قطعة من شرح صحيح البخاري

ج ٣

ناقص شرح بخاري



٤٠٤ ورقة

(التلقيح لفهم قارئ الصحيح)

شرح البخاري لبرهان الدين إبراهيم بن محمد الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي المتوفى ٨٤١ وجاء (التلقيح) في الكشف وفيه فوائد حسنة وهو كبير في مجلدين

ان يكون لك عملت عمل ... فنصبت الاسمين كما قال الكوفيون وانشدوا ... ايام الصبا ...
انتهى **قوله** اذ يخرجك قومك استعمل فيه اذ في المستقبل كاذا وهو استعمال صحيح ومثله قوله
تعالى اذ قضي الامر واذ القلوب وقوله اذ الاغلال في اعناقهم وقد استعمل كل منهما في موضع
الاخرى ومن الثاني قوله تعالى اذا ضربوا في الارض واذا راوا تجارة واذا ما اتوك لتحملهم قوله
او مخرجي هم هو بفتح الواو على الاستفهام واو اذا جاءت للتقرير او التوبيخ او الرد او الانكار او الا
كانت الواو مفتوحة واذا جاءت للشك او التقسيم او الابهام او التسوية او التخيير او بمعنى الواو او على
راي بعضهم او بمعنى بل او بمعنى حتى او بمعنى الا وكيف ما كانت عاطفة فهي ساكنة الواو والياء
في مخرجي مشددة وهو جمع مخرج ويجوز تخفيفها والصحيح التشديد وبه جاءت الرواية قال
السهيلي لا بد من تشديد الياء في مخرجي لانه جمع ثم ذكر كلاما حسنا فان اردته فانظره في اوائل
روضه ثم على التشديد يجوز فتحها وكسرها ومنه قوله تعالى بمصرخي فقرئ بهما في السبع فقرا حمزة
بالكسر وهي لغة حكاها الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو وقرا الباقون بفتحها **فائدة**
ذكر الامام ابو القسم السهيلي ان في قوله او مخرجي هم حب الوطن انتهى وعن الامام ابي نصر
عبد الوهاب ابن شيخ الاسلام تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي ان احسن منه ان يقال تحرك
نفسه لانتفاء الاخراج من فوات ما ندب اليه من ايمانهم وهدايتهم فان ذلك مع التكذيب والايذا
مترقب ومع الاخراج منقطع وذلك هو الذي لا شيء عند الانبياء عليهم السلام اعظم منه لانه
امتثال امر الله تعالى واما مفارقة الوطن فهو امر جبلي والنبي صلى الله عليه وسلم اجل واعلى مقاما
من الوقوف عنده في هذا الموطن العظيم انتهى **قوله** ينشب هو بفتح الشين اي يلبث **قوله**
وفتر الوحي ان قيل ما الحكمة في فتوره فالجواب لعله لذهاب ما حصل له من الروع
وليتشوف لعوده **فائدة** لم يذكر هنا مقدار الفترة وقد جاء في حديث مسندا كما افاده السهيلي
في روضه انها كانت سنتين ونصفا والله اعلم **قوله** قال ابن شهاب هو الزهري وقد تقدم مرة واي
**قوله** واخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن المشهور ان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل والصحيح الاول
وقيل لا يعرف اسمه وقال احمد بن حنبل كنيته هي اسمه وهو احد الفقهاء السبعة عند اكثر علماء
الحجاز كما قاله الحاكم وقيل سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وقيل ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحرث
والفقهاء السبعة خارجة بن زيد بن ثابت والقسم بن محمد بن ابي بكر وعروة بن الزبير
وسليمن بن يسار وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة وسعيد بن المسيب وابو سلمة المذكور واعلم ان
قول ابن شهاب واخبرني ابو سلمة هو معطوف على السند المذكور قبله اعني قول البخاري حدثنا
يحيى بن بكير ثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال اخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن ان جابر بن عبد الله
الانصاري قال الحديث وليس هذا تعليقا فاعلمه وقد غلط فيه بعض شارحي هذا الكتاب على ما
بلغني عن بعض العلماء ثم رايته في شرحه للبخاري وظنه تعليقا وانما هو معطوف على السند المذكور
قبله وانظر اطراف المزي تجد ذلك وهذا ظاهر عند اهل الصناعة والله اعلم **قوله** فرعبت
بضم الراء وكسر العين في رواية الاصيلي ولغيره فرعبت وهما لغتان رعب ورعب قاله ابو ...

استفهام

حكاها يعقوب

ابن مرقول

بمنعه **قوله** والرجز فاهجر اى الشرك او الشيطان او الظلم وقيل العذاب اى شبهه
واصله ما يوثم ويلطخ وقيل يشك تحالف او حب الدنيا فانه راس كل خطيئة والناس يوردون
حب الدنيا الا اخرجه حديثا وانما هو معروف من كلام جندب البجلي موقوفا عليه حكاه بعض
قاله ابن تيمية انتهى وقد عزاه شيخنا العراقي لمالك بن دينار وقال كذلك رواه ابن ابي الدنيا
في مكايد الشيطان باسناده اليه قال وقد روي من كلام عيسى بن مريم كما رواه البيهقي في كتاب
الزهد **قوله** تحمى الوحي اى قوي واشتد **قوله** تابعه عبد الله بن يوسف وابو صالح الضمير
في تابعه يعود على يحيى بن بكير اى تابع عبد الله بن يوسف وابو صالح يحيى بن بكير على روايته هذا
الحديث عن الليث به ويوسف فمثلث السين مع الهمز وعدمه ست لغات وقد تابعه عبد الله بن
يوسف اخرجها في مكانين اخرين عنه عن الليث به في احاديث الانبياء تماما به وفي التفسير
مختصرا وابو صالح هو عبد الله بن صالح كاتب الليث كما رايت في حاشيته على اصلنا بصحيح البخاري
وقال شيخنا الشارح واما ابو صالح فانه عبد الغفار بن داود بن مهران وشيخه البكري
الحراني قد ذكر ترجمته وهي معروفة انتهى وهو شيخ البخاري وروى له معه د س ق وقد تابعه
كاتب الليث لست في الكتب الستة الا ما هنا ولذلك ان عبد الغفار لا اعلم له تابعه في شي من الكتب
الستة الا ما هنا **فايدة** اعلم ان المتابعة ان يعتبر الحديث اى ينظر به برواية تعين ذلك الشخص
من الرواة فان شاركه في ذلك الحديث راو غيره فرواه عن شيخه ام لا فان شاركه احد ممن يعتبر
بحديثه اى يصلح حديثه للاعتبار والاستشهاد به ومن يعتبر به من المجروحين عبارتهم في جرحه
معروفة مثل ان يقال في جرحه ضعيف او منكر الحديث او مضطرب او واه او ضعفوه او لا
يحتج به او فيه مقال او ضُعِّف او فيه ضعف او تنكر وتعرف او ليس بذاك او ليس بالمتين او
ليس بالقوي او ليس بحجة او ليس بعمدة او ليس بالمرضي او للضعف ما هو او فيه خلف او طعنوا
فيه او سيئ الحفظ او لين او تكلموا فيه فكل من قيل فيه واحد من هذه الالفاظ فانه
يعتبر بحديثه ومن خرج عنه واحد من هذه الالفاظ فلا يعتبر به والله اعلم فيسمى حديث هذا
الذي شاركه تابعا وان لم يجد احدا تابعه عليه عن شيخه فانظر هل تابع احد شيخ شيخه فرواه
متابعا له ام لا فان وجدت احدا تابع شيخ شيخه عليه فرواه كما رواه فيسمى ايضا تابعا وقد يسمونه
شاهدا فان لم يجد فافعل ذلك فيمن فوقه الى اخر الاسناد حتى في الصحابي فكل من وجد له
متابع فهو تابع وقد يسمونه شاهدا كما تقدم فان لم يجد لاحد ممن فوقه متابعا فانظر هل
اتى بمعناه حديث اخر في الباب ام لا فان اتى بمعناه حديث اخر فسم ذلك الحديث شاهدا
وان لم يجد حديثا يودي معناه فقد عدمت المتابعات والشواهد فالحديث اذن فرد وهذا
معنى قول المحدثين الاعتبار والمتابعات والشواهد والله اعلم **تنبيه** وقوله تابعه عبد الله بن يوسف
وابو صالح ونحو من شيوخه فالظاهر انه اخذ عنهم هذه المتابعة مذاكرة والظاهر انه مثل قوله
قال فلان فاذا كان فلان شيخه فانه يكون قد اخذ عنه في المذاكرة وهو مثل قوله حدثنا او
اخبرنا والله اعلم وسياتي مثل هذا المكان باطول من هذا واوضح واما كاتب الليث عبد الله بن صالح

فقد قال الذهبي والاصح انه روى عنه البخاري في الصحيح كذا في الكاشف وفي ... قال
وعنه خت يعني البخاري تعليقا قال واستشهد به في الصحيح وقيل انه روى عنه في الصحيح كما
ذكره في اسماء الذي بعده وقد ذكر في ترجمة الذي بعده رواية البخاري في تفسير سورة الفتح حدثنا
عبد الله عن عبد العزيز بن ابي سلمة في قوله يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ثم قال وزعم الكلاباذي
واللالكائي انه عبد الله بن صالح العجلي وقال ابو علي بن السكن في روايته عن الفربري عن البخاري
حدثنا عبد الله بن مسلمة يعني القعنبي وقال ابن مسعود في الاطراف هو عبد الله بن رجاء
قال والحديث عن عبد الله بن صالح وعبد الله بن رجاء وقال الغساني هو عبد الله بن صالح كاتب
الليث وقال ابو الوليد هشام بن احمد بن هشام هو عبد الله بن مسلمة وهو القعنبي الى ان قال
قال شيخنا ابو الحجاج واولى الاقوال بالصواب قول من قال انه كاتب الليث ثم برهن على ذلك
فانظره هناك في الفتح واما هنا فلا اعلم له في الصحيح ما في الحاشية او الذي قاله شيخنا الشارح
وقد راجعت الاطراف للمزي فلم اره عينه وانما ذكره بالكنية فقط ولم يوضحه بوضحه فالله اعلم
**قوله** وتابعه هلال بن رداد عن الزهري الضمير في تابعه يعود على عقيل وهلال هذا
والده بتقديم الراء على الدالين المهملتين بينهما الف وهو طائي وقال الكلاباذي روى عن الزهري
وعنه ابنه محمد المعروف بحماد علق له هنا كما ترى قال الذهبي في ميزانه هلال بن رداد عن
الزهري لا ندري من هو ونحوه في المغني روى عنه ولده محمد ويعرف بحماد بن هلال انتهى وانما
جهله لانه لم يرو عنه الا واحد وليس مشهورا في غير ذلك وقال شيخنا الشارح قال ابن ابي
حاتم مجهول انتهى ولم ار انا له ترجمة في الجرح والتعديل لابن ابي حاتم وقد تابعه ليست له شي
من الكتب الستة الا ما هنا **قوله** وقال يونس علق يونس اخرج حديثه البخاري في التفسير
ومسلم في الايمان ومعمر اما معمر فهو بفتح الميم واسكان العين بينهما وهو معمر بن راشد وعلق
معمرا اخرج حديثه خ في التعبير وفي التفسير ومسلم في الايمان ويونس هو ابن يزيد المؤدب
الحافظ وفيه ست لغات **قوله** بوادره هو بفتح الموحدة وتخفيف الواو وبعدها وبعد
الالف دال مهملة جمع بادرة وهي اللحمة التي بين الكتف والمنكب والعنق **قوله** ثنا ابو
عوانة هو الوضاح بن عبد الله الحافظ اليشكري ثقة توفي سنة ١٧٦ اخرج له ع **قوله**
عن ابن عباس هو عبد الله بن عباس وللعباس اولاد عشرة ذكور واذا اطلق ابن عباس فالمراد
عبد الله هذا وهذا اول حديث وقع لابن عباس في هذا الصحيح وقد روى له بقي بن مخلد الحافظ
في مسنده الف حديث وستمائة حديث وستين حديثا وقد اخرج له الشيخان خمسة وسبعين حديثا
منها وانفرد البخاري منها بمائة وعشرين ومسلم بتسعة واربعين **فايدة** اعلم ان ابن
عباس احد المكثرين من السنة او الستة ولكن غالب ما رواه عن الصحابة والذي سمعه منه صلى الله
عليه وسلم فليس كثيرا في جنب ما روى وقد روى له البخاري حديثا في باب كيف الحشر انه
قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انكم محشورون الى الله حفاة عراة مشاة غرلا وقد عقبه بمثل هذا ...
ان ابن عباس سمع من النبي صلى الله عليه وسلم انتهى قال الغزالي في المستصفى انه لم يسمع الا اربعة

احاديث لصغر سنه انتهى وقال غيره له سبعة احاديث او عشرة وقال ابو جعفر محمد بن الحسين
البغدادي في كتابه وقد سالت ابا داود قلت ما سمعت من يحيى بن معين يقول في رواية ابن عباس
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سمعته يقول روى عن النبي صلى الله عليه وسلم تسعة احاديث قال
وذكر عنه انه قال قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا ختين ابن اربع عشرة سنة فكان الناس يعدون
وسئل غندر كم روى ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم سماعا قال عشرة احاديث قال بعضهم
ما ظفرت يحيى بن سعيد القطان في روايه ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له تسعة
احاديث وقال الحافظ شمس الدين ابن قيم الجوزيه في الهدى في رضاع الكبير انه سمع منه دون العشرين حديثا
وسائرها عن الصحابه **قوله** جمعه لك في صدرك رواه الاصيلي بسكون الميم وضم العين وضم
الراء صدرك اي جمعه صدرك وغيره بفتح الميم وصدرك فاعل وللاي ذر جمعه لك في صدرك
بفتح الجيم واسكان الميم ومعناه انه عليه السلام كان يحرك شفتيه بما سمعه من جبريل استعجالا
لحفظ ما نزلت **قوله** فاستمع له وانصت الاستماع الاصغاء والانصات السكوت **قوله**
وانصت هو بفتح الهمزه رباعي ووصلها ثلاثي لغتان وفي القاموس نصت وانصت واستنصت بمعنى
سكت **قوله** حدثنا عبدان هو لقب واسمه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد
العتكي المروزي ابو عبد الرحمن الحافظ تصدق بالف الف وعاش ٧٦ سنة وتوفي سنة
٢٢١ قال بعضهم انما قيل له عبدان لان كنيته ابو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه
وكنيته العبدان وتعقبه بعضهم فقال هذا لا يصح بل ذلك من تغيير العامه للاسامي وكسرها
في زمن صغر المسمى او نحو ذلك **قوله** حدثنا عبد الله نا يونس عبد الله هذا هو ابن المبارك
شيخ خراسان ترجمته معروفه فلا نطول بها **قوله** عن الزهري هو ابن شهاب المذكور تقدم
انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قوله** ح وحدثنا بشر بن محمد اعلم ان هذا
اول مكان وقع فيه التحويل واعلم انها جرت عادة اهل الحديث اذا كان للحديث اسنادان
فاكثر وجمعوا بين الاسانيد في متن واحد اذا انتقلوا من سند الى سند اخر كتبوا بينهما
حاء مفرده مهمله صورتها ح والذي عليه عمل اهل الحديث ان ينطق القارئ بها كذلك مفرده
واختاره ابو عمرو بن الصلاح وذهب الحافظ عبد القادر الرهاوي الى ان القارئ لا يلفظ
بها وانها حاء من حائل اي تحول بين الاسنادين وانكر كونها من قولهم الحديث وغير ذلك لما
سال ابن الصلاح عن ذلك قال ابن الصلاح وذاكرت فيها بعض اهل العلم من اهل الغرب
وحكيت له عن بعض من لقيت من اهل الحديث انها حاء مهمله اشاره الى قولنا الحديث فقال لي اهل
الغرب وما عرفت بينهم اختلافا يجعلونها حاء مهمله ويقول احدهم اذا وصل اليها الحديث قال
ابن الصلاح وحكى لي بعض من جمعتني واياه الرحله بخراسان عمن وصفه بالفضل من الاصبهانيين
انها من التحويل من اسناد الى اسناد اخر قال ابن الصلاح ووجدت بخط الاستاذ الحافظ ابي عثمان
الصابوني والحافظ ابي مسلم عمر بن علي الليثي البخاري والفقيه المحدث ابي سعيد الخليلي في
مكانها بدلا عنها صح صريحه قال وهذا يشعر بكونها رمزا الى صح وحسن اثبات صح ههنا لئلا يتوهم



ان حديث هذا الاسناد سقط ولئلا يركب الاسناد الثاني على الاول فيجعلا اسنادا
واحدا واما بشر فهو ابن محمد وهو ابو محمد وشيخ محمد بن وردي انفرد به لا اخراج له **قوله**
وكان اجود ما يكون في رمضان برفع الدال من اجود اصح واشهر قاله النووي في شرح مسلم
اي كان اجود اكوانه رمضان اي احسن اياميه فيها فهو مبتدا مضاف الى المصدر وخبره رمضان
والنصب على انه خبر كان وفيه بعد لانه يلزم منه ان خبرها هو اسمها ولا يصح الا بتاويل بعيد
وقال المحب الطبري عن شيخه محمد بن الفضل التيمي الرفع ولا يجوز فيه النصب لانه اخر الامر وقال
بعض مشايخنا ان ابن مالك سئل عن ذلك فذكر للرفع ثلاثة اوجه وللنصب وجهين ثم ... وذهب
الى ترجيح الرفع وان القرطبي اما رجح النصب واما جزم به انتهى **قوله** فلرسول الله هو بفتح اللام والتي
لام القسم ... قيل انها لام الابتداء دخلت تاكيدا وقال بعضهم قال انها لام القسم والواو التي للقسم
مكون مقدره والله اعلم وسكت الشارح لم يتعرض لها الا انه قال انها مفتوحه **قوله** من
الريح المرسله يعني انتشارا وعموما وقيل عطاؤه عام كالريح **قوله** حدثنا ابو اليمان عن شعيب اعلم
ان ابا اليمان اسمه الحكم بن نافع وكذا جاء في بعض النسخ مسمى منسوبا لابيه وهي في اصلنا مصحح عليها
وانه احتج به الشيخان عن شعيب وهو ابن ابي حمزة وقد روى لابي اليمان الا بهذا الاسم وقد صح عليه
في الميزان وقال المفضل الغلابي عن ابن معين سالت ابا اليمان عن حديث شعيب فقال ليس هو
مناوله المناوله لم اخرجها الى احد وقال سعيد البرذعي سمعت ابا زرعه يقول لم يسمع من شعيب
الا حديثا واحدا والباقي اجازه انتهى وقيل استحل ان يقول حدثنا شعيب فيما هو بالاجازه
لكونه نسخ من اصل شعيب وكلام الناس في ذلك معروف فلا نطول به قال الذهبي وقد حكي عن قوم
جواز اطلاق حدثنا واخبرنا في الرواية بالاجازه مطلقا قال القاضي عياض وحكي ذلك
عن ابن جريج وجماعه من المتقدمين وحكي الوليد بن بكر انه مذهب مالك واهل المدينة وذ
الى جوازه امام الحرمين وخالفه غيره من اهل الاصول واما في المناوله فحكي عن جماعه
منهم ابن شهاب الزهري ومالك بن انس جواز اطلاق حدثنا واخبرنا في المناوله وهذا لائق
بمذهب من يرى عرض المناوله المقرونه بالاجازه سماعا والله اعلم قال الذهبي وهو ثبت في
شعيب عالم به **قوله** عن الزهري هو ابن شهاب ابو بكر العالم المشهور تقدم **قوله** ان ابا
سفيان اخبره هو صخر بن حرب بن اميه بن عبد شمس والد معاويه صحابي مشهور الترجمه وشاذكره
باطول من هذا واذكر تاريخ وفاته في الجنائز ان شاء الله تعالى في ذلك وقلده **قوله** ان هرقل
هو بكسر الهاء وفتح الراء على المشهور وحكى غير واحد منهم الجوهري في صحاحه اسكان الراء
وكسر القاف ولم يذكر بعضهم غيره ولا ينصرف للعلميه والعجمه ولقبه قيصر وكذا كل ملك
الروم يقال له قيصر والنجاشي لكل من ملك الحبشه ويسميه المتاخرون الابجري وكذلك
خاقان لمن ملك الترك وتبع لمن ملك اليمن فان لم يجمع للملك سمي قيلا وبطليموس لمن ملك
اليونان والفيطيون لمن ملك اليهود هكذا قال ابن خرداذبه والمعروف بالخلف راس
جالوت والنمرود بضم النون وبالدال المهمله لمن ملك الصابئه ودهمى وفغفور لمن ملك

ذكر ابن حبان في الثقات
توفي سنة ٢٢٤
قوله يحوي هو منصوب
بقول وحدثنا هذا
معطوف على السند قبله
لا تعلق فاعلمه
والضمير في يحوي اي
يحو الحديث الاتي بعد
وهذا اطلاق على الناس
في عود الضمير والله
اعلم

الهند وغانه لمن ملك الزنج وفرعون لمن ملك مصر والشام فان اضيفا لها الاسكندريه
سمى العزيز ويقال المقوقس وكسرى لمن ملك العجم وجالوت لمن ملك البربر والاخشيد
لمن ملك فرغانه والنعمان لمن ملك العرب من قبل العجم وجرجير لمن ملك افريقيه وكرمان
لمن ملك خلاط ودور لمن ملك السند والاصفر لمن ملك علوى وزنبيل لمن ملك الخزر وكابل
لمن ملك النوبه وماجد لمن ملك الصقالبه ونقل السهيلي والآن ما رتب اسم لكل من ملك
شيا واصل قيصرا البقر وكان اول ما سمي به نقيرا والقاف عوضا فيه على لغتهم وذلك
ان امه ماتت الطلق به ماتت فبقر بطنها فخرج حيا **فائده** الكتاب الى هرقل كانت
سنه خمس لم حلفه وفيه نظر لان الكتاب كانت في المده التي ماد فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ابا
سفيان وهو رفيق شرع المده كانت في اثنا عشر في الحديبيه في ذي القعده وقال ابو عمر
كان بعث الكتاب سنه ست وقال محمد بن عمر لقيه بحمص فدفع اليه الكتاب في المحرم سنه
سبع مع دحيه ولبث قيصر يقول اني مسلم ولكني مغلوب على امري فلما قرا الكتاب قال كذب عدو الله
ليس هو على شي بل هو على نصرانيته وفي سيره ابن هشام ان الكتاب سنه سبع وفيها اتخذ الخاتم
بختم الكتب وقال ابن القيم انه هم بالاسلام وكاد ولم يفعل وقيل بل اسلم وليس بشي وقد روى
ابو حاتم بن حبان في صحيحه فذكر حديثا عن انس وفيه فامر قيصر مناديه فنادى الا ان
قيصر قد رضي منكم اتباع محمد وترك النصرانيه فاقبل جنده وقد تسلحوا فقال للرسول رسول الله
صلى الله عليه وسلم قد ترى اني خائف على ملكي ثم امر مناديه فنادى الا ان قيصر قد رضي عنكم
وكتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعث اليه بدنانير فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذب
عدو الله ليس هو على شي بل هو على نصرانيته والكلام عليه كثير جدا ولكن هذا وقد وقع في الاستيعاب
في ترجمه دحيه ان هرقل آمن انتهى ولم يذكره احد في الصحابه وكيف وقد قاتل الصحابه في مؤته
وواعدهم ان ياتيهم في العام المقبل ومن اعلم السلام لاجله تبوك فلم يجي شي واخرت البلاد منه
الى ان هلك سنه عشرين من الهجره بالقسطنطينيه على نصرانيته **قوله** في ركب من قريش قال الحلم
العام جلال الدين بن سحنا شيخ الاسلام البلقيني ما لفظه سمي من الركب المغيره بن شعبه وذلك
مصنف ابن ابي شيبه باسناد صحيح الى ان قال وفيما علقمه عن ابى الراي ان هذه الروايه تعارض
ان المغيره كان مسلما في الحديبيه واسلم عام الخندق فيبعد ان يكون حاضرا وهو مسلم ويشكك
لان الكتاب كان في هدنه الحديبيه قال وفيما علقمه عنه انه قيل ان عدتهم انهم كانوا ثلاثين رجلا انتهى
وقال شيخنا الشارح وفي بعض طرق هذا الحديث انهم كانوا ثلاثين رجلا منهم ابو سفيان انتهى واذا
كان ذلك فعقوله من قريش فيه مجاز لان المغيره من ثقيف وقد جزم ابن عبد البر بان المغيره اسلم
عام الخندق وقدم مهاجرا وقيل اول مشاهده الحديبيه **قوله** وكانوا تجارا هو بكسر الا
وتخفيف الجيم وبضم التاء وتشديد الجيم لغتان جمع تاجر ويقال ايضا تجر كصاحب
وصحب **قوله** في المده الى آخر الكلام كان الصلح على ان يرجل بمكه في العام المقبل
ولذا ولذا ووضع الحرب عشر سنين وكذا قال

الشام هو الاقليم المعروف وهو بهمزه ساكنه مثل راس ويجوز تخفيفه بحذفها كما في راس وشبهه
وفيه لغه اخرى شام بالمد حكاها جماعه والشين مفتوحه بلا خلاف **قال** ابن قرقول وابا ها
اكثرهم وهو مذكر هذا المشهور وقال الجوهري يذكر ويونث انتهى وينسب اليه شامي بالهمز
وحذفه وشام بالمد من غرابه كيمان قاله سيبويه وغيره ويجوز شآمي بالمد مع اليا ومنعه غيره
لان الالف عوض من يا النسب فلا يجمع بينهما والصحيح جوازه **واما** تسميته فهو معروف
واما حده فالمشهور انه من العريش الى الفرات طولا وقيل الى بالس واما العرض فمن جبلي طي
الى بحر الروم وما سامت ذلك **قال** ابن عساكر في التاريخ ان الشام دخله عشره الاف عين راءت
النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وقد دخله عليه السلام مع عمه ابي طالب واجتمع به بحيرا ومره ثانيه
في تجاره خديجه مع غلامها ميسره لا اعرف له اسلاما والظاهر انه مات قبل النبوه ودخله
ليله الاسرا على الصحيح انه يقظه ومره راسعه الى تبوك والله اعلم **قوله** في المده الى آخر الكلام
كان الصلح بينهم على ان يرحل بمكه في العام المقبل ولذا وكذا ووضع الحرب عشر سنين قال ابن اسحق
صالحهم على ترك الحرب عشر سنين وكذا قال ابن سعد وقال موسى بن عقبه ان الصلح كان على سنتين
وكذا عن ابن عايذ عن محمد بن شعيب عن عثمان بن عطا عن ابيه عن عكرمه عن ابن عباس ان مده الصلح
كانت الى سنتين وقد روى ابو داود انه عليه السلام صالحهم على ترك الحرب عشر سنين وذكره
الحاكم في المستدرك في البيوع عن ابن عمر ان الهدنه بينه عليه السلام وبين اهل مكه بالحديبيه اربع
سنين قال الحاكم صحيح قال الذهبي في تلخيصه بل ضعيف فان عاصما ضعفوه وهو اخو عبيد الله
ابن عمر انتهى **قوله** بايليا ايليا هي بيت المقدس وفيها ثلاث لغات اشهرها كسر الهمزه واسكان
اليا بينهما وبالمد والثانيه مثلها الا انه مقصور والثالثه بحذف اليا الاولى واسكان اللام
وبالمد حكاهن في المطالع قال قيل معناه بيت الله انتهى ووقع في مسند ابي يعلى الموصلي في مسند
ابن عباس الايليا بالالف واللام قال النووي واستغربه **قوله** وحوله هو بالضبط مكان
**قوله** بترجمانه هو بفتح التاء افصح من ضمها والجيم مضمومه ومفتوحه قال الجوهري وقد
ترجم كلامه اذا فسره بلسان اخر ومنه الترجمان والجمع التراجم مثل زعفران وزعافر
ويقال ترجمان ولك ان تضم التاء لضمه الجيم انتهى ففيه ثلاث لغات والتاء فيه اصليه وانكر على
الجوهري جعله زائده وتبعه ابن الاثير في نهايته وقد اخرجه في التاء لكن قال والتاء والنون
زائدتان وهذا الترجمان لا اعرف اسمه **قوله** ادنوه هو بفتح الهمزه لانه رباعي وهو ظاهر
سهل **قوله** عند ظهره معناه لئلا يستحيوا ان يواجهوه بالتكذيب ان كذب وجاءت بهذه العله
من كلام هرقل في بعض طرق الحديث **قوله** فان كذبني هو بتخفيف الذال اي حدثني حديث كذب **قوله**
لولا الحياء سياتي تعريف الحياء في كتاب الايمان ان شاء الله تعالى **قوله** اثروا بضم التاء وكسرها اي
يحكوه عني ويتحدثوا به يقال اثرت الحديث مقصورا اثره بالمد وضم التاء وكسرها اثرا اذا ذكرته
حديث به **قوله** لكذبت عنه اي عليه وقد جاء ذلك في روايه الاصيلي **تنبيه** ذكر ابو الربيع
البعري في شرحه قال ويروى في حديث ابي سفيان انه قال لقيصر لما سأله عنه عليه السلام ايها الملك

الا اخبرك عنه خبرا تعرف به انه قد كذب قال وما هو قال زعم لنا انه خرج من ارضنا
ارض الحرم في ليلة فجا مسجدكم هذا مسجد ايليا ورجع في تلك الليلة قبل الصباح قال
وبطريق ايليا عند راس قيصر فقال قد صدق قال وما علمك بهذا قال اني كنت لا انام ليلة حتى
اغلق ابواب المسجد فلما كانت تلك الليلة اغلقت الابواب كلها غير باب واحد غلبني فاستعنت
عليه عمالي ومن يحضرني فلم نستطع ان نحركه كانما نزاول جبلا فدعوت النجارين فنظروا
اليه فقالوا هذا باب سقط عليه النجاف والبنيان فلا نستطيع ان نحركه حتى نصبح فننظر
من اين اتي فرجعت وتركت البابين مفتوحين فلما اصبحت غدوت عليهما فاذا الحجر الذي في زاوية
المسجد مثقوب واذا فيه اثر مربط الدابة فقلت لاصحابي ما حبس هذا الباب هذه الليلة الا على
نبي وقد صلى الليلة في مسجدنا هذا فقال قيصر يا معشر الروم الستم تعلمون ان بين عيسى وبين
الساعة نبيا بشركم به عيسى بن مريم ترجون ان يجعله الله فيكم قالوا بلى قال فان الله قد جعله في
غيركم في اقل منكم عددا واضيق منكم بلادا وهي رحمة يضعها حيث يشا انتهى **قوله** كان
اول هو منصوب اللام ويجوز رفعها **قوله** قط هي بفتح القاف وتشديد الطا المضمومة ومعناها
الزمان وبضم القاف والطا مع التشديد وبضم الطاء مخففه وبضمان كذلك قط وقط
وقط وقط فهذه اربع لغات ذكرها الجوهري اولها الاخيره وهو ضم القاف والطا مع
التخفيف **قوله** من ملك روي على وجهين احدهما بكسر ميم من وكسر لام ملك وثانيهما
من بفتح ميمها وفتح اللام ملك فعل ماض وكلاهما صحيح والاول اصح واشهر ويؤيده رواية
مسلم هل كان في ابايه ملك بحذف من وكذا هو في التفسير من هذا الصحيح **قوله**
سخطة السخط والسخط مثل السقم والسقم وهي الكراهية للشي وعدم الرضى به وهو
مفعول من اجله **قوله** يغدر هو بكسر الدال والغدر ترك الوفا **قوله** كلمة هو برفع
مثوبة على **قوله** غير هذه بالضم على انه صفة لكلمة ويجوز فيها النصب على الاستثنا وكلا
هو مضبوط في اصلنا **قوله** سجال اي مرة على هولاء ومرة على هولا من سا جله المتنفس
على البير بالدلو وهو بكسر السين المهملة **قوله** ويامرنا بالصلاة والصدق وفي نسخة بالصدقة
قال الدمياطي وفي مسلم من حديث معمر ويامرنا بالصلاة والزكاة والصلة والعفاف انتهى
وقد راجعته فوجدته كذلك الا ان شاذكره بطريقين الاول من حديث معمر عن الزهري
ثم عقبه بسند اخر عن صالح عن الزهري وفي اخره وزاد في الحديث فذكر الزيادة فدل
كلامه ان صالحا وافق معمرا في هذه ولو نحا لفظه فكان ينبغي له الاطلاق والاختصار قوله
من حديث معمر **قوله** والعفاف هو منع البطن وهو ترك المحارم وخوارم المروءة
**قوله** حين تخالط بشاشته القلوب يعني انشراحه والفرح به قال ابن قرقول ورواه المستملي
والحموي وابن شبويه حين تخالط بشاشة القلوب **قوله** بما يامركم كذا في اصلنا باثبات
الالف في الاستفهام وهو قليل والجادة حذف الالف **قوله** لتجشمت اي تكلفت ما فيه
من مشقة قال ابن قرقول كذا في البخاري وفي مسلم لاحببت والاول اوجه لان الحب للشي

والعذري و



لا يصد عنه اذ لا يطلع عليه وانما يصد عن العمل الذي يظهر فلا يملك في كل حين **قوله**
مع دحية دحية بكسر الدال وعليه اقتصر الجوهري وبفتحها ايضا وهو دحية بن خليفة بن
فروة بن فضالة وباقي نسبه معروف وكان من اجمل الصحابة وجها وكان جبريل عليه السلام
ياتي النبي صلى الله عليه وسلم في صورته كما تقدم وقد ذكر السهيلي عن ابن سلام وهو يحيى بن سلام
في تفسيره في قوله تعالى واذا راوا تجارة او لهوا انفضوا اليها قال كان اللهو نظرهم الى وجه دحية
لجماله اسلم قديما ولم يشهد بدرا وشهد ما بعدها وتوفي في خلافة معوية وقيل شهد اليرموك
وقيل تعدم انها سنة خمس عشرة وسكن المزة بقرب دمشق رضي الله عنه والدحية الرئيس بلغة
اهل اليمن الرئيس قاله السهيلي **قوله** عظيم بصرى عظيمها لا اعلم اسمه **قوله** بصرى بضم
البا مقصورة بلد بحوران معروفة وهي اول بلدان الشام فتوحا فتحت سنة ثلث عشرة صلحا
**قوله** عظيم الروم هو بدل يجوز قطعه واتباعه ولم يقل ملك لما تقتضيه هذه الاسم من المعاني
التي لا يستحقها من ليس من اهل الاسلام ومع ذلك فلم يخله من نوع اكرام في المخاطبة ليكون اخذا
باذن الله في تلين القول لمن يبتديه بالدعوة الى الحق **قوله** اما بعد هو بضم الدال ويجوز فتحها
ورفعها منونة وكذا نصبها وفي المبتدي بها خمسة اقوال داود عليه السلام وقيل هو فصل
الخطاب وقيل فصل الخطاب علم القضاء وقطع الخصام وقيل معرفة البينة على المدعي واليمين
على من انكر والله اعلم او قس بن ساعدة او كعب بن لوي او يعرب بن قحطان او سحبان وافاد
شيخنا الشارح ان في غرايب مالك للدارقطني بسند ضعيف لما جا ملك الموت الى يعقوب
عليه السلام قال يعقوب في جملة كلام اما بعد فانا اهل بيت موكل بنا البلا انتهى ولو ثبت
هذا لكان اول من تكلم بها يعقوب **قوله** بدعاية الاسلام الدعاية بكسر الدال مصدر كالشكاية قال
ابن قرقول والمشهور في المصدر دعا ودعوى كما قال ليس منا من دعي بدعوى الجاهلية وذكر في البارع
دعاوة وللاصيلي في الجهاد بداعية الاسلام اي بدعوته او بالكلمة التي يدعا بها الى الاسلام ويدخل بها
فيه من دعي اليه وهو بمنزلة قوله في الحديث الاخر بعدها وبا اهل الكتاب اي الى الحديث
الاخر وانما هو نفس الحديث المذكور وقال النووي بدعاية الاسلام اي بدعوته وهي كلمة التوحيد
انتهى وهو ملخص مما قبله **قوله** يوتك الله اجرك مرتين لكونه مومنا بنبيه وايمانه بنبينا بخلاف الجاهلية
اهل الاوثان الذين لم يكونوا على شي من دين الله ولا كتاب **قوله** الاريسين اختلف في ضبطها
على اوجه احدها بيايين بعد السين وثانيها بيا واحدة والهمزة مفتوحة والرا مكسورة مخففة
في كلا الوجهين وثالثها بهمزة مكسورة وتشديد الراء وبيا واحدة بعد السين وقد وقع في احدى
روايتي البخاري ومسلم اليريسيين وهو ما عزاه النووي وغيره الى البخاري هنا وفي اصلنا
الاريسيين وفي الحاشية اليريسيين بفتح اليا وكسر الراء وبالسين المهملة ويجوز ان يكون بدلا
من الهمزة كما في ارقت وهرقت وبالهمزة اكثر استعمالا عند اهل اللغة وفي روايات الحديث ايضا
وهذا ابسط الروايات وهي اربع الاريسيين الاريسين الاريسيين اليريسيين واختلف في
المراد بهم والصحيح المشهور انهم الاكارون اي الفلاحون والزراعون اي عليك اثم رعاياك الذين

مؤك
في بني قريظة
وقيل حافظ عصري قيل
هو الحرث بن ابي شمر
وقيل ملك غسان ابهم
وسياق الكلام على ملك
غسان قريشا وانه
الحرث بن ابي شمر

غير ما في اصلنا

يعونك ويتقادون لامرك ونبه بهولاء على جميع الرعايا بالاتهم الاغلب في الرعايا واشرع
انقيادا واكثر تقليدا فاذا اسلمت اسلموا واذا امتنعت امتنعوا قال شيخنا الشارح وقد
جا ذلك مصرحا به في دلايل النبوه للبيهقي فعليك اثم الاكارين ولابي عبيد وان لم تدخل
في الاسلام فلا تحل بين الفلاحين والاسلام وللبرقاني يعني الحراثين وللاسماعيلي فان عليك
اثم الركوسيين وهم اهل دين من النصارى والصابيين يقال لهم الركوسيه ويقال ان الاريسيين
كانوا الحراثون ارضهم كانوا مجوسا وكان الروم اهل كتاب فيريدان عليك مثل وزر المجوس
ان لم تومن وتصدق وقال ابو عبيد هم الخدم والخول وقيل الملوك والوزرا الذين
يعودون الناس الى المذاهب الفاسده وقيل هم المتجبرون فعلى هذا يكون المراد
فان عليك اثم من يكثر عن الحق وقيل هم اليهود والنصارى اتباع عبد الله بن اريس الذي
ينسب اليه الاروسيه من النصارى رجل كان في الزمن الاول قتل هو ومن معه نبيا بعثه الله
اليهم وقال ابو الفتح اليعمري اليريسيون دهاقين القرى كانوا اذ ذاك مجوسا قوله
يا اهل الكتاب هذه الواو ثبتت في روايه عبدوس والنسفي والقابسي وسقطت
في روايه الاصيلي وابي ذر قاله عليه القاضي قال واختلف المحدثون فيما وقع من الاوهام في
بعض التلاوه فمنهم من اوجب اصلاحها لانه انما سيق للدلاله والحجه الا في الثابت في المصحف
ومنهم من قال يتركها كما وقعت وينبه عليها لانه يبعد خفاها عن المولف والناقل عنه ثم
على جميع الرواه حتى وصلت الينا فلعلها قراه شاذه ثم ضعف بان الشاذ مروي معلوم
لا يحتج به في حكم ولا يقرا به في صلاه اصلا ومثله ما اذا وقع في الاصل لحن او خطا
معروف في علوم الحديث واختار ابو محمد عبد السلام فيها مذهبا نقله عنه ابو الفتح
ابن دقيق العيد وهو تركها للصواب والخطا قال في الاقتراح سمعت ابا محمد عبد السلام
وكان احد سلاطين العلما كان يرى في هذه المساله ما لم اره لاحد ان هذا اللفظ المحتمل
لا يروى على الصواب ولا على الخطا اما على الصواب فانه لم يسمع من الشيخ كذلك واما على
الخطا فانه لم يقله رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينقله كذلك هذا معنى ما قاله او قريب
منه سؤال ان قيل ما الحكمه في ارسال هذه الايه دون غيرها من الاي وجوابه
لان هرقل نصراني والنصارى جمعت الامور الثلاثه فعبدوا عيسى عليه السلام واشركوا بالله
وقالوا ان الله ثالث ثلاثه واتخذوا الاحبار والرهبان اربابا من دون الله فايده
قال السهيلي روي ان هرقل وضع كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي كتب اليه في
قصبه من ذهب تعظيما له وانهم لم يزالوا يتوارثونه كابرا عن كابر في ارفع صوان واعز
مكان حتى كان عند اذفونش الذي تغلب على طليطله وما اخذ اخذها من بلاد الاندلس
ثم كان عند ابن بنته المعروف بالسليطين حدثني بعض اصحابنا انه حدثه من سأله رويته من قواد
اجناد المسلمين وكان يعرف بعبد الملك بن سعيد قال فاخرجه الي فاستعبرت واردت تقبيله
فاخذه من يدي ومنعني من ذلك صيانه له وضنا به علي انتهى قوله الصخب هو اختلاط الاصوات

والطبري ثم

وارسلها



وارتفاعها قوله لقد امر هو بفتح الهمزه مقصوره وكسر الميم وفتح الراء اي كثر وارتفع
شانه قوله ابن ابي كبشه يعني النبي صلى الله عليه وسلم وابو كبشه اسم رجل ... وفارق
دين ابائه وعبد الشعرى فشبه النبي صلى الله عليه وسلم به وقيل بل كان للنبي صلى الله عليه
وسلم اخ يسمى كبشه وكان ابو كبشه من الرضاعه وهو الحرث بن عبد العزى بن رفاعه من هوازن
ذكر يونس بن بكير عن ابن اسحق عن ابيه عن رجال من بني سعد بن بكر انه ادرك الاسلام واسلم
بمكه يكنى بها وقيل بل كان في اجداده لامه من يكنى بابي كبشه وقد ذكر محمد بن حبيب وحبيب لا
ينصرف لانها امه قاله النووي وقال السهيلي مصروف في محبره جماعه من جهه ابيه وامه
يكنون بابي كبشه وقيل بل ابو كبشه الخزاعي الذي فارق دين قومه هو جد حرام ام النبي
صلى الله عليه وسلم فايده اسم ابي كبشه وجز بن غالب بواو مفتوحه ثم جيم ثم زاي ذكره
ابن ماكولا وعزي للدارقطني ايضا قال ابن ماكولا وجز بن غالب بن عامر بن الحرث وهو غبشان
ووجز هو ابو كبشه الذي كانت قريش تنسب النبي صلى الله عليه وسلم اليه وكان ابو كبشه اول من
عبد الشعرى وخالف دين قومه الى الاخر قوله انه يخافه هو بكسر الهمزه على الاستيناف ويجوز
على ضعف فتحها على انه مفعول لاجله وضعف لوجود اللام في الخبر وقال في المطالع كذا ضبطنا
بالفتح اي من اجل ذلك عظم الامر على ابي سفيان قال والكسر صحيح على الاستيناف والاخبار عما راه
من هرقل ولا يبعد اذا اعتبرت ان لام التاكيد في الخبر قوله بني الاصفر هم الروم وجدهم
الاصفر بن روم بن عيصو بن اسحق قاله الحربي وهو الاشبه وقال غيره بل لان جيشا من الحبش غلب
عليهم في الزمان الاول فوطي نساءهم فولد لهم اولاد صفر فنسبوا اليهم قاله ابن الانباري قوله
وكان ابن الناطور الظاهر ان هنا ايليا اخر الحرس من قول الزهري قوله ابن الناطور هو بطاء
مهمله وعند الحموي بالمعجمه قاله في المطالع قال اهل اللغه ناطوره القوم وناطورهم اذا كان المنظور
اليه منهم والناطور بالمهمله حافظ النخل اعجميه تكلمت بها العرب قال الاصمعي هو بالعجم والنبط
يجعلون الظاء طاء وقال غيره هو بالمهمله حافظ النخل وحكي اعجامها قاله الجواليقي في المعرب
ولا اعرف انا اسم ابن الناطور والله اعلم قوله صاحب ايليا منصوب على الاختصاص لا على
الخبر وخبر كان يحدث ان هرقل وهو الاوجه وقيل سقفا والدال المرتبط والذي قاله لحا هو
ويحتمل ان يكون منصوبا على الحال ونقل الاعراب عن القاضي قوله وهرقل ان الاسقط
نصب اللام معطوف على ايليا وموضعه خفض بالاضافه اسم قوله سقفا هو بضم السين والقاف
وتشديد الفاء ويروى اسقفا بضم الهمزه مع تخفيف الفاء وتشديدها والاشهر ضم
الهمزه وتشديد الفاء وقال بعضهم ان الروايه فيه بتخفيف الفاء وجمعه اساقفه واساقف
وفي بعض الاصول سقف بضم السين وكسر القاف المشدده اي جعل اسقفا والاسقف للنصارى
رئيس دينهم وقاضيهم قيل سمي به لانحنائه وخضوعه لتدينه عندهم قوله قدم ايليا تقدم
الكلام عليها قريبا قوله بطارقته هو بفتح الموحده قواد ملوك الروم وخواص دولتهم واهل
الراي والشورى وقال الخليل البطريق بكسر البا العظيم من الروم قال الحربي هو العظيم

ابا النبي صلى الله عليه وسلم

والله اعلم

المختال المعاطر المزهو ولا يقال ذلك للنساء ولفظ النهاية البطارقة من الروم جمع بطريق وهو الحاذق في الحرب وامورها بلغة الروم وهو ذو منصب عندهم **قوله** حزا هو بفتح الحاء المهملة وتشديد الزاي وبالمد والحازي معناه المتكهن يقال حزى يحزي ويحزو وتحزى وفسره في الحديث بانه ينظر في النجوم ويمكن ان يريد ان حزوه لان المتكهن يتكهن بوجوه وقال في الصحاح والحازي الذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن **قوله** ملك الختان ضبط بوجهين احدهما ملك بفتح الميم وكسر اللام وثانيهما بضم الميم واسكان اللام ومعناهما صحيح ومعناه رايت الملك لطائفة يختتن **قوله** فلا يهمنك شانهم يهمنك بضم الياء وشانهم مرفوع فاعل وبه ضبط في اصلنا ويقال بفتح الياء على انه ثلاثي يقال همني الامر هما اي احزنني واهمني واهمني اذا بالغ في ذلك **قوله** بايلياء هو بالمد ويجوز تركه **قوله** ارسل به ملك غسان قال شيخنا الشارح هو الحرث بن ابي شمر الغساني وقال ابن شيخنا الملقني قال شيخنا الشارح اراد حرب النبي صلى الله عليه وسلم وخرج اليهم في غزاة ونزل عليه قبل من كنده كما يقال له غسان بالمثلثة فسموا به الحارث هذا الظاهر هلاكه على كفره ولا اعرف له اسلاما وقد كتب اليه النبي صلى الله عليه وسلم مع شجاع بن وهب كما ذكر الواقدي وقال النبي صلى الله عليه وسلم بعد ان رجع الرسول من عنده باد وباد ملكه وهذا مما يقوي انه هلك على كفره وقال ابن قيم الجوزية في غزوة تبوك انه مات عام الفتح **قوله** هذا يملك هذه الامة قال ابن قرقول هذا ملك هذه الامة يعني بضم الميم وسكون اللام كذا لعامتهم وعند القابسي عن المروزي ملك يعني بفتح الميم وكسر اللام وعند ابي ذر يملك هذه الامة واراها ضمة الميم اتصلت بها فصحفت انتهى وعن السهيلي انه وجهها في اماليه هذا ملك مبتدا وخبر اي هذا المذكور يملك هذه الامة وقوله قد ظهر جملة مستانفة لا في موضع الصفة ولا الخبر ويجوز ان يكون يملك نعتا اي هذا رجل يملك هذه الامة وقد جا النعت بعد النعت ثم حذف المنعوت وهذا انما يجوز في الفعل المضارع لا في الماضي قاله ابن السراج وحكاه عن الاخفش وعن النووي انه قال كذا ضبطناه عن اهل التحقيق وكذا هو في اكثر اصول بلادنا وهي صحيحة ومعناها هذا المذكور يملك هذه الامة وقد ظهر **قوله** الى صاحب له صاحبه لا اعلم اسمه وقال ابن شيخنا الملقني ما لفظه تعالى هو ضغاطر الاسقف الرومي وقيل في اسمه بقاطر وذكر ابن الاثير في اسد الغابة شيئا يدل على ذلك انتهى قال الذهبي ضغاطر الاسقف الرومي اسلم على يد دحية الكلبي وقتلوه فقتلوه انتهى فانظر ما بينهما من الكلام **قوله** برومية قال في المطالع مخفف الياء يعني بعض الراء مدينة رياسة الروم وعلمهم كذا قيدناه عن جميع شيوخنا قال الاصمعي ومثله انطاكية مخفف ايضا انتهى يقال ان رومانس بناها **قوله** فلم يرم حمص هو بفتح المثناة تحت وكسر الراء اي لم يبرح ولا فارق يقال لا رام يريم ريما واما من طلب شيئا فيقال رام الامر يرومه وغلط الداودي في قوله يرم فقال معناه لم يصل حمص وهو ملبس قاله **قوله** حمص مدينة معروفة لا تنصرف للعجمة والعلمية والتانيث وهو من المدن الفاضلة جاء في حديث ضعيف انها من مدن الجنة ويروى في حديث وفي سنده جهم بالحاء المهملة وبالزاي ابن عبد كلال وتريك فيه قال سار عمر الى الشام فذكر حديثا عنه وفي آخره ثم ادخل حمص فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليبعثن منها يوم القيامة سبعين الفا لا حساب عليهم ولا عذاب بعثهم فيما بين الزيتون وحائطها في البرث الاحمر انتهى والبرث بفتح الموحدة ثم راء ساكنة ثم مثلثة وهو الارض اللينة وجمعها براث وهي ارض قريبة من حمص قتل بها جماعة من الشهداء وهذا الحديث ذكره احمد في مسنده وجهم كما تقدم ضبطه ذكره الذهبي اي المهملة في الميزان فقال فيه الوعيني حدث عنه رشدين بن سعد المصري ليس بجيد وتحمل انتهى وذكره في ترجمة ابي بكر بن عبد الله بن ابي مريم قال فيه بعد ذكر هذا الحديث عند احمد باسناده حمد حمزه في كتاب ابن ابي حاتم بالراء ها هنا وهو كذلك في ثقات ابن حبان لكنه ذكره في اثناء اسمه جهم بالزاي وهو غير معروف قال ذكر ابن ابي مريم فانكر عقله وسمعت احمد يقول ليس بشيء انتهى وكانت حمص في اول الامر اشهر بالفضل من دمشق وقد ذكر الثعلبي في العرائس في فضل الشام انه نزل حمص تسع مائة رجل من الصحابة **قوله** دسكرة هي بفتح الدال واسكان السين المهملتين والراء والكاف مفتوحتان وهي بنا كالقصر حوله بيوت وجمعه دساكر وفي النهاية الدسكرة البناء والرياض قال وفي جامع القزاز الدسكرة الارض المستوية **قوله** يا معشر الروم هم الجيل المعروف وهم بنو الاصفر وهم الاروم قال الجوهري هم من ولد الروم بن عيصو واحدهم رومي كزنجي وزنج فليس بين الواحد والجمع الا الياء المشددة **قوله** هل لكم في الفلاح هو الفوز والبقاء والنجاة **قوله** والرشد هو بفتح الراء واسكان الشين وبفتحها لغتان وهو خلاف الغي **قوله** فتبايعوا هو بتاء مثناة من فوق من المبايعة وهي الاصل وفي اصلنا فيتابعوا بوجهه يعني بعد النساء **قوله** فحاصوا اي نفروا وكروا راجعين وقيل جالوا والمعنى قريب **قوله** انما هو بلد والقصر وهما لغتان قرئ بهما في الشعر اي قريبا اي والساعة وقيل اول وقت ثانية وكله من الاستئناف والقرب **قوله** رواه صالح هو صالح بن كيسان وروايته عن الزهري اخرجها في الجهاد **قوله** ويونس هو يونس بن يزيد الايلي وروايته اخرجها في الاستئذان عن محمد بن مقاتل عن ابن المبارك عن يونس عن الزهري مختصرا وفي الجزية مختصرا ايضا ومعمر تقدم انه باسكان العين وهو ابن راشد وروايته معمر عن الزهري اخرجها في التفسير عن ابراهيم بن موسى عن هشام بن يوسف وعن عبد الله عن محمد عبد الرزاق كلاهما عن معمر عن الزهري والزهري تقدم انه العلم ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب

## كتاب الايمان

**قوله** ويزيد وينقص هذه المسالة الكلام فيها معروف فمن ارادها فليطالعها وهي مذكورة في اول كتاب الايمان من شرح مسلم للنووي وكذا القطعة التي له على البخاري وكذا شرح المهذب له وكذا في شرح شيخنا وغيرهما **قوله** عدي بن عدي قال الدمياطي يروي عن ابي الدرداء وغيره مات سنة ١٢٠ كان على قضاء الجزيرة في خلافة عمر بن عبد العزيز انتهى وهو عدي بن عدي بن عميرة بفتح العين وكسر الميم ابو فروة الكندي سيد اهل الجزيرة ثقة ناسك فقيه اخرج له د س ق **قوله** ان للايمان هو

ضغاطر الاسقف الرومي قال حافظ مصري

بكر بن ... ان على الحكاية وليست معنى حم قوله فرايض وشرايع وحدودا وسننا
الفرايض ما فرض الله عز وجل والشرايع كالتوجيه الى القبلة وصفات الصلاة وعدد
شهر رمضان وعدد جلد القاذف وعدد الطلاق الى غير ذلك والسنن ما امر به الشارع من
فضايل الاعمال فمتى اتى الشخص بالفرايض والسنن وعرف الشرايع فهو مؤمن كامل قال له
ابن المرابط شيخنا الشارح قوله وحدودا هو جمع حد وهو المنع اي ممنوعات الايمان
وهذا هو الظاهر لعطفه الحدود على ما هو معطوف على فرايض وتشمل الحدود بمعنى المفصلات
اي مفصلات الايمان وكذا بمعنى الشروط اي شروط الايمان وبمعنى الطاعات وبمعنى الاوامر
وكل ذلك تحتمل هنا لكن في قوله وحدودا والاول اظهر والله اعلم فليتأمل ولم اره لاحد قوله معاذ
هو معاذ بن جبل رضي الله عنه مشهور الترجمة قوله اجلس بنا قال ابن حجر البلقيني قال ذلك
الاسود بن هلال له والاسود هذا تابعي على الصحيح وقيل صحابي وهو الاسود بن هلال المحاربي
المحاربي ابو سلام بالتشديد الكوفي ادرك الجاهلية وروى عن عمر ومعاذ وثعلبة بن زهدم
وابن مسعود وعنه ابراهيم وابو حصين النخعيان وكذا الصاد المهمله واشعث بن ابي الشعثاء
واخرون وثقه ابن معين مات سنة ٨٤ اخرج له خ م د س قوله حي على ما جاء
هو حكاية المهملة وفي اخره كاف مخففة وهو ما وقع في الخلد ولا ينشرح له الصدر وخيف فيه
الاثم قال ابن قرقول وقال بعضهم صوابه حك قال ابن قرقول ولم نعلم شيئا لان العرب تقول
حاك يحيك وحك يحك واحتك واحاك لغة اذا حرك اثره ٥

## باب دعاؤكم ايمانكم ۵

اعلم ان هذا الباب هو ثابت في اصلنا وعليه ما صورته ص ولم في اصلنا الدمشقي وهو ثابت
وقد قال النووي هذا الباب كتب في كثير من النسخ وهو غلط لان الحديث الذي بعده في الباب
الذي قبله وقوله دعاؤكم ايمانكم من تتمة قول ابن عباس المذكور قبل التبويب وهو قوله
شرعة ومنهاجا سبيلا انتهى

## باب امور الايمان الى الباب الخامس من الايمان

قوله نا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي بفتح النون وانما قيل له المسندي لانه كان يطلب
تتبع الاحاديث المسندة ولا يحب المقاطيع والمراسيل وقال الحاكم انه اول من جمع مسند الصحابة على
التراجم بما وراء النهر وروى عن جماعة وعنه جماعة قال ابو حاتم صدوق وقال غيره وهو ثقة
مشهور ذكره ابن حبان في ثقاته وكذا غيره قال ابن حبان مات يوم الخميس لست ليال بقين
من ذي القعدة سنة ٢٢٩ وكذا قال خ في وفاته تنبيه من اسمه عبد الله بن محمد وقد
حدث عنه خ اربعة اشخاص ابو بكر بن ابي شيبة عبد الله بن محمد وعبد الله بن محمد بن اسما وعبد الله بن محمد بن ابي
الاسود وعبد الله بن محمد الجعفي المسندي قوله نا ابو عامر العقدي اسمه عبد الملك بن عمرو
القيسي والعقدي بفتح العين والقاف ثم دال مهملة نسبة الى بطن من بجيلة وقال صاحب العين
قبيلة من اليمن وقال ابن عبد البر بطن من قيس وفي القاموس قبيلة من بجيلة او اليمن
وفي مقدمة شرح مسلم للنووي قيل انه مولى العقديين ترجمته معروفة توفي سنة ٢٠٤ وتبعه
ابن معين وغيره قوله عن ابي صالح اسمه ذكوان السمان الزيات شهد الدار وروى عن عائشة

نسبه في الصحيح ٢



وابي هريرة وعنه بنوه وغيرهم وكان من الائمة الثقات توفي بالمدينة سنة ١٠١ اخرج له ع
قوله عن ابي هريرة في اسمه واسم ابيه اقوال كثيرة لا تنحصر ونقل منها ابن الجوزي ثمانية عشر قولا في تلقيحه
وقال ابن عبد البر لم يختلف في اسم احد في الجاهلية ولا في الاسلام كالاختلاف فيه وذكر ابن
عبد البر انه اختلف فيه على عشرين قولا انتهى والاصح عند المحققين والاكثرين ما صححه البخاري وغيره
عبد الرحمن بن صخر ترجمته معروفة فلا نطول بها وهو احد المكثرين وابو هريرة لا ينصرف لكثرة
الاستعمال ومناقبه جمة سأذكر منها شيئا في اخر حديث في خ حديث كلمتان ان شاء الله تعالى
وقبره توفي سنة ٥٧ وله ثمان وسبعون سنة اخرج له ع واحمد في المسند رضي الله عنه قوله
بضع البضع في العدد بكسر الباء ويجوز فتحها وهو ما بين الثلاث والعشر وما بين اثنتي عشرة الى عشرين ولا
يقال في احد عشر ولا في اثني عشر وقال الخليل البضع سبع وهو وهم منه وقال ابو عبيدة هو ما
بين نصف العقد من واحد الى اربع وقال ابن قتيبة هو من ثلاث الى سبع قال ابن قرقول وهو الاكثر
تنبيه قال في الصحاح فاذا جاوز لفظ العشر ذهب البضع ولا يقول بضع وعشرون انتهى
وما قاله ترده هذا الحديث وغيره وعن الشلبي قال ابن عمر تستعمل البضع ما بين الى عشر والعشرين فما فوق ذلك
حكاه عن المغرب واعقبه بان قال وقال الفراء البضع ما بين الثلاث الى التسع كذلك رأيت العرب
يفعل ولا يقولون بضع ومائة ولا بضع والف ولا تذكر الا مع بضع عشر ومع العشرين الى التسعين
قوله بضع وستون كذا وقع هنا في اصلنا وعن رواية ابي زيد المروزي كذلك وفي مسلم عن
عبد الله بن دينار عن ابي صالح بضع وسبعون او بضع وستون وقد رواه ايضا من طريق العقدي
بسنده الى ابي صالح بضع وسبعون وكذا وقع في البخاري من رواية ابي ذر الهروي ورواه د
من رواية سهيل بضع وسبعون بلا شك ورواه الترمذي من طريق اخرى وقال فيه اربعة وستون
بابا وقد رجح القاضي عياض رواية بضع وسبعون وقال انها الصواب وعن الحليمي وغيره ترجيحها
لانها زيادة من ثقة فتقبل وليس رواية الاقل مانعها وقال ابن الصلاح كما نقله النووي عنه
الاشبه ترجيح الاقل لانه المتيقن والشك من سهيل كما قاله البيهقي وقد روي عن سهيل وسبعون
من غير شك قال ابن قرقول وفي حديث ابي هريرة في كتاب الايمان بضع وسبعون كذا لابي احمد
الجرجاني وابن السكن وهو المعروف الصحيح في سائر الاحاديث وعند الكافة في حديث ابي هريرة
بضع وستون وعند مسلم في حديث زهير بضع وسبعون او بضع وستون انتهى قوله شعبة
هو بضم الشين الخصلة والفرقة فايدة من النبي صلى الله عليه وسلم كما في الحديث اعلاها وفي رواية
افضلها وفي لفظ ارفعها وفي اخرى اقصاها واعظمها وادناها اماطة الاذى عن الطريق واعلم
انه قد صنف العلماء في تعيين هذه الشعب كتبا من اغزرها فوايد شعب الايمان للحليمي ثم كتاب البيهقي صنف
عبد الجليل القصري فيه ايضا واسحاق بن ابراهيم القرطبي في النصائح وعن ابي حاتم بن حبان بكثرة ذاك في كتاب
وصف الايمان وشعبه قال تتبعت معنى هذا الحديث مدة وعددت الطاعات فاذا هي تزيد على
هذا العدد شيئا كثيرا فرجعت الى السنن فعددت كل طاعة عدها الشارع من الايمان فاذا هي
تنقص عن البضع والسبعين فرجعت الى كتاب الله وقراءته بالتدبر وعددت كل طاعة عدها الله من الايمان

الجليل ٢

فاذا هي تنقص عن البضع والشعب نقصهم الى الكبار السنه واسقط المعاصي ذا كل شي عده الله ورسوله
من الايمان لا تزيد عليها ولا تنقص فعلمت ان مراد النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا العدد في الكتاب والسنه
اشهر والله اعلم **قوله** عن عبد الله بن ابي السفر قال الف بفتح السين المهمله وتحريك الفا ولذا قاله
ابن ماكولا وقال الذهبي وبالتحريك سعيد والد عبد الله بن ابي السفر قال شيخنا ابو الحجاج
يعني المزي الاشها بالسكون والكنى بالحركه اشهر لكن حكى بعضهم سكون الفاء في عبد الله هذا
**قوله** واسمعيل هو مجرور معطوف على عبد الله وعلامه الجر الفتحه لانه لا ينصرف وهو اسمعيل بن ابي خالد
**قوله** قال ابو عبد الله هذا صاحب الصحيح محمد بن اسمعيل البخاري رحمة الله عليه **قوله** وقال
ابو معويه حدثنا داود بن ابي هند هذا محمد بن حازم بالحا المهمله والزاي ابو معويه الضرير الكوفي
ترجمته معروفه روى له الجميع وهو ثقه من احد الايمه توفي في صفر وقيل غير ذلك سنه ١٩٤ وقيل
غير ذلك له ترجمه في الميزان **تنبيه** اعلم ان قوله وقال ابو معويه تعليق مجزوم به وهو صحيح
من البخاري الى ابي معويه المعلق عنه واما منه الى الصحابي فقد يكون على شرطه وقد لا يكون كهذا
وتعليق ابي معويه ليس في شي من الكتب السته الا ما هنا قال شيخنا خرجه ابن حبان في صحيحه فقال اخبرنا
احمد بن يحيى بن زهير الحافظ بتستر حدثنا محمد بن العلا بن كريب حدثنا ابو معويه به وداود الذي روى عنه
ابو معويه تقدم في الروايه انه ابن ابي هند كذا هو في اصلنا مكتوب منسوب وفي بعض النسخ
غير منسوب لم يكن من شرط هذا الكتاب فانه لم يخرج له البخاري شيا في الاصول وانما علق له وقد
روى له مسلم والاربعه لا اعلم فيه مقالا لكنه مدلس والمدلسين فانه ليس جرحا الا المدلس
التسويه وقد ذكرت المدلسين وطبقاتهم في مولف مفرد وجمعت منهم جماعه حسنه في اراده
فلينظره من التعليق فهم المفرد والله اعلم وتقدم ذكر هذا المولف اول هذا التعليق ٥
**قوله** عن داود هو ابن ابي هند المذكور اعلاه ٥ **قوله** عن عامر هو الشعبي عامر بن شراحيل
**قوله** عن عبد الله هو ابن عمرو بن العاصي السهمي الشهور رضي الله عنه وعن ابيه **قوله**
وقال عبد الاعلى تعليق عبد الاعلى لا اعلم احدا خرجه من اصحاب الكتب السته الا ما هنا ولم
تخرجه شيخنا **قوله** حدثنا سعيد بن يحيى بن سعيد القرشي اشهر قال الدمياطي بعد سعيد الثاني
ابن ابان بن سعيد بن العاصي بن سعيد بن العاصي بن اميه بن عبد شمس بن عبد مناف اسد ابيه سعيد
هذا ابو عثمان بغدادي يروي عن ابيه وعمه وجماعه وعنه ع سوى ابن ماجه وغيرهم وثقه
س وقال ابو حاتم صدوق توفي في نصف ذي القعده سنه ٢٤٩ **قوله** حدثنا ابو برده بن
عبد الله بن ابي بردة اما ابو برده الاول فاسمه بريد بضم الموحده وفتح الراء يروي عن جده وغيره
وعنه السفيانان وغيرهما وثقه ابن معين والعجلي وقال ابو حاتم ليس بالمتين يكتب حديثه وفيه
غير ما ذكرت من الكلام له ترجمه في الميزان وقد صحح عليه الرمز فالعمل على توثيقه كيف وقد
اخرج له ع **فايده** قال ابن دقيق العيد في الاقتراح ما لفظه وكان شيخنا الحافظ
ابو الحسن المقدسي يقول في الرجل الذي يخرج عنه في الصحيح هذا جاز القنطره يعني بذلك
انه لا يلتفت الى ما قيل فيه وهكذا نعتقد وبه نقول الا اخر كلامه واسم ابي بردة الثاني عامر
وقيل الحرث وقيل اسمه كنيته يروي عن ابيه والزبير وعنه بنوه عبد الله ويوسف وسعيد

والعاص الاصح كتابته بالياء وسياتي معقولا مع غيره





**قوله** عن ابي موسى هذا ١٤ سنه توفي له ع اخرج العلماء كان من نبلاء العلماء وبلال وجيفه تزيد
هو الاشعري واسمه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار وسليم بضم السين المهمله وفتح اللام وحضار
بفتح اي المهمله وتشديد الضاد المعجمه وفي اخره را وقيل بكسر الحا وتخفيف الضاد المعجمه اسير
النبي صلى الله عليه وسلم على زبيد وعدن وامير الكوفه والبصره لعمر عنه بنوه ابو برده وابو بكر
وابراهيم وموسى مناقبه كثيره رضي الله عنه توفي في سنه ٤٤ وقيل غير ذلك **قوله**
قالوا يا رسول الله اي الاسلام افضل السايل هو ابو موسى راوي الحديث لما في مسلم قال قلت
يا رسول الله اي الاسلام افضل وهذا الذي في الصحيح قالوا فالظاهر انه ابو موسى وغيره سالوه
والله اعلم **قوله** اي الاسلام افضل ليس الجمع بين هذا وما يعارضه قريبا ومن ابواب
**قوله** قال ان الايمان هو العمل **قوله** حدثنا الليث هو ابن سعد العلم الفرد مشهور الترجمه **قوله**
عن يزيد هو ابن ابي حبيب بفتح الحا المهمله وكسر الموحده وكذا هو في بعض النسخ منسوب
واسم ابي حبيب سويد المصري التابعي ابو رجا عالم اهل مصر عن عبد الله بن الحرث بن جزء وابي
الطفيل وعنه الليث وابن لهيعه وكان حبشيا من العلماء الحكما الاتقيا روى له ع توفي سنه ١٢٨ ٥
**قوله** عن ابي الخير هو مرثد بن عبد الله اليزني بفتح المثناه تحت ثم زاي مفتوحه
ثم نون ويزن بطن من حمير يروي عن عمرو بن العاصي وابي بصره بالموحده المفتوحه واسكان
الصاد المهمله الغفاري وعنه يزيد وجعفر بن ربيعه وكان مفتي اهل مصر توفي سنه ٩٠ اخرج
له ع **قوله** ان رجلا سال تقدم اعلاه انه ابو موسى الاشعري **قوله** حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه
اي من الطاعات والمباحات وفي النسائي من الخير وظاهره يقتضي التسويه وحقيقته التفضيل لان
كل احد يحب ان يكون افضل الناس فاذا احب لاخيه مثله فقد دخل هو في جمله المفضولين والله اعلم
**قوله** وعن حسين المعلم حدثنا قتاده هو الحسين بن ذكوان العلم البصري الثقه المعروف وهذا
معطوف على الحديث الذي قبله والراوي عنه في هذا الحديث هو يحيى بن سعيد والبخاري روى
هذا الحديث عن مسدد ورواه مسدد عن يحيى بن سعيد عن حسين المعلم عن قتاده وهذا ليس
تعليقا كما تقدم وانما هو بالسند المذكور قبله قال علم فالحسين وشعبه يرويان هذا الحديث
عن قتاده وانما اتى بحسين لان روى الحديث بالتحديث وشعبه رواه بالعنعنه وان كان شعبه من المدلسين وقد
قال لانا ارى احب الى من ان ادلس وهذا الكلام محمول على السعي عن التدليس الا ان في العنعنه
مطلقا وان من المعنعن غير مدلس خلافا فاراد البخاري ان يخرج من الخلاف قاله والله اعلم ٥
**قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم انه الحكم بن نافع تقدم الكلام عليه قريبا **قوله** حدثنا ابو الزناد هو
بالزاي المكسوره ثم نون واسمه عبد الله بن ذكوان **قوله** عن الاعرج هو عبد الرحمن بن هرمز
**قوله** عن ابي هريره تقدم ان في اسمه نحو ثلاثين قولا وان الاصح عبد الرحمن بن صخر رضي الله عنه
**قوله** حدثنا ابن عليه هو اسمعيل بن ابرهيم ابن عليه وعليه امه امام مشهور **قوله** ح وحدثنا
ادم تقدم الكلام على ح وما معناها في ابتدا الوحي **قوله** عن ابي ملاح هو نقاف مكسوره وبعد
اللام الف موصوله وهذا ظاهر الا اني سمعت عن بعض الاعاجم انه قراه ابو قلابه بالفا في اوله

وقال حافظ عصري ولابن حبان انه السايل وللطبراني عن عبيد بن عمير عن ابيه انه السايل

وبعد مرقوما عن الحافظ عصري بل هو ابو ذر وفي ابن حبان من حديث هاني بن يزيد والد شريح انه سال عن معنى ذلك فاجيب بنحو ذلك

ونون بعد الالف ولهذا اضبطه واسمه عبد الله بن زيد بن عمرو وقيل عامر الجرمي بن شل
كثيرًا لكن روايته عن مالك بن الحويرث وثابت بن الضحاك متصلة وهي في الكتب الستة
قوله مما سواهما عبر عليه السلام بقوله مما دون من لعموم ما وما سواهما جميع المخلوقات
من ملك ونبي وغيرهما قوله سواهما فيه دلالة على انه لا باس بهذه التثنية واما قوله عليه السلام
في صحيح مسلم وابي داود والنسائي من حديث عدي بن حاتم الذي خطب فقال ومن يعصهما فقد
غوى بئس الخطيب انت قل ومن يعص الله ورسوله فجوابه من اوجه احسنها انه ليس من هذا
النوع لان المراد في الخطب الايضاح لا الرموز والاشارات واما هنا فالمراد الايجاز في اللفظ
ليحفظ ومما يدل لهذا حديث ابن مسعود في خطبة الحاجة من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن
يعصهما فلا يضر الا نفسه ثانيها انما انكر الجمع تعظيما لله تعالى ولهذا قال عليه السلام لا تقولوا
ما شاء الله وشاء فلان ولكن ثم ما شاء فلان لما في ثم من التراخي بخلاف الواو التي تقتضي التسوية ثالثها
انما انكر عليه وقوفه على ومن يعصهما ولكن قوله قل ومن يعص الله ورسوله يرد ذلك رابعها
انه عليه السلام له ان يجمع بخلاف غيره خامسها ان كلامه عليه السلام جملة واحدة فلا يكون اقامة
المضمر مقام الظاهر بخلاف الخطيب فانه جملتان وبعضهم اجاب بان المتكلم لا يتوجه تحت خطاب
نفسه اذا وجهه لغيره قوله حدثنا ابو الوليد هو هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ روى
عنه خ د وغيرهما قال احمد هو اليوم شيخ الاسلام توفي سنة ٢٢٧ وله ٩٤ اخرج له ع
قوله ابن جبر هو بفتح الجيم ثم موحدة ساكنة قال ابن منجويه اهل العراق يقولون في جده
جبر ولا يصح انما هو جابر عن ابن عمر وانس وغيرهما وعنه مالك ومسعر اخرج له ع ضعفه ابن
معين وغيره وقد تقدم ان هذا وامثاله جاوزوا القنطرة قوله آية الايمان اي علامة
ودلالته ولهذا بوب عليه باب علامة الايمان حب الانصار وحب الانصار حيث كانوا
انصار الدين ومظهريه وباذلي نفوسهم واموالهم وقتالهم الناس كافة دونه صلى الله عليه وسلم
علامة قاطعة على الايمان ومن عرف حبهم ومبادرتهم ومحبتهم له عليه السلام احبهم ضرورة
بحكم صحة ايمانه ومن كان منافقا لم يسره ما جاء منهم فيبغضهم وهذا جار في اعيان
الصحابة كالخلفاء الاربعة وبقية العشرة والمهاجرين بل في كل الصحابة اذ كل واحد منهم
له سابقة وسالفة واثر حسن فحبهم لذلك محض الايمان وبغضهم محض النفاق ويدل لذلك
الحديث من احبهم فبحبي احبهم ومن ابغضهم فببغضي ابغضهم واما من بغض احدا منهم من غير تلك الجهة
لامر طارئ من حدث وقع لمخالفة غرض او لضرر ونحوه لم يصر بذلك منافقا ولا كافرا وقد
وقع منهم حروب ومخالفات ومع ذلك لم يحكم بعضهم على بعض بالنفاق وانما كان حالهم في ذلك
حال المجتهدين في الاحكام وقد قال علي رضي الله عنه ارجو ان اكون انا وطلحة والزبير ممن قال الله تعالى
ونزعنا ما في صدورهم من غل الآية فمن وقع له بغض في احد منهم والعياذ بالله لشيء من ذلك فهو عاص
يجب عليه التوبة ومجاهدة نفسه بذكر سوابقهم وفضائلهم وما لهم على كل من بعدهم من الحقوق اذ لم
يصل احد من بعدهم لشيء من الدين والدنيا الا بهم وبسببهم قوله حدثنا ابو اليمان هو الحكم

والنسائي صح
يعصهما صح
بعد لم يعرف ان هذا الخطيب قال ... في الصحابة لابي نعيم انه ثابت بن قيس بن شماس صح
ونصرتهم صح



تابع قوله عن الزهري تقدم انه الحكم بن نافع العلم الفرد ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب قوله ابن عبادة بن الصامت قوله وهو احد النقباء ليلة العقبة اما العقبة التي تعرف
وهي التي عند منى تنسب اليها الجمرة وجمرة العقبة ليست من منى بل هي حد منى من الجانب الغربي من
جهة مكة وقال المحب الطبري الظاهر ان العقبة التي يضاف اليها الجمرة اذ ليس ثم عقبة اظهر منها
قال وعن يسار الطريق لقاصد منى من مكة شعب قريب منها فيه مسجد مشهور عند اهل مكة انه مسجد البيعة
وهي على نشز من الارض ويجوز ان يكون المراد بالعقبة ذلك وعلى الاول تكون قد نسبت اليها لقربه منها
ثم اعلم ان النقباء كانوا اثني عشر وهم اسعد بن زرارة وسعد بن الربيع وعبد الله بن رواحة
ورافع بن مالك بن العجلان والبراء بن معرور وعبد الله بن عمرو بن حرام وسعد بن عبادة والمنذر بن عمرو
ابن خنيس وعبادة بن الصامت هؤلاء من الخزرج وثلاثة من الاوس وهم اسيد بن الحضير وسعد بن خيثمة
ورفاعة بن عبد المنذر وقد ذكرهم ابن عبد البر فاسقط رفاعة بن عبد المنذر وجعل عوضه ابا الهيثم
ابن التيهان وقال ابن هشام واهل العلم يعدون فيهم ابا الهيثم بن التيهان بدل رفاعة وكان عبادة نقيب
بني عوف من الخزرج وكان سعد بن عبادة والمنذر بن عمرو نقيبي بني ساعدة وكان ابو الهيثم واسيد بن الحضير
نقيبي بني عبد الاشهل وكان سعد بن الربيع وعبد الله بن رواحة نقيبي بني الحارث بن الخزرج وكان سعد بن
خيثمة نقيب بني عمرو بن عوف وكان البراء بن معرور وعبد الله بن عمرو نقيبي بني سلمة وكان رافع نقيب بني
زريق وكان اسعد بن زرارة نقيب بني النجار وقال ابن منده وابو نعيم انه كان نقيب بني ساعدة ذكر ذلك
في الاسد في ترجمة اسعد بن زرارة فائدة روى ابو بكر البيهقي بسنده الى مالك قال حدثني شيخ
من الانصار ان جبريل عليه السلام كان يشير له الى من يجعله نقيبا ليلة العقبة تنبيه وقع في مستدرك
الحاكم في معرفة الصحابة ما لفظه سعد بن خيثمة الانصاري احد النقباء ساق بسنده الى عمر بن زيد بن جارية
عن ابيه قال استصغرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم انا وسعد بن خيثمة صحيح قال الذهبي في مختصره قلت
منكر كيف يستصغر من هو نقيب بهم وصوابه هذا الاسم سعد بن حبتة وهي امه واسم ابيه بحير وهو معروف
الذهبي في استنكاره ذلك والظاهر ان التصحيف من الحاكم او ممن فوقه وسعد بن حبتة استصغر في احد
وكذا زيد بن جارية والله اعلم واما اهل العقبة الثانية كانوا اثني عشر وفي الاكليل وفي المستدرك
في نجوم الجنة احد عشر واما الاولى فكانوا ستة وهم اسعد بن زرارة وعوف بن الحارث بن رفاعة
ورافع بن مالك وقطبة بن عامر وعقبة بن عامر بن نابي وجابر بن عبد الله بن رئاب ومنهم من جعل
فيهم عبادة بن الصامت ويسقط جابرا وبعده ان الثانية كانوا اثني عشر وقيل احد عشر وهم خمسة من
الستة الذين ذكرتهم في الاول وبقيتهم معاذ بن الحارث بن رفاعة وذكوان بن عبد قيس بن خلدة ذكروا
انه رحل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكة فسكنها فهو مهاجري انصاري وممن قيل انه مهاجري انصاري
جماعة ذكرتهم في تعليقي على شرح ابن سيد الناس عبادة بن الصامت والعباس بن عبادة بن نضلة ويزيد
ابن ثعلبة بن خزمة بسكون الزاي وبعضهم فتحها وابو الهيثم مالك بن التيهان اهل الحجاز يخففون الياء
وغيرهم يشددها وعويم بن ساعدة واما اهل الثالثة فهم ثلاثة وسبعون رجلا وامرأتان
وقال ابن سعد سبعون يزيدون رجلا او رجلين وامرأتان وقال الحاكم خمسة وسبعون نفسا ولعله اراد

مع ذكوان صح

عد المرأتين معهم والمرأتان من بني مازن بن النجار نسيبة بنت كعب بن عمرو بن عوف ام عمارة
والثانية من بني سلمة ام منيع اسماء بنت عمرو بن عدي بن نابي والله اعلم **قوله** عصابة بكسر
العين اي جماعة وهم من العشرة الى الاربعين لا واحد لها من لفظها وجمعها عصائب وكانوا في
هذه البيعة اثني عشر رجلا وقد تقدم الخلاف في عددهم قال ابن شيخنا البلقيني ان هذه العصابة
هم اهل العقبة الاولى لانهم الذين ذكرتهم انهم اهل العقبة الثانية فانظرهم فيما تقدم والبيعة
وقعت في العقبة الثانية حين كانوا اثني عشر رجلا وبعضهم يجعل هذه العقبة الاولى والله اعلم
ولم يعد اسلام الستة من الخزرج المذكورين عقبة **قوله** ولا نأتي ببهتان البهتان هو الباطل الذي
يتحير منه وهو من البهت التحير يقال بهته يبهته ومعناه هنا قذف المحصنات وقال الخطابي واعيانهم
في بيعة النساء ولا يأتين ببهتان يفترينه ومعناه لا يأتين بولد من غير ازواجهن فينسبنه اليهم وبهتنا
الكذب **قوله** وفي هو بتخفيف الفاء وتشديدها **قوله** فعوقب به في الدنيا الى اخره فيه دلالة
لمذهب الاكثرين ان الحدود كفارات لاهلها ومنهم من وقف لحديث ابي هريرة رضي الله عنه انه عليه السلام
قال لا ادري الحدود كفارات لكن حديث عبادة اصح اسنادا وحديث ابي هريرة اخرجه الحاكم في المستدرك
في نحو الثلث من كتاب الايمان ثم قال على شرطهما ولم يتعقبه الذهبي وهو سند صحيح وقد روى احمد في
المسند من حديث ابي هريرة عنه عليه السلام من اصاب ذنبا اقيم عليه حد ذلك الذنب فهو كفارته ولكن
ان يكون حديث ابي هريرة الاول اولا قبل ان يعلم ثم اعلم كذا قال القاضي عياض وغيره وفيه وقفة
اذ حديث ابي هريرة عبادة ليلة العقبة الثانية كما تعلم حين كانوا اثني عشر رجلا وابو هريرة اسلم
عام خيبر والجواب الاول حسن او يقال ان حديث ابي هريرة الاول سمعه من صحابي اخر وذاك
الصحابي سمعه قديم الصحبة **قوله** عن عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن ابن ابي صعصعة واسم ابي
صعصعة عمرو وعبد الرحمن هذا منهم من نسبه الى جده ومنهم من يقول عبد الله بن عبد الرحمن فيقلبه
والكل واحد اخرج له خ د س ق وثقه ابو حاتم وغيره توفي في خلافة ابي جعفر **قوله** عن
ابي سعيد الخدري هو سعد بن مالك بن سنان الخدري بضم الخاء المعجمة واسكان الدال المهملة واباك
ان تحمها صحابي جليل مشهور الترجمة **قوله** يوشك اوشك في الماضي بفتح الهمزة والسين ومعناه
عند الخليل اسرع ان يكون كذا وقرب وقال ابو علي جعلوا له الفعل كانهم قالوا يوشك الفعل قال
ابو علي مثل عسى الفعل قال ولا يقال يوشك بفتح الشين في المستقبل ولا اوشك في الماضي وانكر
الاصمعي اوشك ايضا انما ياتي عنده مستقبلا والوشك السرعة انتهى كلام ابن قرقول ولفظ الصحاح
وقد اوشك فلان يوشك ايشاكا اي اسرع ومنهم منه قولهم يوشك ان يكون في ان قال والعامة تقول
يوشك بفتح الشين وهي لغة رديئة **قوله** خير مال المسلم غنم يجوز في خير وجهان احدهما نصبه وهو
الاشهر في الرواية خبرا مقدما ولا يضر كون الاسم وهو غنم نكرة لانها وصفت بيتبع بها والثاني رفعه
على ان يكون في يكون ضمير الشان لانه كلام تضمن تحذيرا وتعظيما لما يتوقع ويكون خير مال المسلم
غنم مبتدا وخبرا وقد روي غنما بالنصب وهو ظاهر **قوله** يتبع بتشديد التاء وبتخفيفها ايضا
**قوله** شعف الجبال هو بفتح الشين المعجمة والعين المهملة والفاء كذا هو في اصلنا وهي رؤوس الجبال وشعفة

[حاشية: رضي الله عنهم]

كل شيء اعلاه والواحد شعفة قال ابن قرقول في السين المهملة في الاختلاف هذا هو المشهور
وهي رؤوسها واعاليها وكذا لابن القاسم ومطرف والقعنبي وابن بكير وكافة الرواة عن
يحيى بن يحيى قالوا هم رووه شعب بالباء والمعنى متقارب قلت وروى شاعرنا شعف قال
القاضي واختلف عن يحيى فضبطه بضم السين وفتح العين اي اطرافها ونواحيها وما انفرج منها
والشعبة ما انفرج بين الجبلين وهو الفج وعن ابن المرابط بفتح الشين هنا وهو وهم وعند الطرابلسي
شعف بالسين المهملة المفتوحة وهو ايضا بعيد وانما هو جرائد النخل ورواه ابن القاسم شعف
كما تقدم انتهى وقال في الشين المعجمة رؤوسها واطرافها ثم ذكره في المعجمة في الاختلاف شعف
او شعب فقال تقدم في الشين انتهى **قوله** وان المعرفة هو بفتح الهمزة من ان اي وبيان ان المعرفة
**قوله** حدثنا محمد بن سلام سلام هذا ما ذكر الخطيب فيه ولا ابن ماكولا سوى التخفيف وقال ابن
الصلاح انه اثبت قال ابن عبد الهادي في طبقات الحفاظ قال سهل بن المتوكل سمعته يقول انا محمد
ابن سلام بالتخفيف وسمعت شيخنا ابا الحجاج يعني المزي رجح فيه التثقيل انتهى وقال في المطالع
نقله الاكثر كذا قال ولم يتابع عليه وقد ذكره غنجار في تاريخ بخارا بالتخفيف قال المقبل محمد بن
سلام بن الفرج البيكندي الصغير عن الحسن بن سوار البغوي وعنه عبيد الله بن واصل وهو
من اقرانه والبيكندي في نسبه بكسر الموحدة وسكون الياء المثناة تحت وفتح الكاف وسكون النون
بعدها دال مهملة كذا قيده بكسر اوله الغساني وقال بلد ببخارا ثم ابن قرقول في الكاف **قوله**
انا عبدة هذا هو ابن سليمان وهو باسكان الباء واسمه عبد الرحمن قال احمد ثقة وزيادة
مع صلاحه وكان شديد الفقر ووثقه غيره ايضا توفي بالكوفة لثلاث خلون من رجب
سنة ٨٨ ومائة وقال احمد توفي سنة ٨٧ ومائة اخرج له ع ولنا عبدة بن ابي لبابة وغيرهما
وليس في الموطا والصحيحين ممن هو بفتح الموحدة الا اثنان عامر بن عبدة الكوفي روى له م
عن ابن مسعود كذا ذكره ابن المديني وابن معين والجياني وغيرهم وبه صدر الدارقطني وابن
ماكولا كلامهما وحكيا ان قيل فيه عبدة باسكان الموحدة قال صاحب المشارق وحكى لنا
بعض شيوخنا عبد بغير هاء قال وهو وهم وفي المطالع وقد روي لنا عن بعض مشايخنا عبد
بغير هاء وهو وهم ولم نسمعه عن احد من شيوخنا وقول الذهبي في المشتبه انه نسبته لعابد
ابن عبدة الباهلي وهم انما الباهلي عامر بن عبيدة بزيادة ياء بعد الموحدة وقد ذكره على الصواب
في عبيدة والثاني بجالة بن عبدة التميمي ثم العنبري روى له خ في كتاب الجزية قال كنت
كاتبا لجزء بن معوية وقد قيده الدارقطني والغني وابن ماكولا والجياني وحكى صاحبا المشارق
والمطالع انه ذكره كذلك البخاري في التاريخ واصحاب الضبط قال وقد قال فيه الباجي
عبدة باسكان الموحدة قالا وقال فتح عبدة بالاسكان ويقال فيه ايضا عبد
**قوله** حتى يعرف الغضب يعرف مبني لما لم يسم فاعله والغضب رفع قائم مقام الفاعل
وهذا ظاهر جدا **قوله** مما شوا مما تقدم الكلام عليه قريبا **قوله** حدثنا اسمعيل هذا هو
ابن ابي اويس عبد الله بن عبد الله بن اويس بن مالك بن ابي عامر واسم ابي عامر نافع كذا بخط الدمياطي

[حاشية: لعله غير]

[حاشية: وقد رويناه بالاسناد اليه انه قال انا محمد بن سلام بالتخفيف وهذا قاطع للنزاع ثم]

سله بن الدراسنكي عن خطه الاصبعي يروى عن خاله مالك الامام واخوه عبد الحميد وغيرهم وعنه حم وغيرهما توفي سنه ٢٢٦ اخرج له خ م د ت ق لم يرجمه في الميزان **قوله** عن ابي سعيد الخدري تقدم انه سعد بن مالك بن سنان وان الخدري بالخاء المعجمة والدال المهمله صحابي جليل **قوله** مثقال حبه المثقال وزن مقدر الله اعلم بقدره وليس المراد المقدر هذا المعلوم فقد جا بينا وكان في قلبه من الخير ما يزن برة **قوله** حبه من خردل الحبه من الخردل مثل لتكون عيارا في المعرفه وليس بعيار في الوزن لان الايمان ليس بجسم يحصره الوزن ولكن ما يشكل من المعقول فانه يرد الى عيار المحسوس ليفهم كذا عن الخطابي وقال غيره يجعل عمل العبد وهو عرض في جسم على مقدار العمل عند الله ثم يوزن ويشهد لذلك الكلام على ذلك في اخر الصحيح في قوله ﷺ وان اعمال بني ادم وقولهم يوزن وياتي قبل ذلك ان الموت وان كان معنى فانه يجسده الله عز وجل وياتي في سورة النساء كم زنه حبه الخردل **فايده** المراد بحبه الخردل زياده على اصل التوحيد وقد جا في الصحيح بيان ذلك ففي روايه اخرجوا من قال لا اله الا الله وعمل من الخير ما يزن ذره ثم بعد هذا يخرج منها من لم يعمل خيرا قط غير التوحيد مره واحده ليس معه من الحسنات شي غيره لما روى البخاري في اواخر الصحيح وعلي بن معبد في حديث الشفاعه من حديث الحسن عن انس ثم ارجع الى ربي في الرابعه فاحمده بتلك المحامد ثم اخر له ساجدا فال فيقال يا محمد ارفع راسك وقل يسمع لك وسل تعطه واشفع تشفع فاقول يا رب ايذن لي فيمن قال لا اله الا الله فال ليس ذلك لك او قال ليس ذلك اليك ولكن وعزتي وكبريائي وعظمتي وجبريائي لاخرجن منها من قال لا اله الا الله اي سوى شفاعة النبي صلى الله عليه وسلم والملائكه والنبيين والمومنين لمن كان له عمل زائد على مجرد التصديق ومن لم يكن معه مع الايمان المذكور خير من الذين يتفضل الله عليهم فيخرجهم من النار فضلا وكرما **قوله** الحيا هو مقصور ومده الاصيلي وهو غلط والمراد كل ما يحيى به الناس والحيا بالقصر المطر والخصب فيحيون بعد غلبهم فيها فلا يموتون ويخصبا اجسامهم وهذا النهر هو بين الصراط والجنه والدليل لذلك ما روى مجاهد عن ابي هريره فذكر حديثا وفيه فيخرج اهل التوحيد منها الى عين بين الجنه والصراط يقال له نهر الحياه فيرش عليهم من الماء **تنبيه** صرح البخاري بان الشك فيه من مالك ولم يفصح به مسلم **قوله** الحبه هي بكسر الحاء المهمله وتشديد الموحده قال الفراء هي بزور البقل وقال الكسائي هي حب الرياحين وقال ابو عمرو هو نبت ينبت في الحشيش صغار وقال النضر هو اسم جامع لحبوب البقل الذي ينتشر اذا هاجت فاذا مطرت نبتت والجمع واحد الحب من عنب وغيره وحب الحبه التي في داخلها تسمى حبه بضم الحاء وحمعه لبا قال الحربي ما كان من النبت له حب فاسم ذلك الحب حبه وقال غيره فاما الحنطه وغيرها فهو الحب وقالوا الحبه فيما هو من حبوب مختلفه قال ابن دريد هو جميع ما تحمله البقول من ثمره وجمعه حبب وشبهه بها لاسراع بياضها كما جا في الحديث والعاقل

سرعة نباتها لانها تنبت في يوم وليله فلا نهار بما دوبت من الماء وترددت في غثاء السيل وتشربت قلبتها للخروج فاذا خرجت في حميل السيل عن دت عرو فيها فيه الحبه وتنبت في شرقه قال في المطالع وفي كلام بعضهم يكره الجابور الصحراء مما ليس بقوت وقد تفسح عليه الحبه الحنطه هذا الحسن الاقوال فيه **قوله** في جانب السيل كذا هنا في اصلنا وجا حميل بدل جانب وفي روايه وهيب في بعض طرق مثل حماه السيل والحميل بمعنى المحمول وهو ما جا به من طين او غثاء والحماه ما تغير لونه من الطين وهو قريب **قوله** عمرو الحياه وقال خردل من خير انما اتى بتعليق وهيب عن عمرو وهو ابن يحيى المازني المذكور ما ليتبين لفوايد الاولى ان لفظ الحياه من غير شك بخلاف روايه مالك والثانيه التحديث عن عمرو وروايه مالك التي فيها بعن وان حوشي من التدليس وقد تقدم ان العنعنه مطلقا فيها خلاف وان كانت من غير مدلس الثالثه ان فيها خير بدل من ايمان وكذا اتى به مسلم في صفه الجنه والنار ووهيب المعلق عنه ها هنا هو ابن خالد الباهلي الحافظ ثقه تكلم فيه بعد شعبه اعلم بالرجال منه توفي سنه ١٦٥ اخرج له ع **قوله** عن ابن شهاب تقدم انه الزهري العلم الفرد محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن شهاب **قوله** عن ابي امامه بن سهل ابن حنيف قال الدمياطي ابو امامه اسعد بن جد لامه اسعد بن زراره نقيب الانصار واسعد هذا ولد في حياته عليه الصلاه والسلام وسمي باسم جده لامه اسعد بن زراره نقيب الانصار انتهى ما تقدم وامه ابنه حبيبه بنت ابي امامه اسعد صحابيه ارسل عنه عليه الصلاه والسلام وروى عن ابيه وعمر وعايشه وغيرهم وعنه شعبه بن مريم وابو الزناد والزهري وغيرهم قال جماعه توفي سنه مايه اخرج له ع **قوله** سمع ابا سعيد الخدري تقدم انه سعد بن مالك بن سنان وتقدم ضبط الخدري **قوله** الذي هو بضم الثا المثلثه وبجوز كسرها وبكسر الدال المهمله وتشديد اليا جمع ثدي بفتح الثاء وفيه لغتان التذكير والتانيث والتذكير افصح واشهر ولم يذكر جماعه من اللغويين غيره ويجمع على اثدي ايضا ويطلق على الرجل والمراه ومنهم من منع اطلاقه في الرجل وليس بشي **قوله** قالوا فما اولت ذلك قال ابن سحنا البلقيني من القايلين ابو بكر الصديق وعزاه للحكيم الترمذي في نوادره وفي الدارقطني في علله فذكر حديثا وفيه وفيه عمر يجر قميصه فقال ابو بكر ما اولته يا رسول الله الحديث **قوله** الدين هو بالنصب ويجوز فيه الرفع

## باب الحيا من الايمان **باب** حسن اسلام المرء **قوله**

باب الحيا اعلم ان الحيا حقيقته خلق يبعث على ترك القبيح ويمنع من التقصير في حق ذي الحق وقال الجنيد كما ذكره القشيري عنه في رسالته وقد رويناها عاليا الحيا رويه الالا اي النعم ورويه التقصير فيتولد بينهما حاله تسمى الحيا قال القاضي وغيره من الشراح انما جعل الحيا من الايمان وان كان غريزه لانه قد يكون تخلقا واكتسابا كساير اعمال البر وقد يكون غريزه ولكن استعماله على قانون الشرع يحتاج الى اكتساب ونيه وعلم فهو من الايمان لهذا ولكونه باعثا على افعال البر ومانعا من المعاصي قاله النووي **قوله** مر على رجل وهو يعظ اخاه في الحيا لم اعرف الواعظ الا انه من الانصار

الاتصال كما هنا وانه عوط لا اعرفه ايضا **قوله** لعظ اخاه اي يوبخه ويقبح له كثرته وانه من العجز
**قوله** حدثنا عبد الله بن محمد المسندي هو بضم الميم ثم سين ساكنة ثم نون مفتوحة وانما عرف
بهذا لانه كان وقت الطلب يتتبع الاحاديث المسندة ولا يرغب في المقاطيع والمراسيل وقال الحاكم
عرف بذلك لانه اول من جمع مسند الصحابة على التراجم بما وراء النهر وهو عبد الله بن محمد بن جعفر
ابن يمان الجعفي البخاري ابو جعفر الحافظ وقد اخرج له خ قبل هذا المكان لكن فيه تنبيه فلهذا
ذكرته انا هنا روى عن ابن عيينة وفضيل بن عياض وطبقتهم وعنه خ واحمد بن سيار
وابو زرعة والدارمي وجماعة قال ابو حاتم صدوق توفي سنة ٢٢٩ في ذي القعدة
روى له خ ت وهو مولى البخاري من فوق **قوله** حدثنا ابو روح الحرمي بن عمارة بن روح
بفتح الراء وحرمي بفتحتين اي المهملة والراء مشددة الاخر وعمارة بضم العين وتخفيف الميم بن
ابي حفصة ثابت بالنون ويقال بالثاء بعده توفي سنة ٢٠١ اخرج له خ م د س ق **قوله**
عن واقد بن محمد هو بالقاف قال الدمياطي هو واقد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر اخو عمر وزيد
وعاصم وابي بكر اسمه ثقة اخرج له خ م د س قال ابن قرقول وليس فيها يعني البخاري ومسلم
والموطا واقد الا هذا انتهى واما انا فلا استحضر في الكتب الستة راويا اسمه واقد بالقاف وفي غير
الكتب واقد بن سلامة يروي عن يزيد الرقاشي روى عنه عبيد الله العمري وانس بن عياض
وقال فيه لعاف وواقد بن موسى الارع عن عبد الغفار بن داود الحراني وكان عبد الله بن محمد
ابن جعفر القزويني يصحف فيه فيقول وافد بالفاء حدث بالمقلوب وغيرهما **قوله** بما كنتم
تعملون اعلم ان ما في الاية ونظايرها فيها وجهان احدهما انها مصدرية اي بعملكم وثانيهما موصولة
اي بالذي كنتم تعملون والوجهان في ما في الاية التي بعدها وعن النووي ان الظاهر المختار ان
معنى لنسألنهم عن اعمالهم كلها اي الاعمال التي يتعلق بها التكليف **سؤال** ان قيل كيف يجمع بين
الاية الاولى وبين الحديث لن يدخل احد الجنة بعمله **قيل** ان دخول الجنة بسبب العمل والعمل
برحمة الله وفي مغني ابن هشام جمال الدين في معاني الباء الخامس المقابلة وهي الداخلة على الاعواض
كاشتريته بالف وكافاته احسانه بضعف وقولهم هذا بذاك هكذا ومنه ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون
وانما لم تقدر هنا باء السببية كما قالت المعتزلة وكما قال الجميع في لن يدخل احدكم الجنة بعمله لان المعطى
بعوض قد يعطى مجانا واما المسبب فلا يوجد بدون السبب وقد تبين انه لا تعارض بين الحديث
والاية لاختلاف محلي البائين جمعا بين الادلة انتهى ولغير ابن هشام في ذلك كلام تركته اختصارا
**سؤال اخر** ان قيل كيف يجمع بين الحديث وبين لنسألنهم اجمعين والاية الاخرى فيومئذ لا يسأل عن ذنبه
الاية **قيل** ان في القيمة مواطن اعاذنا الله على اهوالها ففي موطن يسألون وفي اخر لا وهذا جواب
ابن عباس رضي الله عنهما كما سياتي في هذا الصحيح في حم السجدة **وجواب** ثان وهو انهم
لا يسألون سؤال استخبار **قوله** وقال عدة اي جماعة **قوله** وهو موسى بن اسمعيل هو التبوذكي
الحافظ مشهور الترجمة وسياتي الكلام عليه بنسبه **قوله** عن ابن شهاب هو الزهري تقدم محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قوله** عن سعيد بن المسيب اعلم ان المسيب غير والد سعيد بفتح الياء جميع

وهو بتقدير ذلك مرتا

سؤال

كلامه

سؤال

قال الحافظ عصري سميت منهم ... وصل التعليق انا وابن عمر وجماعة غيرهم اسمه



الايمان الا ما كان من والد سعيد فان صاحب المطالع قال بفتح الياء على المشهور وحكى لنا القاضي الصدفي عن
ابن المديني ووجدته بخط مكي بن عبد الرحمن كاتب ابي الحسن القابسي عن ابن المديني ان اهل العراق
يفتحون الياء واهل المدينة يكسرونها قال لنا الصدفي وذكر لنا ان سعيدا كان يكره ان تفتح الياء
من ابيه انتهى **قوله** عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الصحيح وان في اسمه نحو ثلاثين
قولا **قوله** سئل اي العمل افضل فقال ايمان بالله ورسوله السائل هو ابو ذر لما رواه البخاري في
كتاب العتق عن ابي ذر قال سالت النبي صلى الله عليه وسلم اي العمل افضل ورواه مسلم في كتاب الايمان
عقب ... اي هي من بنا **قوله** قال ايمان بالله ورسوله بدا في هذا الحديث بالايمان ثم
بالجهاد ثم الحج وفي حديث ابن مسعود بدا بالصلاة لميقاتها ثم بر الوالدين ثم الجهاد وفي حديث ابي
ذر لم يذكر الحج وفي حديث ابي موسى ان اي الاسلام افضل قال من سلم المسلمون من لسانه ويده
وفي حديث ابن عمرو ان اي الاسلام خير قال تطعم الطعام وتقرأ السلام الحديث وقد جمع
العلماء بينها وبين ما اشبهها بوجوه ذكر الحليمي منها وجهين عن شيخه القفال الكبير **احدهما**
انه جرى على اختلاف الاحوال والاشخاص كما روي انه عليه الصلاة والسلام قال حجة لمن لم
يحج افضل من اربعين غزوة وغزوة لمن حج افضل من اربعين حجة فاعلم كل قوم بما بهم الحاجة
اليه دون ما لم تدع حاجتهم اليه او ذكر ما لم يعلمه السائل واهل المجلس من دعائم الاسلام
ولا بلغه علمه وترك ما علموه ولهذا اسقط الصلاة والزكاة والصيام في حديث الباب واثبت
فيه الجهاد والحج ولا شك ان الصلاة والزكاة والصوم مقدمات على الحج والجهاد فقد يكون الجهاد في حق شخص
اولى من غيره وهو من اهل له او عند التعين والعياذ بالله وكذا نقول في بر الوالدين وقد قال
عليه الصلاة والسلام ففيهما فجاهد **الثاني** ان لفظة من مرادة والمراد من افضل الاعمال كما يقال
فلان اعقل الناس والمراد من اعقلهم ومنه الحديث خيركم خيركم لاهله ومعلوم انه لا يصير بذلك خير
الناس وكقولهم ازهد الناس في العالم جيرانه **قوله** مبرور هو الذي لا يرتكب صاحبه
فيه معصية قاله القاضي عياض عن شمر ولفظه هو الذي لا يخالطه شيء من الماثم وقيل المبرور
المتقبل ويجوز ان يكون المبرور الصادق والخالص لله تعالى وقول من قال المتقبل قد يستشكل
من حيث انه لا اطلاع على القبول **وجوابه** انه قد قيل ان من علامات القبول ان يزداد بعده
خيرا وقد قال المحب الطبري في مناسكه في المبرور قال الذي لا يخالطه اثم وصححه النووي وقال
المتقبل وقيل الذي لا رياء فيه ولا سمعة ولا رفث ولا فسوق وقيل علامة الحج المبرور ان يزداد
بعده خيرا ولا يعاود المعاصي بعد رجوعه انتهى وفي مسند احمد من حديث جابر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة قالوا يا نبي الله ما الحج المبرور قال اطعام الطعام وافشاء السلام فهذا
تفسير منه عليه السلام للحج المبرور وهو مقدم على غيره وقد تقدم عن القاضي عياض ما نقله عن شمر قال وقيل المتقبل
ثم ذكر الحديث السابق اليوم قال ... هذا يكون من البر الذي هو فعل الجميل قال ويجوز ان يكون الصادق
الخالص لله انتهى وقد تقدم هنا **قوله** حدثنا ابو اليمان هو الحكم بن نافع تقدم **قوله** عن الزهري تقدم
انه العلم المعروف ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قوله** اعطى رهطا هو ما دون العشرة من الناس

والمراد

وتقال بل الى الاربعين وقيل من الثلاثة الى العشرة وفي الصحاح الرهط ما دون العشرة من
الرجال لا يكون فيهم امراة قال تعالى وكان في المدينة تسعة رهط فجمع وليس لهم واحد من لفظه والجمع
ارهط وارهاط واراهط كانه جمع رهط واراهيط فايدة شارده التسعة رهط المذكورون
قدار بن سالف ومصدع واسلم ورهمي وكهمي ودعمي ودعيم وقبال وصداف
قوله رجلا من اشجعهم الخ قال ابن شيخنا البلقيني انه جعيل بن سراقة قال وفي مغازي الواقدي
ما يدل على ذلك انتهى وجعيل هذا يقال له ايضا جعال بن سراقة الغفاري وقيل الضمري
من اهل الصفة شهد احدا فايدة شارده لما صرخ ابليس لعنه الله يوم احد الا ان محمدا قد قتل
قال ابو عمر في الاستيعاب في ترجمة جعيل وكان رجلا صالحا دميما قبيحا اسلم قديما وشهد
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم احدا ويقال انه الذي تصور ابليس في صورته يوم احد انتهى
قوله لاراه مؤمنا بفتح الهمزة قال النووي ولا يجوز ضمها على ان يجعل بمعنى اظنه لانه قال ثم غلبني
ما اعلم منه ولانه راجع مرارا ولو لم يكن جازما باعتقاده لما كرر المراجعة وعبارة العباس
القرطبي انه قال الرواية بضم الهمزة بمعنى اظنه وهو منه حلف على ما ظنه الى اخر كلامه قوله
او مسلما قال ابن قرقول هذه ساكنة الواو على معنى الاضراب عن قوله والحكم بالظاهر كانه قال بل
مسلما فلا تقطع على مغيبه لان حقيقة الايمان في القلب لا يعلمها الا الله عز وجل وانما يعلم الظاهر
وهو الاسلام وقد يكون بمعنى الشك وقد قرر بها انها اذا كانت ساكنة الواو اي لا يقطع باحد
دون الاخر ولا يصح فتح الواو هنا جملة وقال شيخنا الشارح واسكان الواو وهي التي للتقسيم والتنويع
او للشك والتشريك ومن فتحها اخطا واحال المعنى الى اخر كلامه ثم قال واغرب بعضهم وادعى ان قوله
او مسلما امره ان لا يقطع بايمانه بل يقولهما الا انه احوط قوله حتى ان يكبه الله يكبه بفتح اوله
وضم الكاف ولا ثلاثي كل اكب الرجل وكبه الله وهذا بنا غريب فان المعروف ان يكون الفعل اللازم
بغير همزة متعدي بها وهنا عكسه وقد اشار الى ذلك البخاري في موضع من الصحيح فايدة
احفظ من هذا قولهم اجفل الظليم وجفلته الريح واشنق البعير اذا رفع راسه وشنقته انا وانزفت
البير اذا ذهب ماوها ونزفتها انا واقشع الغيم وقشعته الريح وانسل ريش الطاير ونسلته وامرت
الناقة اذا در لبنها ومريتها والوت الناقة بذنبها ولوت ذنبها وصر الفرس اذنه واصر باذنه
وعلوت الوسادة واعليت عليها وجممته فاجم اي حفته فانكب وعرضت الشي فاعرض اي اظهرته
فظهر وامشطت المراة ومشطتها الماشطة انتهى قال القاضي الرواية الصحيحة يكبه بفتح اوله
قوله رواه يونس هو يونس بن يزيد الايلي تقدم قوله وصالح هو ابن كيسان وهو اكبر من
الزهري لانه راى ابن عمر فهو من رواية الاكابر عن الاصاغر قوله ومعمر هو باسكان العين
وهو ابن راشد تقدم قوله وابن اخي الزهري هو محمد بن عبد الله بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري
لينه ابن معين ووثقه ابو داود وغيره وقال ابو حاتم ليس بالقوي وفي رواية الدارمي عن ابن معين ضعيف
وقد روى له الجماعة ولم يرد في الميزان ولكن جاز التقطيع كما تقدم قوله عن الزهري بعد من
انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم قوله وقال عمار هذا هو عمار بن ياسر ابو اليقظان

وكذا الحافظ عصري [illegible]

ومعمر هذا اخرجه [illegible] الزكاة [illegible]



ابن مالك بن الحصين العنبري بالنون وقيل غير ذلك في نسبه احد السابقين مناقبه جمة قتل
بصفين سنة ٣٧ عن ثلاث وتسعين سنة وقيل اربع فايدة قتله ابو الغادية الجهني واسمه
يسار بن سبع وقيل في اسمه غير ذلك سكن الشام ونزل واسط عداده في التابعين ادرك
النبي صلى الله عليه وسلم وهو غلام وسمع منه قوله عليه الصلاة والسلام لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب
بعضكم رقاب بعض وكان يحب عثمان وكان اذا استاذن على معاوية يقول قاتل عمار بالباب روى عنه
كلثوم بن جبر وغيره اخرج له احمد في المسند وقد ذكر بعض الحفاظ انه قتله ابو الغادية وابن جزء اشتركا
فيه قوله ثلاث من جمعهن فقد جمع الايمان اعلم ان هذه الكلمات الثلاث جمعت خيرات الدنيا والاخرة
لان الانصاف يقتضي ان يودي الى الله جميع حقوقه وما امر به ويجتنب ما نهاه عنه وان يودي الى
الناس حقوقهم ولا يطلب ما ليس له وان ينصف ايضا نفسه فلا يوقعها في قبيح اصلا واما بذل
السلام للعالم فمعناه لجميع الناس فيتضمن ان لا يتكبر على احد وان لا يكون بينه وبين احد جفا يمتنع
بسببه من السلام عليه واما الانفاق من الاقتار فيقتضي كمال الوثوق بالله تعالى والتوكل عليه
والشفقة على المسلمين واعلم ان هذه الكلمات رواها الخرايطي في مكارم الاخلاق من حديث
عمار مرفوعا وكذا اخرجه غيره قوله في الاثر للعالم هو بفتح اللام معناه للناس كلهم قوله
عن يزيد بن ابي حبيب هو بفتح الحاء حبيب وكسر الموحدة وهذا ظاهر قوله عن ابي الخير هو بفتح
الخاء المعجمة مثناه تحت ساكنة وهو مرثد بن عبد الله اليزني كان مفتي اهل مصر روى له الجماعة
توفي سنة ٩٠ قوله ان رجلا هذا الرجل لا اعرفه قوله كفران العشير هو الجحود والعشير
المراد به هنا الزوج يعني انهن يجحدن احسان ازواجهن ولا يمتنع حمله على عمومه لان
العشير المعاشر وقد بين عليه الصلاة والسلام انه اراد الكفر المعنوي اللغوي وهو التغطيه
والستر اي تغطيته بالجحود قوله عن ابي سعيد الخدري هو سعد بن مالك بن سنان الخدري تقدم
مرات وانه بالدال المهملة قوله يكفرن العشير تقدم اعلاه معناه قوله الدهر هو منصوب
على الظرف قوله قط تقدمت اللغات فيها قوله جاهلية تقدم الكلام عليها فيما
مضى قوله ورسوله هو بالرفع معطوف على باب المنون المرفوع قوله عن المعرور هو بعين
المهملة ثم رائين مهملتين بينهما واو وهو المعرور بن سويد الاسدي قيل عاش مائة وعشرين سنة
روى له الجميع قوله ابا ذر هو جندب بن جنادة وجندب بضم الدال وفتحها وقيل اسمه برير
بموحدة مضمومة وراء مكررة وقيل اسمه جندب بن عبد الله وقيل ابن السكن والمشهور الاول
نسبه معروف ينتسب الى كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر وامه رملة بنت الوقيعة
اسلمت وهي صحابية وكذا اخوه انيس وهو صحابي جليل زاهد توفي بالربذة سنة ٣٢ وصلى
عليه ابن مسعود ثم قدم ابن مسعود المدينة فاقام بها عشرة ايام ثم توفي وكان ابو ذر طويلا
عظيما زاهدا متقللا من الدنيا وكان مذهبه انه يحرم على الانسان ادخار ما زاد على
حاجته ولو كان قوالا بالحق قال ابن عبد البر اسلم بعد اربعة فكان خامسا وقال غيره رابع
اربعة وقال في اسمه اسلم بعد ثلاثة وقال بعد اربعة انتهى وفي المستدرك في ترجمته لقد رايتني رابع

وثقه ابن معين وابو حاتم وهي معرور مقصود [illegible]

صح من م

يسلم قبل الا ابو بكر وبلال صحيح ثم ساق سندا اخر انه لم يسلم قبل بلال لانه قدم المدينة بعد الخندق فلم يشهد بدرا ولا احدا قاله النووي الواقدي **قوله** الربوة بفتح الراء والموصل والذال المعجمة على ثلاث مراحل من المدينة قريب من ذات عرق **قوله** حلة هي ثوبان لا يكون ثوبا واحدا ويكونان من غير لفيفين ردا وازار سميا بذلك لان كل واحد منهما يحل على الاخر قال ابو عبيد الحلل برود اليمن وقال بعضهم لا يقال لها حلة حتى تكون جديدة من حلها عن طيها **قوله** وعلى غلامه غلام ابي ذر لا اعرف اسمه **قوله** ساببت رجلا هذا الرجل هو بلال رضي الله عنه قاله ابن بشكوال وهو الحرف الخامس بعد المثناة ولم يذكر عليه شاهدا **قوله** فعيرته بامه روي عن الوليد بن مسلم قال كان بين بلال وبين ابي ذر محاورة فعيره ابو ذر بسواد امه اسمها حمامة ذكرها ابن عبد البر من كان يعذب في الله فاشتراها الصديق فاعتقها وذكرها الذهبي في تجريده في الصحابة **تنبيه** فيه رد على الجوهري وابن قتيبة حيث قالا لا يجوز عيره بكذا قال الجوهري وعيره كذا من التعيير والعامة تقول عيره بكذا انتهى والصحيح انهما لغتان واسقاطها افصح والله اعلم **قوله** جاهلية تقدم الكلام عليها يعني من خصالهم **قوله** اخوانكم بالنصب اي احفظوا ويجوز الرفع على معنى هم اخوانكم وبه ضبط في اصلنا وعن ابي البقاء النصب اجود لكن البخاري رواه في بدء الخلق هم اخوانكم وهو يرجح الرفع والله اعلم **قوله** خولكم هو بفتح الخاء المعجمة والواو وباللام الخدم سموا بذلك لانهم يتخولون الامور اي يصلحونها والخول الخدم **قوله** وان طائفتان الطائفة الفرقة وتطلق على الواحد هذا قول الجمهور من اهل اللغة وعن عكرمة وقال الزجاج عندي ان اقل الطائفة اثنان وقد حمل الشافعي كما قاله الشيخ ابو حامد الاسفرايني الطائفة في قوله وليشهد عذابهما طائفة اربعة وفي صلاة الخوف ثلاثة وفي قوله من كل فرقة منهم طائفة واحدا فصاعدا انتهى ومذهب الشافعي ان حضور الطائفة عذاب الزناة مستحب لا واجب وللناس خلاف في قوله عذابهما طائفة كم هو الطائفة مما ليس هذا موضعه **قوله** ثنا ايوب ويونس اما ايوب فهو ابن ابي تميمة هو ابو بكر الامام السختياني توفي سنة ١٣١ اخرج له ع ثقة واما يونس فقد تقدم ان في اسمه ست لغات تثليث النون مع الهمز وعدمه وهذا هو يونس بن عبيد احد ائمة البصرة من العلماء العاملين الاثبات توفي سنة ١٣٩ اخرج له ع وهو يونس بن عبيد بن دينار في حديث عن البراء بن عازب لا يدري من هو وقد ذكره ابن حبان في الثقات وحديثه في ذكر راية النبي صلى الله عليه وسلم انها سوداء مربعة من نمرة اخرج له د ت س **قوله** عن الحسن هو الحسن بن ابي الحسن البصري العلم المشهور اخرج له ع ثقة توفي سنة ١١٠ **قوله** الاحنف بن قيس هو شيخ الاسلام ثم حامل لواء الحلم شاكر ابو بحر التميمي وكان سيدا نبيلا توفي سنة ٦٧ وقيل سنة ٧٢ اخرج له ع ثقة **قوله** لانصر هذا الرجل المبهم هو علي بن ابي طالب رضي الله عنه كما هو في الصحيح **قوله** ابو بكرة اسمه نفيع ابن الحارث بن كلدة بن ثقيف ونفيع بضم النون وفتح الفاء وكلدة بفتح الكاف واللام الثقفي صحابي جليل وقيل اسمه مسروح ويكنى بفتح الموحدة واسكان الكاف وهو ممن نزل اليه عليه الصلاة والسلام يوم الطائف في بكرة فكني بابي بكرة لذلك توفي بالبصرة سنة ٥١ وقيل سنة ٥٢ **قوله** فالقاتل والمقتول في النار استدل به ابو بكرة على العموم وفي اواخر التذكرة للقرطبي ما لفظه قال علماؤنا ليس هذا الحديث محمولا على اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم بدليل قوله وان طائفتان الى اخر كلامه وفيه بحوث اي يكون معنى هذا محمولا على ما اذا كان القتال على الدنيا وقد جاء هكذا منصوصا فيما سمعناه من بعض مشايخنا اذا اقتتلتم على الدنيا فالقاتل

والمقتول في النار اذا اخرجه البزار ثم شرع يستدل لذلك ولكن لا بد من الجواب على حمل ابي بكرة هذا الحديث على العموم اللهم الا ان يفهم من قوله علماؤنا الاجماع فيكون حينئذ اجماعا بعد ابي بكرة ويحتمل انه اراد بعلمائهم المالكية وهذا الظاهر فيفكر في الجواب عنه والله اعلم **قوله** ثنا ابو الوليد هو هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ روى عنه خ وغيره قال احمد هو شيخ الاسلام اليوم تقدم **قوله** ح وحدثني تقدم الكلام عليها في اول هذا التعليق واما بشر فهو ابن خالد وهو بموحدة مكسورة وبالشين المعجمة **قوله** ثنا محمد عن شعبة محمد هذا هو غندر محمد بن جعفر الهذلي مولاهم البصري الحافظ وهو ابن امراة شعبة وجالسه عشرين سنة اخرج له ع قال ابن معين اراد بعضهم ان يخطئه فلم يقدر وكان من اصح الناس كتابا وبقي يصوم يوما ويفطر يوما خمسين سنة توفي سنة ١٩٣ **قوله** عن سليمان هذا هو الاعمش وهو ابن مهران ابو محمد الكاهلي احد الاعلام توفي سنة ١٤٨ اخرج له ع **قوله** عن ابرهيم هو ابن يزيد النخعي الكوفي فقيه ثقة وكان عجبا في الورع والخير متوقيا للشهرة راسا في العلم توفي كهلا سنة ٩٦ وهو ابن اخت علقمة **قوله** عن علقمة هو ابن قيس ابو شبل الفقيه اخرج له ع توفي سنة ٦٢ **قوله** عن عبد الله هذا هو ابن مسعود بن غافل بالغين المعجمة والفاء تسمية معروف وهو من هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر السيد الجليل اسلم بمكة قديما وهاجر الى الحبشة ثم الى المدينة وشهد بدرا والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي سنة ٣٢ وقيل سنة ٣٣ استوطن الكوفة ومات بها في التاريخ المذكور وقال جماعة بالمدينة ودفن بالبقيع **قوله** حدثنا سليمان ابو الربيع هو سليمان بن داود الزهراني العتكي البصري الحافظ روى عنه خ م د وس عن رجل عنه توفي سنة ٢٣٤ وثقه ابن معين وغيره **قوله** ثنا نافع بن مالك بن ابي عامر نافع هو عم انس بن مالك الامام وثقه ابو حاتم اخرج له ع بقي الى زمن السفاح وقد بويع له بالخلافة ليلة الجمعة لثلاث عشرة خلت من ربيع الاخر سنة ١٣٢ وتوفي السفاح ليلة الاحد لاثنتي عشرة خلت من ذي الحجة سنة ١٣٦ **قوله** عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** اية المنافق اي علامته كذا بوب عليه البخاري هنا **قوله** ثلاث حصل من مجموع الحديثين اللذين في هذا الباب ان خصال المنافق خمس اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا اؤتمن خان واذا عاهد غدر واذا خاصم فجر وان كانت الرابعة داخلة في الثالثة لان الغدر خيانة فيما ائتمن عليه من عهده وكذا منافاة بين الروايتين فان الزائد اعلم به ثانيا ولان الشيء الواحد قد يكون له علامات كل واحدة منها يحصل بها صفته ثم قد تكون تلك العلامة شيئا واحدا وقد تكون اشياء وفي صحيح مسلم من علامات المنافق في هذا الباب اخر وعن ابي امامة مرفوعا واذا غنم غل واذا امر عصى واذا لقي جبن واعلم ان جماعة عدوا هذا الحديث والذي بعده مشكلا من حيث ان هذه الخصال قد توجد في المسلم المصدق الذي ليس فيه شك وانما هذه خصال نفاق وصاحبها شبيه بالمنافق في هذه الخصال ومتخلق باخلاقهم فانه اظهار ما يبطن خلافه وهذا المعنى موجود في صاحب هذه الخصال ويكون نفاقا خالصا معناه شديد الشبه بسبب هذه الخصال والله اعلم **قوله** ثنا سفيان هذا هو ابن سعيد الثوري عالم فرد ثقة **قوله** عن الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي مشهور

قوله اربع من كن فيه تقدم الجواب عنه اعلاه قوله تابعه شعبة الضمير في تابعه يعود على
سفين الثوري اي تابع شعبة سفين في رواية هذا الحديث عن الاعمش وفائدة هذه المتابعة
ان سفين الثوري مدلس فاتى برواية شعبة عن الاعمش لاجل تدليس سفين فان قلت ان شعبة
ايضا عنعن عن الاعمش فجوابه ان شعبة من اكره الناس للتدليس حتى انه قال التدليس اخو
الكذب وقال لان ازني احب الي من ان ادلس وهذه للسفيني عن التدليس في الله اعلم وقد سبق
ذلك عنه قوله حدثنا ابو اليمان تقدم انه الحكم بن نافع قوله ثنا ابو الزناد تقدم انه بالنون
والزاي وان اسمه عبد الله بن ذكوان قوله عن الاعرج تقدم انه عبد الرحمن بن هرمز قوله
عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله من يقم ليلة القدر الى آخره
اعلم انه وقع فيه فعل الشرط مضارعا والجواب ماضيا والنحاة يستضعفونه ومنهم من منعه
الا في ضرورة الشعر واجازوا عكسه كقوله تعالى من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف
ومن اجاز الاول احتج بهذا الحديث ومنه قول عائشة رضي الله عنها في الصديق متى يقم مقامك
رق ولا ضعف وكفى بوقوعه في كلام افصح الخلق وغيره والله اعلم قوله ايمانا واحتسابا يجوز
كونه مصدرا في موضع الحال ومفعولا لاجله ومثلها اعملوا آل داود شكرا كذا عن ابي البقا
ومعنى ايمانا تصديقا بانه حق مفضل صيامه وقيامه قوله واحتسابا اي يريد به وجه الله
تعالى بريئا من الرياء والسمعة قوله حدثنا حرمي بن حفص هو بفتح الحاء المهملة والراء المشددة
الاخرة كالنسبة الى الحرم قوله ثنا عبد الواحد هذا هو ابن زياد العبدي مولاهم البصري
قال احمد وغيره ثقة وقال ابن معين ليس بشيء وقد اخرج له ع مات سنة ١٧٦ وله مناكير نقمت
عليه اجتنبها صاحبا الصحيح له ترجمة في الميزان قوله ثنا عمارة هو بضم العين وتخفيف الميم
ابن القعقاع بن شبرمة له نحو ثلاثين حديثا اخرج له ع قال ابن معين والنسائي ثقة قوله ثنا ابو زرعة
ابن عمرو بن جرير اسم ابي زرعة هرم وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل جرير وقيل عمرو
اخرج له ع وثقه ابن معين وغيره قوله سمعت ابا هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر مرات
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله انتدب الله بالنون في اوله على المشهور اي سارع بثوابه وحسن
جزائه وقيل اجاب وقيل تكفل وحكى القاضي ايتدب بهمزة صورتها يا من المادبة اي اجاب
من دعاه قوله الا ايمان بي او تصديق برسلي هو مرفوع لانه استثناء مفرغ وفي مسلم بالنصب
في النسخ ووجهه انه مفعول له لتقديره لا يخرجه المخرج ويحركه المحرك الا الايمان
ومعناه لا يخرجه الا محض الايمان والاخلاص لله تعالى قوله ارجعه هو بفتح الهمزة ثلاثي
ومعناه ارده قال في الصحاح وهذيل تقول ارجعه غيره قوله او غنيمة او هنا للتقسيم والتنبيه
لا لغنيمة وعدمها فيكون المعنى انه يرجع مع نيل الاجر ان لم يغنموا ومعه ان غنموا ويحتمل ان تكون
او هنا بمعنى الواو اي مع اجر وغنيمة ووقع في مسلم وغيره بالواو قوله سرية قال يعقوب هي ما بين
خمسة انفس الى ثلثمائة وقال الحلبي نحو اربعمائة قوله ولوددت هي بكسر الدال الاولى قوله
ثم احيا هو مبني لما لم يسم فاعله وهو بضم الهمزة قوله حدثنا اسمعيل تقدم ان هذا هو ابن ابي اويس

وهو ابن اخت مالك الامام قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب العالم الفرد قوله عن حميد بن عبد الرحمن اعلم ان هذا هو الزهري وهو حميد بن
عبد الرحمن بن عوف وامه ام كلثوم بنت عقبة بن ابي معيط من المهاجرات وروى عن ابويه وعمر وثقه
ابو زرعة توفي سنة ١١٩ اخرج له ع وليس بحميد بن عبد الرحمن الحميري هذا ليس له شيء في البخاري
عن ابي هريرة انما روى له مسلم عن ابي هريرة حديث افضل الصيام بعد رمضان وليس له في مسلم
غيره عن ابي هريرة والحاصل ان الحميري ليس له شيء عن ابي هريرة في البخاري والله اعلم قوله
عن ابي هريرة تقدم قريبا قوله احتسابا تقدم معناه قبل هذا قريبا قوله ثنا ابن سلام تقدم
انه محمد بن سلام البيكندي وانه بالتخفيف على الاصح وتقدم من ثقله قوله ثنا محمد بن فضيل هو بضم
الفاء وفتح الضاد وهذا ظاهر عند اهله قوله ثنا يحيى بن سعيد عن ابي سلمة هذا هو يحيى بن سعيد
الانصاري وجده اسمه قيس بن عمرو وابو سعيد قاضي السفاح حافظ امام فقيه حجة اخرج
له ع مات سنة ١٤٣ وانما قيدته بالانصاري لان في الرواة من اسمه يحيى بن سعيد جماعة وليس
فيهم من يروي عن ابي سلمة عن ابي هريرة في الامهات الكتب الستة ويحيى عن ابي سلمة عن ابي هريرة واحد
وهو يحيى بن ابي كثير قوله عن ابي سلمة تقدم في اول هذا التعليق اسم ابي سلمة انه عبد الله وقيل
اسمعيل والصحيح الاول وقيل لا يعرف اسمه وقال احمد اسمه كنيته قوله عن ابي هريرة تقدم مرات
ومنها قريبا فاعلمه قوله حدثنا عبد السلام بن مطهر هو بالطاء المهملة ثم بهاء مشددة مفتوحة
اسم مفعول قوله الغفاري هو بكسر الغين المعجمة الى غفار قبيلة معروفة قوله المقبري هو بضم الباء
وفتحها ايضا نسبة الى المقابر فاهل الكوفة يفتحون واهل المدينة يضمون قيل لانه كان بالقرب من المقبرة
وقيل بل نزل ناحيتها قوله يسر بضم الياء وضمها وهو نقيض العسر ومقصود الترجمة ان الدين يقع
على الاعمال لان الذي يتصف بانه يسر او عسر انما هي الاعمال دون التصديق ولهذا قال وشيء من
الدلجة وهي سير الليل كله لان العمل الليل كله يشق على الانسان قوله ولن يشاد الدين الا غلبه
كذا في اصلنا وهذا وقع للجمهور من غير لفظة احد واثبتها ابن السكن وهو ظاهر فعلى ما
رواه ابن السكن يكون الدين منصوبا واحد فاعل واما على حذفها فروي بنصب الدين وهو ضبط
اكثر اهل الشام على اضمار الفاعل في يشاد للعلم به ورفعه هو رواية الاكثر وهو
مبني لما لم يسم فاعله وقال النووي في رياضه الدين مرفوع على ما لم يسم فاعله وروي
لن يشاد الدين احد وهي والمشادة بتشديد الدال المهملة المغالبة قوله غلبه اي الا غلب الدين
المشاد قوله واشروا هو بفتح الهمزة رباعي قوله بالغدوة الغدوة بفتح الغين المعجمة سير من
اول النهار وهي المرة الواحدة من الغدو واما بالضم فهي ما بين صلاة الغداة وطلوع الشمس
قوله والروحة هي بفتح الراء وهي سير آخر النهار قوله الدلجة هي بضم الدال المهملة واسكان
اللام كذا الرواية ويجوز في اللغة قال لي شيخنا الشارح فتح الدال ويجوز فتح اللام ايضا انتهى وفي المطالع
في قوله عليكم بالدلجة اللغات الثلاث وفي النهاية في قوله عليكم بالدلجة هو سير الليل يقال ادلج بالتخفيف

اذا شاء من اول الليل وادلج بالتشديد اذا شاء من آخره والاسم الدُلجة والدَلجة بالضم والفتح انتهى وللتعبير خلاف في ذلك ليس هذا موضعه والمراد بالحديث الحث على ملازمة الرفق في الاعمال والاقتصار على ما يطيقه العامل ويمكنه والدوام عليه وان من شاد وتعمق انقطع

قوله يعني صلاتكم عند البيت قبل تحويلها الى بيت المقدس وقال شيخنا الشارح كذا في الاصول والمراد الى البيت يعني بيت المقدس او الكعبة لان صلاتهم اليها الى جهة بيت المقدس انتهى قوله حدثنا عمرو بن خالد هذا هو الصواب وهو بفتح العين وفي آخره واو وقد ذكر ابو علي الغساني في كتابه تقييد المهمل انه كان في نسخة ابي زيد المروزي عمر بن خالد يعني بضم العين من عمر وهو وهم ونقله عنه ابو الحسن القابسي وابو الفتح [illegible] وهو وهم واعلم ان الاوهام التي ذكرها ابو علي الغساني التي وقعت في البخاري لا اذكر منها الا اليسير فرارا من الاستيعاب والتطويل

قوله ثنا ابو اسحق هذا هو السبيعي بفتح السين وكسر الموحدة نسبة الى السبيع جد القبيلة قال الجوهري والسبيع ايضا بطن من همدان رهط ابي اسحق السبيعي واسمه عمرو بن عبد الله الهمداني باسكان الميم وبالدال المهملة وهو احد الاعلام له نحو ثلاثمائة شيخ وهو يشبه الزهري في الكثرة وقد غزا مرات وكان صواما قواما توفي في سنة ٢٧ وقيل ٨ وقيل ٢٩ وله خمس وتسعون سنة اخرج له ع فائدة هي غريبة ابو اسحق هذا اختلط وقد ذكره ابن الصلاح في علومه وانكره صاحب الميزان فقال شاخ ونسي ولم يختلط وقد سمع منه سفيان وقد تغير قليلا والراوي عنه هنا زهير بن معاوية قال صالح بن احمد بن حنبل عن ابيه في حديثه عن ابي اسحق لين سمع منه باخرة وقال ابو زرعة ثقة الا انه سمع من ابي اسحق بعد الاختلاط وقال الترمذي زهير في ابي اسحق ليس بذاك لان سماعه منه باخرة انتهى وروايته عنه في الصحيح او احدهما فانا نعرف على الجملة ان ذلك مما تميز وكان مأخوذا عنه قبل الاختلاط انتهى

تنبيه قد ذكرت جماعة من المختلطين او من قد رمي به في مؤلف مفرد لعلك ان تحتاج اليه فتنظره ان اردته قوله اجداده او اخواله من الانصار هذا شك من الراوي وهم اخوال واجداد مجازا لان هاشما جد والد رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج منهم سلمى بنت عمرو بن زيد بن لبيد بن خداش بن عامر ابن غنم بن عدي بن النجار فولدت له عبد المطلب والمذكور في السير اول ما نزل عليه السلام على كلثوم بن الهدم بن امرئ القيس وقيل على سعد بن خيثمة والاول اكثر كذا في الاستيعاب ثم على ابي ايوب خالد بن زيد الانصاري وليسوا ولا واحد منهم من اخواله ولا اجداده وانما اخواله واجداده من بني عدي بن النجار وقد تقدم بهم واعترضه مغلطاي بن قليج وابو سليط اسيرة بن خارجة في رجال من بني عدي فلم ينزل ونزل على بني مالك اخي عدي فلعل ذلك وقع تجوزا كعادة العرب في النسبة الى الاخ او القريب بما بينهما والله اعلم قوله قبل بيت المقدس

ومن تقدم ذكر ذلك في الديباجة ع

قال ابو عمرو بن الصلاح واعلم ان ما كان من هذا القبيل محتجا بروايته في الصحيحين ع

اما



اما قبل فبكسر القاف وفتح الموحدة واما المقدس ففيه لغتان المقدس والمقدس الاولى بفتح الميم واسكان القاف وكسر الدال والثانية بضم الميم وفتح القاف وفتح الدال المشددة لغتان مشهورتان قوله ستة عشر او سبعة عشر شهرا كذا بالشك في هذا الصحيح وفي رواية في مسلم وغيره عن البراء الجزم بستة عشر فتعين اعتمادها وفي ابي داود ثلاثة عشر شهرا وجاء بضعة عشر شهرا وحكى المحب الطبري ثلاثة عشر شهرا وفي رواية اخرى سنتين واغرب منها تسعة اشهر وفي رواية عشرة ذكرها ابو الفتح اليعمري في سيرته وقال ابن حبان صلى المسلمون الى بيت المقدس سبعة عشر شهرا وثلاثة ايام سواء وفي ذلك التاريخ تحصل اقوال في المدة سنتان ثمانية عشر شهرا بضعة عشر شهرا سبعة عشر شهرا وثلاثة ايام سبعة عشر شهرا ستة عشر شهرا ثلاثة عشر شهرا عشرة اشهر تسعة اشهر شهران ويوما ووقع في ابن ماجه ولفظ ابن ماجه عن البراء صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو بيت المقدس ثمانية عشر شهرا وصرفت القبلة الى الكعبة بعد دخوله المدينة بشهرين واعلم انه حاولت الجمع بين هذه الروايات كلها فرايت فيها عسرا وبعضها لا يجتمع مع بعض وقد اختلف في الشهر الذي حولت فيه على ثلاثة اقوال نصف شعبان يوم الثلثاء في الظهر وقيل في رجب في نصفه في صلاة الظهر يوم الاثنين وقيل كان ذلك في جمادى وقيل بعضهم بالاخرة واختلف في اليوم الذي حولت فيه فقيل الاثنين وقيل الثلثاء واختلف في المسجد الذي حولت فيه فقيل مسجده عليه الصلاة والسلام وقيل مسجد بني سلمة حين زار ام بشر ابن البراء فان قيل في اي ركعة فالجواب في الثالثة فان قيل في اي حين فالجواب انه في ركوعها واختلف في اي صلاة فقيل الظهر وقيل العصر وفي خبر ساقه ابن سعد ان رجلا جاء قوم من بني سلمة وهم ركوع في صلاة الفجر وكذا هو في الصحيح من النسائي فنادى الا ان القبلة قد حولت وكذا لحديث آخر ساقه ابن سعد عن عمارة بن اوس الانصاري قال صلينا احدى صلاتي العشي والعشي قال الجوهري والعشية من صلاة المغرب الى العتمة فقام رجل على باب المسجد ونحن في الصلاة فنادى ان الصلاة قد وجهت نحو الكعبة ولا تعارض هذا ما تقدم لان بلوغ التحويل غير التحويل وقد روينا عن ابن عمر رضي الله عنهما قال كان الناس يصلون الصبح فانحرفوا وهم ركوع فهذا قد يعد قولا وقد يحمل على مكان بلغهم فيه التحويل فان حمل على الاول وهو ان يكون ذلك اول صلاته عليه الصلاة والسلام كان قولا في المسألة فيبقى فيها ثلاثة اقوال الظهر العصر الصبح وان حمل على الثاني فليس قولا

تنبيه اعلم ان صلاته عليه الصلاة والسلام قبل مقدمه المدينة كانت الى بيت المقدس من حين الفرض الى ان قدم المدينة ثم بها الى وقت التحويل وقال آخرون انه عليه السلام صلى اول ما صلى الى الكعبة ثم انصرف الى بيت المقدس وقال الزهري وعند [illegible] لم يزل يسجد نحو بيت المقدس ويجعل وراء ظهره الكعبة وهو بمكة وزعم ناس انه لم يزل يستقبل الكعبة حتى خرج منها فلما خرج الى المدينة استقبل بيت المقدس قال ابن عبد البر واحسن من ذلك قول من
قدم ا

زك

وقال القرطبي في [illegible] في البقرة [illegible] صلاة وهو الاشهر وكان اول صلاة صلاها الى الكعبة العصر والله اعلم انتهى ع

قال انه عليه الصلاة والسلام كان يصلي بمكة مستقبل القبلة يجعل الكعبة بينه وبين بيت المقدس
وقد ذكر ابو الفتح في سيرته ما يشهد لهذا القول ولكن انما كان عليه الصلاة والسلام يستقبل
الكعبة وبيت المقدس في اقامته بمكة ولم يتبين للناس توجهه الى بيت المقدس حتى خرج
من مكة والحاصل قولان احدهما انه كان يستقبل بيت المقدس اولا ثم صرف والثاني انه
استقبل الكعبة ثم بيت المقدس ثم الكعبة والله اعلم وقد اطال الكلام في ذلك ولكن لا يحتمل
ذلك مجموعا الا في هذا التعليق وانما هو معروف في كلامهم والله اعلم قوله وانه صلى نعتح
الهمزة معطوف على انه اي قبلها قوله صلاة العصر برفع الصلاة كذا في اصلنا وعليه صح
وطرا عليها النصب والرفع على ان صلاة العصر اسم كان والخبر اول مقدم ورايت في نسخة صحيحة
صلاة بالنصب بالقلم ليس غير واعراب النصب ظاهر على انه بدل من الضمير في صلاها ويعرب ايضا
بغير ذلك وعن بعضهم صلاها العصر وقد يقدم اعرابه وقال شيخنا الشارح انها بدل من صلاة
صلاها يعني مفعول الجبر والله اعلم قوله فخرج رجل هذا الرجل قال شيخنا الشارح هو عباد
بن نهيك بن اساف الخطمي وقيل عباد بن بشر الاشهلي وقيل عباد بن قيس ثم قال ولا اعلم انا احدا
في الصحابة يقال له عباد بن وهب الا ان يكون نسب الى جده او جد له اعلا او بالاختلاف
الظاهر وقد ذكر ابن بشكوال الحديث ان عمر بينما الناس بقبا في صلاة الصبح اذ جاءهم
رجل الحديث هو عباد بن بشر الاشهلي ذكره الفاكهي في اخبار مكة وقيل عباد بن نهيك الخطمي
ذكره ابن عبد البر انتهى وقد ذكر القول الاول ابن طاهر في مبهماته وذكر شيخنا البلقيني
الاقوال الثلاثة التي ذكرها عن شيخنا الشارح ثم قال وعباد بن بشر هذا غير رفيق اسيد
ابن حضير في المصابيح انتهى والذي قاله صحيح صاحب هذه القصة عباد بن بشر بن قيظي من
بني حارثة كان يؤم قومه في عهده عليه الصلاة والسلام له حديث في الاستدارة الى الكعبة
والمذكور مع اسيد بن حضير عباد بن بشر بن وقش بن زغبة بن زعوراء الاشهلي من كبار
الصحابة له حديث واحد في معجم الطبراني والله اعلم قوله فمر على اهل مسجد الخ
قال شيخنا هؤلاء ليسوا اهل قبا بل اهل مسجد بالمدينة وهو مسجد بني سلمة ويعرف بمسجد القبلتين
ومر عليهم المار في صلاة العصر انتهى وهذا على القول بانها حولت في مسجد قال
شيخنا واما اهل قبا فاتاهم الآتي في صلاة الصبح كما هو مصرح به في ح م في موضعه من حديث
ابن عمر قوله واهل الكتاب هو بالرفع معطوف على اليهود قال شيخنا الشارح ولعل المراد
بهم النصارى لان اليهود من اهل الكتاب والله اعلم وفيه نظر لان النصارى لا يصلون الى الشرق
فكيف يعجبهم ان يصلي الى غير قبلتهم والله اعلم قوله فقالوا هذا فيه نظر وايضا
ان القبلة كان تحويلها قبل بدر على الصحيح كما تقدم ولم يقتل احد قبل بدر وانما مات قبل
تحويلها البراء بن معرور في صفر قبل مقدمه عليه الصلاة والسلام المدينة وابو امامة
اسعد بن زرارة ومسجده عليه السلام يبنى وكلثوم بن الهدم نزله الصلاة قبل وقعة بدر قاله
الواقدي فالذي في الصحيح فيه نظر وانما يجيء على القول بان التحويل لم يشرع الا بعد



ستة عشر المتقدم والمشهور ما في الصحيح ولا تفريع على هذا واعلم ان بدرا في سبع عشرة او تسع عشرة وقيل غير ذلك كما في اي
في رمضان في السنة الثانية والله اعلم ○ باب حسن اسلام المرء ○
ان قال قايل ما موضع هذه التراجم من كتاب الايمان ونقصانه قيل لما اثبت للاسلام
صفة الحسن وهي زايدة عليه دل على اختلاف احواله وانما تختلف الاحوال بالنسبة الى الاعمال وانما
التوحيد واحد قاله ابن المنير قوله قال مالك اخبرني زيد بن اسلم الى اخره قال شيخنا الشارح
قد وصله ابو ذر الهروي في بعض النسخ فقال اخبرنا النضروي ثنا الحسن بن ادريس ثنا هشام بن خلف
ثنا الوليد بن مسلم ثنا مالك فذكره واسنده النسائي عن احمد بن المعلى بن يزيد عن صفوان بن صالح
عن الوليد بن مسلم عن مالك قال المزي نحوه انتهى وقد رايته في اطراف المزي قال شيخنا وقد وصله
الاسماعيلي بزيادة فيه فذكره قوله ان ابا سعيد الخدري تقدم من انه سعد بن مالك بن سنان
الخدري وانه بالدال المهملة قوله يحسن اسلامه اي قرن الايمان بحسن العمل قوله
كان زلفها بالزاي واللام المخففة وبالفاء كذا في اصلنا وعلى اللام خف وعن النووي
تعالى زلفها تزليفا اي قربها وقد مها لله تعالى عز وجل وقيل جمعها واكتسبها ومنه
المزدلفة لجمعها الناس وقيل لقربها لاهلها الا مما زهر تعالى في ضم مفعله من
زلف ابدلت التا دالا ووقع في بعض النسخ ازلفها بالهمزة اي قربها وهو في الصحاح
وافعال ابن القطاع وليس فيهما التضعيف وعن الاصيلي بتشديدها ايضا قوله
الا ان يضعف اختلف في معنى لفظ الضعف قال ابو عبيدة الضعف واحد
وهو مثل الشي وضعفاه مثلاه وقال غيره هو المثل او ما زاد وقال غيره الضعف
هو مثلا الشي فايده اخذ بظاهر هذا الحديث بعض العلماء وقال لا يتجاوز التضعيف
سبعمائة حكاه الماوردي عن بعضهم والجمهور كما حكاه النووي عنهم على خلافه
وهو انه لا يقف على سبعمائة بل يضاعف الله لمن يشاء اضعافا كثيرة زايدة على ذلك
ويدل عليه ما في خ م من حديث ابن عباس عنه عليه الصلاة والسلام فيما يروي عن
ربه عز وجل قال ان الله كتب الحسنات والسيات الى ان قال الى سبعمائة ضعف الى
اضعاف كثيرة قال شيخنا الشارح وفي كتاب العلم لابي بكر احمد بن عمرو بن ابي عاصم النبيل
حدثنا شيبان بن الابلي ثنا سويد بن حاتم ثنا ابو العوام الجزار واسمه فايد بن كيسان
عن ابي عثمان النهدي عن ابي هريرة قال ان الله يعطي بالحسنة الفي الف حسنة قال وهذا
لا يقال من قبل الراي فهو مرفوع انتهى وقد اخرجه الامام احمد في المسند عن عبد الصمد
ثنا سليمن يعني ابن المغيرة عن علي بن زيد عن ابي عثمن قال بلغني عن ابي هريرة انه قال بلغني
ان الله عز وجل يعطي عبده بالحسنة الواحدة الف الف حسنة قال فقضي لي اني انطلقت حاجا
او معتمرا فلقيته فقلت له بلغني عنك حديث انك تقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
ان الله عز وجل يعطي المومن عبده بالحسنة الف الف حسنة فقال ابو هريرة لا بل سمعت

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله عز وجل يعطيه النبي الفرحشنه ثم بلا نص عنهما
ويموت من لبنه اجرا عظيما فقال اذا قال الله اجرا عظيما فمن يقدر قدره وقد اخرجه
ايضا احمد عن يزيد ابن المبارك بن فضالة عن علي بن زيد عن ابي عثمان النهدي قال اتيت
ابا هريرة صلت يلغني فذكر نحوه فيه علي بن زيد ليس بالثبت وفي سند الذي ساقه سحا
من عند ابي عاصم سويد بن حاتم لا اعرفه قوله ابا معمر تقدم مرارا انه باسكان العين
وهو ابن راشد **باب احب الدين الى الله ادومه الى كتاب العلم**
قال ابن المنير فان قيل كيف موقعه من زيادة الايمان ونقصانه قلنا لان الذي
يوصف بالدوام والترك انما هو العمل واما الايمان فلو تركه لكفر دل على ان العمل الدايم
هو الذي يطلق عليه انه احب الدين الى الله واذا كان هو الدين كان هو الاسلام لقوله
ان الدين عند الله الاسلام قوله يحيى عن هشام يحيى هذا هو ابن سعيد القطان شيخ الاسلام
الذي قال فيه احمد لم تر عيناي مثله وقال بندار امام اهل زمانه واختلفت اليه عشرين
سنة فما اظن انه عصى الله قط توفي في صفر سنة ١٩٨ وهو راس في العلم والعمل
اخرج له خ وهو ثقة وفوق الثقة قوله وعندها امراة هذه هي الحولاء بنت تويت
ابن حبيب بن اسد بن عبد العزى بن قصي هاجرت وكانت كثيرة العبادة والتهجد
وتويت بضم التاء المثناة فوق وفتح الواو ثم مثناه تحت ساكنه ثم مثناه فوق وقد
صرح بها مسلم في روايته قوله يذكر من صلاتها تذكر بفتح المثناه فوق على المشهور
وروي بالمثناه تحت مضمومة على ما لم يسم فاعله قوله مه هي كلمة زجر وقال
الجوهري ومه كلمة بنيت على السكون وهو اسم سمي به الفعل ومعناه اكفف لانه
زجر فان وصلت نونت فقلت مه مه وتقال مهمهت به اي زجرته انتهى وقوله
اكفف فيه نظر لان مه اسم فعل لازم واكفف متعد فينبغي ان تقول معناه انكفف
لانه لازم والله اعلم قوله لا يمل حتى تملوا قال ابن التين قوله على بابه من العادة والى هذا
ذهب ابن سراج وابو اي لا يمل ثوابكم ملالا مقابله الملل بهم وقيل خرج الكلام مخرج قولهم
حتى يشيب الغراب على نفي القصد لا على وجودها اي ان الله لا يمل ولا يليق به الملل ان
ملكم وهو من المقابلة من كلام اي لا يترك ثوابكم حتى تملوا وتتركوا العمل الملكم عبارة تنتهي
تركهم ثوابهم مللا والملل انما هو من صفات المخلوقين وهو ترك الشيء استثقالا وكراهية
بعد حرص عليه ومحبة فيه انتهى قوله وكان احب الدين اليه يجوز نصبه على انه
خبر مقدم ويجوز رفعه على انه الاسم قوله ثنا هشام عن قتادة هشام هذا هو
ابن ابي عبد الله سنبر الدستوائي ابو بكر البصري الحافظ كان يبيع الثياب الدستوائية ودستوا
من كور الاهواز قال ابو داود الطيالسي كان امير المومنين في الحديث مات سنة ١٥٤
وقد جعله الذهبي في الوفيات سنة ١٥٣ وهو احد الاقوال في وفاته اخرج له ع ترجمه
في الميزان لكونه رمي بالقدر وقد قيل انه رجع عنه قوله ذرة هي بفتح الذال المعجمة ثم راء مشدده





قال ابن قرقول ما يزن ذرة يعني بفتح الذال المعجمة وتخفيف الراء قال وهو تصحيف صوابه ذرة يعني كما ضبطته
انا يعني نملة صغيرة وقيل الذرة واحد الذر وهو الهبا الذي يظهر في شعاع الشمس مثل رووس
الابر ويروى عن ابن عباس انه قال اذا وضعت يدك على غبار ثم رفعتها فنفضتها فما سقط من
ذلك الغبار فهو الذر وحكي ان الذرة جزء من خردلة وان الخردلة تعدل في الوزن اربع ذرات
وقيل الذرة من الف واربعة وعشرين جزءا من شعيرة انتهى وسياتي في سورة النساء زيادة على ذلك
ان شاء الله تعالى قوله قال ابان ثنا قتادة ثنا انس ابان هذا هو ابن يزيد العطار ابو يزيد البصري
احد الاثبات المشاهير وابان مصروف على الاصح الفصيح قال النووي في تهذيبه فمن صرفه قال
الهمزة اصل والالف زايدة ووزنه فعال كغزال وعناق ونظايرهما ومن منع صرفه قال الهمزة
زايدة والالف بدل من يا ووزنه افعل ولا ينصرف لوزن الفعل وفي شرح مسلم للنووي ومن لم
يصرفه جعله فعلا ماضيا والهمزة زايدة فيكون افعل ومن صرفه جعل الهمزة اصلا فيكون فعالا
وصرفه هو الصحيح الذي اختاره الامام محمد بن جعفر في جامع اللغة والامام ابو محمد بن السيد البطليوسي
انتهى قال الذهبي ثبت في كل المشايخ وقال ابن معين والنساي وغيرهما ثقة توفي سنة بضع وستين ومية اخرج له
خ م د ت س قال شيخنا الشارح اخرج له خ متابعة ومسلم استقلالا والذي وقفت عليه اطلاق العبارة
والحكم في ذكر تعليق ابان لان قتادة مدلس وقد عنعن في السند الاول وصرح بالتحديث في
التعليق فلهذا جا المولف به قوله ثنا ابو العميس قال الدمياطي عتبة بن عبد الله بن مسعود اخي
عبد الرحمن المسعودي انتهى وهو بضم العين المهملة وفي اخره سين مثلها مهملة وثقه احمد وابن
معين وقال ابو حاتم صالح قال الذهبي موته قريب من موت الاعمش وقال شيخنا الشارح مات
سنة ١٢٠ انتهى وبينهما بون فان الاعمش توفي في ربيع الاول سنة ثمان واربعين ومايه
فتحرر ما قاله وقد اخرج له ع قوله ان رجلا من اليهود قال يا امير المومنين لا اعرفه
وقال ابن شيخنا البلقيني وقع في معجم الطبراني الاوسط ان القايل كعب الاحبار ثم ذكر
شاهدا منه وفيه عن كعب الاحبار قال قلت لعمر اني لاعرف يوما فذكره انتهى والذي ظهر
لي ان كعبا قال لعمر هذه المقالة ايضا والمذكور في خ ان رجلا من اليهود قال ذلك وكعب
وقت قوله لعمر لم يكن يهوديا فان قيل انه يجوز اطلق عليه ذلك باعتبار ما كان عليه فهو مجاز ولكن
عندي انا في ذلك وقفة والله اعلم وهو ان عمر رضي الله عنه يطلق على كعب يهوديا مجازا باعتبار
ما كان عليه والله اعلم قوله حدثنا اسمعيل تقدم غير مرة انه اسمعيل بن ابي اويس عبد الله
وانه ابن اخت مالك الامام قوله عن عمه اي سهيل بن مالك اسم ابي سهيل عم مالك بن انس
الامام نافع روى عن ابن عمر وسهل بن سعد وانس وابيه وغيرهم وعنه ابن اخيه والزهري
مع تقدمه واخرون وثقه احمد وابو حاتم قال الواقدي كان يوضع عنده القراءة بالمدينة
بعد الا امارة الشراع وقد تقدم اخرج له ع قوله عن ابيه انه سمع طلحة بن عبيد الله هذا
فيه تصريح من مالك بن ابي عامر الاصبحي جد الامام مالك بن انس انه سمع طلحة بن عبيد الله وقد توقف
في ذلك الدمياطي الحافظ ابو محمد عبد المومن بن خلف شيخ شيوخ مشايخنا في ذلك حيث ذكره الدمياطي في حواشيه

ويعلق ابان لحمران في شي
من الكتب الستة الا ما هنا
ولم يخرج مسلم رحمه الله تعالى
وقال الحافظ العامري
اخرجه الحاكم في الاربعين له
بسند صحيح

في اول كتاب الصوم واعقبه هناك ان شاء الله تعالى **قوله** انه سمع طلحة بن عبيد الله يقول جاء رجل من اهل نجد
هذا الرجل هو ضمام بن ثعلبة السعدي ذكره ابن طاهر وابن بشكوال كذلك وقد عزاه ابن بشكوال للبخاري في
صحيحه والنسائي وغيرهم وقال ابن بطال العراقي ضمام بن ثعلبة هو السائل في حديث انس كما ياتي
لا في حديث طلحة والظاهر انهما قضيتان نبه عليه شيخنا الامام ابو حفص البلقيني اسهر وقال ابن شيخنا
البلقيني بعد ان ذكر انه ضمام قاله ابن بطال وغيره وفيه نظر لان ضماما انما هو في حديث انس
اما في حديث طلحة فلا والظاهر انهما قضيتان لتباين الالفاظ نبه عليه القرطبي ايضا وقال
السهيلي في ابو مودس من الروض بعد ان ذكر حديث ضمام قال هو الذي قال فيه طلحة بن عبيد الله جاء اعرابي
من اهل نجد ثائر الراس اسهر ووافق من ذكر عنه ذلك اسهر وسياتي الكلام على ضمام ومتى قدم في باب
القراة والعرض على المحدث **قوله** من اهل نجد هي ما بين جرش الى الكوفة وحده مما يلي المغرب الحجاز وعن
يسار الكعبة اليمن كذا وكذا ونجد كلها من عمل اليمامة **قوله** ثائر الراس هو بالثاء المثلثة اي منتشر الشعر منتفشه
قائمه وهو مرفوع صفة لرجل ويجوز نصبه على الحال **قوله** نسمع ونفقه بالنون المفتوحة مبنيان
للفاعل وبالمثناة تحت المضمومة مبنيان للمفعول روايتان في النون اشهر واكثر **قوله** دوي صوته
بفتح الدال المهملة وحكى في المطالع بعد ان ذكر الفتح وجاء عندنا في البخاري ضم الدال والاول الصواب وهو شدة الصوت
وبعده في الهواء **قوله** خمس صلوات هو مرفوع غير منون وهو خبر مبتدا محذوف اي هي خمس صلوات والله اعلم
وكذا قوله وصيام **قوله** الا ان تطوع اختلف في هذا الاستثناء فقال الشافعي واصحابه وغيرهم ممن
سقط لم يلزم النوافل بالشروع هو منقطع تقديره لكن ان تطوعت فهو خير لك وقال اخرون متصل
وهو لا تقول يلزم التطوع بالشروع لانه الاصل في الاستثناء وقد قال تعالى ولا تبطلوا اعمالكم
وفي الغياث على صحة التطوع وتجويزه **قوله** وصيام رمضان فيه دليل على جواز قول رمضان
من غير اضافة الى شهر والمسئلة ذكرها البخاري في الصوم وهو المحقق وعليه ان وكان عطا ومجاهد يكرهان
ان يقال رمضان وانما يقال كما قال الله شهر رمضان وحكى ايضا عن الحسن والطريق اليه والى مجاهد ضعيفة
وهو قول اصحاب مالك وفي المسئلة قول ثالث وهو قول اكثر الاصحاب انه ان كان هناك قرينة تصرفه الى الشهر
فلا كراهة والا فيكره قال فيقال صمنا رمضان ورمضان افضل الشهور وانما يكره ان يقال جاء رمضان وحضر
رمضان واما الحديث الذي في الكامل لابن عدي من حديث ابي هريرة مرفوعا لا تقولوا رمضان فان رمضان اسم
من اسماء الله عز وجل ولكن قولوا شهر رمضان فقال ابو حاتم انه خطا وانما هو من قول ابي هريرة وقد عزا هذا
الحديث شيخي البلقيني في تنبيهه الى البيهقي قال وضعفه عليه ابن عدي وقد ذكر هذا الحديث القرطبي في مفهمه
وقال ليس بصحيح من حديث ابي معشر نجيح وهو ضعيف اسهر وذكره ايضا الذهبي في ميزانه في ترجمة ابي معشر المذكور
وكذا ذكره ابو الفرج ابن الجوزي في موضوعاته فقال حديث موضوع ثم ذكر ابا معشر بالضعف **قوله** ولا انقص
هو بفتح الهمزة وضم القاف وهذا ظاهر **قوله** حدثنا احمد بن عبد الله بن علي المنجوفي هو ابو عبد الله بن علي بن سويد
ابن منجوف ابو بكر السدوسي البصري عن يحيى القطان وابن مهدي وطبقتهم وعنه خ د س وابن خزيمة
وجماعة قال س صالح قيل توفي سنة ٢٥٢ وجزم بعضهم بذلك والمنجوفي نسبة الى جده الاعلى
منجوف وهو بفتح الميم ثم نون ساكنة ثم جيم مضمومة ثم واو ثم فاء **قوله** روح هو بفتح الراء وهو ابن عبادة

ابو محمد الحافظ البصري صنف الكتب وكان من اهل التحري توفي سنة ٢٠٥ وقيل غير ذلك اخرج له ع صدوق وتكلم
بعضهم فيه تكلم فيه القواريري بلا حجة له ترجمة في الميزان وصحح عليه فالعمل على توثيقه **قوله** عوف
هذا هو ابن ابي جميلة الاعرابي وانما قيل له الاعرابي لدخوله درب الاعراب قاله ابن دقيق العيد قال س
ثقة ثبت مات سنة ١٤٦ اخرج له ع له ترجمة في الميزان **قوله** عن الحسن ومحمد عن ابي هريرة ومحمد مجرور
معطوف على الحسن ومحمد هو ابن سيرين العالم المشهور مشهور الترجمة واما الحسن فهو ابن ابي الحسن البصري
العالم الفرد واعلم انه انما اتى به مقرونا لان روايته عن ابي هريرة فيها كلام للناس قال ايوب وعلي بن زيد
وبهز بن اسد لم يسمع الحسن من ابي هريرة وقال يونس بن عبيد ما راه قط وذكره ابو زرعة وابو حاتم ان من قال عن الحسن
حدثنا ابو هريرة فقد اخطا وقال الترمذي في السنن انه لم يسمع منه وقال الحسن في الصغرى من حديث
المختلعات هن المنافقات لم يسمع الحسن من ابي هريرة قال ولم اسمعه الا من حديث ابي هريرة اسهر وقد
رواه الطبراني من حديث عقبة بن عامر وقد ذكر بعض مشايخي قول النسائي في سننه قال الحسن لم اسمعه من ابي هريرة
داخل تحت شيخي العبارة عن النسائي وما ذكر عن الحسن سقط منه شي وصوابه لم اسمعه من احد غير ابي هريرة كما هو
في النسائي الكبير رواه ابن الاحمر وهو يدل من قال الحسن سمع منه وقد ذكر سماعه منه في مسند ابي داود الطيالسي
والطبراني في اوسط معاجمه واصغرها قال ابو داود فيما حكاه ابن خلفون زعم عبد الرحمن ان الحسن كان يقول
حدثنا ابو هريرة وهذا اثبت قال وروى ابن شاهين بسنده ثم ثم من حدثه عنه صريحا ثم قال هذا صحيح غريب وقال الدار
قطني في علله عن موسى بن هرون لم يسمع الحسن منه انتهى ما قاله شيخي ولعل في هذا الحديث علامة بمعرفة سماع عن ابي هريرة هذا على
القول بانه لم يسمعه وهو الاكثر فيما وقفت عليه وفي مذهب الذهبي واختلف في سماعه من ابي هريرة والله اعلم واعلم
ان البخاري لم يخرج للحسن وحده عن ابي هريرة الا حديثا واحدا علقه وهو انه عليه الصلاة والسلام راى البلب العوز
يدخله كل يوم سبعون الفا اسهر بالكلو بالعطر وقال همام عن قتادة عن الحسن به واخرج له مقرونا ان موسى
كان رجلا حييا الحديث عنه وعن محمد وخلاس وحديث غفر لامراة مومسة عنه وابن سيرين ومن اتبع جنازة
مسلم هذا الحديث عنه وعن ابن سيرين والمعلق المذكور في كلامي والله اعلم **قوله** ايمانا واحتسابا تقدم الكلام عليهما
**قوله** حتى يصلي عليها ويفرغ من دفنها هما مبنيان للعالم يفهمان عليه كرامة في اصلنا ويجوز بناوهما للفاعل **قوله**
تابعه عثمان المؤذن الضمير في تابعه يعود على روح اي تابع روحا في روايته نحو هذا الحديث عن عوف المذكور في
السند لا الحديث عوف يعني فرواه عثمان عن عوف عن محمد عن ابي هريرة من غير ذكر الحسن الذي ذكر انه لم يسمع من ابي
وعثمان هذا هو ابن الهيثم بن جهم بن عيسى بن حسان بن المنذر العبدي البصري روى عنه خ وروى
هو وس في اليوم والليلة عن رجل عنه توفي سنة ٢٢٠ له ترجمة في الميزان **قوله** مكذبا المخارقي الدال
الكسر وقد ضبط بفتحها وقد ضبط في اصلنا بكسر الدال وطرا عليها الفتح ايضا ومعناه بالفتح الاحتيث
ان يكذبني من راى على مجالسنا قولي ويقول لو كنت صادقا ما فعلت هذا الفعل وبالكسر معناه ظاهر **قوله**
عن ابن ابي مليكة هذا هو عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة زهير وزهير صحابي روى عن ابي بكر الصديق
ابن عبد الله بن جدعان التيمي مؤذن ابن الزبير وقاضيه وثقه ابو زرعة وابو حاتم توفي سنة ١١٧ اخرج له ع
**قوله** وما يحذر من الاصرار على التقاتل والعصيان من غير توبة هو ابن علي الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور الجليل **قوله**
وما خافه وكذا ولا امنه الضمير فيهما يعود على الله عز وجل ويحتمل ان يعود على النفاق **قوله** وما يحذر من
لم يشعر قاله **قوله** حدثنا محمد بن عرعرة هو بفتح العينين المهملتين تنزل الاولى ساكنة ابن البرند بموحدة ثم

الحنظلي

فطن

ذكره

هريرة

والضعف

رأ مكسورة ثم دال فتح الباء وفي كلام بعض الشارحين انه بفتح الباء والراء والكسر اصح واشهر ثم نون ساكنة ثم دال مهملة ابن النعمن القرشي الشامي مهملة السامة بن لوي روى عن شعبة وغيرهم ابن ابي زائدة وطائفة وعنه خ وبندار والكجي توفي سنة ٢١٣ اخرج له ع خ م د ت قال ابو حاتم ثقة صدوق وقال ابن الشيخ باس **قوله** عن زبيد هو ابن بزاي مضمومة ثم موحدة مفتوحة ثم مثناة تحت وهو زبيد بن الحرث بن عبد الكريم اليامي وبايم بطن من همدان ويقال الايامي الكوفي قال القطان ثبت وقال ابو حاتم وغيره ثقة مات سنة ١٢٢ وقيل سنة ١٢٤ اخرج له ع **فايده** زبيد هذا تقدم ضبطه وطهر زبيد بضم الزاي وكسرها ايضا وهو وفتح المثناة تحت بعدها مثناة اخرى ساكنة ابن الصلت بن معدي كرب الكندي له ذكر في الموطا من رواية هشام ابن عروة عنه انه قال خرجت مع عمر بن الخطاب الى الجرف فنظر فاذا هو قد احتلم وصلى وذكر القصة وروى مالك الموطا ايضا عن الصلت بن زبيد عن غير واحد من اهله ان عمر بن الخطاب وجد ريح طيب وهو بالشجرة والى جنبه كثير بن الصلت قال عمر ممن هذا الطيب وذكر القصة قال عبد الغني بن سعيد ان الصلت بن زبيد هو زبيد بن الصلت المتقدم وحكى ابن الحذا قولا اخر ان فيهما تعقد والصلت بن زبيد هذا ولي قضا المدينة واما قول ابن الحذا ان اباه زبيد بن الصلت كان قاضي المدينة في زمان هشام بن عبد الملك فوهم منه وهذا البلد ذكرته في بل لا في بقية الكتب الستة راو يقال له زبيد بمثناة تحت مكررة بل لا راو اسمه زبيد بموحدة الا الايامي المذكور وفيها ابو زبيد كنية عبثر بن القسم وثقه ابن معين واحمد وقال ثقة ثقة **قوله** ابا وائل هو شقيق بن سلمة الاسدي مخضرم سمع عمر ومعاذا وعبد الله بن مسعود وعنه منصور والاعمش قال ادركت سبع سنين من سني ابي بمليه اخرج له ع قال ابن معين ثقة توفي سنة ٨٢ وكان من العلما العاملين **تنبيه** المخضرمون ذكرتهم في مولف مفرد فارجع اليه ان اردته **قوله** عن المرجيه هم قوم مبتدعة يقولون لا تضر الذنوب مع الايمان ولا يدخل مومن النار وان كان من بناوهم في الايمان صنفان صنف يقولون ان الايمان تصديق القلب فقط وصنف يقولون ان الايمان قول باللسان من تصديق القلب وغلا منهم غالون فقالوا ولا قرار باللسان فقط **تنبيه** قد نقل ابو محمد ابن حزم الحافظ الظاهري قال ان ابن كرام يعني محمد بن كرام السجستاني العابد المتكلم شيخ الكراميه وهو ساقط الحديث على بدعة ان الايمان قول باللسان وان اعتقد الكفر بقلبه فهو مومن انتهى وهذا منافق محض مخلد في الدرك الاسفل من النار واي شي يسمع ابن كرام ان سميته مومنا وابن كرام مبتدع ومن بدع الكراميه ان الله جل جلاله جسم لا كالاجسام وكرام مثقل كما قيده غير واحد كما قاله متكلمهم محمد بن الهيصم من انه كرام بالتخفيف والفتح والذي انه كرام على لفظ جمع كريم قال ابن الصلاح بعد ما تعرض للاول يعني انه بالفتح والتشديد ورواجا ان كرام معروف نسال الله السلامة والعافية **فايده** اول المرجيه الحسن بن محمد بن علي بن ابي طالب ابن الحنفية ولده بالنفد فقد اخرج له ع وهو تابعي **تنبيه** نقل الذهبي في ميزانه في ترجمة ذر بن عبد الله بن زرارة الهمداني قال احمد باش هو اول من تكلم في الارجا انتهى وظاهر عبارته انه من تتمة كلام احمد فلعل الحسن بن محمد ابن الحنفية اولهم وهذا اول من اظهر ذلك وتكلم فيه والله اعلم **قوله** عن عبد الله هذا هو ابن مسعود رضي الله عنه صاحب البدر **قوله** وقتاله كفر لا بد من تاويل هذا الكلام فان قتاله لا يخرجه عن الملة عند اهل الحق ولا يكفر به الا في وقيل اقوال احدها المراد به كفر الحقوق فان المسلم حقا على اخيه فاذا قاتله فقد كفر تلك الحقوق اي جحدها ثانيها ان المراد به من استحله بغير موجب لا ما ولي ثالثها انه شابه فعل الكفار رابعها ان المراد بالمقاتلة المشاتمة والتناول باليد والتطاول على اخيه **قوله** عن حميد عن انس هذا هو حميد بن تير وبقال تيرويه الطويل تابعي وهو خال بصري سنة ١٤٢ اخرج له ع ثقة يدلس وطهر شخص اخر يقال له حميد بن هلال العدوي ابو نصر البصري يروي

الفصل العاشر عن انس

يروي عن انس في حديثنا والله اعلم بما ذكرته **قوله** فتلاحا اي تشاتما والاسم اللحاء وفي الصحاح لاحيته ملاحاة ولحاء اذا نازعته وفي المثل من لاحاك فقد عاداك **قوله** رجلان قال شيخنا الشارح مكث مدة فلم اعثر على من سماهما الا ان رايت ابن دحية في كتابه العلم المشهور قال هما كعب بن مالك وعبد الله بن ابي حدرد الاسلمي قال الشيخ البلقيني ولم يات على ذلك بشاهد انتهى واخبرت عمن اخبر في عن شيخنا شيخ الاسلام البلقيني ان كل ذلك وابن دحية هو الحافظ عمر بن الحسن بن الخطاب الاندلسي متهم في نقله له ترجمة في الميزان فانظرها ان شيت والله اعلم والعلامة ابو حيان اثير الدين شيخ شيوخنا في القطر الحجي الكوان يكون ضعيفا وقال من ضعفه لم يختبره والله اعلم **قوله** فرفعت اي فرفع معرفتها الا ابهام رفعت وقد اجمع من يعتد به في الاجماع على بقايها وشدت الروافض فقالوا رفعت ولو رفعت كما قال عليه الصلاة والسلام التمسوها والله اعلم **قوله** لو فد عبد القيس شاذكروبنا ان الله تعالى وفد عبد القيس كم هم ومتى وفدوا ومن عرفت منهم **قوله** ح ابو حيان التيمي حيان بفتح الحاء المهملة وتشديد المثناة تحت واسمه يحيى بن سعيد بن حيان كنيته التيمي امام توفي سنة ١٤٥ اخرج له ع **قوله** عن ابي زرعة تقدم ان اسمه هرم وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل جرير وقيل عمرو واسم ابيه عمرو بن جرير ابن عبد الله البجلي من علماء التابعين وثقه ابن معين وغيره اخرج له ع **قوله** عن ابي هريرة تقدم ان اسمه عبد الرحمن ابن صخر على الاصح من نحو الاثنين وثلاثين **قوله** ولقايه وتومن بالبعث اختلف في الجمع بين الايمان باللقاء والبعث فقيل اللقا يحصل بالانتقال الى دار الجزاء والبعث بعد عند قيام الساعة وقيل اللقا ما يكون بعد البعث عند الحساب ثم ليس المراد باللقاء رويه الله تعالى فان احدا لا يقطع لنفسه بها فانها مختصة بمن مات مومنا في الجنة واما في المحشر فللعلماء في رويه الخلق له تعالى بلا تحديد اقوال لاهل السنة ذكرها في اواخر هذا التعليق ان شا الله تعالى في قدره واذكرها ايضا هنا تعجيلا للفايدة ولا يدري الانسان بم يختم له كما قالوا فاعلم ان رويه الله في الدار الاخرة فيها ثلاثة اقوال لاهل السنة احدها لا يراه الا المومنون والثاني يراه اهل الموقف مومنهم وكافرهم ثم يحجب عن الكفار فلا يرونه بعد ذلك والثالث يراه المنافقون دون الكفار قال ابن قيم الجوزيه في حادي الارواح في الباب الخامس والستين والاقوال الثلاثة في مذهب احمد وهي لاصحابه وكذلك الاقوال الثلاثة بعينها في تكليمه لهم قال ولشيخنا في ذلك مصنف مفرد حكى فيه الاقوال الثلاثة وحجج اصحابها وقال ابن القيم قبل هذا الكلام فقد دلت الاحاديث الصحيحة الصريحة على ان المنافقين يرونه في عرصات القيامة بل والكفار ايضا كما في الصحيح في حديث التجلي يوم القيامة وسيمر بك عن قرب **قوله** الزكاة المفروضة انما قيدها ليخرج صدقة التطوع فانها زكاة لغوية وقيل للاحتراز عن الزكاة المعجلة قبل الحول فانها زكاة غير مفروضة وللتاكيد والله اعلم **قوله** وتصوم رمضان ذكره بغير شهر وقد تقدم الكلام على ذلك فيه فانظر **قوله** عن اشراطها اشراط الساعة مقدماتها وهي علاماتها بيرتبها ايضا وكذلك اشراط الاشيا واحدها شرط بفتح الشين والراء وقيل اشراط الساعة اعلامها **قوله** ربها وفي رواية لمسلم ربتها وفي رواية له ايضا بعلها والبعل هو المالك على الصحيح او السيد واما الرب فالسيد والربة هي السيدة اي الجارية التي تلد مثل سيدها وما لكها اراد كثرة السراري واتباع الاحوال وقيل معناه العقوق حتى يكون الولد لامه في الغلظة والاستطالة كالسيد وقيل لما كان الذي تلده من سيدها سبب عتقها كان كالسيد المعتق لها واصل الرب المالك ومنه رب العالمين وقيل القايم باموره والمصلح لهم وقيل غير ما ذكرت وقد ذكر القرطبي في واخر تركيبه فيه خمسة اقوال **قوله** رعاة الابل الرعاة بضم الراء

ولا يدري الانسان بم يختم له كما قالوا انما الحكم في زيادة عليها

عز وجل

جمع تاج كقاض وقضاه ويقال ايضا بكسر الراء والمد من غير هاء كصاحب واصحاب قوله ابهم اي في المطالع بضم الواو هنا صوابه كما رواه ابو ذر الهروي وعن غيره عن الاصيلي بفتح الباء وضمها ووقعت في اصل القابسي بالفتح ايضا وحكى عنه ضم الباء والميم واسكان الهاء جعله نعتا للرعاه اي السود قال الخطابي معناه المجهولين الذين لا يعرفون ومنه ابهم الامر وقال غيره هو الذين لا شي لهم ومنه يحشر الناس حفاة عراة بهما وقيل في هذا ايضا متشابهي الالوان والاول ابين وجاء في مسلم عقيب هذا الحديث يعني العرب بتصغير العرب ومن كسر الميم جعله وصفا للابل وهي شرها ووصفهم بالصم البكم يدل على ان ذلك كلهم اوصاف للرعاة لا للابل وقال الطحاوي المراد بالبكم الصم اي عن القول المحمود وسماعه اي يعرفونه لجهلهم وقال الداودي البهم السود وهي ادون الابل وشرها لان الكرام منها الصفر والبيض وذكر الاصيلي نحو الباء ومو خطا لان البهم ليست من صغار الابل وانما هي من اولاد الضان والمعز قاله ابن بطال ابهم

قوله عن صالح هذا هو ابن كيسان المدني راى ابن عمر وسمع عروة والزهري وعنه ابن عيينة وابراهيم ابن سعد وغيرهما وكان جامعا للفقه والحديث والمروة قال احمد هو اكبر من الزهري نحو اخرج له ع وثقه ابن معين وغيره قال الواقدي توفي بعد الاربعين ومائة رمي بالقدر ولم يصح ذلك عنه ذكر في الميزان لذلك وصح عليه وقد تقدم بعض هذا قوله عن ابن شهاب تقدم مرات انه الزهري محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبيد الله بن شهاب العالم المشهور قوله اخبرني ابو سفيان تقدم ان هذا صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف والد معاوية رضي الله عنهما مشهور الترجمة قوله ان هرقل تقدم الكلام عليه مختصرا في اول هذا التعليق نظرا الى اوله قوله سخطة لدينه تقدم الكلام عليه وكذا تاشه القلوب في اوايل هذا التعليق قوله باب فضل من استبرا هو بهمزة مفتوحة في اخره قوله حدثنا ابو نعيم هذا هو الفضل بن دكين واسم دكين عمرو بن حماد حافظ عالم علم روى عن الاعمش وزكريا بن ابي زايدة واممم وعنه خ وعبد بن حميد وامم مات بالكوفة لانسلاخ شعبان سنة ٢١٩ وقيل غير ذلك اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله عن زكريا تقدم اعلاه انه ابن ابي زايدة وهو همداني وادعي فانه عن الشعبي وسماك وعنه القطان وابو نعيم عمر ليس عن الشعبي توفي سنة ١٤٩ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصح عليه قوله عن عامر تقدم انه الشعبي وهو ابن شراحيل مشهور الترجمة قوله النعمان بن بشير هو بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة ابن سعد بن ثعلبة الانصاري الخزرجي صحابي معروف جليل اشهر من ان يذكر قال ابن الزبير هو اكبر مني بستة اشهر اخرج له ع قتل في اخر سنة ٦٤ ص٥ تنبيه قال ابن عبد البر لا يصح بعض اهل الحديث سماعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو عندي صحيح لان الشعبي يقول عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثين او ثلاثة ثم ذكر حديثا يشهد بذلك ووالده شهد بدرا وهو اول من بايع ابا بكر رضي الله عنه من الانصار فايدة اول من بايع من الانصار ابا بكر الصديق بشير بلبيدة تاب شهرا الله له حديث النحل والمحفوظ انه لولا فايده هذا والله اعلم قوله مشبهات كذا للسمرقندي وعند الطبري مشتبهات وعند غيرهم مشتبهات وكله بمعنى مشكلات وذلك لما فيها من شبه طرفين متخالفين فيشبه مرة هذا ومرة هذا وشبهه تفتعل منه اي تشكل منه ان التفسير تشابه علينا اي اشتبه وكذا بامتشابه اي في الصدق والحكمه غير متناقض وقيل اعلم انه اختلف في المشبهات التي ينبغي اجتنابها على اقوال الاول انها التي تعارضت فيه الادلة فاشتبه امر

وشيا اي مطولا في اوايل كتاب البيع

امر وبه جزم بعضهم ثم ذكر بحكمه اي الاول انها حرام لانه توقع في الحرام والثاني المكراهه بالورع تركه والثالث الوقف وصوب الثاني لان الشرع اخرجها من الحرام فهي مرتاب فيها وصح دع ما يريبك الحديث وقال بعضهم والظاهر انها مخرجة على الخلاف المعروف في حكم الاشيا قبل ورود الشرع وفيه مذاهب اصحها الحكم فيه الثاني الاباحة الثالث المنع القول الثاني المراد بالمشبهات المكروهات والثالث انها المباح قال شيخنا الشارح وهو مردود قوله لا يعلمها كثير من الناس اي بسبب اشتباهها على بعض دون بعض لانها تشتبه في نفسها مشتبهة على كل الناس لا بيان لها فان العلما يعرفونها فهذا نفي علمها عن اكثر الناس وقيل لا يعلمها كل الناس لا احد من الناس قوله استبرا تقدم اعلاه انه بهمز الاخر قوله وعرضه العرض بكسر العين المهملة واسكان الراء ومعناه حمي بتفسير من الوقوع في المشكل الحرام وما وله قوم على العرض الذي هو الذم والقول فيه وقال ابن اي احتاط لنفسه لا يجوز فيه مخفي لا بالانساب والاسلاف انتهى وسياتي الكلام عليه باطول من هذا ان شاء الله تعالى قوله يوشك هو بكسر الشين وقد تقدم في لغه ردية قال في الصحاح اي يسرع ويقرب وقد تقدم الكلام عليها قوله حمى هو بكسر الحاء مقصور وزن فعل اي محظور لا يقرب قوله مضغة هي قطعة لحم بقدر ما يمضغ في الفم قوله اذا صلحت واذا فسدت هو بفتح اللام والسين ويضمان في المضارع يضمان فقط وبنا اصلح ومفسد اذا صار الصلاح والفساد هيئة لازمة كظرف وشرف والمعنى صار ذا صلاح وفساد والله اعلم قوله الخمس هو بضم الميم وتسكن ايضا قوله عن شعبة عن ابي جمرة هو بفتح الجيم وبالراء واسمه نصر بن عمران الضبعي يروي عن ابن عباس وابن عمر وغيرهما وعنه شعبة وجماعة ثقة توفي سنة ١٢٨ اخرج له ع قال الجياني وليس في الكتابين يعني خ م بعد هذا من يعرف اسمه جمرة ولا ابو جمرة بالجيم قال في نسخة ابي ذر عن ابي محمد الهيثم ابو حمزة عن عايذ بن عمرو بالحاء والزاي في ذلك وهم وقع في باب غزوة الحديبية انتهى وقد ذكر ابن قرقول هذا المكان وكذلك في اخرين وهم الرواة فيه فانظر ذلك ان اردته مع تنبيه ذكر بعض الحفاظ عن شعبة انه روى عن سبعة اشخاص يقال لكل منهم ابو جمرة رووا كلهم عن ابن عباس وكلهم بالحاء والزاي الا ابا جمرة نصر بن عمران الضبعي وبدرك فيه الفرق بينهم بان شعبة اذا قال عن ابي جمرة عن ابن عباس واطلق فهو نصر بن عمران واذا روى عن غيره فهو يذكر اسمه او نسبه والله اعلم وهذا الكلام متعقب ذكر تعقبه في كتاب النذر ان شاء الله تعالى وذلك ان الدمياطي ذكر هذا الكلام هناك قوله ان وفد عبد القيس الوفد الجماعة المختارة من القوم ليتقدموهم في لقي العظما والمصير اليهم في المهمات واحدهم وافد وقد تقدم الوفد الذي قدموا عليه عليه الصلاة والسلام فاعلم انهم كانوا اربعة عشر راكبا فذكر بعض الحفاظ في ترجمة ابي خيرة الصباحي انهم كانوا اربعين رجلا نقلوا ونحوه لابن عبد البر والجمع بين الاربعة عشر والاربعين ان من قال اربعة عشر عد الرؤسا ومن قال الاربعين عد الجميع والله اعلم رئيسهم الاشج العصري بفتح العين والصاد المهملتين واسم المنذر بن عايذ بمثناة تحت وذال معجمة وقيل المنذر بن الحرث بن زياد وقيل غير ذلك سماه عليه الصلاة والسلام به لاثر كان في وجهه ومزيدة بن مالك المحاربي وعبيدة بن همام المحاربي وهو بطن من عبد القيس بفتح الموحدة وكذا ذكره في المضموم الذهبي في تجريده وصحار بن العباس وقيل ابن عياش المري وعمرو بن مرحوم العصري وهو بالجيم واسم ابيه عبد قيس بن عمرو والحرث بن شعيب العصري لا اعلم في هؤلاء في الصحابة الا ان يكون احد نسبه جده او جد له اعلا وفي اسم ابيه اختلاف والمشهور فيه خلاف شعيب او نسب الى خلاف الظاهر والحرث ابن جندب من بني عايش ذكر ذلك النووي بنحوه ولم يذكر فيهم جهم بن قثم وجهم هذا الذي كان نتنبه الجراح وكان مخاطبا من النبي صلى الله عليه وسلم ونقل ذلك النووي في شرح مسلم عن صاحب التحرير وقد رايته في مبهمات ابي زرعة ولد شيخنا العراقي ما لفظه روى الخطيب في المتفق والمفترق في ترجمة زيد بن علي باسناده عن عوف قال حدثني زيد ابو القموص قال حدثني احد الوفد الذين وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم من عبد القيس قال الغالب ابن قيس بن النعمان

والعرض القاف كما سياتي مطولا في

لده

ذكرا الوعد

وسياتي جمع اخر في ذلك

أسيت اسمر وذكر الحديث فاستفدنا بهذا تعيين تاسع اسمهم وهو قيس بن النعمن العبدي احد وفد عبد القيس له
حديث في ابي داود في الاشربة في باب الاوعية عن وهب بن بقية عن خالد عن عوف عن ابي القموص زيد بن علي قال حدثني
رجل من الوفد الذين وفدوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من عبد القيس يحسب عوف ان اسمه قيس بن النعمن فقال لا
تشربوا في نقير الحديث فلا حاجة الى العز وتعيينه الى المتفق والمفترق فهذا في ابي داود وقد ذكر
السهيلي في وفد عبد القيس اخرين غير من ذكرتهم وهم ابو الوازع الزارع بن عامر وابن اخته مطر بن هلال
العنزي الى ان قال ومنهم ابن اخت ابي الوازع وكان مجنونا فذكر قصته الى ان قال ومنهم ابو خيرة الصباحي واسم
وجابر بن عبيد قال ابن عبد البر احد وفد عبد القيس فتكملوا اربعة عشر وقد تقدم ان بعضهم قال انهم اربعون
فعلى هذا يدخل فيهم مثل ابان المحاربي وعمير بن جودان العبدي ورسيم العبدي والجارود بن العلا وجودان غير
منسوب والظاهر انه والد عمير ومشمرج بن خالد العصري ابن اخت الوفد وزيد بن صحان وذكر الذهبي
شخصا اخر سماه جارية بن جابر العصري احد وفد عبد القيس اسمه جارية بالجيم رهاولا وقد وفدوا عام الفتح
قبل خروجه عليه الصلاة والسلام الى مكة **قوله** ربيعة هذه نسبة لجدهم الاعلى فان عبد القيس بن افصى
بفتح الهمزة ثم فاء ساكنة ثم صاد مهملة مفتوحة ابن دعمي بضم الدال ثم عين ساكنة مهملتين ثم ميم مكسورة ثم يا مشددة
مصروف ابن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار **قوله** مرحبا هو منصوب بفعل مضمر لا يظهر اي صادفت رحبا
واتيت رحبا وسعة فاستانس وقيل بل انتصب على المصدر اي رحب الله بك مرحبا موضع المرحب موضع الرحيب
وهو قول الفراء وانما مدحهم بهذا لانهم اتوا مسلمين طوعا فلم يصبهم خزي بذنوبهم ولا سبي لحربهم **قوله** غير خزايا
منصوب على الحال هكذا الرواية ويؤيده ما في مكان اخر من صحيح البخاري مرحبا بالقوم الذين جاءوا غير خزايا
واشار صاحب التحرير الى انه روي بكسر الراء على الصفة للقوم والمعروف الاول قاله النووي **قوله** خزايا ولا
ندامى كذا هنا وجاء في غير هذا الموضع غير الخزايا ولا الندامى بالالف واللام وفي رواية لمسلم غير خزايا ولا الندامى
وكله صحيح واما معناه فالخزايا جمع خزيان كحيران وحيارى والخزيان المستحيي وقيل الذليل المهان وقيل
النفوس وحكى الشارح الندامى هنا جمع ندمان يعني نادم وهي لغة في نادم حكاها الجوهري وغيره وعلى هذا فهو على
بابه وقيل جمع نادم اتباعا للخزايا وكان الاصل نادمين واتبع لخزايا تحسينا للكلام وهو كثير في كلام العرب **قوله**
الا في شهر الحرام وفي نسخة وهي في هامش اصلنا الشهر الحرام وعليها علامة راويها والمراد جنس الاشهر الحرم
وهي اربعة ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب وانما تمكنوا في هذه دون غيرها لان العرب كانت لا تقاتل فيها وقد اختلف
في نسخ تحريم القتال فيها على قولين مذهب الجمهور النسخ وقوله في شهر الحرام هو من باب اضافة الشي الى نفسه
وفيه مذهبان مشهوران **قوله** مضر هو غير مصروف للعلمية والتانيث لانه قبيلة معروفة **قوله** فصل اي
قاطع يقطع ويبين ومنه قوله تعالى انه لقول فصل **قوله** نخبر به بالجزم جوابا للامر ويجوز رفعه وعن القرطبي
قال قيدناه على من يوثق به نخبر بالرفع على الصفة للامر **قوله** وندخل به الجنة يجوز جزمه ورفعه وعن القرطبي
قال قيدناه بالرفع ايضا على الصفة وبالجزم على جواب الامر **قوله** فامرهم باربع امرهم بالايمان بالله **اعلم** انه
عليه السلام قد فسرها لهم بالشهادتين والصلاة والزكاة والصوم ثم ذكر لهم اداء الخمس وجوابه انه امرهم بالاربع التي
وعدهم ثم زادهم خامسة وهي اداء الخمس لانهم كانوا مجاورين كفار مضر وكانوا اهل جهاد وجواب اخر
وهو ان اول الاربع اقام الصلاة وذكر كلمة التوحيد لانها الاساس وفي هذا الجواب نظر لان في بعض طرقه
في الصحيحين شهادة ان لا اله الا الله وعقد واحدة واقام الصلاة الى اخره فعقد الواحدة ظاهر في ان الايمان
من الاربع وقد رواه في كتاب الادب وفيه اقيموا الصلاة ولعل ترك ذكر الشهادتين وفي بعض طرقه حذف

الصوم



الصوم وتقدم ذكر ابن المنير في باب اداء الخمس من الدين هذا القول اعني ان الايمان غير معدود وانه لا ينتظم الكلام
الا بذلك فانظره **قوله** عن الحنتم هو بحاء مهملة مفتوحة ثم نون ساكنة ثم مثناة فوق مفتوحة ثم ميم فسره
ابو هريرة بانه الجرار الخضر كما في مسلم في الاشربة وقال به ايضا عبد الله بن مغفل من الصحابة وهو قول الاكثرين او كثير من
من اهل اللغة وقيل الابيض والاخضر وهو ما طلي بالحنتم المعلوم من الزجاج وغيره وقيل هو الفخار كله وقيل الخضر
في تفسير ابي هريرة السود بالزفت قاله الحربي وقيل هي جرار مزفتة وقيل هي جرار يحمل فيها الخمر من مصر او الشام وقيل هي جرار
مضراة بالخمر وقيل هي جرار تعمل من طين قد عجن بشعر ودم وهو قول عطا فنهي عنه لنجاسته **قوله** والدبا هو بضم
الدال المهملة وقد تكسر وتشديد الموحدة وبالمد على وزن المكا والمكا طاير ومعناه القرع قال الراجح دباه
قال شيخنا الشارح في المناقب ذكر عن القزاز انها قصرت في لغة **قوله** والنقير هو بفتح النون وكسر القاف ثم مثناه
تحت ساكنة ثم راء وهي النخلة تنقر اي تحفر في جوفها او جنبها ويلقى فيها التمر والماء للانتباذ وقد فسره في الحديث في صحيح م
فقال هي النخلة تنسح نسحا وتنقر نقرا اي تقشر وتحفر فيها **قوله** المقير هو المزفت المذكور قبله وهو المطلي بالقار
وهو الزفت وقيل الزفت نوع من القار **تنبيه** اعلم ان هذا النهي كان في اول الاسلام ثم نسخ وناسخه حديث بريدة
في مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كنت نهيتكم عن الانتباذ في الاسقية فانتبذوا في كل وعاء ولا تشربوا مسكرا وسياتي ما في هذا
هذا المذهب فحكي عن الجمهور وذهبت طايفة الى ان النهي باق منهم مالك واحمد واسحق حكاه الخطابي عنهم قال وهو مروي
عن عمر وابن عباس وقال شيخنا الشارح في الاشربة وذكره احمد ايضا عن عمر بن عبد العزيز وانه كتب بذلك الى عدي
ابن ارطاة بالبصرة قلت اخرج ابن ابي شيبة عن عمر باسناد جيد عن البرآء قال امرني عمر انادي يوم القادسية
لا تنتبذوا في دبا ولا حنتم ولا مزفت انتهى والقادسية سنة خمس عشرة من الهجرة **قوله** باب ما جاء ان الاعمال تجوز
فيها فتح الهمزة وكسرها وبهما ضبط في اصلنا وفي غيره بالفتح فقط والنون مشددة فيهما **قوله** والحسبة هي بكسر الحاء واسكان
السين المهملتين ثم موحدة ثم تا التانيث وهي ادخار اجر ذلك العمل وان يحتسب العامل في حسناته **قوله** شاكلته نيته هذا
قول في تفسير الشاكلة وقيل هي عادته او جبلته التي طبع عليها من شقاوة او سعادة او ناحيته **قوله** عن يحيى بن سعيد
تقدم في اول هذا التعليق انه الانصاري النجاري **قوله** او امراة يتزوجها تقدم الكلام على هذا المراة في اول التعليق
**قوله** عن ابي مسعود هو عقبة بن عمرو الانصاري واختلف في شهوده بدرا فعند البخاري نعم وسياتي انه شهدها
عليه وقد شهد العقبة مع الثلاثة والسبعين على ما تقدم عددهم وكان اصغرهم وشهد احدا وما بعدها وهو من جلة
الصحابة توفي سنة ٤٠ وقيل سنة ٤١ او ٤٢ وقيل غير ذلك اخرج له الجماعة **قوله** يحتسبها اي يبتغي بها وجه الله تعالى وقد تقدم
**قوله** عن الزهري تقدم مرات انه العلم الفرد ابو بكر محمد بن مسلم بن شهاب **قوله** في امراتك ويروى في فم امراتك قال
بعضهم والاول اصوب في فم لغة قليلة وفي فم ست لغات فم وفم وفم مثلثة الفا قال معناه الجوهري قال ومنهم من
يعرب في مكانين يقول رايت فما وهذا فم ومررت بفم والمثقل للميم لا يجوز الا في الشعر ثم انشد شاهدا لذلك قال
ابن السكيت ولو قيل في فمه لجاز بفتح الفا انتهى اي في اهله وحقه في المطالع ذكر في الفم ثلاثا فيه ست لغات فم وفم وفم
ثم التشديد انتهى وذكر شيخنا الاستاذ ابو جعفر احمد بن مالك الرعيني في شرح الفية عمه ابن عبد المعطي
في الفم لغات ذكر ان ابن هشام في شرح الالفية وما اسوفه هو لفظ ابن ابن هشام ولفظه وان كان الفم بالميم ففيه عشر لغات نقصه وقصره
**قوله** الدين النصيحة لله الى اخره اما النصيحة لله فمعناها ينصرف الى الايمان به ونفي الشرك عنه وترك الالحاد في
صفاته ووصفه بصفات الكمال والجلال كلها وتنزيهه سبحانه عن جميع انواع النقايص وصفات الحدث والقيام بطاعته
واجتناب مخالفته والحب فيه والبغض فيه وموالاة من والاه ومعاداة من عاداه الى غير ذلك مما ذكر في الكتب
المطولة والنصيحة لرسوله تصديقه في رسالته وقبول ما جاء به ودعي اليه والطاعة له فيما امر وحكم وشرع من
امر الدين واعظام حقه وتوقيره ومؤازرته واحياء طريقته في بث الدعوة واشاعة السنة ونفي التهمة

عنه فيما قاله او رواه كما قال والنصيحة لائمة المسلمين فهم الخلفاء الراشدون ومن بعدهم ممن يلي امر الامه ويقوم بنصحهم بذل
الطاعه لهم في المعروف ونهيهم عن المنكر والشفقه عليهم وتوقير كبيرهم ورحمة صغيرهم وغير ذلك والله اعلم **قوله** قيس ابن ابي
حازم هو بالحاء المهمله والزاي كنيته ابو عبد الله بجلي تابعي كبير هاجر الى النبي صلى الله عليه وسلم ففاتته الصحبة بليال وهو ثقه
اخرج له الكل ترجمته في الميزان **فايده** ليس في التابعين احد سمع من العشره المشهود لهم بالجنه سواه ذكر ذلك
عبد الرحمن بن يوسف بن خراش وقال ابو عبيد الآجري عن ابي داود روى عن تسعة من العشره ولم يرو عن عبد الرحمن بن عوف
**تنبيه** قول الحاكم في النوع السابع من علومه وقد ادرك سعيد بن المسيب ابا بكر وعمر وعثمان الى اخر العشره وقال وليس
جماعة التابعين من ادركهم وسمع منهم غير سعيد وقيس بن ابي حازم غلط صريح وكذا قوله في النوع الرابع عشر فمن
الطبقة الاولى قوم لحقوا العشره منهم سعيد بن المسيب وقيس بن حازم وابو عثمان النهدي وقيس بن عباد وابو ساسان
حضين بن المنذر وابو وائل وابو رجاء العطاردي انتهى قد انكر ذلك على الحاكم لان ابن المسيب انما ولد في خلافة عمر بلا خلاف فكيف يسمع
من ابي بكر وقد اختلف في سماعه من عمر وبالجمله فلم يسمع من اكثر العشره حتى قال بعضهم فيما حكاه ابن الصلاح لا يصح له روايه
عن احد من العشره الا سعد بن ابي وقاص **فايده** ثانيه ذكر ابو عمر بن عبد البر ما الكبير ابو عمرو بن الحرنان النمري في
الاستيعاب وما اظن انه تابعي وانه سمع من العشره المهاجرين وذكر في ترجمة قيس انه لم يسمع من ابن عوف وقد ذكر شيخنا العراقي
في المختلف والمؤتلف وقال انه مخضرم اعني مالكا وهذا ذهاب منه الى انه تابعي ثم قال وقد اختلف في صحبته انتهى وكذا قال الذهبي
في طبقات الحفاظ انه مخضرم وقيل له صحبه فهذا ثان لقيس مع عمر بن عبد البر والله اعلم **قوله** حدثنا ابو النعمان النعمان
هو محمد بن الفضل السدوسي عارم الحافظ عن الحمادين وغيرهما وعنه خ وعبد بن حميد تغير قبل موته فما حدث توفي سنه
٢٢٤ اخرج له ع صدوق حكى له ترجمة في الميزان وقد ذكرت من رمي بالاختلاط في مولف مفرد فان اردته فانظره
**قوله** ثنا ابو عوانه اسمه الوضاح بن عبد الله الحافظ اليشكري سمع قتاده وابن المنكدر وعنه عفان وقتيبة ولوين ثقه
متقن لكتابه توفي سنه ١٧٦ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وصحح ثقته وكتابه متقن بالمحرر المتقن قال ابو حاتم ثقه
يغلط كثيرا اذا حدث من حفظه انتهى وفي نسختي بالميزان هذه الترجمة ملكتوب عليها قايس فما ادري اهي في الاصل او حاشيه
**قوله** يوم مات المغيره بن شعبه توفي المغيره سنة خمسين وحكي عليه الاجماع وقيل سنه ٤٩ وقيل غير ذلك في
كلام الحافظ علاء الدين مغلطاي شيخ شيوخي في قول المزي فيما ظهر لي نقلا عن التميمي انه توفي سنه ٥١ نظر لان في نسختين
جيدتين من تاريخ التميمي مات المغيره بالمجاه ثم حكي عن عثمان سنه ٤٩ بالمداين ولم يذكر بعده قوله اكثر **غريبه**
روى عن المغيره قال احصنت سبعين امراه وعن نافع بن عبد الله الصايغ قال احصن المغيره ثلثمايه امراه في
الاسلام وقال محمد بن وضاح القرطبي عن عبد الله بن نافع قال الف امراه وعنه قال انما علمني الحرفه الاعلام من بني الحارث
ابن كعب انه خطب امراه منهم فاصغى الي الغلام وقال لها الامير لا خير لك فيه اني رايت رجلا يقبلها فانصرفت عنها فبلغني
ان الغلام تزوجها فقلت الست زعمت انك رايت رجلا يقبلها قال بلى رايت اباها يقبلها والمغيره مشهور الترجمه فلا اطول
بها رضي الله عنه اخرج له ع وبدهاية يضرب المثل **قوله** اما بعد تقدم الكلام على اعرابها واول من قالها في اول هذا التعليق
**قوله** والنصح هو بجر وكذا هو في اصلنا وهو معروف معطوف **كتاب العلم الى باب الاغتباط في العلم والحكمه**
**قوله** ثنا فليح هو بضم الفاء وهو فليح بن سليمان العدوي مولاهم واسمه عبد الملك قال ابن معين وابو حاتم والنسائي ليس
بالقوي وقال ابن معين لا يحتج به وقال الدارقطني لا باس به وقال ابن حبان من متقني اهل المدينة وحفاظهم اخرج له ع وليس له
في الكتب الستة او قال له فليح سواه وهو احد العلماء الكبار وقد جاز القنطره كما تقدم له ترجمة في الميزان وليس علم
**قوله** ح تقدم الكلام عليها في اول هذا التعليق ٥ به ونطقا فانظره ان اردته **قوله** عن ابي هريرة بعلم
انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** جاء اعرابي هذا الاعرابي لا اعرفه فليبحث عنه

٢٥

**قوله** اذا وسد الامر وسد مبني لما لم يسم فاعله والامر مرفوع قايم مقام الفاعل وسد في اصلنا مشدد بالقلم وكذا في غيرها
وروايته في نسخة صحيحة بالتشديد والتخفيف بالقلم قال ابن قرقول كذا لكافة الرواة اي اسند وجعل اليهم وقلدوه يعني الاماره
وعند القابسي اسند وقال الذي احفظ وسد قال وفيه عنده اشكال ابين وسد واسند قال وهما بمعنى قال القابسي هو كما قال
وقد قال الوساد والاسناد واشتقاقهما واحد والواو هنا بعد الالف لعلها صوب الهمزه انتهى ومعنى وسد الامر تولاه
غير اهل الدين ومن يعينهم على الظلم والفجور **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم قريبا انه محمد بن الفضل عارم السدوسي وفي نسخه هي على
هامش اصلنا عارم ابن الفضل وعليها صح والعارم الشرير المفسد الخبيث وقيل الشرس وكان بعيدا من العرامه ذكر ابو علي الجياني
في تقييده نسبه اليه قال ولدت انا وابن عمي هذا فجا نا الاسود بن شيبان وكان شيخا حيا فسماني عارما **قوله** ثنا ابو عوانه تقدم قبل
انه الوضاح بن عبد الله وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي بشر هو بالموحده المكسوره ثم بالشين المعجمه واسمه جعفر بن ابي وحشيه
اياس لقي من الصحابة عباد بن شرحبيل اليشكري روى عنه حديثا واحدا رواه عنه شعبه وروى عن سعيد بن جبير
والشعبي وعنه هشيم وغيره صدوق اخرج له ع توفي سنه ١٢٤ قال ابو حاتم وغيره ثقه وله ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله**
عن يوسف بن ماهك هو بفتح الهاء غير مصروف للعجمه والعلميه ورايته مصروفا في بعض النسخ الصحيحه وكذا هو مضبوط في
اصلنا وبعض الاماكن وعن الاصيلي بكسر الهاء وصرفه انتهى وهو فارسي مكي عن ابيه وعايشه وابي هريره وعنه ايوب وحميد
ثقه اخرج له ع توفي سنه ١١٣ **قوله** في سفر سافرناها هذه السفره جاءت مبينه في بعض طرق مسلم رجعنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
من مكه الى المدينه حتى اذا كنا في الطريق تعجل قوم عند العصر فتوضؤوا وهم عجال الحديث **قوله** فادركنا هو بفتح الكاف والضمير
منصوب **قوله** ارهقتنا الصلاه قال ابن قرقول كذا لابي ذر ولغيره ارهقنا الصلاة استاخرنا عنها وقال ابو زيد ارهقنا
عن الصلاه اخرناها وارهقتنا الصلاه اذا حانت وقال النضر ارهقنا الصلاه وارهقتنا الصلاه يقال رهقت الشي
غشيته وارهقني دنا مني وقال ابو عبيد رهقت القوم غشيتهم ودنوت منهم وقال ابن الاعرابي رهقته وارهقته
بمعنى دنوت منه وارهق الحلم دنا منه ويكون ارهقتنا الصلاه اعجلتنا لضيق وقتها يقال ارهقته اعجلته ومنه المراهق بالفتح
في الحج ويقال بالكسر اي اعجله ضيق الوقت ان يطوف للورود قبل الوقوف بعرفه انتهى لفظه وفي النهايه ارهقنا الصلاه اي اخرناها
عن وقتها حتى كدنا نغشاها ونلحقها بالصلاه الاخرى التي بعدها **قوله** الاعقاب هو جمع عقب بفتح العين وكسر القاف
وتسكن وبالموحده وهو مؤخر القدم وهي مؤنثه وقال الاصمعي العقب ما اصاب من مؤخر الارض الى الشراك وقال ثابت
ما فضل من مؤخر القدم على الساق ومعنى الحديث ويل للاعقاب اذا لم يغسلوا اغسلها في الوضو ويحتمل ان يحصل العقب نفسه بالم
من العذاب بتعذيب صاحبه **قوله** باب قول المحدث حدثنا واخبرنا وانبانا المحدث بكسر الدال المهمله المشدده وهو الشيخ المسمع
وقول حدثنا واخبرنا وانبانا الكلام في ذلك معروف في علوم الحديث فلا نطول به ومن اراده فعليه بكتبه **قوله** وقال لنا الحميدي
تقدم انه بضم الحاء وانه عبد الله بن الزبير وانه اول شيخ روى عنه البخاري في هذا الصحيح فانظره ان اردته **قوله** وقال حذيفه هو
ابن اليمان حسل ويقال حسيل بن جابر بن عمرو ابو عبد الله العبسي بالموحده صحابي مشهور الترجمه اخرج له ع وله في المسند
والصحيح في اليماني وابن الهاد وابن ابي ليلى وابن العاصي اثبات الياء قال النووي في الصحابه من اسمه حذيفه عنهم فيما اعلم
ستة الذين له روايه هو وابن اسيد ويقال له ابو سريحه وابن اليمان قول لا اعلم لهم روايه والله اعلم توفي حذيفه سنه ٣٦ وهو صاحب السر
شهد هو واباه بدرا شيخا وقال الجاهليه **قوله** وقال ابو العاليه عن ابن عباس بخط بعض الفضلاء في الهامش تجاه ابي العاليه
اسمه رفيع بن مهران الرياحي وقال شيخنا الشارح هنا ابو العاليه البراء بالرا المشدده واسمه زياد بن فيروز او اذينه وكلثوم
او زياد بن اذينه قال البصري القرشي مولاهم التابعي سمع من ابن عمر وغيره مات سنه ٩٠ وانما قيل له البراء لانه كان يبري النبل
ومثله ابو معشر البراء الى اخر كلامه وقد راجعت ترجمة زياد بن فيروز فوجدته ايضا عن ابن عباس وراجعت كلام ابي علي الجياني
فرايته ذكرهما فقال تابعيان من اهل البصره وترجمهما الكن لم يعين من هو الراوي هنا ثم راجعت اطراف المزي في ترجمة رفيع

بي العالية الرياحي فرانية قد ذكر هذا الحديث في ترجمة عن ابن عباس وعزاه ايضا الى صحيح احاديث الانبياء والتوحيد وفي التفسير
وفي التوحيد ايضا قال الخليفة فذكره وقد راجعت كتاب التوحيد في باب ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وروايته عن ربه فوجدت الحديث
واما ابو العالية زياد بن فيروز فانه لم يذكر له عن ابن عباس غير حديث واحد وهو … وقدم النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه
لصبح رابعة يلبون بالحج فامرهم ان يحلوها عمرة الا من كان معه الهدي فالصواب ما في الحاشية لا ما قال الشارح والله اعلم
واما ابو العالية رفيع هو بضم الراء وفتح الفاء ابن مهران الرياحي بكسر الراء اخره مثناة تحتية مولاهم البصري فرأى الصديق وروى
عن عمر وابي وغيرهما وعنه عاصم الاحول وداود بن ابي هند قال ابو حفصة بن سيرين ثقة يقول قرأت القران على عمر ثلاث مرات توفي سنة ٩٠
اخرج له ع وثقه ابن معين وابو حاتم له ترجمة في الميزان وكذا في الكامل لابن عدي فهو هو واما قول الشافعي حديث ابي العالية الرياحي
رياح فانما اراد بحديثه الذي ارسله في القهقهة فقط ومذهبه ان المراسيل ليست بحجة الا بشروط والشروط مذكورة في كتب
الحديث فان اردتها فانظرها وهو في كلام الشافعي ايضا فاما اذا اسند ابو العالية فحجة وقد افرد الخليلي الحافظ حديث القهقهة بالتاليف
وقد رويته والله اعلم قوله وقال ابو هريرة هو عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا تقدم مرات قوله مثل المسلم هو بفتح
الميم والثاء وبكسر الميم وسكون الثاء قال الجوهري مثل كلمة تسوية يقال هذا مثله ومثله كما يقال شبهه وشبهه بمعنى فائدة
اشبهت النخلة المسلم في كثرة خيرها ودوام ظلها وطيب ثمرتها ووجودها على الدوام فانه من حين تطلع ثمرتها لا تزال يؤكل منه حتى ييبس
وبعد ما ييبس يتخذ منها منافع كثيرة من خشبها وورقها واغصانها فتستعمل جذوعا وحطبا وعصيا وحصيرا ومخاصر وحبالا واواني
وغير ذلك ثم ينتفع بنواها علفا للابل وغيرها ثم جمال نباتها وحسن ثمرتها وهي كلها منافع وخير وجمال كما ان المؤمن خير كله من كثرة طاعاته
ومكارم اخلاقه ومواظبته على عبادته وصدقته وسائر الطاعات هذا هو الصحيح في وجه الشبه … ذكره الحارث بن ابي
اسامة … هي النخلة لا يسقط لها انملة وكذلك المؤمن لا يسقط له دعوة وقيل وجه الشبه انه النخلة اذا قطع راسها ماتت بخلاف الشجر
وقيل … لانها لا تحمل حتى تلقح وفيها نظر لان التشبيه انما وقع بالمسلم وهذا ان شمل المسلم والكافر وقيل لانها فضلة
تربة آدم على ما يروى وانه لا يثبت قال ابن القيم في الهدي في اسناده نظر … فرعها كارتفاع عمل المؤمن وقيل لانها شديدة
الثبوت كثبوت الايمان في قلب المؤمن والله اعلم قوله باب القراءة والعرض على المحدث اعلم ان القراءة على الشيخ وهو المحدث
والعرض عليه واحد وانما عطفه لاختلاف اللفظ ولان معظم الناس يسمون القراءة على الشيخ عرضا بمعنى ان القارئ يعرض على
الشيخ ذلك والله اعلم قوله ورأى الحسن والثوري ومالك القراءة جائزة اعلم ان هذه المسئلة اختلف فيها وهي القراءة على الشيخ
المسمع وهي العرض اجمعوا على صحة الرواية بها الا ما حكي عن بعض من لا يعتد بخلافه انه كان لا يراها وهو ابو عاصم الضحاك
ابن مخلد النبيل وكذا محمد بن خلاد الراسبي … وروى الخطيب البغدادي عن وكيع قال ما اخذت حديثا قط عرضا وعن محمد
ابن سلام انه ادرك مالكا والناس يقرؤن عليه فلم يسمع منه لذلك وكذلك عبد الرحمن بن سلام الجمحي لم يكتف بذلك فقال مالك اخرجوه
عني وممن صححها من التابعين عطاء ونافع وعروة والشعبي والزهري واخرون كثيرون من الائمة منهم الائمة الاربعة
في خلق لا يحصون كثرة وقد استدل البخاري على ذلك بحديث ضمام بن ثعلبة وقد قال ح سمعت ابا عاصم يذكر عن سفين
الثوري ومالك انهما كانا يريان القراءة والسماع جائزا فيحتمل ان ابا عاصم كان لا يرى ذلك ثم روى جوازه عن هؤلاء … وقد
في القراءة على الشيخ هل تساوي قراءة الشيخ من لفظه او دونها او فوقها على ثلاثة اقوال فمذهب مالك واصحابه ومعظم
علماء الحجاز والكوفة والبخاري الى التسوية بينهما وحكاه ابو بكر الصيرفي في الدلائل عن الشافعي وذهب ابن ابي ذئب
وابو حنيفة الى ترجيح القراءة على الشيخ على السماع من لفظه وحكي ذلك عن مالك ايضا وحكي عن غيره من الجماعة
العلماء وذهب جمهور اهل المشرق الى ترجيح السماع من لفظ الشيخ على القراءة عليه هو الصحيح قوله بحديث
ضمام بن ثعلبة هو بكسر الضاد المعجمة وبعدها ميم مخففة صحابي سعدي احد بني سعد بن بكر وفادته وقصته مشهورة
قال مغلطاي وكذا شيخنا الشارح كان قدومه سنة تسع فيما قاله ابو عبيدة والطبري وابن اسحق وقال الواقدي



سنة خمس … وفي الاستيعاب في ترجمة ضمام السعدي … قدم وافدا سنة خمس قاله محمد بن حبيب وغيره
وقيل سنة سبع وقيل تسع ذكره ابن هشام عن ابي عبيدة انتهى قوله آلله امرك هو بمد الهمزة للاستفهام قوله
بالصك هو بفتح الصاد المهملة وتشديد الكاف الكتاب وتجمع على صكاك وصكوك قوله نفر لم يسم النائم اسم فاعله
قوله حدثنا محمد بن سلام تقدم غير مرة ان الاصح في سلام التخفيف فراجعه ان شئت قوله ثنا محمد بن الحسن الواسطي
هذا هو محمد بن الحسن بن عمران المزني قاضي واسط عن عوف الاعرابي وابن ابي عروبة وغيرهما وعنه احمد بن حنبل ومحمد بن سلام
وغيرهما وثقه ابن معين وغيره قال ابو حاتم لا باس به اخرج له خ هذا الاثر خاصة وروى له الترمذي وابن ماجه
توفي سنة ١٨٩ قوله عن عوف هو عوف هذا هو ابن ابي جميلة الاعرابي تقدم قوله عن الحسن هو ابن ابي الحسن البصري
قوله حدثنا عبيد الله بن موسى عن سفين الظاهر ان هذا هو الثوري وذلك لان عبيد الله هذا هو العبسي بالموحدة
احد الاعلام على تشيعه وبدعته سمع الثوري كما رأيته في الكمال لعبد الغني المقدسي … وروى عن
ابن عيينة وعن الثوري لكن الذي ظهر لي انه اراد الثوري لاني رأيت ما ذكرت لك وقد روى عن عبيد الله هذا ح
والدارمي وعبد بن حميد والحرث بن ابي اسامة توفي في ذي القعدة سنة ٢١٣ اخرج له الجماعة اصحاب الكتب الستة له ترجمة
في الميزان وثقه ابن معين وغيره قوله وسمعت ابا عاصم هو الضحاك بن مخلد تقدم قوله عن مالك وسفين اما مالك
فهو ابن انس الامام المشهور العالم العلم شيخ الاسلام واما سفين هذا فالذي ظهر لي انه الثوري العالم المشهور وهو المتقدم
قبل ان كان هذا … لاني رأيت في الكمال في ترجمة الثوري بانه ممن روى عنه ابو عاصم الضحاك
ابن مخلد ورأيت في ترجمة ابي عاصم انه روى عن الثوري فهذا مستندي في انه الثوري والله اعلم ولم يذكر ابن عيينة في مشايخ
ابي عاصم قوله المقبري تقدم الكلام عليه وعلى ابيه وانها بالضم والفتح ولماذا نسب الى المقابر قوله دخل رجل
هذا الرجل يجيء في اخر الحديث انه ضمام بن ثعلبة وقد تقدم الكلام عليه اعلاه قوله متكئ هو مهموز الاخر قوله
بين ظهرانيهم هو بفتح الظاء المعجمة والنون اي بينهم قال الجوهري وقولهم فلان بين ظهريهم وظهرانيهم بفتح النون ولا تقل
ظهرانيهم بكسرها قوله ابن عبد المطلب هو منصوب لانه منادى مضاف كذا قرأته وكذا سمعت الناس يقرءونه
وقال بعض من عاصرته واجتمعت به من الفضلاء المصريين انه بفتح الهمزة لانه منادى بالهمزة والحامل على ذلك كونه
قريبا والقريب ينادى بالهمزة والله اعلم وقد جاء في مسلم يا محمد وعليه سؤال وهو ان يقال كيف لم يخاطبه بالنبوة ولا بالرسالة
وقد قال تعالى لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا والجواب انه يحتمل اوجها احدها انه لم يؤمن بعد
ثانيها انه باق على جفاء الجاهلية لكنه لم ينكر عليه ولا رد عليه فلعله ترك ذلك تاليفا له قبل الاسلام او كان ذلك قبل النهي عن
مخاطبته عليه الصلاة والسلام بذلك او لعل النهي لم يبلغه انتهى والله اعلم قوله قد اجبتك لم يتلفظ عليه الصلاة والسلام بجواب
لانه جعل السكوت عند قول اصحابه بما قالوه جوابا منه عما سألهم عنه على انه قد جاء في ابي داود في هذا الحديث من حديث
ابن عباس انه قال ايكم ابن عبد المطلب فقال عليه الصلاة والسلام انا ابن عبد المطلب فقال يا ابن عبد المطلب وساق الحديث
واجاب بعضهم عن جوابه لفظا على الرواية الاولى بانه عليه الصلاة والسلام كره ما دعاه به حيث لم ينسبه الى ما شرفه الله
به من النبوة والرسالة ونسبه الى جده فان قيل قد قال عليه الصلاة والسلام يوم حنين انا النبي لا كذب انا ابن
عبد المطلب قيل الجواب انه اشار الى رؤيا رآها عبد المطلب مشهورة كانت احدى دلائل نبوته فذكرهم بها
وبخروج الامر فيها على الصدق قوله فلا تجد علي اي تغضب قوله بدا لك اي ظهر قوله آلله
ارسلك هو بهمزة الاستفهام اولا وكذا آلله امرك وكذا الثالثة وكذا الرابعة قوله انشدك هو بفتح الهمزة وضم الشين اي اسألك
وكذا … بعدها كهذه لفظا ومعنى قوله ان نصلي هي بالنون في الاصيلي ولغيره بالتاء قال القاضي والاول اوجه
قوله الصلوات الخمس هو بنصب الخمس صفة للصلوات … الصلوات وهو منصوب ايضا وعلامة النصب فيه الكسرة
واعلم انه لم يذكر الحج لانه كان معلوما عندهم في شريعة ابراهيم صلى الله عليه وسلم قوله اخو بني سعد بن بكر هو

من بني سعد بن بكر وبكر هو ابن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان قوله رواه موسى هو ابن اسمعيل
التبوذكي البصري الحافظ اخرج له الجماعة توفي بالبصرة في رجب سنة ٢٢٣ له مامون تقدم فايده وعزته هاهنا
صنعه التبوذكي البصري الحافظ بفتح التا المثناه فوق ثم موحده مضمومه ثم واو ساكنه ثم ذال معجمه مفتوحه ثم كاف
وانما قيل له التبوذكي لانه اشترى دارا بتبوذك قيل نزل دار قوم منها وقيل انه نسب الى بيع السرجين وقيل
نسب الى بيع ما في بطون الدجاج من الكبد والقلب والقانصه فايده انما اتي بهذه المتابعه لان شريكا
تابعي صدوق لكنه متكلم فيه لسوء حفظه وقد قال ابن معين ليس به باس وقال هو والنسائي ليس بالقوي
وقد وهاه ابن حزم لاجل حديثه في الاسرا وسياتي في الحديث الكلام على شريك فيه فتابعه ثابت البناني
وان ذكر له الاخر ترجمه في الميزان الا انه صحح عليه فالعمل على توثيقه وهو تابعي قال الذهبي ولولا ذكر ابن
عدي له ما ذكرته فجاء بهذه المتابعه ليقوي الحديث والله اعلم قوله باب ما يذكر في المناوله لما يذكر
المناوله بانه ما علي والمنا وله بحرو فعند اهل الحديث وهي نوعان مقرونه بالاجازه فهذه اعلا انواع الاجازه
والثانيه التي لم تقترن بالاجازه وفيها قولان والاصح بطلانها فان ادتنا الموقوف عليها فانظرها في كتاب ابن الصلاح
او غيره من كتب العلوم في الحديث والله اعلم قوله نسخ عثمان المصاحف قال ابو عمرو الداني الحافظ في المقنع
اكثر العلما على ان عثمن لما كتب المصحف جعله على اربع نسخ وبعث الى كل ناحيه من النواحي بواحده منها فوجه
الى الكوفه احداهن والى البصره اخرى والى الشام الثالثه وامسك عند نفسه واحده وقد قيل انه جعله سبع نسخ
ووجه من ذلك ايضا نسخه الى مكه ونسخه الى اليمن ونسخه الى البحرين والاول اصح وعليه الايمه انتهى وقد فهم شيخنا الشارح
من قوله وعليه الايمه الاجماع نقال ابو عمرو الداني اجمع العلما فذكر القول الاول ثم حكى القول الثاني عن ابي حاتم السجستاني
ويحتمل ان يكون ابو عمرو حكى الاجماع في غير المقنع فاطلع شيخنا عليه فيكون صحيحا وقد نقدم ان شيخنا حكى
القولين وبالقول ذلك في غير البخاري لان عثمن بعث مصحفا الى الشام واخر الى اليمن واخر الى البحرين وابقى عنده
مصحفا فهذه خمسه والاصل ان النسخ هل هي اربع او خمس او سبع اقوال والله اعلم قوله الافاق هو بمد الهمزه وفي
النواحي احدها افق باسكان الفا وضمها والنسبه اليه افقي بضم الهمزه والفا وبفتحهما لغتان حسن قول الامام
العز الحنفي في كتابه الحاج الافاقي منكر لان الجمع اذا لم يسم به لا ينسب اليه وانما ينسب الى الواحد قوله لامير
السريه الخ عند الاصيلي الى اميرها بمعنى متقارب والى تاتي بمعنى اللام ايضا وهو عليه الصلاه
والسلام انما كتب الكتاب له وسلمه اليه وليس فيه حاهنا غايه ويحتمل ان يكون على بابها وذلك لانه امره ان لا
يفتحه حتى يكون بموضع كذا فصار خطابه اياه في الحكم خطاب الغايب كما لو كتبه وارسله اليه وهو في ذلك المكان غايبا كما لم
في المطالع قوله لامير السريه هو عبد الله بن جحش بن رئاب اخو ابي احمد وزينب ام المومنين وام حبيبه وحمنه واخوهم
عبيد الله بالتصغير تنصر بارض الحبشه وعبد الله يقال له المجدع في الله شهد بدرا وقتل يوم احد بعد ان قطع انفه واذنه
قال ابن اسحق كانت هذه السريه اول سريه غنم فيها المسلمون وكانت في رجب من السنه الثانيه قبل بدر الكبرى بعثه عليه
الصلاه والسلام ومعه ثمانيه رهط من المهاجرين وقيل اثنا عشر مهاجرا اما الثمانيه فهم ابو حذيفه بن عتبه بن ربيعه
٢ وعكاشه بن محصن الاسدي ٣ وعتبه بن غزوان ٤ وسعد بن ابي وقاص ٥ وعامر بن ربيعه من عنز بن وايل
حليف بني عدي ٦ وواقد بن عبد الله احد بني تميم حليف لهم ٧ وخالد بن البكير ٨ وسهيل بن بيضا وكتب له كتابا وامره
ان لا ينظر فيه حتى يسير يومين ثم ينظر فيه فيمضي لما امره به ولا يستكره من اصحابه احدا فلما سار يومين فتح
الكتاب واذا فيه اذا نظرت في كتابي فامض حتى تنزل نخله بين مكه والطايف فترصد بها قريشا وتعلم لنا اخبارهم
فقال عبد الله واصحابه سمعا وطاعه الى اخر القصه وهي معروفه فانظرها ان شيت من السير قوله عن صالح هو
هو ابن كيسان وقد تقدم انه راي ابن عمر وروى عن الزهري وذكرت بعض ترجمته قوله عن ابن شهاب تقدم



قوله بعث بكتابه رجلا هذا الرجل هو عبد الله بن حذافه السهمي
انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله
وقيل خنيس بن حذافه بالخا المعجمه المضمومه ثم نون مفتوحه ثم مثناه تحت ساكنه ثم سين مهمله وهو اخو عبد الله المذكور
وقيل شجاع بن وهب الاسدي قال المجوع ابن بشكوال وعزى الاول للبخاري في صحيحه وغيره وعزى الثاني والثالث
الى عمر بن شبه في اخبار مكه انتهى وخنيس قيل اصابه جراحه باحد فمات منها وليس ذلك بشي والمعروف انه مات
بالمدينه على راس خمسه عشر شهرا بعد رجوعه من بدر وابن حذافه من بعثه عليه الصلاه والسلام الى كسرى لا انه بعث
الى كسرى كما ذكر الواقدي من حديث الشفا بنت عبد الله انه عليه الصلاه والسلام بعث عبد الله بن حذافه السهمي منصرفه
من الحديبيه الى كسرى وبعث معه كتابا مختوما فذكره وسياتي في كتابه عليه الصلاه والسلام الى كسرى وقيصر بالله تعالى
ثم اني رايت ابن شيخنا البلقيني تعقبه ايضا بما تعقبته به لكن قال انه الرسل انما كانوا في السابعه وقد تقدم ان الارساله الخ
او في اواخر السادسه بعد الحديبيه او في السابعه قوله الى عظيم البحرين قال شيخنا الشارح لعله المنذر بن ساوى العبدي فانه
عليه الصلاه والسلام بعث العلا بن الحضرمي اليه وكان ملك البحرين فصدق واسلم انتهى وما قاله من كون المنذر بن ساوى
ملك البحرين صحيح ومات المنذر رحمه الله تعالى قبل رده اهل البحرين وذكر ابن قانع انه وفد على النبي صلى الله عليه وسلم قال ابو الربيع
ابن سالم ولا يصح وقد ذكر الذهبي في تجريده المنذر هذا التميمي فقال صاحب البحرين بعثه الرسول صلى الله عليه وسلم ذكره ابن
قانع وجماعه انتهى يعني ذكروه في الصحابه ولم يتعقبهم الذهبي فاعلمه قوله البحرين قال شيخنا الشارح البحران تثنيه بحر
وهو مثل المشهور بين البصره وعمان صالح النبي صلى الله عليه وسلم اهله وامر عليهم العلا بن الحضرمي وبعث ابا عبيده بن الجراح
بجزيتها وقال الجوهري في البحرين بلد والنسبه اليه بحراني قال اليزيدي كرهوا ان يقولوا بحري فتشتبه النسبه الى البحر انتهى
وكذا في المطالع ولفظ البحرين بلفظ التثنيه بلاد معروفه باليمن وهو عمل فيه مدن قاعدتها هجر وقال النووي البحرين على
صيغه تثنيه بحر وهو اسم اقليم معروف والنسبه اليه بحراني بحذف الياء النسبه قال ابن فارس في المجمل وكلام شيخنا يبين الكلام
هاهنا والذي قاله شيخنا عالبيطني اني ابه منقولا والله اعلم قوله الى كسرى هو بكسر الكاف وفتحها فارسي معرب وهو
انوشروان ابرويز وتفسيره المظفر قال المسعودي وتفسير انوشروان مجدد الملك فيما ذكر ابن هرمز الكافر
المعروف ترجمته معروفه وهو كسرى انوشروان بن قباذ بن فيروز قال ابن قتيبه في معارفه قوله فحسبت ان ابن المسيب
قايل هذا الكلام الظاهر انه الزهري والله اعلم قوله ابن المسيب تقدم انه سعيد العالم المشهور الفرد وتقدم الكلام في ابيه
فيما مضى والله اعلم قوله ابا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم المشهور الزاهد الذي جمع خصالا لا يبلغ من الخير رحمه الله تعالى
وهو شيخ خراسان قوله فاتخذ خاتما الخاتم بفتح التا وكسرها وفيه لغات اخر رجا تام وخيتام وختام وختم
تنبيه اتخاذ الخاتم ليختم به الكتب الى الملوك ذكره ابن سيد الناس في سيرته في السنه السابعه من الهجره وقد تقدم
ابتداوه وقبله متى كانت الكتابه قوله محمد رسول الله اعلم ان المتبادر الى الفهم ان الكتابه التي كانت على خاتمه عليه الصلاه
والسلام من فوق الى اسفل ثلاثه اسطر سطر فيه محمد وسطر فيه رسول وسطر فيه اسم الجلاله لكني رايت شيخ شيوخي
الامام العلامه شيخ المذهب وفقيه مصر والقاهره وقته جمال الدين عبد الرحيم الاسنوي في مهماته قال انه راى في
بعض الكتب ولا يحضرني اسمها ان الكتابه التي كانت على خاتمه تقرا من اسفل الى فوق فاسم الله عز وجل فوق الاسطر
وفي الوسط رسول ومحمد تحته ان صح هو حسن فيه غايه الحسن والله اعلم وقال شيخنا الشارح في كتابه البايش ما العطر
وكانه بحث بتادب اهل الجلاله فوق والرسول في الوسط والباقي اسفل او بالعكس فليحرر انتهى قوله الذي يظهر لي ان هذا الكتابه
كانت مقلوبه لانها لو كانت مستويه لخرجت عند الختم مقلوبه على القاري هكذا اصنع الناس اليوم في الخاتم الذي يختم به والله اعلم
تنبيه ثاني ما ظهر ان المنقوش على خاتمه هو المعروف الثابت وذكر شيخنا الشارح في البايش ما العطر وقيل كان نقشه
لا اله الا الله محمد رسول الله انتهى فايده في الحديث المذكور اتخاذ خاتم الفضه وهو جايز بالاجماع للرجال حكى ذلك النووي
لبنا الحل الذي سلطان من كراهته للنسا ولما خاتم الذهب فحرام بالاجماع على الرجال الذكور وما نقل عن ابي بكر بن محمد

ابن عمرو بن حزم انه مباح لهم فشاذ وكذلك ما يحكى عن غيرهم من كراهة وسيأتي تعدادا نحوا تمة عليه الصلاة والسلام في
اللباس ان شاء الله تعالى قوله في التبويب فرجة هي بضم الفاء وفتحها لغتان وفي الصحاح الفرج قطع والفرجة الخلل
بين الشيئين قوله في الحلقة هي باسكان اللام على المشهور وحكي فتحها لجمع الثانية حلق بفتح الحاء واللام وجمع الاولى
حلق بكسر الحاء وفتح اللام قوله حدثنا اسمعيل تقدم انه ابن ابي اويس ابن اخت مالك الامام قوله ان ابا مرة
مولى عقيل بن ابي طالب اسم ابي مرة يزيد ويقال هو مولى ام هانئ اخت عقيل روى ابو مرة هذا عنهما وعن ابي الدرداء
وغيرهم وعنه سعيد بن ابي هند والمقبري وآخرون قال الواقدي انما هو مولى ام هانئ وانما نسب الى عقيل لكونه كان
يلزمه وكان شيخا قديما اخرج له ع قوله عن ابي واقد الليثي هو بالقاف واسمه الحرث بن عوف بن اسيد وقيل الحرث
ابن مالك وقيل عوف بن الحرث عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر وعمر وعنه ابناه عبد الملك وواقد وجماعة قيل انه
شهد بدرا وليس بشيء بل شهد الفتح نزل في الاخر بمكة وتوفي بها سنة ٦٨ اخرج له ع ولعل الذي شهد بدرا سمي له قال
الذهبي تحريرا قوله ثلاثة نفر هو ما بين الثلاثة الى العشرة والنفر بالتحريك عدة رجال من ثلاثة الى عشرة قال الجوهري
قوله فرجة تقدم الكلام عليها قريبا قوله في الحلقة تقدم الكلام عليها قريبا قوله فاوى الى الله فاواه الله الاولى
بالقصر والثانية بالمد هذا هو الفصيح وبه جاء القرآن ان اللازم بالقصر والمتعدي بالمد وحكي في اللازم المد وفي المتعدي القصر والمشهور
الاول قوله مبلغ في التبويب هو بفتح اللام المشدده اسم مفعول ولفظ الترجمة حديث رواه الترمذي من حديث
عبد الله بن مسعود قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نضر الله امرأ الحديث قال حسن صحيح فان قيل لم
لم يخرجه البخاري فالجواب انه من رواية عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود عن ابيه وقد قال يحيى القطان مات ابوه وله نحو
ست سنين وقال ابن معين في رواية لم يسمع من ابيه وروى معوية بن صالح عن ابن معين انه سمع من ابيه ومن علي وسئل احمد
هل سمع عبد الرحمن من ابيه فقال اما الثوري وشريك فيقولان سمع وكذلك اثبت له ابن المديني السماع من ابيه وقال البخاري
في الصغير في الجمع ابو عبيدة لم يسمع من ابيه شيئا ولا عبد الرحمن من عبد الله بن مسعود ولا عبد الجبار بن وائل
ابن حجر ابيه قوله بشر هو بالموحدة وبالشين المعجمة وهو ابن المفضل وكذا جاء في بعض النسخ منسوبا لابيه وهو بشر
ابن المفضل بن لاحق ابو اسمعيل الرقاشي مولاهم البصري احد الحفاظ عن يحيى بن سعيد الانصاري وحميد وخلق وعنه احمد
واسحق ومسدد وخلق قال احمد اليه المنتهى في التثبت بالبصرة وقال ابن معين هو ابن المفضل … قال ابن سعد كان ثقة …
… توفي سنة ١٨٧ اخرج له ع قوله عن ابن عون هو عبد الله بن عون بن ارطبان
ابو عون مولى عبد الله بن مغفل المزني احد الاعلام قال هشام بن حسان لم تر عيناي مثل ابن عون … والثنا عليه كثير
توفي سنة ١٥١ اخرج له ع وهم عبد الله بن عون … امير مصر ابو عون عبد الملك بن يزيد الهلالي اخرج لهم م
وهو … من الابدال … قوله عن ابن سيرين هو محمد بن سيرين … من التابعين مذكور
… وقيل … والله اعلم قوله عن ابيه هو ابو بكرة نفيع بن الحرث تقدم قوله ذكر النبي صلى الله عليه وسلم
… منصوب بعود الفاعل في ذكر … قوله على بعيره البعير اسم جنس بمنزلة الانسان من الناس
يقال للجمل والناقة وانما يقال البعير اذا اجذع قوله وامسك انسان بخطامه الانسان المشار اليه هو ابو بكرة نفيع بن الحرث
قاله شيخنا الشارح … شاهدا من مستخرج الاسماعيلي وقال ابن … الملقن لعله بلال فقد روى الطبراني في الاوسط
… تعيين القائد … النسائي … بلال …
ملخصا قوله بخطامه او بزمامه الخطام والزمام بكسر اولهما والخطام هو الزمام قال الجوهري …
… والله اعلم والزمام الخيط الذي يشد في البرة او في الخشاش ثم يشد في طرفه
المقود … قوله بذي الحجة هي بكسر الحاء افصح من فتحها عكس القعدة قوله واعراضكم
هو جمع عرض بكسر العين واسكان الراء وهو موضع المدح والذم من الانسان سواء كان في نفسه او في سلفه او من يلزمه

امره وقيل هو جانبه



امره وقيل هو جانبه الذي يصونه من نفسه وحسبه ويحامي عنه ان ينتقص او يثلب قال ابن قتيبة عرض الانسان نفسه
وبدنه لا غير قوله كحرمة يومكم هذا قيل المشبه لا يكون اخفض وحرمة الدماء اعظم من حرمة حشيش الحرم
وقتل صيده والجواب ان مناط التشبيه ظهوره عند السامع فكان تحريم اليوم اثبت في نفوسهم من حرمة الدماء
اذ هو المعتاد في اسلافهم وتحريم الشرع طار عليه فكان تحريم اليوم اظهر والله اعلم قوله فبدأ بالعلم هو بحمد بداء
قوله ورثوا العلم هو بفتح الراء المشدده قوله انما يخشى الله من عباده العلماء الاسم الجليل منصوب والعلماء مرفوع
فاعل وهذه القراءة العامة وفيه قراءة اخرى وهي العكس رفع الاسم الجليل ونصب العلماء وبها قرأ عمر بن عبد العزيز وابو حنيفة
فيما نقل الزمخشري … حفظي من بعض العلماء انه ابو حنيفة الدينوري لا الامام صاحب الاتباع وابو حيوة فيما نقل الهذلي
في كامله فعلى هذا معنى يخشى يجل ويعظم والله اعلم وهذه القراءة شبيهة بقراءة واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات برفع ابراهيم ونصب
ربه والله اعلم قوله بالتعلم كذا في هامش اصلنا بضم اللام وهذا هو المشهور وفي اصلنا بالتعليم قوله وقال ابو ذر
تقدم انه جندب بن جنادة وتقدم بعض ترجمته ويأتي ايضا غير مرة … قوله الصمصامة الصمصامة بصادين
مهملتين مفتوحتين بينهما ميم ساكنة وكذلك الصمصام السيف الصارم الذي لا ينثني قال الجوهري وفي المطالع السيف بحد
واحد قوله انفذ هو بضم الهمزة وسكون النون وكسر الفاء وبالذال المعجمة اي امضيها واخبر بها قوله تجيزوا هو
بالجيم والزاي اي تنفذوا واقبلي قوله المسمعي هذا هو ابن سعيد الثوري العالم العبد تقدم قوله عن الاعمش تقدم انه سليمن
ابن مهران ابو محمد الكاهلي مشهور الترجمة قوله عن ابي وائل تقدم انه شقيق بن سلمة قوله يتخولنا هو بالخاء المعجمة
ثم واو مشدده مفتوحة ايضا اي يتعاهدنا والخائل المتعاهد للشيء المصلح له وقال ابن الاعرابي معناه يتخذنا خولا وقيل
يفاجئنا بها وقيل يصلحنا وقال ابو عبيد … الله اي ذلك الملك … وقيل يحبسهم عليهم كما يحبس
الخول قال ابو عبيد ولم يعرفها الاصمعي واظنها يتخونهم بالنون اي يتعهدهم وقال ابو نصر يتحوننا بالحاء مثل يتعهد وقال ابو عمرو
الصواب يتحولهم بالحاء المهملة اي يطلب حالاتهم واوقات نشاطهم قال ابن … قوله غيره واللفظ الاول قوله السامة
هي بالمد الملل يقال سئمت من الشيء اسأم سأما وسامة وسآمة بالقصر … بالمد اذا مللته رجل سؤوم قوله حدثنا محمد
ابن بشار هو بفتح الموحدة وشين معجمة مشددة وهو محمد بن بشار بن عثمان ابو بكر العبدي مولاهم بندار بضم الموحدة ثم نون
ساكنة ثم دال مهملة وفي اخره راء لقب بذلك لانه كان بندار الحديث جمع حديث بلده قال ابن الصلاح في حاشية على علومه
ما لفظه قال الفلكي انما لقب به لانه كان بندار الحديث اي مكثرا منه والبندار من يكون مكثرا من شيء يشتري منه من هو
دونه ثم يبيعه قال السمعاني … حافظ جليل روى عن معتمر وغندر وخلق وعنه ع قال … كتبت عنه خمسين الف
حديث ولولا … وثقه غير واحد عاش ثمانين سنة وتوفي سنة ٢٥٢ في رجب وله ترجمة في الميزان
تابيده محمد بن بشار هذا احد … الائمة الستة في الاخذ عنه وقد وقفت على جماعة بهذه المثابة حصل لهم ذلك وهم
بندار هذا المذكور ومحمد بن المثنى ونصر بن علي الجهضمي وزياد بن يحيى الحساني وعبد الله بن سعيد الكندي الاشج وعمرو
بن علي الفلاس ومحمد بن معمر القيسي ويعقوب بن ابراهيم الدورقي وابو كريب محمد بن العلاء ومحمد بن يوسف بن واقد
الفريابي وقد عد فيهم عباس العنبري وانما علق عنه خ في الصحيح وتعليقه عمن لقيه هو كحدثنا وابراهيم بن سعيد
الجوهري علق عنه ايضا في الصحيح وقد لقيه والوقف على هذا … الزيادة فان في ظني اني استوعبتهم والله اعلم
قوله حدثني ابو التياح هو بفتح المثناة فوق ثم تشديد المثناة من تحت وفي اخره حاء مهملة واسمه يزيد بن حميد الضبعي
احد الاعلام عن انس ومطرف وعنه عبد الوارث وابن علية ثقة عابد مات سنة ١٢٨ اخرج له ع قوله عن جرير هو ابن
عبد الحميد الضبي القاضي عن منصور وحصين وعنه احمد واسحق وابن معين له مصنفات مات سنة ١٨٨ اخرج له ع له
ترجمة في الميزان وقد صحح عليه قوله عن منصور هذا هو ابن المعتمر ابو عتاب السلمي من اهل الكوفة …
… اخرج له ع … منصور ابن المعتمر وثناء الناس عليه كثير قوله

عن ابي وائل تقدم انه شقيق بن سلمة قوله كان عبد الله هذا هو ابن مسعود صحابي جليل رضي الله عنه قوله فقال الرجل هذا الرجل
لا اعرفه فليبتغ قوله لوددت هو بكسر الدال الاولى وضم التاء المتكلم قوله اما انه هو بفتح الهمزة من اما وتخفيف
ميمها وانه بكسر الهمزة وذلك لان اما بمعنى الا التي للاستفتاح فهمزة ان بعدها مكسورة قوله يتخولنا تقدم الكلام عليه اعلاه
قريبا قوله السآمة تقدم الكلام عليها اعلاه قوله حدثنا سعيد بن عفير هو بعين مهملة ثم فاء مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة
ثم را وهو سعيد بن كثير بن عفير ونسب كثيرا الى جده وكذا فعل البخاري هنا بن مسلم بن يزيد بن حبيب بن الاسود الانصاري مولاهم
المصري ابو عثمان عن مالك والليث وطائفة وعنه خ والذهلي وطائفة قال ابو حاتم صدوق ولم يكن بالثبت كان يقرا من كتب الناس توفي
صفر سنة ٢٢٦ اخرج له م س خ وقد فتشت له ترجمة في الميزان فما رايت فانظرها قوله ابن وهب هذا عبد الله بن وهب احد الائمة الاعلام
ترجمته معروفة قوله عن يونس هو ابن يزيد الايلي احد الاثبات ثقة امام توفي سنة ١٥٩ اخرج له ع وقد تقدم وان فيه شيئا لكن
قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور شيخ الاسلام واحد الاعلام قوله
حتى ياتي امر الله المراد بامر الله هنا الريح اذ في الصحيح ان الله يبعث ريحا من اليمن الين من الحرير فلا تدع احدا في قلبه
مثقال حبة من الايمان الا قبضته فما الجمع بين هذا وبين الحديث الاخر لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله الله وحديث لا
تقوم الساعة الا على شرار الخلق فالجواب ان المراد بامر الله الريح لا قيام الساعة فبعد الريح يكون ذلك وجوز بعضهم ان بعض
في الحديث موضع كذا فالموصوفون بانهم شرار الخلق غير الموصوفين بانهم على الحق ويويد ما قاله انه جاء في بعض طرق الحديث قيل اين هم
يا رسول الله قال ببيت المقدس واكناف بيت المقدس وفي الصحيح وهم بالشام من قول معاذ وفي مسلم لا تزال اهل الغرب قال ابن المديني
المراد بهم العرب وقيل اراد اهل الشام لانه غرب الحجاز وقيل المراد بالغرب الحدة والشوكة يريد اهل الجهاد وفي الصحيح لا تزال طائفة
من امتي قال البخاري قال ابن المديني هم اهل العلم وقال الامام احمد ان لم يكونوا اهل الحديث فلا ادري من هم قال النووي ويحتمل ان تكون
هذه الطائفة متفرقة من انواع المومنين فمنهم شجعان مقاتلون ومنهم فقهاء ومنهم محدثون ومنهم زهاد وامرون بالمعروف وناهون
عن المنكر ومنهم اهل انواع من الخير والله اعلم وسياتي باطول من هذا ان شاء الله تعالى في باب علامات النبوة قوله باب الفهم هو باسكان
الهاء عن بعضهم وفتحها لغتان قوله لنا ابو قال ابن ابي نجيح هو عبد الله بن ابي نجيح يسار مولى الاخنس بن شريق اخرج له ع
وثقه احمد وابن معين وله ترجمة في الميزان قوله فاتي بجمار اي مبني لما لم يسم فاعله والجمار بضم الجيم وتشديد الميم وفي اخره
را وهو الكثر بفتح الكاف والثاء المثلثة وبالراء وهو رخص طلع النخل وهو شحم النخل قوله مثلها تقدم انه بفتح الثاء واسكانها
وتقدم الكلام على وجه الشبه بينهما ثم قوله باب الاغتباط في العلم والحكمة قوله وقال عمر رضي الله عنه تفقهوا قبل ان تسودوا
قال ابن المنير وجه مطابقة قول عمر للترجمة انه جعل السيادة من ثمرات العلم واوصى الطالب باغتنام الزيادة قبل بلوغ درجة السيادة
وذلك يحقق استحقاق العلم لان يغتبط به صاحبه لانه سبب لسيادته انتهى قوله قبل ان تسودوا هو بتشديد الواو والمفعول محذوف
معناه تفقهوا والمعنى تعلموا العلم ما دمتم صغارا قبل ان تصيروا سادة منظورا اليكم فان لم تتعلموا قبل ذلك استحييتم
ان تتعلموا بعد الكبر فبقيتم جهالا ويويد هذا القول انه مراد البخاري قول البخاري بعد ذلك وقد تعلم اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
في كبر سنهم وفيه قول ثان وهو ان معناه لا تاخذوا عن الاصاغر فيزري بكم ذلك قال شمر وهو ان معناه قبل ان
تتزوجوا فتصيروا سادة بالحكم على الازواج والاشتغال بهن وهو ابعد ثم تحللا المتفقه قال شيخنا الشارح وحكاه صاحب مجمع
الغرايب احتمالا وهو بعيد وجزم البيهقي في مدخله ولم يذكر غيره فقال معناه قبل ان تتزوجوا فتصيروا اربابا قاله شمر انتهى وحكى
ابن الاثير في نهايته القولين الاول والاخر قوله حدثنا الحميدي تقدم مرارا انه عبد الله بن الزبير وانه اول شيخ روى عنه خ في هذا الصحيح
وتقدم لم نسب قوله على غير ما حدثناه الزهري قايل هذا الكلام هو سفين بن عيينة يقول سفين هو على خلاف ما حدثني الزهري
قوله الزهري تقدم مرارا انه ابن شهاب محمد بن مسلم قوله قيس بن ابي حازم تقدم الكلام على قيس وان حازما بالحاء المهملة وبالزاي
فيما مضى مطولا قوله لا حسد الا في اثنتين المراد والله اعلم شدة الحرص والرغبة من غير تمني زوالها عن صاحبها وهو الغبطة وقد اشار
البخاري في التبويب اليه لانه قال باب الاغتباط وفيه قول ثان معناه التخصيص لاباحة نوع من الحسد واخراج له عن جملة



ما حظر منه كما رخص في نوع من الكذب وان كانت جملته محظورة فالمعنى لا اباحة لشي من الحسد الا فيما كان هذا سبيله اي لا حسد [...]
الا هذا وقيل انه استثنا منقطع بمعنى لكن في اثنتين قال النووي الحسد حقيقي ومجازي فالحقيقي تمني زوال النعمة عن صاحبها
والاجماع على انه حرام والمجازي هو الغبطة وهو ان يتمنى مثل النعمة التي على غيره من غير زوالها عن صاحبها فان كانت من امور الدنيا
كانت مباحة وان كانت من امور الاخرة فمستحبة والمراد بالحديث لا غبطة محبوبة الا في هاتين الخصلتين وما في معناهما والله اعلم قوله
رجل قال شيخنا الشارح في رجل ثلاثة اوجه البدل واضمار اعني والرفع على تقدير خصلتين احداهما خصلة رجل انتهى وهذا الاخير
فيه نظر وكانه سقط منه شي وكذا قال غيره ان فيه ثلاثة اوجه الجر بالبدل والرفع والنصب على القطع ولا بد من تقدير خصلة رجل قوله
على هلكته اي اهلاكه اي انفاقه في الطاعات وفي كلام بعضهم ايضا على هلاكه وفي افعال ابن القطاع وهلكت الشي هلكا وهلاكا
واهلكته فهلك فهو والعبارتان صحيحتان لانه في الهلاك لازما ومتعديا والله اعلم قوله الحكمة المراد بالحكمة والله اعلم القران
ويدل له حديث ابن عمر رضي الله عنهما لا حسد الا في اثنتين رجل اتاه الله القران وقال النووي الحكمة كل ما منع من
الجهل وزجر عن القبيح انتهى وهذا الذي فهم البخاري فانه قال في التبويب باب الاغتباط في العلم والحكمة
باب ما ذكر من ذهاب موسى مع الخضر عليهما السلام الى باب رفع العلم وظهور الجهل قوله باب
هو منصرف [...] فاعلم قوله مع الخضر سياتي الكلام عليه قوله فابتغى قال ابن المنير موقع قوله في البحر من الترجمة التنبيه على خوف
ذهاب العلم حتى جاز في طلبه المخاطرة بركوب البحر وركبه الانبياء في طلبه بخلاف طلب الدنيا في البحر فقد كرهه بعضهم واستثقله
الكل ووجه مطابقته لقصة موسى قال للخضر هل اتبعك على ان تعلمني فاتبعه ليتعلم منه في البحر حال ركوبهما السفينة وفي البر
حال سيرهما في البر بعد النزول منها انتهى قوله حدثنا محمد بن غرير الزهري غرير بالغين المعجمة المضمومة ثم را مكررة
الاولى مفتوحة بينهما مثناة تحت ساكنة وهو محمد بن غرير بن الوليد بن ابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري سكن
سمرقند عن يعقوب بن ابرهيم وابي نعيم ومطرف بن عبد الله وعنه خ وغيره ذكره ابن حبان في الثقات ولم يخرج له
احد من اصحاب الكتب الستة غير البخاري قوله عن صالح هذا هو ابن كيسان تقدم قوله عن ابن شهاب هو الزهري
تقدم انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله والحر بن قيس بن حصن الفزاري الحر بضم الحاء المهملة
ثم را مشددة وهو ابن اخي عيينة بن حصن صحابي له وفادة وكان من جلسا عمر رضي الله عنهما وقدم عليه عليه الصلاة والسلام مع وفد
فزارة مرجعه عليه الصلاة والسلام من تبوك قوله هو خضر الكلام على الخضر في مواضع منها ضبطه وهو بفتح اوله
وكسر ثانيه ويجوز كسر اوله واسكان ثانيه وسبب تسميته انه جلس على فروة فاذا هي تهتز خلفه خضرا [...] الانبيا
وفي مسلم ايضا والفروة الارض اليابسة او الحشيش اليابس وقيل سمي به لانه اذا جلس اخضر ما حوله وقيل اذا صلى اخضر ما حوله
وفي اسمه اقوال احدها انه بليا بموحدة مفتوحة ثم لام ساكنة ثم مثناة تحت وبخط الدمياطي بليا انتهى بن ملكان بفتح الميم
وسكون اللام وقيل كليان بن فالغ بن عابر بن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح وحكي انه يقال له ايليا بدل بليا وقيل الخضر
ابن عاميل وقيل ارميا وبخط الدمياطي ارومياء ابن حلقيا وقيل الياس وهي ايضا وقيل اليسع وهي ايضا وقيل
اسمه احمد وهي ايضا بانه لم يسم احد قبل نبينا بذلك وقيل عامر وقيل خضرون بن قابيل بن ادم وكنيته ابو العباس وقد روى
محمد بن ايوب عن ابن لهيعة انه ابن فرعون قال شيخنا الشارح وهذا بعيد وابن لهيعة وابن ايوب يطعنون فيهما انتهى وقيل في نسبه
غير ما ذكرت وقد ذكر شيخنا الشارح اقوالا غير ذلك وقد اختلف هل كان وليا او نبيا وبالاول جزم جماعة واختلف القائلون
ايضا بنبوته هل كان مرسلا ام لا واغرب ما قيل فيه انه من الملايكة وقال النووي وهو غريب باطل انتهى وقال الثعلبي نبي على جميع
الاقوال معمر محجوب عن الابصار واختلف في حياته وقد انكرها جماعة منهم البخاري وابرهيم الحربي وابن المنادي وممن انكرها ابن الجوزي
ابو الفرج بالتاليف قال ابن الصلاح وهو حي عند جماهير العلما والصالحين والعامة معهم على ذلك وانما شذ بانكارها بعض
المحدثين ونقل النووي عن الاكثرين وقيل انه لا يموت الا في اخر الزمان وفي صحيح مسلم في حديث الدجال انه يقتل رجلا قال ابرهيم
ابن سفيان الفقيه راوي مسلم يقال انه الخضر لذلك قال شيخنا [...] ابن الصلاح في بعض [...] الخضر الياس

عن النبي صلى الله عليه وسلم من كذب علي متعمدا باسناد مظلم باطل وقد ذكرها الذهبي في الصحابة وقال إنما ذكرته لانه باطل وقد ذكر الذهبي خبرا انه
في ترجمة محمد بن عبد الله الخيام السمرقندي أبي المظفر قال الذهبي لا أدري من ذا وهو القائل سمعت الخضر والياس يقولان سمعنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول من قال علي ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار رواه العلامة أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد النوراني صاحب التصانيف
نا أبو بكر أحمد بن محمد بن علي الزبير العاني المؤذن نا أبو المظفر يعني صاحب الترجمة قال وهذا الحديث بثلاثة الشيخ أبو عمرو بن الصلاح
وقال هذا وقع لنا في نسخة من حديث الخضر والياس قال الذهبي لا أدري من وضعها انتهى كلام الذهبي وأما أنا فلم أر ذكر اجتماع الخضر
بالنبي صلى الله عليه وسلم في حديث صحيح قط وحديث التعزية بالنبي [...] واه ووضع وكانوا يرون انه الخضر وهذا ظن لا تحقيق وقد ذكرتها
تعليقا على سيرة أبي الفتح اليعمري فانظر منه والله أعلم **قوله** إذ جاءه رجل هذا الرجل لا أعرف اسمه **قوله** آية أي علامة
**قوله** وكان يتبع هو بتشديد المثناة فوق وتشكلها لغتان **قوله** فتاه هو يوشع بن نون ونون منصرف وهو ابن افرائيم بن يوسف وقيل
إن يوشع غير ذلك **قوله** إلى الصخرة هي دون نهر الزيت بالمغرب وقال أبي بن كعب بإفريقية وقال [...] ابن قاسم شيخنا الشارح وقرأته
بخط الحافظ الصاحب كمال الدين ابن العديم في أوائل تاريخ حلب ما لفظه ذكر الصخرة وهي بقرب أنطاكية وقيل هي التي ذكرها الله سبحانه في القرآن
بقوله تعالى أرأيت إذ أوينا إلى الصخرة وقد ذكرها أبو زيد البلخي في ذكر المدن والحصون عقيب ذكر أنطاكية فقال وأما الصخرة فانها تعرف
موسى بن عمران في هذا الموضع انتهى **قوله** حدثنا أبو معمر نا عبد الوارث هو بفتح الميم وإسكان العين قال الدمياطي اسمه
عبد الله بن عمرو بن أبي الحجاج ميسرة البصري المقعد انتهى وقد كتب تجاه هذا الاسم بخط بعض الفضلاء من أصحابنا ما لفظه اسمه إسمعيل
ابن إبراهيم بن معمر وكتب عليه [...] فنظرت فإذا كل منهما روى عنه البخاري لكن الظاهر ما كتبه الدمياطي ثم راجعت كلام شيخنا الشارح
فرأيته كما قال الدمياطي ثم بعد حين راجعت أطراف المزي فرأيته قد طرفه ولم يسمه بل ذكره بالكنية والله أعلم وأبو معمر المقعد
الحافظ عن عبد الوارث بن القاسم وعبد الوارث بن سعيد فأكثر وجرير بن عبد الحميد وجماعة وعنه خ د ومحمد بن يحيى أبو ثور وخلق
قال أحمد بن زهير عن ابن معين ثقة ثبت وقال العجلي ثقة يرى القدر وقال أبو حاتم صدوق متقن قوي الحديث غير انه لم يكن يحفظ وكان له
قدر عند أهل العلم وقال أبو زرعة كان ثقة حافظا قال البخاري مات سنة ٢٢٤ أخرج له ع وأما إسمعيل بن إبراهيم أبو معمر
الهذلي القطيعي الهروي ابن الحراد روى عن إبراهيم بن سعد وابن المبارك وهشيم وطبقتهم وعنه خ م د وبقي بن مخلد ومحمد بن يحيى
وأبو يعلى وخلق قال ابن سعد أبو معمر هذيل من أنفسهم ثقة ثبت صاحب سنة وفضل وخير انتهى [...] ابن معين
توفي في نصف جمادى الأولى سنة ٢٣٦ أخرج له خ م د س **قوله** نا خالد عن عكرمة خالد هذا هو خالد بن مهران الحذاء أبو
المنازل البصري الحافظ ثقة إمام توفي سنة ١٤١ أخرج له ع وقد وثقه أحمد وابن معين وغيرهما واحتج به أصحاب الصحاح وقال
أبو حاتم لا يحتج به قال ابن عبد الهادي شمس الدين في اختصار طبقات الحفاظ التي اختصرها من طبقات الذهبي ولم يفصل هذا
القول فيه ولا في غيره من الأثبات انتهى له ترجمة في الميزان وقد صحح عليه فالعمل على توثيقه **تنبيه** خالد هذا اختلف
في سبب احتسابه بالحذاء فقال يزيد بن هارون ما حذا نعلا قط إنما كان يجلس إلى حذاء فنسب إليه وكذا قال محمد بن سعد
لم يكن حذاء ولكن كان يجلس إليهم قال فهد بن حيان لم يحذ قط إنما كان يقول احذوا على هذا النحو فلقب الحذاء وكنيته أبو المنازل
بضم الميم ثم نون وبعد الألف زاي **قوله** الكتاب المراد بالكتاب هنا القرآن والله أعلم **قوله** باب متى يصح
سماع الصغير اعلم أن في الوقت الذي يصح فيه السماع نزاعا بين العلماء وهي خمسة أقوال أحدها ما ذهب إليه الجمهور
اعتبار خمس سنين الثاني اعتبار التمييز وهذا هو الصواب الثالث لا يجوز سماعه حتى يكون له خمس عشرة سنة
والرابع إذا فرق بين البقرة والحمار وهذه الأربعة معروفة في كلام ابن الصلاح وغيره والخامس حكاه الحافظ
السلفي وهو الفرق بين ولد العربي والعجمي ولفظ السلفي والأكثر على أن العربي يصح سماعه إذا بلغ أربع سنين واحتجوا بحديث
محمود بن الربيع وأن العجمي إذا بلغ ست سنين انتهى في المسلسلة [...] وقد نقله شيخنا الشارح في شرح التنبيه
عن المحصبي أنه إذا صار الصبي يعد من واحد إلى عشرين فقد حصل تمييزه والله أعلم **قوله** حدثنا إسمعيل هذا هو ابن أبي
أويس وكذا هو منسوب في هامش أصلنا على أنه نسخة وعليها علامة راويها وأبو أويس تقدم أن اسمه عبد الله وإسمعيل هو ابن أخت



مالك تقدم مرات **قوله** عن ابن شهاب تقدم أنه الزهري مرارا **قوله** على حمار أتان الأتان بفتح الهمزة ثم مثناة فوق وهي الأنثى من جنس الحمير
ولا يقال أتانة وقد حكيت وحمار أتان بتنوينهما إما على البدل أو على الوصف وقال بعضهم هو وصف لحمار على [...] المراد
بدل الغلط أو بدل البعض من الكل إذ الحمار اسم جنس يشمل الذكر والأنثى وضبط بالإضافة أيضا أي حمار أنثى قال في النهاية وإنما استدرك
الحمار بالأتان ليعلم أن الأنثى من الحمر لا تقطع الصلاة وكذلك المرأة **قوله** ناهزت أي قاربت **قوله** فلم ينكر ذلك علي مبني لما لم
يسم فاعله **قوله** حدثني محمد بن يوسف نا أبو مسهر هذا هو محمد بن يوسف البخاري أبو أحمد البيكندي عن ابن عيينة وأبي أسامة
ووكيع والنضر بن شميل وخلق وله رحلة وعنه خ وأحمد بن سيار وعبيد الله بن واصل وحريث بن عبد الرحمن البخاريان
انفرد خ بالإخراج له لم أر فيه تعديلا ولا تجريحا والله أعلم غير أن البخاري أخرج له محتجا به وهذا تعديل لأجل شرط البخاري
والعدل إذا أخرج عن شخص ليس تعديلا لذلك الشخص على الصحيح ولكن هذا تعديل لشرط البخاري رحمه الله والله أعلم **قوله** نا أبو مسهر
هذا اسمه عبد الأعلى بن مسهر بن عبد الأعلى أبو مسهر الغساني شيخ الشام عن سعيد بن عبد العزيز ومالك وعنه ابن معين وأبو حاتم وكان من
أحفظ الناس وأجلهم وأفصحهم جرد للقتل على أن يقول بخلق القرآن فأبى فسجن ثم قال أحمد رحمه الله ما كان أثبته وأثنى الناس عليه كثيرا توفي
رجب سنة ٢١٨ أخرج له ع **قوله** حدثني الزبيدي هو بضم الزاي واسمه محمد بن الوليد أبو الهذيل الحمصي القاضي عن مكحول والزهري وابن راشد
ابن سعد وعنه محمد بن حرب ويحيى بن حمزة ثقة حجة توفي سنة ١٤٩ وقيل ١٤٨ عن ١١ أخرج له خ م د س ق **قوله** عن الزهري تقدم
مرارا أنه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قوله** عن محمود بن الربيع هذا محمود بن الربيع بن سراقة الأنصاري الخزرجي
توفي سنة ٩٩ وقيل سنة ٩٦ عن ٩٤ وهو من بني عبد الأشهل وقيل من بني الحرث بن الخزرج وقيل إنه من بني سالم بن عوف يكنى أبا نعيم وقيل أبو
محمد معدود في أهل المدينة ولد حين توفي [...] سنة عقل المجة وهو ابن أربع سنين أو خمس وهي المذكورة هنا وفي النسائي وابن ماجه
من حديثه وقال ابن عبد البر ابن أربع أو خمس سنين والله أعلم **غريبة** قال ابن الصلاح في علومه وقد روينا بيني وبينها إسنادان
وهذا في غاية العلو قال بلغنا عن إبراهيم بن إسمعيل سعيد الجوهري قال رأيت صبيا ابن أربع سنين قد حمل إلى المأمون قد قرأ القرآن
ونظر في الرأي غير أنه إذا جاع يبكي قال شيخنا العراقي فيما قرأته عليه الذي يغلب على الظن عدم صحة هذه الحكاية وقد رواها الخطيب
في الكفاية بإسناده وفي سندها أحمد بن كامل القاضي وكان يعتمد على حفظه فيهم قال الدارقطني كان متساهلا انتهى قال
الذهبي في الميزان أحمد بن كامل بن شجرة القاضي البغدادي لينه الدارقطني وقال كان متساهلا ومشاه غيره وكان من أوعية
العلم كان يعتمد على حفظه فيهم انتهى لكنني أنا رأيت بالقاهرة في سنة ٧٨٤ أو نحوها صبيا مع والده وذكروا أنه في الخامسة
يقال لوالده ابن الهايم وهو من أهل العلم أعني والده ذكروا أنه حفظ القرآن والعمدة الصغرى لعبد الغني المقدسي في
الحديث وأخبرني بعض الحلبيين أنه عرض العمدة على شيخ الإسلام شيخنا البلقيني ثم رأيت بالمدرسة [...] بالقاهرة
صبيا أخرى في الخامسة ومعه أبوه والصبي يقال له أبو اليمن ووالده يعرف [...] بمصر جاء إلى شيخنا سراج الدين
ابن الملقن الأنصاري ليعرض عليه ألفية ابن مالك قد قرأ القرآن وغالب ظني أنه عرضها بحضوري وهو لا يعرف
الكتابة غير أنه أي بيت قال له الشخص عنه ويشير إليه بيده يقول له هذا كذا وكذا وهذا من قوة حفظها في تلك النسخة
وقد أخذت الألفية منه وقلت له هذه نسختي الصحيحة وما هي كذلك فأخذ في النسخة وهم على ثم أتى إليه مرة أخرى بسوق
الكتب بالقاهرة مع والده وأخبرني والده أنه افتتح كتابا آخر وأنه ختمه ولكن ما أعرف الآن ما الكتاب الثاني والله أعلم
**قوله** مجة مجها المجة الواحدة والمج هو إرسال الماء من الفم مع نفخ وقيل لا يكون مجا حتى يتباعد به **قوله** [...]
جابر بن عبد الله إلى عبد الله بن أنيس في حديث واحد اعلم أن من يقال له جابر بن عبد الله من الصحابة أربعة أشخاص جابر
ابن عبد الله العبدي وجابر بن عبد الله الراسبي نزل البصرة جاء في حديث مظلم عن أبي شداد عنه وجابر بن عبد الله
ابن رئاب بن النعمان بن سنان الأنصاري السلمي أسلم مع النفر الستة قبل العقبة الأولى وشهد بدرا يروي عنه ابن عباس
وأبو سلمة وجابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن كعب بن سلمة الأنصاري السلمي الجشمي الذي قتل أبوه في غنم شهد

وهو صاحب الروايه وهو المراد هنا شهد
العقبة مع ابيه وهو صبي وشهد احدا فيما قيل وفي صحيح مسلم من حديثه انه لم يشهد بدرا ولا احدا منعني ابي وشهد
ما بعدهما وشهد صفين مع علي رضي الله عنهما واستغفر له النبي صلى الله عليه وسلم مرارا اخرج له الاربعة واحمد
في المسند مناقبه جمة توفي سنة ٧٨ وقيل غير ذلك والله اعلم ومن يقال له عبد الله ابن انيس جماعة اشخاص
عبد الله بن انيس بن حبيش بن اسعد الجهني ثم الانصاري وهو حليفهم قال الذهبي في تجريده وهو الذي رحل اليه جابر
المذكور هنا عقبي روى عنه اولاده احاديث يكنى ابا يحيى اخرج له م ع توفي بالشام سنة ٨٠ قال ابن يونس وقال
غيره سنة ٥٤ والثاني عبد الله بن انيس الاسلمي قال الذهبي في تجريده وهو الذي رحل اليه جابر بن عبد الله في حديث
القصاص فيما قضينا قال الذهبي في التهذيب لكن قال في التقريب بعد الجهني عبد الله ابن انيس الانصاري الذي يعلى فرق
بينه وبين الجهني ابن المديني وخليفة وغيرهما انتهى وعبد الله ابن انيس الزهري روى عبد الله بن العمري عن ابيه
عيسى عنه انما هو الجهني وعبد الله بن انيس او انس قيل هو الذي نحا غزا المنا رجموه فقتله مطهر سحر(?) اخر
ذكره الذهبي في تجريده فقال لا مثال العظمة قال الوليد بن مسلم ساداود بن عبد الرحمن المكي عن عبد الله ابن محمد بن عقيل
عن جابر سمعت حديثا في القصاص لم يبق احد يحفظه الا رجل بمصر يقال له عبد الله بن انيس انتهى وعبد الله
ابن انيس العامري له وفاده لكن ذلك من رواية يعلى بن الاشدق وعبد الله ابن انيس قتل يوم اليمامة قوله
في حديث واحد اعلم ان الحديث الذي رحل اليه جابر في القصاص قد ذكره في كتاب التوحيد في باب قول
الله تعالى ولا تنفع الشفاعة عنده الا لمن اذن له فقال ويذكر عن جابر بن عبد الله عن عبد الله بن انيس سمعت
النبي صلى الله عليه وسلم يقول يحشر الله العباد فيناديهم بصوت يسمعه من بعد كما يسمعه من قرب انا الملك
انا الديان لم يزد على هذا ذكره معلقا ممرضا وجزم هنا بالرحلة دون الحديث هنالك ولا يشكل على ما تقرر
في تعليقاته وهو بعض حديث اخرجه احمد في مسنده وكذا الحارث ابن ابي اسامة وفي سنده في مسند احمد القاسم
ابن عبد الواحد عن عبد الله بن محمد بن عقيل وليس هما من شرطه وكذا عبد الله هو في مسند الحارث وفي مسند احمد
زيادة على ما في مسند الحارث ولفظ الحديث يحشر الله العباد او قال الناس شك همام واوما بيده الى
الشام عراة غرلا بهما قلنا ما بهما قال ليس معهم شي فيناديهم بصوت يسمعه من بعد ومن قرب انا الملك انا الديان
لا ينبغي لاحد من اهل الجنة ان يدخل الجنة واحد من اهل النار يطلبه بمظلمة حتى اللطمة ولا ينبغي لاحد من اهل النار
ان يدخل النار واحد من اهل الجنة يطلبه بمظلمة حتى اللطمة قال قلنا كيف وانما ناتي الله عراة حفاة قال بالحسنات
والسيئات قال العلامة القرطبي في تذكرته هذا الحديث الذي اراد بقوله ورحل جابر بن عبد الله الى عبد الله
ابن انيس في حديث واحد انتهى ثم الى بانه الحديث ثالث الاهوال من المستدرك وقال صحيح واقره الذهبي
في مختصره ولكن ليس فيه المرحول اليه انما قال رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ووقع في بعض شروح
البخاري الحديث الذي رحل جابر بسببه الى عبد الله ابن انيس هو حديث الستر على المسلم قال شيخنا الشارح
فيه نظر بل المعروف ان ذلك رحل فيه ابو ايوب الى عقبة ابن عامر كما اخرجه الحاكم انتهى وقد اخرج رحلة ابي ايوب
الى عقبة بن عامر الحاكم ولفظه ان ابا ايوب ركب الى عقبة بن عامر الى مصر في حديث وله ايضا ان عقبة ابن عامر
اتى مسلمة ابن مخلد وهو امير مصر في حديث اخر وكلاهما منقطع قاله شيخنا العراقي انتهى ورحل رجل من الصحابة الى فضالة
ابن عبيد وهو بمصر في حديث سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم رواه الدارمي في سننه المشهورة وقد اخرج له
بالسند في باب الرحلة في طلب العلم في اوائل السنن باسناد فيه يزيد بن هرون عن الجريري هو سعيد بن اياس
وقد اخرج له م ع زاد بعضهم انه سمع سعيدا بعد التغير والله اعلم قوله خالد بن خلي هو بفتح خا خلي ثم لام وفي
اخره يا مشدده بنسبه النسبه وهو ابو القاسم الكلاعي القاضي روى عنه البخاري وابو زرعة الدمشقي وغيرهما



اخرج له البخاري س قال البخاري صدوق وقال س ليس به باس وذكره ابن حبان في الثقات ولاه المامون القضاء بحمص
قوله عن الاوزاعي هو ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الاوزاعي شيخ الاسلام واحد الاعلام الحافظ
الفقيه الزاهد راى ابن سيرين وروى عن عطا ومكحول ومحمد بن ابراهيم التيمي وعنه قتادة ويحيى بن ابي كثير والزهري وهم من
شيوخه وابو عاصم والفريابي وامم وكان راسا في العلم والعبادة مات في الحمام في صفر سنة ١٥٧ ببيروت اخرج له
ع وقال ابو زرعة الدمشقي كان اسمه عبد العزيز فسمى نفسه عبد الرحمن وكان اصله من سبا السند وكان ينزل الاوزاع
فغلب ذلك عليه وقال ابن زبر وغيره والاوزاع موضع مشهور بربض دمشق يعرف بالاوزاع سكنه في صدر الاسلام بقايا
من سبايا شتى وقال بعضهم الاوزاع قريه بدمشق اذا خرجت من باب الفراديس تعرض هذا على ابن حوصا فلم يرضه وقد افتى
الاوزاعي في سبعين الف مسئله او نحوها قال الوليد بن مزيد مولده ببعلبك ومنشاه بالبقاع ثم نقلته امه الى بيروت
كثير قال ابن سعد ثقة مامون صدوق قوله عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن شهاب قوله تمارى اي تجادل قال
تماريت الرجل اماريه مراء اذا جادلته قوله هو الحر بن قيس بن حصن تقدم الكلام عليه قريبا قوله اذ جاءه رجل تقدم انه
لا اعرف اسمه قوله هل تعلم احدا اعلم منك قال موسى لا سياتي عليه كلام في باب ما يستحب للعالم اذا سئل اي الناس اعلم
ان يكل العلم الى الله قريبا قوله خضر تقدم الكلام عليه قريبا وما يتعلق به قوله الى تقدم انه علامة قوله اثر الحوت الاثر بفتح الهمزة
والثاء المثلثة قوله فقال فتى موسى تقدم انه يوشع بن نون وتقدم نسبه وان نونا مصروف قوله سالب الصخرة تقدم الكلام
في ابن عمر قريبا قوله عن بريد بن عبد الله هو بضم الموحدة وفتح الرا تقدم هو حفيد ابي بردة الاتي قوله عن ابي برده هذا ابن
الكوفي واسمه الحرث او عامر يروي عن ابيه ابي موسى الاشعري وعلي والزبير وعنه بنوه عبد الله ويوسف وسعيد وبلال وحفيده
بريد المذكور قبله وكان من نبلاء العلماء توفي سنة ١٠٤ اخرج ع ووثقه غير واحد وقد تقدم قوله عن ابي موسى هو عبد الله ابن
قيس بن سليم بن حضار تقدم رضي الله عنه قوله فكان منها نقية هي بفتح النون وكسر القاف ثم مثناه تحت مشدده كذا في
اصلنا قال ابن قرقول في التاء المثلثة مع العين المعجمة وكان منها ثغبة كذا ذكره بعضهم عن البخاري ولم يروه وفسره مستنقع
الماء في الجبال وهو تصحيف وقلب للتمثيل لانه انما جعل هذا المثل فيما ينبت والثغبة لا تنبت والذي رويناه من طرق البخاري كلها
فكان منها نقية مثل قوله في مسلم طائفة طيبة قبلت الماء وذكر بعضهم فكان منها بقعة والصحيح ما رويناه نقية جا فيه اولا
انتهى والثغب بفتح الغين المعجمة وتسكن الغدير يكون في ظل جبل لا تصيبه الشمس فيبرد ماؤه والجمع ثغبان فالمفرد ثغب
بالسكون وتحرك والجمع ثغاب واثغاب وثغبان وثغبان بالكسر والضم قوله قبلت الماء هو بفتح القاف ثم موحده
مكسوره قال ابن قرقول كذا في البخاري اول الحديث قال ابن احمد وقال اسحق قيلت كذا فيه للاصيلي هنا قال
الاصيلي وقيلت تصحيف من اسحق انما هو قبلت قال غيره معنى قيلت شربت والقيل شرب نصف النهار يقال قيلت الابل
اذا شربت نصف النهار وهو القايلة وقيل معنى قيلت جمعت وحبست قال القاضي وقرات بخط ابي عبيد البكري قال ابو علي
تقيل الما في المكان المنخفض اجتمع فيه قال القاضي ليس المراد عندي جمع الما فقط للانتفاع به فانه قد ذكر هذا في
الطائفة الثانية وانما معناه انها جمعته وربت منه كما قال باثر كلامه هذا فانبتت الكلاء والعشب
واذا تقرر هذا فقد روى سائر الرواة غير الاصيلي قبلت في الموضعين اول الحديث وقول اسحق وكذا رواه النسفي
انتهى وهذا الاخير ليس بظاهر واذا كان كما قال في الاصول فانه لابد لاسحق ان يكون مخالفا للرواية التي
ساقها البخاري ولا ورايته في حاشيه عن الدمياطي قوله اسحق قيلت تصحيفه وقيل معنى قيلت جمعت وحبست
انتهى وعن شيخنا العراقي في الصواب انها قبلت بالموحدة واما قيلت بالمثناه المشدده فانفرد بها الاصيلي
وقيل انها امسكت انتهى وشيخنا هو اسحق او ابن اسحق يعيد هذا والله اعلم قوله الكلا هو مقصور مهموز
يقع على الرطب واليابس من النبات والخلا بالفتح وفتح الخا مقصور على الرطب وقال بعضهم يقع على اليابس وهو

ومعنى قوله أجادب هو بالجيم ثم الدال المهملة جمع جدب على غير قياس وقياسه أن يكون جمع أجدب وفي رواية ثانية
بالمعجمة حكاها الخطابي وقال هي صلاب الأرض التي تمسك الماء قال القاضي لم ترد هذه الحرف في مسلم بغير[illegible] إلا
بالدال المهملة من الجدب الذي هو ضد الخصب وصحفه بعضهم فقال أحارب بالحاء والراء المهملتين وليس بشيء كما قاله الخطابي
وقال بعضهم أجارد بالجيم والراء والدال وهو صحيح المعنى إن ساعدته الرواية قال الأصمعي الأجارد من الأرض التي
لا تنبت الكلأ معناه أنها جرداء بارزة لا يسترها النبات وقال بعضهم إنما هي إخاذات بالخاء والذال المعجمتين سقط
منها الألف جمع إخاذة وهي الغدران التي تمسك الماء كالغدران انتهى ما قاله شيخنا الشارح **قوله** وزرعوا كذا في
أصلنا قال في المطالع وفي القعنبي فسقوا ورعوا كذا لكافتهم وفي كتاب العلم من البخاري وزرعوا للأول وعند
رواية بعضهم ووعوا بالواو وهو تصحيف انتهى **قوله** قيعان بكسر القاف واحدها قاع وهو المستوي الواسع
من الأرض وقد يجتمع فيه الماء وقيل هي أرض فيها رمل وقيل غير ذلك **قوله** كلأ تقدم قريبا أنه مهموز مقصور وتقدم
ما هو **قوله** من فقه هو بضم القاف فيما اشتهر من لغتيها **قوله** قال ابن إسحاق في أصلنا ابن إسحاق وابن مخرج في
الهامش وعليها صح وفي نسخة الحافظ الدمياطي قال إسحاق غير منسوب كما وقع في نسخة الدمياطي فقيل ابن
راهويه وقال شيخنا الشارح قال إسحاق كذا وقع غير منسوب في غير ما موضع وهو من المواضع المشكلة في خ وهو يروي
عن إسحاق جماعة وقيل إنه ابن راهويه قال أبو علي الجياني وروى البخاري عن إسحاق بن إبراهيم السعدي وإسحاق بن منصور الكوسج
عن حماد بن أسامة وروى مسلم أيضا عن إسحاق بن منصور الكوسج عن حماد أيضا هذا كلامه وإسحاق هذا لا يخرج عن أحدهما
[illegible] ويظهر أن يكون ابن راهويه انتهى ووقع في بعض النسخ ابن إسحاق كما وقع في أصلنا فعن شيخنا العراقي الصواب في أكثر
الأصول يعني إثبات ابن قال فإن ابن إسحاق علو غير في عدة مواضع انتهى **فائدة** شبه الحديث [illegible] الأرض ثلاثة
أنواع وكذلك الناس فالنوع الأول من الأرض ينتفع بالمطر فيحيى بعد أن كان ميتا وينبت الكلأ فينتفع بها الناس
والدواب بالشرب والرعي والزرع وغيرها وكذا النوع الأول من الناس يبلغه الهدى والعلم فيحفظه فيحيى قلبه
ويعمل به ويعلمه غيره فينتفع وينفع والنوع الثاني من الأرض ما لا تقبل الانتفاع في نفسها لكن فيها فائدة وهو
إمساك الماء لغيرها فينتفع بها الناس والدواب وكذا النوع الثاني من الناس لهم قلوب حافظة لكن ليست لهم أفهام
ثاقبة ولا رسوخ لهم في العلم يستنبطون به المعاني والأحكام وليس عندهم اجتهاد في الطاعة والعمل به فهم يحفظونه
حتى يأتي طالب محتاج متعطش لما عندهم من العلم أهل للنفع والانتفاع فيأخذه منهم فينتفع به فهؤلاء نفعوا بما بلغهم
والنوع الثالث من الأرض السباخ التي لا تنبت ونحوها فهي لا تنتفع بالماء ولا تمسكه لينتفع بها غيرها وكذا النوع الثالث
من الناس ليست لهم قلوب حافظة ولا أفهام واعية فإذا سمعوا العلم لا ينتفعون به ولا يحفظونه لينتفع غيرهم والله أعلم قاله
النووي في شرح مسلم **باب رفع العلم وظهور الجهل إلى باب الغضب في الموعظة** ○ **سؤال** إن
قلت ما وجه قوله [illegible] من رفع العلم الجواب ما قال ابن المنير وحصره أن صاحب الفهم إذا ضيع نفسه لم يتعلم
أفضى إلى رفع العلم لأن البليد لا يقبل العلم فهو عنه مرتفع فلو لم يتعلم الفهم لارتفع العلم عنه أيضا فيرتفع عموما وذلك
من الأشراط التي لا تقارن في الوجود إلا شرار الخلق فعلى الناس أن يتقوها [illegible] انتهى وقال شيخنا الشارح يحتمل
أن المراد به أن العالم ينبغي له تعظيم العلم بأن لا يأتي أهل الدنيا إجلالا له فإنه إذا أكثر منهم أداه ذلك إلى قلة الاشتغال
والاهتمام به ويحتمل أن من هذا حاله لا يضيع نفسه بأن يجعله للأغراض الدنيوية بل يقصد به الإخلاص ليحصل له
الثمرات الأخروية فيكون جامعا للعلم والعمل به انتهى وقال ابن قرقول أن يضيع نفسه يعني أي لا يأتي بعلمه أهل الدنيا
ويتواضع لهم ويحتمل أن يريد إهمال التفسير وترك توقيرها وتضييع ما عنده من علم حتى لا ينتفع به انتهى **قوله**
وقال ربيعة هو ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وفي آخره خاء معجمة غير مصروف

في المطالع ق

الحنظلي وإسحاق ابن إبراهيم

الدنيويه



العجمة والعلمية مولى آل المنكدر فقيه المدينة المشهور كنيته أبو عثمان صاحب الرأي عن السائب بن يزيد وأنس وابن المسيب
وعنه مالك والليث والدراوردي وغيرهم توفي بالأنبار وقيل بالمدينة سنة ١٣٦ أو نحوها وثقه أحمد وابن حبان وقد اختلط وقد ذكرته في
كتاب الاغتباط بمن رمي بالاختلاط فانظره فإني ذكرت جماعة كثيرة وهو قابل للزيادة وليس حديثه في الميزان [illegible] **قوله**
أن يضيع هو بتخفيف الياء وهي لغة القرآن ويجوز تشديدها **قوله** عن أبي التياح هو بمثناة فوق مفتوحة
ثم مثناة تحت مشددة وفي آخره حاء مهملة تقدم أن اسمه يزيد بن حميد وتقدم عليه كلام **قوله** من أشراط الساعة
تقدم الكلام في الأشراط فانظره **قوله** ويشرب الخمر هو بالبناء لأنها مؤنثة ويجوز يشرب بالمثناة تحت لأنها قد
تذكر واعلم أن اللغة الفصيحة المشهورة تأنيثها وذكر أبو حاتم السجستاني في كتاب المذكر والمؤنث أن [illegible] أن الخمر
فصحاء يذكرونها [illegible] سمعته ذلك من أثق به منهم وذكرها أيضا غيره فيما فيه اللغتان كابن قتيبة [illegible]
في اللغة الفصيحة والله أعلم **قوله** عن يحيى يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان فيما ظهر لي والله أعلم [illegible]
ترجمة الحافظ الكبير تقدم **قوله** أشراط الساعة تقدم الكلام على الأشراط في أول هذا التعليق فانظره إن أردت
**قوله** القيم الواحد قال في النهاية قيم المرأة زوجها لأنه يقوم بأمرها وما تحتاج إليه انتهى ويحتمل والله أعلم أن يكون
لهن قيم واحد أي شخص واحد يقوم بأمورهن وتدبيرهن في جميع أحوالهن لا أنه يتزوج بهن [illegible] الأثير مراد
النبي صلى الله عليه وسلم فيكون هذا حين لا يقال في الأرض الله الله قلته تفقها ثم إني رأيت القرطبي في تذكرته ذكر القولين
بعناهما ثم قال والأول أشبه يعني القول بأنه يقوم بأمورهن لا أنه يتزوج بهن والله أعلم **قوله** باب فضل العلم
**سؤال** إن قلت ما وجه الفضيلة في الحديث فالجواب ما قال ابن المنير لما قلته لأنه عبر به عن العلم بأنه فضلة
النبي صلى الله عليه وسلم ونصيب مما آتاه الله وناهيك به فضلا فإنه جزء من النبوة انتهى **قوله** حدثنا سعيد بن عفير تقدم
أنه بضم العين المهملة وفتح الفاء وأنه جد سعيد قريبا **قوله** ثنا الليث هذا هو ابن سعد العالم المشهور الفرد الذي قال
فيه الشافعي الليث أفقه من مالك لكن أصحابه أضاعوه ترجمته معروفة **قوله** حدثني عقيل تقدم أنه بضم العين
وفتح القاف فهو ابن خالد وتقدم بعض ترجمته وليس في خ من يقال له عقيل سواه وليس في م أيضا وتقدم أن في م عقيل
القبيلة وفيه أيضا يحيى بن عقيل وليس له فيه شيء فالحاصل أنه ليس في خ من يقال له عقيل بالضم سوى ابن خالد المذكور
والله أعلم **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا أنه الزهري محمد بن مسلم **قوله** حتى إني هو بكسر همزة إني لوقوعها بعد حتى الابتدائية
**قوله** لأرى هو بفتح الهمزة لأنه من رؤية العين **قوله** الري هو بكسر الراء وتشديد الياء وحكى الجوهري وغيره [illegible]
بفتح الراء قال الجوهري رويت من الماء بالكسر أروى ريا وريا وروى أيضا مثل رضى وارتويت وترويت كله بمعنى انتهى
[illegible] قال روي من الماء والشراب بكسر الواو يروى بفتحها ريا بالكسر في الاسم والمصدر وقال الداودي ريا بالفتح في
المصدر حكاه ابن قرقول عنه **قوله** قالوا فما أولته يا رسول الله قال ابن شيخنا البلقيني [illegible] الصديق [illegible] ذكره
ذكر في هذا الباب إنما ذكرته [illegible] آخر **قوله** قال العلم هو بالنصب كذا هو في أصلنا ويجوز رفعه **فائدة**
إن قلت كيف عبر بالعلم عن اللبن الجواب لأنه أول شيء يناله المولود من طعام الدنيا وبه تقوم حياته كما تقوم بالعلم
حياة القلوب فهو مناسب للعلم من هذه الجهة وقد يدل على الحياة وعلى الثواب لأنه من نعيم الجنة إذا رأى نهرا
من لبن وقد يدل على المال الحلال وإنما أوله صلى الله عليه وسلم لعمر بالعلم لصحة فطرته ودينه والعلم زيادة في الفطرة
قال شيخنا الشارح معناه **قوله** في التبويب على أن يذكر في الحديث أنه كان على دابة ليطابق التبويب لكنه ذكره في الحج
وقيل إنه كان [illegible] **قوله** حدثنا إسماعيل تقدم أنه ابن أبي أويس ابن أخت مالك الإمام مرارا وقدمت
أن أبا أويس اسمه عبد الله **قوله** عن ابن شهاب تقدم أنه الزهري مرارا وأنه أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب
**قوله** عن عبد الله بن عمرو بن العاص كذا في أصلنا بغير ياء وقد تقدم أن النووي قال إن الفصيح في العاصي وابن أبي الموالي
وابن الهادي [illegible] اليماني إثبات الياء ونذكره هنا زيادة لأنه وقع هنا منسوبا إلى العاص [illegible] أن أبا عمرو بن الصلاح

شرح م

فان في الكلام على الشلل الاولية الذي اعزده بالتاليف وقد دونته من طريقه وبيني وبينه فيه شخصان وهذا
على ما المنظر العاجي بقوله لكثير من اهل الضبط في حالة الوصل بالياء جريا على الجادة والمتداول والمشهور
حذف اليا وهو يشكل على من استطرف من العربية فلم يوغل وربما انكره ولا وجه لانكاره فانه لغة
لبعض العرب شبه فيها ما فيه الالف واللام بالمنون لما بينهما من التعاقب وبها قراءة عدد من القراء
السبعة كما في قوله تعالى الكبير المتعال وشبهه والله اعلم انتهى وقد تقدم كلام النووي اعلاه وقد ثبتت اليا
في المتعالي في الحالين ابن كثير وحذفها فيهما الباقون **قوله** تمثل للناس يتشكلون وذكر في موضع ان
ذلك حال خطبته يوم النحر وفي موضع اخر انه عند الجمرة فيحتمل والله اعلم ان يكون الوا قعة واحدة لان
الجمرة والخطبة كلاهما بمنى وان تكون متعدده بان يكون السوال وقع مرة في ملتجوس في الخطبة ومرة عند الجمرة
وفي موضع اخر من حديث ابن عباس رضي الله عنهما ذبحت قبل ان ارمي ما يشبه وهو دال على التعدد والله اعلم
**قوله** فجاءه رجل فقال لم اشعر هذا الرجل لا اعلم احدا سماه والله اعلم **قوله** لم اشعر اي لم اعلم **قوله**
ولا حرج اي لا اثم عليك فيما فعلت **قوله** قدم ولا اخر هما مبنيان لما لم يسم فاعلهما **قوله** وهيب هذا
هو ابن خالد الدولبي **قوله** وهيب مصغرا وسواه وهو باهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ عن ايوب ومنصور
وعنه عفان وهدبة وعبد الاعلى بن حماد قال ابن مهدي كان من ابصرهم بالحديث والرجال وقال ابو حاتم
ثقة يقال لم يكن بعد شعبة اعلم بالرجال منه مات سنة ١٦٥ او له ٥٨ سنة اخرج له ع وهو ثقة ثبت لكثير الحديث
**قوله** عن ايوب هذا هو ابن ابي تميمة السختياني الامام اسم ابي تميمة كيسان قال شعبة ما رايت مثله
كان سيد الفقهاء توفي سنة ١٣١ وهو تابعي صغير راى انسا وسمع من ام خالد بنت خالد بن سعيد بن العاص
اخرج له ع **قوله** فاومى هو بهمزة لا حرتها الاوماء والوما لغتان **قوله** حنظلة
هو ابن ابي سفيان بن عبد الرحمن بن صفوان بن امية الجمحي المكي من الاثبات توفي سنة ١٥١ اخرج له ع له ترجمة
في الميزان صحح عليه **قوله** عن سالم سمعت ابا هريرة هذا هو سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب احد الفقهاء
السبعة على قول يروي عن ابيه وابي هريرة وعنه الزهري وصالح بن كيسان قال مالك لم يكن احد في
زمن سالم من مضى في الزهد والفضل والعيش الخشن منه توفي سنة ١٠٦ وقيل سنة ١٠٧ اخرج له ع **قوله**
الهرج هو بفتح الها واسكان الرا ثم جيم فسر في الحديث في هذا الكتاب بالقتل بلغة الحبشة في غير هذا
المكان وقوله بلغة الحبشة هو من بعض الرواة والا فهي عربية صحيحة والهرج الاختلاط **قوله** نا وهيب
تقدم اعلاه انه ابن خالد وانه ليس بوهيب مصغر سواه **قوله** عن هشام هذا هو ابن عروة مشهور
الترجمة اخرج له ع ثقة ثبت حجة ليس له ترجمة في الميزان تناقص حفظه ولم يختلط وهو شيخ الاسلام توفي
سنة ١٤٦ او قبل او بعد ذلك **قوله** عن فاطمة هذه هي بنت المنذر بن الزبير بن العوام زوج هشام
المشار اليه وتحدث عن جدتها اسما بنت ابي بكر الصديق وام سلمة وعنها زوجها ومحمد بن اسحاق بن يسار
صاحب المغازي وقد قامت على روايته عنها القيامة وتسب الى ما تنسب اليه من الكذب وهي تابعية
ثقة اخرج لها ع **قوله** عن اسما هذه هي بنت ابي بكر الصديق ام عبد الله بن الزبير مهاجرة جليلة
وهي ذات النطاقين مناقبها كثيرة مشهورة فلا نطول بها روى عنها ابناها عبد الله وعروة وفاطمة
بنت المنذر بنت ابنها وابن عباس وغيرهم توفيت بمكة في جمادى الاولى سنة ٧٣ بعد ابنها عبد الله
ابن الزبير بيسير لم تلبث بعد انزاله من الخشبة ودفنه الا ليالي وكانت قد ذهب بصرها قيل عاشت
بعده عشرة ايام وقيل عشرين يوما وبلغت مائة سنة ولم يسقط لها سن ولم ينكر لها عقل اخرج لها
ع رضي الله عنها **قوله** الغشي هو بفتح الغين وكسر الشين المعجمتين وتشديد اليا كذا تقيده الاصيلي

لعله القراء

اشبه

الحبشة ح

ورواه بعضهم باسكان الشين وهما بمعنى واحد تريد الغشاوة وهي الغطا قال في المطالع وقد رويناه عن الفقيه
ابي محمد عن الطبري العشي مهملة وليس بشي انتهى **قوله** اريته هو بضم الهمزة وكسر الرا وهذا ظاهر
**قوله** حتى الجنة والنار يجوز فيها ثلاثة اوجه النصب والرفع والجر والله اعلم **قوله** اوحي الي هو مبني لما
لم يسم فاعله **قوله** مثل او قريبا وفي بعض النسخ او قريب بغير تنوين قال القاضي الاحسن تنوين الثاني
وترك في الاول ووجهه ابن مالك بان اصله مثل فتنة الدجال وقال ابو البقا قريبا منصوب على المصدر المحذوف
اي افتنانا قريبا من فتنة الدجال وكذلك الى ومثل باضافته الى الفتنة **قوله** اي ذلك هو بنصب اي وبجوز في
لغة رفعها **قوله** المسيح الدجال هو بفتح الميم كما في المسيح ابن مريم مسيح الهدى والدجال مسيح الضلالة وفرق بينهما
بعضهم فقال في الدجال المسيح بكسر الميم مع التشديد والتخفيف بخلاف عيسى صلى الله عليه وسلم وقيل ان الدجال
بالخا المعجمة الممسوح العين وقال مسيخ الله اذا خلقه خلقا حسنا بخلاف مسخه بالمعجمة فانه عكسه وقيل سمي بالمهملة
لمسح احدى عينيه فيكون بمعنى ممسوح وقيل لمسحه الارض فيكون بمعنى فاعل من اراد زيادة فعليه بالتذكرة
للقرطبي فانه اشبع الكلام فيه وفي ضبطه وما فيه وساذكر فيه اختلافا كثيرا في مكان خروجه في باب الدجال في الفتن
ان شا الله تعالى والدجال ينطلق على عشرة وجوه ذكرها القرطبي في تذكرته قال الدجال الكذاب سمي بذلك لتمويهه
على الناس وتلبيسه عليهم والدجال طي الارض بحاربها وقيل الضرب في نواحي الارض وقطعها لحاله الدجل الرجل بالتخفيف
والتشديد مع فتح الجيم ودجل ايضا وقال صاحب المجد في القاموس والدجال التمويه يعني سمي مسيحا قال والمسيح
كسكين اسم واما عيسى صلى الله عليه وسلم فلمسحه الارض وقيل لانه كان ممسوح الرجل لا اخمص له وقيل لانه كان
عليه السلام مسيحه وقال صاحب المجد في القاموس والمسيح عيسى صلى الله عليه وسلم لبركته وذكرت في اشتقاقه خمسين
قولا في شرحي لمشارق الانوار وغيره **قوله** ان كنت لموقنا ان مخففة من الثقيلة ولزمت اللام
للفرق بينها وبين النافية وعن السفاقسي وهو في النسخ فتح الهمزة على جعلها مصدرية اي علمنا كونك موقنا ورد
بدخول اللام **قوله** واما المنافق او المرتاب جاءت الاحاديث ان الكافر يفتن في قبره ويسال ويهان ويعذب
وقال القرطبي في تذكرته وعن الحكيم الحافظ الترمذي محمد بن علي صاحب نوادر الاصول عنه وهو رجل عالم حافظ
متكلم فيه بسبب الاعتقاد ذكره الذهبي في طبقات الحفاظ ونص على ذلك الاعتقاد عافانا الله تعالى وقد رايت ابن
تيمية ابا العباس الحافظ سيل عنه وذكر اعتقاده وهو كلام منكر في ختم الولاية قال في نوادره وانما سوال الميت
في هذه الاحاديث الى اخر كلامه وفيه فان الاحاديث التي ذكرناها قبل تدل على ان الكافر يسال لم المكان
ويختبر انه بالسوال ويضرب بمطارق الحديد على ما تقدم والله اعلم انتهى كذا نقله عنه القرطبي في تذكرته ولما
ابن القيم فانه نقل عنه كقول ابن عبد البر نقل ذلك في كتاب الروح قال ابن القيم بعد حكاية ذلك وتوقف فيه
اخرون منهم ابن عبد البر قال ابن القيم والظاهر والله اعلم ان كل نبي مع امته كذلك وانهم معذبون بعد
السوال لهم **مسلة** الاطفال هل يمتحنون في قبورهم ذكر فيها ابن القيم قولين قال وهما روايتان لاصحاب
احمد وقال القرطبي في التذكرة انهم يسالون وان ظواهر الاحاديث تقتضيه ذكر ذلك في حديث باب ذكر
حديث البرا عقبه في الرد على الملحدة فانظره في اوايل التذكرة انتهى والمسلة لا اعرف فيها كلاما لاحد
من الشافعية لكنهم قالوا ان الصغير لا يلقن فمن لازمه انه لا يسال والله اعلم وقال ابن عبد البر في التمهيد والاثار
الدالة تدل على ان الفتنة لا تكون الا لمومن او منافق ممن كان منسوبا الى القبلة ودين الاسلام ممن حقن
دمه لظاهر الشهادة واما الكافر الجاحد المبطل فليس ممن يسال عن دينه وربه ونبيه وانما يسال
عن هذا اهل الاسلام وقال ايضا ابن عبد البر في حديث زيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم ان هذه الامة

تبتلى في قبورها ومنهم من يرويه تُسأل وعلى هذا اللفظ يحتمل أن يكون هذه الأمة خصت بذلك وهذا
أمر لا يطلع عليه والله أعلم وقال ابن قيم الجوزية في سؤال الكذا فذكر من هو في أرفع المقامات قولان وهما
وجهان لأصحاب أحمد وغيره ذكر ذلك في كتاب الروح في أول الكراس التاسع انتهى وسيأتي الكلام على
المكبر للسائلين في الجنايز إن شاء الله تعالى وقدره **قوله** وفد عبد القيس تقدم الكلام على الوفد ومنه
وفدوا وأنهم كانوا وذكرت أسماء الوافدين على القول بأنهم أربعة عشر **قوله** من وراءهم من نسخ البلد
أي البلد ووراءهم منصوب على الظرف **قوله** مالك بن الحويرث قال في الاستيعاب هو مالك بن الحويرث بن أشيم
الليثي يختلفون في نسبه إلى الليث لم يختلفوا أنه ليثي من ليث بن بكر بن عبد مناة يكنى أبا سليمان ويقال في أبيه الحرث
وقال شعبة بن حويرثة والأول الصحيح سكن البصرة ومات بها سنة ٩٤ روى عنه أبو قلابة وأبو عطية
وسلمة الجرمي وابنه عبد الله بن مالك صحابي مشهور رضي الله عنه قدم في سنة من قومه وقال الذهبي توفي سنة
٧٤ وما في الاستيعاب من أنه سنة ٩٤ قاله النووي في تهذيبه وكذا ابن طاهر وقال الدمياطي سنة ٩٤ وفيه
نظر انتهى **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم أنه بشار بموحدة ثم شين معجمة وأنه بندار وتقدم الكلام عليه حافظ مشهور
**قوله** غندر هو بالغين المعجمة المضمومة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ومضمومة واسمه محمد بن جعفر الهذلي
مولاهم البصري الحافظ أبو عبد الله عن حسين المعلم وخلق وهو ابن امرأة شعبة وجالسه عشرين سنة وعنه أحمد
والفلاس وبندار محمد بن بشار وغيرهم توفي سنة ٩٣ أو قيل سنة ٩٤ أخرج له ع له ترجمة في الميزان **فائدة**
سبب تلقيبه بغندر أن ابن جريج قدم البصرة فحدث بحديث عن الحسن البصري فأنكروا عليه وشغبوا قال ابن عائشة
إنما لقبه غندرًا ابن جريج من ذلك اليوم كان يكثر الشغب عليه فقال اسكت يا غندر وأهل الحجاز يسمون المشغب غندرًا
**قوله** عن أبي جمرة هو بالجيم والراء تقدم وتقدم ما يتعلق بهذا الحديث في باب أداء الخمس من الإيمان **قوله**
إن وفد عبد القيس تقدم الكلام عليهم في الباب المذكور أيضًا **قوله** فخبرته وندخل تقدم الكلام عليه في الباب المذكور
**قوله** ونهاهم عن الدبا إلى آخره تقدم في الباب المذكور **قوله** باب الرحلة هي بكسر الراء الارتحال ورأيت
في بعض النسخ بضمها وهي بالضم الوجه الذي يريده الإنسان وفي صحاح الضم بعد ويحتمل الصحة ويكون تقديره
باب طلب الرحلة أي الشخص العالم الذي يرحل إليه في المسألة النازلة ولكنا لم أسمعه ولم أقرأه إلا بالكسر
والله أعلم **قوله** وتعليم أهله لعله بالجر مضاف إليه **قوله** أنا عبد الله هذا هو ابن المبارك العلم المشهور شيخ أهل خراسان
**قوله** أنا عمر بن سعيد بن أبي حسين قال الدمياطي أبو حسين هذا هو الذي ذب إلى خبيب في بيت الموسى وهو أخو
عقبة أبي سروعة وقيل بل أبو سروعة أخوهما ابنا الحرث قتل يوم بدر كافرًا وزوج عقبة بن الحرث هي أم يحيى
غنية بنت أبي إهاب أسلم أخوها حجير بن أبي إهاب يوم فتح مكة انتهى **قوله** حدثني عبد الله بن أبي مليكة
قال الدمياطي عبد الله بن أبي مليكة لم يسمع من عقبة وبينهما عبيد بن أبي مريم انتهى وقال ابن عبد البر في الاستيعاب
في ترجمة عقبة بن الحرث أبي سروعة له حديث واحد ما حفظ له غيره في شهادة امرأة على الرضاع رواه عنه عبيد
ابن أبي مريم وابن أبي مليكة وقيل إن ابن أبي مليكة لم يسمع منه بينهما عبيد ابن أبي مريم انتهى وقال شيخنا العراقي فيما قاله
الدمياطي ليس بجيد بل قد سمع منه وقد بين البخاري ذلك في النكاح فرواه من رواية ابن أبي مليكة عن عبيد ابن أبي مريم
عن عقبة بن الحرث قال ابن أبي مليكة وقد سمعته من عقبة ولكني لحديث عبيد أحفظ وبينه أيضًا أبو داود في كتاب
القضاء فرواه من رواية ابن أبي مليكة عن عقبة قال قال ابن أبي مليكة وحدثني صاحب له عنه وأنا لحديث صاحبي أحفظ
انتهى واعلم أن عبد الله بن أبي مليكة عن عقبة اسم والده عبيد الله بالتصغير ابن أبي مليكة زهير وزهير صحابي
ابن عبد الله بن جدعان التيمي المكي أبو بكر ويقال أبو محمد مؤذن ابن الزبير وقاضيه تقدم فانظره **قوله**



ابنة لأبي إهاب بن عزيز تقدم أعلاه في كلام الدمياطي أنها غنية وهي بغين معجمة مفتوحة ثم نون مكسورة ثم
مثناة تحت مشددة ثم تاء التأنيث بنت أبي إهاب بن عزيز بن قيس بن سويد بن ربيعة بن زيد بن عبد الله بن دارم
وكنية غنية أم يحيى وهي صحابية ذكرها أبو نعيم فيهم قال الزبير أم يحيى نافع ابني جبير بن مطعم وأخويهم قال شيخنا
العراقي في شرح التقييد فيما قرأته عليه وسمعته أيضًا بقراءة غيري أنه وقع في بعض طرق الحديث من رواية
إسمعيل بن أمية عن ابن أبي مليكة عن عقبة بن الحرث قال تزوجت زينب بنت أبي إهاب انتهى وقد سماها غنية
السهيلي أيضًا **قوله** لأبي إهاب بن عزيز تقدم نسبه أعلاه وأبو إهاب صحابي لا يعرف له اسم له عن النبي
صلى الله عليه وسلم النهي عن الأكل متكيا ذكره أبو موسى في الصحابة وأغفله ابن عبد البر وابن منده وعزيز بفتح
العين المهملة وتكرير الزاي بينهما مثناة تحت ساكنة **قوله** فأتته امرأة هذه هي سوداء كما جاء في
بعض طرقه في الصحيح ولا أعرف اسمها وهي أمة أيضًا كما جاء في بعض طرق الصحيح **قوله** أرضعتني ولا أخبرتني
هما بكسر التاء فاعلمه **قوله** زوجًا غيره قال شيخنا الشارح تزوجها بعد عقبة ضريب بن الحرث فولدت له أم
قتال وتزوجها جبير بن مطعم فولدت له محمدًا ونافعًا انتهى كذا قاله السهيلي في روضه كما رأيته فيه وضريب لا أعرف له
ترجمة والله أعلم **قوله** حدثنا أبو اليمان تقدم مرات أنه الحكم بن نافع **قوله** عن الزهري تقدم مرارًا أنه محمد
مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الإمام شيخ الإسلام **قوله** ح تقدم الكلام على كتابتها والتلفظ بها أوايل
هذا التعليق **قوله** وقال ابن وهب هو عبد الله بن وهب أبو محمد الفهري مولاهم المصري أحد الأعلام قال يحيى
ابن بكير هو أفقه من ابن القاسم وقال يونس بن عبد الأعلى طلب للقضاء فجنن نفسه وانقطع توفي سنة ٩٧ أخرج
له ع وهو أحد الأثبات والأئمة الأعلام قال في الميزان ساق ابن عدي ما أراده في الكامل فما نظرنا أن ذاك يستحق
من الميزان **قوله** أنا يونس تقدم مرات أنه يونس بن يزيد الأيلي أحد الأثبات أخرج له الأجماع وإن غير يعني ثقة
**قوله** عن ابن شهاب تقدم أنه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري مرارًا **قوله** عن أبي ثور هو بالثاء المثلثة
**قوله** وجار لي من الأنصار جار بالرفع وجاء بالنصب ذكر ابن بشكوال لهذا الحديث وفيه وكان لي أخ من الأنصار
قيل إن الذي آخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه وبين عمر بن الخطاب عتبان بن مالك حكي عن أبي عبد البر وقيل أوس
ابن خولي الأنصاري رواه خلف بن قاسم انتهى وتعقبه ابن شيخنا البلقيني فقال إن في طبقات ابن سعد أنه آخى عليه
الصلاة والسلام بينه وبين عويم بن ساعدة وقيل عن عبد الله أنه آخى بينه وبين عتبان بن مالك قال الواقد
ونقال بين عمر ومعاذ بن عفراء **قوله** من عوالي المدينة العوالي من المدينة على أربعة أميال وقيل ثلاثة وذلك
أدناها وأبعدها ثمانية **قوله** أثم هو بفتح الثاء وتشديد الميم ومعناها هناك وهي للبعيد بمنزلة القريب

## باب الغضب في الموعظة والتعليم إذا رأى ما يكره إلى باب من سمع شيئًا فراجع فيه حتى يعرفه

**قوله** ما يكره هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** حدثنا محمد بن كثير هو بفتح الكاف وكسر
المثلثة **قوله** أخبرني سفين هذا الثوري العالم المشهور واسم والده سعيد تقدم مرات **قوله** عن أبي خالد
هو إسمعيل بن أبي خالد الكوفي عن ابن أبي أوفى وأبي جحيفة وقيس وعنه شعبة وعبيد الله وخلق حافظ إمام
وكان طحانًا توفي سنة ١٤٦ أخرج له ع تابعي ثقة رجل صالح قاله العجلي **قوله** عن قيس بن أبي حازم تقدم أنه بالحاء
والزاي وتقدم الكلام عليه **قوله** عن أبي مسعود الأنصاري هو عقبة بن عمرو وتقدم **قوله** قال رجل يا رسول الله
لا أدرك الصلاة هذا الرجل لا أعرفه **قوله** لا أكاد أدرك الصلاة كذا وقع في الأصول وهو لا ينتظم فإن
التطويل يقتضي الإدراك لا عدمه وفي رواية الفريابي إني لأتأخر عن الصلاة في الفجر مما يطول بنا فلان وهو
أظهر ولعل الأول تغيير منه ولعله لا أكاد أترك كما قال القاضي ولعل الألف زيدت بعد لا وفصلت التاء

من الرأي فجعله الا قوله فلان قال ابن شيخنا البلقيني في مبهماته لم ار هذا مبينا يعني هذا الامام المشار اليه
هنا لكن في مسند ابي يعلى الموصلي ما يدل على انه الامام ابي بن كعب في مستخرج بابه وقد ذكر في حديث معاذ
فانصرف رجل فذكر الخلاف فيه وسنذكره في حديث امامة معاذ انتهى قوله ثنا ابو عامر العقدي ابو
عامر هذا اسمه عبد الملك بن عمرو والعقدي بفتح العين والقاف وبالدال المهملتين نسبة الى قبيلة من
بجيلة من اليمن تقدم قوله في حديث زيد بن خالد ساله رجل عن اللقطة هذا الرجل السائل هو بلال المؤذن
رضي الله عنه كذا قاله ابن بشكوال وساق شاهده من ابي داود وقال ابن شيخنا البلقيني يحتمل ان يكون عميرا والد
مالك فمستخرج وفي اسد الغابة في ترجمة بشر بن العلا العبدي يلقب بالجارود قال روى يزيد بن عبد الله
ابن الشخير عن ابي مسلم الجرمي عن الجارود قال قلنا وقال رجل يا رسول الله اللقطة نجدها قال انشدها ولا تكتم
ولا تغيب فان وجدت ربها فادفعها اليه والا فمال الله يوتيه من يشا ووقع في الطبراني الاوسط فيمن
اسمه موسى ابن سهل فذكر سندا الى زيد بن خالد الجهني انه سال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ضالة الغنم
الحديث واسناده ابن لهيعة وهو ضعيف لكن على مقتضاه يكون المبهم زيد بن خالد الجهني الراوي انتهى
قوله عن اللقطة فيها ست لغات جمعها ... في قوله لقاطة ولقطة ولقطة ولقط ما لاقط
قد لقطه قوله وعفاصها هو بكسر العين ثم بالفا المخففة وبعد الالف صاد مهملتين وهو الوعاء قال شيخنا
الشارح في باب حكم المفقود ما لفظه والعفاص الخرقة والوكاء الخيط قاله ابن القاسم وعكس ذلك اشهب
فقال العفاص الخيط والوكاء الظرف انتهى قوله ربها اي مالكها قوله وجنتاه الوجنة مثلثة الواو
وبالجيم ايضا ما علا من الخدين وفيه لغة رابعة وهي اجنة بضم الهمزة وسكون الجيم حكاها الجوهري
قوله سقاوها وحذاوها السقا والحذا بكسر اولهما وبالمد والحذا الخف واستعار عليه الصلاة والسلام
ذلك تشبيها لها بالمسافر الذي معه الحذا والسقا فانها تقوى على قطع المفاوز وذلك لانها تشرب فتملا
اكراشها لما يكفيها الايام قوله ثنا ابو اسامة هو حماد بن اسامة الكوفي الحافظ مولى بني هاشم عن هشام ابن
عروة وغيره وعنه ابن معين واحمد واسحق وكان حجة عالما اخباريا عنده ستمايه حديث عن هشام عاش
ثمانين سنة توفي سنة ايم اخرج له ع وهو احد الاثبات ذكره في الميزان وصحح عليه قوله عن بريد
هو بضم البا الموحدة تقدم قوله عن ابي بردة تقدم ان اسمه الحرث او عامر وتقدم الكلام عليه
قوله عن ابي موسى تقدم انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري رضي الله عنه وتقدم بعض ترجمته
قوله عما شيتم كذا في اصلنا وعلى الالف علامة راويها والجادة عم وتجوز في لغة اثبات الالف قوله فقال رجل
من ابي قال ابو حذافة هذا الرجل هو عبد الله بن حذافة بن قيس بن عدي ابو حذافة السهمي وسيأتي في الباب
الذي بعد هذا مسمى وكان اذا لاحى يدعى الى غير ابيه فلهذا ساله عليه الصلاة والسلام عن ابيه وقيل
اخو قيس بن حذافة قاله شيخنا في مكان اخر عن العسكري قوله فقام اخر فقال من ابي يا رسول الله
قال سالم مولى شيبة هذا الاخر قال ابن شيخنا البلقيني يقال هذا الرجل اسمه سعد في التمهيد لابن عبد البر
انتهى وسعد هذا لا اعرف عينه وسالم مولى شيبة لا اعرفه ولا اعرف له ترجمة والظاهر انه ليس بصحابي والله اعلم
قوله ثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته قوله انا شعيب تقدم انه ابن ابي حمزة
قوله عن الزهري تقدم مرارا انه ابن شهاب وانه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور وتقدم
بعض ترجمته قوله فقام عبد الله بن حذافة تقدم بعض ترجمته اعلاه قوله ثم اكثر هو بالمثلثة في اصلنا قال
بعضهم وروي بالموحدة قوله لتخبرتم عنه هو مبني لما لم يسم فاعله قوله ثنا ... هو باسكان الموحدة



وهو عبيد بن عبد الله بن عبيد الخزاعي الصفار عن محمد بن بشر وحسين الجعفي والطنافسي وعنه خ م ع وابن خزيمة
وخلق مات سنة ٢٤٨ اخرج له خ م ع قال ابو حاتم صدوق وقال ابن ثقة قوله سلم عليهم ثلاثا قال النووي وهذا
محمول على ما اذا كان الجمع كثيرا انتهى ويشبه ان يكون هذا عند الاستئذان اذا استاذن على الناس والله اعلم قوله
ثنا ابو عوانة هو الوضاح ابن عبد الله وهو بفتح الواو ثم ضاد معجمة مشددة وفي اخره حاء مهملة الحافظ سمع قتادة
وابن المنكدر وعنه عفان وقتيبة ولوين ثقة متقن لكتابه توفي سنة ١٧٦ اخرج له ع وقد تقدم وتقدم ان له ترجمة في الميزان
وانه مجمع على ثقته وكتابه متقن بالمرة قال ابو حاتم ثقة يغلط كثيرا اذا حدث من حفظه قوله عن ابي بشر هو بكسر الموحدة
وبالشين المعجمة هو جعفر بن ابي وحشية اياس تقدم بعض ترجمته قوله عن يوسف بن ماهك تقدم ان ماهك بفتح الهاء
غير مصروف للعجمة والعلمية وتقدم انه مصروف بالقلم في بعض النسخ الصحيحة وكذا هو في بعض الاماكن من اصلنا وتقدم
ما قاله بعض الرواة في ماهك قوله وقد ارهقتنا الصلاة تقدم الكلام عليه فيما تقدم قريبا قوله للاعقاب
تقدم الكلام على العقب انه موخر القدم وان فيها لغتين كسر القاف وسكونها وانها مونثة قوله ثنا محمد بن سلام
تقدم وتقدم ان سلاما الاصح فيه التخفيف وتقدم ما فيه وفي بعض الاصول غير منسوب وقد نسبه المزي في اطرافه
كذلك قوله ثنا المحاربي هو بضم الميم وهو عبد الرحمن بن محمد بن زياد ابو محمد عن الاعمش ويحيى بن سعيد وعنه احمد
وعلي بن حرب وغيرهما ثقة توفي سنة ١٩٥ اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله ثنا صالح بن حيان هو بالمثناة تحت المشددة
بعد الحاء المهملة وهو صالح بن صالح بن حي الهمداني باسكان الميم وبالدال المهملة الى القبيلة عن الشعبي وابن الاقمر وعنه
ابناه وابن المبارك ثقة وهو الذي يقال له صالح بن حي وصالح بن حيان وقال العجلي الثوري يقوي ويثق احمد وابن معين
والنسائي واخرون له ترجمة في الميزان وقد صحح عليه تنبيه صالح بن حي صاحب بريدة توثق كوفي ضعيف لا شي ليس في
الكتب الستة قوله حدثني ابو بردة عن ابيه اما ابو بردة فقد تقدم وان اسمه الحرث او عامر واما ابوه فهو ابو موسى الا...
عبد الله بن قيس تقدم رضي الله عنه قوله رجل من اهل الكتاب امن بنبيه وامن بمحمد صلى الله عليه وسلم قيل بل من النصارى
خاصة وقد ترجم عليه خ في الجهاد بما يرجع الى اليهود والنصارى لانه قال باب فضل من اسلم من اهل الكتابين ولا
يصح رجوعه الى اليهود لانهم كفروا بعيسى ولا ينفع معه الايمان بموسى قال شيخنا الشارح في الجهاد في الحديث
ولفظ الحديث مومن اهل الكتاب الذي كان مومنا ثم امن بالنبي صلى الله عليه وسلم يعني من بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهو على دين عيسى واما اليهود وغيرهم ممن كان على غير الاسلام فانما وضع عنهم ما كان عليه من كفر ويوتى ثوابا
ما كان يفعله لله في حال كفره كما قال عليه الصلاة والسلام لحكيم بن حزام اسلمت على ما اسلف من خير قال الداودي
وذلك هنا ايضا وذكر هناك تعالى وتعقبه ابن التين فقال هذا الذي قاله انما يصح لو كان عيسى ارسل الى سائر
الامم ليكن من كذب به كان كافرا فان لم يكن اصله لم يكذب به ولم يعلم برسالته وبقي على دينه يهوديا او غيره فله
اجران اذا اسلم وهو معنى قوله تعالى اولئك يوتون اجرهم مرتين بما صبروا انتهى فائدة قد قيل
الحديث في كعب وعبد الله بن سلام نقله شيخنا وقد ذكر ابن المنير في باب فضل من اسلم من اهل الكتابين ما لفظه
ان قيل مومن اهل الكتاب لا بد ان يكون مومنا بنبينا صلى الله عليه وسلم للعهد المتقدم والميثاق فاذا بعث صلى الله عليه وسلم
فايمانه الاول مستمر فكيف تعدد حتى يتعدد اجره قيل ايمانه الاول بان الموصوف كذا رسول وثانيا ان محمدا
صلى الله عليه وسلم هو الموصوف فهما معلومان متباينان انتهى قال النووي في شرح مسلم انه له اجرين احدهما الايمان بنبيه
قبل النسخ والثاني لايمانه بنبينا صلى الله عليه وسلم وقال شيخنا الشارح في الجهاد قال المهلب فيه ان من احسن في معنيين
من اي فعل كان من افعال البر فله اجره مرتين والله يضاعف لمن يشا وانما جاء النص في هولاء ليستدل به على سائر
الناس وسائر الاعمال قوله قال عامر هو عامر بن شراحيل الشعبي المذكور في السند قبله قوله بركب هو بني

لما لم يسم فاعله قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني العالم المشهور تقدم قوله عطاء هو عطا بن ابي
رباح بفتح الراء وبالموحدة ابو محمد المكي الفقيه احد الاعلام وسيد التابعين عن عايشة وابي هريرة وخلق وعنه الاوزاعي
وابن جريج وابو حنيفة والليث وامم توفي سنة ١١٤ وقيل سنة ١١٥ وله ثمانون سنة اخرج له ع وهو حجة امام كبير الشان
قوله القرط هو بضم القاف واسكان الراء وبالطاء المهملة ما علق في شحمة الاذن من ذهب كان او غيره والجمع قرطة
وقراط كرمح ورماح واقراط قوله والخاتم تقدم ما فيه من اللغات وهي كسر التاء وفتحها وخاتام وختيام
وختام وختم قوله وقال اسمعيل عن ايوب قال المزي في اطرافه قال خلف رواه عن مومل عن اسمعيل انتهى قال اسمعيل
ابن ابراهيم عن ايوب اسمي واما مومل المذكور عن خلف فانه ابن هشام اليشكري البصري لان البخاري لم يخرج
لاحد اسمه مومل عن اسمعيل الا ان قال اسمعيل بن ابرهيم شواه في الصحيح وقد اخرج لشخص اسمه مومل بن وهب
المخزومي وهو من التابعين ولم يأخذ عنه نعم في كتاب الادب المفرد واما اسمعيل ابن ابراهيم فكذلك نسبه
شيخنا في العمدة في صحيحه والذي ظهر لي انه ابن علية والله اعلم قوله حدثني سليمن هو ابن بلال ابو محمد مولى
ال ابي بكر عن زيد ابن اسلم وعبد الله بن دينار وعنه ابنه ايوب والقعنبي ولوين بعد امام وثقه احمد وابن معين
وجماعة توفي سنة ١٧٢ اخرج له ع قوله المقبري تقدم انه بضم الباء الموحدة وفتحها والمخا نسب قوله
عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله ان لا ابسا لبني هو بفتح اللام كذا هو
مضبوط في اصلنا وبخط الدمياطي اول بالرفع بالقلم وعليه في اصلنا صح فالضم على الصفة او البدل من احد
ونصبه على الظرف ورايت عن ابي البقا في اعراب الحديث نصب او هنا على الحال لانه في معنى لا البسا لبني احد
سابقا لكن جاز نصبه على الحال على النكرة لانها في سياق النفي فتكون عامة انتهى وعن القاضي على انه مفعول ثان
لظننت قوله الي ابي بكر بن حزم هذا هو ابو بكر ابن محمد بن عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان الانصاري [illegible]
اسمه ابو بكر وكنيته ابو محمد ولي القضا والامرة والموسم على المدينة لسليمان ولعمر بن عبد العزيز ارسل
عن جده وروى عن خالته عمرة بنت عبد الرحمن وروايته عن ابي حبة البدري خ م في الاسرا منقطعة
وبيانه انه ان اباحبة قتل باحد وابو بكر توفي عن اربع وثمانين سنة ١٢٠ وفي المستدرك حديث في الفرايض
من روايته عن عبد الله بن زيد الذي اري الندا قال الحاكم على شرط خ م وقد تقدم سن ابي بكر ووفاته
اعلاه وانما عبد الله الذي اري الندا توفي سنة ٣٢ في خلافة عثمن وقد قال الحافظ الرشيد العطار انه
لم يسمع من احد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وفي تهذيب الذهبي انه لم يدرك صاحب الاذان
وروى عن ابناه عبد الله ومحمد والزهري ويزيد بن الهاد ويحيى ابن سعيد الانصاري وخلق وكان من علماء
اهل زمانه وثقه ابن معين وغيره مناقبه كثيرة توفي تقدم اعلاه وقد روى له ع قوله ولا يقبل هو مبني لما لم
يسم فاعله كذا في اصلنا وعليه صح فعلى هذا حديث مرفوع على الاستثناء المفرغ وفي هامش اصلنا نسخة تقبل مبني
للفاعل خطاب مجزوم على النهي فعلى هذه حديث منصوب لانه مفعول وهذا ظاهر قوله وليفشوا العلم هو بضم
اوله تفشوا لانه رباعي واللام فيه لام الامر وكذا وليجلسوا مجزوم بلام الامر قوله حتى يعلم من لا يعلم هو بضم اوله
يعلم الاول وتشديد اللام ما لم يسم فاعله ويعلم الثانية بفتح اليا واسكان العين فاعل ذلك قوله لا يهلك هو
بكسر اللام وهذا ظاهر قوله سرا هو ضد العلانية وهذا ظاهر ايضا قوله عن عبد الله بن عمرو بن العاص كذا
في اصلنا بالياء بعد تقدم عليه كلام ابن الصلاح والنووي فيما مضى فانظره ان اردته قوله رؤوسا قال
النووي ضبط بضم الهمزة والتنوين جمع راس وضبط بوجهين الثاني بفتح الهمزة جمع رئيس والله اعلم
هل يجعل للنساء يوما يجعل مبني لما لم يسم فاعله ويوم قايم مقام الفاعل وفي نسخة تجعل يوما بفتح اوله وتجعل مبني للفاعل



ويوما منصوب مفعول قوله على حدته هي بكسر الحاء وفتح الدال المخففة المهملتين اي ناحية وحدهن والهاء في اخر الكلمة
عوض من الواو المحذوفة من اولها كما في عدة وزنة وقد رايت وانا صغير بدمشق في سنة بضع وخمسين وسبع
[illegible] وفيه شيخ كبير جدا جالس على كرسي وحوله نسوة كثيرة ليس بينهن رجل بل ولا امرد وهو يتكلم
عليهن وهذا فعل حسن قوله حدثنا ادم لا ينصرف للعجمة والعلمية اولها ووزن الفعل ان قلنا عربي وهو قول
الجواليقي وهو ادم بن ابي اياس العسقلاني عن ابن ابي ذيب وشعبة وامم وعنه خ وابو حاتم وخلق قال ابو حاتم ثقة
مامون متعبد من خيار عباد الله توفي سنة ٢٢١ وقيل غير ذلك اخرج له خ ت س ق قوله حدثني ابن الاصبهاني
هو عبد الرحمن وسياتي في الحديث بعد هذا مسمى وهو عبد الرحمن ابن عبد الله بن الاصبهاني الكوفي كان يتجر الى اصبهان
عن انس وزيد بن وهب وعنه ابن اخيه محمد بن سليمن وشعبة والسفيانان وابو عوانة وطايفة ثقة اخرج له ع وثقه ابن معين
وغيره وقال ابن حبان مات في امارة خالد بن عبد الله على العراق والاصبهان بفتح الهمزة وكسرها والفتح اشهر وبالبا
والفا في ان قيل قيدناها بالفتح عن اكثر شيوخنا وقيدها ابو عبيد البكري بالكسر قال واهل المشرق يقولونه
اصبهان واهل المغرب بالبا وهي مدينة عظيمة ليس بنا حاجة الى ترجمتها قوله سمعت ابا صالح ذكوان هذا هو ابو صالح
السمان الزيات شهد الدار وروى عن عايشة وابي هريرة وعنه بنوه عبد الله وسهيل وصالح والاعمش وكان
من الايمة الثقات سمع منه الاعمش الف حديث توفي بالمدينة سنة ١٠١ اخرج له ع قوله عن ابي سعيد الخدري
تقدم مرات انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه قوله فقالت امراة
واثنين هي ام بشر وقيل ام سليم وقيل ام هاني ذكر ذلك ابن بشكوال قال ابن شيخنا البلقيني هنا وفيه نظر سنبسطه
وقال في الجنايز والحديث عن ام سليم بنت ملحان رواه احمد والطبراني في الكبير انها قالت لما سمعت الحديث
قلت يا رسول الله واثنان قال واثنان وحديث ام مبشر رواه الطبراني في الكبير وفيه المثنى بن الصباح وهو
ضعيف ولفظه عن ام مبشر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لها يا ام مبشر من كان له ثلاثة افراط من
ولده ادخله الله الجنة بفضل رحمته اياهم وكانت ام مبشر تطبخ طبيخا فقالت او فرطان وحيدها انان
واقعان فلا ينبغي ان يجعل ذلك خلافا واما ام هاني فلم اقف على حديثها وفي الطبراني الاوسط والكبير
عن جابر بن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من دفن ثلاثة فصبر عليهم واحتسب وجبت له الجنة فقالت
ام ايمن او واحد فسكت وامسك ثم قال يا ام ايمن من دفن واحدا فصبر عليه واحتسب وجبت له الجنة في اسناده
ناصح بن عبد الله وهو متروك وروى البيهقي في كتاب الجنايز من السنن عن ابي زميل سماك ابن الوليد الحنفي عن
ابن عباس رضي الله عنهما انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من كان له فرطان من امتي ادخله الله الجنة
فقالت عايشة وواحد يا رسول الله قال وواحد يا موفقة ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن لم يكن له من امتي
فرط فانا فرط من لم يكن له فرط لن يصابوا بمثلي انتهى ببعض اختصار فايدة جاء في ت من حديث ابي عبيدة
ابن عبد الله بن مسعود عن ابيه ولم يسمع منه وفيه ايضا مجهول وهو ابو محمد مولى عمر بن الخطاب لانه لم يرو عنه فيما
اعلم الا العوام بن حوشب وقد استغربه الترمذي وفي ابن ماجه من حديثه ايضا من قدم ثلاثة من الولد
لم يبلغوا الحنث كانوا له حصنا حصينا من النار فقال ابو ذر قدمت اثنين قال واثنين قال ابي بن كعب قدمت واحدا
قال وواحدا وقد روى الامام احمد في المسند من حديث معاذ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلمين
يتوفى لهما ثلاثة من الولد الا ادخلهما الله الجنة بفضل رحمته اياهما فقالوا يا رسول الله او اثنان قال او اثنان
قالوا او واحد قال او واحد ثم قال اي والذي نفسي بيده ان السقط ليجر امه بسرره الى الجنة وهو
ضعيف بالطريق التي ساقها احمد والله اعلم قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم انه بشار بفتح الموحدة وتشديد

الشين المعجمة وانه بندار وتقدم بعض ترجمته وما هو البندار **قوله** غندر تقدم انه بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مضمومة ومفتوحة مهملة وانه محمد بن جعفر وتقدم لم لقب بهذا ومن لقبه **قوله** عن عبد الرحمن ابن الاصبهاني تقدم قريبا الكلام عليه وعلى اصبهان **قوله** عن ذكوان تقدم قريبا الكلام على بعض ترجمته وانه ابو صالح السمان الزيات **قوله** عن ابي سعيد تقدم انه الخدري سعد بن مالك بن سنان وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه **قوله** وعن عبد الرحمن بن الاصبهاني قال سمعت ابا حازم عن ابي هريرة قال ثلاثة لم يبلغوا الحنث هذا تعليقا وانما هو بالسند الذي قبله يعني حدثني به محمد بن بشار ثنا غندر ثنا شعبة عن عبد الرحمن الاصبهاني قال سمعت ابا حازم به فاعلم ذلك لا تظنه تعليقا والله اعلم **قوله** سمعت ابا حازم ابو حازم هذا بالحاء المهملة واسمه سلمان الاشجعي مولى عزة جالس ابا هريرة خمس سنين وعنه وعنه محمد بن جحادة والاعمش وخلق توفي سنة كذا ارخه الذهبي في كاشفه وقال في التهذيب مات في خلافة عمر بن عبد العزيز انتهى وعمر توفي في صفر سنة ٩٩ وقيل في رجب انتهى اخرج له الكوفي نبيل وثقه احمد وابن معين **فائدة** اعلم ان ابا حازم اثنان تابعيان يرويان عن الصحابة فالاول منهما ابو حازم الاشجعي سلمان صاحب الترجمة والثاني ابو حازم سلمة بن دينار الاعرج يروي عن سهل بن سعد روى عنه مالك والثوري وابن عيينة وغيرهم ونسبه الكلاباذي ابا حازم الاعرج التمار الزاهد فذكر التمار في نسبه وهم وابو حازم التمار المدني رجل ثالث اسمه دينار مولى ابي رهم الغفاري يروي عن البياضي وغيره روى عنه محمد بن ابراهيم بن الحرث التيمي ومحمد بن عمرو بن علقمة وحديثه في الموطا وليس لابي حازم سلمة بن دينار في الكتب الستة عن ابي هريرة شيء وانما الاحاديث التي في الكتب الستة عن ابي هريرة من رواية ابي حازم عنه انما هو سلمان صاحب الترجمة والله اعلم **قوله** الحنث هو بكسر الحاء المهملة واسكان النون ثم بالثاء المثلثة اي الاثم يعني ماتوا قبل بلوغهم سن التكليف فلم تكتب عليهم الاثام قال الجوهري بلغ الغلام الحنث اي المعصية والطاعة انتهى وروى الداودي لم يبلغوا الخبث اي فعل المعاصي يعني بالخاء المعجمة المضمومة ثم موحدة ثم التاء وهذا لا يعرف قاله ابن قرقول ⊙

## باب من سمع شيئا فراجع حتى يعرفه الى باب ليبلغ العلم

**قوله** حدثني ابن ابي مليكة ان عائشة رضي الله عنها تقدم ان ابن ابي مليكة عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة وتقدم نسبه وبعض ترجمته فانظره ان اردته اعلم ان هذا الحديث استدركه الدارقطني على الشيخين وقال اختلفت الرواية فيه عن ابن ابي مليكة فروي عنه عن عائشة وعنه عن القسم عنها وجوابه ان هذا ليس علة لجواز ان يكون سمعه منها ومن القسم عنها والله اعلم **قوله** وان النبي صلى الله عليه وسلم ان بفتح الهمزة كذا هو مضبوط في اصلنا بالقلم **قوله** اوليس هو بفتح الواو على الاستفهام وقد تقدم تحول الواو من اوسالته ونحوه فانظره **قوله** ذلك هو بكسر الكاف لانه خطاب لمونث **قوله** يهلك تقدم قريبا انه بكسر اللام **قوله** ليبلغ العلم هو بنصب العلم مفعول اول والشاهد فاعله مرفوع والغائب منصوب مفعول ثان **قوله** عن ابي شريح هو بضم الشين المعجمة وفي اخره حاء مهملة واسمه خويلد بن عمرو وقيل بالعكس وقيل كعب بن عمرو وقيل هاني بن عمرو وحمل لواء قومه يوم الفتح وكان من العقلاء توفي سنة ٦٨ رضي الله عنه **قوله** لعمرو بن سعيد عمرو هذا هو ابن سعيد بن العاصي بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف ابو امية الاموي الملقب بالاشدق احد من تولى ابوه واشرافهم ارسل عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عن ابيه وعن عمر وعثمان وعائشة وغيرهم وعنه بنوه امية وموسى وسعيد وغيرهم ولي المدينة لمعوية ولابنه ثم طلب الخلافة بعد ترجمته معروفة ذكره في الميزان بسبب انه قتل سنة ٧٠ وقيل غير ذلك **تنبيه** اعلم ان ما وقع هنا وقع في مسلم ايضا وهو الصحيح المعروف ان ابا شريح قال لعمرو بن سعيد ووقع في سيرة ابن اسحق من طريق زياد البكائي قال حدثني سعيد بن ابي سعيد المقبري عن ابي شريح الخزاعي قال لما قدم عمرو بن الزبير الى مكة لقتال اخيه عبد الله بن الزبير جئته فقلت له يا هذا انا كنا مع





رسول الله صلى الله عليه وسلم حين افتتح مكة فلما كان الغد من يوم الفتح الحديث والصواب ما في الصحيح والوهم فيه من دون ابن اسحق وقد رواه يونس بن بكير عنه على الصواب وقال شيخنا الشارح ما لفظه ووقع في سيرة ابن اسحق سعيد بن ابي سعيد عن ابي شريح قال لما قدم عمرو بن الزبير مكة قام اليه ابو شريح فذكره قال وكذا ذكره الواقدي عن رباح ابن مسلم عن ابيه قال بعث يزيد عمرو بن سعيد الى عبد الله بن الزبير عمرو اخوه فقام ابو شريح فقال له الحديث ولا التفات الى ما ذكره السهيلي لربانه وهم من ابن هشام فهذا ابن اسحق هو الذي ذكره وسنده صحيح وقد اوضحته شرحي في شرح العمدة فليراجع منه انتهى وقد راجعت كلام السهيلي فوجدته كما قاله شيخنا ولكن عقب السهيلي هذا التنبيه بان قال ذكر هذا التنبيه على ابن هشام ابو عمر في كتاب الاجوبة عن المسائل المستغربة انتهى فخلص منه السهيلي لكن كان ينبغي له ان يتعقبه ولا يقره والله اعلم **قوله** احدثك هو بجزم الثاء من جواب الامر **قوله** الغد هو منصوب على الظرف وهذا والذي قبله ظاهران **قوله** من يوم الفتح اعلم ان الفتح كان في رمضان ثم ذكر عن ابي سعيد قال غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لست عشرة مضت من رمضان وفي رواية لثمان عشرة خلت وفي رواية لثنتي عشرة وفي رواية لسبع عشرة او تسع عشرة قال النووي والمشهور في كتب المغازي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في غزوة الفتح من المدينة لعشر خلون من رمضان ودخلها لتسع عشرة خلت منه ووجه الجمع بين هذه الروايات ثم لا طلا ابا ضعا الجمع ولم يجمع وفي سيرة مغلطاي الصغرى في الفتح وطاف النبي صلى الله عليه وسلم بالبيت يوم الجمعة لعشرين يعني من رمضان وقال ابن قيم الجوزية انه عليه الصلاة والسلام خرج من المدينة الى مكة في اواخر رمضان بعد مضي ثماني عشرة ليلة منه ثم ساق مستنده **غريبة** وقع في هذا الصحيح في باب غزوة الفتح في رمضان من كلام ابن عباس وذلك على راس ثماني سنين ونصف من مقدمه المدينة وفيه نظر لما تقدم من انه سنة ثمان ولا اعلم فيه خلافا ولو كان كما ذكر لكان الفتح في السنة التاسعة ولا قائل به الا ان ذكر عنه وسواء قلنا ان اول التاريخ ربيع الاول شهر المقدم او المحرم او سنة المقدم او على القول الغريب الذي ذكر من انهم اسقطوا بقية سنة المقدم وارخوا من ثاني سنة والله اعلم **تنبيه** اخر المشهور ان فتح مكة كان يوم الجمعة وفي سيرة مغلطاي في الفطر وذكر يعقوب عن ابن عباس ولد عليه الصلاة والسلام يوم الاثنين وخرج من مكة يوم الاثنين ودخل المدينة يوم الاثنين وافتتح مكة يوم الاثنين الى اخره **قوله** ان مكة سميت بذلك لقلة مائها ولانها تمك الذنوب وقيل اسمها بكة بالباء وهي لغة فيها لانها تبك اعناق الجبابرة اي تدقها والبك الدق او لازدحام الناس بها يبك بعضهم بعضا اي يدفع في حلقة الطواف وقال اخرون ان مكة غير بكة فقيل الاولى الحرم كله والثانية المسجد خاصة وقيل الاولى البلد والثانية البيت وقيل موضع الطواف ايضا **فائدة** لمكة عدة اسماء ذكرها شيخي مجد الدين الفيروزابادي فيما قراته عليه بالقاهرة قلم القراءة في كتاب تحبير الموشين في التعبير بالسين والشين ولفظه ومن اسماء مكة العروض والمعاد وام رحم بالراء المهملة وام راحم وام الرحم وام زحم وهذه بالزاي وام صبح وام القرى والبلد والبلدة والبلد الامين والبلد الحرام والمرتاج والناسة والناسة وطيبة والقادس والمقدسة وقرية النمل ونقرة الغراب وقرية الحمس وصلاح لقطا م وصلاح مبنونة والحاطمة وكوثي وسبوحة والسلام والعذراء ونادرة والوادي والحرم والنجر والقرية وبكة ومكة والعرش والعريش والعروش والعروش والحرمة بالضم والكسر وهذه السنة عن ابن عد بن ذكرها في كتاب الباهر انتهى ومن اسمائها الراس ذكره السهيلي في اوايل الروض وذكر المحب الطبري لها اسماء منها المعطشة وذكر عن النووي القادسة انتهى من شرح المنهاج لشيخنا الشارح البيت والبيت الحرام والمأموم والراس والثنية وذكر اسماء اخرى تعد في التحبير والله اعلم **قوله** حرمها الله ان قلت ما الجمع بين هذا وبين قوله صلى الله عليه وسلم ان ابراهيم حرم مكة فالجواب انهم ذكروا في تحريم ابراهيم مكة احتمالين احدهما ان حرمها بامر الله تعالى له بذلك لا باجتهاده فلهذا اضاف التحريم اليه تارة والى الله تارة والثاني انه دعا لها فحرمها الله تعالى بدعوته فاضيف التحريم اليه لذلك **فائدة** اختلف في وقت تحريم مكة فقيل انها ما زالت محرمة من يوم خلق الله السموات والارض وشاهده في الصحيح ان هذا

البلد حرم الله يوم خلق السموات والارض وقيل انما زال تحريمها الا عند ما الى زمن ابراهيم ثم تبين لها التحريم من زمنه

فهذا القول موافق لحديث ان ابراهيم حرم مكة والقول الاول للحديث الذي ذكرته وبه قال الاكثرون واجابوا

عن حديث تحريم ابراهيم مكة بان تحريمها كان ثابتا من يوم خلق الله السموات والارض ثم خفي تحريمها واستمر خفاؤه

الى زمن ابراهيم فاظهره واشاعه لا انه ابتداه ومن قال بالثاني اجاب عن الحديث الاول بان الله كتب في

اللوح المحفوظ او في غيره يوم خلق الله السموات والارض ان ابراهيم سيحرم مكة بامر الله **قوله** انه يسفك فهو

بكسر الفا وضمها لغتان **قوله** ولا يعضد بكسر الضاد اي يقطع يقال عضدت الشجر اعضده بالكسر اي

قطعته بالمعضد فهو معضود وعضد بالتحريك **قوله** لقتال اللام بمعنى الباء **قوله** ساعة من نهار زمان

ابو عبيد في كتاب الاموال هي من اول النهار الى العصر **قوله** لابي شريح تقدم قريبا انه بالشين المعجمة وفي

اخره حاء مهملة وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه والاختلاف في اسمه واسم ابيه **قوله** بخربة هي بخاء معجمة

مفتوحة ثم راء ساكنة ثم موحدة مفتوحة ثم تا قال ابن قرقول بضم الخاء يعني المعجمة ضبطه الاصيلي وضبطه غيره

بالفتح وكذا قيدناه في مسلم بلا خلاف وصوب بعضهم الفتح وفي الحج من البخاري الخربة البلية وشلة في روايه الحمدانى

وفي روايه المستملي يعني السرقة وفي روايتها المغاربة البلية وقال الخليل الخربة بالضم الفساد في الدين وهو من

الخارب وهو اللص المفسد في الارض ولا يكاد يستعمل الا في سارق الابل وقال غيره الخربة بالفتح السرقة وقيل

العيب واما الخرابة بخا معجمة هي سرقة الابل خاصة وبالحاء المهملة في كل شي وقال في النهاية بعد ان فسر الخربة

وقد روى الترمذي بخربة فيجوز ان يكون بكسر الخاء وهو الشي الذي يستحيي منه او من الهوان والفضيحة ويجوز

ان يكون بالفتح وهي الفعلة الواحدة منها انتهى **قوله** فقيل لابي شريح ما قال لك عمرو الى اخر كلام عمرو

لا يستحق ان يسند الى راويه وقد شنع الحافظ ابو محمد بن حزم في محلاه في الجنايات فقال لا كرامة للطيم الشيطان

الشرطي الفاسق يريد ان يكون اعلم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهذا الفاسق هو العاصي لله ولرسوله ومن

ولاه او قلده وما حامل الخزية في الدنيا والاخرة الا هو ومن امره وايده ثم ضعف قوله سخنا الشارح **قوله** حماد

هذا هو حماد بن زيد بن درهم الامام ابو اسمعيل الازدي الازرق احد الاعلام اضر وكان يحفظ حديثه كالماء

عن ابي عمران الجوني وثابت وابي جمرة وعنه مسدد وابن المديني قال ابن مهدي ما رايت احدا لم يكن يكتب احفظ منه وما رايت

بالبصرة افقه منه ولم ار اعلم بالسنة منه مات في عاشر رمضان سنة ١٧٩ اخرج له الجماعة كبير القدر **قوله** عن ايوب هو

ابن ابي تميمة السختياني تقدم بعض ترجمته وان اسم ابي تميمة كيسان **قوله** عن محمد هو ابن سيرين العالم المشهور تقدم

وتقدم كم اولاد سيرين **قوله** عن ابن ابي بكرة هذا هو عبد الرحمن بن ابي بكرة وقد صرح به في هذا الصحيح

في بعض الطرق وصرح به ايضا في صحيحه في غالب طرق الحديث وكذا وضع هذا الحديث المزي في اطرافه في ترجمة

عبد الرحمن بن ابي بكرة عن ابيه واولاد ابي بكرة ستة عبد الرحمن ومسلم وعبد العزيز ورواد وعبيد الله وداود

**قوله** عن ابي بكرة هو نفيع بن الحرث تقدم وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه **قوله** ذكر النبي صلى الله عليه وسلم النبي

منصوب لانه مفعول ذكر وفاعله هو ابن ابي بكرة يعني انه رفع الحديث ولم يوقفه **قوله** قال محمد واحسبه

قال محمد هذا هو ابن سيرين كما تقدم اعلاه **قوله** واعراضكم هو جمع عرض وقد تقدم الكلام عليه فيما مضى

**قوله** وكان محمد يقول هو ابن سيرين كما تقدم اعلاه **قوله** باب اثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم

اعلم ان الاحاديث التي ذكرها البخاري دالة على تعظيم الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه كبيرة والمشهور

ان فاعله لا يكفر الا ان يستحل ذلك خلافا لابي محمد الجويني والد امام الحرمين حيث قال يكفر ويراق دمه وضعفه

ولده الامام وجعله من هفوات والده وقد رايت بخط بعض فضلاء الحلبيين مما انتقاه من كتاب المقدمات

للشيخ عماد الدين ابن كثير الحافظ المتاخر الذي عاصرناه ولكن اخذ عنه بعض مشايخنا وبعض اصحابنا رحمه الله ان ابا محمد الجويني

تابعه على ذلك ابو الفضل الهمداني شيخ ابن عقيل الحنبلي انتهى ولكن في خط الناقل اليه تابع ابا محمد الجويني في تكفير من استحل

الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم فذكره ولا شك ان هذا وهم من الناقل في المعروف بما نقلته عن ابي محمد ولا ابعد ما في هذه الكتابة

والله اعلم وقد قال الذهبي في كتابه الكباير ما لفظه قد ذهب طايفة من العلماء الى ان الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم كفر

ينقل عن الملة قال ولا ريب ان تعمد الكذب على الله ورسوله في تحليل حرام او تحريم حلال كفر محض انتهى ثم من كذب في حديث واحد

فسق وردت شهادته وردت روايته كلها وان تاب وبه قال احمد بن حنبل وابو بكر الحميدي واطلق ابو بكر الصيرفي الكذب والخطا

من غير تبيين مراده في الحديث فهذا نظير ما قال الرماني في شاهد الزور اذا تاب انه لا تقبل شهادته وما قال الرافعي وابو

فيمن ردت شهادته بالفسق او العداوة ثم تاب وحسنت حالته لا يقبل منه اعادتها لما يلحقه من التهمة في تصديق نفسه وما

قال ابو حنيفة في قاذف المحصن اذا تاب لا تقبل شهادته ابدا وما قال الرافعي ايضا من انه اذا ردت شهادة احد الزوجين للاخر ثم بانت

لا يسمع للتهمة ولان الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم مفسدة عظيمة لانه يصير شرعا مستمرا الى يوم القيمة فجعل ذلك تغليظا وزجرا

من الكذب عليه بخلاف غيره قال ابن المبارك من عقوبة الكذاب انه يرد عليه صدقه وخالف النووي في ذلك فقال المختار القطع

بصحة توبته من ذلك وقبول روايته بعد صحة التوبة بشروطها وقد اجمعوا على قبول رواية من كان كافرا ثم اسلم واجمعوا على

قبول شهادته ولا فرق بين الرواية والشهادة **قوله** اخبرني منصور هذا هو ابن المعتمر ابو عتاب السلمي من

ايمة الكوفة عن ابي وايل وزيد بن وهب وعنه شعبة والسفيانان وخلق قال ما كتبت حديثا قط مات قبله احرج له

توفي سنة ١٣٣ اتقن تقدم **قوله** ربعي بن حراش هو بكسر الراء ربعي وفي اخره يا مشدده كيا النسبة وحراش بحا مهملة مكسو

ثم را مخففة وفي اخره شين معجمة كنيته ابو مريم العبسي بالموحدة سمع عمر وابن مسعود وعنه منصور وابو مالك الاشجعي

حجة قال ما كذب قط توفي سنة عمر اخرج له **فايده** قال جماعة عن عبد الملك بن عمير وهو ثقة احرج له الجماعة

في المبرا عن ربعي قال مات اخي فسجيناه وذهبت التمس كفنه فرجعت فكشفت الثوب عن وجهه فقال اني لقيت ربي

فلقيني بغير غضبان واستقبلني بروح وريحان وان الامر ايسر مما في انفسكم فلا تغتروا ثم كان بمنزلة حصاة في

طاية ما فرسبت فذكر ذلك لعايشة فصدقت بذلك قالت كنا نحدث وفي لفظ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يتكلم

رجل بعد موته انتهى واعلم ان هذا المتكلم هو مسعود بن حراش اخو صاحب الترجمة كذا قال النووي في شرح مسلم وقال

الذهبي في تذهيبه في ترجمة ربعي هذا قال ابن المديني بنو حراش ربعي وربيع ومسعود لم يرو عن مسعود شي الا كلامه

بعد الموت ثم ذكر قصة اخيه ربعي وفي مبهمات الخطيب وابن بشكوال الحديث بسنده الى ربعي بن حراش كنا اخوة ثلاثة وكان اعبدنا واصوم

وافضلنا الاوسط منا فذكر كلامه بعد الموت اسم اخيه الاوسط هو المراد هنا الربيع بن حراش قال ابن بشكوال ذكره سعيد

ابن سليم في فضايل الصحابة انتهى وفي ثقات ابن حبان ان الربيع المتكلم بعد الموت وكذا ابن ماكولا فالحاصل في المتكلم

قولان احدهما مسعود او الربيع والله اعلم **قوله** حدثنا ابو الوليد هذا هو هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ عن هشام الدستوا

وشعبة وعنه خ د وابن الضريس قال احمد هو اليوم شيخ الاسلام وقال ابو زرعة كان اماما في زمانه وقال ابو حاتم امام فقيه حافظ

ما رايت في يده كتابا قط مات سنة ٢٢٧ وله ٩٤ سنة اخرج له **قوله** ذكره صاحب المبرات تمييزا **قوله** كما يحدث فلان وفلان اخرج

ابن ماجه الحديث في السنن وفيه كما اسمع ابن مسعود وفلانا وفلانا بهذا غير واحد ممن ذكر **قوله** من كذب علي فليتبوا

مقعده من النار لفظ فليتبوا امر ومعناه الخبر وقيل دعا عليه هذا حديث جليل متواتر مقطوع به ولا يوجد له

مثال في طرقه وكثرتها قال البزار رواه مرفوعا نحو من اربعين صحابيا وقال ابن الصلاح انه حديث يبلغ عدد التواتر رواه

الجم الكثير من الصحابة قيل انهم يبلغوا ثمانين نفسا ولم يزل في ازدياد وكثرة طرقه في هذه الازمان وحكى ابو بكر الصيرفي في

شرح الرسالة انه رواه اكثر من ستين صحابيا وجمع الحافظ ابو الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي طرقه في جزء ضخم بلغ رواته فوق

سبعين صحابيا قال شيخنا الشارح وقال شيخنا العراقي مايه واثنين انتهى وذكر في جملة رواته العشرة الا عبد الرحمن بن عوف
وبلغ بهم الطبراني وابن منده سبعة وثمانين منهم العشرة ويجتمع من كلام ابن منده في مستخرجه وكلام ابن خليل نحو المايه وقال
بعضهم رواه مايتان من الصحابة وانا استبعد وقوع ذلك انتهى وعن ابن دحية في كلامه على رجب بعد ان قال رواه
نحو تسعين صحابيا وقد اخرج من نحو اربعمايه طريق انتهى قال بعضهم ولا يعرف حديث اجتمع على روايته العشرة سواه
وليس كما ذكر فقد اجتمع ذلك في رفع اليدين والمسح على الخفين وقد ذكرت من روى حديث من كذب علي على حروف المعجم
المسوده التي لهذا الكتاب انتهى والله اعلم وقد قال شيخنا العراقي بعد ان ذكرهم نحو الخمسة والسبعين يصح من حديث
نحو من عشرين اتفق الشيخان على اخراج احاديث اربعة منهم وانفرد خ بثلاثة وم بواحد وانما يصح من حديث خمسة من العشرة
والباقي اسانيدها ضعيفة قال ولا يمكن التواتر في شي من طرق هذا الحديث لانه يتعذر وجود ذلك في الطرفين والوسط
بل بعض طرقه الصحيحة انما هي افراد عن بعض رواتها وقد زاد بعضهم في عدد هذا الحديث حتى جاوز المايه ولكنه
ليس هذا المتن وانما هي احاديث في مطلق الكذب عليه كحديث من حدث عني بحديث وهو يرى انه كذب فهو احد الكاذبين
ونحو ذلك فحذفتها ولم اعدها في طرق الحديث ثم رايته بعد في شرح مسلم للنووي ولعل هذا محمول على الاحاديث الوارده
في مطلق الكذب لا هذا المتن بعينه والله اعلم ثم اعلم اني رايت في كلام ابن عبد البر وكذا في كلام ابي محمد بن حزم وفي
كلام ابن تيميه ابي العباس احاديث كثيره جدا وصفوها بالتواتر وما اظنهم ارادوا بذلك الذي ذكره الاصوليون وانما
ارادوا الصحة والشهرة المستفيض ومما رايت انه ادعي فيه التواتر من الاحاديث حديث حنين الجذع قال القاضي عياض في
الشفا انه متواتر وفي التذكرة للقرطبي عن الابري قال قد تواترت الاخبار واستفاضت بكثرة رواتها عن المصطفى صلى
الله عليه وسلم يعني المهدي وانه من اهل البيت الى اخر كلامه وحديث من كذب علي متعمدا ذكره ابن الصلاح وحديث مسح الخف جعله
ابن عبد البر متواترا واحاديث الحوض قال القاضي عياض ان حديثه متواتر بالنقل واحاديث الشفاعة ذكر ذلك القاضي
عياض ان مجموعها التواتر وحديث النهي عن الصلاة في معاطن الابل قال ابن حزم في المحلى انه نقل تواتر يوجب العلم واحاديث النهي عن
اتخاذ القبور مساجد قال ابن حزم متواتر يوجب يقين العلم ومن ذلك الاحاديث الوارده في قول المصلي ربنا لك الحمد ملء السموات
الى بعده قال ابن حزم متواتره وحديث اهتزاز العرش لموت سعد بن معاذ قال ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة سعد انه
متواتر وحديث رفع اليدين في الصلاة للاحرام والركوع والرفع منه قال ابن حزم انه متواتر وحديث انشقاق القمر قال شيخنا
الشارح يبلغ بها حد التواتر ذكر ذلك في تخريج احاديث مختصر ابن الحاجب في الاصول وذكر ايضا شيخنا الشارح عن الحاكم انه
تواترت الاخبار ان ادريس في الرابعة وتواترت الاخبار ان هرون في الخامسة وتواترت الاخبار ان موسى في السادسة
وابراهيم في السابعة انتهى وهذا كله في كلمة في حديث واحد وهو حديث الاسرا ورويه الانبيا المذكورين فيه وقال الحاكم ايضا في
المستدرك وقد تواترت الاسانيد بصحة خطبة عمر رضي الله عنه بذلك يعني بقوله لا تغالوا بصدقات النسا وهذا من الاخبار عن كلام
عمر رضي الله عنه وقد رايت ادعاء التواتر في احاديث كثيره لا تحضرني الان ولكن ذكرت لك منها ما استحضره الان والله اعلم
قوله حدثنا ابو معمر تقدم انه باسكان العين وتقدم ان اسمه عبد الله بن عمرو المقعد وتقدم بعض ترجمته قوله
ان النبي صلى الله عليه وسلم هو بفتح همزة ان اي لان قوله عن سلمه هو ابن عمرو بن الاكوع صحابي مشهور وقيل في اسم ابيه
وهب الاسلمي المدني بايع تحت الشجرة ثلاث مرات ثم تحول مرتين وكان راميا محسنا شجاعا ولا اعلم في الصحابة اجرى منه على
رجليه وكان يسبق الفرس توفي سنة ٧٤ اخرج له ع قوله حدثنا موسى هو موسى بن اسمعيل التبوذكي تقدم بعض ترجمته
ولماذا نسب الاختلاف فيها قوله ثنا ابو عوانة تقدم انه الوضاح بن عبد الله اليشكري وتقدم بعض ترجمته
قوله عن ابي حصين هو بفتح الحاء وكسر الصاد المهملتين عثمان بن عاصم الاسدي عن ابن عباس والشعبي وطايفه
وعنه شعبه والسفيانان وخلق وكان ثقة ثبتا صاحب سنة توفي سنة ١٢٧ اخرج له ع قال ابو علي الجياني والاعلم

في الكتابين



في الكتابين يعني خ وم بفتح الحاء غيره انتهى واعلم ان الكنى كلها بالفتح والاسما كلها بالضم وكلها بالحاء والصاد
المهملتين الا حضين بن المنذر ابا ساسان فانه بضم الحاء المهملة وفتح الضاد المعجمة وهو فرد قوله عن ابي صالح
تقدم انه السمان الزيات واسمه ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله تسموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي اختلف في هذا النهي على مذاهب وملخصها
يحرم مطلقا وهو الذي نص عليه الشافعي والثاني انه خاص بحياته والثالث على الادب والرابع انما يحرم الجمع
بين التسمي باحمد او محمد والتكني بابي القاسم والمسئله معروفه وساذكرها في الادب باطول من هذا ان شا الله تعالى وذكر
قوله ومن راني في المنام فقد راني حتى لفظ اخر ومن راني فقد راى الحق واخر فسيراني في اليقظة او فكانما
راني في اليقظة وقد اختلف في تاويله فقال ابو بكر الباقلاني اي رؤياه صحيحة ليست باضغاث احلام وقال غيره
معناه راه حقيقة وفيه قول اخر انه ان راه على صفته فهو حقيقة وان راه على غيرها فهي رؤيا تاويل لا حقيقة قال
ابن العربي والقاضي عياض وضعفه النووي وصوب الثاني وساذكر المسئلة في كتاب التعبير باطول من هذا ان شا الله
تعالى او وروده قوله باب كتابة العلم اعلم انه اختلف الصحابة والتابعون في كتابة الحديث في لفظ النووي
العلم كما نوع عليه ههنا فكرهها ابن عمر وابن مسعود وزيد بن ثابت وابو موسى وابو سعيد الخدري واخرون من الصحابة
والتابعين لقوله صلى الله عليه وسلم لا تكتبوا عني شيا سوى القران ومن كتب عني غير القران فليمحه اخرجه م من حديث ابي سعيد
وجوزه او فعله جماعة من الصحابة منهم عمر وعلي وابنه الحسن وعبد الله بن عمرو بن العاصي وانس وجابر وابن عباس وابن
عمر ايضا والحسن وعطا وابن جبير وعمر بن عبد العزيز وحكاه القاضي عياض عن اكثر الصحابة والتابعين قال ثم
اجمع المسلمون على جوازها وزال ذلك الخلاف ومما يدل على الجواز الاحاديث التي ذكرها البخاري كما تراها وغيرها
وقد اجيب عن الحديث الذي في م باجوبة ذكرها النووي في شرح مسلم في اواخر الشرح فانظرها ان اردتها
قوله حدثنا ابن سلام تقدم انه بتخفيف اللام وتقدم بعض ترجمته محمد ولده قوله انا وكيع عن سفيان قال
المزي في اطرافه في تطريف على هذا قال ابو مسعود يقال ان الحديث وكيع عن سفيان هو ابن عيينه لا انه [illegible]
وقد رواه يزيد العدني عن الثوري ايضا انتهى قوله عن مطرف هذا هو مطرف بن طريف الكوفي عن عبد الرحمن
ابن ابي ليلى والشعبي وعنه عبثر وابن فضيل ثقة امام عابد مات سنة ١٤٣ اخرج له الايمة الستة قوله عن الشعبي
تقدم انه عامر بن شراحيل وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي جحيفة هو بضم الجيم ثم حا مهملة ثم مثناة تحت
ثم فا ثم تا التانيث واسمه وهب بن عبد الله السوائي بضم السين المهملة وبالمد وقيل اسمه وهب بن وهب
صحابي عنه ابنه عون وابو اسحق وابن ابي خالد توفي سنة ٧٤ اخرج له ع قوله الا كتاب الله هو برفع كتاب
قوله العقل هو بفتح العين المهملة واسكان القاف وهو الدية واصله ان القاتل كان اذا قتل قتيلا جمع الابل
من الدية فعقلها بفنا اوليا المقتول اي شدها في عقلها ليسلمها اليهم ويقبضوها منه فسميت الدية
عقلا بالمصدر يقال عقل البعير يعقله عقلا وجمعها عقول وكان اصل الدية الابل فقومت بعد ذلك بالذهب
والفضة والبقر والغنم وغيرها قوله وفكاك الاسير هو بفتح الفاء وتكسر قوله حدثنا ابو نعيم الفضل
ابن دكين هو بضم الدال المهملة وفتح الكاف ثم مثناة تحت ساكنة ثم نون ودكين لقب واسمه عمرو بن حماد عن الا
وزكريا بن ابي زايدة وام وعنه خ وعبد وابو زرعه وام مات سنة ٢١٩ بالكوفة في سلخ شعبان اخرج له ع
له ترجمة في الميزان من جهة الاعتقاد وقد تقدم ايضا الكلام عليه قوله ثنا شيبان هذا هو ابن عبد الرحمن
النحوي المؤدب ابو معاويه مولى بني تميم البصري سمع الحسن ويحيى بن ابي كثير وعنه ابن مهدي وعلي بن الجعد
وكان صاحب حروف وقراات توفي سنة ١٦٤ اخرج له ع والنحوي منسوب الى القبيلة قاله ابن الاثير في اللباب

دشيبان مشهور تقدم له ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة الامام
ابو نصر اليمامي مولى طي احد الاعلام عن انس وجابر مرسلا وعن ابي سلمة وعنه هشام الدستوائي وهمام قال ايوب
ما بقي على وجه الارض مثل يحيى بن ابي كثير كان من العباد والعلماء الاثبات مات سنة ١٢٩ اخرج له ع وهو كثير التدليس
مكثر من الارسال له ترجمة في الميزان **قوله** عن ابي سلمة تقدم انه احد الفقهاء السبعة على القول الاصح وتقدم ان
اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن ابن صخر على
الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** ان خزاعة هي حي معروف من الازد سموا بذلك لان الازد لما خرجت من مكة
لتتفرق في البلاد تخلفت عنهم خزاعة واقامت بها **قوله** قتلوا رجلا من بني ليث قال شيخنا الشارح ان المقتول
كان في الجاهلية فقتلوا هذا به قال وعند ابن اسحق بقتيل منهم قتلوه وهو مشرك وذكر القصة وهو ان خراش بن امية
من خزاعة قتل ابن الاثوع الهذلي وهو مشرك بقتيل في الجاهلية يقال له احمر فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا معشر خزاعة
ارفعوا ايديكم عن القتل الحديث ولذا ذكر عنه عن ابن اسحق وشيء ما زيد من هذا في الحج ان شاء الله تعالى **قوله**
عام فتح مكة تقدم ان الفتح كان في السنة الثامنة في رمضان وتقدم ما وقع من كلام ابن عباس في صحيح ح في غزوة
الفتح وتقدم متى كان من شهر رمضان وتقدم انه كان يوم الجمعة وما وقع من انه يوم الاثنين كان المتقدم قريبا
فالظهر ان الاول **قوله** فاخبر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبر مبني لما لم يسم فاعله ورسول قايم مقام
الفاعل فهو مرفوع **قوله** فركب راحلته كان له عليه الصلاة والسلام نوق العضبا والقصوا والجدعا
وهل هن ثلاث او ثنتان او واحدة فيه خلاف والله اعلم **قوله** ان الله حبس الفيل او القتل قال ابن قرقول
وحبس عن مكة الفيل في باب لقطة مكة ولغيره القتل ذكره في الحديث الذي في الحج ودون في كتاب العلم بالوجهين
قال البخاري كذا قال ابو نعيم على الشك في ضبط الحرف بالوجهين هكذا وقع عند الرواة كما كتبناه ثم قال الفيل
او القتل فبين ما اجمله ومنه لابي ذر ثم قال وغيره يقول الفيل يعني من غير شك وبالفا رواه مسلم من غير
خلاف عندنا في شيوخنا الا انه كان في كتاب التميمي بالوجهين في حديث اسحق قال القاضي وهذا اصوب الوجه
ان شاء الله تعالى يعني من انه بالفاء وحبس حبس الفيل مشهور وقد قال في باقية حبسها حابس الفيل انتهى **فايده**
الفيل المحبوس عن دخول مكة كان اسمه محمود **قوله** ساعة من نهار تقدم انها من اول النهار الى العصر
كما في الاموال لابي عبيد **قوله** لا يختلا شوكها هو مبني لما لم يسم فاعله وشوكها بالرفع قايم مقام الفاعل
لا يقطع **قوله** ولا يعضد شجرها هو مبني لما لم يسم فاعله وشجرها بالرفع قايم مقام الفاعل ومعنى يعضد يقطع وقد
تقدم **قوله** ولا يلتقط ساقطتها يلتقط مبني لما لم يسم فاعله وساقطتها بالرفع قايم مقام الفاعل **قوله**
الا لمنشد هو اسم فاعل يعني لقطة مكة قيل المعرف يعرفها اي لا يحل منها الا لانشادها وان تمت السنة عنده بخلاف غيرها
وقيل المنشد هاهنا الطالب وحكى الحربي عن اهل اللغة خلافا في الناشد والمنشد منهم من يقول كما تقدم ومنهم
من يعكس ذلك لكل حجة من الحديث والشعر قال ابن قرقول قال ابن الاثير في نهايته يقال نشدت الضالة فانا
ناشد اذا طلبتها وانشدتها فانا منشد اذا عرفتها **قوله** بخير النظرين بخير الامرين يعني القصاص او الدية
ايهما اختار كان له وهو معنى قوله اما يعقل واما ان يقاد اهل القتيل **قوله** فجا رجل من اهل اليمن يقال انه
ابو شاه ولا يعرف اسمه وهو بالهاء درجا ووقفا وهذا الاختلاف فيه كما قال النووي وقال شيخنا الشارح في الايات
وحطا السلفي الحافظ في فصل الفرس من قاله بالتاء وقال انه من فرسان الفرس من الرحولين من
قبل كسرى الى اليمن انتهى قال شيخنا الشارح وعن ابن دحية انه بالتاء منصوبا انتهى وفي المطالع مصروف واضبطه وقرائته
انا معرفة ونكرة انتهى وقد تقدم ان النووي قال انه بالهاء درجا ووقفا وهذا الاختلاف فيه وزاد ولا يعتبر بكثرة

عن مكة مع

من يصحفه



من يصحفه ممن لا ياخذ العلم على وجهه ومن مظانه وقد قدمت ما قلت له شيخنا عن السلفي **قوله** فقال رجل من قريش
هذا الرجل المبهم هو العباس ابن عبد المطلب كما جاء في رواية اخرى في الصحيح انتهى وقال ابن شيخنا البلقيني بعد ان
ذكر انه العباس في مصنف ابن ابي شيبة ان القايل الا الاذخر اسمه شاه وفي اسد الغابة في الميم ان اسمه ميشا بميم بعدها
شين مثناة تحتية ثم نون اخره ابو موشي قال ولعله تصحيف انتهى وفي تجريد الذهبي شاه والصحيح ابو شاه الذي قال

ل

النبي صلى الله عليه وسلم اكتبوا لابي شاه **قوله** الا الاذخر هو بكسر الهمزة ثم ذال ساكنة ثم خا مكسورة معجمتين
ثم را نبت طيب الريح تصيفا ليه اهل مكة شيئا اخر ويعملون به ايديهم عوض الاشنان وكذا رايته بالمدينة المشرفة
وغلته بيدي بعد الطعام **قوله** سفين هذا هو ابن عيينة تقدم الكلام على بعض ترجمته في اوايل هذا التعليق
**قوله** عمرو هذا عمرو بن دينار ابو محمد مولى قريش مكي امام عن ابن عباس وابن عمر وجابر وعنه شعبة
والسفيانان وخلق مات سنة ١٢٦ في اولها وله ثمانون سنة وهو عالم حجة وما قيل عنه من التشيع باطل اخرج له ع
ذكره في الميزان تمييزا **قوله** وهب ابن منبه وهب صنعاني يروي عن اخيه وابن عباس وابن عمر وعنه سماك ابن الفضل
وعمرو وكان اخباريا علامة قاصا صدوقا صاحب كتب توفي سنة ١١٤ وتكلم فيه الفلاس وهو متهم بشيء من القدر ذكره
في الميزان اخرج له خ م د ت س **قوله** عن اخيه اخوه هو همام بن منبه ومنبه اسم فاعل من نبه اي ايقظ الابناوي الصنعاني

اي

عن ابي هريرة ومعوية وعنه ابن اخيه عقيل بن معقل ومعمر توفي سنة ١٣٢ صدوق اخرج له ع **قوله** سمعت ابا هريرة
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح **فايده** اخوة همام بن منبه وهب ومعقل ابو عقيل وغيلان
وهو اصغرهم وهمام اكبرهم وعدهم النووي هماما ووهبا ومعقلا وغيلان وعبد الله وعمرا
انتهى ومات وهب ثم معقل ثم غيلان ثم همام ووالدهم منبه بن كامل بن سيج بسين مهملة وقيل
معجمة ثم شاه تحت ساكنة ثم جيم الابناوي **فايده** رايت في تجريد الذهبي ما لفظه منبه بن كامل
ابن سيج في تاريخ هراة قدمها من الصحابة منبه ابو وهب س وقال غيره من اهل هراة ممن بعثه
كسرى الى اليمن فاسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وحسن اسلامه انتهى ويعني بالسين ابا موسى
يعني ان ابا موسى المديني ذكره في الصحابة والذي ظهر لي انه والد همام واخوته والله اعلم **قوله**
سمعت ابا هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** ما احد
اكثر اما احد فمرفوع اسم ما واما اكثر فيجوز رفعه على انه صفة لاحد ويجوز نصبه **قوله** الا ما كان
من عبد الله بن عمرو اعلم ان المكثرين من الاحاديث من الصحابة رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم
سبعة انس بن مالك وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وجابر بن عبد الله وابو هريرة وعايشة
ام المومنين وابو سعيد الخدري واكثرهم رواية ابو هريرة كذا ذكره وغيره فانه روي له بقي
ابن مخلد في مسنده خمسة الاف وثلثماية واربعة وسبعين حديثا وقوله الا ما كان من عبد الله
بن عمرو يعني ابن العاصي هو اعتراف له بانه اكثر منه والعجب ان عبد الله بن عمرو ذكروا له سبعماية
حديث في مسند بقي وكانه رضي الله عنه كان يكتفي في بعض احاديثه بان يرويها غيره ويحدث بها
وقال النووي في تهذيبه واما قلت الرواية عنه مع كثرة ما حمل لانه سكن مصر وكان الواردون
اليها قليلا بخلاف ابي هريرة فانه استوطن المدينة وهي مقصد المسلمين من كل جهة انتهى وعبد الله
ابن عمرو حفظ التورية والقران والف مثل عنه عليه السلام **قوله** فانه كان يكتب ولا اكتب
اعلم انه ذكر ابن عبد البر في كتاب بيان اداب العلم ان ابا هريرة كان يكتب قال والرواية الاولى

اصح اسي قوله تابعه معمر عن همام معمر تقدم انه باسكان العين وانه ابن راشد والضمير في تابعه يعود على وهب بن منبه وقوله عن همام تقدم انه همام بن منبه ومتابعة معمر لم ارها في شي من الكتب الستة الا ماهنا ولم يخرجها شيخنا قوله ابن وهب تقدم انه عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري مولاهم احد الاعلام قوله اخبرني يونس تقدم ان فيه ست لغات وانه ابن يزيد الايلي قوله عن ابن شهاب تقدم انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري شيخ الاسلام مرارا قوله ايتوني بكتاب اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده اختلف العلماء في هذا الكتاب الذي هم به عليه السلام اما بوحي واما باجتهاد ثم رجع عنه اما بوحي واما باجتهاد فقيل اراد ان ينص على الخلافة بعده لئلا يقع بذلك الفتن العظيمة كالجمل وصفين وقيل اراد ان يبين مهمات الاحكام ليحصل الاتفاق على المنصوص عليه ثم ظهر له ان المصلحة تركه او انه اوحي اليه فيه وقد حكى سفين بن عيينة عن اهل العلم قيل انه اراد ان يكتب استخلاف الصديق ثم ترك ذلك اعتمادا على ما علمه من تقدير الله تعالى وذلك كما هم في اول مرضه حين قال وارأساه وترك الكتاب وقال يابى الله والمومنون الا ابابكر سؤال وهو ان يقال كيف ساغ لعمر الاعتراض والجواب ما ذكره الخطابي حيث قال لا يجوز ان يحمل قوله انه توهم الغلط عليه او ظن به ذلك مما لا يليق به بحال لكنه لما راى ما غلب عليه من الوجع وقرب الوفاة خاف ان يكون ذلك القول مما يقوله المريض مما لا عزيمة له فيه فيجد المنافقون بذلك سبيلا الى الكلام في الدين وقد كانت الصحابة يراجعونه عليه السلام في بعض الامور قبل ان يعزم فيها كما راجعوه يوم الحديبية في الخلاف وفي الصلح بينه وبين المشركين فاذا امر بالشي امر عزيمة فلا يراجعه فيه احد الى اخر كلامه قوله حسبنا اي كافينا قوله وكثر اللغط هو اختلاف الاصوات والكلام حتى لا يفهم قوله فخرج ابن عباس يقول قال ابو العباس ابن تيمية في الرد على ابن المطهر الرافضي ان هذا الذي قاله ابن عباس لم يكن ذلك الوقت قاله ولم يكن ليعارض الجلة وانما قاله بعد ذلك لما تنافت الناس وهذا الذي يظهر وان كان في قوله فخرج يقول ما يوهم والله اعلم قوله ان الرزية كل الرزية هما مشددان في اصلنا بالقلم وهما مهموزان ويجوز تشديدهما وانظر كلام الجوهري في خطا بعرف ذلك والله اعلم قوله حدثنا صدقة هو ابن الفضل المروزي عن معتمر وابن عيينة وعنه خ ومحمد بن الضريس وكان اماما حافظا ثبتا وثقة س وقال ابن حبان كان صاحب حديث وسنة قال البخاري مات سنة نيف وعشرين ومايتين وقال غيره سنة ثلاث وقيل سنة ست وعشرين اخرج له خ فقط من بينهم قوله عن معمر تقدم انه باسكان العين وانه ابن راشد قريبا وبعيدا قوله عن الزهري مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله عن هند يجوز ترك الصرف والصرف فيه وهي بنت الحرث الفراسية ويقال القرشية وكانت تحت معبد بن المقداد روت عن ام سلمة وعنها الزهري لها حديثان اخرج لها خ عم تنبيه وقع في بعض نسخ الكاشف وكذا وقع في التذهيب كلاهما للذهبي انها زوجة المقداد وليس ذلك بصواب وفي التذهيب زوجة معبد بن المقداد ثم اني راجعت نسخة من الكاشف صحيحة مقروءة فوجدتها





مقروءة

قد خرج منها على الهامش بعد زوجة معبد بن وصحح عليه وهذه النسخة على الحافظ تقي الدين ابن رافع وهذا هو الصواب وكذا وقع على الصواب في هذا الصحيح في باب مكث الامام في مصلاه والله اعلم وهند هذه مذكورة في الميزان قال الذهبي ما علمت روى عنها سوى الزهري اخرج لها البخاري انتهى وقد ذكرها ابن حبان في الثقات ولم يذكر عنها راويا سواه والله اعلم قوله عن ام سلمة هي زوج النبي صلى الله عليه وسلم هي ام المومنين واسمها هند بنت ابي امية واسمه حذيفة ويقال سهل بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومية روى عنها ولداها عمر وزينب ولدا ابي سلمة وغيرهما تزوجها عليه السلام في شوال سنة اثنتين بعد وقعة بدر وكانت قبله عند ابي سلمة بن عبد الاسد وهذا غلط وقع فيه المزي قلد فيه ابن عبد البر وذلك ان ابا سلمة شهد بدرا في رمضان سنة اثنين وقدم المدينة فلم يلبث الا اياما وتوفي وبعضهم ارخ موته في سنة ثلث وكانه اصح وتزوجها عليه السلام سنة اربع والمتاليتين بني بها عليه السلام في شوال سنة اربع رجح من بعد عايشة ثم تزوج بعدها حفصة في سنة ثلاث ثم بام سلمة رضي الله عنهن مناقبها جمة وهي اخر امهات المومنين موتا الا ما قاله الواقدي في ميمونة وقد ادركت ام سلمة مقتل الحسين كما رواه الترمذي في جامعه قال الترمذي غريب وروى حماد بن سلمة عن عمار انه سمع ام سلمة تقول سمعت الجن تبكي على حسين وتنوح عليه والحسين رضي الله عنه في اول سنة احدى وستين يوم عاشورا وتيال عاشت تسعين سنة وفي صحيح مسلم ان عبد الله بن صفوان دخل عليها في خلافة يزيد فبطل ما زعمه الواقدي من تاريخ موتها ومن صلاة ابي هريرة عليها وكذا نقل بعضهم ان سعيد بن زيد احد العشرة صلى عليها واعترض هذا بما روى عطا بن السايب عن محارب بن دثار ان ام سلمة اوصت بان تصلي عليها سعيد ابن زيد وهو انه يكون قد اوصت في حياة سعيد ثم تطاول عليها العمر وعاشت بعد سعيد ومثل هذا يفعله الناس يقول قايلهم ان مت والشيخ فلان حي فليصل علي فيتفق موت ذلك الشيخ قبل الموصي اخرج لها ع رضي الله عنها وقد اطلنا الكلام عليها ولكن لفوايد قوله وعمرو ويحيى بن سعيد عن الزهري هو بجر عمرو وما بعده معطوفا على معمر وهو مجرور وعمرو وهو ابن دينار وهو من شيوخ الزهري ايضا وروى عنه ويحيى هو ابن سعيد القطان والقايل وعمرو وما بعده هو ابن عيينة سفين والله اعلم قوله في السند الثاني المعطوف عن الزهري عن هند عن ام سلمة كذا في اصلنا وفي اصل اخر لنا دمشقي صحيح دخل فيه المزي والذهبي وغيرهما عن الزهري عن امراة عن ام سلمة وكذا طرفه المزي في الاطراف ان الطريق الثاني فيه الزهري عن امراة فما وقع في اصلنا الذي سمعنا فيه عن شيخنا العراقي صحته نظر والله اعلم مع ان المراة التي هي هند بنت الحرث التي تقدمت في السند الاول ابهمت في السند الثاني وقد تقدمت ترجمتها والله اعلم وقد رايت هنا حاشية عن شيخنا العراقي قال فيها هذا الحديث له عند البخاري طريقان فالاول عن هند عن ام سلمة والثاني محل الاختلاف فالاكثرون قالوا عن الزهري عن امراة عن ام سلمة كما قال الدمياطي وهكذا في رواية ابي الهيثم والاصيلي والسمعاني وابن عساكر وفي رواية المستملي عن هند عن ام سلمة وهكذا في بعض النسخ عن الحموي ايضا واما الجمع بين هند وامراة فوهم انتهت قوله وماذا فتح من الخزاين قال شيخنا الشارح عن المهلب فيه دلالة

مدني

في ان الفتن يكون في المال وفي غيره لقوله ماذا انزل الليله من الفتن وماذا فتح من الخزاين وفي قول حذيفه فتنه الرجل في اهله وماله يكفرها الصلاه والصدقه وقال الداوودي الاول هو الاول وقد يعطف الشي على نفسه تاكيدا لان ما يفتح من الخزاين يكون سببا للفتنه **قوله** صواحب الحجر المراد بهن ازواجه عليه السلام نبه للصلاه والاستعاده وقد جا ذلك في الصحيح من يوقظ صواحب الحجر يريد ازواجه لكي يصلين ايه ويستعذن مما نزل وهو موافق لقوله تعالى وامر اهلك بالصلاه الايه **قوله** رب كاسيه في الدنيا عاريه في الاخره قال القاضي اكثر الروايات بخفض عاريه على الوصف وقال غيره الاولى الرفع وعن السهيلي الاجود عندي فيه الخفض ويجوز الرفع خبر مبتدا والجمله في موضع النعت اي هي عاريه وقوله كاسيه عاريه يحتمل وجها كاسيه في الدنيا في غير بيتها وعند غير زوجها عاريه في الاخره من الثواب رب كاسيه لا يستر بها الرقيق من الثياب التي يصف معاقبه في الاخره بالتعريه وافضحهن رب كاسيه في الدنيا لها المال يكتسي به من رفيع الثياب عاريه في الاخره منها تندب الى الصدقه بان تاخذ بالكفايه وتتصدق بما بعد ذلك رب كاسيه من نعم الله عاريه من الشكر فكانها عاريه في الاخره من نعيمها الذي يكون الشكر سببه او انها تستر جسدها وتشد الخمار من ورائها فينكشف صدرها قال سيخنا الشارح بعد ذكر ما ذكرناه قلت وهذا نحو الحديث الصحيح يعني الذي انفرد به مسلم من طريق ابي هريره مرفوعا صنفان من اهل النار لم ارهما بالانقال ونسا كاسيات عاريات الحديث قال وسياق الحديث يقوي الوجه الثاني فهن كاسيات يعني من نعم الله عاريات من الشكر وقيل كاسيات بالثياب عاريات بانكشافهن وابدا بعض اجسادهن وقيل كاسيات ثيابا رقاقا عاريات لا تسترهن فهن كاسيات في الظاهر عاريات في الحقيقه والله اعلم ○

## باب السمر في العلم الا باب ما يستحب للعالم اذا سيل اي الناس اعلم سؤال

ان قيل ابن السمر في العلم في حديث ابن عباس فانه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن نفسه تلك الليله الا قوله نام الغليم او نحوه وهذا ليس بسمر والجواب ما قاله ابن المنير قيل يحتمل ان يريد هذه الكلمه قلت اصل السمر ويحتمل ان يريد ارتقاب ابن عباس لاحواله عليه السلام وسعه ولا فرق بين التعلم من الحديث والتعلم من الفعل فقد سمر ابن عباس لطلبه في طلب العلم وبكينه من الفعل والتعلم مع السهر يعني السمر والغالب الي كره لها السمر انما هي السهر خوفا لتفوط في صلاه الصبح فاذا كان سمر العلم فهو في طاعه فلا باس ايه **قوله** السمر هو بالفتح في الميم قال القاضي عياض وهي الروايه وقال ابن مروان بن سراج الاسكان اولى لانه اسم الفعل وكذا ضبطه بعضهم بالفتح وهو الحديث بعد العشا واصله كون ضوء القمر لانهم كانوا يتحدثون اليه ومنه سمي الاسمر لتشبيهه بذلك اللون اسمي ما قاله ابن قرقول وقال سيخنا الشارح وقال غيره هي غير الفتح السمر بالفتح الحديث في الليل واصله لا اكلمه السمر والقمر اي الليل والنهار **قوله** حدثنا سعيد بن عفير تقدم انه بضم العين المهمله وفتح الفا ثم مثناه تحت ساكنه ثم را وان جده وان اسم ابيه كثير بالمثلثه وتقدم بعض ترجمه سعيد **قوله** حدثني الليث هو اشهر من ان تذكر ترجمته واسم ابيه سعد مشهور جدا قال الشافعي انه افقه من مالك ولكن اصحابه ضيعوه اضاعوه **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله ابن شهاب العالم المشهور شيخ الاسلام **قوله** عن سالم هو سالم بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب احد الفقها السبعه على قول عن ابيه عن ابي هريره وعنه الزهري وصالح بن كيسان قال ابن المبارك لم يكن احد في زمن





سالم اشبه من مضى في الزهد والفضل والعيش الخشن منه توفي سنه ١٠٦ اخرج له ع تقدم رحمه الله عليه **قوله** عن ابي حثمه هو بفتح الحا المهمله ثم مثلثه ساكنه **قوله** في اخر حياته جا مثبتا في الصحيح من حديث جابر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يموت بشهر يسالوني عن الساعه وانما علمها عند الله واقسم بالله ما على الارض من نفس منفوسه اي مولوده تاتي عليها مايه سنه وفي روايه وهي حيه يوميذ وهو علم من اعلام نبوته **تنبيه** معنى الحديث ان كل نفس منفوسه كانت تلك الليله فوق مايه سنه كانت على ظهر الارض لا يعيش بعدها اكثر من مايه سنه سوا قل عمرها قبل ام كثر وليس فيه نفي عيش احد بعد تلك الليله فوق مايه سنه كما فهمه بعضهم وجاحج فيه واخبرني شيخنا الحافظ العراقي ان الشيخ الامام شمس الدين ابن النقاش القاهري كان يقول ذلك ايضا والمعنى انه عليه السلام وعظهم بقصر اعمارهم بخلاف غيرهم من سالف الامم وبهذا الحديث استدل البخاري ومن قال بقوله على موت الخضر واجيب عنه باجوبه ليست ظاهره ويستدل لكل ايضا له بالحديث المتقدم انه في صحيح مسلم ان الله نظر الى اهل الارض فمقتهم عربهم وعجمهم الا اعرابا من اهل الكتاب والله اعلم وقد تقدم الكلام في الخضر وما يتعلق به قبل هذا **قوله** ارايتكم هو بفتح التا للمذكر والمونث والجمع والمفرد وهي كلمه تقولها العرب اذا ارادت الاستخبار بمعنى اخبروني واعلموني والكاف حرف خطاب **قوله** ادم تقدم الكلام على صرفه وتقدم بعض ترجمته فانظره وهو ابن ابي اياس العسقلاني **قوله** نا الحكم هو ابن عتيبه هو بضم العين ثم مثناه فوق مفتوحه ثم مثناه تحت ساكنه ثم موحده مفتوحه ثم تا التانيث تصغير عتبه وهو كندي مولاهم فقيه الكوفه مع حماد عن ابي جحيفه وعنه مسعر وشعبه وكان عابدا قانتا ثقه صاحب سنه توفي سنه ١١٥ وقد اخرج له ع **تنبيه** لهم شخص اخر يقال له الحكم بن عتيبه كاسم صاحب الترجمه واسم ابيه ليس له في الكتب شي واسم والده نهاش وهو كوفي ذكره ابن ابي حاتم وسكت له مجهول وقال ابن الجوزي انما قال ابو حاتم مجهول لانه ليس يروي الحديث وانما كان قاضيا بالكوفه وقد جعل الخطابي هذا والحكم بن عتيبه الامام المشهور صاحب الترجمه الذي ذكرناه اولا واحدا فعد من اوهامه والله اعلم **قوله** نام الغليم يقال للصبي من حين يولد الى ان يبلغ غلام ويقال للرجل ايضا المستحكم القوه ايضا غلام والمراد هنا الصبي وتصغير غلام غليم وجمعه غلمان وغلمه تصغير **قوله** عن يساره هو بفتح اليا وكسرها قليله واعلم ان الذين حولهم النبي صلى الله عليه وسلم من اليسار الى اليمين في الصلاه ابن عباس كما في خ م وجابر بن عبد الله كما في مسلم وجبار بن صخر كما في مسند احمد والله اعلم **قوله** حتى سمعت غطيطه وخطيطه كذا على الشك قال ابن قرقول والصواب غطيطه وهو صوت ترديد النايم عند استثقاله ولا معنى لخطيطه هنا انتهى وفي النهايه الخطيط قريب من الغطيط وهو صوت النايم والخا والغين متقاربتان انتهى **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** عن الاعرج هو عبد الرحمن بن هرمز ابو داود عن ابي هريره وعبد الله بن بحينه وعنه الزهري وابن لهيعه وكان يكتب المصاحف توفي بالثغر سنه ١١٧ اخرج له ع وثقه غير واحد **قوله** عن ابي هريره تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** كان يشغلهم هو بفتح اوله وثالثه ثلاثي قال الجوهري ولا تقل اشغلته لانها لغه رديه **قوله** الصفق بالاسواق الصفق بفتح الصاد المهمله واسكان الفا والقاف اي التصرف في التجاره والصفق ايضا عقد البيع **قوله** لشبع بطنه كذا في اصلنا الشبع باللام كما قال الملي بطني وهو باسكان البا وفي اصلنا مفتوحه بالقلم قال ابن قرقول بعد ان قيدها بالاسكان قال وهو اسم لما يشبعك

وبالفتح مصدر انتهى وقال الجوهري الشبع نقيض الجوع والشبع بالكسر اسم لما اشبعك انتهى وينبغي
ان يقول بالاسكان عوض بالكسر فان المصدر بالكسر في الشين غير انه مفتوح الباء والله اعلم وفي نسخة
بالتسكين عوض بالكسر ومنه يجيده **قوله** حدثنا احمد بن ابي بكر ابو مصعب الزهري العوفي قاضي المدينة وعالمها
سمع مالكا وطايفة وعنه ع لكن بواسطة ومطين وابو اسحق الهاشمي وخلق توفي في رمضن سنة ٢٤٢
وكان مولده سنة خمسين ومايه ذكره في الميزان فقال ثقة حجة ما ادري ما معنى قول ابي حثمة لابنه احمد
لا تكتب عن ابي مصعب واكتب عنه شيئا انتهى **قوله** عن ابن ابي ذيب ذيب يهمز ولا يهمز واسم ابن ابي ذيب
محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذيب ابو الحرث العامري المدني احد الاعلام عن عكرمة ونافع والزهري
وعنه معمر وابن المبارك وابن وهب والقطان وعلي بن الجعد وكان كبير الشان ثقة توفي سنة ١٥٩ وهو
احد الاعلام الثقات متفق على عدالته ذكره في الميزان فقال قال محمد بن عثمان بن ابي شيبة سالت عليا
عنه فقال كان عندنا ثقة وكانوا يوهنونه في اشيا رواها عن الزهري وسيل احمد بن حنبل عنه
فوثقه ولم يرضه في الزهري وذكره النسائي في اسامي القدرية فالله اعلم وقد نفى عنه القدر الواقدي
وغيره **قوله** عن سعيد المقبري تقدم عليه بعض كلام وتقدم ان المقبري بضم البا وفتحها ولماذا نسب
فانظره **قوله** عن ابي هريرة تقدم اعلاه ما اسمه **قوله** صمه بفتح الميم وضمها وقيل يجب الضم **قوله** فما نسيت
شيئا بعد اعلم ان هذه الرواية دالة على العموم وانه بعد ذلك لم ينس شيئا سمعه منه لا انه خاص بتلك
المقالة كما في قوله فما نسيت من مقالته تلك شيئا يومي هذا **قوله** حدثنا ابن ابي فديك هو بضم الفاء وفتح الدال
المهملة ثم مثناة تحت ساكنة ثم كاف وهو محمد بن اسمعيل بن ابي فديك الديلي مولاهم عن سلمة بن وردان وخلق
وعنه عبد وسلمة بن شبيب صدوق مات سنة ٢٠٠ اخرج له ع وهو صدوق يحتج به في الكتب قال ابن
سعد وحده ليس بحجة ووثقه جماعة له ترجمة في الميزان لاجل كلام ابن سعد **قوله** بهذا اي بهذا السند
وهو السند المتقدم يعني ان ابن ابي فديك رواه بالسند الذي ذكره عن ابن ابي ذيب عن المقبري
عن ابي هريرة به وقال عوض فغرف بيديه فغرف بيده فيه وفي رواية عوض هذه فحذف بيده فيه
**قوله** حدثنا اسمعيل تقدم مرات ان هذا ابن ابي اويس ابن اخت مالك الامام وتقدم بعض ترجمته وان اسم
ابي اويس عبد الله **قوله** حدثني اخي قال الدمياطي في حاشيته عبد الحميد يعني اخاه ابن ابي اويس
عبد الله بن عبد الله بن اويس بن مالك انتهى وعبد الحميد هذا هو ابن اخت مالك كاخيه اسمعيل وتقدم
نسبه اعلاه ابو بكر الاصبحي عن ابيه وابن عجلان وابن ابي ذيب وعنه اخوه اسمعيل وايوب بن سليمن
ومحمد بن رافع ثقة وثقه ابن معين وغيره توفي سنة ٢٢ اخرج له خ م د ت ق له ترجمة في الميزان ذكر
فيها عن الازدي كلاما قبيحا في حق عبد الحميد ثم قال الذهبي وهذه زلة قبيحة يعني من الازدي
**قوله** عن ابن ابي ذيب تقدم اعلاه انه محمد بن عبد الرحمن وتقدم بعض ترجمته **قوله** وعاين الوعا بكسر
الواو قال شيخنا الشارح ويجوز ضمها انتهى ويعني بالوعا من العلم على طريق الاستعارة من الوعا
الذي يجمع فيه المتاع ثم اعلم انه جا في غير البخاري ثلاثة من جراين ولو بثثت هذا
الثالث لقطع هذا يعني البلعوم وجا في رواية خمسة يعني جرب وهذه رويناها في كتاب الفاصل
بين الراوي والواعي لمحمد بن خلاد الرامهرمزي الحافظ في باب كثرة الرواية في الجزء السادس منه

سمع



سبعة اجزا حدثنا قال فيه حدثنا عمران ثنا داهر بن نوح ثنا عمر بن عبد الله البصري حدثني
ابي ان ابا هريرة حفظ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة جرب احاديث وقال اي لو حدث
منها جرابين لو اخرجت الثالث لرميتموني بالحجارة انتهى وهذا الكتاب رويته بالقاهرة قراءة
وقرات غالبه بالاسكندرية عاليا فيهما وعندي منه نسخة حسنة في سبعة اجزا حدثنا
**قوله** فبثثته اي ادعته واشهرته **قوله** واما الاخر قيل ان الاخر هو اشراط الساعة وفساد
الدين وتضييع الحقوق وتغيير الاحوال كقوله يكون فساد الدين على يد اغيلمة من قريش وكان
ابو هريرة يقول لو شيت ان اسميهم باسمايهم لكنه خشي على نفسه ولم يصرح وقال ابو العباس
ابن تيمية كما رايته عنه في فتوى كان فيه ذكر الملاحم والفتن ونحوها من الحوادث التي لو اخبر بها
قبل وقوعها لانكرها عليه من العامة والولاة من يكره ذلك ولا يدبه لاستبعاده ما اخبر به وكراهيته لذلك مثل
الفتن التي كانت بين بني امية ومن حاربهم كعبد الله بن الزبير وغيره انتهى **قوله** لقطع مني هذا البلعوم
هو بضم الموحدة وقد فسره البخاري رحمه الله هنا **قوله** حدثنا حجاج هو ابن المنهال الانماطي البصري عن
قرة وشعبة وعنه خ وعبد والكجي وكان دلالا ثقة ورعا ذا سنة وفضل توفي سنة ٢١٧ اخرج له ع قال احمد
ابن العجلي ثقة رجل صالح وكان سمسارا ياخذ من كل دينار حبة فجا خراسان هو من اصحاب الحديث فاشترى
له انماطا واعطاه ثلاثين دينارا وقال هذه سمسرتك حرة قال دنانيرك اهون علينا من هذا التراب هات من كل
دينار حبة او كما **قوله** علي بن مدرك هو اسم فاعل من ادرك **قوله** عن ابي زرعة هو ابو زرعة بن عمرو بن جرير
ابن عبد الله البجلي هرم وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل جرير وقيل عمرو وتقدم الكلام عليه
وبعض ترجمته **قوله** عن جرير هو جرير بكسر الجيم وكسر الراء بن عبد الله البجلي صحابي مشهور الترجمة رضي
الله عنه وقد تقدم **قوله** في حجة الوداع حجة الوداع كانت سنة عشر من الهجرة وهذا في غاية الظهور والشهرة
**قوله** يضرب هو برفع الباء على الصواب وهو الرواية ومن سكن الباء احال المعنى لان النبي على هذا التقدير يكون
عن الكفر مجردا وضرب الرقاب جواب النهي ومجازاة للكفر وسياق الخبر يا باه وجوزه ابو البقاء وابن مالك على
تقدير شرط مضمر اي ان ترجعوا يضرب **قوله** لا ترجعوا بعدي كفارا اي لا تفعلوا فتشبهوا بهم في حالة
قتل بعضهم بعضا ومحاربة بعضهم بعضا وهذا اولى ما قيل وقيل انه كفر على بابه في حق المستحل لغير الحق
وقيل المراد كفر النعمة وحق الاسلام وقيل انه يقرب من الكفر ويودي اليه وقيل لا تكفروا واحقيقة بل
دوموا مسلمين وقيل المراد بالكفار المتكفرون في السلاح يقال تكفر الرجل بسلاحه اذا لبسه وقيل لا يكفر
بعضكم بعضا فتستحلوا قتال بعضكم بعضا والله اعلم بمراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ○

## باب ما يستحب للعالم اذا سيل اي الناس اعلم فيكل العلم الى الله عز وجل الى باب من اجاب السايل باكثر مما ساله

○ **قوله** فيكل العلم بكل برفع اللام قال ابن المنير ظن الشارح يعني ابن بطال
ابا الحسن ان المقصود من هذا الحديث يعني حديث ابي بن كعب المذكور بعد الترجمة التنبيه على ان الصواب
من موسى كان ترك الجواب وان يقول لا اعلم وليس كذلك بل رد العلم الى الله عز وجل متعين اجاب او لم يجب
فان اجاب قال الامر كذا والله اعلم وان لم يجب قال الله اعلم ومن هاهنا ادب المفتون في اجوبتهم بقولهم
والله اعلم فلعل موسى قال انا والله اعلم لكان صوابا وانما وقعت المواخذة باقتصاره على قوله انا اعلم فتامله انتهى

ومما قاله ابن المتواخذ من ثوب البخاري وَالقاضي عياض في الشفا قال ما لفظه وعتب الله عَلَيْه
فيما قاله العلمآ انكاره هذا القول عليه لانه لم يرد العلم اليه كما قالت الملايكة لا علم لنا الا ما
عَلَّمْتَنا الا انه لم يرض قوله سرعًا وذلك والله اعلم ليلا يقتدي به فيه من لم يبلغ كماله في تزكية نفسه وعلو
درجته من امته فيهلك لما تضمنه من مدح الانسان نفسه ويورثه ذلك من الكبر والعجب والتعاطي
والدعوي وان نُزِّه عن هذه الرذايل الانبيآ فغيرهم بمدرجة سبيلها ودرك نيلها الا من عصمه الله
فالتحفظ منها اولى لنفسه وليقتدي به ولهذا قال عليه السلام تحفظا من مثل هذا مما قد علم به انا سيد
ولد آدم ولا فخر انتهى **قوله** حدثنا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي وهو بفتح النون وانما قيل له ذلك
لانه كان وقت الطلب يتبع الاحاديث المسنده ولا يرغب في المقاطيع والمراسيل وقال الحاكم
انه اول من جمع المسند الصحاح بما ورآ النهر وكنيته ابو جعفر وقد تقدم وهو عبد الله بن محمد
ابن عبد الله بن جعفر بن يمان بن اخنس بن خنيس الجعفي البخاري الحافظ عن فضيل ومعتمر وعنه خ ومحمد بن نصر
المروزي توفي سنه ٢٢٩ اخرج له خ ت قال ابو حاتم صدوق **قوله** ثنا سفين هذا هو سفين بن
عيينه تقدم فيما مضى في اول التعليق ويدل عليه انه هو قوله في اخر الحديث قال ابن عيينه وهذا اول
**قوله** ثنا عمرو هذا هو ابن دينار ابو محمد مولى قريش مكي امام عن ابن عباس وابن عمر وجابر وعنه شعبة
والسفيانان وخلق مات سنه ١٢٦ اوفي اولها وله ثمانون سنه تقدم وانه ما قيل عنه من التشيع باطل
وهو عالم حجه **قوله** انَّ نوفًا البكالي نوف بفتح النون واسكان الواو ثم فا معروف والبكالي
بكسر الموحده وبالكاف المخففه وفي آخره لام نسبة الى بكال بطن من حمير وهو نوف بن فضالة كذا قاله
ابن الصلاح في علومه انه كما قيده ونسبه لما نسبته اليه وغلب على السنه اهل الحديث فيه فتح البا وتشديد
الكاف انتهى وقال ابن قرقول اكثر المحدثين يفتحون البآء ويشددون الكاف واخره لام وكذا قيدناه
عن ابي بحر وابن ابي جعفر عن العذري وقال قاله ابو ذر وقيد عن المهلب بكسر البا ولذلك عن الصدفي
وابي الحسين بن سراج بتخفيف الكاف وهو الصواب نسبة الى بكال من حمير انتهى وهو ابن امراه كعب
روى عن كعب وعلي وثوبان وعبد الله بن عمرو وابي ايوب الانصاري وعنه شهر بن حوشب وابن جبير
وابو اسحق السبيعي وابو عمران الجوني كان احد العلمآ وقال يحيى بن ابي عمرو الشيباني كان نوف اماما
لاهل دمشق رحمه الله **قوله** يزعم ان موسى ليس موسى بني اسرايل انما اخره ان قال قايل من موسى
الاخر فالجواب ان الحاكم ذكر في مستدركه في المناقب في موسى وهرون صلى الله عليهما وسلم قال
ابن اسحق ولد موسى بن ميشا بن يوسف بن يعقوب فتنبا في بني اسرايل قبل موسى ابن عمران فيما يزعمون
ويزعمون اهل التورية انه هو الذي صحب الخضر كذا نقلته من تلخيص المستدرك للذهبي وموسى هذا
ذكره ابن الجوزي في اول تلقيحه في ترتيب كبار الانبيا من بعد يوسف موسى بن ميشا ثم بعده موسى
ابن عمران انتهى وسياتي من كلام شيخنا الشارح حكاية انه هو **قوله** موسى اخر هو منون في اصلنا ويجوز
تنوينه وترك تنوينه قال ابو عمرو بن العلا ان موسى مصروف في النكره انتهى وقوله موسى اخر هو نكره
**قوله** كذب عدو الله هذا قاله على سبيل الاغلاظ على القايل وكان ذلك في حال غضبه لشده انكاره
وحالة الغضب مطلق الالفاظ لا يراد بها حقايقها **فايده** السايل هنا هو سعيد بن جبير وابن عباس



هو الحجة وفيما مضى ان ابن عباس تمارى هو والحر بن قيس في صاحب موسى فقال ابن عباس هو خضر
فمر بهما ابي بن كعب فسأله ابن عباس فاخبره فيحتمل ان سعيد سأل ابن عباس بعد الواقعه
الاولى المتقدمه لابن عباس مع الحر واخبره ابن عباس لما سأله عن قول نوف ولاجل ذلك والله اعلم
قدم البخاري تلك الواقعه واخر هذه قال شيخنا الشارح وجا ان السايل غير واحد وروي عن سعيد
قال جلست الى ابن عباس وعنده قوم من اهل الكتاب فقال بعضهم يا ابا عبد الله ان نوفا ابن امراة كعب
يزعم عن كعب ان موسى الذي طلب العلم انما هو موسى بن ميشا فقال ابن عباس كذب نوف حدثني
ابي وذكر الحديث **قوله** ان عبدا هو بفتح همزه ان وكسرها **قوله** بمجمع البحرين هما بحر الروم مما يلي الغرب
وبحر فارس مما يلي الشرق قاله قتاده وحكى الثعلبي عن ابي بن كعب انه بافريقيه وقيل بحر الاردن
وبحر القلزم قال السهيلي وقيل بحر المغرب وبحر الزقاق قال ابن عباس اجتمع البحران موسى والخضر
بمجمع البحرين قاله شيخنا الشارح وقال ابن عبد السلام عند عين الحياه وقيل الروم وفارس وقيل طنجه
وقيل افريقيه وقيل بحري العلم موسى والخضر انتهى **قوله** فانسل الحوت قال صاحبنا الامام كمال الدين
الدميري ثم القاهري الشافعي وهذا احد فضلا القاهره اجتمعت به ما لفظه حوت موسى ويوشع
عليهما السلام قال ابو حامد الاندلسي رايت سمكه بقرب مدينه سبته من نسل الحوت الذي اكل منه
موسى وفتاه فاحيا الله نصفه فاتخذ سبيله في البحر سربا ونسلها في البحر الى الان في ذلك الموضع
وهي سمكه طولها من ذراع وعرضها شبر واحد احد جانبيها شوك وعظام وجلد رقيق على احشايها
وعينها وراسها نصف راس من راها من هذا الجانب استقذرها وتحسب انها ماكوله ميته ونصفها
الاخر صحيح والناس يتبركون بها ويهدونها الى الاماكن البعيده انتهى ما قاله **قوله** في مكتل هو بكسر الميم
واسكان الكاف وفتح التاء المثناه فوق ثم لام وهو نحو الزبيل وقيل القفه وقال ابن قتيبه هو وعاء
يسع خمسه عشر صاعا الى عشرين قاله في المطالع قلت قاله سعيد في الغريب **قوله** فهو ثم هو بفتح التاء
المثلثه وتشديد الميم تقدم معناها في ذهاب موسى مع الخضر **قوله** يوشع بن نون تقدم ان نونا مصروف
وتقدم نسبه في ذهاب موسى مع الخضر **قوله** عند الصخره تقدم في الباب المذكور اعلاه اين هي **قوله**
سربا هو المسلك في جهته وانتصب على المفعول او على المصدر كانه قال سرب الحوت سربا **قوله** بقيه ليلتهما
ويومهما وفي الاصل العكس وهو في مسلم وهو الصواب لقوله فلما اصبح وفي روايه حتى اذا كان من الغد قال
النووي وضبطوه يعني في مسلم بنصب ليلتهما وجرها انتهى فيوم في صحيح البخاري منصوب وكذا هو في اصلنا
وعليه صح وقول النووي انهم ضبطوه بجر ليلتهما فيه وقفه من حيث المعنى لانهما انما سارا بقيه اليوم الذي
نسيا فيه الحوت والليله كلها لا بقيتها بدليل قوله فلما اصبح وروايه حتى اذا كان من الغد والذي ظهر
لي في توجيه ما قاله النووي والله اعلم انه اذا جمع بين الكروايتين صار بقيه اليوم مسار فيه وبقيه الليل
لا هذا كله فلهذا جوز فيه الجر والله اعلم **قوله** نصبا اي تعبا **قوله** الذي امر به امر مبني لما لم يسم فاعله
**قوله** فتاه تقدم اعلاه انه يوشع بن نون اي خادمه وقيل انه ابن اخته **قوله** مسجى بثوب اي مغطى به
**قوله** واني بارضك السلام اي من اين وكيف قال القاضي عياض وهذا يدل على ان السلام
لم يكن معروفا عندهم الا خاصه الانبيا والاوليآء او كان بلادكفر من لا يعرف الاسلام **قوله** نكلموهم

ان يحملوهما فحملوهما هكذا ورد والمعنى ان موسى والخضر ويوشع قالوا الاصحاب السفينة هل تحملونا فعرفوا
الخضر فحملوهم فجمع الضمير فى كلموهم وثنى فى يحملوهما لان يوشع تابع ومثله ولا يخرجنكما من الجنة فتشقى **قوله**
فعرف الخضر عرف مبنى لما لم يسم فاعله والخضر مرفوع نايب عن مناب الفاعل **قوله** نول بفتح النون واسكان
الواو ثم لام وهى الاجرة والجعل **قوله** فجا عصفور عن بعضهم انه الصرد انتهى والصرد على وزن الجعل
وهو طاير فوق العصفور قاله الليث وعن النضر بن شميل انه طاير ابقع ضخم المنقار له برش عظيم يعنى
اصابعه عظيمه وفى الصرد كلام غير هذا والله اعلم **قوله** فقال الخضر يا موسى الى اخره **فايده**
روى الحاكم فى المستدرك فى تفسير الكهف بسنده عن ابن عباس مرفوعا لما لقى موسى الخضر جا طاير فالقى
منقاره فى الما فقال الخضر يا موسى تدبر ما يقول هذا الطاير قال وما يقول قال يقول ما علمك وعلم
موسى فى علم الله الا كما اخذ منقارى من الما على شرطهما ولم يتعقبه الذهبى فى تلخيصه **قوله**
ما نقص علمى وعلمك اعلم ان لفظ النقص هنا ليس على ظاهره فان علم الله عز وجل لا يدخله نقص ولا زياده
قال فى المطالع الا هنا بمعنى ولا اى الا ان قال وقد قيل فى قوله تعالى ان تقتل مومنا الا خطا نحو هذا
ولا خطا وهو قول ضعيف وعند المحققين استثنا من غير الجنس بمعنى لكن تقتله خطا والا ان تقتلم
خطا قاله القاضى وهذا التاويل فى الحديث لا يحتاج اليه اذ معناه صحيح على ظاهره وانما المقصد بالحديث
التمثيل لعدم النقص اى ما نقص العصفور من البحر لا يظهر لرائيه فكانه لم ينقص شيا وكذلك هذا من علم الله
تعالى او يكون راجعا الى المعلومات لا الى العلم اى ما علمت انا وانت من جملة معلومات الله التى لم
يطلع عليها فى التقدير والتمثيل الا ما نقص هذا العصفور من هذا البحر وذكر النقص هاهنا مجاز على كل
وجه ومحال فى علم الله ومعلوماته فى حقه سبحانه وانما يتقدر ذلك فى حقنا ويدل على هذا قوله فى الروايه
الاخرى ما علمى وعلمك فى علم الله الا مقدار ما نقص هذا العصفور بمنقاره فى هذا البحر انتهى **قوله** فعمد
هو بفتح الميم فى الماضى وكسرها فى المستقبل هذا هو المشهور ورايت فى حاشيه لفظها **قوله** فاذا غلام هذا
اسمه حيسور وقد اختلف الرواه فيه فى صحيح البخارى فقال بعضهم انه بالجيم المفتوحه وقال بعضهم
بالحا المهمله ثم مثناه تحت ساكنه ثم سين مهمله ثم واو ساكنه ثم را قال ابن قرقول حيسور بالجيم
كذا للنسفى والجرجانى وكذا قيده الدارقطنى وعند المروزى حيسور بالحا وكذا لابى ذر وابن السكن
وعند القابسى جلشور وكذا صححه عبدوس بن محمد فى اصل كتابه وقال القابسى فى حفظى انما هو
بالنون حنبتور انتهى وقال بعضهم حربود **تنبيه** فاذا غلام الظاهر والله اعلم انه كان غير بالغ
وزعم قوم انه كان بالغا يعمل الفساد واحتجوا بقوله بغير نفس والقصاص انما يكون فى حق البالغ
واجاب الجمهور عن ذلك بانا لا نعلم كيف كان شرعهم فلعله كان يجب على الصبى فى شرعهم
كما يجب فى شرعنا عليهم غرامه المتلفات والله اعلم **قوله** فاخذ براسه قبل الباء زايده وقيل على
بابها لانه ليس المعنى انه يتناول راسه ابتداء وانما المعنى انه جره اليه براسه ثم اقتلعه ولو كانت
زايده لم يكن لقوله اقتلعه معنى زايد على اخذ وفى روايه فوجد غلما نا يلعبون فاخذ غلاما كافرا
ظريفا فاضجعه ثم ذبحه بالسكين فاجمع بينهما **قوله** اهل قريه هى انطاكيه وقيل الابله وقال فى حما الدارح
الابله فيحرر وقيل سرمه وقال ابن خلكان فى تاريخه فى ترجمه ابى عبيده معمر بن المثنى انها ماجروان اسم

علي وعلمك

طوس



لمدينه بنواحى ارمينيه من عمل شروان عندها عين الحياه التى وجدها الخضر وقيل هى اسم القريه
التى استطعم اهلها موسى والخضر **قوله** جدارا قال الثعلبى ان سمك الجدار ما بين ذراع بذلك الذراع
الذى لذلك القرن وطوله على وجه الارض خمس مايه ذراع وعرضه خمسون ذراعا **قوله** لو ددنا
هو بكسر الدال الاولى **قوله** عالما حالسا عالما هو منصوب مفعول سال وجالسا منصوب على الحال
وفى الحديث جواب سوال العالم وهو واقف كما ترجم له بعد زمن ضيق مكان ونحوه ولا يكون ذلك تركا
لتوقير العالم الا ترى انه عليه السلام لم ينكر عليه ذلك ولا امره بالجلوس ولا من باب من احب ان يمثل له الناس
قياما فليتبوا مقعده من النار ويتلو هذه الجمله مع سلامه النفس شرعا والله اعلم **قوله** حدثنا عثمان
هذا هو عثمان بن محمد بن ابى شيبه ابو الحسن العبسى مولاهم الكوفى الحافظ عن شريك وابى الاحوص وجرير وطبقتهم
وعنه خ م د ق وابنه محمد بن عثمان وابو يعلى وامم توفى فى المحرم سنه ٢٣٩ سيل عنه احمد فقال لا اعلم الا
خيرا واثنى عليه وقال يحيى ثقه مامون اخرج عنه من الايمه من اخذ عنه وله ترجمه فى الميزان **قوله** عن جرير
هو بفتح الجيم وكسر الرا وهو ابن عبد الحميد الضبى القاضى عن منصور وحصين وعبد الملك بن عمير وعنه احمد
واسحق وابن معين وله مصنفات مات سنه ١٨٨ اخرج له الايمه السته له ترجمه فى الميزان وصحح عليه **قوله**
عن منصور هو ابن المعتمر ابو عتاب السلمى من ايمه الكوفه عن ابى وايل وزيد بن وهب وعنه
شعبه والسفيانان وخلق قال ما كتبت حديثا قط مناقبه جمه مات سنه ١٣٢ اخرج له الايمه السته
ثقه ثبت **قوله** عن ابى وايل هو شقيق بن سلمه تقدم بعض ترجمته اخرج له ع وكان من علما العاملين
**قوله** عن ابى موسى تقدم انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعرى وتقدم بعض ترجمته رضى الله عنه **قوله**
جا رجل الى النبى صلى الله عليه وسلم الى ان قال ما القتال فى سبيل الله قال ابن شيخنا البلقينى هذا يحتمل
تفسيره بلاحق بن ضميره الباهلى ونبسطه فيما بعد ذلك انتهى قال الذهبى فى تجريده لاحق بن ضميره
الباهلى له وفاده وروايه ان صح سنده يعنى ذكره ابو موسى **قوله** عنده من احكام قيل ليس فيه معنى ما ترجم له
لانه ليس فيه الا السوال وهو موضع الجمره وليس فيه انه كان فى حال الرمى انتهى وفى هذا الاعتراض نظر لانه
لو اراد ذلك لقال باب سوال العالم وهو يرمى الجمره او نحو هذا والله اعلم **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم انه
الفضل بن دكين بالدال المهمله المضمومه وفتح الكاف وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن الزهرى تقدم انه ابو بكر
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم شيخ الاسلام **قوله** فقال رجل يا رسول الله هذا الرجل
لا اعلم احدا سماه وقد قدمت ذلك **قوله** ولا حرج اى لا اثم عليك وقد تقدم **قوله** عبد الواحد هذا
هو ابن زياد العبدى مولاهم البصرى عن عاصم الاحول والاعمش وعنه ابن مهدى ومسدد وقتيبه
قال ابن يحيى ليس به باس مات سنه ١٧٦ اخرج له ع قال الذهبى فى الميزان احتجا به فى الصحيحين وتحاشا
تلك المناكير التى نقمت عليه ثم ذكر ما قيل فيه وقد تقدم الكلام عليه **قوله** عن ابرهيم عن علقمه اما ابرهيم
هذا هو ابرهيم بن يزيد النخعى الكوفى ابو عمران عن علقمه وخاله الاسود وراى عايشه وعنه الحكم ومنصور
والاعمش وخلق وكان عجبا فى الورع والخير متوقيا للشهره راسا فى العلم تقدم بعض ترجمته وانه
توفى سنه ١٩٦ اخرج له ع **قوله** عن علقمه هو ابن قيس النخعى هو ابن شبل الفقيه عن ابى بكر وعمر وعثمان وعبد الله
ابن مسعود وخلق وعنه ابن اخيه عبد الرحمن ابن يزيد وابن اخته ابرهيم النخعى وسلمه بن كهيل واخرون

قال ابو معمر قوموا بنا الى اشبه الناس بعبد الله هديا ودلا وسمتا فقمنا الى علقمة مات سنة ٦٢ اخرج له ع **قوله** عن عبد الله هو ابن مسعود الهذلي الصحابي الجليل المشهور الكثير ترجمته معروفة **قوله** في خرب المدينة هو بفتح الخاء المعجمة والراء وبكسرها ايضا وبالموحدة كذا في اصلنا الاسمان بالقلم قال في المطالع كذا في باب وما اوتيتم من العلم الا قليلا لجميعهم خرب بالخاء المعجمة قال وفي غير هذا الموضع في حرث المدينة وكذا رواه مسلم قيل وهو الصواب ومثله رواية مسلم في حديث آخر في نخل انتهى وقال ابن الاثير الخرب يجوز ان يكون بكسر الخاء وفتح الراء جمع خربة كنقمة ونقم ويجوز ان يكون جمع خربة بكسر الخاء وسكون الراء على التخفيف كنعمة ونعم ويجوز ان يكون الخرب بفتح الخاء وكسر الراء كنبقة ونبق وكلمة وكلم وقد روي بالحاء المهملة والثاء المثلثة يريد به الموضع المحروث للزراعة انتهى **قوله** يتوكأ هو بهمز في آخره **قوله** عسيب هو بفتح العين وكسر السين المهملة ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة عود قضبان النخل يكشطون خوصها ويتخذونها عصيا **قوله** لا تسالوه لا يجي قال الدمياطي قال ابو القاسم بن الابرش يجوز في يجي ثلاثة اوجه في العربية النصب على ارادة ان لا يجي والتقدير ان لا يجي ولا في فيه الزيادة نحو ما منعك ان لا تسجد ويجوز الجزم على الجواب والتقدير ان لا تسالوه لا يجي فالاول سبب للثاني ويجوز الرفع على الاستيناف والتقدير انه لا يجي فيه شي تكرهونه انتهى **قوله** فقام اليه رجل منهم هذا الرجل اليهودي لا اعرف اسمه **قوله** وما اوتوا من العلم الا قليلا قال الاعمش هكذا في قراتنا كذا قرا عبد الله والاعمش بضمير الغيبة **قوله** عن اسرايل هو ابن يونس بن ابي اسحق السبيعي اسرايل هذا يروي عن جده ابي اسحق وزياد بن علاقة وادم بن علي وخلق وعنه يحيى بن ادم ووكيع وكثير وامم قال احفظ حديث ابي اسحق كما احفظ السورة قال احمد ثقة وتعجب من حفظه وقال ابو حاتم من اتقن اصحاب ابي اسحق وضعفه ابن المديني توفي سنة ١٦٢ اخرج له ع ذكره في الميزان وصحح عليه **قوله** عن ابي اسحق تقدم اعلاه انه جده ابو اسحق عمرو بن عبد الله الهمداني السبيعي بفتح السين المهملة وكسر الموحدة الكوفي احد الاعلام عن جرير وعدي بن حاتم وزيد بن ارقم وابن عباس وعدة من الصحابة وامم من التابعين وعنه ابنه يونس واسرايل حفيده وشعبة والسفيانان وابو بكر بن عياش وخلايق وله نحو ثلثماية شيخ وهو يشبه الزهري في الكثرة وقد غزا مرات وكان صواما قواما تلا مات سنة ١٢٧ وله خمس و٩ سنة اخرج له ع له ترجمة في الميزان **قوله** عن الاسود هو ابن يزيد النخعي يروي عن عمر وعلي ومعاذ وعدة وعنه ابن اخته ابرهيم ومحارب بن دثار وابو اسحق له ثمانون حجة وعمرة وكان يصوم حتى يخضر ويصفر مات سنة ٧٤ اخرج له ع وثقه ابن معين والناس **قوله** قال لي ابن الزبير هو عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد بن اسد الصحابي المشهور بن الصحابي وامه اسما صحابية وجده ابو بكر الصديق وجدته صفية بنت عبد المطلب صحابية رضي الله عنهم ترجمته مشهورة رحمة الله عليه **قوله** حديث عهدهم حديث مرفوع منون وعهدهم مرفوع **قوله** بكفر كذا في الصحيح وفي حفظي انه جا باسلام او بايمان الشك مني **قوله** بنقضه ابن الزبير يا تي في باب شان الكعبة كم بنيت من مرة والاختلاف في ذلك وطولها وكم زاد وافيه ان شا الله تعالى في مكانه **قوله** كراهية ان يحيف بالراء فاعلمه **قوله** وقال علي رضي الله عنه حدثوا الناس الى آخره ثم قال حدثنا به عبيد الله بن موسى اعلم ان الراوي اذا قدم الحديث على السند هكذا فهذا اسناد متصل لا يمنع الحكم

اسما

لذلك

باتصاله ولا يمنع ذلك اعني تحمله كذلك ان يبتدي بالاسناد جميعه اولا ثم يذكر المتن كما جوزه بعض المتقدمين من اهل الحديث قال ابو عمرو بن الصلاح في علومه وينبغي ان يكون فيه خلاف نحو الخلاف في تقديم بعض المتن على بعض فقد حكى الخطيب المنع من ذلك على القول بان الرواية على المعنى لا يجوز والجواز على القول بان الرواية على المعنى يجوز ولا فرق بينهما في ذلك انتهى **قوله** عن معروف وفي نسخة هي على هامش اصلنا ابن خربوذ وهو بفتح الخاء المعجمة وتشديد الراء المفتوحة ثم موحدة مضمومة بعدها واو ساكنة ثم ذال معجمة غير مصروف للعلمية والعجمة **قوله** عن ابي الطفيل اسمه عامر بن واثلة بالمثلثة وقيل عمرو ابن عبد الله بن جحش الكناني الليثي ولد عام احد كان يسكن الكوفة ثم سكن مكة الى ان قضى وهو اخر من مات من الصحابة على الاطلاق وقال ابن دريد في كتاب الاشتقاق الكبير ان عكراش بن ذويب لقي النبي صلى الله عليه وسلم وله صحبة وشهد الجمل مع عايشة فقال الاحنف كانكم به وقد اتي به قتيلا او به جراحة لا تفارقه حتى يموت فضرب يومئذ ضربة على انفه فعاش بعدها ماية سنة واثر الضربة به فعلى هذا يكون وفاته سنة خمس وثلاثين وماية قال شيخنا الحافظ العراقي وهذا باطل لا اصل له والذي اوقع ابن دريد في ذلك ابن قتيبة في المعارف وهو اما باطل او مأول بانه استكمل بعد الجمل ماية سنة وتوفي ابو الطفيل سنة ماية وقيل بعد المايه فقيل سنة اثنين وماية وقيل سنة سبع وماية وقيل سنة عشر وماية وصحح **تنبيه** من الغريب ما في ثقات العجلي كما رايته فيه ان ابا الطفيل من كبار التابعين انتهى **فايده** سادة اخر من مات من التابعين خلف بن خليفة توفي سنة ١٨١ اخرج لابي الطفيل عامر ع **قوله** ان يكذب الله ورسوله يكذب مبني لما لم يسم فاعله واعراب الباقي معروف **قوله** حدثنا اسحق ابن ابرهيم هو ابن راهويه وجده اسمه مخلد باسكان الخاء وفتح الميم الامام المشهور ابو يعقوب المروزي عالم خراسان عن الدراوردي وجرير ومعتمر وطبقتهم وعنه من عراق وثقة شيخه وخلق من احرم السراج املى مسنده من حفظه توفي وله سبع وسبعون سنة في شعبان سنة ٢٣٨ اخرج له الاخرون عنه له ترجمة في الميزان وصحح عليه رحمه الله **قوله** ومعاذ رديفه على الرحل اعلم ان ابن منده الحافظ جمع ارداف النبي صلى الله عليه وسلم فبلغوا نيفا وثلاثين رديفا قال شيخنا الشارح ولم اقف انا على هذا الا ان الذي استحضر انه عد من ارادفه عليه السلام اسامة بن زيد اردفه عليه السلام راجعا من عرفة ومرة اخرى على اكاف والصديق في الهجرة وعثمان بن عفان في قدومه عليه السلام من بدر وعلي بن ابي طالب في حجة الوداع وعبد الله بن جعفر بين يديه واخر ابني فاطمة خلفه وفي رواية حملني انا وغلامين من بني هاشم وفي اخرى جعلني امامه وقثم خلفه وعبد الله بن عباس واخوه عبيد الله واخوهما الفضل في حجة الوداع من مزدلفة الى منى والحسن بن علي واخوه الحسين هذا قدامه وهذا خلفه ومعوية بن ابي سفيان ومعاذ ابن جبل مرة على حمار يقال له عفير ومرة ليس بينه وبينه الا موخرة الرحل وابو ذر الغفاري على حمار وزيد ابن حارثة وثابت بن الضحاك والشريد بن سويد وسلمة بن الاكوع وسهيل بن بيضا وعلي بن ابي العاص بن الربيع يوم الفتح وعبد الله بن الزبير وغلام من بني عبد المطلب واسامة بن عمير وصفية بنت حيي ام المومنين لما قدم بالشام كرا فيه وانما اراد بها قدومه من خيبر كما في الصحيح وهي من جهة الشام وابو الدردا وامنة بنت ابي الصلت الغفاري وابو اناس وابو هريرة وقيس بن سعد

ليف

ابن عباده وحوّات بن جبير وجبريل فان في بعض السنن تمار بلا ظهر البراق حتى رجعا ورايت حديثا
معزوّا الى صحيح ابن حبان من حديث حماد بن زيد عن عاصم بن ابي النجود عن زر بن حبيش انه سال
حذيفة هل رسول الله صلى الله عليه وسلم ببيت المقدس حين اسري به قال لا الا انه اتى بدابة
فحمله عليها جبريل احدهما رديف صاحبه انطلق معه من ليلته حتى اتى بيت المقدس واري
ما في السموات وما في الارض ثم رجعا عودهما على بدئهما فلم يصل فيه ولو صلى لكانت سنة
وقال شيخنا الشارح في كتاب اللباس من شرح هذا الكتاب منهم يعني من الارداف اولاد العباس
وعبد الله بن جعفر وابو هريرة وقيس بن سعد بن عباده وصفيه وام صبيه الجهنيه انتهى فاولاد العباس
سته رجال من ام الفضل وان اراد اولاده كلهم فعشرة تمام وقد اختلف في صحبته ولم روية
فيجوز انما اراد انتهى وعقبة بن عامر وقد رايت في مصنف لبعض الشافعيه استدركه على الارداف
وقوله فيما تقدم امنه بنت ابي الصلت الغفاريه هذه لا اعرفها بل ولا اعرف في الصحابيات
من اسمها آمنه مشهوره بهذا الاسم الا ان النووي ذكر ان زوج عبد الله بن عمر اسمها امنه بنت غفار
وفيهن امنه بنت قيس الغفاريه ذكرها الحافظ ابو موسى المديني فيهن وما ادري هل هي هذه ام لا
والله اعلم هذا مجموع من وقفت عليه من الارداف قوله يا معاذ بن جبل اما ابن فمنصوب وفي
التسهيل لابن مالك جواز رفعه واما معاذ ففيه النصب والرفع والله اعلم فائدة اذا نعت
بمضاف فلا يخلو اما ان يكون بابن او ابنة او غيرهما فان كان باحدهما اشترط له ثلاثة شروط
احدها ان يقع بين علمين او كنيتين او لقبين او بين احدهما مع الاخر نحو يا زيد بن عمرو
او يا زيد بن ابي سعيد او يا زيد بن بطه وكذا العكس الثاني ان يكون ابن نعتا الاعلم الثالث ان لا
يفصل بينه وبين المنادي ففيه ثلاثة اوجه افصحها ان تترك المنادي على ضمه وابن على نصبه استصحابا
على الاول وهذا اختيار المبرد الوجه الثاني ان تفتح اخر المنادي اتباعا لحركة ابن وهو اختيار
الجمهور البصريين قال ابن كيسان وهذا الوجه الكثير في كلام العرب انتهى وقد اختلف النحويون
في توجيه اخر المنادي وفتح ابن في هذا الوجه وهذا الموضع آخر الوجه الثالث ضم نون ابن اتباعا لضمه
المنادي حكاها الاخفش عن بعض العرب فان لم يجتمع فيه الشروط الثلاثة فلا يكون في المنادي الا الضم
ولا في ابن الا النصب رجوعا الى الاصل فمثال عدم الشرط الاول يا رجل ابن عمرو ويا زيد ابن اخينا
فلم يقع بين علمين ومثال عدم الشرط الثاني ان يعرب ابنا او منادي باسا او مفعولا لفعل مضمر
ومثال عدم الشرط الثالث قولك يا زيد الفاضل بن عمرو وقد فصلت بالفاضل بين المنادي
وبين ابن فالمنادي في هذه المواضع لا يكون الا مضموما لتخلف بعض الشروط والمسله طويله
وفيها خلاف بين النحويين ويكفي هذا منها والله اعلم ومن اراد زياده فعليه بالمطولات من كتب النحو
وان نعت المنادي المضموم بمضاف غير ابن وابنة نحو يا زيد صاحب عمرو ويا صفيه عمة رسول الله
صلى الله عليه وسلم فليس فيه الا النصب على الصحيح قوله تاثما اي خوفا من الاثم ومعنى يأثم انه كان يحفظ
علما فخاف فواته وذهابه بموته فخشي ان يكون ممن كتم علما وممن لم يمتثل امره صلى الله عليه وسلم في
تبليغ سنته فيكون اثما فاحتاج واخبر بهذه مخافة من الاثم وعلم انه عليه السلام لم ينههم عن الاخبار بها نهي تحريم

صاحبه

وقال



وقال القاضي عياض لعل معاذا لم يفهم من النبي صلى الله عليه وسلم النهي لكن كسر عزيمته عما عرض
له من بشراهم بدليل حديث ابي هريرة من لقيت يشهد ان لا اله الا الله مستيقنا بها قلبه فبشره بالجنه
قال او يكون معاذ بلغه امره عليه السلام لابي هريرة وخاف ان يكتم علما علمه فياثم او يكون حمل النهي
على اذاعته قال النووي وهذا الوجه ظاهر وقد اختاره ابن الصلاح فقال منعه من التبشير
العام خوفا من ان يسمع ذلك من لا خبرة له ولا علم فيغتر ويتكل واخبر به صلى الله عليه وسلم على
الخصوص من امن عليه من الاغترار والاتكال من اهل المعرفة فانه اخبر به معاذا فسلك معاذ
هذا المسلك فاخبر به من الخاصه من راه اهلا لذلك قال فاما امره عليه السلام في حديث ابي هريرة
من التبشير فهو من تغير الاجتهاد وقد كان الاجتهاد جايزا له واقعا منه عند المحققين وله مزية
على سائر المجتهدين بانه لا يقر في الخطا في اجتهاده قوله سا معتمر قال سمعت ابي هذا هو المعتمر
ابن سليمن بن طرخان التيمي البصري احد الاعلام ولم يكن من بني تيم بل نزل فيهم وكان مولى لبني مرة
روى عنه ابنه سليمن ومنصور بن المعتمر ويونس بن عبيد وليث بن ابي سليم وخلق وعنه ابن المبارك
وابن مهدي وعفان وعارم ومسدد واحمد بن حنبل وابن المديني وغيرهم وثقه ابن معين وابو
حاتم توفي في المحرم سنة سبع وثمانين ومايه وقيل في صفر اخرج له ع واما والده فقد تقدم ابن سليمن
ابن طرخان وهو بكسر الطا دا قيده طا صاحب الامام وفي قاموس شيخنا مجد الدين بالفتح لا يضم ولا يكسر
وان فعله المحدثون اسم للرئيس الشريف خراسانيه وفي تبيين المهمل للعشائي بكسر الطا ويقال بضمها
فيجوز فيه في الطا تثليثها من السادة الاسياد سمع انسا وابا عثمان النهدي وعنه ابو عاصم وغيره
ومناقبه جمه توفي سنة ١٤٣ اخرج له ع ولم ترجمه في الميزان من جهة التدليس والله اعلم قوله
ذكره هو مبني لما لم يسم فاعله قوله باب الحيا في العلم تقدم الكلام على الحيا وانه من شعب الحياء من الايمان
قوله حدثنا محمد بن سلام تقدم مرات ان سلاما والد محمد الاصح فيه التخفيف مطولا فانظره ان اردته
قوله سا ابو معويه هو محمد بن خازم بالخا المعجمه ابو معاويه الضرير الحافظ عن هشام بن عروه والاعمش
وعنه احمد واسحق وعلي بن المديني وابن معين وهو ثبت في الاعمش وكان مرجيا توفي في صفر سنة ١٩٥ اخرج
له الجماعه ولم ترجمه في الميزان وهو احد الايمه الثقات قوله عن ام سلمه هذه ام المومنين رضي الله
عنها هند بنت ابي اميه المخزوميه تقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها مناقبها كثيره وتقدمت متى وفاتها
اخر امهات المومنين موتا وانها توفيت في امرة يزيد بعد مقتل الحسين رضي الله عنه وتقدم كلام الواقدي
في وفاتها والرد عليه قوله ام سليم هي بضم السين وفتح اللام بنت ملحان الخزرجيه والده انس بن مالك
الخادم واسمها سهله وقيل رميله او رميثه او انيسه او مليكه او الرميصا او الغميصا زوج ابي طلحه
زيد بن سهل كانت فاضله لها مناقب كثيره وترجمتها طويله فائده هي ممن اخرج لها منفردا به
من حديث انس ان ام سليم سالت ذلك بحضرة عايشه رضي الله عنها وان عايشه انكرت فيحتمل ان
عايشه وام سلمه انكرتا عليها فاجاب عليه السلام كلا واحده بما اجاب به وان كان اهل الحديث
يقولون ان الصحيح هنا ام سلمه لا عايشه وكون المنكره ام سلمه هو في خ م والله اعلم قوله ان الله
لا يستحيي من الحق يستحيي فيه لغتان معروفتان قري بهما في السبع ومعناه ان الله لا يستحيي ان

عمش

يبين ما هو الحق **قوله** او يحتلم المراة هو بحركة الواو واستفهام انكار وقد تقدم متى يفتح ومتى يسكن وفي اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي ساكن الواو وفيه نظر والله اعلم ولكن جاز تحمل المراة بالواو ومثل الكلمة تجري على السنة العرب من قصد للدعا وعليه يحمل كل ما جا من الاحاديث من هذا وشبهه وقال في المطالع قال الداودي انما هو تربت اي استغنت وهي لغة للقبط جرت على السنة العرب وهي ترد الرواية الصحيحة ومعروف كلام العرب **فايده** قال شيخنا الشارح جا عن جماعة من الصحابيات انهن سالن كسوال ام سليم منهن خولة بنت حكيم اخرجه ابن ماجه كذا قال وقد رايته في سنن وقد عزاه شمس الدين ابن القيم في معالم الموقعين اواخرها الى مسند الامام احمد ولم يذكر رجال اسناده انتهى وقد اخرجه المزي في اطرافه وعزاه الى ابن ماجه في الطهارة ولم اره في اصلنا وقف الحلال المحب بان ابن ماجه قال شيخنا وبسرة بنت صفوان ذكره ابن ابي شيبة وسهلة بنت سهيل رواه الطبراني في الاوسط وفي اسناده ابن لهيعة انتهى **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم مرات انه ابن ابي اويس ابن اخت مالك الامام وتقدم بعض ترجمته وان اسم ابي اويس عبد الله **قوله** مثل المسلم تقدم انه يقال مثل ومثل بفتح المثلثة واسكانها وتقدم وجه الشبه والكلام عليه فانظره **قوله** احب احب مرفوع غير منون افعل تفضيل كذا هو مرفوع في اصلنا واعرابها ظاهر **قوله** عن الاعمش تقدم مرات انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي الامام وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن منذر الثوري هو بالثا المثلثة كسفين **قوله** عن محمد بن الحنفية هو محمد بن علي بن ابي طالب السيد الجليل المشهور واسم الحنفية خولة بنت جعفر بن قيس بن سلمة بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدول بن حنيفة ترجمة محمد هذا معروفة فلا نطول بها اخرج له الايمة الستة توفي سنة ثمانين على الاشهر من اقوال في وفاته عن بضع وستين سنة روى عن ابيه وعثمان وعمار وغيره وعنه بنوه وعمرو بن دينار والباقر واخرون **قوله** مذا هو بتشديد الذال المعجمة وبالمد فعال من المذي والمذي معروف وهو باسكان الذال على الافصح وفيه لغة ثانية كسر الذال مع التشديد في اليا وثالثة كسرها مع تخفيف اليا وهذه الثلاث اللغات في المني والودي **قوله** فامرت المقداد كذا هنا وجا في رواية انه امر عمارا وروي انه ارسل رجلا فقيل المقداد وقيل عمار وجا ايضا انه سال بنفسه فيحتمل انه ارسلهما ثم سال بنفسه والله اعلم **قوله** والفتيا اعلم ان الاسم والفتوى لغتان مشهورتان **قوله** ان رجلا قام في المسجد لا اعرف اسمه **قوله** ان يهل هو بضم اوله رباعي والاهلال رفع الصوت بالتلبية **قوله** من ذي الحليفة هو بضم الحا المهملة وفتح اللام ثم مثناه تحت ثم فا ثم تا التانيث ما من مياه بني جشم على ستة اميال من المدينة المشرفة وقيل اربعة وقيل سبعة ووقع في الشامل لابن الصباغ والبحر اي المحاسن الروياني والرافعي ان بينها وبين المدينة ميل وهو غريب مباين للمشاهدة وثم ذو الحليفة اخرى لكنها من تهامة وليست هذه وياتي حكمها تلك والله اعلم **قوله** الجحفة هي قرية جامعة بين مكة والمدينة سميت بذلك لان السيل اجحفها اي استاصلها وهي على ستة اميال من البحر وهي مهيعة وعلى ثمانية مراحل من المدينة **قوله** من قرن هو بفتح القاف واسكان الرا ثم نون قال النووي لا خلاف في هذا بين سكون الرا بين رواة الحديث واهل اللغة والفقها واصحاب الاخبار وغيرهم وغلطوا الجوهري في قوله





انه بفتح الرا وفي قوله ان اويسا القرني منسوب اليها فان الصواب المشهور لكل احد ان هذا ساكن الرا وان اويسا منسوب الى قرن بفتح الرا بطن من مراد القبيلة المعروفة انتهى قال ابن قرقول ورواه بعضهم بفتح الرا وهو غلط انما قرن قبيلة من اليمن **قوله** من يلملم يلملم ويقال الملم بفتح الهمزة بدلا من اليا ويصرف ولا يصرف قيل جبل من جبال تهامة على ليلتين من مكة قال شيخنا الشارح ويقال يرمرم قال شيخنا ان ابن السيد البطليوسي نقله انتهى وفي الصحاح في رمرم ما لفظه ويرمرم جبل وربما قالوا ايلملم والظاهر انه هذا **قوله** لم افقه هذه اي لم افهم هذه والفقه الفهم

## باب من اجاب السايل باكثر مما ساله

ذكر في الباب حديث عايشة عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ليس المحرم اعلم ان موضع هذه الترجمة من الحديث ما قاله ابن المنير قال ابن المنير لقد امعن في استنباط جوهر الحديث التي خفيت على كثير وموضع الترجمة من فوايد التنبيه على ان مطابقة الجواب للسايل حتى لا يكون الجواب عاما والسوال خاصا عن لا زم فيوجب ذلك حمل اللفظ على سبب خاص على عمومه لا على خصوص السبب لانه جواب وزيادة فايدة وهو المذهب الصحيح في الفايدة ويوخذ منه ايضا ان المفتي اذا سيل عن واقعة واحتمل عنده ان يكون السايل يتذرع بجوابه الى ان يعديها الى غير محل السوال وجب عليه تفصيل جوابه وان يزيده بيانا وان يذكر مع الواقعة ما يتوقع التباسه بها ولا يعد ذلك تعديا بل تحريا وكثير من القاصرين يرفع عالا يتبع ويات بالجواب بتر تشرعا لا تورعا والزيادة في الحديث بقوله فان لم يجد النعلين الى اخره والله اعلم انتهى وقد جاء في ذ وغيره ما ترك المحرم من الثياب مكان يلبس وفي سوال على هذه الرواية ولو قيل في الجواب انه لما حصر ما لا يجوز فهم ما يجوز الذي سيل عنه لان ما يجوز كثير ولا يمكن حصره فحصر ما لا يجوز فهم منه ما يجوز والله اعلم ولو ذكر الحديث الذي فيه السوال عن الوضو على البحر فقال عليه السلام هو الطهور ماوه الحل ميتته كان اصرح في مقصوده لكنه ليس على شرطه وهو في السنن الاربعة والذي سال عن الوضو بما البحر اسمه عبيد العركي **قوله** حدثنا ادم تقدم الكلام عليه وانه ابن ابي اياس وتقدم انه مضر لخف وتقدم بعض ترجمته **قوله** ابن ابي ذيب تقدم انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذيب العامري المدني احد الاعلام وتقدم بعض ترجمته وان ذيبا يهمز ولا يهمز **قوله** وعن الزهري الى اخره هذا السند معطوف على الذي قبله وليس تعليقا وقايل عن الزهري هو ابن ابي ذيب وقد روى هذا الحديث البخاري عن ادم عن ابن ابي ذيب عن سالم عن ابن عمر والذي قبله رواه عن ادم عن ابن ابي ذيب عن نافع عن ابن عمر والله اعلم **قوله** ان رجلا ساله هذا الرجل لا اعرف احدا سماه **قوله** لا يلبس القميص يجوز كسر السين على النهي ويجوز ضمها على الخبر **قوله** ولا السراويل السراويل معروف يذكر ويونث ويجمع والسراويلات قال سيبويه سراويل واحد اعجمية اعربت فاشبهت من كلامهم ما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة فهي مصروفة في النكرة قال وان سميت بها رجلا لم تصرفها وكذلك ان حقرتها اسم رجل لانها مونثة على اكثر من ثلاثة احرف مثل عناق وفي النحويين من لا يعرفه ايضا في النكرة ويزعم انه جمع سروالة وسروالة وقال شيخنا الشارح والسراويل فارسي معرب يذكر ويونث وبالنون بدل اللام والشين المعجمة بدل المهملة انتهى **فايدة** تارده حديث صلى الله عليه وسلم في شرا السراويل في السنن الاربعة ورواه الطبراني ايضا **تنبيه** وهو انه اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم باربعة دراهم كما رواه البزار وفي كتاب الاحيا للامام الغزالي في كتاب فضل الفقر والزهد حديث انه اشترى سراويل بثلاثة دراهم والمعروف

ما ذكرته عن البزار بالسند لم يصح انه عليه السلام لبس سراويل فيما اعلم وسمعت بعض مشايخي الحلبيين يقول لم يصح ذلك وصح انه اشتراه انتهى وقد ذكر ابن القيم في الهدي انه عليه السلام لبس الجبة والقبا والقميص والسراويل والازار بجزم عاما في النسخة التي وقفت عليها بانه لبسه وقال قبله تعليل واشترى صلى الله عليه وسلم سراويل والظاهر انه انما اشتراها ليلبسها وقد روي في غير حديث انه لبس السراويل وكانوا يلبسون السراويلات باذنه انتهى لفظه والله اعلم **قوله** ولا البرنس هو بضم الموحدة والنون كل ثوب راسه ملتزق به دراعة كان او جبة وقال ابن دريد البرنس بضم البا نوع من الطيالسة يلبسه العباد واهل الخير وفي النهاية لابن الاثير نحو ما تقدم غير كلام ابن دريد الا انه ذكر عوضه كلام الجوهري فقال وقال الجوهري هو قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الاسلام وهو من البرس بكسر البا القطن والنون زايدة وقيل انه غير عربي انتهى وقد راجعت كلام الجوهري فرايته ذكر الى قوله الاسلام والباقي لابن الاثير وهو ظاهر

## كتاب الوضوء

اعلم ان الوضوء اول ما فرض مع الصلاة وقال ابو محمد بن حزم الظاهري انما فرض بالمدينة ذكره في الرد على القايلين بالوضوء بنبيذ التمر وقال ان الوضوء انما فرض بالمدينة في سورة المايدة وقصة الجن بمكة وقال النووي قال العلماء واختلفوا متى فرضت الطهارة للصلاة فذهب ابن الجهم الى ان الوضوء في اول الامر الاسلام ثم نزل فرضه في اية التيمم وقال الجمهور بل كان قبل ذلك فرضا انتهى وفي ذكر الوضوء في اول الامر حديث في ابن ماجه في سنده ابن لهيعة وسماه حديثا في مسند الحرث بن ابي اسامة وفيه ابن لهيعة ايضا وقد ذكر ابن اسحق قال حدثني بعض اهل العلم ان الصلاة حين افترضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم اتاه جبريل وهو باعلا مكة بعقبه في ناحية الوادي فانفجرت منه عين فتوضا جبريل ورسول الله صلى الله عليه وسلم ينظر ليريه كيف الطهور للصلاة ثم توضا رسول الله صلى الله عليه وسلم كما راى جبريل يتوضا الحديث مقطوعا ووصله الحرث ونحوه في ابن ماجه الذي ذكرته وقد روي نحوه عن البراء ابن عازب وابن عباس وفي حديث ابن عباس وكان ذلك اول الفريضة ولا اعلم حال حديث البراء ولا حديث ابن عباس والله اعلم **قوله** في الوضوء في الوضوء ثلاث لغات اشهرها انه بضم الواو اسم الفعل الذي هو المصدر وبفتحها اسم للماء الذي يتوضا به هذا قول الاكثرين ثانيها فتح الواو فيهما وهو قول جماعات ثالثها انه بالضم فيهما حكاها في المطالع **قوله** مرة مرة هما منصوبان في اصلنا المشار اليه وقد رايت بخط شيخنا الاستاد ابي جعفر احمد بن مالك الرعيني الاندلسي الغرناطي في حاشية نسخته بخط لصحيح البخاري ان مرة مرة ظرف في موضع الخبر انتهى والذي يظهر رفعهما خبر ان او حالا كقراءة علي ابن ابي طالب ونحن عصبة وفي كلام بعضهم في توجيه النصب انه خبر على لغة كذا قال **قوله** وكره اهل العلم الاسراف فيه الى اخره هذا اشارة الى نقل اجماع على منع الزيادة على الثلاث وحاصل ما ذكره اصحاب الشافعي في المسئلة ثلاثة اوجه اصحها الزيادة على الثلاث مكروه كراهة تنزيه وهو معنى قول الشافعي لا احب الزيادة عليها فان زاد لم اكرهه ان شا الله اي لم احرمه ثانيها خلاف الاولى ثالثها انه حرام قال شيخنا الشارح وابعد بعض الناس فقالوا اذا زاد على الثلاث يبطل وضوءه كما لو زاد في الصلاة حكاه الدارمي في استذكاره وهو خطا ظاهر وطلاق ما عليه العلماء انه

صاحب م

اسم معاد



وقال النووي هذا خطا ظاهر طاهر انتهى **باب لا تقبل صلاة بغير طهور الى باب الاستنجا بالحجارة** ان قلت لم ترجم على العموم وحديث ابي هريرة في المحدث في الصلاة ولهذا قال فسا او ضراط لانه غالب ما يسبق في الصلاة لا البول والغايط وجوابه ما قاله ابن المنير نبه بذلك على التسوية بين الحدث في الصلاة والحدث في غيرها ليلا تخيل الفرق كما فرق بعضهم بين ان يشك في الحدث فيتمادى ويلغي الشك وبين ان يشك في غير الصلاة فيتوضا ويعتبر الشك والله اعلم انتهى **قوله** لا تقبل صلاة تقبل مبني لما لم يسم فاعله وصلاة قايم مقام الفاعل **قوله** طهور هو بضم الطا ويجوز فيه الفتح كما تقدم **قوله** اخبرنا عبد الرزاق هذا هو الحافظ ابن الهمام بن نافع ابو بكر الصنعاني احد الاعلام الثقات عن ابن جريج ومعمر وثور وعنه احمد واسحق والرمادي والدبري صنف الكتب وتوفي عن خمس وثمانين سنة سنة ٢١١ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان **قوله** انا معمر تقدم مرات انه باسكان العين وانه ابن راشد وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن همام ابن منبه تقدم ان منبها اسم فاعل وتقدم بعض ترجمته **قوله** انا ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** فقال رجل من حضرموت هذا الرجل لا اعرف اسمه فليطلب والظاهر انه غير الاتي فقال رجل اعجمي وسياق الكلام على الاعجمي وقوله من حضرموت هي من بلاد اليمن وهو بل بضم الميم قال الجوهري في صحاحه وحضرموت اسم بلد وقبيلة وهما اسمان جعلا اسما واحدا وان شيت بنيت الاول على الفتح واعربت الثاني باعراب ما لا ينصرف فقلت هذا حضرموت وان شيت اضفت الاول الى الثاني فقلت هذا حضر موت اعربت حضرا وخفضت موتا وكذلك القول في سام ابرص ورام هرمز والنسبة اليه حضرمي والتصغير حضيرموت بتصغير الصدر منهما وكذلك الجمع فتقول فلان من الحضارمة انتهى **قوله** باب فضل الوضوء تقدم انه بضم الواو وعلى الصحيح ويجوز فتحها **قوله** والغر المحجلون كذا هو مرفوع في اصلنا القاهري والدمشقي فالغر مبتدا والمحجلون صفة لهم ومن اثار الوضوء خبر وكانه ليس من جملة الترجمة وفي نسخة هي في هامش اصلنا وفضل الغر المحجلين وهذه ظاهرة اعرابا **قوله** ثنا الليث هو ابن سعد الامام المشهور احد الاعلام تقدم بعض ترجمته وان الشافعي قال هو افقه من مالك ولكن اصحابه اضاعوه **قوله** عن خالد هذا هو ابن يزيد ابو عبد الرحيم المصري الفقيه عن عطا والزهري وعنه الليث والمفضل بن فضالة ثقة توفي سنة تسع و١٣٠ اخرج له ع **قوله** عن نعيم المجمري نعيم مصغر والمجمري بضم الميم واسكان الجيم ثم ميم مكسورة مخففة ويقال بتشديد الميم الثانية كان يبخر المسجد وهو صفة لعبد الله وجرى به والد نعيم وقيل صفة لنعيم وهو نعيم بن عبد الله المدني مولى ال عمر عن ابي هريرة وجابر وعنه مالك وفليح تنزه جالس ابا هريرة عشرين سنة اخرج له الايمة الستة وثقه ابو حاتم وجماعة ولا اعرف وفاته **قوله** رقيت هو بكسر القاف هذه اللغة الفصحى وحكى صاحب المطالع فتحها من غير همز ومعه يحصل ثلاث لغات وكذا قاله النووي في شرح مسلم وكذا قال غيره والذي رايته في المطالع فرقي على الصفا بكسر القاف وفتحها في المستقبل ومنه فرقي فوضع كلنا وضبطناه عن ابن عباس وابن حمد بن فرقا وكلاهما مقولان والاول افصح والهمز مع فتح القاف لغة طي قليلة انتهى **قوله** على ظهر المسجد الظاهر انه مسجد النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** غرا محجلين منصوبان على الحال من الضمير في يدعون او مفعول لتضمين يدعون يسمون **قوله** يدعون هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** من اثار الوضوء بمد الهمزة في اصلنا وهو بضم الواو ويجوز فتحها على ارادة الما المستعمل

هري

صح

صح

في الوضوء وقد تقدم اللغات في الوضوء وقال بعضهم في قوله من آثار الوضوء بضم الواو وجوز ابن دقيق
العيد الفتح على انه الماء انتهى وهذا هو ما ذكرته ولكن وافق ما قلته **قوله** فمن استطاع منكم ان يطيل غرته
فليفعل اعلم ان شيخنا الشارح قال رايت من شرح هذا الموضع من شيوخنا وادعى ان قوله فمن استطاع
الى اخره من قول ابي هريرة ادرج في اخر الحديث قال ولم في هذه الدعوى نظر عندي انتهى ومراد شيخنا اما
مغلطاي واما قطب الدين عبد الكريم الحافظ وهو الظاهر وذلك لانه اعلم بالفن من مغلطاي فالله اعلم
وكلاهما شرحاه اما مغلطاي فان شيخنا قرا عليه وانتفع به واما قطب الدين فاني لا اعلمه قرا عليه الا انه اجازه
في سنة عره سم عند ما عرض عليه العمده كما اخبرني شيخنا انتهى وفاة توفي الشيخ قطب الدين وقد ذكر ابن قيم الجوزية
الحافظ شمس الدين في كتابه اغاثة اللهفان ما لفظه حين ذكر الحديث ثم قال راويه عن ابي هريرة نعيم المجمري
وقال لا ادري قوله فمن استطاع منكم ان يطيل غرته فليفعل من قوله عليه السلام او من قول ابي هريرة وروى
ذلك عنه الامام احمد في المسند انتهى **فايده** استدل جماعة من العلما بهذا الحديث على ان الوضوء من خصايص
هذه الامه زادها الله شرفا قال شيخنا الشارح وبه جزم الحليمي في منهاجه انتهى وفي الصحيح انها لكم سيما
ليست لاحد من الامم تريدون ترجعاعز المحجلين من اثر الوضوء وقال اخرون ليس الوضوء مختصا بها وانما الذي
اختصت به الغره والتحجيل وادعى شيخنا انه المشهور من قول العلما واحتجوا بالحديث الاخر هذا وضوئي ووضوء
الانبيا من قبلي واجاب الاولون عنه بوجهين احدهما ان الحديث ضعيف ثانيهما انه لو صح لاحتمل اختصاص الانبياء
دون اممهم بخلاف هذه الامه وفي الثاني نظر بحديث صحيح انه توضا وصلى وحديث ساره حين اخذها الجبار
فقامت توضا وتصلي وكلاهما في هذا الصحيح والله اعلم **قوله** غرته فليفعل اقتصر فيه على ذكر الغره دون التحجيل
وان ذكر معها في روايه اخرى في الصحيح للعلم به **قوله** لا يتوضا من الشك يتوضا كانت في اصلنا مبنيا لما لم يسم فاعله
ثم غيرت للبنا للفاعل وكونه للفاعل احسن لقوله حتى يستيقن فانه مبني للفاعل **قوله** حدثنا علي هذا هو علي
ابن عبد الله بن جعفر بن المديني الحافظ ابو الحسن عن ابيه وحماد بن زيد وجعفر بن سليمن وابي حازم
وخلق وعنه خ د وا البغوي وابو يعلى قال شيخه عبد الرحمن بن مهدي علي بن المديني اعلم الناس بحديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم وخاصة بحديث ابن عيينة تلوموني على حب علي المديني والله لانا اتعلم منه اكثر
مما يتعلم مني وكذا قال يحيى القطان فيه وقال خ ما استصغرت نفسي الا بين يدي علي وقال س
كان الله خلقه لهذا الشان مات في ذي القعده بسامرا سنة ٢٣٤ وله ثلاث وسبعون سنة اخرج له خ د ت س
له ترجمة في الميزان والمديني نسبة الى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم قال ابن الاثير في الانساب والاكثر
فيمن ينسب الى المدينة مدني ومن الاقل فذكر ابن المديني هذا ثم قال واما المديني فنسبة الى اماكن وذكر من
كل مكان ترجمة شخص من ذلك المكان واما الجوهري فقال المدني نسبة الى مدينة الرسول واما المديني فنسبة
الى المدينة التي بناها المنصور هذا معنى كلاميهما وقال ابن الصلاح في الكلام على المسلسل بالاوليه ما لفظه
والمديني الى مدينة اصبهان المسماه بحي انتهى والله اعلم **قوله** سفين هذا هو ابن عيينة الامام تقدم
اول التعليق بعض ترجمته **قوله** الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم
العلم المشهور **قوله** عن سعيد بن المسيب هو بفتح اليا من المسيب هو المشهور وقد تقدم ما قاله ابن قرقول ان اهل
العراق يفتحون الياء واهل المدينة يكسرونها ثم قال قال لنا الصدفي وذكر لنا ان سعيدا كان يكره فتح اليا





من اسم ابيه واما عبيد والد سعيد فبفتح اليا من عبيد خلاف **قوله** عن عباد بن تميم عن عمه قال الدمياطي
اخو ابيه تميم لامه وهو عبد الله بن زيد امهما ام عماره نسيبه بنت كعب تزوجها ابن عمها زيد بن عاصم بن عمرو
ابن عوف فولدت له عبد الله راوي الحديث انتهى ونسبة في كلام الدمياطي الصحيح فيها فتح النون وهي
صحابية جليلة من اهل العقبة **قوله** انه شكا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل كذا في اصلنا شكا مبني للفاعل
والرجل منصوب بالعلم والفاعل مضمر اي شكا تميم عباد بن تميم وهو عبد الله بن زيد الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم الرجل وفي هامش اصلنا شكي مبني للمفعول فعلى هذا يكون الرجل مرفوعا قايما مقام الفاعل
وقد قال النووي في شرح مسلم شكي بضم الشين وكسر الكاف والرجل مرفوع ولم يسم الشاكي وجاء في روايه
انه عبد الله بن زيد الراوي قال ولا ينبغي ان يتوهم من هذا ان شكا بفتح الشين والكاف ويجعل
الشاكي عمه فان هذا الوهم غلط انتهى وهذا على روايه مسلم واما على روايه البخاري التي وقعت في اصلنا
فشكا مبني للفاعل وفاعله هو عايد على عم عباد بن تميم وهو عبد الله بن زيد والرجل مفعول وفي النسخه
التي في هامش اصلنا يجي ما قاله النووي والله اعلم **قوله** حدثنا علي بن عبد الله تقدم انه علي بن المديني اعلاه
وتقدم ايضا بعض ترجمته **قوله** سفين هذا هو ابن عيينه تقدم في اول هذا التعليق شي من ترجمته **قوله** عن
عمرو هذا هو ابن دينار المكي الامام تقدم شي من ترجمته لانه هو من ال الزبير هذا الثاني انما روي له ت ق
**قوله** ثم حدثنا سفين مره بعد مره قايل هذا الكلام هو علي بن المديني وهذا ظاهر جدا لكن لا يضر التنبيه عليه
**قوله** فنام النبي صلى الله عليه وسلم من الليل قال ابن قرقول ما لفظه فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل
كذا لابن السكن وعند جماعه فقام والاول الصواب لان بعده فلما كان في بعض الليل قام فتوضا
وتنبيه في الروايه الاخرى فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتصف الليل او قبله بقليل ثم استيقظ
رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى **قوله** من شن الشن بفتح الشين المعجمه ثم نون مشدده والشنه مثله القربه البالية
وضبط بعضهم بكسر الشين قال ابن قرقول وليس بشي **قوله** معلق ان قلت لم يقل معلقة قلت ذكره على
اراده السقا وجا في هذا الكتاب في التفسير معلقة على اراده القربه والله اعلم **قوله** فقمت عن يساره تقدم ان
اليسار بالفتح ويكسر وتقدم ان المحولين من الشمال الى اليمين ثلاثة انتهى ابن عبد الله بن عباس في خ م
وجابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام في م وجبار بن صخر في مسند احمد والله اعلم **قوله** المنادي الظاهر
انه بلال رضي الله عنه **قوله** باذنه هو بمد الهمزه اي اعلمه **قوله** ولم يتوضا قال شيخنا الشارح
في مكان آخر غير هذا يجوز فيه يتوضا روايتان اثبات الهمزه وسكونها علامه الجزم وهو الاشهر في
اللغه وحذف الالف علامه الجزم مثل لم يخش انتهى وقال شيخنا الامام ابو جعفر احمد بن مالك الرعيني الغرناطي
الاندلسي في شرح الفيه ابن عبد المعطي اذا كانت الالف والياء والواو في الفعل المضارع ليست باصل
وانما هي بدل من همزه مخففه تبقوا بسكون الالف بالهمز والاصل يقرا بالهمز ويقري بسكون اليا
والاصل يقري بالهمز ويوضو بسكون الواو والاصل يوضا بالهمز فاختلف النحويون في
جزم ذلك فذهب ابن عصفور الى انه ذلك وجهين احدهما انها احرف العلم وعلامه الجزم تسكين
هذه الحروف لانها كانت متحركة الثاني حذف هذه الحروف تشبيها لها بالحروف الاصليه وذهب
الاستاذ ابو الحسن بن الضايع يعني بالضاد المعجمه وهو عالم غرناطه ابو الحسن علي بن محمد الكتامي ابن الضايع

الاشبيلي مات عام ثمانين وستمائة انه لا يجوز في جزم هذا النوع من الفعل حذف حرف العلة وانما
علامه الجزم السكون لان تسهيل الهمزة لتخفيفها اسي ملخصا فيجوز في لم يتوضا بلا انه اوجه
يتوض ويتوضا ويتوضا والله اعلم قوله قلنا لعمرو قائل هذا هو سفين بن عيينه والظاهر
ان معه غيره لانه جمع ولو كان القايل واحدا لقال قلت لعمرو ويحتمل ان يكون واحد وتقدم
ان عمرو هو ابن دينار المكي قوله سمعت عبيد بن عمير بضم العين وفتح الميم ووالد عمير قتاده
ابن سعد وعبيد كنيته ابو عاصم الجندعي المكي قاص مكه عن ابي بكر وعايشه وطايفه وعنه ابنه وابن
ابي مليكه وعمرو بن دينار واخرون وثقه ابو زرعه وجماعه وذكر ثابت البناني انه قص على عهد
عمر وهذا بعيد انه توفي سنة ٧٤ احدى لارع قوله رويا تقدم الكلام عليها في اول هذا التعليق
انها بغير تنوين على وزن فعلى وجمعها رؤى على وزن رعى قاله الجوهري قوله اسباغ
الوضوء الاسباغ هو الاكمال والاتمام والمبالغه فيه وقد نقل البخاري رحمه الله عن ابن عمر رضي الله عنهما
انه الانقاء وكان ابن عمر فسره بلازمه والله اعلم قوله بالشعب هو بكسر الشين المعجمه واسكان
العين المهمله وبالموحده هو الطريق في الجبل قوله من عرفه عرفات وعرفه اسم لموضع الوقوف
قيل سميت بذلك لان ادم عرف حوا عليهما السلام هناك وقيل لان جبريل عرف ابرهيم عليهما السلام
المناسك هناك وجمعت عرفات وان كان موضعا واحدا لان كل جزء منه يسمى عرفه ولهذا كانت عرفات
مصروفه قال النحويون ويجوز ترك صرف اذرعات على انه اسم مفرد لبقعه قال ابو الحسن الواحدي
وغيره وعلى هذا يتوجه قراءه اشهب العقيلي فاذا افضتم من عرفات بفتح التاء قال الزجاج
والوجه الصرف والتنوين عند جميع النحويين واما حد عرفات فالموضع الذي يجوز فيه
الوقوف قال الماوردي في الحاوي سمي عرفات فذكرا القولين المتقدمين قال للجبال التي فيها
والجبال هي الاعراف وكل عال فهو عرف ومنه عرف الفرس والديك قال قال القاسم
ابن محمد سميت بذلك لان الناس يعترفون فيها بذنوبهم ويسالون غفرانها فتغفر واما حد
عرفات فقد قال الشافعي هو ما جاوز وادي عرنه الى الجبال القابله مما يلي بساتين ابن عامر
ونقل الازرقي عن ابن عباس قال حد عرفات من الجبل المشرف على بطن عرنه وقال بعض اصحاب
الشافعي لعرفات اربعه حدود احدها ينتهي الى جاده طريق المشرق والثاني الى حافات الجبل
الذي وراء ارض عرفات والثالث الى البساتين التي تلي قرنه عرفات والرابع ينتهي الى وادي
عرنه قال امام الحرمين ويطيف بمنعرجات عرفات جبال وجوهها المقبله من عرفات قوله
ولم يسبغ الوضوء اي لم يكمله بل توضا مره مره سابغه وخففه استعمال الما بالنسبه الى غالب عادته
ويويده روايه فتوضا وضوءا ليس بالبالغ وفي صحيح مسلم وغيره وضوءا خفيفا وقد اختلف في
هذا الوضوء فقيل انه الشرعي مره مره كما ذكرته وقيل اللغوي اي اقتصر على بعض الاعضاء وهو
بعيد لما ذكرته من روايه مسلم وغيره والعرمنه ان المراد به الاستنجا قاله عيسى ابن دينار وجماعه
ويوهنه الروايه الاتيه نقضى حاجته فجعلت اصب عليه الما ويتوضا ولا يجوز ان يصب عليه الا
وضوء الصلاه وقال ابن عمر قوله في ولم يسبغ استنجا ولم يتوضا وقيل توضا وضوءا خفيفا

ولو



وهو واضح انه قد جا هكذا في حديث قتيبه الى آخر كلامه قوله فقلت الصلاه هو بالنصب
ونصبه معروف اي اتريد الصلاه وقال العلقمي على الاغرا ويجوز الرفع اي حانت وحضرت
قوله الصلاه امامك الصلاه بالرفع وهذا قوله المزدلفه هي ما بين وادي محسر وما زمي عرنه
وليس الجدار منها ويسمى جمعا بفتح الجيم واسكان الميم لاجتماع الناس بها وقيل لاجتماع ادم
وحوا عليهما السلام وقيل لمجي الناس اليها في زلف الليل اي ساعات قال الازرقي ذرع
حدها سبع وخمسون ذراعا وشبر في مثله انتهى قوله من عرفه واحده قال ابن قرقول بضم الغين
اسم ما اغترف والفتح الفعل وقيل هما بمعنى واحد قال يعقوب الغرف مصدر غرفت الما
والمرق وقيل الغرفه ملى اليد والغرفه المره الواحده قوله اما ابو سلمه هو بفتح اللام قوله احد
تقدم الكلام اعلاما على الغرفه قوله واستنشق اعلم ان الاستنشاق جذب الما بالنفس الى داخل
المنخر والاستنثار اخراجه بالنفس من الانف هذا هو الصحيح وقال ابن قتيبه هما سوا ماخوذ
من النثره وهي الانف ولم يقل شيا وقد فرق بينهما في قوله فليجعل في انفه ما ثم لينتثر فدل
على انهما غيران كما ذكرت قوله فغسل بها يده اليسرى ثم مسح براسه قال شيخنا الشارح لم يذكر في هذا
الحديث اخذ الما للراس فقال بعضهم فيه مسح الراس بفضل الذراع وفي داود عليه السلام مسح راسه من فضل
كان في يده وهذا قول للاوزاعي والحسن وعروه وقال الشافعي ومالك لا يجزيه ان يمسح بفضل يده ذراعيه
ولا لحيته واجازه ابن الماجشون في بلل اللحيه اذا نفد منه الما وقال القاضي عبد الوهاب يشبه ان يكون
قول مالك لا يجزيه عبارة عن شده الكراهيه انتهى قوله الوقاع هو بكسر الواو والمراد الجماع قوله جرير على
ابن عبد الله تقدم قريبا ان هذا هو ابن المديني حافظ الاسلام العالم قوله جرير هو بفتح الجيم وكسر الرا
وهو ابن عبد الحميد تقدم بعض ترجمته الضبي القاضي قوله عن منصور هو ابن المعتمر تقدم شي من ترجمته
قوله يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم اعلم ان قولهم عن الصحابي يرفع الحديث او يبلغ به او ينميه او روايه مرفوع
قال ابن الصلاح وحكم ذلك عند اهل العلم حكم المرفوع صريحا يعني انه لا فرق قوله عن النبي او واحد من هذه
الالفاظ والله اعلم قوله ما رزقنا اي شيا رزقنا لان المشهور ان ما لا يعقل ومن لمن يعقل فاذا كانت
بمعنى شي وقعت عليهما والله اعلم قوله لم تضره يجوز فيه ضم الضاد وفتحها والفتح قال ابن قرقول في قوله
عليه السلام انا لم نرده عليك الا انا حرم المحدثون بفتح الدال يعني نرده قال واهل العربيه يابون الا ضمها
وقال العلامه ابن دقيق العيد الشيخ تقي الدين في نرده المشهور عند المحدثين فتح الدال وهو غلط في مذهب
المحققين من النحاه ومقتضى مذهب سيبويه وهو ضم الدال وذلك في كل مضاعف مجزوم الى آخر كلامه قلت مثله
لم يضره سوا والله اعلم قوله لم يضره لان يكون عليه سلطان ببركه اسم الله تعالى بل يكون من عباد الله
المحفوظين المذكورين في قوله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وابعد من قال لم يضره في بدنه
يصرعه وكذا قول من قال لم يطعن فيه عند ولادته واختار ابن دقيق العيد الشيخ تقي الدين ان المراد لم يضره
في بدنه وان كان يحتمل الدين ايضا لكن يبعده انتفا العصمه وقال الداودي لم يفتنه في دينه بالكفر وقال النووي
قال القاضي يعني عياضا يحيى ولم يحمله احد على العموم في جميع الضرر والوسوسه والاغوا انتهى قوله الخلا
بفتح الخا المعجمه وبالمد وهو المكان الذي يتخلى للحاجه اي يتغوط قوله حرسا ادم تقدم انه مصروف وغير مصروف
وتقدم انه ابن ابي اياس وتقدم بعض ترجمته قوله شعبه هذا هو ابن الحجاج ابو بسطام العتكي الحافظ امير المومنين

عرنه

وما زمي عرنه

في الحديث ولد بواسط وسكن البصره وسمع معويه بن قره والحكم وسلمه بن كهيل وعنه غندر وابو الوليد
وعلي بن الجعد وله نحو من الفي حديث ثبت حجه ويخطي في الاسما قليلا مات في اول سنه ٦٥ اخرج له ع وليس
له ترجمه في الميزان لكن ذكر الذهبي في ميزانه في ترجمه هشام بن حسان ان هو بن خالد رماه بالارجا **قوله**
من الخبث والخبايث الخبث بضم الخا المعجمه والبا الموحده ويجوز اسكانها وان غلط فيه الخطابي المحدثين وهو
جمع خبيث والخبايث جمع خبيثه فكانه استعاذ من ذكران الشياطين واناثهم وقيل الخبث باسكان البا
الكفر وقيل الخبث الشيطان والخبايث المعاصي وقيل غير ما ذكرت في الخبث والخبايث ومراغرضه
انه استعاذ من البول والغايط فكانه استعاذ من ضررهما والله اعلم **قوله** تابعه ابن عرعره الضمير في تابعه يعود
على ادم هو ابن ابي اياس كما قدمته وابن عرعره هو محمد بن عرعره اي تابع ابن عرعره ادم في روايه هذا الحديث
عن شعبه ومحمد بن عرعره هو ابن البرند يروي عن شعبه وعمرو بن ابي زايده وطايفه وعنه خ وبندار والكجي توفي
سنه ٢١٣ اخرج له خ م د قال ابو حاتم صدوق وقال س ليس به باس وتابعه ابن عرعره اخرجه خ في الدعوات عنه
عن شعبه **قوله** وقال غندر هو محمد بن جعفر وغندر تقدم ضبطه ومن لقبه بذلك وهو بضم الغين المعجمه ثم نون ساكنه
ثم دال مهمله مضمومه ومفتوحه ثم را وتقدم بعض ترجمته وهو ابن امراه شعبه وتعليقه عن شعبه لم اره في شي من الكتب
السته الا ما هنا ولم يخرجه شيخنا **قوله** وقال موسي عن حماد هو موسي ابن اسمعيل التبوذكي تقدم بعض ترجمته وتقدم
انه شيخ خ ود وقد اخذ عنه البخاري هذا الحديث في حال المذاكره واعلم ان قول الراوي قال لنا فلان او قال
لي او ذكر لنا او ذكر لي وكذا قال فلان بغير لي ولا لنا هو من قبيل قوله حدثنا في انه متصل لكنهم كثيرا ما يستعملو
هذا فيما سمعوه في حال المذاكره قال ابن الصلاح انه لايقوله وهو به اشبه من حدثنا وخالف ابو عبد الله بن منده
في ذلك فقال في جز له ان البخاري حيث قال لي فلان فهو اجازه وحيث قال قال فلان فهو تدليس ولم يقبل العلما
كلامه هذا والبخاري قول ذلك عنه باطل وقال فلان اوضع من قال لي وقال لنا ومع ذلك فهي محموله على السماع
اذا علم اللقي وسلم الراوي من التدليس والبخاري سالم من التدليس لاسيما من عرف من حاله انه لايروي الا ما سمعه كحجاج
ابن محمد الاعور فروي كتب ابن جريج بلفظ قال ابن جريج فحملها الناس عنه واحتجوا بها هذا هو المحفوظ المعروف
وخصص الخطيب ذلك بمن عرف من عادته مثل ذلك واما من لايعرف بذلك فلا يحمله علي السماع والله اعلم **قوله**
عن حماد هذا هو حماد بن سلمه كذلك اخرجه المزي في ترجمه حماد بن سلمه عن عبد العزيز وهو ابن صهيب عن
انس وجعله تعليقا وصوره رقمه عليه خ فاعلمه ولم يخرجه عليه غيره من اصحاب الكتب السته ولم يخرجه
شيخنا **تنبيه** روي هذا الحديث ايضا حماد بن زيد عن عبد العزيز به اخرجه مسلم وابو داود عن ابو مرزي
وقد تقدم انه محمول علي السماع في حال المذاكره فالبخاري اخذه عن موسي بن اسمعيل التبوذكي عن حماد
عن عبد العزيز يعني ابن صهيب عن انس ولكن المزي والذهبي ترجما في هذا ولما له تعليقا والله اعلم
**فايده** اعلم انه اذا اطلق حماد من غير ان ينسب لهذا المكان هل هو ابن زيد او ابن سلمه وتميز ذلك
عند اهل الحديث بحسب من اطلق الروايه عنه فان كان المطلق سليمن بن حرب او محمد بن الفضل عارم
فالمراد حينيذ ابن زيد قاله الذهلي وكذا محمد بن خلاد ... الرامهرمزي في المحدث الفاضل وكذا المزي في
تهذيبه وان كان الذي اطلقه موسي ابن اسمعيل التبوذكي لهذا المكان الذي نحن فيه فالمراد ابن سلمه قاله الرامهرمزي
الا ان ابن الجوزي قال في تلقيحه ان التبوذكي ليس يروي الا عن ابن سلمه خاصه وكذا اذا اطلقه عفان فقد ذكر
الدهلي عن عفان قال اذا قلت لكم حدثنا حماد ولم انسبه فهو ابن سلمه وقال الرامهرمزي اذا قال عفان حدثنا حماد



امكن ان يكون احدهما كذا قاله وهو ممكن لولا ما حكاه الذهلي والرامهرمزي والمزي ايضا عن عفان
الذي تقدم من اصطلاحه فزال احد الاحتمالين وان كان ابن الصلاح حكي القولين وكذا اقتصر المزي
في تهذيبه علي ان المراد ابن سلمه قال شيخنا العراقي وهو الصواب والله اعلم وكذا اذا اطلق ذلك حجاج
ابن منهال فالمراد ابن سلمه قاله الذهلي والرامهرمزي والمزي ايضا وكذا اذا اطلقه هدبه بن خالد ويقال
له ايضا هداب بن خالد فالمراد ابن سلمه قاله المزي في تهذيبه قال شيخنا العراقي في منظومته ومنه ما في اسم
فقط ويشكل كنحو حماد اذا ما يهمل، فان يك ابن حرب او عارم قد اطلقه فهو ابن زيد او ورد
عن التبوذكي او عفان او ابن منهال فذاك الثاني، ولم يزد شيخنا علي ذلك فقلت انا كذا اذا اطلقه هداب
هو ابن خالد فلا ارتياب، وان شيت قلت زيد اذا اطلق هداب هو ابن خالد فلا ارتياب والله اعلم **قوله**
وقال سعيد بن زيد قال المزي في اطرافه انه اخو حماد بن زيد ذكر ذلك في ترجمه سعيد بن زيد اخي حماد بن زيد
عن عبد العزيز عن انس ورقم عليه تعليقا وهذه صوره ما رقم عليه خ فاعلمه وسعيد بن زيد هذا هو ابو
الحسن عن عبد العزيز بن صهيب وابن جدعان وعنه عارم ومسلم بن الحجاج وليس بالقوي قاله جماعه ووثقه
ابن معين توفي سنه ١٦٧ اخرج له خ تعليقا كما تري وم في الاصول وكذا د ت ق وله ترجمه في الميزان وتعليق
سعيد هذا لم يخرجه احد من اصحاب الكتب السته سوي ما هنا ولم يخرجه شيخنا **قوله** ثنا عبد العزيز تقدم انه
ابن صهيب **قوله** حدثنا عبد الله بن محمد تقدم هذا انه ابن هو المسندي وتقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا ورقا
هو ورقا بن عمر اليشكري ابو بشر عن عمرو بن دينار وابن المنكدر وعنه الفريابي ويحيي بن ادم صدوق صالح
وثقه احمد فقال ثقه صاحب سنه ووثقه ابن معين وقال يحيي بن سعيد ورقا عن منصور لا يساوي
شيا وقال د صاحب سنه فيه ارجا اخرج له ع وله ترجمه في الميزان وليس في الكتب السته راو اسمه ورقا
سواه والله اعلم **قوله** دخل الخلا تقدم قريبا انه بفتح الخا وبالمد **قوله** وضوا هو بفتح الواو وهو الما ويجي
فيه ما تقدم **قوله** لا تستقبل القبله هو مبني لما لم يسم فاعله والقبله مرفوع قايم مقام الفاعل كذا هو مضبوط
في اصلنا بالقلم ويجوز لا تستقبل بكسر اللام علي النهي والقبله بالنصب مفعول والفاعل الانسان والله اعلم
**قوله** جدار هو بالجر بدل من البنا وكذا نحوه بالجر معطوف عليه **قوله** حدثنا ادم تقدم قريبا وبعيدا انه غير
منصرف وفي قول يصرف وانه ابن ابي اياس وتقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا ابن ابي ذيب تقدم انه محمد بن عبد الرحمن
ابن المغيره بن ابي ذيب وتقدم بعض ترجمته **قوله** تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن
شهاب الزهري **قوله** عن ابي ايوب الانصاري هذا هو خالد بن زيد وبقيه نسبه معروف صحابي جليل
بدري روي عنه جبير بن نفير وعروه وابو سلمه ونزل علي ابن عباس بالبصره فقال له اي اخرج من مسكني
كما خرجت لرسول الله صلي الله عليه وسلم عن مسكنك فاعطاه ما اغلق عليه ولما قفل اعطاه عشرين الفا واربعين عبدا
مرض ابو ايوب في غزوه قسطنطينيه فقال اذا انا مت فاحملوني فاذا صاففتم العدو فادفنوني تحت اقدامكم فقبر
مع سور القسطنطينيه توفي سنه اثنتين وخمسين كذا ارخه الذهبي في التذهيب ووفاه التاريخ ووقع
في الكاشف سنه ٥١ وكذا رايته في نسخه اخري صحيحه مقروه اخرج له ع **قوله** شرقوا او غربوا هذا خطاب
لاهل المدينه ومن في معناهم كاهل الشام واليمن وغيرهم ممن هو علي هذا السمت فاما من كانت قبلته من جهه المشرق

فانه يتيامن ويتشام والله اعلم **قوله** علي لبنتين اللبنتين بفتح اللام وكسر الموحده ومن العرب من يسكنها
**قوله** عن محمد بن يحيي بن حبان حبان بفتح الحا المهمله وتشديد الموحده ابن منقذ المازني ابو عبد الله
الفقيه عن ابيه وعمه واسع وانس وعنه الزهري وربيعه ومالك ثقه صاحب حلقه بالمدينه توفي
سنه ١٢١ اخرج له ع **قوله** علي ظهر بيت لنا يعني قرشا فوق بيت حفصه فقوله بيت لنا مجاز لان بيت
اخته بيت لهم والله اعلم **قوله** وقال لعلك من الذين يصلون علي اوراكهم هذا من كلامه صلي الله عليه وسلم وقد
قال شيخنا الشارح يوخذ منه اشتراط ارتفاع الاسافل علي الاعالي وهو الاصح عندنا وذكره ابن الاثير
في نهايته فقال ومنه الحديث لعلك من الذين يصلون علي اوراكهم فسره باطول من تفسير مالك الاتي هنا
وانما بحثت عليه لاني رايتهم كثيرا يسالون عنه اهو من كلامه صلي الله عليه وسلم ام لا واما الاوراك فجمع
ورك بفتح الواو وكسر الرا ويجوز سكون الرا يعني لا يتم وركه لكنه يفرش ركبتيه كانه عليه السلام اعتمد علي
وركه والله اعلم **قوله** البراز قال ابن قرقول بفتح البا كنايه عن قضا الحاجه واصل البراز المتسع من
الارض ثم سمي به الحدث قال النووي كذا قال الخطابي اي بالفتح قال واهل الحديث يروونه بالكسر قال
وهو غلط وقال غيره الصواب الكسر وهو الغايط نفسه كذا ذكره اهل اللغه واذا كان بالكسر في
اللغه وهو الغايط نفسه وقد اغتر والخطابي بان الرواه نقلوه بالكسر بتعين المصير اليه فحصل ان المختار
كسر البا امنه وقد ذكر هذه اللفظه النووي في تهذيبه وبسط القول فيها فاذا اردت زياده فانظره
**قوله** حدثنا يحيي بن بكير هو بضم الموحده مصغر مشهور الترجمه وهو يحيي بن عبد الله بن بكير نسب لجده
**قوله** ثنا الليث تقدم مرات انه ابن سعد العالم المشهور **قوله** حدثني عقيل تقدم انه بضم العين وفتح القاف
وانه ابن خالد الايلي وانه ليس في صحيح البخاري له نظيره وتقدم ما في مسلم من انه روي ليحيي بن عقيل وفيه ذكر
القبيله عُقَيل كلاهما بضم العين كهذا وتقدم بعض ترجمه ابن خالد فيما مضي **قوله** عن ابن شهاب تقدم انه الزهري
قريبا وبعيدا وانه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قولها** ان ازواج النبي صلي الله عليه وسلم ازواجه اللاتي
توفي عنهن مشهورات مع وفاتهن في امهات المومنين رضي الله عنهن **قولها** الي المناصع واحدها منصع
بفتح الميم ثم نون ساكنه ثم صاد مفتوحه ثم عين مهملتين وهي مواضع التبرز وكانت خارج المدينه
وهو صعيد افيح كما قالت عايشه رضي الله عنها تعني انه موضع مخصوص **قوله** حرصا علي ان ينزل الحجاب
ينزل في اصلنا مبني لما لم يسم فاعله والحجاب قايم مقام الفاعل وعلي البنا للفاعل والحجاب مرفوع علي الحالتين
وكذا هو مضبوط في اصلنا علي البنا للفاعل وللمفعول **قوله** فانزل الله الحجاب اعلم ان الحجاب نزل علي الصحيح
الاكثر في مبني رسول الله صلي الله عليه وسلم بزينب واختلف في اي سنه ابتني بها فقيل سنه اربع وقيل
ثلاث وقيل خمس وسياتي مطولا في سوره الاحزاب ان شا الله تعالي بالاختلاف في سببه والله اعلم
**قوله** حدثنا زكريا هو ابن يحيي بن صالح بن سليمن البلخي عن ابي مطيع البلخي ووكيع وغيرهما وعنه خ
والفريابي امام مصنف في السنه حافظ توفي سنه ٢٣٣ اخرج له خ ت وذكره ابن حبان في الثقات
**قوله** ثنا ابو اسامه هو حماد ابن اسامه الكوفي الحافظ مولي بني هاشم عن هشام بن عروه والاعمش وعنه احمد
واسحق وابن معين وكان حجه عالما اخبارنا عنه ستمايه حديث عن هشام عاش ثمانين سنه توفي سنه ٢٠١ وهو
وثقه

رتبه احمد وكان من العباد اخرج له ع له ترجمه في الميزان وصحح عليه **قوله** اُذِنَ لكنّ اُذن مبني لما لم
يسم فاعله اي اذن الله **قوله** ثنا هشام هو هشام بن عروه بن الزبير مشهور الترجمه وهو الراوي
في السند فيه **قوله** يعني البراز تقدم الكلام عليه قريبا وهو مفتوح في اصلنا بالقلم هنا وفي الذي قبله
في التبويب وقد تقدم انهما لغتان وقال شيخنا الشارح هنا انه بالفتح **قوله** عن محمد بن يحيي بن حبان
تقدم قريبا انه بفتح الحا المهمله وتشديد الموحده **قوله** عن واسع بن حبان هو عم محمد بن يحيي بن حبان وهو في من
الذي تقدم انه بالفتح **قوله** انا يحيي عن محمد بن يحيي بن حبان يحيي هذا هو ابن سعيد الذي ظهر لي انه الانصاري
فان كان هو فهو يحيي بن سعيد بن قيس بن عمرو بن سهل بن ثعلبه ابو سعيد الانصاري النجاري قاضي
المدينه ثم قاضي العراق بالهاشميه يروي عن انس وابن المسيب وعنه مالك والقطان حافظ امام
فقيه حجه مات سنه ١٤٣ اخرج له ع ذكره في الميزان تمييزا **قوله** علي لبنتين تقدم ان اللبنه بفتح اللام وكسر الموحده
وانها تسكن ايضا **قوله** باب الاستنجا بالما هذا التبويب مع الحديث رد علي ما توهم كلام بعضهم ان
ان الما لا يجزي قال النووي في شرح مسلم وذهب بعض السلف الي ان الافضل الحجر وربما اوهم كلام
بعضهم ان الما لا يجزي وقال ابن حبيب المالكي لا يجزي الحجر الا لمن عدم الما وهذا خلاف ما عليه العلما
من السلف والخلف وخلاف ظواهر السنن المتظاهره والله اعلم وفي حفظي عن مالك وغيره انه ان
الافضل الحجر وانه لا يعرف انه صلي الله عليه وسلم استنجي بالما انتهي وهذا يرده حديث انس فحملت انا وغلام نحوي اداوه
من ما وغيره وكذا غيره من الاحاديث ورايت في كلام شيخنا الشارح سيل بن احمد كما احفظه عن مالك والله اعلم
**قوله** وغلام معنا هذا الغلام لا اعرف احدا سماه فليتتبع **قوله** اداوه هي بكسر الهمزه انا صغير من جلد يتخذ للما
كالسطيحه ونحوها والجمع الاداوي **قوله** يعني يستنجي به قال الاسمعيلي فيما رايته عنه وهو من قول الوليد
شيخ خ **قوله** باب من حمل معه الما حمل مبني لما لم يسم فاعله والما مرفوع قايم مقام الفاعل **قوله** لطهوره
في الترجمه هو بضم الطا ويجوز فيه الفتح كما تقدم في الوضو **قوله** وقال ابو الدردا هو عويمر وقيل عامر
ابن زيد بن قيس بن عايشه بن اميه بن مالك بن عامر بن عدي بن كعب بن الخزرج بن الحرث بن الخزرج الانصاري
مناقبه جمه توفي في خلافه عثمان رضي الله عنهما سنه احدي وثلاثين وقيل سنه اثنتين وثلاثين بدمشق
وقبره وقبر زوجته ام الدردا الصغري بباب الصغير مشهوران اخرج له ع وقد تاخر اسلامه اسلم
عقب بدر وقد فرض له عمر والحقه بالبدريين لجلالته رضي الله عنه **قوله** اليس فيكم صاحب النعلين الا آخره
يريد به عبد الله بن مسعود صاحب نعلي رسول الله صلي الله عليه وسلم كان اذا قام عليه السلام البسه اياهما واذا
جلس جعلهما في ذراعيه حتي يقوم رضي الله عنه **قوله** والمطهره هو بفتح الطا وكذا هو مضبوط في اصلنا
بالقلم الما ويجوز فيه الضم وقد تقدم مثله في الوضو **قوله** والوساده هو بكسر الواو وبالسين في آخره دال
مهملتين قال ابن قرقول وكذا في خ يعني الوساد من غير خلاف في كتاب الطهاره وفي روايه مالك بن اسمعيل
وفي روايه الوساده والوساد وكان ابن مسعود يمشي مع النبي صلي الله عليه وسلم حيث ينصرف ويخدمه ويحمل مطهرته
وسواكه ونعليه وما يحتاج اليه فلعله ايضا كان يحمل وساده اذا احتاج اليه واما عمر فانه يقول كان يعرف بصاحب
السواد اي السر لقوله اذنك علي ان ترفع الحجاب وتسمع سوادي انتهي **قوله** انا وغلام منا هذا الغلام تقدم اعلامه
اني لا اعرف اسمه **قوله** معنا اداوه تقدم اعلاه ضبطها وما هي **قوله** العنزه هي بفتح العين المهمله ثم نون مثلها

ثم زاي مثلها ثم با وهي عصي في اسفلها زج من حديد وهل هي قصيره ام طويله فيه اضطراب لاهل اللغه فصحح الاول القاضي عياض والثاني النووي وقال ابو عبيد هي مثل نصف الرمح والطول فيها سنان مثل سنان الرمح قال بعضهم لكن سنانها في اسفلها بخلاف الرمح فان سنانه في اعلاه انتهى ○

**فائده** هذه العنزه اهداها النجاشي للنبي صلى الله عليه وسلم وقال ابو الفتح اليعمري في سيرته في ذكر فرض صيام رمضان عن طبقات ابن سعد عن الواقدي باسانيده له في ذلك عن عايشه وابن عمر وابي سعيد الخدري ما لفظه وكان يحمل العنزه بين يديه وكانت للزبير بن العوام قدم بها من ارض الحبشه فاخذها منه رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى وهذا في الصحيح في باب بغير ترجمه بعد باب شهود الملايكه بدرا انتهى قال شيخنا الشارح وكان عليه السلام يستصحبها معه ليصلي اليها في الفضا قيل وليتقي بها كيد المنافقين واليهود فانهم كانوا يرومون اغتياله وذكر بعض اهل العلم ان له فوايد دفع العدو واتقا السبع ونبش الارض الصلبه عند قضا الحاجه خشية الرشاش وتعليق الامتعه والتوكي عليها والستره بها في الصلاه وقال ايضا شيخنا وبعد ان يكون يستتر بها في قضا الحاجه وان كان في تبويب البخاري ما قد يوهمه فان ضابط الستر ما يستر الاسافل ايضا وقد رايت قطعه من هذه العنزه في الاثار الشريفه بمصر ومعها اثار من اثاره صلى الله عليه وسلم غيرها مثل المرود الذي كان يكتحل به والمخصف وقطعه من القصعه ومنقاش صغير وهو الملقاط وكانت المسول اذا دخل في الرطل او غيرها لاخراج ذلك وقد زرت ذلك مرات واكتحلت بالمرود وشربت من ما وضعت القصعه من العنزه والقطع من القصعه وقد انشدني الامام الاديب جلال الدين محمد بن خطيب داريا الزكي بسوق الكتب بالقاهره في الرحله الاولى لنفسه في الاثار الشريفه حين زارها ○○

يا عين ان بعد الحبيب وداره ○ ونات مرابعه وشط مزاره ○ فلك الهنا لقد ظفرت بطايل ○ ان لم تريه فهذه اثاره

**قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم انه بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وانه بندار وتقدم بعض ترجمته **قوله** الخلا تقدم انه بفتح الخا وبالمد في اخره **قوله** انا والغلام تقدم قريبا ان هذا الغلام لا اعرفه **قوله** اداوه تقدم قريبا ما هي وجمعها **قوله** تابعه النضر وشاذان عن شعبه الضمير في تابعه يعود على محمد بن جعفر وهو غندر الذي تقدم بعض ترجمته فيما مضى ومتابعه النضر اخرجها مسلم في الطهاره عن اسحق بن ابرهيم عن النضر بن شميل عن شعبه به واما النضر فهو ابن شميل وهو بالضاد المعجمه ولا يحتاج هذا لا يتقيد عند اولي المعرفه لانه لا ياتي الا بالالف واللام بخلاف نصر بالمهمله فانه لا ياتي بها ولكن المتقدمون من اهل المولف والمختلف ذكروه معه وابن شميل هو ابو الحسن المازني الحرمي النحوي شيخ مرو ومحدثها عن حميد وهشام بن عروه وعنه ابن معين واسحق الرازي وهو امام صاحب سنه توفي في سلخ سنه ٢٠٣ وقد اخرج له ع وقوله وشاذان هو بالشين والذال المعجمتين فهو لقب الاسود بن عامر يروي عن هشام بن حسان وكامل ابي العلا وامم وعنه الدارمي والحربي وابي اسامه وامم توفي سنه ٢٠٨ وقد وثقه ابن المديني وغيره اخرج له ع ومتابعه شاذان اخرجها البخاري في الصلاه عن محمد بن حاتم بن بزيع عن اسود بن عامر شاذان عن شعبه **قوله** حدثنا معاذ بن فضاله هو بفتح الفا وتقدم **قوله** هو الدستوايي تقدم انه بفتح الدال ثم سين ساكنه مهملتين ثم مثناه فوق كان يبيع الثياب

عن شعبه



الي حلب من دستوي فنسب اليها هشام وهشام صاحب الدستوايي اي صاحب البز الدستوايي ويقال الدستواني بالنون وقد ذكره مسلم في اول كتاب الصلاه بعباره اخرى وهي انا فقال في الاذان حدثني ابو غسان واسحق بن ابرهيم قال اسحق انا معاذ بن هشام صاحب الدستوايي وانما هو ابنه والذي قاله صاحب المطالع ليس بشي وانما صاحب في صحيح مسلم هنا المجرور صفه لهشام كما هو مصرح به في حديث الشفاعه في مسلم ودستوى قريه بالاهواز ويقال في النسبه دستوايي ودستواني كما تقدم اعلاه **قوله** ابن ابي كثير هو بالثا المثلثه تقدم **قوله** عن ابيه هو ابو قتاده كما هو مصرح به هنا وهو الحرث بن ربعي وقيل النعمان بن ربعي وقيل عمرو مشهور شهد احدا والمشاهد وله احاديث صالحه ويقال كان بدريا ولم يصح وهو فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ابن المسيب وابنه عبد الله بن ابي قتاده في موته اختلاف فعن يحيى بن عبد الله بن ابي قتاده ان جده مات بالمدينه سنه اربع وخمسين وله سبعون سنه وكذا قال يحيى بن بكير وجماعه وقال الهيثم ابن عدي وغيره مات بالكوفه وصلى عليه علي رضي الله عنه قال بعضهم سنه ٣٨ وقال الواقدي لم ار بين ولد ابي قتاده

قتاده

واهل البلد عندنا اختلافا ان ابا قتاده توفي بالمدينه وروي اهل الكوفه انه توفي بالكوفه والله اعلم اخرج له ع **قوله** ولا يتنفس في الانا تقدم يقال فيقال لهذا المعروف والسنه فما الجمع بينه وبين حديث انس في الصحيحين انه عليه السلام كان يتنفس في الانا ثلاثا وجوابه ان معناه كان يتنفس خارج الانا او فعله بيانا للجواز او النهي خاص بغيره لان ما يتقذر من غيره يستطاب منه عليه السلام **قوله** لا يمسك ذكره هو بضم اوله رباعي ويقال يمسك بفتح قليله وهو مجزوم بالنهي **قوله** نا الاوزاعي تقدم انه عبد الرحمن بن عمرو ابو عمرو وتقدم لماذا نسب وهو عالم زاهد احد الاعلام والحفاظ وشيخ الاسلام تقدم بعض ترجمته **قوله** ابن ابي كثير تقدم قريبا وبعيدا انه بالثا المثلثه **قوله** عن عبد الله بن ابي قتاده عن ابيه تقدم اعلاه بعض الكلام في ابي قتاده فارسه عليه السلام رضي الله عنه ○

## باب الاستنجا بالحجاره الى باب التماس الناس الوضو اذا حانت الصلاه ○ قوله

عن جده جده هو سعيد بن عمرو وهذا ظاهر الا انه ربما يتوهم انه منسوب الى جد له اعلا وسعيد المذكور ابن عمرو بن العاص بن ابي احيحه الاموي يروي عن ابي هريره وابن عباس وعنه اباه اسحق وخالد وحفيده هنا عمرو بن يحيى وشعبه وغيرهم سكن الكوفه قال النسي ثقه وقال ابو حاتم صدوق قال الذهبي عاش الى ان وفد على الوليد بن يزيد اسمي احرج له خ م د س ق وقد ولي الوليد المذكور خمس وعشرين ومايه وكان يزيد بقيا وقتل الثليتين بقيتا من جمادي الاخره بعد مغايبه فيما سنه وشهرين واثنين وعشرين ليله **قوله** لك هو بن تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا رضي الله عنه **قوله** تعالى ابغني احجارا قال ابن قرقول ابغني اي اطلب لي ويقال اعني على طلب ذلك واصل البغا الطلب ومنه البغي لانها تطلب الفساد قال ابن قتيبه البغا والبغا الزنا وابغ بوصل الهمزه اي اطلب وابغني بقطع الهمزه اعني على الطلب الى اخره كلامه وفي النهايه ولفظه ابغني كذا بهمزه الوصل اي اطلب لي وابغني بهمزه القطع اي اعني على الطلب انتهى وقال شيخنا الشارح قال ابن التين روايه بالوصل قال الخطابي معناه اطلب لي فاذا قطعت الالف فمعناه اعني على الطلب وقال الخطابي معناه اطلب انتهى فمقتضى كلام ابن قرقول وكذا صريح كلام ابن الاثير انه يقال بالوصل والقطع وعباره الخطابي تعطي الوصل فقط وكذا صريح كلام ابن التين وهو في اصلنا بالوصل بالقلم **قوله** استنفض بها هو بالجزم على جواب الامر وهو

بالنون والقاف والضاد المعجمه اي امسح بها ماهنا لك **قوله** لا استنجي هو مبني للمالم يسم فاعله كذا في اصلنا
**قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم انه الفضل بن دكين وتقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا زهير عن ابي اسحق
هو ابن معويه بن حديج الحافظ ابو خيثمه الجعفي الكوفي شيخ الجزيره ثقه حجه حافظ توفي سنه ١٧٣ اخرج
له ع له ترجمه في الميزان وصحح عليه وفي حديثه عن ابي اسحق لين سمع منه باخره وقال العقيلي ثقه
الا انه سمع من ابي اسحق بعد الاختلاط وقال الذهبي قلت لين روايته عن ابي اسحق من قبل ابي اسحق
لا من قبله انتهى وقد قال غير واحد ان زهيرا سمع منه بعد الاختلاط قال صالح بن احمد بن حنبل عن ابيه
في حديثه عن ابي اسحق لين سمع منه باخره وقال ابو زرعه ثقه الا انه سمع من ابي اسحق بعد الاختلاط
وقال ابو حاتم هو احب الينا من اسرائيل في كل شي الا في حديث ابي اسحق قريب من السوا وقال ايضا
زهير ثقه متقن صاحب سنه تاخر سماعه من ابي اسحق وقال ابن معين زكريا وزهير حديثهم في ابي
اسحق قريب من السوا وقال الترمذي زهير في ابي اسحق ليس بذاك لان سماعه منه باخره وروايته
عنه في خ م **قوله** عن ابي اسحق تقدم انه عمرو بن عبد الله السبيعي تقدم بعض ترجمته وضبط نسبه
ولماذا نسب وهو من ائمه التابعين بالكوفه واثباتهم الا انه شاخ ونسي قال الذهبي ولم يختلط انتهى
**قوله** ليس ابو عبيده ذكره ولكن عبد الرحمن بن الاسود اما ابو عبيده فهو بضم العين واسمه عامر بن عبد الله
ابن مسعود وقيل اسمه كنيته وفي سماعه من ابيه اختلاف وروايته عن ابيه في السنن الاربعه قال ابو حاتم
والجماعه انه لم يسمع منه شيئا وقد روى شعبه عن عمرو بن مره قال سالت ابا عبيده هل تذكر من عبد الله
شيئا قال ما اذكر منه شيئا وقد روى عبد الواحد بن زياد عن ابي مالك الاشجعي عن ابي عبيده
قال خرجت مع ابي لصلاه الصبح فضعف ابو حاتم هذه الروايه وقد قال بعضهم ان قول ابي اسحق
ليس ابو عبيده ذكره ولكن عبد الرحمن بن الاسود انه تدليس وابو اسحق مدلس وقد نقل شيخنا الشارح
عن ابن الشاذكوني قال ما سمعت بتدليس قط اعجب من هذا ولا اخفى قال ابو عبيده لم يحدثني ولكن
عبد الرحمن عن فلان ولم يقل حدثني فجاز الحديث وسار وقد تعقبه شيخنا المشار اليه بان قال
قلت بل قال حدثني كما رواه ابرهيم بن يوسف عن ابيه عن ابي اسحق عنه كما سلف من عند البخاري بابيه
ويعني بهذا المكان الاتي في طرق هذا الحديث وهو المعلق قال ابرهيم بن يوسف عن ابيه عن ابي
اسحق حدثني عبد الرحمن انتهى وابرهيم هذا هو ابن يوسف بن اسحق بن ابي اسحق السبيعي روى
عن ابيه وجده وعنه ابو كريب وجماعه لين له ترجمه في الميزان فيها روى عباس عن يحيى ليس بشي
وقال الجوزجاني ضعيف وقال س ليس بالقوي وقال د ضعيف وقال ابو حاتم يكتب حديثه
مات مع سفين بن عيينه في عام سنه ١٩٨ اخرج له خ م د ت س وقد تقدم من كلام ابن الفضل المقدسي
ان من روى له الشيخان او احدهما فقد جاز القنطره ايضا لكن ابرهيم هذا قال ابو نعيم انه لم يسمع
من ابيه شيئا وقد علق عنه بصيغه الجزم فمن البخاري الى ابرهيم صحيح وبقي الشان من ابرهيم الى
عبد الرحمن فهذا تاره يكون صحيحا وتاره يكون فيه شي والله اعلم وتعليق ابرهيم هذا لم اره في
شي من الكتب السته الا ها هنا ولم ار شيخنا عزاه واما روايه ابي عبيده عن ابيه عبد الله بن مسعود

هذا



هذا الحديث فرواه الترمذي منفردا به من طريق اسرائيل عن ابي عبيده عن ابيه والله اعلم **قوله** سمع عبد الله
تقدم اعلاه انه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه **قوله** فاخذت روثه قال شيخنا الشارح ان ابن خزيمه
روى في صحيحه من حديث زياد بن الحسن عن ابيه عن جده عن عبد الرحمن بن الاسود عن علقمه عن عبد الله
قال اراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يتبرز فقال ائتني بثلاثه احجار فوجدت حجرين وروثه حمار الحديث
**قوله** ركس هو بكسر الراء ثم كاف ساكنه ثم سين مهمله وهو كقوله رجيع يعني نجسا لانها ركست اي ردت
في النجاسه بعد ان كانت طعاما **قوله** وقال ابرهيم بن يوسف تقدم الكلام عليه اعلاه وعلى حديثه وتقدم
بعض ترجمته فانظره في قوله ليس ابو عبيده ذكره وتعليقه هذا تقدم الكلام عليه **قوله** ثنا سفين عن
ابن اسلم سفين هذا هو فيما ظهر لي انه سفين بن عيينه الثوري لان محمد بن يوسف فيما ظهر لي انه الفريابي شيخ
البخاري في هذا الحديث انزع للثوري وله عن ابن عيينه قليل ثم راجعت كلام شيخنا الشارح فقال
وسفين هو الثوري كما صرح به ابو نعيم وغيره **قوله** حدثنا حسين بن عيسى هو ابو علي الطائي القومسي
البسطامي الدامغاني عن ابن عيينه ووكيع وغيرهما وعنه خ م د س وابن خزيمه ثقه من ائمه العربيه وثقه
س وقال ابو حاتم صدوق وقال الحاكم هو شيخ العداله والتزكيه توفي سنه ٢٤٧ اخرج له من اخذ عنه منهم
وليس له في هذا الكتاب سوى هذا الحديث والله اعلم **قوله** ثنا يونس هو ابن محمد المودب البغدادي الحافظ
مشهور الترجمه اخرج له ع توفي سنه ٢٠٨ وقيل سنه ٢٠٧ وهو غلط قال ابو حاتم صدوق **قوله** انا فليح
ابن سليمان هو بضم الفا وفتح اللام **قوله** عن عبد الله بن زيد هذا هو ابن زيد بن عاصم المازني الانصاري
الصحابي المشهور الترجمه ابن الصحابي رضي الله عنهما وممن اسمه عبد الله بن زيد في الصحابه جماعه
وقد قيل في صاحب الترجمه انه بدري قاله ابن منده وكذا قال ابو احمد الحاكم وهو غلط وكذا روى
الحاكم في المستدرك في ترجمته وقال ابن عبد البر بل احدي وهو قاتل مسيلمه بالسيف مشاركا لغيره
وسياتي انه من قيل انه شارك في قتل مسيلمه ان شا الله تعالى وقدره في مكانه قتل يوم الحره وهي سنه
ثلاث وستين من الهجره وهي وقعه معروفه بين اهل الشام والمدينه **قوله** عن ابن شهاب هو محمد
ابن الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قوله** الى المرفقين المرفق بكسر الميم وفتح الفا وبفتح
بفتح الميم وكسر الفا **قوله** لا يحدث فيهما نفسه اعلم ان حديث النفس قسمان ما يهجم عليها ويتعذر دفعه
عنها وما يسترسل معه النفس ويمكن قطعه ويمكن ان يحمل الحديث عليه دون الاول لعسر اعتباره ولفظ
الحديث لا يحدث يشهد له لانه تكسب وتفعل لان الخواطر ليست من جنس مقدور العبد وهي معفو
عنها ويمكن حمل الحديث على النوعين معا وقال القاضي عياض عن بعضهم ان ما كان عن غير قصد يرجى ان
تقبل معه الصلاه ويكون ذلك صلاه لم يحدث نفسه بشي لانه عليه السلام انما ضمن الغفران لمن راعى ذلك لانه
قل من تسلم صلاته من حديث النفس وقال النووي الصواب حصول هذه الفضيله مع طريان الخواطر
العارضه غير المستقره **تنبيه** حديث النفس يعم الخواطر الدنيويه والاخرويه والحديث محمول على
المتعلق بالدنيا فقط وقد جا في حديث خارج الكتب لا يحدث نفسه بشي من امر الدنيا ثم دعا الا استجيب
له وعزا شيخنا الشارح هذه الزياده للحكيم الترمذي في كتاب الصلاه له انتهى وفي حديث من صلى ركعتين
لم يحدث نفسه بشي من امر الدنيا غفر له ما تقدم من ذنبه شيخنا العراقي الى ابن ابي شيبه في المصنف من حديث ... مرسلا

ذكر ذلك في تخريج احاديث الاحيا في اول الاحيا من توضا واسبغ الوضوء وصلى ركعتين ثم يحدث نفسه
بشي من امر الدنيا خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه وفي لفظ آخر لم يسه فيهما غفر له ما تقدم من ذنبه
قال شيخنا العراقي ابن المبارك في كتاب الزهد والرقايق باللفظين معا الى آخر كلامه **تنبيه** قال المراد
بالغفران الصغاير دون الكباير فان الكباير يكفرها التوبة وفضل الله واسع وقد رايت عن بعضهم انهما
يغفران وفيه نظر والله اعلم **قوله** وعن ابرهيم الى آخره هذا معطوف على السند قبله يعني وحدثني به عبد العزيز
ابن عبد الله الاويسي حدثني ابرهيم يعني ابن سعد عن صالح بن كيسان قال قال ابن شهاب عن عروة عن حمران
به وليس هذا تعليقا فاعلمه **قوله** باب الاستنثار في الوضوء تقدم ان الاستنثار غير الاستنشاق وانه
اخراج الما من الانف بالنفس والاستنشاق عكسه وان ابن قتيبة قال هما سوا ماخوذ من النثرة وهي
الانف ولم نقل شيا وقد فرق بينهما في قوله فليجعل في انفه ما ثم لينثر **قوله** حدثنا عبدان تقدم
انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد العتكي المروزي وتقدم بعض ترجمته ولم قيل له عبدان
**قوله** انا عبد الله هذا هو عبد الله بن المبارك العالم الزاهد المجاهد المشهور شيخ خراسان **قوله** انا يونس
هذا هو ابن يزيد الايلي تقدم بعض ترجمته **قوله** عن الزهري تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب العالم شيخ الاسلام **قوله** اخبرني ابو ادريس هو عايذ الله بن عبد الله ابو ادريس الخولاني احد الاعلام
حديثه عن ابي ذر عند مسلم وحديثه عن ابي الدردا وحذيفه وعباده في خ م وعنه مكحول والزهري
وربيعه بن يزيد قال سعيد بن عبد العزيز كان عالم اهل الشام بعد ابي الدردا قيل ولد يوم حنين ومات
سنه ٨٠ ه روى له ع **قوله** انا ابو هريره تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا
**قوله** عن ابي الزناد هو بالنون واسمه عبد الله بن ذكوان الامام مولى بني اميه وذكوان اخو ابي لولوه
الذي قتل عمر روى ابو الزناد عن انس وعمر بن ابي سلمه ولم يره فيما قيل وابن المسيب والاعرج وعدة وعنه
مالك والليث والسفيانان ثقة ثبت توفي في رمضان فجاءة سنه ١٣١ اخرج له ع له ترجمه في الميزان
وصحح عليه **قوله** عن الاعرج تقدم انه عبد الرحمن بن هرمز تقدم بعض ترجمته اخرج له ع **قوله** في وضوءه هو بفتح
الواو والما تقدم وتقدم انه يجوز ضمها **قوله** ولا يمسح على القدمين يمسح مجزوم على النهي **قوله** حدثنا موسى
هو ابن اسمعيل التبوذكي تقدم بعض ترجمته وتقدم الكلام على التبوذكي **قوله** ثنا ابو عوانه تقدم انه الوضاح
ابن عبد الله **قوله** عن ابي بشر هو بكسر الموحدة وبالشين المعجمة وهو جعفر بن ابي وحشيه اياس عن سعيد بن جبير
والشعبي ولقي من الصحابه عباد بن شرحبيل اليشكري وهو من قومه وعنه شعبه وهشيم صدوق
توفي سنه ١٢٥ اخرج له ع وقد تقدم وان له ترجمه في الميزان وصحح عليه **قوله** عن يوسف بن ماهك تقدم
الكلام على ماهك وانه غير مصروف وانه مفتوح الها وتقدم في ذلك كله بزياده **قوله** ارهقنا العصر
ارهقنا فعل ماض والضمير مفعول والعصر مرفوع فاعل وفي روايه ارهقنا العصر باسكان القاف
والضمير في ارهقنا فاعل والعصر بالنصب مفعول اي اخرناها والله اعلم **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم
انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته **قوله** انا شعيب تقدم انه ابن ابي حمزه الحافظ ابو بشر
**قوله** عن الزهري تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله**
دعا بوضوء تقدم انه بفتح الواو وانه الما وانه يجوز ضمها على لغة وكذا قوله بعده في الوضوء **قوله** واستنشق





واستنثر تقدم ان هذا يشهد لرد قول ابن قتيبة في انهما واحد وتقدم انه غيران وتقدم ما هما **قوله**
الى المرفقين تقدم قريبا ان المرفق فيه لغتان كسر الميم وفتح الفاء والثانية عكس ذلك **قوله** لا يحدث
فيهما نفسه تقدم الكلام عليه قريبا وان المراد بشي امر الدنيا **قوله** غفر له ما تقدم من ذنبه
تقدم الكلام عليه قريبا **قوله** الاعقاب هو جمع عقب بفتح العين وكسر القاف ويجوز تسكينها وهو موخر
القدم وتقدم ما في ذلك **قوله** وكان ابن سيرين يغسل موضع الخاتم اذا توضا وجه دخول هذا الاثر في
هذا الباب انه يحتمل ان يكون اراد بذلك انه لو اراد الخاتم وهو في اصبعه لكان بمنزله الممسوح وموضع
الاصبع الغسل فقاس المسح في الاصبع على مسح الرجلين قاله شيخنا الشارح **قوله** الخاتم تقدم انه بفتح
التا وكسرها وتقدم تعديد اللغات فيه **قوله** ابا هريره تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو
ثلاثين قولا **قوله** من المطهره هي بكسر الميم الانا الذي يتطهر به وقيل بالكسر الانا وبالفتح المكان **قوله**
ولا يمسح على النعلين يمسح باسكان الحا لانها نهي **قوله** عن سعيد المقبري تقدم الكلام على سعيد وعلى
نسبته لما ذا نسب وانها بضم البا وفتحها **قوله** الا اليمانيين هو بتخفيف اليا وحكي التشديد وهما الركن
الاسود والركن اليماني وجا في روايه لم يستلم الا الركن الاسود والذي يليه من نحو دور الجمحيين وهما
سوا وقيل لهما اليمانيان تغليبا كالعمرين فان قلت لم لا عبر عنهما بالاسودين واجيب انه لم عبر
بذلك لربما اشتبه على بعض العوام ان في كل منهما الحجر الاسود بخلاف اليمانيين وانما كان يستلمهما لانهما على
قواعد ابرهيم صلى الله عليه وسلم وانما لم يستلم الاخرين لانهما ليسا على القواعد ولما ردهما ابن الزبير عبد الله
الى القواعد استلمهما ولو بنيا الآن على القواعد لاستلما والله اعلم **قوله** السبتيه قال ابن قرقول السبت
كل جلد مدبوغ قاله ابو عمرو وقال ابو زيد السبت جلود البقر خاصه سوا دبغت او لم تدبغ وقيل هي جلود
البقر المدبوغه بالقرظ وقال ابن وهب هي السود التي لا شعر عليها وقيل التي لا شعر عليها اي لون كانت
ومن اي جلد كانت وباي دباغ دبغت وهو ظاهر قول ابن عمر رضي الله عنهما في هذه الكتب وهي ماخوذه
من السبت وهو الحلق سبت حلق فعلى هذا ينبغي ان يقال بفتح السين ولم يروا الا بالكسر وقال الازهري
كانت من سبتت بالدباغ اي لانت وقال الداودي هي منسوبه الى موضع يقال له سوق السبت **تنبيه**
انما انكر عبيد بن جريج على ابن عمر رضي الله عنهما هذه النعال لانها نعال اهل النعمه والسعه ونقل شيخنا الشارح
في كتاب اللباس ان اكثر اهل الجاهليه كانوا يلبسونها غير مدبوغه الا اهل السعه منهم وقال ايضا فيه
في باب النعال السبتيه بعد ان فسرها وقد ذهب قوم الى انه لا يجوز لبسها في المقابر خاصه لحديث بشير
ابن الخصاصيه قال بينما انا امشي في المقابر الحديث وفيه الاسوه الحسنه انتهى وحديث بشير المشار اليه اخرجه
د س ق وقال الخطابي حديث انس عنه عليه السلام ان العبد اذا وضع في قبره وتولى عنه اصحابه انه ليسمع
قرع نعالهم يدل على جواز لبس النعل لزاير القبور والماشي بحضرتها وبين ظهرانيها واما خبر السبتيين فيشبه
ان يكون انما كره ذلك لما فيهما من الخيلا وذلك ان نعال السبت من لباس اهل الرفه والتنعم فاحب عليه السلام ان
يكون دخوله المقابر على زي التواضع ولباس اهل الخشوع انتهى واعلم انه يكره المشي في المقابر بالنعلين وقال الماوردي
بخلافهما **قوله** يصبغ بالصفره يصبغ مثلث البا **تنبيه** هل المراد هنا صبغ الثياب او الشعر قال الماوردي
الاشبه وقال القاضي عياض الاظهر الاول قال عياض لانه اخبر انه عليه السلام صبغ ولم ينقل عنه انه صبغ شعره

والاعتراضات آثار عن ابن عمر بيّن فيها تصغير ابن عمر لحيته واحتج بانه عليه السلام كان يصفر لحيته بالورس والزعفران اخرجه د وذكر في حديث اخر احتجاجه بانه عليه السلام كان يصبغ بهما ثيابه حتى عمامته انتهى وقد روى ابو يعلى الموصلي في مسنده من حديث عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه ثوبان مصبوغان بالزعفران رداء وعمامة وفي سنده عبد الله ابن مصعب الزبيري ضعفه ابن معين وهو في ثقات ابن حبان قال شيخنا الشارح وكان اكثرهم يعني الصحابة والتابعين يخضب بالصفرة منهم ابو هريرة واخرون وروي ذلك عن علي رضي الله عنه **قوله** اهل الناس تقدم ان الاهلال رفع الصوت بالتلبية **قوله** يوم التروية هو بفتح التاء المثناة فوق وهو ثامن ذي الحجة ولم سمي بذلك فيه ثلاثة اقوال احدها ان الناس يروون فيه من الماء من زمزم لانه لم يكن بعرفة ولا بمنى ماء وقال اخرون هو اليوم الذي راى فيه ادم حواء وقيل لان جبريل اري فيه ابرهيم المناسك وعن ابن عباس سمي بذلك لان ابرهيم اتاه الوحي في منامه ان يذبح ابنه فروّى في نفسه امن الله هذا ام من الشيطان فاصبح صائما فلما كان ليلة عرفة اتاه الوحي فعرف انه الحق من ربه فسمي عرفة
**تنبيه** اعلم ان سابع ذي الحجة يقال له يوم الزينة لانهم كانوا يزينون فيه المحامل والهوادج للخروج قاله مكي بن ابي طالب وقال النووي في شرح المهذب انه لا اسم له انتهى وللتاسع عرفة وللعاشر يوم النحر والحادي عشر يوم القر والثاني عشر يوم النفر الاول والثالث عشر يوم النفر الثاني **قوله** في الوضوء هو بضم الواو ويجوز فتحها وقد تقدم **قوله** والغسل هو بفتح الغين وهو اسم الفعل وبالضم اسم للماء هذا قول ابن بزيزة وقيل فيهما معا اسم الفعل وهو قول الاصمعي **قوله** حدثنا اسمعيل هذا هو ابن علية وهو اسمعيل بن ابرهيم بن علية الامام ابو بشر عن ايوب وابن جدعان وعطاء وغيرهم وعنه احمد واسحق وابن معين وامم امام حجة توفي سنة ١٩٣ اخرج له ع وقد تقدم ونقدم انه لم يترجمه في الميزان وصحح عليه
**تنبيه** اعلم ان الشخص اذا كان معروفا بلقب او باسم امه وهو الغالب عليه جاز نسبته اليهما مثل ابن بحينة وابن ام مكتوم ويعلى ابن منية والحرث بن البرصاء وغيرهم من الصحابة ومن بعدهم كمنصور بن صفية واسمعيل بن علية هذا وقد استثنى ابو عمرو بن الصلاح من الجواز ما يكرهه من ذلك فقال الا ما يكرهه الملقب والله اعلم مفرض في اللقب وفي الانتساب الى الام كما في اسمعيل بن ابرهيم المعروف بابن علية وهي امه وقيل ام امه روينا عن يحيى بن معين انه كان يقول حدثنا اسمعيل بن علية فنهاه احمد بن حنبل وقال قل اسمعيل ابن ابرهيم فانه بلغني انه كان يكره ان ينسب الى امه فقال قبلنا منك يا معلم الخير انتهى ولم يستثن الخطيب ذلك من الجواز بل روى هذه الحكاية قال شيخنا العراقي والظاهر ان ما قاله احمد في طريق الادب لا اللزوم انتهى وقال النووي في اللقب والصفة وفي النسبة الى الام انه يجوز اذا كان يعرف بذلك ويحرم اطلاقه عليه على جهة التنقيص ذكر ذلك في شرح مسلم وفي الرياض في الغيبة نحوه وهذا هو الذي بوب عليه خ في صحيحه فانه قال باب ما يجوز من ذكر الناس نحو قولهم الطويل والقصير وما لا يراد به شين الرجل وكذا قال ابن المبارك لما سئل عن فلان القصير وفلان الاعرج وفلان الاصفر وحميد الطويل قال اذا اراد صفته ولم يرد عيبه فلا باس وكلام ابن الصلاح صريح في انه اذا كان يكره اللقب او النسبة الى الام فانه لا يجوز ذلك وان كان يعرف به والله اعلم **قوله** ما خالد من حفصة هو ابن خالد بن مهران الحذاء تقدم بعض ترجمته وتقدم الكلام





على وصفه بالحذاء لما وصف به **قوله** عن ام عطية هي نُسَيبة بنون مضمومة وفتح السين ومنهم من فتح النون وكسر السين ذكره غير واحد منهم الخطيب البغدادي وخالفهم ابن ماكولا وجماعة فقالوا نُسيبة بالضم ام عطية وبالفتح ام عمارة واسم والد ام عطية كعب وقيل الحرث صحابية جليلة فاضلة اخرج لها ع **قوله** غسل ابنته هذه البنت المبهمة ام كلثوم زوج عثمان رضي الله عنهما وفي مسلم انها زينب وصوب هذه الرواية وقد يجمع بينهما بان غسلت زينب وحضرت غسل ام كلثوم في السنة التاسعة وزينب في الثامنة ورقية في السنة الثانية والنبي صلى الله عليه وسلم ببدر وفاطمة عليها السلام بستة اشهر على الاصح
**فايده** قال شيخنا الشارح لما دفنت ام كلثوم قال عليه السلام دفن البنات من المكرمات انتهى ورواه الطبراني في الكبير والاوسط من رواية ابن عباس قال لما عزى النبي صلى الله عليه وسلم بابنته رقية قال الحمد لله دفن البنات من المكرمات وروى البزار الا ان قال موت البنات وفيه عثمان بن عطاء الخراساني وفيه ضعف
**تنبيه** ذكر ابن الجوزي في موضوعاته في باب دفن البنات من المكرمات حديث ابن عمر من طريقين وحديث ابن عباس وفيه انه لما عزي بابنته رقية قال ذلك قال ابن الجوزي حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تكلم عليهما اعني حديث ابن عمر وحديث ابن عباس ثم قال وسمعت شيخنا عبد الوهاب ابن المبارك الانماطي الحافظ يحلف بالله عز وجل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قال شيئا من هذا قط انتهى **قوله** اخبرني اشعث بن سليم هو بثاء مثلثة في اخره وكل ما جاء من ذلك فهو كذلك الا اشعث الطامع فانه بالموحدة في اخره وهو فرد وهو ابن ام حميد روى عن عبد الله بن جعفر وسالم بن عبد الله حدث عنه عثمان ابن زايد وغيره وقوله ابن سليم هو بضم السين وفتح اللام وليس في البخاري ومسلم اصلا ابن سَليم بفتح السين وكسر اللام الا سليم بن حيان وسياتي **قوله** وترجله الترجيل تسريح الراس بماء او دهن او شيء يلينه ويرسل تارة ويمد منقبضة **قوله** وطهوره الغسل هو بضم الطاء ويجوز فتحها ○
**باب التماس الناس الوضوء اذا حانت الصلاة** **باب الرجل يوضي صاحبه** قال ابن المنير موقع الترجمة من الفقه التنبيه على ان الوضوء لا يجب قبل الوقت انتهى **قوله** الوضوء في الترجمة هو بفتح الواو الماء ويجوز فيه الضم وقد تقدم مرات **قوله** فالتمس الماء هو مبني لما لم يسم فاعله والماء مرفوع قايم مقام الفاعل **قوله** الوضوء في الحديث هو بفتح الماء الماء وقد تقدم اعلاه وقبله انه يجوز الضم **قوله** فاتي رسول الله صلى الله عليه وسلم اي مبني لما لم يسم فاعله ورسول مرفوع قايم مقام الفاعل **قوله** بوضوء هو بفتح الواو وهو الماء ويجوز الضم وقد تقدم اعلاه وقبله مرات **قوله** ينبع هو بضم الموحدة وفتحها وكسرها حكاه الجوهري **قوله** من تحت اصابعه اعلم ان في كيفية هذا النبع قولين حكاهما القاضي وغيره اصحهما ونقله القاضي عن المزني واكثر العلماء ان معناه ان الماء كان يخرج من نفس اصابعه الشريفة صلى الله عليه وسلم من ذاتها قالوا وهو اعظم في المعجزة من نبعه من حجر ويويد هذا انه جاء في رواية فرايت الماء ينبع من اصابعه والثاني انه يحتمل ان الله تعالى اكثر الماء في ذاته فصار يفور من بين اصابعه لا من نفسها وكلاهما معجزة ظاهرة واية باهرة والله اعلم
**فايده** قال ابن عبد البر في اول الاستيعاب وقد ساق حديث جابر رضي الله عنه لو كنا مائة الف لكفانا ما لفظه وقد ذكرنا طرق ذلك في التمهيد بما بان به ان ذلك كان منه صلى الله عليه وسلم مرات في مواطن شتى انتهى وقال شيخنا الشارح عن ابن حبان يعني بكسر الحاء وتشديد الموحدة في صحيحه قال وهذا اتفق له صلى الله عليه وسلم في مواطن متعددة ففي بعضها في بعضها كانوا اي بقدح زجاج في بعضها زجاج وفي بعضها جفنة وفي بعضها ميضاة وفي

تعتقيها مراده وفي بعضها كانوا خمس عشرة مايه وفي بعضها ثمان مايه وفي بعضها زهاء الثمانيه وفي بعضها ثمانين
وفي بعضها سبعين انتهى ويجي من حديث جابر في هذا الصحيح في حديث جابر في قصة نبع الماء من بين
اصابعه صلى الله عليه وسلم انهم كانوا الفا واربعمايه وفي رواية عنه انهم كانوا خمس عشرة مايه وهذه القضيه
كانت بالحديبيه وفي عدد اصحاب الحديبيه اختلاف ساذكره في مكانه ان شا الله تعالى وتقدم قوله تغسل به شعر
الانسان يغسل لم يسم فاعله وشعر مرفوع قايم مقام الفاعل وهذا ظاهر قوله وكان عطا لا يرى به باسا عطا
هذا هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكه ومن ايمتهم المشهورين رحمة الله عليه وعليهم توفي بمكه سنة خمس عشرة
ومايه وقيل غير ذلك تقدم وسياتي قريبا قوله وسور الكلاب هو مهموز وترك همزه وهو البقيه مما يتناوله
وهو مجرور وهو من بقية الترجمه قوله وممرها هو ناجر معطوف على سور قوله وقال الزهري تقدم مرارا
انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله ليس له وضو هو بفتح الواو وهو الماء
ويجوز ضمها قوله غيره يجوز فيه الرفع والنصب وبهما هو مضبوط في اصلنا قوله قال سفيان هذا الفقه بعينه
قال شيخنا الشارح انه الثوري قوله يتوضا به ويتيمم هما مبنيان للفاعل وكذا في اصلنا قوله اسرايل هو ابن يونس
عن جده ابي اسحق وزياد بن علاقه وادم بن علي وجماعه وعنه يحيى بن ادم ومحمد بن كثير وامم تقدم الكلام عليه
وعلى بعض ترجمته وان له ترجمة في الميزان وصح عليه قوله عن عاصم هذا هو ابن سليمان الاحول البصري الثقه
الحافظ روى عن عبد الله بن سرجس وانس وغيرهما وعنه شعبه وابن عليه وخلق قال احمد ثقة من الحفاظ
مات سنة ١٤٢ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وصح عليه قوله عن ابن سيرين تقدم انه محمد بن سيرين العالم
المشهور رحمة الله عليه مشهور الترجمه وتقدم عدد اولاد سيرين منهما سيجي قوله قلت لعبيدة هو بفتح
العين وكسر الموحده وهو عبيدة بن عمرو وقيل ابن قيس السلماني بفتح السين واسكان اللام قال ابن المديني
حي من مراد ويقال السلمان حي في قضاعه هكذا قاله محمد بن حبيب في نسبة سلمان باسكان اللام واصحاب الحديث
يحركون اللام قال عباس الدوري عن ابن معين لم يكن عيسى بن يونس يقول عبيدة السلماني كان يقول
السلماني قاله الغساني وغيره والمعروف فيه سكون اللام بل قد جزم غير واحد به وهو اصل الايمه اسلم في حياته
صلى الله عليه وسلم وروى عن علي وابن مسعود وعنه ابرهيم وابن سيرين وابو اسحق قال ابن عيينه كان يوازي
شريحا في العلم والقضا توفي سنة ٧٢ وقيل سنة ٧٣ اخرج له ع قوله من قبل هو بكسر القاف وفتح الموحده
والذاك بعدها اي من عنده قوله نا عباد هذا هو ابن العوام الواسطي وهو بفتح العين وتشديد الموحده
ابو سهل عن حصين وعبد الله بن ابي نجيح وعده وعنه احمد وابن عرفه وثقه ابو حاتم قال احمد حديثه
عن ابن ابي عروبه مضطرب مات سنة ١٨٥ اخرج له ع قوله عن ابن سيرين تقدم اعلاه انه محمد بن سيرين
المشهور الترجمه العلم الفرد قوله لما حلق راسه اعلم ان هذا الحلق كان بمنى يوم الاضحى وكان الحالق معمر
ابن عبد الله وقيل خراش بن اميه بن ربيعة الكلبي وصح بعضهم ان خراشا حلق راسه الكريم بالحديبيه
ومعمرا في حجة الوداع وكذا في مسند احمد من حديث معمر هذا انه حلق راسه الكريم في حجة الوداع والذي حلق
راسه الكريم في عمرة الجعرانه هو ابو هند عبد بني بياضه وقيل خراش بن اميه واما الذي حلق راسه
في القضيه فلا استحضره الان قوله عن ابي الزناد هو عبد الله بن ذكوان تقدم مرات وانه بالنون قوله
عن الاعرج تقدم مرات انه عبد الرحمن بن هرمز مشهور الترجمه وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة

تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله حدثنا اسحق قال انا عبد الصمد قال ابو علي
الغساني في تقييد المهمل قال خ في الوضوء وفي الصلاه في موضعين في باب هل يوذن اذا جمع بين المغرب
والعشا وفي باب صلاة القاعد وفي الاوقات ومناقب سعد بن عباده وعروه وجبير وغزوة الفتح
والاستيذان والاعتصام والاحكام حدثنا اسحق نا عبد الصمد يعني ابن عبد الوارث نسبه الاصيلي الذي
في الاوقات وغزوة الفتح والاحكام ابن منصور واهمل سايرها ولم اجده لابن السكن ولا لغيره منسوبا
في شي من هذه المواضع وقد نسبه خ في باب مقدم النبي صلى الله عليه وسلم فقال حدثنا اسحق بن منصور نا عبد
الصمد فذكره وذكر ابن نصر ان اسحق بن منصور واسحق بن ابرهيم يرويان عن عبد الصمد وقد روى مسلم في باب
تقليد الغنم عن اسحق بن منصور عن عبد الصمد بن عبد الوارث الحديث انتهى وقال شيخنا الشارح واطلق في
اسحق فقال ابو نعيم الاصبهاني هو ابن منصور الكوسج انتهى يعني هذا انه ابن منصور فهو ابن منصور الكوسج
الحافظ يروي عن ابن عيينه فمن بعده وعنه خ م ت س ق وابن ابي داود واحمد بن حنبل حمدونه
الاعمش وخلق توفي سنة ٢٥١ اخرج له من الايمه من روى عنه واما ابن ابرهيم فالذي ظهر لي ابن راهويه
وهو اسحق بن ابرهيم بن مخلد الامام ابو يعقوب المروزي عالم خراسان مشهور الترجمة جدا توفي في شعبان
سنة ٢٣٨ اخرج له خ م د ت س له ترجمة في الميزان وصح عليه قوله ابا عبد الصمد تقدم في كلام ابي علي الغساني
انه ابن عبد الوارث وهو ابو سهل التنوري حافظ حجة عن هشام الدستوائي وشعبه وعنه ابنه عبد الوارث
وعبد وغيرهما توفي سنة ٢٠٧ اخرج له ع قال ابو حاتم صدوق صالح الحديث قوله عن ابي صالح هو ذكوان
ابو صالح السمان الزيات تقدم الكلام على بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم الكلام مرارا انه عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله ياكل الثرى هو التراب الندي قوله فشكر الله له الاسم الجليل مرفوع
فاعل ومعناه فشكر الله اي اثابه وزكا ثوابه وضاعفه وقيل قبل عمله وقيل اثنى عليه بذلك وذكره
للملايكه قوله وقال احمد بن شبيب هو بفتح الشين المعجمه ثم موحده مكسوره ثم مثناة تحت ساكنه ثم موحده
اخرى وهو احمد بن شبيب بن سعيد الحبطي بفتح الحا المهمله ثم موحده كذلك ثم طا مهمله والحبطات من تميم ابو عبد
البصري نزيل مكه عن ابيه ويزيد بن زريع ومروان بن معويه وغيرهم وعنه خ وابو زرعه والذهلي وعلي
ابن عبد العزيز البغوي وجماعه قال ابو حاتم صدوق وقال ابن ابي عاصم مات سنة ٢٢٩ اخرج له مع خ س
واعلم ان ما علقه هنا عن شيخه احمد بن شبيب فهو محمول على السماع غير انه اخذه عنه في حال المذاكره وقد تقدم
الكلام على نظيره مطولا في باب لا يقبل الله صلاة بغير طهور فانظره ان اردته قال شيخنا الشارح وقد وصله
الاسماعيلي فقال حدثنا ابو يعلى نا هارون بن معروف نا ابن وهب اخبرني يونس عن ابن شهاب عن حمزه بلفظ
وكانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر ورواه ابو داود واحمد بن صالح عن ابن وهب ورواه ابو نعيم عن
ابي اسحق عن اسحق بن محمد نا موسى بن سعيد عن احمد بن شبيب وقال رواه البخاري بلا سماع وقال
الاسماعيلي ليس في حديث البخاري تبول وهو كما قال وان كان قد وقع في بعض نسخ البخاري انتهى قوله عن
يونس هو ابن يزيد الايلي تقدم الكلام على بعض ترجمته قوله عن ابن شهاب هو ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب الزهري تقدم مرارا قوله كانت الكلاب تقبل وتدبر الى اخره كذا في اصلنا ومخرج في الهامش نسخه
وعليها علامة روايتها تبول الكلاب وهي فعل بنوتها تبتغي الروايه كانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر وقد

الصمد

سبح

تقدم الكلام على ثبوتها وعدمه اعلاه فانظره **قوله** عن ابن ابي السفر هو بفتح السين المهمله والفا وهو عبد الله
ابن ابي السفر سعيد بن يحمد ويقال احمد الهمداني الكوفي قال احمد وابن معين ثقه اخرج له م خ م د س ق
وابو السفر بتحريك الفا كما قدمت قال ابن الصلاح في علومه وضبط الكنى من ذلك بالفتح والباقي بالاسكان
قال ومن المغاربه من سكن الفا من ابي السفر سعيد بن يحمد قال وذلك خلاف ما يقوله اصحاب الحديث حكاه الدارقطني
عنهم انتهى وكذا قال الذهبي في مشتبه النسبه قال شيخنا الحجاج يعني المزي الاسما بالسكون والكنى بالتحريك انتهى
**قوله** تقدم مرات انه عامر بن شراحيل وتقدم بعض ترجمته وانه بفتح الشين المعجمه **قوله** القبل والدبر القبل
والدبر مجروران بدل من المخرجين **قوله** وقول الله هو مجرور معطوف على من **قوله** وقال عطا هو ابن ابي
رباح ابو محمد القرشي مولاهم المكي احد الاعلام عن عايشه وابي هريره وغيرهما وعنه الاوزاعي وابن جريج
وابو حنيفه والليث وامم مات سنه ع ١١٤ وقيل سنه ١١٥ وله ثمانون سنه ثقه اخرج له ع **قوله** دبر كل صلاه
هو بضم الدال والبا ويجوز تسكينها معروف **قوله** الوضوء هو بضم الواو الفعل ويجوز فتح الواو وقد تقدم
مرارا **قوله** وقال الحسن هو ابن ابي الحسن البصري الامام واسم ابي الحسن يسار بالمثناه تحت اوله ثم سين مهمله
ولينه الحسن ابو سعيد مولى زيد بن ثابت وقيل مولى جميل بن قطبه وقيل غير ذلك وابوه يسار من سبي ميسان
اعتقه الربيع بن النضر ولد الحسن زمن عمر رضي الله عنه وسمع عثمان رضي الله عنه وشهد الدار وهو ابن اربع
عشره سنه وروى عن عمران بن الحصين وابي موسى وابن عباس وخلق وعنه ابن عون ويونس وامم وكان
اماما كثير الشان رفيع الذكر راسا في العلم والعمل مات في رجب سنه عشر ومايه اخرج له الايمه السته
ذكره في الميزان بشي يرا منه لم يقصده في العذر وقد صحح عليه **قوله** او خلع خفيه فلا وضوء عليه اعلم انه اذا خلع
خفيه وهو بطهر المسح ففيه اربعه اقوال للعلما احدهما استيناف الوضوء ولده وبه قال مكحول وابن ابي ليلى
والزهري والاوزاعي واحمد واسحق والشافعي في القديم ثانيها يغسل رجليه مكانه فان لم يفعل
استانف الوضوء وبه قال مالك والليث ثالثها يغسلهما اذا اراد الوضوء وبه قال الثوري وابو حنيفه
والشافعي في الجديد والمزني وهو قول الحسن وقتاده وروي مثله عن النخعي وقد اختاره النووي في شرح
المهذب وهو وجه حكاه شيخنا المولف فيما قراته عليه في شرح المنهاج العجالة عن حكايه الاستاذ ابي اسحق الاسفرايني
في مصنفه في اصول الفقه قال وهو غريب نقلا مختار دليلا انتهى وقد رايت انا حديثا في احكام عبد الحق
يشهد لهذا الحكم عن عبد الرزاق في مصنفه عن معمر عن يزيد بن ابي زياد عن ابي ظبيان الجنبي قال
رايت عليا رضي الله عنه بال قايما حتى ارغا ثم توضا ومسح على نعليه ثم دخل المسجد فخلع نعليه وجعلهما
في كمه ثم صلى قال معمر واخبرني زيد بن اسلم عن عطا بن يسار عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم
بمثل صنيع هذا **قوله** وقال ابو هريره تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله**
ويذكر عن جابر بن عبد الله يذكر مبني لما لم يسم فاعله وهذه صيغه تمريض لانه لم يصح عنده على شرطه واذا اتى
به مجزوما به كقال او روى ونحو ذلك فانه يكون صحيحا عن الذي نقله عنه وسوى ان كان متصلا ممن
فوقه فتاره يكون على شرطه وتاره لا يكون وقد قدمت مثل ذلك فانه لا يجزم بذلك عنه الا وقد صح
عنده عنه ذلك ثم صحه الحديث والاثر مطلقا يتوقف على ثقه رجاله واتصاله من موضع التعليق فان كان
فيمن ابرزه من لا يحتج به فليس فيه الا الحكم بصحته عمن اسنده اليه لقول البخاري وقال هو عن ابيه



وابو ثور رابعها انه لا شي عليه ويصلي كما هو



عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم الله احق ان يستحيى منه قال ابن الصلاح فليس هذا من شرطه
قطعا ولذلك لم يورده الحميدي في جمعه بين الصحيحين وان ورد ممرضا كالذي نحن فيه لقوله ويذكر
ويذكر ويروى ونحو ذلك كما قال عثمان ابي ويروى عن ابن عباس وجرهد ومحمد بن جحش عن النبي
صلى الله عليه وسلم الفخذ عوره لان هذه الالفاظ استعمالها في الضعيف اكثر وان استعملت في الصحيح
وكذا قوله وفي الباب فانه يستعمل في الامرين معا قال ابن الصلاح ومع ذلك فايراده له في اثنا الصحيح
مشعر بصحه اصله اشعارا يونس به ويركن اليه وحمل ابن الصلاح قول البخاري ما ادخلت في كتابي
الجامع الا ما صح وقول الايمه في الحكم بصحته على ان المراد مقاصد الكتاب وموضوعه ومتون
الابواب دون التراجم ونحوها والله اعلم وتعليق جابر هذا اسنده ابو داود وصححه ابن حبان
من حديث ابن اسحق اخرجه ابو داود في الطهاره عن ابي توبه عن ابن المبارك عن محمد بن اسحق عن
صدقه بن يسار عن عقيل بن جابر بن عبد الله الانصاري عن ابيه به **قوله** كان في غزوه ذات الرقاع
اعلم ان ذات الرقاع كانت في السنه الرابعه وقد ذكرها البخاري قبل خيبر وسياتي في ذلك كلام
في مكانه فانه منقلب لا شك في تعقبه وان قاله بعضهم وسميت ذات الرقاع لانهم رقعوا فيها
راياتهم ويقال ذات الرقاع شجره بذلك الموضع وقيل لان اقدامهم نقبت فكانوا
يلفون عليها الخرق وهذا هو الصحيح ان شا الله وقيل بل الجبل الذي نزلوا عليه كانت ارضه
ذات الوان تشبه الرقاع وقيل لان صلاه الخوف كانت فيها فسميت بذلك لترقيع الصلاه فيها
**قوله** فرمى رجل مبهم رمى مبني لما لم يسم فاعله ورجل مرفوع منون نايب مناب الفاعل والرجل هو عباد
ابن بشر بالموحده وبالشين المعجمه والحديث في د وصححه ابن حبان والنسا ثم المذكور في اصل الحديث في د
هو عمار بن ياسر والسوره التي قال فيها لم اقطعها الكهف ذكر ذلك ابن بشكوال في مبهماته وقيل الحربي عماره
ابن حزم والمشهور انه عباد حكى ذلك المنذري بزياده المهاجري والسوره عن البيهقي **قوله** وقال الحسن
هو ابن ابي الحسن البصري واسم ابي الحسن يسار تقدم قريبا مع بعض ترجمته **قوله** وقال طاوس هو ابن
كيسان الامام ابو عبد الرحمن اليماني من ابنا الفرس وقيل اسمه ذكوان فلقب قال ابن معين انه
كان طاوس القرا روى عن ابي هريره وابن عباس وعايشه وغيرهم وعنه الزهري وسليمان التيمي وابنه
عبد الله بن طاوس قال عمرو بن دينار ما رايت احدا مثله قط ابيه كان راسا في العلم والعمل توفي بمكه
سنه ١٠٦ اخرج له ع **قوله** ومحمد بن علي يحتمل ان يكون هو الباقر ويحتمل ان يكون ابن الحنفيه ولم يتعرض شيخنا
لغيره واثره فان كان الباقر فهو ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي الباقر امه ام عبد الله بنت الحسن
الحسن رضي الله عنه يروي عن ابويه وجابر وابن عمر وغيرهم وعنه ابنه جعفر الصادق والزهري وابن
جريج والاوزاعي وغيرهم ولد سنه ٥٦ ومات سنه ١١٨ في الاصح اخرج له الايمه السته وهذا ارجح الا
فيما ظهر لي وذلك لان الباقر من فقها اهل المدينه وايمتهم ولان وفاته قريبه من وفاه طاوس بخلاف
ابن الحنفيه فانه متقدم الوفاه عليهما ولو ان البخاري لو اراد ابن الحنفيه قدمه على طاوس لتقدمه والله اعلم
وان كان ابن الحنفيه فهو ابن علي بن ابي طالب وقد تقدم بعض ترجمته توفي سنه ثمانين اخرج له ع **قوله** وعطا تقدم
انه ابن ابي رباح وتقدم بعض ترجمته **قوله** بثره هو باسكان الثا المثلثه وهو خراج صغير **قوله** فلم

خمالين

يتوضأ تقدم انه يجوز فيه يتوضأ ويتوضأ ويتوضأ من حيث العربية **قوله** ورمق ابن ابي اوفى هو عبد الله بن ابي
اوفى واسم ابي اوفى علقمة بن خالد صحابي ابن صحابي رضي الله عنهما الاسلمي عنه عمرو بن مرة وابن ابي خالد
توفي سنة ٨٦ بالكوفة اخرج له الجماعة وهو مشهور الترجمة والمناقب رضي الله عنه **قوله** والحسن هو ابن
ابي الحسن البصري يسار تقدم بعض ترجمته قريبا **قوله** ابن ابي ذئب تقدم مرات انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة
ابن ابي ذئب احد الاعلام **قوله** عن سعيد المقبري تقدم الكلام عليه وعلى نسبته وانه بضم الموحدة وفتحها
**قوله** عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** ما لم يحدث قال ابن قرقول
فسره ابو هريرة وما لك بحدث الوضوء وفسره ابن ابي اوفى بحدث الاثم وفي رواية النسفي في باب الصلاة
في السوق ما لم يؤذ يحدث فيه وفي بعض الروايات ما لم يحدث فيه او يؤذ فيه قال الداودي ما لم يحدث
بحديث من غير ذكر الله تعالى **قوله** فقال رجل اعجمي الحدث هو ابو رافع وذلك لانه في صحيح مسلم من طريق
عن ابي هريرة قلت ما الحدث قال يفسو او يضرط وابو رافع هذا اسمه نفيع الصائغ المدني وهو مولى ابنة
عمر بن الخطاب وقيل مولى ليلى بنت العجماء وقد ذكر المحب الطبري هذا الحديث في احكامه فقال فيه قال ابو رافع
لابي هريرة ما الحدث قال يفسو او يضرط انتهى ويحتمل ان يكون غيره **قوله** حدثنا ابو الوليد تقدم مرات
انه هشام بن عبد الملك الطيالسي **قوله** عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب
الزهري **قوله** عن عمه تقدم انه عمه عبد الله بن زيد بن عاصم المازني مازن الانصار وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه
**قوله** حدثنا جرير هو بفتح الجيم وكسر الراء وهو ابن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم بعض ترجمته **قوله** عن الاعمش
تقدم مرات انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن منذر ابي يعلى الثوري
تقدم انه بالثاء المثلثة كسفيان الثوري **قوله** عن محمد بن الحنفية تقدم انه محمد بن علي بن ابي طالب وتقدم
بعض ترجمته وان الحنفية اسمها خولة وتقدم نسبها **قوله** مذاء اي كثير المذي وتقدم اللغات في المذي
**قوله** ورواه شعبة عن الاعمش تعليق شعبة اخرجه مسلم في الطهارة والنسائي في الطهارة والعلم **قوله**
عن الاعمش تقدم اعلاه انه سليمان بن مهران الكاهلي **قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير بفتح الكاف وبالمثلثة تقدم
الكلام على يحيى من ترجمته **قوله** عن ابي سلمة تقدم انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وهو ابن عبد الرحمن
ابن عوف احد الائمة وتقدم الخلاف في اسمه هل هو عبد الله وقيل اسمعيل **قوله** ان عطاء بن يسار هو بالمثناة
تحت ثم بالسين المهملة تقدم الكلام عليه **قوله** فلم يمن هو بضم اوله وهو الافصح وبه جاءت الرواية والقرآن
في قوله افرايتم ما تمنون وفيه ثانية بفتح اوله وثالثة وهي ضمها مع فتح الميم وتشديد النون **قوله**
فقال عثمان يتوضأ كما يتوضأ للصلاة الى اخر الكلام **تنبيه** قال الدمياطي فيه قبيل باب الحيض ما لفظه
روى سعيد بن المسيب عن عثمان بخلاف هذا في الموطأ ومصنف سعيد بن منصور **تنبيه** ثان قال ابو محمد بن حزم
الحافظ الظاهري وممن راى ان لا غسل من الايلاج في الفرج ان لم يكن انزال عثمان بن عفان وعلي بن ابي
طالب والزبير بن العوام وطلحة بن عبيد الله وسعد بن ابي وقاص وابن مسعود ورافع بن خديج وابو سعيد
الخدري وابي بن كعب وابو ايوب الانصاري وابن عباس والنعمان بن بشير وزيد بن ثابت وجمهور الانصار
رضي الله عنهم وعطاء بن ابي رباح وابو سلمة بن عبد الرحمن وهشام بن عروة وبعض اصحاب الظاهر وقد
روي عن بعضهم ما يخالفه انتهى وقال النووي في شرح مسلم ان الامة مجمعة الان على وجوب الغسل بالجماع



وان لم يكن معه انزال وعلى وجوبه بالانزال وكان جماعة من الصحابة على انه لا يجب الا بالانزال ثم رجع بعضهم
وانعقد الاجماع بعد الاخرين وذكر بعيد ذلك في الشرح المذكور قال وهذا الاختلاف فيه اليوم
وقد كان فيه خلاف لبعض الصحابة ومن بعدهم ثم انعقد الاجماع على ما ذكرنا انتهى واعلم انه منسوخ
بقوله صلى الله عليه وسلم اذا جلس بين شعبها الاربع وغيره **تنبيه** ثالث قال ابن قيم الجوزية في معالم
الموقعين في فصل يتعلق بالفتوى ما لفظه والنسخ الواقع بالاحاديث التي اجمعت عليها الامة لا تبلغ
عشرة احاديث البتة بل ولا نصفها انتهى **قوله** حدثنا اسحق كذا في اصلنا وفي نسخة هي في اصلنا
ابن منصور بن بهرام انا النضر وقد قال ابو علي الغساني في تقييده وقال اي خ في الصلاة وسورة البقرة
في موضعين والفضائل واللباس والادب وخبر الواحد حدثنا اسحق انا النضر نسبه ابن السكن في
بعض هذه المواضع اسحق بن ابرهيم وفي نسخة الاصيلي في باب من لم ير الوضوء الا من المخرجين يعني هذا المكان
قال خ حدثنا اسحق بن منصور انا النضر وقال ابو نصر النضر بن شميل يروي عنه اسحق بن منصور واسحق
ابن ابرهيم انتهى ملخصا وقال شيخنا الشارح رواه ابو نعيم الاصبهاني في المستخرج فقال اسحق بن ابرهيم
النضر ورواه من طريق اسمعيل بن ابرهيم عن النضر وقال في اخره اخرجه يعني البخاري عن اسحق الكوسج
عن النضر وهذا يدل على ان الاسحاقين روياه عن النضر وان اسحق الذي روى خ الكوسج كما صرح
به ابو نعيم ولم ينقل انه الذي رواه الطبري من طريقه ويؤيد ذلك ما يذكره الجياني انه في نسخة الاصيلي
في هذا السند اسحق بن منصور انا النضر ثم ذكر كلام الكلاباذي انتهى وقد راجعت اطراف المزي فرايته
لم ينسبه بل قال اسحق فقط **قوله** انا النضر تقدم اعلاه انه ابن شميل وكذا قاله المزي في اطرافه والنضر بن شميل
هو ابو الحسن المازني البصري النحوي شيخ مرو ومحدثها وهو صاحب سنة تقدم بعض ترجمته اخرج له ع **قوله**
عن الحكم هو ابن عتيبة بضم العين ثم مثناة فوق مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة ثم تاء التانيث الكندي
مولاهم فقيه الكوفة تقدم مرات وتقدم انهم اخرجا له الحكم بن عتيبة ذكره الذهبي في الميزان متكلم فيه وان
البخاري جعلهما واحدا فعد من اوهامه **قوله** عن ابي سعيد الخدري تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري
وتقدم بعض ترجمته وان الخدري بالدال المهملة **قوله** ارسل الى رجل من الانصار هذا الرجل هو عتبان بن
مالك الانصاري الخزرجي السالمي البدري ولم يذكره ابن اسحق فيهم وساق له ابن بشكوال شاهدا وقيل رافع بن
خديج وساق له شاهدا اخر وقيل اسمه صالح وساق له شاهدا اخر وقال الخطيب عتبان وقيل ابن عتبان
قال النووي وهو غلط والصواب عتبان وقال ابن شيخنا البلقيني وفي مختصر الاستيعاب ابو عتبان الانصاري
ذكره ابن السكن وذكر له قصة مثل هذه انتهى **قوله** اذا اعجلت او قحطت كذا في اصلنا وفي نسخة وهي في اصلنا
في الاصل قحطت بالهمز او عجلت او قحطت بضم الهمزة وكسر الجيم واقحطت بضم الهمزة وكسر الحاء كذا قيدناه بالهمز
منهما وروي بحذف الهمزة في الامات وذكر صاحب الافعال انه يقال قحط الرجل اذا كسل في الجماع عن الانزال ولم يذكر
قحط وقال ابن الجوزي اصحاب الحديث يقولون قحطت بفتح القاف وقال لنا عبد الله بن احمد النحوي الصواب ضم القاف
وفي مسلم اقحطت بفتح الهمزة والحاء وعند ابن ماهان بضم الهمزة وكسر الحاء والروايتان صحيحتان ومعنى الاقحاط عدم انزال
المني وهو استعارة من قحوط المطر وهو انحباسه وحكى الفراء قحط المطر بالكسر واصله الفتح وهذا مختصر من كلام شيخنا الشارح
**قوله** فعليك الوضوء بالنصب على الاغراء ويجوز رفعها على الابتداء ○ ولان مرفوع وغيره كلام فيه ولكن هذا اجمع

قوله تابعه وهب يعني تابع شعبة الضمير في تابعه يعود على النضر بن شميل ووهب هذا هو ابن جرير بن حازم
الأزدي الحافظ عن ابن عون وهشام بن حسان وعنه أحمد والدوسي بعد ما ت سنة ٢٠٦ أخرج له الجماعة ووثقه
غير واحد ولم يذكره في الميزان ومتابعة وهب عن شعبة لم أرها في شيء من الكتب الستة إلا هاهنا ولا خرجها شيخنا
قوله ثنا غندر وهي إما غندر وهو محمد بن جعفر تقدم وتقدم من لقبه بذا وأن غندرا المشغب وأنه دال
بالضم والفتح وحديثه عن شعبة أخرجه م وأخرجه ابن ماجه ويحيى هو ابن سعيد القطان تقدم الكلام على بعض ترجمته
باب الرجل يوضئ صاحبه ~~باب~~ استعمال فضل وضوء الناس ○ ذكر في هذا الباب حديث أسامة وحديث المغيرة
رضي الله عنهما قال ابن المنير في تراجمه قاس البخاري توضئة الغير له على صبه عليه لاجتماعهما في معنى الإعانة على أداء الطاعة
والله أعلم قوله حدثني ابن سلام وفي نسخة ... هاهنا في أصلنا محمد بن سلام وهو هو وتقدم بعض ترجمته وأن الراجح
فيه التخفيف قوله عن يحيى عن موسى بن عقبة غلب على ظني أنه يحيى بن سعيد الأنصاري فإن كان فهو يحيى بن سعيد
ابن قيس بن عمرو الأنصاري أبو سعيد قاضي السفاح عن أنس وابن المسيب وعنه مالك ويحيى بن سعيد القطان وهو
حافظ إمام حجة مات سنة ١٤٣ أخرج له الجماعة والله أعلم ○ قوله الشعب تقدم أنه بكسر الشين المعجمة وإسكان العين
وأنه الطريق في الجبل قوله في سفر هذا السفر كانت غزوة تبوك كما في الصحيح وهي في سنة تسع من الهجرة ○
قوله منصور هذا هو ابن المعتمر تقدم بعض ترجمته قوله عن إبراهيم هو ابن يزيد النخعي تقدم بعض ترجمته قوله
وقال حماد بن إبراهيم أما حماد فهو ابن أبي سليمان مسلم الأشعري مولاهم الكوفي الفقيه أبو إسماعيل عن أنس وابن المسيب
وإبراهيم وعنه ابنه إسماعيل ومسعر وأبو حنيفة وشعبة وكان ثقة إماما مجتهدا كريما جوادا توفي سنة ١٢٠ أخرج له م ع وله ترجمة في
الميزان فيها تكلم فيه بالإرجاء ولولا ذكر ابن عدي له في كامله لما أوردته ثم شرع يتكلم عليه وأما إبراهيم فهو ابن يزيد النخعي
تقدم بعض ترجمته قوله حدثنا إسماعيل تقدم غير مرة أنه ابن أبي أويس عبد الله ابن أخت مالك الإمام المجتهد صاحب المذهب
قوله في عرض الوسادة هو بفتح العين وكذا في أصلنا بالقلم قال ابن قرقول بفتح العين عند أكثر شيوخنا وهو ضد الطول
ووقع عند بعضهم منهم الداودي وحاتم الأطرابلسي والأصيلي في موضع من البخاري بضم العين وهو الناحية والجانب
والفتح أظهر قوله شن معلقة تقدم أن الشن بفتح الشين المعجمة وتشديد النون القربة البالية قوله وأخذ بأذني
اليمنى يفتلها تقدم أن الذين حولهم النبي صلى الله عليه وسلم من الشمال إلى اليمين ثلاثة من الصحابة ابن عباس في خ م وجابر بن عبد الله
في م وجبار بن صخر في مسند أحمد قوله من لم يتوضأ فيه ثلاثة أوجه يتوض ويتوضا ويتوضأ قوله الأعمش العمي
هو بكسر الميم وتشديد الياء وقال العيني بإسكان الياء وهما لغتان قوله وقد تقدم عن امرأته فاطمة تقدم أنها فاطمة بنت
المنذر بن الزبير بن العوام زوج هشام وتقدم بعض ترجمتها وتكلمت في رواية ابن إسحاق عنها وأنه قد تكلم فيه بسبب ذلك
ولا يسوغ ذلك فيه والله أعلم قوله خسفت الشمس اعلم أنه يقال الكسوف والخسوف جميعا في الشمس والقمر وفي القرآن وخسف
القمر وقال بعض أهل اللغة لا يقال في الشمس إلا خسفت وفي القمر إلا كسف وقد أنكر عروة به والقرآن يرده ولعله خطأ
من الناقل عنه وقال الليث بن سعد يقال الخسوف فيهما والكسوف في الشمس فقط وقال ابن دريد خسف القمر وانكسفت
الشمس وقال يعقوب لا يقال انكسفت الشمس وقال بعضهم لا يقال انكسف القمر أصلا ولا يقال إلا انخسف القمر وكسفت الشمس
وكسفها الله فهي مكسوفة وأكسفها الله إكسافا والخسوف المغيب والكسوف التغير والأحاديث تدل على أنهما سواء وقال الشيخ النووي
خسف القمر وخسفت الشمس وكسفا وانكسفا وانخسف وانخسفت وانكسف وانكسفت وخسفا وكسفا كلها لغات صحيحة
وسيكلها في خ م من لفظ النبي صلى الله عليه وسلم وقال الأزهري قال أبو زيد يقال خسفت الشمس وكسفت وخسفت عيني



وقد عقد لذلك البخاري بابا أي بابا فائدة روي عنه عليه السلام الكسوف نيف وعشرون صحابيا
عد منهم الترمذي سبعة عشر نفرا وسيأتي الكلام على حين كسوفها وما قاله الأئمة في ذلك وأن الصحيح أن
الشمس لم تنكسف في عهده عليه السلام إلا مرة كما قاله المحققون كالشافعي وأحمد وغيرهما وأنه لم يصل لها إلا ركعتين
إن شاء الله تعالى في بابه ○ قوله حتى تجلاني الغشي قال ابن قرقول هكذا في الموطأ ولم أجد لهذه اللفظة في شيء
من كتب اللغة ولا من كتب الشروح بيانا ومعناها عندي والله أعلم غشيني وغطاني وأصله تجللني وجل الشيء
وجلاله ما غطي به ومنه جلال السنود والجال وجل الدابة فيكون تجلا وتجلل بمعنى واحد كما يقال تظنى الظن
قال وقد يكون تجلاني ذهب بقوتي وصبري من الجلاء وقد قيل في قوله تعالى والنهار إذا جلاها جلا ظلمتها
عن الدنيا وقيل جلاها أظهرها فيكون بمعنى تجلاني ظهر بي وبان علي وأصله الظهور وقد ذكر البخاري هذا الحديث
في علاني الغشي فيكون تجلاني بمعنى علاني ○ قوله الغشي تقدم الكلام عليه ورسا لغته وقال ابن قرقول الغشي
وتشديد الياء كذا قيده الأصيلي ~~...~~ ورواه بعضهم الغشي وهما بمعنى واحد يريد الغشاوة وهو الغطاء ورواه
عن الفقيه أبي محمد عن الطبري الغشي بعين مهملة وليس بشيء وقد ذكرت ذلك في باب من أجاب الفتيا بإشارة اليد والرأس ○
قوله حتى الجنة والنار يجوز فيهما ثلاثة أوجه الجر والنصب والرفع والله أعلم وقد تقدم في الباب المذكور أعلاه
قوله أوحي إلي أوحي مبني لما لم يسم فاعله قوله تفتنون في القبور تقدم الكلام على فتنة القبر هل هي شائعة
في جميع الخلق مؤمنهم وكافرهم ومنافقهم أو هي مختصة بالمؤمنين والمنافقين في الباب المشار إليه أعلاه وتقدم
فيه أن الصغار هل يسألون وتقدم الكلام على الأمم قبلنا أيضا من كلام ابن قيم الجوزية ~~في الباب المذكور أعلاه~~
قوله من فتنة الدجال تقدم الكلام على الدجال في الباب المذكور أعلاه وسيأتي في الفتن الكلام عليه أيضا بزيادة
قوله أي ذلك هو بنصب أي ويجوز في لغة ضمها مطلقا قوله إن كنت لمؤمنا إن بكسر الهمزة من إن وهي مخففة
من الثقيلة تقدم الكلام فيه في الباب المذكور أعلاه قوله وقال ابن المسيب هو سعيد بن المسيب العالم
الزاهد المشهور تقدم بعض ترجمته وتقدم الكلام على أبيه وأنه صحابي وإياس بكسر الهمزة بخلاف عبد الله فإنه لا يجوز فيه إلا الفتح
قوله أجري قال شيخنا الشارح قال ابن التين قرأناه غير مهموز وضبط في بعض الكتب بالهمزة وضم الياء على أنه رباعي
من أجرى وجرى وأجرى لغتان قوله أن رجلا قال لعبد الله بن زيد قال الدمياطي هذا الرجل السائل هو عمرو
ابن أبي حسن تميم بن عبد عمرو وأبو حسن له صحبة وليس بجد لعمرو بن يحيى بن عمارة بن أبي حسن وإنما هو عم
أبيه يحيى بن عمارة وقد جاء مسمى في الباب بعده وجاء أيضا في الباب الثامن من هذا الباب وهو باب الوضوء
من التور حدثنا خالد عن سليمان عن عمرو بن يحيى عن أبيه قال كان عمي يكثر الوضوء وعمارة وعمرو وعمر
أولاد أبي حسن تميم بن عبد عمرو وأسمى ○ قوله وهو جد عمرو بن يحيى الضمير يعود على عبد الله بن زيد وعبد الله
ابن زيد هو جد عمرو بن يحيى المازني أبو أمه ويجوز أن يعود على المبهم السائل الذي قدمت اسمه ويكون مجازا والله أعلم
قوله واستنثر تقدم أنه إخراج الماء من الأنف بالنفس وأنه غير الاستنشاق ذاك على ما قررته وقد تقدم قول
من قال هما واحد قوله إلى المرفقين تقدم أن المرفق بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس لغتان مشهورتان قوله بدأ بمقدم رأسه
الابتداء وكذا الثانية قوله حدثنا موسى وفي نسخة ابن إسماعيل التبوذكي وهو هو وقد تقدم بعض ترجمته وعلى النسبة التبوذكي
وما هي وإنها بفتح المثناة فوق ثم موحدة مضمومة ثم واو ساكنة ثم ذال معجمة مفتوحة ثم كاف ثم ياء النسبة إلى دار التبوذك
اشتراها وقيل نزل دار قوم منها وقيل إنه نسب إلى بيع ما في بطون الدجاج من الكبد والقانصة

والتلب والله اعلم قوله ثنا وُهَيب هو تصغير وَهْب وهو ابن خالد الباهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ تقدم قوله
عن عمرو وهو عمرو بن يحيى بن عماره بن ابي حَسَن المازني عن ابيه وعباد بن تميم وغيرهما وعنه مالك ووهيب وطبقته
معه وقال ابن معين ليس بقوي صويلح توفي سنة ١٤٠ وله ترجمة في الميزان اخرج له ع قوله عن ابيه تقدم ان اباه يحيى
ابن عماره بن ابي حَسَن المازني عن عبد الله بن زيد بن عاصم وابي سعيد وعنه الزهري وعمرو ابنه قوله شهدت عمرو
ابن ابي حَسَن تقدم الكلام عليه اعلاه في كلام الدمياطي وهو عمرو بن ابي حَسَن الانصاري ذكره الحافظ ابو موسى
في الصحابة وتبعه ابن خرش وابن خرلش قوله سال عبد الله بن زيد تقدم انه عبد الله بن زيد بن عاصم المازني وتقدم
بعض ترجمته وانه قتل يوم الحره سنة ٦٣ ○ قوله وضوء هو بضم الواو ويجوز فتحها وقد تقدم وكذا قوله وضوء رسول الله
صلى الله عليه وسلم قوله بتور هو بالمثناه فوق مثل قدح من حجاره قوله فاكفا هو رباعي مهموز الاخر اي قلب وامال
قال الجوهري لغات الاناء كفيته وزعم ابن الاعرابي ان كفاته لغة وهي فعل هذا الافصح فيه الثلاثي وقد مر هو ايضا
قوله واستنشق واستنثر تقدم الكلام على الاستنشاق والاستنثار وان الصحيح انه قرآن بهذا الحديث لانه غاير
بينهما قوله الى المرفقين تقدم مرات ان المرفق بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس لغتان ○

## باب استعمال فضل وضوء الناس وباب المسح على الخفين ○

قوله وضوء هو بفتح الواو ويجوز ضمها تقدم مرات سؤال ان قيل ترجم البخاري رحمه الله على استعمال
فضل الوضوء ثم ذكر حديث السواك اعني اثر جرير والمجه فما وجهه والجواب ذكره ابن المنير فقال قلت
مقصوده الرد على من زعم ان الماء المستعمل في الوضوء لا يتطهر به لانه ماء الخطايا فبين ان ذلك لو كان صحيحا
وان الخطايا تحدث في عين الماء شيئا في الاستعمال لكان نجسا لان النجس المبعد والخطايا يجب ابعادها شرعا ومع
ذلك فيجوز استعماله لغير الطهاره كالتبرك والتعود ونحو هذا ان احتجوا بانه ماء الخطايا وان احتجوا بانه
مضاف فهو مضاف للطاهر لم يتغير به لان الريق الذي تخالطه عند المضمضة مثلا طاهر بدليل حديث السواك
والمجه وكذلك ما لعله يخالطه من غبار الاعضاء بطريق الاولى لانها موهومه لا محققه والله اعلم انتهى قوله
وامر جرير بن عبد الله هو البجلي جرير بن عبد الله بن جابر بن السليل بن مالك بن نصر بن ثعلبه بن جشم بن عوف ابو عمرو
البجلي اختلفوا في بجيله فقيل من جلهم من اليمن وهو الاكثر وقيل هم من نزار بن معد قاله مصعب الزبيري
وبجيله اسم امهم وكان جرير مليحا بديع الجمال قال النبي صلى الله عليه وسلم على وجهه مسحة ملك وعن عمر رضي الله عنه
قال جرير يوسف هذه الامة وهو سيد قومه ولما دخل على النبي صلى الله عليه وسلم اكرمه وقال اذا اتاكم كريم
قوم فاكرموه اسلم جرير قبل وفاته عليه السلام وودعه قبل موته باربعين يوما فيما قيل وهذا لا يصح لما في
الصحيح عنه قال لي النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع استنصت الناس وانما قدم سنة عشر في رمضان فبايعه
واسلم كما قاله ابن قيمه وقد جزم بعض المصنفين بانه قدم في رمضان كما قاله ابن قيمه فارسله عليه السلام الى ذي
الخلصه في ثمانيه وخمسين راكبا فحرقها وقال يا رسول الله اني لا اثبت على الخيل فضرب في صدره وقال اللهم اجعله
هاديا مهديا روى عنه قيس والشعبي وهمام بن الحارث وابو زرعه حفيده وابو وائل سكن الكوفة ثم قرقيسيا
مات بها بعد الخمسين قال النووي في تهذيبه سنة ٥٤ نقله عن ابن قيمه وقيل سنة ٥١ وله في الكاشف للذهبي
واعلم انه اجتمعت ماسر في مكه من طلبة الحديث دلنا احرهما انه من بجيله وانه خادم فتوجه جرير هناك وسالني
عن مدفنه اين هو فلعله نقل بعد دفنه في قرقيسيا او انه لم يدفن بها بل حمل منها ودفن بمحله والله اعلم اخرج له ع

النبي





قوله حدثنا آدم تقدم مرات انه ابن ابي اياس وتقدم الكلام على عدم صرفه وان بعضهم صرفه
وتقدم بعض ترجمته قوله ثنا الحكم تقدم مرات انه ابن عتيبه الامام وتقدم ضبط عتيبه وان لهم تحصا آخر يقال
له الحكم بن عتيبه وان البخاري جعلهما واحدا فعد من اوهامه قوله ابا جحيفه هو بجيم مضمومه ثم حاء مهمله مفتوحه
ثم مثناه تحت ساكنه ثم فاء ثم تاء التانيث واسمه وهب بن عبد الله السوائي ويقال فيه وهب بن وهب من سواءه
ابن عامر بن صعصعه ويقال وهب الخير توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مراهق وولي بيت المال
لعلي روى عنه ابنه عون وابو اسحق وابن ابي خالد وغيرهم توفي سنة ٧٤ اخرج له ع قوله بالهاجره هي نصف النهار
وقال بعضهم هي شده الحر قوله فاتى بوضوء اي مبني لما لم يسم فاعله والوضوء بفتح الواو الماء ويجوز ضم الضم
وقد تقدم وكذا من فضل وضوئه بالفتح قوله عنزه تقدم الكلام عليها ضمن باب لا تقبل الله صلاه بغير طهور قبيل باب
الاستنجا بالحجاره فانظر ذلك ان اردته قوله وقال ابو موسى هو الاشعري عبد الله بن قيس تقدم بعض ترجمته
صحابي جليل رضي الله عنه وتعليقه هذا اسنده في الطهاره مختصرا وفي المغازي مختصرا مطولا وسلم في الفضايل
قوله قال لهما اشربا منه الضمير المثنى لابي موسى وبلال رضي الله عنهما كما ساقه البخاري في غزوه الطايف مطولا ○
قوله حدثنا علي بن عبد الله تقدم انه هذا ابن المديني حافظ الاسلام وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله عن صالح
هذا هو ابن كيسان المدني تقدم انه راى ابن عمر وسمع عروه والزهري وان الجماعه اخرجوا له وتقدم بعض ترجمته
قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله العالم المشهور قوله اخبرني محمود بن الربيع هو محمود بن
الربيع بن سراقه الخزرجي الانصاري من بني عبد الاشهل وقيل انه من بني الحارث بن الخزرج وقيل انه من بني سالم بن عوف
يكنى ابا نعيم وقيل ابا محمد معدود في اهل المدينة قال ابراهيم بن المنذر توفي سنة ٩٩ وهو ابن ثلاث وتسعين عقل عنه عليه السلام
المجه من بيرهم وحفظ ذلك وهو ابن اربع سنين او خمس روى عنه انس بن مالك حديث عتبان وقيل مات محمود سنة
٩٦ روى عنه ابن شهاب ورجاء بن حيوه ابو المقدام رضي الله عنه قوله مج المج رمي الشخص الماء او غيره من فيه
وقد تقدم قوله وقال عروه عن المسور وغيره فذكره اعلم ان هذا تعليق مجزوم به وقد اخرجه مسندا فيما ياتي
واراد بقوله وغيره مروان بن الحكم كما صرح به فيما ياتي وقد اخرجه في عده اماكن وفي بعض طرقه عن صحابة غير مسمين
وان ذلك احلم المزي في اطرافه والله اعلم ولنتكلم هنا على المشهور وهو بكسر الميم وسكون السين وفتح الواو وهو ابن مخرمه
ابن نوفل بن اهيب الزهري صحابي صغير وله عن عمر وخاله عبد الرحمن بن عوف لان امه عاتكه اخت عبد الرحمن
وعنه عروه وابن ابي مليكه مات سنة ٦٤ اخرج له ع واما مروان فهو ابن الحكم بن ابي العاص بن اميه بن عبد شمس
ابن عبد مناف القرشي الاموي يكنى ابا عبد الملك ولد على عهده عليه السلام قيل سنة اثنتين من الهجره وقيل عام الخندق
وقال مالك ولد يوم احد وقال غيره ولد بمكه ويقال بالطايف فعلى قول مالك توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهو ابن ثمان سنين او نحوها ولم يره لانه خرج الى الطايف طفلا لا يعقل وذلك انه عليه السلام قد نفى اباه الحكم الى الطايف
فلم يزل بها حتى ولي عثمان فرده فقدم المدينه هو وولده في خلافه عثمان وهذا قد انكره ابو العباس بن تيميه في الرد على المطهر
الرافضي وتوفي ابوه فاستكتبه عثمان وضمه اليه فاستولى عليه الى ان قتل عثمان رضي الله عنه ترجمته معروفه فلا نطول
بها وقد ولي الخلافه فكانت خلافته تسعة اشهر وقيل عشرة اشهر وتوفي في صدر رمضان سنة ٦٥ وهو ابن ثلاث وستين
وقيل ابن ثمان وستين وقيل اربع وستين وهو معدود فيمن قتل النسا روى عنه جماعه من التابعين وروى عنه من الصحابه
سهل بن سعد وممن روى عنه من التابعين عروه وعلي بن الحسين قال عروه كان مروان لا يتهم في الحديث قال الذهبي في

قال لم يرا النبي صلى الله عليه وسلم قلت لرا عالم سو بقيه ان شا الله السلامة رني طلحة بسهم و بقل و قعل اسمى
اخرج له خ عو قوله على وضوءه هو بفتح الواو والماء ويجوز ضمها وقد تقدم مرارا ○ قوله عن الجعيد هو ابن عبد الرحمن
ويقال له الجعيد بالتصغير عن السايب بن يزيد وجماعة وعنه يحيى القطان ومكي وهو ثقة اخرج له خ م د ت س ○
قوله السايب بن يزيد هو السايب بن يزيد بن سعيد ابو يزيد المعروف بابن اخت نمر قيل انه ليثي كنابى وقيل ازدي وقيل كندي
وقيل هذلي حليف بني امية ولد في السنة الثانية من الهجرة وخرج في الصبيان الى ثنية الوداع يتلقى النبي صلى الله عليه وسلم
مقدمه من تبوك وشهد حجة الوداع وذهبت به خالته ولا اعرف اسمها وامه اسما علبة بنت شريح الى النبي صلى الله عليه وسلم
فدعا له ومسح براسه وقال نظرت الى خاتم النبوة اخرج له ع واحمد في المسند توفي سنة ٩١ وقيل سنة ٨٦ ○
قوله ذهبت بي خالتي تقدم اعلاه اي لا اعرف اسمها وهي مذكورة في الصحابيات بخالة السايب ولم يسم من اسمها وتقدم اعلاه
ان امه اسما علبة بنت شريح وهي صحابية مشهورة رضي الله عنها وعن خالته وعنه قوله وقع هو بفتح الواو وكسر الجيم
لرايت النسخة التي سمعت منها على شيخنا العراقي قال ابن قرقول وجع كذا للاكثر وعند ابن السكن في باب استعمال وضوء الناس
وقع وهو بمعنى وجع اي اشتكى بعض قال شيخنا الشارح كذا رواه ابن السكن وقال الاسماعيلي كذا هو في خ والاكثرون
يقولون وجع وفي رواية ابي ذر وقع على لفظ الماضي وقال ابن بطال وقع معناه في المرض قال وان كان يروى
بكسر القاف فاهل اللغة يقولون وقع الرجل اذا اشتكى لحم قدميه الى ان قال والمعروف عندنا وقع بفتح القاف
والعين وقواه شيخنا الشارح بما هو مذكور في ابن سيده انتهى قوله مثل زر الحجلة هو كرمل صفة لخاتم ونصبه على الحال
اي يشبه زر الحجلة ○ قوله زر الحجلة هو ما يدخل في عراها قال ابن قرقول كذا في مسلم وفي خ مثله في باب خاتم النبوة
وجا للقابسي في موضع اخر بسكون الجيم فقال خ في تفسير الحجلة من حجل الفرس الذي بين عينيه كذا قيده بعضهم
بضم الحاء وسكون الجيم في الاول وبضمها وفتح الجيم من الثاني وبعضهم بكسر الحاء وبفتح الجيم ايضا فان كان البخاري
سمى البياض بين عيني الفرس حجلة لكونه بياضا كما سمى بياض القوائم فما معنى ذكر الزر مع هذا الا ان يكون فيه وجه وتشبيه
الزر منه وفي كتابه الزر بالبيض فقال او زر الحجلة بيضها فالحجلة عنده الطاير الذي يسمى القبج وقال الخطابي
بتقديم الراء على الزاي فكانه اخذه من رز الجراد وهو بيضها فاستعارة للطاير واما تشبيه البيض بزر فلا اعرف
له وجها وانما الزر واحد الازرار التي تدخل في العرى كازرار القميص والحجلة احدى الحجال وهو ستور وهذا اولى
ما قيل وكان من فسر الزر بالبيض نظر لما ورد في بعض طرق هذا الحديث مثل بيضة الحمامة ثم راى زر الحجلة يشبهها
ببيضها اعتمادا على ما وجد من ذكر بيضة الحمامة انتهى وسياتي الكلام فيه ايضا ان شا الله تعالى مع زيادة [illegible]
التعلق بها في باب خاتم النبوة ان شا الله تعالى وقدره مسئلة سيلت عن خاتم النبوة هل هو من خصايص
او ان كل نبي مختوم بخاتم النبوة فاجبت باني لا استحضر في ذلك شيا ولكن الذي يظهر لي انه من خواصه لانه ختم
به ليعلم ان احدا انه اشارة الى انه خاتم النبيين وليس كذلك غيره ولان باب النبوة قد ختم به فلا يفتح بعده
وقد سال عنه ايضا انه عليه السلام ولد من بطن امه مختوما بخاتم النبوة او جعل الخاتم بين كتفيه بعد ما
ولد وعند ما شق صدره عند ظير وحليمة او حين نبي وجوابه انه روى ابن ابي الدنيا وغيره باسناد يرفعه
الى ابي ذر رضي الله عنه قال قلت يا نبي الله كيف علمت انك نبي وبم علمت حتى استيقنت قال يا ابا ذر اتاني ملكان
وانا ببطحاء مكة فوقع احدهما بالارض فذكر قصة وانه وزن برجل ثم بعشرة ثم بماية ثم بالف الى ان قال وجعل الخاتم
بين كتفي كما هو الان فوليا عني فكاني اعاين الامر معاينة وفي سيرة مغلطاي الصغرى وقيل ولد وهو به وسياتي ما



[في الهامش: في اصلنا ؟]
خاتم النبوة الروايات في صفة هذا الخاتم ان شا الله تعالى وقدره قوله من غرفة واحدة اعلم ان الغرفة بما ساع الغير
بالقلم وهي بالضم ما اغترف وبالفتح الفعل وقيل هما بمعنى وقال يعقوب الغرف مصدر غرفت الما والمرق وقيل
الغرفة ملء اليد والغرفة المرة الواحدة وفي الصحاح الغرفة يعني بالفتح المرة الواحدة والغرفة بالضم للمفعول منه
لان ما لم تغرفه لا تسميه غرفة والجمع غراف مثل نطفة ونطاف قوله خالد بن عبد الله هو ابو الهيثم الواسطي الطحان احد العلما
[في الهامش: نفسه]
عن حصين وسيار بن بشر وعنه مسدد وابنه كان يعد من العباد يقال اشترى نفسه من الله ثلاث مرات يتصدق بزنة
نفسه فضة توفي سنة ١٧٩ وقيل سنة ١٨٢ اخرج له ع قوله عمرو بن يحيى تقدم مرارا في الباب قبله قوله عن ابيه تقدم مرارا
قبله قوله عن عبد الله بن زيد تقدم انه ابن عاصم المازني قريبا في الباب قبله قوله من كف واحدة كذا في اصلنا
وفي طرة النسخة التي سمعت فيها على شيخنا العراقي ما لفظه قال الاصيلي صوابه من كف واحد انتهى قال ابن قرقول
من كف واحدة هو بالضم والفتح مثل غرفة وغرفة اي ملء كفه من ما انتهى واعلم ان الكف مؤنثة ولعل
الاصيلي اوما قد جا في رواية ذكر واحد على ارادة العضو وقال شيخنا الشارح قال ابن التين هو بفتح الكاف يعني كفا اي
غرفة فاشتق ذلك من اسم الكف [illegible] ما كان فيه قال بعضهم ولا يعرف في كلام العرب الحاق ها التانيث
في الكف ولا يبعد ان يكون منزلا منزلة الغرفة فيكون الكفة بمعنى فعلة اي كف كفة لما كان [illegible] وكذلك
الماء كما يقول ضربت ضربة وكانه اشار بقوله وقال بعضهم الى ابن بطال فانه قال ذلك وقال اراد غرفة واحدة
او حفنة واحدة ثم ذكر كلام ابن قرقول انتهى قوله وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم وضوء بضم الواو وفتحها تقدم مرارا
[في الهامش: حاديث]
قوله باب مسح الراس مرة واحدة اعلم ان الكلام في مسح الراس هل يستحب تكراره ام لا معروف وكذا الاحاديث
التي وردت بالتثليث ولم ار فيها حديثا صحيحا بل التثليث ماخوذ من عموم قوله توضا ثلاثا ثلاثا وقد روى ابو داود
حديث عثمان وفيه ومسح براسه ثلاثا ثم قال في اخره احاديث عثمان الصحاح كلها تدل على مسح الراس انه مرة فانهم
ذكروا الوضوء ثلاثا وقالوا فيها ومسح راسه لم يذكر عددا كما ذكر في غيره انتهى وقد قال الترمذي لما ذكر
المسح مرة ان العمل عليه عند اكثر اهل العلم من الصحابة ومن بعدهم وبه يقول جعفر بن محمد وسفين وابن المبارك
والشافعي واحمد واسحق راوا مسح الراس مرة واحدة وقال شيخنا الشارح واغرب من اوجب الثلاث انتهى وقد نقلت
من خط شيخنا المشار اليه على هامش اصله بشرح البخاري له حكاه شيخنا في شرحه انتهى ويحتمل انه اراد شيخه مغلطاي
ويحتمل ان يكون الشيخ قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبي وعبد الكريم لم يقرا عليه شيخنا فيما اعلم والذي ذكر لي
انه عرض عليه العمدة لعبد الغني وانه اجازه في سنة [illegible] واراني خطه وفي تلك السنة توفي عبد الكريم وشيخنا الان
في الكتاب لانه قرا القران والعمدة والمنهاج والظاهر انه كان اذ ذاك في الكتاب عند الملقن والله اعلم قوله وهيب تقدم في الباب
قبله انه ابن خالد فانظره قوله عمرو بن يحيى تقدم الكلام عليه في الباب قبله قوله عن ابيه تقدم الكلام عليه في الباب
قبله قوله عمرو بن ابي حسن تقدم الكلام عليه في الباب قبله وانه صحابي قوله عبد الله بن زيد تقدم انه ابن عاصم
المازني وتقدم بعض ترجمته وانه قتل في ايام الحرة رضي الله عنه في الباب قبله قوله عن وضوء هو بضم الواو الفعل ويجوز
فتحها تقدم مرارا قوله واستنشق واستنثر تقدم الكلام على ذلك وان الصحيح انهما متغايران قوله الى المرفقين تقدم
ان المرفق بكسر الميم وفتح الفاء والعكس مرات قوله حدثنا موسى تقدم انه ابن اسمعيل التبوذكي وتقدم الكلام على
تبوذك ما هو وبعض ترجمته قوله نا وهيب وقال مسح براسه مرة تقدم انه ابن خالد واشار بذلك الى انه رواه له عن عمرو
عن وهيب وهو المذكور في السند قبله عن عمرو عن ابيه عن عبد الله بن زيد باللفظ غير انه خالف موسى بن اسمعيل التبوذكي

سليمان بن حرب في قوله مرة واحدة فان سليمان في روايته ذلك فمسح برأسه فاقبل بيديه وادبر بهما ولم يقل مرة واحدة فزاد موسى عن وهيب مرة واحدة وهو صريح فيما بوب له وان كان الاول مقتضاه ذلك والله اعلم قوله باب وضوء الرجل هو بضم الواو والفعل ويجوز فتحهما وقد تقدم مرارا قوله وفضل وضوء المرأة هذا بالفتح لان المراد الماء ويجوز ضمها كما تقدم مرارا قوله وتوضأ عمر بالحميم اما عمر فهو ابن الخطاب احد العشرة رضي الله عنهم ترجمته معروفة كيف وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو كان بعدي نبي لكان عمر ومناقبه جملة جليلة رضي الله عنه واما قوله بالحميم هو بفتح الحاء وكسر الميم الماء المسخن فعيل بمعنى مفعول ومنه سمي الحمام لاسخانه من دخله قال ابن المنذر اجمع اهل الحجاز جميعا على الوضوء بالماء المسخن غير مجاهد فانه كرهه

فائده الحميم تقدم انه الماء الحار هذا هو المشهور وحكى الصغاني ابو الحسن اللغوي انه من الاضداد ذكر ذلك في كتاب له في اللغة فيه لغات نادرة على كتب عدة وعنه ايضا قراءات شواذ وفوائد قوله وضوءه على المغمى عليه وضوءه بفتح الواو وتقدم مرارا وهو الماء وانه يجوز ضمها قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام ابن عبد الملك الطيالسي قوله من وضوءه هو بفتح الواو ويجوز ضمها تقدم مرارا قوله كلالة فيها اقوال اصحها ما عدا الوالد والولد وفيه حديث صحيح من طريق البراء بن عازب وقيل ما عدا الولد خاصة وقيل الاخوة للام وقيل بنو العم وما اشبههم وقيل العصبات كلهم وان بعدوا ثم قيل للورثة وقيل للميت وقيل لهما وقيل المال الموروث قوله اية الفرائض يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة وسيأتي ان شاء الله تعالى وتقدم تنبيه على شيء وقع من صحح في التفسير سورة النساء قوله باب الغسل والوضوء الغسل بفتح الغين الفعل وبالضم الماء الذي يغتسل به والوضوء بضم الواو الفعل وبالفتح الماء ويجوز في كل منهما الضم والفتح في الماء والفعل على قول والغسل في اصلنا مضبوط بالضم والافصح فيه الفتح والوضوء في اصلنا بالضم وهذا هو الاصح قوله في المخضب هو بكسر الميم واسكان الخاء وفتح الضاد المعجمتين ثم موحدة قال ابن قرقول وهو شبه الاجانة وهي المركن يغسل فيها الثياب قال ابو حاتم هو المركن ولذا قال غيره وجاء في بعض الروايات ركوة قال الخليل هو تور من ادم وجاء مخضب من حجارة فصغر ان يبسط كفه فيه فدل على انه يقع على الصغير والكبير كما جاء واحلبوني في مخضب قوله حدثنا عبد الله بن منير بضم الميم ثم نون مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء المروزي ابو عبد الرحمن الحافظ الزاهد عن النضر بن شميل ويزيد بن هرون وغيرهما وعنه خ ت س وعبدان المروزي وغيرهم توفي سنة ٢٤١ وقيل سنة ثلاث و[illegible] قوله حميد عن انس حميد هذا بالتصغير وهو حميد بن ابي حميد الطويل ابو عبيدة البصري وهو حميد بن تير ويقال تيرويه وقيل ابن عبد الرحمن وقيل داود قال بعضهم صوابه داذويه وتقدم الكلام عليه وبعض ترجمته قوله فاتي النبي صلى الله عليه وسلم هو مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع قائم مقام الفاعل قوله بمخضب تقدم ضبطه اعلاه والمراد به هنا القدح ولهذا قال في الحديث فصغر المخضب ان يبسط فيه كفه قوله ثمانين وزيادة تقدم ان نبع الماء اتفق له عليه السلام مرات هذه مرة منها وقد تقدم كلام ابن حبان كم من مرة وكم كانوا كل مرة في باب التماس الناس الوضوء اذا حانت الصلاة فانظره ان اردته قوله ابو اسامة هو حماد بن اسامة الكوفي الحافظ مولى بني هاشم حجة عالم اخباري تقدم بعض ترجمته قوله عن بريد هو بضم الموحدة وفتح الراء تقدم انه بريد بن عبد الله ابن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري عن جده صدوق وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي بردة تقدم انه الحارث او عامر وتقدم بعض ترجمته وانه من نبلاء العلماء قوله عن ابي موسى تقدم مرات انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري رضي الله عنه

قوله



قوله ومج فيه تقدم ان المج دفع الماء من الفم والمرمي به قوله حدثنا عمرو بن يحيى تقدم الكلام عليه وعلى بعض ترجمته مرارا قوله عن عبد الله بن زيد تقدم انه عبد الله بن زيد بن عاصم المازني مازن الانصار صحابي وتقدم بعض ترجمته قوله في تور تقدم انه بالمثناة فوق وانه مثل قدح من حجارة قوله من صفر هو بضم الصاد المهملة ثم فاء ساكنة ثم راء وابو عبيدة يكسر الصاد قال الجوهري النحاس يسمى بذلك لصفرته وقال انه يشبه الذهب وقال القزاز هو النحاس الجيد قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته قوله عن الزهري تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله ثقل هو بفتح المثلثة ثم قاف مضمومة ومعناه معروف قوله استاذن ازواجه تقدم ان ازواجه كن تسعا رضي الله عنهن وهن معروفات وهن عائشة وسودة وحفصة وام سلمة هند وزينب بنت جحش وجويرية بنت الحارث وام حبيبة بنت ابي سفيان رملة وصفية بنت حيي بن اخطب ابن سبط هرون عليه السلام وميمونة بنت الحارث الهلالية واما ريحانة فاختلف فيها هل وطيها بالزوجية او بملك اليمين والاول اثبت عند الواقدي واما ابن عبد البر فقال بالسرية وهي ريحانة بنت زيد بن عمرو بن خنافة بن شمعون ابن زيد من بني النضير وبعضهم يقول من بني قريظة قوله فخرج بين رجلين قوله بين عباس ورجل اخر وقال في اخره ان الرجل الاخر علي بن ابي طالب سماه لذلك ابن عباس وجاء في مسلم بين الفضل بن عباس ورجل آخر وفي رواية بين رجلين احدهما اسامة قال شيخنا الشارح في حد المريض ان يشهد الجماعة وفي رواية لابن حبان في صحيحه انه خرج بين بريرة ونوبة بالنون وبعد الواو موحدة وهو عبد اسود كما قاله سيف في الردة وفي مسلم ويده على الفضل والاخرى على رجل آخر سماه ابن عباس عليا وفي الدارقطني بين اسامة والفضل فلعل ذلك كان يوما مرة هذا ومرة هذا او بريرة ونوبة من البيت الى الباب والباقي خارج الباب وان كان مسافة ما بين الحجرة والصلاة لتبعيده لالتماس البركة وزيادة الاكرام والعباس اكرمهم لسنه وغيره مناوب فاقتصرت عائشة رضي الله عنها عليه لذلك وهذا اولى من قول من قال انما لم تذكر الاخر وهو علي لانه كان بينهما وكان ذلك الحين خالد واحده كاستعله اسهر وقول شيخنا ان نوبة عبد فاعلم ان الذهبي ذكره في الرجال وفي النساء وقد ذكره في الرجال تجريد بوهل ومقتضى المرسل ان يكون نوبة بنون بعدها الواو وبالمثناة تحت و كما قيده شيخنا قيده ابن ماكولا في الاكمال ولفظه اما نوبة اوله نون مضمومة وبعدها واو ساكنة ثم موحدة مفتوحة فهي في حديث زائدة عن عاصم عن ابي وائل عن مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم واستدرت فذكر الحديث وقالت في آخره فوجد رسول الله صلى الله عليه وسلم من نفسه خفة فخرج بين بريرة ونوبة انتهى لفظه وظاهر كلام ابن ماكولا انه رجل وفي مبهمات ابن شيخنا ابي زرعة ابن العراقي عن الخطابي وغيره بين علي واسامة وقد تقدم من كلام شيخنا اسامة والفضل وعزاها للدارقطني انتهى فتحصل من الروايات تسعة الاخذ بيده العباس وعلي والفضل واسامة وبريرة ونوبة والله اعلم وافاد ابن شيخنا البلقيني في كتاب ابن سعد انه خرج متوكئا على الفضل بن عباس وثوبان غلامه حتى دخل المسجد قوله هريقوا علي كذا في هذه الرواية قال شيخنا الشارح وذكر ابن التين اهريقوا ثم قال الصواب اريقوا او هريقوا على ان تبدل من الهمزة هاء فاما الجمع بينهما ففيه نظر وانما يجتمعان في الفعل المستقبل وقال الجوهري هراق الماء يهريقه هراقة صبه واصله اراق يريق اراقة وانما قالوا انا اهرقته ولا يقولون ارقته لاستثقال الهمزتين وقد زال ذلك بعد الابدال ثم حكى فيه لغتين اخريين ومنها اهراق الماء يهرقه اهراقا على افعل يفعل وفيه لغة بالالف اهراق يهريق اهرياقا فاسمه قوله من سبع قرب قال شيخنا الشارح انما امر والله اعلم بان يهراق عليه من سبع قرب على وجه التداوي كما صب عليه السلام وضوءه على المغمى عليه وكما امر العين ان يغتسل وليس كما ظن وزعم انه عليه السلام اغتسل اعامه

تبت عليه المطلب وعن الحسن انا الغسل واجب على المغمى عليه وعن ابن حبيب ان طال ذلك والعلماء متفقون على
هولاء انه ان اغمي عليه فلا غسل عليه الا ان يجنب وقصده عليه السلام في السبع سركا بهذا العدد ان الله وجل
خلق كثيرا من مخلوقاته سبعا وقد اورد ذلك الشيخ الاستاذ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي ومراده عليه السلام
بان اوكيتهن بحلل يحتمل ان يكون اشار بذلك الى ما نبه عليه ابن الجوزي التبرك عند ذكر الله عند شدها وحلها وطهارة الماء
اذا لم تمسه يد قبل حل الوكا فيكون اطيب للنفس وبرده اذا لم يسخن بحرارة الهواء **قوله** اوكيتهن جمع وكاء وقد تقدم
انه الخيط الذي يربط به الوعاء **قوله** واجلس في مخضب تقدم الكلام على ضبط المخضب قريبا وما هو قال شيخنا
الشارح جاء انه من نحاس رواه عبد الرزاق وساق سنده في عايشة رضي الله عنها انتهى وقد رايته في المستدرك في الطهارة
عن عروة عنها والله اعلم لكن بعد رشد لان شيخنا الرواية التي سامها من عروة او عروة عن عايشة رضي الله عنها
**قوله** فطفقنا اي جعلنا طفق بكسر الفاء وفتحها ولا يقال يقولونها بالنفي لكن في الايجاب والافعال الملازمة للجعل
**قوله** باب الوضوء تقدم انه بضم الواو الفعل واما الماء فبالفتح ويجوز في كل منهما اللغتان الضم والفتح **قوله**
من التور تقدم انه بالمثناة فوق وتقدم ما هو قريبا **قوله** سليمان هو ابن بلال ابو محمد مولى ابي بكر عن زيد بن اسلم وعبد الله بن دينار
وعنه ابن ابي اويس والقعنبي ولوين ثقة امام تقدم اخرج له ع **قوله** حدثني عمرو بن يحيى تقدم الكلام عليه وتقدم شيء من ترجمته قريبا
**قوله** عن ابيه تقدم انه يحيى بن عمارة بن ابي حسن وتقدم الكلام على شيء من ترجمته قريبا **قوله** كان عمي يكثر الوضوء
تقدم ان عمه عمرو بن ابي حسن تقدم مرات قريبا وبعيدا فانظره **قوله** لعبد الله بن زيد تقدم انه عاصم المازني مازن
الانصار وتقدم الكلام على بعض ترجمته رضي الله عنه **قوله** بتور تقدم اعلاه الكلام عليه وانه قد تقدم مرات **قوله**
فكفا هو مهموز في آخره اي قلب تقدم وتقدم ان فيه لغتين ثلاثي ورباعي وكلاهما مهموز الآخر والثاني افصح **قوله**
من غرفة واحدة في فتح الغين اصلها وقد تقدم ان الغرفة بالضم اسم ما اغترف وبالفتح الفعل وقيل بمعنى وقيل
الغرفة المرة الواحدة **قوله** في المرفقين تقدم ان المرفق بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس **قوله** فمسح راسه فادبر واقبل
قال شيخنا الشارح احتج به الحسن بن حي في البداءة بموخر الراس وعنها اجوبة احدها ان الواو لا تدل على الترتيب
ثانيها ان الاقبال من جهة الشعر من جهة القفا والادبار اليه ثالثها ان المراد اقبال الفعل لا غيره **قوله** حدثنا وهيب
ابن زيد بن درهم الازدي ابو اسمعيل البصري احد الاعلام الضرير كان يحفظ حديثه كله عن ابي عمران الجوني وثابت وابي حمزة
وعنه مسدد وابن المديني قال ابن مهدي ما رايت احدا لم يكتب احفظ منه وما رايت بالبصرة افقه منه ولم ار اعلم بالسنة
منه عاش احدى وثمانين سنة توفي في رمضان سنة ١٧٩ اخرج له ع **قوله** فاتى بقدح اي مبني لما لم يسم فاعله
**قوله** رحراح هو براءين الاولى مفتوحة وحاءين مهملتين الاولى ساكنة يقال قدح رحراح او رحرح ايضا الكل الرواية
بالالف وهو الواسع وقيل القريب القعر وهو الصغير القصير الجوانب **قوله** ما بين السبعين الى الثمانين تقدم ان نبع الماء
اعني النبي صلى الله عليه وسلم مرات وتقدم كلام ابن حبان كم كانوا في كل مرة فانظره في باب التماس الناس الوضوء اذا
حانت الصلاة **قوله** الوضوء بالمد اعلم ان المد مختلف فيه فقيل رطل وثلث بالعراقي وبه يقول الشافعي وفقهاء
الحجاز وقيل هو رطلان وبه اخذ ابو حنيفة وفقهاء العراق فيكون الصاع على الاصح وهو قول اهل الحجاز خمسة ارطال
وثلثا وعلى الثاني ثمانية ارطال والرطل مائة وثمانية وعشرون درهما واربعة اسباع درهم وقيل بلا اسباع وقيل
مائة وثلثون فعلى الاصح الصاع ستمائة درهم وخمسة وثمانون درهما وخمسة اسباع درهم **قوله** حدثنا ابو نعيم
تقدم مرات انه الفضل بن دكين وان دكينا بالدال المهملة وتقدم بعض ترجمته اي بعضها **قوله** مسعر هو بكسر الميم ثم سين



ساكنة ثم عين مفتوحة مهملتين ثم راء وهو ابن كدام ابو سلمة الهلالي الكوفي العلم عن عطاء وسعيد بن ابي بردة
وقيس بن مسلم وعنه القطان ويحيى بن ادم وله الف حديث قال القطان ما رايت مثله وقال شعبة كنا نسميه
المصحف من اتقانه انتهى وكان من العباد القانتين توفي سنة ٤٥ اخرج له ع ذكره في الميزان لاجل ارجائه **قوله**
حدثني ابن جبر هو بفتح الميم واسكان الجيم الموحدة وقيل جابر واسمه عبد الله بن عبد الله بن جبر او ابن جابر بن عتيك
الانصاري المدني عن ابيه وجده لامه عتيك بن الحارث وعبد الله بن عمر وانس وعنه شعبة ومسعر ومالك وجماعة
ضعفه ابن معين وغيره قال ابو ابن معين اهل العراق يقولون في جده جبر ولا يصح انما هو جابر اخرج له ع وليس له ترجمة
في الميزان **قوله** كان النبي صلى الله عليه وسلم يغتسل او يغسل بالصاع قال شيخنا الشارح الظاهر ان هذا الشك
من البخاري لان الطرق في ابن جبر ليس فيها ذلك وقد رواه مسلم عن قتيبة عن وكيع عن مسعر وعن ابي نعيم
يعني شيخ خ عبد الله بن محمد الطحان وغيره انتهى بمعناه ورواه عن ابي نعيم عبد الله بن محمد الطحان وغيره من غير
شك قال شيخنا ويجوز ان يكون ابو نعيم رواه للبخاري في الشك ولغيره بغيره كما رواه عبد الله بن محمد الطحان عن ابي نعيم
بدونه والله اعلم **قوله** بالصاع تقدم الكلام على الصاع اعلاه كم هو وكذا على المد **قوله** ويتوضا بالمد اعلم
انه روى الحاكم في مستدركه كما رايته في تلخيص الذهبي عن عبد الله بن زيد انه عليه السلام اتي بثلثي مد من ماء فتوضا
فجعل يدلك ذراعيه ثم قال على شرطهما واخرجه من حديث عبد الله بن زيد ابن حبان واخرجه من حديث ام عمارة ابو داود
والنسائي **فائدة** قال الدمياطي رحمه الله لفظه روى الطبراني في المعجم الكبير باسناده الى ابي امامة رضي الله عنه ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم توضا بنصف مد انتهى قال شيخنا الشارح في تخريج احاديث الرافعي وقد ذكر هذا الحديث
رواه الطبراني والبيهقي من رواية ابي امامة باسناد ضعيف انتهى **باب المسح على الخفين في باب الوضوء من النوم**
**قوله** عن ابن وهب هو عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري مولاهم المصري احد الاعلام عن ابن جريج ويونس وعنه احمد بن صالح
والربيع وحرملة وامم قال يحيى بن بكير هو افقه من ابن القاسم قال ابن يونس طلب للقضاء فجنن نفسه وانقطع توفي
سنة ٩٧ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وقد تقدم الكلام عليه وهو احد الاثبات ○ **قوله** حدثني عمرو هو ابن الحارث بن يعقوب
ابو امية الانصاري مولاهم المصري احد الاعلام عن ابن يونس مولى ابي هريرة وابن ابي مليكة والزهري وخلق وعنه الليث
ومالك وابن وهب وخلق حجة توفي سنة ١٤٨ وله غرايب وله ترجمة في الميزان اخرج له ع **قوله** حدثني ابو النضر
هو بالضاد المعجمة وقد تقدم انه لا حاجة الى تقييده لانه لا يرد الا بالالف واللام بخلاف نصر وهو سالم بن ابي امية المدني عن
انس وكتب اليه ابن ابي اوفى وعنه مالك والليث ثقة نبيل وثقه ابن معين وغيره توفي سنة ١٢٩ اخرج له ع وقد تقدم
**قوله** عن ابي سلمة بن عبد الرحمن تقدم ان هذا احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل
**قوله** وان عبد الله بن عمر هو بفتح الهمزة معطوف على انه التي قبلها **قوله** وان عبد الله بن عمر سال عمر عن ذلك الى آخره
قال شيخنا الشارح انما انكر ابن عمر ذلك رضي الله عنهما على سعد رضي الله عنه المسح في الحضر كما هو مبين في بعض الروايات واما
في السفر فقد كان ابن عمر يعلمه ويرويه مرفوعا كما رواه ابن ابي شيبة وغيره **قوله** وقال موسى بن عقبة الى آخره
انما اتى بهذا التعليق لفايدة وهي تصريح ابي النضر بان ابا سلمة اخبره بخلاف السند الاول فانه عنعن وان كان ابو النضر سالم
سالما من التدليس لكن ليخرج من الخلاف من عنعنة غير المدلس والله اعلم وتعليق موسى بن عقبة اخرجه عن قتيبة عن اسمعيل
ابن جعفر عن موسى عن ابي النضر عن ابي سلمة عن سعد عنه عليه السلام المسح على الخفين لا باس به ولم يذكر ابن عمر **قوله** فانتبعه
هو بتشديد التاء ويجوز سكونها لغتان كما في الصحيح **قوله** باداوة تقدم انها اناء صغير من جلد كالسطيحة وجمعها اداوى والله اعلم ان هذه القصة كانت

مرات

قوله حدثنا ابو نعيم تقدم انه الفضل بن دكين وتقدم ان دكينا بالدال المهملة وتقدم بعض ترجمة ابي نعيم

قوله حدثنا شيبان هو ابن عبد الرحمن النحوي المودب ابو معاويه مولي بني تميم البصري سمع الحسن ويحيي ابن ابي كثير وعنه ابن مهدي وعلي ابن الجعد وكان صاحب حروف وقراات تقدم وتقدم ان النحوي نسبه الي قبيله وهو لد يزيد بن ابي سعيد قال ابن الاثير في كتاب الانساب ما معناه انه لم يرو احد شيئا من القبيله الا الاثنان اصحابنا هذا والاخر يزيد والباقون الي العربيه قوله عن يحيي بن ابي سلمة هو يحيي بن ابي كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سلمة هو ابن عبد الرحمن بن عوف وتقدم وان انه احد الفقهاء السبعة علي قول الاكثر وتقدم ان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وتقدم بعض ترجمته تعبدًا قوله وتابعه حرب وابان عن يحيي اما الضمير في تابعه فيعود علي شيبان يعني ابن عبد الرحمن اي تابع هذا شيبان في روايه هذا الحديث عن يحيي بن ابي كثير واما حرب فهو ابن شداد ابو الخطاب عن الحسن وغيره وعنه ابن مهدي وعمرو بن مرزوق وثقه احمد توفي سنه ١٦١ اخرج له خ م د ت س له ترجمه في الميزان وصحح عليه ومتابعه حرب اخرجها س في الطهاره عن عباس العنبري عن عبد الرحمن بن مهدي عن حرب عن شداد به واما ابان فقد تقدم ان الصحيح انه مصروف وابان هذا هو ابن يزيد العطار البصري عن الحسن وابي عمران الجوني وعنه وعنه القطان وعفان وهدبة قال احمد ثبت في كل المشايخ وذكره ابن حبان في الثقات توفي في سنه بضع و١٦ اخرج له خ م د ت س له ترجمه في الميزان وصحح عليه ومتابعته لم ارها في شيء من الكتب السته الا ما هنا والله اعلم قال شيخنا اخرجها الطبراني في اكبر معاجمه من حديث موسي بن اسمعيل قوله حدثنا عبدان تقدم مرات انه عبد الله بن عثمان وتقدم بعض ترجمته ولماذا لقب عبدان قوله انا عبد الله هو ابو عبد الرحمن ابن المبارك العالم الرباني الفرد في عده فنون رحمه الله عليه قوله انا الاوزاعي تقدم انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو العالم المشهور قوله عن يحيي هو ابن كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة تقدم قوله عن ابي سلمة تقدم انه ابن عبد الرحمن ابن عوف وانه احد الفقهاء السبعه علي قول الاكثر وان اسمه عبد الرحمن وقيل اسمعيل اعلاه قوله يمسح علي عمامته وخفيه

فايده اختلف العلماء في العمامه بدلا عن الراس علي قولين وقال بكل منهما جماعه من الصحابه وممن كان يراه احمد وابو ثور وممن كان لا يراه مالك وابو حنيفه والشافعي وقال ابو محمد بن حزم الظاهري سبعه من الصحابه رووا ذلك عن النبي صلي الله عليه وسلم باسانيد لا معارض لها ولا مطعن فيها المغيره وبلال وعمرو بن اميه وسلمان وكعب بن عجره وابو ذر وبهذا القول جمهور الصحابه والتابعين وقد قال الشافعي انه صح الخبر فيه اقول وقد صح فيه قول اشهر وفي البحر عن محمد بن نصر المروزي من كبار الشافعيه انه يكفي المسح علي العمامه سوا وضع العمامه علي طهارة ام لا واجاب اصحاب الشافعي بان هذه الاحاديث وقع فيها اختصار والمراد مسح الناصيه والعمامه بدليل روايه المغيره بن شعبه مسح بناصيته وعلي عمامته اخرجه مسلم وروايه بلال انه عليه السلام مسح علي الخفين وبناصيته وعلي العمامه قال البيهقي اسناده حسن وقالوا ايضا بان العمامه لا تسمي راسا واشترط احمد وضعها علي طهارة وان يكون محنكا بها فان لم يكن محنكا بها وكان لها ذوابه فوجهان لاصحابه في مسح المراه علي مقنعتها روايتان عنهم والله اعلم قوله وتابعه معمر عن يحيي عن ابي سلمة عن عمرو قال رايت النبي صلي الله عليه وسلم الضمير في تابعه يعود علي الاوزاعي ومعمر هو ابن راشد وقد تقدم بعض ترجمته ومتابعه معمر لم ارها في شيء من الكتب السته الا ما هنا وقال شيخنا واما متابعه معمر فرسله وليس فيها ذكر العمامه فرواه عبد الرزاق عن معمر بدونها اشهر وصيتي ابي سلمة عن عمرو بن اميه اخرجه ابن ماجه في الطهاره عن دحيم عن الوليد بن مسلم عن الاوزاعي عن يحيي عن ابي سلمة عن عمرو بن اميه زاد المزي في الاطراف تابعه معمر عن يحيي وقال شيبان وغير واحد عن يحيي عن ابي سلمة عن جعفر بن عمرو بن اميه عن ابيه وكذلك



ابن عبد الله بن المبارك عن الاوزاعي وقد مضي اسم قوله عن ابي سلمة تقدم انه عبد الرحمن بن عوف وانه احد الفقهاء السبعه علي قول الاكثر وتقدم بعض ترجمته تنبيه الحاصل من هذه المتابعات ان الاربعه وهم شيبان هو عبد الرحمن وحرب هو ابن شداد وابان هو ابن يزيد والاوزاعي رووه عن يحيي هو ابن ابي كثير عن ابي سلمة عن جعفر بن عمرو بن اميه وان معمرا رواه عن يحيي عن ابي سلمة عن عمرو بن اميه فاسقط جعفرا والله اعلم قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ وتقدم بعض ترجمته وان دكينا بالدال المهملة قوله ثنا زكريا هو ابن ابي زائده بالمد والقصر ويجوز من حيث اللغه زكري وزكي بتشديد الياء وتخفيفها حكاهما ابن دريد وآخرون وخامسه زكر ككلم حكاها ابو البقاء وزكريا هذا هو ابن ابي زائده الهمداني الوادعي الحافظ عن الشعبي وسماك وعنه القطان وابو نعيم سمع لس عن الشعبي توفي سنه ١٤٩ اخرج له ع قال ابو زرعه صويلح وله ترجمه في الميزان وصحح عليه قوله عن عامر هو ابن شراحيل الشعبي احد الاعلام ولد في خلافه عمر رضي الله عنه وروي عن علي خ وروي عن ابي هريره والمغيره وخلق وعنه منصور وحصين وابن عون وامم قال ادركت خمسمايه من الصحابه وقال ما كتبت سوادا في بياض ولا حدثت بحديث الا حفظته وقال مكحول ما رايت افقه من الشعبي قال عمره الشعبي زمانه كابن عباس في زمانه مات سنه ثلث او اربع ومايه اخرج له ع قوله لنا مع النبي صلي الله عليه وسلم في سفر تقدم ان هذا السفر كان غزوه تبوك كما في الصحيح وكانت في السنه التاسعه من الهجره قوله لا تنزع هو بكسر الزاي اي اخلع قوله دعهما الضمير في دعهما يعود علي الخفين قوله ادخلتهما الضمير في ادخل يعود علي الرجلين والضمير في طاهرتين يعود علي القدمين قوله مختلفات قوله لم يتوضا تقدم ان فيه ثلاث لغات يتوضا ويتوض ويتوضا وقد قال شيخنا الشارح يجوز في من لم يتوضا وابان اسكان الهمزه وسكونها علامه الجزم وهو الاشهر في اللغه وحرف الالف للجزم مثل لم يخش لم يسعى وان شيخنا الاستاد الامام ابا جعفر الاندلسي قال في شرح الالفيه بن عبد المعطي في النحو كان حرف الالف والياء والواو في الفعل المضارع ليست باصل وانما هي مبدله من همزه نحو يقرا فسكونها ان الالف والاصل يقرا بالهمز ونحو تبكون الياء والاصل يبري بالهمز ونحو يبوضو بسكون الواو والاصل يوضا بالهمز فاختلف النحويون في جزم ذلك فذهب ابن عصفور الي انه في ذلك وجهين احدهما ابقاء حروف العله وعلامه الجزم سكون هذه الحروف لانها كانت متحركه لما حرف هذه الحروف تشبيها لها بالحروف الاصليه وذهب الاستاد ابو الحسن الضايع يعني بالضاد المعجمه وقد ذكرت انا فيها معني اسمه وتشبه يجوز في جزم هذا النوع من الفعل حذف حروف العله وانما علامه الجزم التسكين لان تسهيل الهمزه كتخفيفها اسمه لم يخفا وقد تقدم فايده حديث ابن عباس انه عليه السلام اكل كتف شاه الحديث قال شيخنا الشارح انه لذلك كان في بيت ضباعه بنت الحارث هذا في مسند اسمعيل القاضي وقال يزيد بن هرون بنت الزبير قوله عن عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وفتح القاف وقد تقدم انه ليس في خ عقيل بالضم سواه وانه ابن خالد وتقدم من له ذكر من هذه الماده قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله ولم يتوضا تقدم الكلام عليه اعلاه قوله عن يحيي بن سعيد هو ابو الانصار وهو يحيي بن سعيد بن قيس بن عمرو الانصاري ابو سعيد قاضي السفاح عن انس وابن المسيب وعنه مالك والقطان حافظ فقيه امام حجه توفي سنه ١٤٣ اخرج له ع ذكره في الميزان مستدركا قوله عن بشير بن يسار بشير بضم الموحده وفتح الشين المعجمه مصغر ويسار بالمثناه تحت ثم سين مهمله روي عن ابي برده بن نيار ورافع بن خديج وعدة وعنه يحيي بن سعيد وابن اسحق وجماعه اخرج له ع وثقه ابن معين وقال ابن سعد كان شيخا كبيرا فقيها قد ادرك عامه الصحابه قوله عام خيبر كانت خيبر في السنه السابعه وقيل آخر السادسه قال مالك في السادسه وقال الجمهور في السابعه وقطع ابن حزم بانها كانت في السادسه بلا شك فيها ولعل الخلاف مبني علي اول التاريخ هل هو من شهر ربيع الاول شهر مقدمه عليه السلام المدينه او من اول المحرم من اول السنه وللناس طريقان والجمهور علي ان التاريخ وقع في المحرم وابن حزم يري انه في شهر ربيع الاول حين قدم عليه السلام وستاتي المسئله

من

قوله عن يحيي هو ابن ابي كثير تقدم مرارا وسعد ابن ابي... سمع الكافي والمسلم صحح

حم الجمع

في خيبر والاختلاف في اول التاريخ من اي وقت ارجوا ان شاء الله تعالى في مكانه **قوله** وبالصهباء هي بفتح الصاد
المهملة ثم هاء ساكنة ثم موحدة وفي آخره همزة ممدودة على روحة من خيبر **قوله** بالسويق هو قمح او شعير يقلى ثم يطحن
فيتزود به ويسف على الماء تارة او يعجن بسمن او عسل وسمن قال ابن دريد بنو العنبر يقولونه بالصاد **قوله** فثرى
هو بضم المثلثة ثم راء مشددة فاعله مشدد قال الدمياطي ثريت السويق اذا بللته والموضع ايضا رشيته اذا رشيته وداوا لعله
ممن تقدم ولكني قصدت المحافظة على ذكر حواشيه والله اعلم وعن القرطبي انه قال فيه فثري اي بلل بالماء وتخفيفها
**قوله** ولم يتوضأ تقدم الكلام عليه اعلاه وقبل ذلك ايضا **فائدة** مقصود البخاري رحمه الله بالبابين
المتقدمين ترك الوضوء مما مست النار وقد صحت احاديث بالوضوء منه وهي عند جمهور الصحابة والتابعين
منسوخة وبذلك قال الائمة الاربعة وعدم الوضوء هو آخر الامرين وقد كان فيه خلاف لبعضهم في الصدر الاول
ثم وقع الاجماع على خلافه وحمل بعضهم الوضوء على اللغوي وهو غسل الفم والكفين دون الشرعي **ثانية**
صح الامر بالوضوء من لحم الابل من حديث البراء وجابر بن سمرة رضي الله عنهم وقال به احمد وجماعة اهل الحديث وهو
قول الشافعي في القديم واختاره من اصحابه من المتاخرين النووي وهو مختار وعامة الفقهاء على خلافه وان المراد
به النظافة ونفي الزهومة والله اعلم **قوله** محمد بن اصبغ هو ابن الفرج المصري الفقيه قال ابن معين كان اعلم
خلق الله براي مالك وهو مشهور جدا فلا نطول به **قوله** انا ابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري الفقيه ابو محمد الفهري
مولاهم قال يحيى بن بكير هو افقه من ابن القاسم تقدم وتقدم بعض ترجمته **قوله** اخبرني عمرو وهو ابن الحرث
ابن يعقوب ابو امية الانصاري مولاهم المصري احد الاعلام تقدم **قوله** عن بكير هو بضم الموحدة وفتح الكاف مصغر
وهو بكير بن عبد الله بن الاشج عن ابي امامة بن سهل وابن المسيب وغيرهما وعنه ابنه مخرمة والليث وامم لا تحصى توفي
في سنة ١٢٧ اخرج له ع **قوله** عن ميمونة هي بنت الحرث زوج النبي صلى الله عليه وسلم وانما قيدتها لان في الصحابيات من
اسمها ميمونة تسع نسوة منهن من له رواية ثلاث وهي ميمونة بنت الحرث بن حزن الهلالية ام المومنين خالة خالد
وابن عباس وعبد الله بن شداد ويزيد بن الاصم توفيت بعد الخمسين في سنة ٥١ بسرف اخرج لها ع واحاديثها في المسند ماثنا قبلها
كثيرة رضي الله عنها **قوله** ولم يتوضأ تقدم الكلام على النطق به اعلاه وقبله ايضا **قوله** فمل يمضمض من اللبن هو
مبني للفاعل والمفعول **قوله** عن عقيل تقدم مرارا وبعيدا انه بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد وانه ليس
في خ عقيل بالضم غيره وهو مذكور في مسلم ○ **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا وبعيدا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب الزهري الامام العلم **قوله** تابعه يونس وصالح بن كيسان عن الزهري الضمير في تابعه يعود على
عقيل الراوي عن ابن شهاب وهو الزهري ومتابعة يونس اخرجها في الطهارة وصالح بن كيسان هو مدني رأى
ابن عمر وسمع عروة والزهري وعنه ابن عيينة والدراوردي وابراهيم بن سعد وكان جامعا للفقه والحديث والمروءة
قال احمد هو اكبر من الزهري خ م اخرج له ع قال الواقدي توفي بعد الاربعين وجاوز التسعين ولم يصح ذلك عنه ذكره في الميزان
لكن صحح عليه وقد تقدم ومتابعة صالح لم ارها في شي من الكتب الستة الا هاهنا ولم يخرجها شيخنا ○

## باب الوضوء من النوم

**قوله** الوضوء هو بضم الواو الفعل واما الماء فبالفتح ويجوز الضم والفتح
**سؤال** ان قيل كيف يخرج هذه الترجمة من الحديث ومضمونه انه لا يتوضأ من النعاس الخفيف ومضمون
الحديث النهي عن الصلاة مع النعاس والجواب ما قاله ابن المنير ولفظه قلت اما ان يكون تلقاها من مفهوم تعليل
النهي عن الصلاة حينئذ بذهاب العقل المودي الى ان يعكس الامر يريد ان يدعو فيسب نفسه دل انه ان لم يبلغ هذا المبلغ



صلى به واما ان يكون تلقاها من كونه اذا بدا به النعاس وهو في النافلة اقتصر على اتمام ما هو فيه ولم يستانف اخرى مما رتبه
على ما كان فيه يدل على ان النعاس اليسير لا ينافي الطهارة وليس بصريح في الحديث بل يحتمل قطع الصلاة التي هو فيها ويحتمل
النهي عن استيناف شي آخر والاول الظاهر انتهى **قوله** من النعاس هو بضم النون السنة بخلاف النوم فانه الغلبة على
العقل وسقوط حاسة البصر وغيرها من الحواس والنعاس تغير الحواس من غير سقوطها وفي بعض كتب اللغة النعاس
النوم وفيه تجوز **قوله** او الخفقة هي بفتح الخاء المعجمة ثم فاء ساكنة ثم قاف مفتوحة ثم تاء التانيث يقال خفق الرجل اذا
حرك راسه وهو ناعس **قوله** وضوء تقدم مرارا انه وبعيدا انه بضم الواو الفعل وانه يجوز فيه الفتح **قوله** اذا نعس
هو بفتح العين ومضارعه بضمها وحكي فتحها في المضارع **قوله** يستغفر يستغفر هنا ان يدعو قاله القاضي عياض انه
ويدل لذلك ما جاء في بعض طرقه لعله يريد ان يستغفر فيدعو على نفسه **قوله** فيسب نفسه هو بنصب يسب ويجوز رفعه
وكذا هو في اصلنا بالقلم **قوله** حدثنا ابو معمر هو بفتح الميمين بينهما عين ساكنة واسمه عبد الله بن عمرو بن ميسرة وكنيته
ميسرة ابو الحجاج المنقري الحافظ المقعد البصري عن ابي الاشهب العطاردي وعبد الوارث وعنه خ د وابو حاتم
وغيرهم حجة مات سنة ٢٢٤ اخرج له ع وليس له في الكتب الستة عن غير عبد الوارث شي وهو اثبت الناس فيه
**قوله** نا عبد الوارث هو عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري البصري ابو عبيدة الحافظ
عن ايوب ويحيى البكاء وعنه ابنه عبد الصمد وابو معمر المقعد المتقدم ذكره اعلاه ومسدد وكان ثقة فصيحا مفوها لما
صالحا رمي بالقدر مات سنة ١٨٠ اخرج له ع ذكره في الميزان الاعتقاد **قوله** عن ابي قلابة عن انس قال الدمياطي عبد الله
ابن زيد بن عمرو الجرمي البصري وهذا ظاهر وهو من ائمة التابعين روى عن عمر وابي هريرة وعائشة ومعاوية وسمرة وذلك في سنن وهو
مرسل عن ثابت بن الضحاك ومالك بن الحويرث وانس في الصحاح وعنه قتادة ويحيى بن ابي كثير وايوب وطلب للقضاء
فهرب الى داريا توفي سنة ١٠٤ او سنة ١٠٧ اخرج له ع ذكره في الميزان للتدليس وهو ليس بقادح انما القادح منه تدليس التسوية
وباقي انواع التدليس تقدح والله اعلم قال الذهبي تدلسه عن عائشة وذلك عن عمر ولم يدركه وعن حذيفة وسمرة وابن عباس
وابي هريرة ومعوية والنعمان بن بشير وابي ثعلبة الخشني وقيل روايته عن هولاء وعن غيرهم مرسلة وروايته عن ثابت بن الضحاك
ومالك بن الحويرث وانس في الكتب انتهى كذا قال العلائي بعد ان ذكر من ارسل عنه والاختلاف في ذلك ثم قال نعم روايته عن مالك بن الحويرث
وانس ومالك وثابت بن الضحاك متصلة وهي في الكتب الستة انتهى **قوله** اذا نعس تقدم اعلاه انه بفتح العين في الماضي وان المضارع
بفتحها ويجوز ايضا الفتحان **فائدة** في النوم عشرة اقوال للناس **آخرها** غير ناقض بحال وهو محكي عن ابي موسى الاشعري
وابن المسيب وابي مجلز وحميد بن عبد الرحمن الاعرج والشيعة قاله ابن حزم واليه ذهب الاوزاعي وهو قول صحيح عن جماعة
من الصحابة وغيرهم منهم مكحول وعبيدة السلماني قالوا وادعى على خلافه جلا وحراه ثم ساق من حديث انس كان اصحاب
النبي صلى الله عليه وسلم ينتظرون الصلاة فيضعون جنوبهم فمنهم من ينام ومنهم ثم يقومون الى الصلاة واسناده صحيح وفي مسلم
من هذا الوجه كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ينامون ثم يصلون ولا يتوضؤون وعند البزار يضعون جنوبهم فمنهم من يتوضا
ومنهم من لا يتوضا زاد احمد بن عبيد في مسنده على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعند البيهقي كان الصحابة يوقظون
للصلاة واني لاسمع لاحدهم غطيطا ثم يصلون ولا يتوضؤون قال ابن المبارك هذا عندنا وهم جلوس قال البيهقي وبهذا حمله
ابن مهدي والشافعي انتهى وزاد بعضهم هنا كما افاده الطبري في تهذيبه **الثاني** ناقض مطلقا وهو قول مذهب الحسن البصري والمزني
وابي عبيد القاسم بن سلام وابن راهويه وحكي عن الشافعي وهو غريب قال ابن المنذر وبه اقول **الثالث** لا ينقض الا نوم المضطجع
فقط وبه قال داود وروي عن عمر وابن عباس ولم يصح عنهما وعن ابن عمر وصح عنه وعن النخعي والليث والثوري والحسن بن حي وابن المبارك وأحمد

الـرابع انه كثيره ينقض مطلقًا دون قليله وهو مذهب الزهري وربيعه والاوزاعي ومالك في احدى الروايتين
واختلف في حد الكثير الذي ينقض وفي كلام ابن قدامه تحديده الخـامس انه اذا نام على هيئة من هيئات المصلين
كالراكع والساجد والقايم والقاعد لا ينتقض وضوءه سواء كان في الصلاه ام لم يكن فان نام مضطجعًا او مستلقيا
في قفاه انتقض وهو قول ابي حنيفه وداود وغيرهما وحكي عن الشافعي ايضا وهو غريب السـادس لا ينقض الا
نوم الراكع والساجد روي عن احمد الـسابع لا ينقض الا نوم الساجد روي ايضا عن احمد الثـامن النوم في الصلاه غير
ناقض وخارجها ناقض وحكي عن الشافعي التـاسع انه ان نام ساجدًا في مصلاه فليس عليه وضوء وان نام ساجدًا
في غير صلاه توضا فان تعمد النوم ساجدًا في الصلاه فعليه الوضوء وهو قول ابن المبارك وقد تقدم في المذهب الثالث ما يخالفه
فلعله عنه قولان العاشـر ان نام جالسًا ممكنًا مقعده من الارض فلا ينقض قل او كثر في الصلاه او خارجها وهو الصحيح
من مذهب الشافعي قال شيخنا الشارح يرحمه الله اختصرته تنبيــه ما تقدم كله في حقنا فاما النبي صلى الله عليه وسلم
فلا ينتقض وضوءه بالنوم مطلقا باب الوضوء من غير حدث باب ما يقع من النجاسات في السمن والماء

قـال ابن المنير ساق حديث سويد يعني ابن النعمان الصحابي عقيب الحديث الاول لينبه على ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان ياخذ بالافضل في تجديد الوضوء من غير حدث لا انه واجب عليه بدليل حديث سويد انتهى
قولـه نا سفين هذا هو ابن سعيد الثوري العلم المشهور المعروف المترجم رحمة الله عليه قولـه عن عمرو
ابن عامر عن انس اعـلم ان هذا عمرو بن عامر الانصاري الكوفي قال المزي في اطرافه وليس هو الراسبي بن عمرو انتهى
يروي صلحب الترجمة عن انس وعنه شعبه ومسعر وسفين وجماعه وثقه ابو حاتم اخرج له ع واما الذي احترز
عنه المزي في اطرافه فهو عمرو بن عامر الكوفي والد القاضي اسد بن عمرو البجلي صاحب الراي عن الحسن وعمر بن عبد العزيز
ووهب بن منبه وعنه ابن عيينه والمحاربي وابو نعيم وجماعه ذكره في التهذيب المزي للتمييز وكذا ذكره الذهبي
في ترجمته ثم قال واما ابو داود وحده فقال هو الراوي عن انس وانما ذاك انصاري لا بجلي نعم الذي قدمت ترجمته
وهذا الثاني لم يخرج له احد من اصحاب الكتب شيئا والله اعلم قولـه ح وحدثنا مسدد تقدم الكلام في اول هذا التعليق
على ح ما معناه وكيف النطق بها فانظره قولـه عن يحيى هذا هو ابن سعيد لما نسبه الترمذي في جامعه وهو القطان
قولـه نا سفيان تقدم اعلاه انه ابن سعيد الثوري تنبيــه ان قلت ما الحكمة في ذكر البخاري هذا السند
الثاني اذ لا يدري ان ذكره عاليا وجوابه ان السند الاول قال فيه لا شك لكن سفين هو الثوري فيه عنعن وفي السند الثاني
المبارك صرح سفين فيه بالتحديث عن عمرو بن عامر وسفين الثوري وكذا ابن عيينه ايضا مدلسان فاراد بالطريق الثاني
تصريح سفين الثوري فيه بالتحديث لا ضعفه المدلس الا بقبل والله اعلم قولـه يجزي احدنا الوضوء ما لم يحدث
مهموز ورباعي مهموز لغتان واما احدنا فمنصوب مفعول مقدم والوضوء مرفوع وهو بضم الواو الفعل وبفتح واوه
ايضا لغتان تقدم مرارا قولـه حدثنا خالد بن مخلد بفتح الميم باسكان الخاء مع فتح اللام القطواني بفتح القاف
والطاء المهمله الكوفي ابو الهيثم عن ابي الغصن ثابت بن قيس وسلمن بن بلال ومالك وعنه خ والدوري وابن كرامه
قال د صدوق فيه تشيع وقال احمد وغيره له مناكير توفي سنه ٢١٣ اخرج له ع له ترجمه في الميزان قولـه
قـال ابن قرقول قال ح القطواني معناه البقال وقال ابو ذر الهروي منسوب الى قريه باب الكوفه وفي تاريخ
البخاري قطوان موضع وكان يغضب من ذلك قولـه نا سلين هذا هو ابن بلال ابو بكر مولى ال ابي بكر ثقه امام
تقدم مرات قولـه عن يحيى بن سعيد تقدم قال انه الانصاري وهو يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو قاضي السفاح

تقدم غير مره قولـه بشير بن يسار تقدم قريبا انه بضم الموحده وفتح الشين المعجمه وان يسارا بالياء المثناه تحت ثم السين
المهمله قولـه عن سويد بن النعمان تقدم قريبا ... ان سويد في الباب الذي قبل هذا قولـه بالصهبا تقدم في الباب قبله
من ضبطه وانها على مرحلة من خيبر قولـه الا بالسويق تقدم الكلام عليه في الباب قبل هذا ايضا قولـه فاكلنا
وشربنا هذه اللفظة قال الداودي قولـه وشربنا قولـه ولم يتوضا تقدم الكلام عليه مطولا قريبا وبعيدا قولـه في
الترجمه انه لا يستتر هو تباين فوق من الستره وسياتي ما في الحديث من اختلاف الرواة قولـه حدثنا عثمان هو ابن
ابي شيبه وهو عثمان بن محمد بن ابي شيبه اخو ابي بكر واخيه وكنيته ابو الحسن العبسي بالموحده مولاهم الكوفي الحافظ عن شريك
وابي الاحوص وجرير وطبقتهم وعنه خ م د ق وابنه محمد وابو يعلى والبغوي وامم مات في المحرم سنه ٢٣٩ قال
يحيى ثقه مامون وسيل عنه احمد فقال لا اعلم الا خيرا واثنى عليه وله ترجمه في الميزان اخرج له ع وقد تقدم بعيدا
قولـه عن جرير هو بفتح الجيم وكسر الراء وهو ابن عبد الحميد الضبي القاضي عن منصور وحصين وعبد الملك بن عمير وعنه
احمد واسحق وابن معين وله مصنفات مات سنه ١٨٨ اخرج له ع وهو صدوق يحتج به في الكتب له ترجمه في الميزان وصحح عليه
تقدم قولـه عن منصور هو ابن المعتمر السلمي الكوفي ابو عتاب من ائمة الكوفه عن ابي وايل وزيد بن وهب وعنه شعبه
والسفيانان وخلق قال لي ما كتبت حديثا قط منا قبه جمه توفي سنه ١٣٢ اخرج له ع قـال ابن مهدي ما بـ اهل الكوفه منصور
ابن المعتمر واثني عليه غيره رحمه الله وقد تقدم بعيدًا قولـه بحايط الحايط البستان من النخيل اذا كان عليه حايط
وهو الجدار قولـه من حيطان المدينه او مكة قال الدمياطي الصحيح المدينه انتهى وما قاله ظاهر صحيح وقد ذكره في
كتاب الادب على الصواب فقال بالمدينه من غير شك قولـه فسمع صوت انسانين يعذبان في قبورهما ذكر ان صاحبي
هذين القبرين من غير اهل القبله قال شيخنا الشارح وفيه بعد وقد عين بعضهم صاحب احد القبرين مما لا اثر ذكره
وان ذكره القرطبي في التذكره حكاه ووهاه انتهى وقد رايته في التذكره للقرطبي وقال انه باطل انتهى وقال شيخنا البلقيني الاوسط
للطبراني عن انس رضي الله عنه قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين لبني النجار يعذبان بالنميمه والبول قال فهذا نوع تعيين انتهى
ولا شك ان هذا الحديث يبطل قول من عين احد صاحبي القبرين لان في هذا تصريحا انهما من بني النجار والمعين من الاوس ليس من
بني النجار فـايـده اتفق مثل هذه القصه للنبي صلى الله عليه وسلم مرة اخرى وهو في غزوه بواط كما رواها مسلم
في اواخر صحيحه من حديث جابر وجابر قطع الغصنين من النخله وارسل واحدا يمينه واخر شماله فقال عليه السلام
اني مررت بقبرين يعذبان فاحببت ان يرفه ذاك عنهما ما دام الغصنان رطبين وهذه القصه كانت في غزوه بواط
كما هو مصرح به في مسلم كما تقدم اعلاه وقد تقدم القرطبي في التذكره بانهما قصتان وقد وافق المنقول في ذلك وقد جعل
ابن اسحق بواط في ربيع الاول بعد الابوا والابوا على راس اثني عشر شهرا من الهجره والقصه الاولى كانت بالمدينه والله اعلم
قولـه وما يعذبان في كبير هو بالموحده هذا مما لا اعرف فيه خلافا وقد رايت الان في اصلنا عمل بالوجهين كبير وكثير بالمثلثه
كما احفظ وما اظن المثلثه الا طاريه على ما كنت اعرف والله اعلم وصل الناس الحديث اي وفي هذا للتسبب ولذا قوله ادخلت
امراه النار في هره وبهما جهة عياض انكرهما له والله اعلم وقولـه في كبير اي في كبير في زعمهما وقيل كبير تركه عليهما بل قوله
بلي انه كبير وقال شيخنا الشارح في الادب اي هو شيء حقير لشاره التحرز منه وقولـه وانه لكبير لورود الشرع بالوعيد
فيها اذا لم يعف الله انتهى وحكى القاضي عياض تاويله بانه انه ليس اكبر الكباير قـال النووي فعلي هذا يكون المراد لا بهذا الزجر
والتحذير عن غيرهما اي لا يتوهم احد ان التعذيب لا يكون الا في اكبر الكباير الموبقات فانه يكون في غيرها انتهى قولـه لا يستتر
من بوله قـال ابن قرقول لا يستبرئ اي لا يستفرغ نفسه او ما عنده ويروي يستتر من الستره وفي كتاب مسلم من حديث احمد بن يوسف

لا يستتره ان لا يبعد ويتحفظ وهو بمعنى يستتر اي لا يجعل بينه وبينه ستره وقيل معناه لم يستتر عورته عن الناس عند بوله انتهى وقد روي يستنتر وعن الاسماعيلي ان اشبه الروايات يستبرئ انتهى وانما كان عدم التنزه من البول كبيرة لانه يلزم منه بطلان الصلاة وتركها كبيرة **قوله** بالنميمة هي نقل الكلام بين الناس على جهة الافساد قاله العلماء وقال الامام ابو حامد الغزالي في الاحياء واعلم ان النميمة تطلق في الاكثر على من ينم قول الغير الى المقول عنه وليست النميمة مخصوصة بهذا بل حد النميمة كشف ما يكره كشفه سواء كرهه المقول عنه او المقول اليه او ثالث وسواء كان الكشف بالكتابة او بالرمز او بالايماء فحقيقة النميمة افشاء السر وهتك الستر عما يكره كشفه فلو رآه يخفي ما لا لنفسه فذكره فهو نميمة قال وكل من حملت اليه نميمة فعليه ستة امور الاول ان لا يصدقه لان النمام فاسق الثاني ان ينهاه الثالث ان يبغضه في الله الرابع ان لا يظن باخيه الغائب السوء الخامس ان لا يحمله ما حكي له على التجسس والبحث عن ذلك السادس ان لا يرضى لنفسه ما نهى عنه النمام فلا يحكي نميمته عنه انتهى ملخصا كل ذلك اذا لم يكن فيها مصلحة شرعية فان دعت حاجة اليها فلا منع منها والله اعلم **قوله** ثم دعا بجريدة رايت بخط بعض الفضلاء ان الاتي بها ابو بكر رضي الله عنه رواه الطبراني في الاوسط وهو في مسند احمد ايضا انتهت واما الاتي في غزوة بواط بالغصنين فهو جابر كما هو مصرح به في اواخر مسلم **قوله** لعله ان يخفف عنهما قال شيخنا الشارح فيه حصل ما ترجاه فاورق من ساعتها ففرح بذلك وقال رفع عنهما العذاب بشفاعتي انتهى وقال النووي في شرح مسلم واما وضعه صلى الله عليه وسلم الجريدتين على القبرين فقال العلماء هو محمول على انه صلى الله عليه وسلم سال الشفاعة لهما فاجيبت شفاعته بالتخفيف عنهما الى ان ييبسا وذكر مسلم في آخر الكتاب في الحديث الطويل حديث صاحبي القبرين فاجيبت شفاعتي ان يرفه عنهما ذلك ما دام العصوان رطبين وقيل يحتمل انه عليه السلام كان يدعو لهما بذلك المدة وقيل لكونهما يسبحان ما داما رطبين وليس لليابس تسبيح وهذا مذهب كثيرين او الاكثرين من المفسرين في قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده قالوا معناه وان من شيء حي ثم قالوا وحياة كل شيء بحسبه والمحققون من المفسرين وغيرهم انه على عمومه وتسبيحه حقيقة لا مجاز قاله المحققون انتهى ملخصا ببعض تلخيص **قوله** ما لم ييبسا او الى ان ييبسا ما هو شك من الراوي ييبسا بمثناة تحتية ثم موحدة مفتوح الاول ساكن الثاني مفتوح الثالث ويجوز كسره وفي اصلنا الان بمثناة فوق ثم مثناة تحت ثم موحدة والله اعلم **قوله** سوى بول الناس اراد البخاري رحمه الله ان يبين ان معنى رواية في هذا الباب اما احدهما فكان لا يستتر من البول ان المراد بول الناس لا بول سائر الحيوانات لانه قد روي الحديث الباب قبل هذا وغيره لا يستتر من بوله فلا تعلق في حديث هذا الباب لمن احتج به على نجاسة بول الحيوان قاله ابن بطال قاله شيخنا الشارح **قوله** اذا تبرز اي خرج الى البراز وهو الفضاء الواسع ○ **قوله** فيغتسل به هذا صريح في الاستنجاء بالماء وعن مالك انه لم يصح ان النبي صلى الله عليه وسلم استنجى بالماء عمره كله وكانه لم يقف عليه ولذا رايته في كلام شيخنا الشارح عن احمد وقد تقدم في باب الاستنجاء بالماء والله اعلم **قوله** محمد بن خازم هو بالخاء المعجمة ابو معوية الضرير الحافظ تقدم بعض ترجمته **قوله** الاعمش تقدم مرات انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي وتقدم بعض ترجمته **قوله** ابن المثنى هو محمد الشيخ المذكور في الاول ابو موسى العنزي الحافظ عن ابن عيينة وعبد الرحمن وغندر وعنه ع وابو عروبة والمحاملي ثقة ورع مات سنة ٢٥٢ له ترجمة في الميزان وانما ذكره هنا تعالى الا انه اخذه عنه في حال المذاكرة وقد تقدم نظيره وتكلمت عليه وعلى قول البخاري قال فلان وقال لي فلان او قال لنا او قال لي وانما اتي بهذا الطريق لان الطريق الاولى عن عن الاعمش وهو مدلس فلا تقبل فاتى بهذه الطريق الثانية لان فيها تصريح الاعمش بالسماع من مجاهد والله اعلم وحكمة اخرى وهو ان شيخه ابن المثنى له في الحديث شيخان وكيع وابو معوية الضرير محمد بن خازم فعوى



وتعليقه هذا اخرجه في الطهارة **قوله** والناس الاعرابي الناس مجرور معطوف على النبي صلى الله عليه وسلم والاعرابي منصوب مفعول المصدر وهو بوله والله اعلم وهذا الاعرابي هو المذكور في الحديث المبوب عليه اي الاعرابي قال شيخنا الشارح هو ذو الخويصرة اليماني كما ساقه ابو موسى المديني في معرفة الصحابة باسناده انتهى ولو ذكر مخرجه لكان من مولفاته انتهى قال الذهبي في تجريده في الصحابة ما لفظه ذو الخويصرة اليماني يروى في حديث مرسل انه هو الذي بال في المسجد انتهى وصدقه لانه عن سليمان بن يسار **تنبيه** ثم آخر يقال له ذو الخويصرة وهو الذي قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم اعدل فهو اصل الخوارج وهو السوء وان اسمه حرقوص بن زهير راس الخوارج ورايت بخط بعض الفضلاء ان في تعليق على ابي احمد بن فارس اللغوي بسنده انه عيينة بن حصن يعني البائل في المسجد ورايت بخطه ان الاعرابي كما لفظه واسمه عيينة بن حصن وقيل ذو الخويصرة انتهى **قوله** موسى بن اسمعيل كذا في اصلنا وعلى ابن اسمعيل علامة نسخة وهو التبوذكي الحافظ تقدم عليه بعض الكلام وعلى نسبته لماذا نسب **قوله** همام هذا هو ابن يحيى العوذي البصري وهو بفتح العين المهملة ثم واو ساكنة ثم ذال معجمة ثم ياء النسبة الى عوذ بن سود بطن من الازد الحافظ عن الحسن وعطاء وقتادة وعنه ابن مهدي و... وشيبان قال احمد ثبت في كل المشايخ مات سنة ١٦٣ اخرج له ع له ترجمة في الميزان **قوله** انا اسحق هو اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة وهو ابن اخي انس بن مالك لامه ام سليم روى اسحق عن عمه انس وابيه عبد الله وعده وعنه مالك وابن عيينة وجمع حجة توفي سنة ١٣٢ او سنة ١٣٤ اخرج له ع **قوله** في المسجد بكسر الجيم وبحرو فتحها **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن الزهري تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** ان ابا هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** قام اعرابي في المسجد فبال تقدم اسم هذا الاعرابي اعلاه فانظره **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا قريبا اعلاه انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن الزهري تقدم اعلاه اسمه واسم ابيه وجده رحمه الله عليه **قوله** ان ابا هريرة تقدم مرارا الكلام على اسمه واسم ابيه ادناها اعلاه **قوله** قام اعرابي تقدم اعلاه اسمه فاعلمه **قوله** وهريقوا قال الجوهري وهراق الماء يهريقه بفتح الهاء هراقة اي صبه واصله اراق يريق ابدل من الهمزة الهاء وفيه لغة اخرى اهراق الماء يهريق اهراقا فجمع بين البدل والمبدل وفيه لغة ثالثة اهراق يهريق اهرياقا فهو مهريق والشيء مهراق ومهراق ايضا بالتحريك وهذا شاذ وقد قدمت انا ذلك **قوله** سجلا هو بفتح السين المهملة ثم جيم ساكنة قال الدمياطي السجل الدلو الملئ ولذا الذنوب انتهى وكذا قال غيره ثم قال وفيه من الفقه ان الماء اذا غلب على النجاسة ولم يظهر فيه شيء منها فقد طهرها ولا يضره ممازجة الماء لها اذا غلب عليها سواء كان الماء قليلا او كثيرا وقال بعض المالكية هذا الحديث يرد حد العلماء انتهى **قوله** او ذنوبا هو بفتح الذال المعجمة ثم نون وبعد الواو موحدة وقد تقدم تفسيره اعلاه في كلام الدمياطي ولذا قاله عمرو وهي مونث ويذكر ويحتمل ان يكون او للشك من الراوي ويحتمل ان يكون للتخيير بلده ولم ار ذلك لاحد والله اعلم **قوله** فانما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين هما مبنيان لما لم يسم فاعله **قوله** حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم بعض ترجمته ولماذا قيل له عبدان **قوله** انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم الرباني مشهور الترجمة رحمه الله عليه **قوله** انا يحيى بن سعيد تقدم انه الانصاري قاضي السفاح وهو يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو الانصاري وتقدم بعض ترجمته **قوله** وحدثنا خالد بن مخلد تقدم ان مخلدا باسكان الخاء وان خالدا هذا هو القطواني وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب **قوله** سليمان تقدم مرارا ان هذا هو ابن بلال وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن يحيى بن سعيد تقدم اعلاه انه الانصاري وتقدم ايضا اعلاه نسبته وتقدم قبله بعض ترجمته **قوله** جاء اعرابي تقدم قبيل اسمه والاختلاف فيه **قوله** في طائفة المسجد الطائفة القطعة من الشيء **قوله** فزجره الناس اي منعوه ونهوه **قوله** فاهريق عليه قال شيخنا الشارح قال ابن التين هذا انما يصح على ما قاله سيبويه

لانه فعل ماض وهاوه ساكنة واما على الاصل فلا يجتمع الهمزة والهاء في الماضي قال وروينا بفتح الهاء ولا اعلم له
وجها انتهى وقد تقدم الكلام عليه في باب الغسل والوضوء من المخضب وظاهرها ايضا قوله الصبيان هو بكسر الصاد
وضمها قوله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي مبني لما لم يسم فاعله ورسول الله مرفوع بانه قام مقام الفاعل قوله بصبي فبال
على ثوبه قال شيخنا الشارح الصبي المذكور في حديث عائشة يعني هذا يحتمل ان يكون عبد الله بن الزبير او الحسن او الحسين وقد
في ذلك شيء في تخريجي لاحاديث الرافعي فليراجع منه انتهى والمراد بهذا التخريج التخريج الكبير واسمه البدر المنير ولما اختصره
وهو الخلاصة فقد قرأته عليه وليس فيه هذا وذكر ابن شيخنا البلقيني ما ذكره شيخنا الشارح ثم قال وفي الدارقطني انه
عبد الله بن الزبير وفي اسد الغابة في ترجمة مخارق الشيباني انه الحسين وفي اسد الغابة في ترجمة سليمن بن هاشم بن عتبة بن ربيعة
ابن عبد شمس عن ابن اسحق عن اسمعيل بن محمد انه عليه السلام بال عليه ... ووضعه في حجره فبال عليه انتهى ملخصا
قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله عن ام قيس بنت محصن ام قيس هذه
اسدية بفتح السين وهي اخت عكاشة بن محصن قال السهيلي اسمها امنة بنت وهب بن محصن انتهى وقد رايت ذلك في
الروض قال ... لابن عبد البر اسمها جذامة ... كما قال شيخنا الشارح ولم اره في الاستيعاب فلعله ذكره في غيره ولام
محصن ترجمة في الاستيعاب ولم يسمها وفي الاسماء ذكر جدامة بنت وهب الاسدية اسلمت بمكة وبايعت النبي صلى الله عليه وسلم
وهاجرت مع قومها الى المدينة وكانت تحت انيس بن قتادة بن ربيعة من بني عمرو بن عوف روت عنها عائشة حديث الغيلة انتهى
وجدامة هذه المذكورة في حديث الغيلة روى لها م عو واحمد في المسند واختلف في ضبطها فقيل انها بالجيم المضمومة وبالدال
المهملة وقيل بالمعجمة والاول الصحيح قاله الرشاطي المنذري وكذا قال غيره من المتقدمين والصواب الضبط الاول وام محصن
من المهاجرات الاول روى عنها مولياها عدي بن دينار وابو الحسن ووابصة بن معبد وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة وغيرهم
معمرة رضي الله عنها اخرج لها ع قوله بابن لها صغير هذا الابن لا اعرف اسمه ولا اعرفه تنبيه مجموع الصغار الذي حصل
منهم بول عليه عليه السلام الحسن والحسين وعبد الله بن الزبير وابن ام محصن وسليمن بن هاشم المذكور قبله قال الذهبي
سليمن بن هاشم بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس وضعه النبي صلى الله عليه وسلم في حجره انتهى ذكره في تجريد الصحابة والله اعلم
قوله في حجره هو بفتح الحاء وكسرها ذكرهما الجوهري قوله فنضحه هو بالحاء المهملة الرش قوله باب البول
قايما وقاعدا ان قيل ان الحديث الذي ذكره ليس فيه البول قاعدا وانما فيه البول قايما وكانه والله اعلم اشار الى المعقود
من المعنى انه اذا جاز قايما فقاعدا اجوز لانه امكن قوله حدثنا ادم تقدم مرارا انه ابن ابي اياس وتقدم الكلام على صرف ادم
وعدم صرفه والله اعلم فيما مضى قوله عن الاعمش تقدم انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي الحافظ احد الاعلام قوله
عن ابي وايل هو شقيق بن سلمة بفتح اللام الاسدي مخضرم سمع عمر ومعاذا وعنه منصور والاعمش قال ادركت سبع سنين
من سني الجاهلية توفي سنة ٨٢ وكان من العلماء العاملين اخرج له ع وقد ذكرت المخضرمين في مولف مفرد فان اردتهم
فانظر المولف المشار اليه قوله عن حذيفة هو ابن اليمان حسل ويقال حسيل بن جابر بن عمرو بن جروة حليف
عبد الاشهل حين اصاب دما في قومه فقيل اليماني لانه حالف الانصار من اليمن ... اليماني والعلي ... ابن ابي الموالي وكذا
ابن الهادي قال النووي الصحيح اثباتها شهد حذيفة واخوه صفوان وابوهما احدا فقتل المسلمون اباه خطا وسياتي
من قتل اباه خطا ان شا الله تعالى بقدره وقد منع حذيفة واباه شهود بدر استحلاف الجاهلية لهما روى عنه الاسود وربعي بن حراش
وابو ادريس وطايفة وهو صاحب السر الذي لا يعلمه غيره توفي سنة ٣٦ اخرج له ع رضي الله عنه قوله سباطة قوم هي بضم
السين ثم موحدة مخففة وبعد الالف طا مهملة ثم تا التانيث وهي المزبلة واصلها الكناسة ... وكانت هذه السباطة

الزهري هو

بالمدينة



بالمدينة كما ذكره محمد بن طلحة بن مصرف عن الاعمش فايدة في سبب بوله صلى الله عليه وسلم قايما اختلاف فقيل
ان العرب كانت تستشفي لوجع الصلب به فلعل ذلك كان به ثانيها انه فعل ذلك لجرح كان بمابضه وهو باطن الركبة ورواه الحاكم
في مستدركه وقال رواته كلهم ثقات وقد ضعفه البيهقي وغيره وقد تعقب الذهبي الحديث في مختصره ثم قال حماد تفرد به
... المذكور في سنده ضعفه الدارقطني انتهى ثالثها انه لم يجد مكانا للقعود فاضطر الى القيام لكون الطرف الذي يليه من السباطة
كان عاليا مرتفعا رابعها انه فعل ذلك لانها حالة يؤمن فيها خروج الحدث من السبيل الاخر بخلاف القعود ومنه قول عمر رضي الله عنه
البول قايما احصن للدبر قال النووي ويجوز وجه خامس انه فعله بيانا للجواز وعادته المستمرة القعود دليله حديث
عائشة رضي الله عنها من حدثكم ان النبي عليه السلام كان يبول قايما فلا تصدقوه ما كان يبول الا قاعدا رواه احمد وت س ق
باسناد جيد لا جرم صححه ابن حبان والحاكم سادسها العلة كانت في الباطن نجاسات رطبة وهو رخوة فخشي ان يتطاير عليه
اوله المنذري وقد يقال القايم اجدر بهذه الخشية من القاعد قوله ... جرير هو بفتح الجيم وكسر الراء وهو ابن عبد الحميد
تقدم شي من ترجمته قوله عن منصور هو ابن المعتمر تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي وايل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمة وتقدم بعض
قوله ... هو بضم التاء ومعناه احرز وهذا ظاهر قوله اما والنبي صلى الله عليه وسلم اتيا بالرفع والنصب واعرابهما
ظاهران فاما النصب فعلى ان الواو بمعنى مع قوله فاتى سباطة تقدم الكلام عليها قريبا قوله فانتبذت منه اي تبعدت عنه
ناحية قوله حدثنا محمد بن عرعرة هو بعينين مهملتين مفتوحتين وراءين الاولى ساكنة ابن البرند عن شعبة و... رايه
وطايفة وعنه خ وبندار والكجي توفي سنة ٢١٣ اخرج له خ م د تقدم بعيدا قال ابو حاتم صدوق وقال س ليس به باس
قوله عن منصور تقدم اعلاه انه ابن المعتمر وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي وايل تقدم اعلاه انه شقيق بن سلمة قوله كان ابو موسى
هو الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الصحابي تقدم شي من ترجمته قوله ثوب احدهم قرضه هو بالضاد المعجمة اي قطعه
... اذا اصاب جلد احدهم بول قرضه يعني بالجلد التي كانوا يلبسونها كما قاله القرطبي وحمله بعض شيخنا على
ظاهره وان ذلك من الاصر الذي حملوه قوله سباطة تقدم الكلام على ضبطها وما هي قريبا قوله عارمي هو ابن ... حافظ
الاسلام تقدم بعض ترجمته قوله حدثتني فاطمة هذه هي زوج هشام بن عروة الراوي عنها وهي بنت المنذر بن الزبير بن العوام
روت عن جدتها اسما بنت ابي بكر الصديق وام سلمة وعنها زوجها هشام وابن سوقة وابن اسحق قال زوجها كانت اكبر مني بثلاث عشرة
سنة قال العجلي ثقة اخرج لها ع وقد ... قوله عن اسماء تقدم اعلاه انها بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنهما مشهورة الترجمة قوله
جاءت امراة الى النبي صلى الله عليه وسلم قال شيخنا الشارح ان هذه المراة السايلة هي اسماء نفسها وضعفه النووي وليس كما ذكر كما
اوضحته في تخريج احاديث الرافعي انتهى قال شيخنا المولف فيما قراته عليه في الخلاصة مختصر البدر تخريج احاديث الرافعي رواه الشافعي
في الام والمسند عن سفين بن عيينة عن هشام عن فاطمة قالت ... وهذا اسناد على شرط اهل العلم كلهم الا ان قال وفي الصحيحين
حديث اسماء ان امراة سالت والعجب من النووي كيف يقول ان الشافعي قال في الام ان اسماء هي السايلة بسند ضعيف وهو كما ترى لكنه
تبع ابن الصلاح في ذلك انتهى قوله تحته هو بالحاء المهملة والتاء المثناة فوق المشددة الفرك والازالة بما يحك والقلع قوله
ثم تقرصه هو بفتح اوله واسكان ثانيه وضم ثالثه ويجوز ضم اوله وفتح ثانيه وكسر ثالثه مشددا وقد ضبطه ابن قرقول بالوجهين
وقال الدمياطي في باب غسل المحيض ترصه اقرصه قرصا اذا غسلته باطراف اصابعك وقرصته تقريصا اذا قطعته تقطيعا انتهى
قوله وتنضحه هو بكسر الضاد المعجمة وهو الذي ذكره الجمهور ويجوز فيه الفتح حكاه بعضهم وقد نظم شيخنا حافظ العصر العراقي
هذا الفعل في جملة افعال ذكرها صاحب المحكم وقد استوى ذلك في الرحلة الى القاهرة فقال ○
وليس في كلامهم من فعلا يفعل مما لامه حا خلا ينكح ينطح ويمنح ويلمح الفتراء كذاك ينضح يئح مع يرجح وهو يانح
فكسروا العين كذاك ياتح ○ وفي بعض ما ذكره الفتح قرابين ينكح وينطح ويمنح وينضح ويبح ويرجح ... ثلاث

ترجمة

بعيد

لغات

قوله حدثنا محمد وفي نسخة بن في اصلنا هو ابن سلام وقد تقدم ان سلاما الاصح فيه التخفيف ولابي علي الغساني
كلام في تقييده فيما اذا قال البخاري حدثنا محمد من غير ان ينسبه وسيأتي ذكره قريبا في الحديث الآخر اذا اقبلت الحيضة ان شاء الله تعالى
وقوله هو ابن سلام هو من بعض من بعد البخاري اما الفربري واما غيره انتهى والله اعلم قوله ثنا ابو معاوية هو محمد بن خازم بالخاء المعجمة
الضرير تقدم بعض ترجمته قوله جاءت فاطمة بنت ابي حبيش حبيش بحاء مهملة مضمومة ثم موحدة مفتوحة ثم مثناة
تحت ساكنة ثم شين معجمة قال الدمياطي ابو حبيش قيس بن المطلب بن اسد بن عبد العزى بن قصي وليست بفاطمة بنت قيس خالد
الفهري اخت الضحاك وحكاه انتهى وما قاله معروف مشهور وانما اريد ان اتي على حواشيه ان شاء الله تعالى كانت فاطمة بنت ابي حبيش
من المهاجرات روي حديثها عروة عن عائشة قال ابن عبد البر في الاستيعاب وروى الليث عن يزيد بن ابي حبيب عن بكير بن الاشج
عن المنذر بن المغيرة عن عروة بن الزبير ان فاطمة حدثته ورواه مالك وجماعة عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ان فاطمة وهو الصواب
انتهى اخرجه [illegible] من حديث عروة عنها نفسها ذكر ابراهيم الحربي انه تزوجت بعبد الله بن جحش فولدت له محمدا انتهى ولمحمد هذا صحبة
قوله انما ذلك هو بكسر الكاف لانه خطاب لمؤنث قوله عرق هو بكسر العين واسكان الراء ومعناه ان الاستحاضة تخرج
من عرق يسمى العاذل بكسر الذال المعجمة وحكى شيخنا اهمالها وبدل اللام راء [illegible] الكلام عليه علاوة الحيض فانه يخرج من قعر الرحم قوله
قوله فاذا اقبلت حيضتك قال شيخنا يجوز فيه فتح الحاء وكسرها وهو بالفتح الحيض وبالكسر الحالة انتهى وقال النووي في
تهذيبه في قوله اذا اقبلت الحيضة قال الخطابي المحدثون يقولونها بالفتح وهو خطأ والصواب الكسر لان المراد الحالة ورد
القاضي عياض وغيره قول الخطابي وقالوا الاظهر الفتح لان المراد اذا اقبل الحيض انتهى قوله عنك هو بكسر الكاف لانه خطاب
لمؤنث قوله وقال اي قال ذلك هو هشام وابوه هو عروة بن الزبير قوله ذلك الوقت تقدم ان الخطاب اذا كان لمؤنث
فان الكاف بكسر اعلاه قوله وفركه ان قلت ــــ ترجم هنا باب غسل المني وفركه ولم يذكر في الحديث الذي اخرجه
الفرك وجوابه انه قد اخرجه مسلم من حديث الاسود وهمام عن عائشة رضي الله عنها كنت افركه من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ابو عمر وحديث همام والاسود في الفرك اثبت من جهة الاسناد انتهى قوله في الترجمة وغسل ما يصيب من المراة وجه
استنباط مما ذكره ان منيه صلى الله عليه وسلم انما كان من جماع لان الاحتلام ممتنع في حقه وستأتي المسئلة في احتلامه
عليه السلام وانما كان كذلك فلابد ان يكون قد خالط الذكر الذي خرج منه المني شيا من رطوبة فرج المراة والله اعلم
قوله حدثنا عبدان تقدم مرات انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد قوله عن سليمان بن يسار تقدم انه يسار
بالمثناة تحت وبالسين المهملة وتقدم الكلام على سليمان قوله حدثنا قتيبة ثنا يزيد قال الدمياطي قال ابو مسعود
هو ابن هرون وليس بابن زريع وجميعا قد روياه انتهى وقال شيخنا وقد رواه الاسماعيلي من طريق جماعة عن يزيد بن هرون
ولم اره [illegible] ابو نعيم وابو نصر السجزي في فوائده وقال [illegible] من حديثه والحديث محفوظ لابن هرون ولذا ساقه البخاري
من حديثه ايضا وقال المزي الصحيح انه يزيد بن زريع فان قتيبة مشهور بالرواية عن ابن زريع دون ابن هرون
قلت ــــ وكذا نسبه ابن السكن فقال يزيد يعني ابن هرون واشار اليه الكلاباذي انتهى فقوله فقال يزيد يعني ابن هرون
لم اره عليه في الشرح وهو سبق قلم لان مقتضى التصنيف ان يكون ابن زريع ولذا ذكره الحافظ منسوبا الى ابن السكن
وانه اشار اليه ابو نصر الكلاباذي فالصواب في هذا الموضع المنسوب لان ابن السكن ابن زريع لا ابن هرون وعن شيخنا ابي نصر
السجزي عبيد الله بن سعيد في فوائده اي ابن صخر وقد رايت جميع كلام المزي [illegible] ذكرها للنظر قال ابو مسعود
في كتاب [illegible] وحماد يعني [illegible] ايضا يزيد مطلق يعني شيخ قتيبة قال انه ابن هرون وليس بابن زريع وجميعا قد روياه
وقال المزي الصحيح انه يزيد بن زريع قال قتيبة مشهور بالرواية عنه دون ابن هرون انتهى قوله ح وحدثنا مسدد تقدم
الكلام على ح وفي النطق بها وكلامي في اول هذا التعليق فانظره ان اردته قوله ثنا عبد الواحد هو ابن زياد

العبدي



توفي سنة ١٧٦ [illegible]

العبدي مولاهم البصري عن عاصم الاحول والاعمش وعنه ابن مهدي ومسدد وقتيبة قال ابن معين ليس به باس وقال احمد
وغيره ثقة وله مناكير تكلم عليه احتج به صاحبا الصحيح لهم لخ وله ترجمة في الميزان وقد تقدم قوله بقع هو بالرفع
وهذا ظاهر وهو جمع بقعة قوله او غيرها قال شيخنا الشارح يعني بذلك رطوبة الفرج قوله اثره قال شيخنا الشارح
ظاهر ايراده ان المراد اثر المني ولهذا اورد عقبه الحديث ان عائشة كانت تغسل من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اراه
فيه بقعة او بقعا ورجحه ابن بطال اذ قال قوله واثر الغسل يحتمل ان يكون معناه تلك الماء غسل به الثوب والضمير راجع
الى اثر الماء فكانه قال واثر الغسل بالماء بقع الماء فيه يعني لا بقع الجنابة ويحتمل ان يكون معناه واثر الغسل يعني اثر الجنابة
التي غسلت بالماء فيه بقع الماء الذي غسلت به الجنابة والضمير فيه راجع الى اثر الجنابة لا الى اثر الماء وكلا الوجهين جائز لكن قوله
في الحديث الاخر انها كانت تغسل المني من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اراه فيه بقعة او بقعا يدل ان تلك البقع كانت
بقع المني وطبعه لا محالة لان العرب ابدا ترد الضمير الى اقرب مذكور وضمير المني في الحديث اقرب من ضمير الغسل انتهى قوله
ثنا عبد الواحد تقدم اعلاه انه ابن زياد وتقدم بعض ترجمته اعلاه وقبله ايضا قوله ثنا زهير هو ابن معوية فيما يظهر لي وهو زهير بن معوية
ابن حديج الحافظ ابو خيثمة الجعفي كوفي شيخ الجزيرة ثقة حجة حافظ عن زياد بن علاقة ومنصور وعنه القطان وعلي بن الجعد
ويحيى بن يحيى توفي سنة ١٧٣ احتج به لخ وقد تقدم له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله ثم اراه هو بفتح الهمزة لانه من الرؤية قاله شيخنا
قوله في الترجمة ومرابض المرابض للغنم كالمعاطن للابل واحدها مربض مثل مجلس قاله الجوهري والمعاطن بالكسر ايضا العطن
واحد الاعطان والمعاطن وهي مبارك الابل عند الماء لتشرب عللا بعد نهل فاذا استوفت ردت الى المرعى قوله وصلى
ابو موسى تقدم انه الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الصحابي رضي الله عنه قوله في دار البريد هو الموضع الذي
ينزل فيه البريد ومواضعها يكون فيه روث الدواب غالبا قوله والسرقين هو بكسر السين المهملة وحكى شيخنا الشارح
فيها ايضا عن ابن سيده واسكان الراء وكسر القاف زبل الدواب وهو بالفارسية سرجين ولذا قال ابن دريد وهذه الكلمات العجمية
فيها حروف ليست بمحضة خالصة كالفاظ العربية فسطوها وكتبوها بالحروف التي تقرب منها والسرقين مجرور معطوف على دار
قوله والبرية الى جنبه البرية بالرفع على الابتداء وهو ظاهر والى جنبه الخبر قوله وثم سواء ثم بفتح الثاء اي هناك وقد تقدم
قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني فيما يظهر واسم ابي تميمة كيسان وايوب كنيته ابو بكر الامام روى عن عمرو بن
سلمة الجرمي ومعاذة ومحمد بن سيرين وخلق وعنه شعبة وابن علية وامم قال ابن علية كنا نقول عنده [illegible] وقال شعبة
ما رايت مثله كان سيد الفقهاء توفي سنة ١٣١ احتج به لخ وهو ثقة حجة ثبت وقد تقدم قوله عن ابي قلابة هو بكسر القاف وتخفيف
اللام والموحدة واسمه عبد الله بن زيد الجرمي تقدم قوله قدم ناس من عكل او عرينة عكل بضم العين المهملة واسكان
الكاف ثم لام قبيلة معروفة وعرينة بضم العين المهملة ثم راء مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم نون مفتوحة ثم تاء التانيث بطن من بجيلة
وعن السفاقسي هو ابن التين ان عكلا وعرينة واحد وقال شيخنا المؤلف في تخريج احاديث الوسيط ووقع في مصنف
عبد الرزاق انهم من بني فزارة وما اظنه الا وهما [illegible] ان الطلاع من بني سليم انتهى واعلم انه جاء ان نفرا من عرينة وروي
من عكل او عرينة كما هنا على الشك وروي من عكل وعرينة بغير شك وروي ان نفرا قدموا ولم يذكر من اي قبيلة هم
والكل في الصحيح من حديث انس فائدة عددهم ثمانية كما في هذا الصحيح في باب اذا حرق المشرك المسلم وفي مسلم في
الحدود فقول النووي في مبهماته انهم كانوا ثمانية وعزاه لابي يعلى لا يحتاج اليه والله اعلم وقيل كانوا سبعة اربعة
من عرينة وثلاثة من عكل فقيل العرنيون لان اكثرهم من عرينة قوله فاجتووا المدينة بالجيم الساكنة ثم مثناة فوق مفتوحة
اي استوبلوها ومعناه استوخموها ومعناه كرهوا المرض اصابهم بها وفرق بعضهم بين الاجتواء والاستوبال فجعل الاجتواء كراهة

قابل

الموضع وان وافق والاسو بالاذ الم موافق وان احبه ونحوه في بحث المصنف قال ابن قوقول **قوله** بلقاح
في بعض طرقه انها للنبي صلى الله عليه وسلم وفي مسلم انهم خرجوا الى ابل الصدقه وكلاهما صحيح وكان بعض الابل للصدقه وبعضها
للنبي صلى الله عليه وسلم قال النووي واللقاح بكسر اللام ليس غير جمع لقحة بكسرها وفتحها واللقاح ذوات الدر
من الابل قال الهاذ لك بعد الولاده بشهر وشهرين وثلاثه ثم هو لبون واللقحه اسم لها وهي في تلك الحالة اصغر
فلا يقال ناقه لقحه ولكن يقال هذه لقحه وقد جا في الحديث اللقحه في البقر والغنم كما جا في الابل قال ابن قرقول
**فايده** عدد هذه اللقاح خمس عشره وقد اخذوها اجمع ثم ردت الى المدينه غير لقحه يدعا الحناء فقال
عنها فقيل نحروها **قوله** وابوالها في هذا الحديث طهاره بول ما يوكل لحمه وهو مذهب مالك واحمد وقول
الاصطخري وابن خزيمه والروياني وقيد ذلك المالكيه بما اذا كانت لا تستعمل النجاسه فان كانت تستعملها
فانه نجس على المشهور واجاب المخالفون لهم وهم الحنفيه وجمهور الشافعيه القايلون بالنجاسه بان
شربهم الابوال كان للتداوي وهو جايز بكل النجاسات سوى الخمر والمسكرات وعند الشافعيه بشرط ان اخبره
خبر طبيب مسلم او معرفه المداوي ان عرف وبشرط ان لا يجد ما يقوم مقامها من الطاهرات ومسله التداوي بالاشيا
النجسه عقد لها ابن القيم بابا في الهدي في المنع منها واعترض على الشافعيه بانها لو كانت نجسه محرمه الشرب ما جاز
التداوي بها لحديث ان الله لم يجعل شفاكم فيما حرم عليكم رواه البيهقي من روايه ام سلمه وصححه ابن حبان وهو
موقوف على ابن مسعود وقد يجاب عنه بان الضروره جوزته وفي المسله قول ثالث ان بول كل حيوان وان كان
لا يوكل لحمه طاهر غير بول ابن ادم وهو قول ابن عليه واهل الظاهر وروي مثله عن الشعبي وروايه عن الحكم طاهر
ايراد البخاري يوافقه حيث ذكر الدواب مع الابل والغنم **قوله** حرسا جابر والامر بوعان ما اكل لحمه فلا
باس ببوله صحيحان كاسه الدارقطني وغيره **قوله** فلما راعي النبي صلى الله عليه وسلم اسم هذا الراعي يسار بمثناه تحتيه ثم
سين مهمله وكان نوبيا فاعتقه عليه السلام **قوله** فبعث في اثارهم بعث عليه السلام سعيد بن زيد قاله ابن عقبه
وفيده بعضهم عن ابن عقبه بانه احد العشره وقال ابن سعد وبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم الخبر فبعث
اثرهم عشرين فارسا واستعمل كرز بن جابر الفهري انتهى وكان ذلك سنه ست في شوال ولعل سعيدا وجابرا كانا
في السريه **تنبيه** وقع عند محمد بن جرير الطبري هذه القصه من حديث جرير وفيه انه عليه السلام بعثه في اثرهم
وفيه نظر لان اسلامه كان في العاشره على المشهور وقد قال بعضهم انه اسلم قديما فعلى هذا يزول الاشكال ووقع
ووقع عند ابن البر عن جرير نفسه انه اسلم قبل موته عليه السلام باربعين يوما وهذا لا يصح وفي الصحيح حجه الوداع
استنصتا الناس وهذا يرد قول من قال اسلامه قبل وفاته عليه السلام باربعين يوما وقد ذكر فيما سلف **تنبيه**
المعروف عن ومايقدم لمحمد بن جرير الطبري ولذا عزاه شيخنا اليه فما وابن عليه ووقع في تخريج احاديث الوسيط له
عزوه لمحمد بن الفضل الطبري وفيه نظر ويحتمل انه منقول عنها ومحمد بن جرير الطبري لشرح ابي اسامه الفضل
ولا هو الطبراني بزياده الف ونون ومحمد بن الفضل الطبراني لا استحضر من هو الان والله اعلم **قوله** وسمرت
اعينهم هو بتخفيف الميم وقد شدد في بعض نسخ البخاري في موضع اخر وامر بمسامير فاحميت فكحلهم
بها وفعل ذلك بهم لانهم سملوا اعين الرعاه كما ثبت في صحيح مسلم وقد غفل ابو الفتح اليعمري في سيرته عن عزوه لمسلم فعزاه
لغيره **قوله** والقوا هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** في الحره هي بفتح الحا المهمله وتشديد الرا اسم ارض وهي خارج المدينه والمدينه
حرتان شرقيه وغربيه والحره ارض بها حجاره سود **قوله** فلا يسقون هو مبني لما لم يسم فاعله ان قيل

تمام الاجماع على ان من وجب عليه القتل فاستسقى فانه لا يمنع منه ليلا يجتمع عليه عذابان وجوابه
انه انما لم يسقوهم هنا معاقبه لجنايتهم ولكفرهم سقيهم البان تلك الابل حتى قبوا بذلك فلم يسقوا ولانه عليه السلام
دعا عليهم فقال عطش الله من عطش ال محمد الليله اخرجه س واجيب دعاوه وايضا فهولا ارتدوا فلا حرمه لهم
**قوله** سرقوا هذا الاثبت سرقه وانما هي حرابه ولكن لما اخذوا الابل من حرز مثلها وهو وجود الراعي معها
ويراها اجمع اطلق ابو قلابه عليها سرقه والله اعلم **قوله** ابو التياح هو بالمثناه المفتوحه فوق ثم مثناه تحت
مشدده واسمه يزيد بن حميد وكذا في نسخه تسميته ونسبته لابيه الضبعي احد الاعلام عن انس ومطرف وعنه عبد الوارث
وابن عليه ثقه عابد مات سنه ١٢٨ اخرج له الايمه السته **قوله** يصلي قبل ان يبني المسجد هو مبني لما لم يسم فاعله
والمسجد مرفوع قايم مقام الفاعل واعلم انه عليه السلام اقام بالمدينه اذ قدمها شهر ربيع الاول لبضع عشره من الشهر الداخل
يبني لهم بها مسجده ومساكنه **قوله** في مرابض الغنم تقدم الكلام على المرابض قريبا وما هي

## باب ما يقع من النجاسات في السمن والماء الى باب البول ذكر ابن المنير الاثار والاحاديث التي ذكرها البخاري
ثم قال المقصود الترجمه ان المعتبر في النجاسات الصفات فلما كان ريش الميته لا يتغير بتغيرها لانه لا تحله الحياه
ولذلك العظام وكذلك الماء اذا خالطته نجاسه ولم يتغير وكذلك السمن البعيد عن موقع الفاره اذا لم يتغير ووجه
الاستدلال بحديث دم الشهدا انه لما تغيرت صفته لما صنعه طاهر وهو المسك بطل حكم النجاسه فيه على ان الصايد ليست
دار اعمال ولا احكام وانما لما عظم الدم بحيلوله صفته لما صفه ما هو مستطاب معظم في العاده علمنا ان المعتبر الصفات لا
الذوات انتهى **قوله** وقال الزهري هذا حرا انه العالم الورد محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب
**قوله** وقال حماد هو ابن ابي سليمان مسلم مولى ابراهيم بن ابي موسى الاشعري الكوفي الفقيه ابو اسمعيل عن انس وابن المسيب
وابراهيم وعنه اسمعيل ومسعر وابو حنيفه وشعبه وكان ثقه اماما مجتهدا كريما جوادا قال ابو اسحق الشيباني هو افقه
من الشعبي ابي لكن الشعبي اسن منه توفي سنه ١٢٠ اخرج له م عم وقد تقدم قبل هذه وان له ترجمه في الميزان
**قوله** نحو الفيل هو بجر نحو ويجوز نصبه **قوله** وقال ابن سيرين هو محمد بن سيرين الامام احد الاعلام ابو بكر عن ابي هريره
وعمران بن حصين وطايفه وعنه ابن عون وهشام بن حسان وداود بن ابي هند وجرير وخلق وكان فقيها حجه
كثير العلم ورعا بعيد الصيت توفي في شوال سنه ١١٠ وكان يصوم يوما ويفطر يوما وله سبعه اوراد في الليله اخرج له ع وقد تقدم
مره قبل هذا واكثر **قوله** وابراهيم الظاهر انه ابن يزيد النخعي الفقيه الكوفي احد الاعلام تقدم **قوله** تجارة العاج قال
الجوهري والعاج عظم الفيل الواحده عاجه وفي النهايه العاج الذبل وقيل شي يتخذ من ظهر السلحفاه البحريه فاما
العاج الذي هو عظم الفيل نجس عند الشافعي وطاهر عند ابي حنيفه وفي القاموس ليحيا لمجد الدين العاج الذبل الى ان قال
وعظم الفيل وفي العاج الذي هو عظم الفيل مذاهب النجاسه مذهب الشافعي الطهاره مذهب ابي حنيفه انه اخذ من مذكى
كان طاهرا والا فلا وهذا مذهب مالك وهو مبني على انه ما يوكل والرابع ان خرط طهر وفيه حنفي انه النووي حكاه في شرح المهذب
عن النخعي والله اعلم **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم مرات انه ابن ابي اويس ابن اخت الامام مالك صاحب المذهب **قوله** عن ابن شهاب
تقدم مرارا وبعيدا انه الزهري **قوله** عن فاره هو بهمزه بخلاف فاره المسك فانها الياء بهمزه قاله الجوهري انهما والصحيح
الهمز فيهما والتسهيل قاله النووي في تهذيبه **قوله** القوها هو بهمزه القطع لانه رباعي **قوله** معن هو ابن عيسى القزاز
ابو يحيى احد الايمه عن ابن ابي ذيب ومالك ومعاويه بن صالح وعنه ابن المديني وابن معين وحجه رافع قال ابو حاتم هو اثبت
اصحاب مالك توفي في شوال سنه ١٩٨ اخرج له ع **قوله** ابن معمر هو باسكان العين وفتح الميم قبلها هو ابن راشد ابو عروه الازدي

مولاهم عالم اليمن تقدم قوله حدثنا احمد بن محمد ثنا عبد الله هذا اختلف فيه قال ابو عبد الله النيسابوري
هو احمد بن محمد بن موسى المروزي يكنى ابا العباس يلقب مردويه وقال الدارقطني احمد بن محمد عن عبد الله بن المبارك
هو احمد بن محمد بن ثابت يعرف بشبويه قاله ابو علي الغساني ونقل عنه شيخنا في شرحه كلام اقوال القول الرد ذكرتهما
والباقي الشارح لا يعرف نقله عن ابي احمد بن عدي احمد بن محمد عن عبد الله عن معمر لا يعرف انتهى قوله انا عبد الله هذا هو
ابن المبارك العالم الرباني مشهور الترجمة تقدم قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو
ثلاثين قولا قوله كلم هو بفتح الكاف واسكان اللام الجرح قوله يكلمه المسلم يكلم مبني لما لم يسم فاعله والمسلم
مرفوع قائم مقام الفاعل قوله تفجر هو بفتح التاء وتشديد الجيم مرفوع وهو محذوف احدى التاءين قوله
والعرف عرف العرف بفتح العين المهملة واسكان الراء وبالفاء ريح الطيب قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه
الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته قوله انا ابو الزناد هو بالنون واسمه عبد الله بن ذكوان ابو عبد الرحمن الامام
تقدم بعض ترجمته قوله نحن الاخرون السابقون قال العلماء معناه الاخرون في الزمان السابقون
بالفضل ودخول الجنة فتدخل هذه الامة قبل الامم الجنة وقال شيخنا الشارح المؤلف او اخر شرطنا سابقون
يوم القيمة في الحساب ودخول الجنة انتهى ورايت في جواز الصراط ايضا والله اعلم وكذا هذه الامة اول من يحاسب
كذلك هو في مسند ابي داود الطيالسي من حديث ابن عباس وكذا جواز الصراط في الصحيح قوله وباسناده
قال لا يبولن الى آخره قال شيخنا وجه ادخال البخاري الحديث الاول في هذا الباب وهو حديث نحن الاخرون الى
آخره ان ابا هريرة رواه كذلك وذكر مثل هذا في كتاب الجهاد والمغازي والايمان والنذور وقصص الانبياء
والاعتصام ذكر في اوائلها كلها نحن الاخرون السابقون قال ابن بطال في شرحه يمكن ان يكون همام فعل ذلك
لانه سمع من ابي هريرة ذلك في نسق واحد فحدث بهما جميعا كما سمعهما قال شيخنا ملت ساق البخاري الحديث
من طريق الاعرج عن ابي هريرة كما ذكرته لك لا من حديث همام عنه ولكن يعرف بصحيفة همام وعادة مسلم تقول
فيها فذكر احاديث ومنها كذا وهذه ايضا صحيفة رواها بشر بن شعيب بن ابي حمزة عن ابي الزناد عنه عن ابي هريرة
واحاديثها تقرب من صحيفة همام واولها نحن الاخرون السابقون وفيها حديث البول في الماء الراكد
ثم اخذ يعترض على ابن بطال في قوله ان هماما سمع من ابي هريرة احاديث بلفظه ليس بجيد لان الدارقطني جمعها
في جزء مفرد فبلغت فوق المائة ثم اعترض عليه في قوله ويمكن ان يكون سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم في
نسق واحد فيه بعد وقال شيخنا وقد وقع لمالك في موطاه مثل هذا في موضع ذكرتهما والله اعلم قوله
في الماء الدائم الذي لا يجري اعلم ان الدائم هو الراكد كما جاء في رواية اخرى وقوله الذي لا يجري تاكيد لمعناه
وتفسير له وقيل للاحتراز عن راكد يجري بعضه كالبرك ونحوها قوله ثم يغتسل فيه الرواية بالرفع وجوز
ابن مالك الجزم عطفا على النهي ورفعه بتقدير ثم هو يغتسل ونصبه على اضمار ان واعطاه حكم واو الجمع وقد منعه القرطبي
والنووي قال النووي لا يجوز النصب لانه يقتضي ان المنهي عنه الجمع بينهما دون افراد احدهما وهذا لم
يقله احد بل البول منهي عنه سواء اراد الاغتسال فيه او منه ام لا انتهى قال ابن هشام الاستاذ النحوي المصري
في مغنيه وانما اراد ابن مالك اعطاءها حكمها في النصب لا في المعية ايضا الى آخر كلامه قوله اذا الذي هو يسمى
لما لم يسم فاعله وهو مرفوع قائم مقام الفاعل ولذا او حسبه قوله وقال ابن المسيب هو سعيد وقد تقدم الكلام
عليه وعلى ابيه انها مفتوحة ومكسورة وان غيره الاحوط فتح على الفتح وهو علم فرد قوله والشعبي هو بفتح الشين

المعجمة



المعجمة عامر بن شراحيل الامام تقدم الكلام عليه قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة
ابن ابي رواد وتقدم بعض ترجمته قوله اخبرني ابي تقدم اعلاه انه عثمان بن جبلة بن ابي رواد وهو عتكي مروزي
يروي عن عمه وشعبة وعنه ابناه عبدان وعبد العزيز شاذان اخرج له خ م س وثقه ابو حاتم قوله عن ابي اسحق
هذا هو السبيعي وهو المذكور في الطريق الثاني من رواية ابن ابنه ابرهيم بن يوسف بن اسحق بن ابي اسحق يوسف
عن ابي اسحق عمرو بن عبد الله ابو اسحق الهمداني السبيعي الكوفي احد الاعلام عن جرير وعدي بن حاتم
وزيد بن ارقم وابن عباس وعدة من الصحابة وامم من التابعين وعنه ابنه يونس واسرائيل حفيده وشعبة
والسفيانان وابو بكر بن عياش وخلايق وله نحو ثلاثمائة شيخ وهو يشبه الزهري في الكثرة وقد غزا عشر مرات
وكان صواما قواما مات سنة ١٢٧ وله خمس وتسعون سنة اخرج له ع له ترجمة في الميزان وقد تقدم
الكلام عليه قبل هذا الكرطال الفصل والله اعلم قوله عن عبد الله هذا هو ابن مسعود الهذلي رضي الله عنه قوله
ح وحدثني احمد بن عثمان اما ح فتقدم الكلام عليها في اول هذا التعليق واما احمد بن عثمان فهو احمد بن عثمان بن
حكيم بن ذبيان الاودي ابو عبد الله الكوفي عن ابيه وجعفر بن عون وابي نعيم وعبيد الله بن موسى وخالد بن مخلد
وطبقتهم وعنه خ م س ق وعبد الرحمن بن يوسف بن خراش ومطين وابو عوانة وخلق وبعد ق وابن خراش
مات يوم عاشوراء سنة ٢٦١ اخرج له من الائمة من اخرجته قوله عن شريح هو بالشين المعجمة وفي آخره حاء
مهملة قوله وابو جهل اسم ابي جهل عمرو بن هشام بن المغيرة ترجمته معروفة فرعون هذه الامة قتل ببدر كافرا
قوله واصحاب له جلوس الظاهر والله اعلم انهم المذكورون في آخر الحديث المدعو عليهم وسيأتي الكلام
عليهم قوله اذ قال بعضهم لبعض القائل هو ابو جهل كما صرح به في مسلم في كتاب الجهاد بعد غزوة احد قوله
سلا هو بفتح السين المهملة مقصور الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولد من المواشي ان نزعت عن وجه الفصيل
ساعة يولد والا قتلته وكذلك اذا انقطع السلا في البطن فاذا خرج السلا سلمت الناقة وان انقطع في بطنها
هلكت وهلك الولد انتهى الصحاح وقال الدمياطي في حواشيه السلا الجلدة التي يكون فيها الولد وقيل السلا
في الماشية والمشيمة في الناس وهي ههنا نجسة لان ذبح المشركين كالميتة ولو ذبحها مسلم او كتابي لكانت لا تخلو من دم
او فرث قال بعض المالكية وفيه من الفقه ان غسل النجاسة في الصلاة سنة ولو كان واجبا لقطع الصلاة لان
ذبح المشرك ميتة الا انه منع واما المذ ذاك فكان قبل تحريم ذبائح اهل الاوثان كما كانت تجوز مناكحتهم وهذا الحق خلافه
واما مسئلة غسل النجاسة في الصلاة سنة فمحله كتب الفقه ولذا الرد عليهم قوله فيضعه هو بنصب يضع ويجوز رفعه
قوله فانبعث اشقى القوم فجاء به واما اشقاهم فهو عقبة بن ابي معيط كما صرح به في مسلم ولم اره في صحيح
البخاري في باب ما لقي النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه من المشركين بمكة وقال شيخنا ان ابن عبد الداودي انه ابو جهل قوله
لا اغني شيئا ارى في اصلنا وفي الهامش لا اغني نسخة اما اغني فكذا للنسفي والحموي وعند غيرهما لا اغير قال الحميدي وقول
قال الفاضل والاول اوجه وارى كان نعمل حماية يحتمل قوله لو كانت لي منعة قال ابن قرقول منعة بفتح الميم والنون اي
جماعة يمنعونه وهو جمع مانع وهو اكثر الضبط فيه ويقال بسكون النون ايضا عن امتناع بمعنى بها انه العز
من منع او الحال تلك الصفة او مكان تلك الصفة وبفتح النون ضبط الاصيلي وكذا في عن ومنعها ابو حاتم
الاسكان وقال شيخنا الشارح في العلم فيها ثلاث لغات منعة ومنعة ومنعة قوله ويحيل بعضهم على بعض
قال الدمياطي اي يميل وكذا جاء في مسلم يميل بعضهم الى بعض من كثرة الضحك انتهى وقال شيخنا الشارح كذا هو بالحاء في

في شرح قال ابن بطال معنى ذلك بعضهم إلى بعض من قولك أجلثت القوم إذا أجعلت له أن يتقاضى ما له عليك
من غيرك قال ويحتمل أن يكون من قول العرب حال الرحل على ظهر الدابة حولا وأحال وثب وقال ابن الأثير وحمل بعضهم
على بعض أن نقل عليه ويحمل إليه وجاء في بعض الروايات وجعل بعضهم يميل إلى بعض ولذا أورده شيخنا
في كتاب الصلاة في باب المرأة تطرح عن المصلي شيئا من الأذى ولفظه حتى مال بعضهم على بعض من الضحك وقد راجعت كلام
ابن الأثير فوجدته كما ذكرت عنه قوله اللهم عليك وكانوا يرون يرون بضم أوله يعني يظنون وبفتح أوله أيضا
ومعناه معروف قوله اللهم عليك بأبي جهل بعدم نظائرها قوله وعليك بعتبة بن ربيعة هذا كافر معروف
قتل ببدر كافرا قوله وشيبة بن ربيعة هذا كافر من سادات قريش قتل يوم بدر كافرا قوله والوليد
ابن عتبة هو بالمثناة فوق ووقع في بعض نسخ مسلم بالقاف وهو خطأ والصواب ما هنا والوليد قتل
يوم بدر كافرا قوله وأمية بن خلف هذا كافر معروف قتل ببدر على كفره وفي صحيح البخاري من حديث ابن
مسعود أن سعد بن معاذ ~~قتل وفيه أيضا في الوكالة البزوفي~~ قال لأمية سمعت محمدا يزعم أنه قاتلك وذكر الخبر
إلى أن ذكر أنه قتل ببدر وعن ابن الجوزي أن ظاهر الحديث أنه عليه السلام هو الذي قتله وفيه أيضا وفي الوكالة وفي السير
من حديث عبد الرحمن بن عوف أن بلالا خرج إليه ومعه نفر من الأنصار فقتلوه وقيل قتله عمرو بن ... وقيل
معاذ بن عفراء وخارجة بن زيد وخبيب بن إساف ابن ... وقيل قتله بلال وقيل رجل من الأنصار من
بني مازن ... وسيأتي في الوكالة الاختلاف في قاتله وذكر فيها خمسة أقوال ولعلهم اشتركوا فيه والله أعلم
قوله وعقبة بن أبي معيط هو بالقاف واسم أبي معيط أبان بن أبي عمرو وذكوان بن أمية بن عبد شمس قتل كافرا
وسيأتي في أي مكان قتله عليه السلام وذكر شيخنا في باب طرح جيف المشركين في البئر قال الداودي
أنه لم يكن من أنفس قريش وإنما كان ملصقا فيهم وتعقبه ابن التين فقال الظاهر قوله اللهم عليك الملأ من قريش
أنه من أشرافهم لأن الملأ الأشراف إلا أن يريد أكثر من ذكر أسماءهم وللناس كلام في نسب ذكوان لا أحب أن أذكره
وفي حفظي أن البيهقي وغيره ذكره أيضا وأن ذكوان عبد أمية أو ابنه والله أعلم قوله وعد السابع فلم نحفظه
هذا من قول أبي إسحق وهو عمرو بن عبد الله السبيعي كما في مسلم وقد ذكره البخاري في باب المرأة تطرح عن المصلي شيئا من
الأذى في كتاب الصلاة أنه عمارة بن الوليد وسيأتي بعد هذا ما جرى لعمارة قوله فوالذي نفسي بيده لقد
رأيت الذين عدّ رسول الله صلى الله عليه وسلم في القليب ... وذلك أن عقبة بن أبي معيط لم يقتل ببدر بل
حمل منها أسيرا وقتل بعرق الظبية وأما عمارة فقصته مع النجاشي مشهورة وأنه سحر فصار متوحشا وهلك
بأرض الحبشة ومن ... وأما أمية بن خلف فإنه لم يلق في البئر وسيأتي في هذا الصحيح وأمية بن خلف أو أبي بن خلف
شك ... قتلوا يوم بدر فألقوا في البئر غير أمية أو أبي تقطعت أوصاله فلم يلق في البئر ذكر ذلك في
باب ما لقي النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه من المشركين بمكة في المبعث والصواب من أحد الشكين أنه أمية وأما
أبي فإنه هلك بعد ذلك عقب أحد بسبب ضربة النبي صلى الله عليه وسلم له بأحد فحمل وهلك بسرف في رجوعهم
إلى مكة وقال ابن إسحق عن يزيد بن رومان عن عروة عن عائشة أنه عليه السلام لما أمر بالقتلى أن يطرحوا في
القليب طرحوا فيه إلا ما كان من أمية بن خلف فإنه انتفخ في درعه فملأها فذهبوا ليحركوه فتزايل فأقروه
وألقوا عليه ما غيبه من التراب والحجارة وهذا موافق لما في البخاري وفي أواخر مسلم وقد بوب عليه ...
باب كلام النبي صلى الله عليه وسلم لقتلى بدر بعد موتهم ما ظاهره أن أمية ألقي في القليب ولكن بتأويله يمكن أن كان ...

ايضا



يعرف القليب حدا بحيث أنه عليه السلام لما وقف عليهم على القليب سمى أسماءهم جميعا بين الرواسين والله أعلم
أو أنه تعذر ما رضموه بالحجارة والتراب أخرج والغيب البئر والله أعلم قوله في القليب هو بفتح القاف
وكسر اللام ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة بئر غير مطوية قوله باب البزاق ويقال فيه بالزاي وبالسين
وبالصاد وهو معروف والسين أضعفها اعلم أن ... هذا التبويب والحديث يرد أن قول سليمان والنخعي
إنهما قالا لا ينجس البزاق قوله وقال عروة عن المسور ومروان إلى آخره هذا قطعة من حديث طويل في صلح الحديبية
وقد تقدم أن المسور بكسر الميم ثم سين ساكنة ثم واو مفتوحة ثم راء صحابي صغير وأن مروان ليس بصحابي وسيأتي الحديبية وهم
قطع وقع في سير المسور في الصحيحين وسيأتي أيضا وتقدم أيضا أنهما روياه عن بعض الصحابة وهذه الطريق الله فيها
أنهما روياه عن بعض الصحابة أهملها المزي في أطرافه والله أعلم قوله زمن الحديبية هو بتخفيف الياء ضبطها المعنون
وعامة الفقهاء والمحدثين يشددونها وهي قرية ليست بالكبيرة سميت ببئر هناك عند مسجد الشجرة وبين الحديبية والمدينة
تسع مراحل وبينها وبين مكة مرحلة وكان خروجه عليه السلام إليها في السنة السادسة في ذي القعدة كما قال ابن إسحق
وعند ابن إسحق ... هلال ذي القعدة يوم الاثنين قوله نخامة ... الدمياطي النخامة والنخاعة ما يطرحه الفم من الصدر
أو الرأس من رطوبة لزجة ومنهم من فرق بينهما فجعلها من الصدر بالعين ومن الرأس بالميم قوله حدثنا محمد بن يوسف
هذا هو الفريابي لا البخاري البيكندي وقد ذكرت الفرق بينهما في أوائل هذا التعليق وذكرت الأماكن التي ... يروي فيها ح
عن البيكندي وغيرها قوله سفيان هذا هو ابن سعيد الثوري العالم المشهور تقدم وكذا قال شيخنا وسفيان هو ابن
سعيد الثوري كما صرح به الدارقطني وقد قال شيخنا في هذا إنه الفريابي فإن أبا نعيم رواه عن الطبراني عن ابن ... عن
الفريابي عن سفيان قال وكذا رواه يعني ح نعيم الفريابي وكذا صرح به خلف في أطرافه انتهى قوله قال أبو عبد الله هو
البخاري ولكن لا يعتبر التنبيه عليه لأن في بلدنا أناسا لا يعرفون هذا القدر ويعزون للبخاري في الأماكن قوله طولها ابن أبي مريم
هو سعيد بن الحكم بن محمد مولى بني جمح أبو محمد المصري الحافظ عن مالك ونافع بن عمر وعنه ح وأحمد ... قال أبو حاتم
ثقة ... توفي سنة ٢٢٤ أخرج له ع وقد رقم عليه المزي تعليقا والظاهر أن البخاري أخذه عن ابن أبي
مريم هذا مذاكرة كما تقدم والله أعلم وما طوله ابن أبي مريم انفرد بتعليقه فيما أعلم من بين أصحاب الكتب الستة قوله
يحيى بن أيوب هذا هو الغافقي أبو العباس المصري أحد العلماء عن يزيد بن أبي حبيب وجعفر بن ربيعة وعنه ابن وهب
وسعيد بن أبي مريم وهو صالح الحديث وقال أبو حاتم لا يحتج به وقال النسائي ليس بالقوي توفي سنة ١٦٨ أخرج له ع وله ترجمة
في الميزان وأتى بهذه الطريق لأن سفيان تقدم أنه الثوري وتقدم فيما مضى أنه وإن صح أيضا مدلس وقد عنعن
عن حميد وحميد ويحيى بن أيوب صرح بالتحديث وكذا حميد في الطريق الأولى عنعن وهنا صرح بالتحديث وحميد
أيضا مدلس فأتى بهذه الطريق لما فيها من الفائدة قوله باب لا يجوز الوضوء بالنبيذ ولا المسكر وجه
إيراد البخاري هذا الحديث هنا مع هذه الترجمة قيل وجهه هنا أن المسكر واجب الاجتناب لنجاسته حرام
استعماله في كل حال ومن جملة ذلك الوضوء وما يحرم شربه يحرم الوضوء به لخروجه عن اسم الماء لغة وشرعا
وكذلك النبيذ أيضا غير المسكر في معنى المسكر من جهة أنه لا يقع عليه اسم الماء ولو جاز أن يسمى النبيذ ماء لجاز أن
يسمى الخل ماء لأن فيه ماء والله أعلم قوله الوضوء في الترجمة هو بضم الواو لأنه الفعل وتقدم مرارا أنه يجوز فتحها
قوله وكرهه الحسن هو ابن أبي الحسن البصري العالم المشهور تقدم مرات قوله وأبو العالية هذا هو رفيع
ابن مهران وهو من أئمة التابعين وقد تقدم أن أبا العالية اثنان هذا وزياد بن فيروز وهذا أعلمهما وأكبرهما أدرك الجاهلية

ودخل علي ابي بكر وصلي خلف عمر وحفظ القرآن في خلافته اسلم بعد موته عليه السلام بعامين وهذا كان ابن عباس
يرفعه علي السرير ويقعد قريش اسفل من السرير فقال بعض قريش وقالوا ابرفع هذا العبد علينا ففطن لهم فقال ان
هذا العلم يزيد الشريف شرفا ويجلس المملوك علي الاسره واثنى الناس عليه كثيرا وترجمته معروفه توفي سنه ٩٥ وقال
ح سنه ٣ ٩ وقيل سنه ١١١ والاول اصح اخرج له ع وقد تقدم الكلام عليه ولكن طال الفصل ولم يترجم في الميزان
وصحح عليه قوله وقال عطا هذا هو ابن ابي رباح قال شيخنا الشارح صرح به ابن حزم ثم ذكر مستنده في ذلك وقد تقدم
الكلام عليه قوله نا سفين هذا هو ابن عيينه كما صرح به مسلم في صحيحه قوله سا الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله عن ابي سلمه تقدم مرارا انه احد الفقهاء السبعه علي قول الاكثر وان
اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وتقدم بعض ترجمته قوله باب غسل المراه اباها الدم عن وجهه الدم منصوب لانه
مفعول المصدر الذي هو غسل واما ها منصوب بنزع الخافض اي عن ابيها والله اعلم قوله وقال ابو العاليه هو
العالم المشهور رفيع بن مهران الذي تقدم اعلاه والله اعلم قوله حدثنا محمد انا سفين بن عيينه محمد هذا هو ابن سلام
بالتخفيف علي الاصح كذا جاء منسوبا في بعض النسخ قال شيخنا الشارح ورواه عن محمد بن الصباح وهشام بن عمار
عن سفين وقال الاسماعيلي ايضا عن محمد بن الصباح عن سفين عن ابيه وقال الكلاباذي في نسبه وقد ذكر هذا المكان
فقال وذكر ابو نصر محمد بن سلام فيمن روي عن ابن عيينه قوله عن ابي حازم تقدم انه بالحا المهمله واسمه
سلمه بن دينار قوله ذووي جرح هو بضم الذال ثم واو ساكنه ثم واو اخري مكسوره ثم يا مفتوحه مبني لما لم
يسم فاعله وجرح مرفوع قايم مقام الفاعل قوله ما بقي احد اعلم اعلم بضم الميم وفتحها انما قال ذلك لانه بين
الواقعه وبين في احد واحدي الثالثه ووفاه سهل نحو خمس وثمانين سنه لانه توفي سنه ثمان وثمانين وهو ابن بضع
وتسعين سنه وقال الواقدي وجماعه توفي سنه احدي وتسعين فعلي هذا يكون بين الواقعه ووفاته نحو
ثمان وثمانين سنه تنبيه قال ابن هشام في السيره ذكر لي ربيح بن عبد الرحمن بن ابي سعيد الخدري عن ابيه
عن ابي سعيد الخدري ان عتبه بن ابي وقاص رمي رسول الله صلي الله عليه وسلم يومئذ فكسر رباعيته اليمني السفلي
وجرح شفته السفلي وان عبد الله بن شهاب الزهري شجه في جبهته وان ابن قميه جرح وجنته فدخل
من المغفر حلقتان في وجنته وسياتي الكلام في ذلك باسبط من هذا ان شا الله تعالي وقدره في احد وانكلم
هنا كل علي من اسلم منهما ولا السلامه واذكر غير ذلك قوله وفاطمه تغسل عن وجهه الدم تنبيه تقدم
ان هذه القصه كانت يوم احد وزعم ابن سعد ان عتبه بن ابي وقاص شج رسول الله صلي الله عليه وسلم في وجهه
واصاب رباعيته فكان سالم مولي ابي حذيفه يغسل عن رسول الله صلي الله عليه وسلم الدم وكذا هو في تفسير
الزمخشري في آل عمران ان الذي غسل الدم سالم فلعلهما غسلاه معا او واحدا بعد واحد وقصه الصحيح صحيحه لا شك فيها
قوله واخذ حصيرا اخذ مبني لما لم يسم فاعله وحصير مرفوع قايم مقام الفاعل تنبيه قال ابن قيم الجوزيه
في اوايل الطب فصل في علاج الجرح بعد ذكره هذا الحديث ما لفظه لرماد الحصير المعمول من البردي فعل قوي
في حبس الدم لان فيه تجفيفا قويا وقله لذع الي آخر كلامه فتبيه ان الحصير التي احرقت كانت من بردي وهذا الاشكال
في تعيينها الا انه لعل والله اعلم ○

## باب السواك لا كتاب الغسل

فايده في السواك فوايد منها انه يطهر الفم ويرضي الرب عز وجل ويبيض الاسنان ويطيب النكهه ويشد اللثه
وينقي الحلق ويجري اللسان ويذكي الفطنه ويقطع الرطوبه ويحد البصر ويبطي الشيب ويسوي الظهر

ويضاعف الاجر وقد ذكر له شيخنا البلقيني في منار المهتدي في شرح الترمذي فوايد كثيره منها
انه يسهل النزع ويذكر الشهاده عند الموت قوله فاستن وكذا قوله في الحديث الاتي يستن الاستنان
الاستياك وهو دلك الاسنان وحكها بما يجلوها قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل السدوسي
عارم الحافظ وتقدم بعض ترجمته وتقدم معني عارم وانه بعد منا قوله عن ابي برده تقدم مرارا انه قاضي الكوفه
الحرث او عامر وانه اخرج له ع قوله عن ابيه تقدم ان اباه ابو موسي الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار وتقدم
بعض ترجمته رضي الله عنه قوله وهو يقول اع اع بهمزه مضمومه في اصلنا وسكون العين المهمله قال الدمياطي لفظ
ابي داود وهو يقول اه اه ولفظ النسائي وهو يقول عا عا وكلهم رووه من حديث غيلان بن جرير ولع اع حكايه
صوت المتهوع وهو الذي يتقيا وقال بعضهم بفتح الهمزه وسكون العين وعن ابي ذر بعضهم اماله الشامي
وهو ابن التين وذكره بضم الهمزه وسكون العين وهو مهمله وفي اصل الحافظ ابن عساكر بالمعجمه والضمير
للنبي صلي الله عليه وسلم فيكون حقيقه او للسواك فيكون مجازا قوله يتهوع هو بمثناه تحت ثم مثناه فوق
ايضا ثم واو مشدده مفتوحات ثم عين مهمله اي يتقيا وقد تقدم اعلاه قوله عن جرير هو بفتح الجيم وكسر
الرا وقد تقدم مرارات انه ابن عبد الحميد الضبي تقدم بعض ترجمته قوله عن منصور هو ابن المعتمر تقدم مرات
وتقدم شي من ترجمته قوله عن ابي وايل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمه وتقدم شي من ترجمته قوله عن حذيفه
تقدم انه ابن اليمان حسل ويقال حسيل رضي الله عنه تقدم بعض ترجمته واعلم انه في الصحابه من اسمه حذيفه
بن سبعه اشخاص الرواه منهم ثلاثه هو احدهم والاخر حذيفه الازدي روي عن جاره الازدي في صوم الجمعه
وذلك غلط والثاني حذيفه بن اسيد بن خالد ابو سريحه روي له م عو قوله يشوص فاه قال الدمياطي الشوص
يعني بالشين المعجمه وبالصاد المهمله الغسل والتنظيف وقيل يشوص يستاك عرضا اسرقال ابن قرقول
يشوص في الحربي يستاك عرضا وهو قول اكثر اهل اللغه قال عمرو يشوص يغسل قال ابو عبيد شصت الشي
نقيته قال القاضي اصله التنظيف والشوص الغسل وقال وكيع الشوص بالطول والسواك بالعرض
وعرض الفم من الاضراس الي الاضراس وقال ابن حبيب الشوص الحك وقال ابن الاعرابي هو الدلك واللوص الغسل اه
قوله وقال عفان هو عفان بن مسلم الصفار ابو عثمان الحافظ عن هشام الدستوائي وهمام والطبقه
وعنه خ وابراهيم الحربي وابو زرعه وامم وكان ثبتا من حكام الجرح والتعديل مات سنه ٢٢٠ اخرج له ع له ترجمه
في الميزان منها الذي يتولى عنه يحيي القطان وما ادراك ما يحيي القطان اذا وافقه عفان لا ابالي من خالفني فادركه
ابن عدي تقته بذكره له في كامله واجاد ابن الجوزي في حذفه لها آخر كلامه تنبيه قد تقدم نظره اذا قال
البخاري قال فلان وذاك شيخه وكذا قال ان اولها تقدم محمول علي السماع بشرط سلامه قايل ذلك من التدليس وتقدم
ان البخاري سالم منه وانه اخذه عنه في حال المذاكره وقد قدمت ذلك مطولا فراجعه قوله اراني السواك قال
ابن قرقول اراني السواك كذا للمستملي وهو خطا انما هو اراني كا للكافه بهمزه مقدمه مفتوحه لانه انما اخبر عما راه
في النوم اه قوله فجاني رجلان لا اعلم انه جا في روايه تسميتهما والله اعلم من هما قوله اختصره نعيم هو ابن حماد
الخزاعي الحافظ الاعور ذو التصانيف عن ابي حمزه السكري وابراهيم بن سعد وعنه خ مقرونا والرازي وحمزه
الكاتب مختلف فيه امتحن وقيد فمات سامرا محبوسا سنه ٢٢٩ اخرج له خ مقرونا كما ذكرت د ت ق وله وهم في الميزان
واشد ما قيل فيه ما قاله الازدي كان ممن يضع الحديث في تقويه السنه وحكايات مزوره في ثلب النعمان كلها كذب

وقال الذهبي في ملخص المستدرك في الفتن والملاحم عقب حديث ذكره الحاكم وقال صحيح قال الذهبي موسى وابو نعيم ونقد ذكرت ذلك عن هذه المرة والله اعلم قوله عن ابن المبارك تقدم مرارا انه عبد الله العلم الفرد الامام شيخ خراسان قوله عن اسامة هو اسامة بن زيد الليثي ابو زيد المدني عن ابرهيم بن عبد الله بن حنين ونحوه وعنه الجهني والمصري وابن المسيب وغيرهم وعنه ابو ضمرة وايوب بن سويد وخلق قال احمد ليس بشي وقال ابن معين كان يحيى القطان يضعفه ثم قال ابن معين هو ثقة وقال مرة ليس بالقوي وقال ابن عدي ليس به باس وفيه كلام غير ما ذكرت توفي سنة ١٥٣ علق له خ كالتي وروى له م ٤ وله ترجمة في الميزان قوله على وضوئه هو بضم الواو الفعل وبالفتح الماء ويجوز في كل منهما الفتح والضم وقد تقدم مرارا قوله اما عبد الله هو ابن المبارك العلم الفرد مشهور الترجمة رحمة الله عليه قوله اما سفين قال شيخنا الرح هو الثوري كما صرح به ابو العباس الطرقي احمد بن ثابت وان كان ابن عيينة روى عن منصور وعنه ابن المبارك لان الثوري امنصور وهو اثبت الناس فيه انتهى قوله عن منصور هو ابن المعتمر تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عن سعد ابن عبيدة هو بضم العين وهو سعد بن عبيدة السلمي الكوفي عن ابن عمر والبرا وعنه الاعمش وفطر مسا خرج له ع توفي ولاية عمر بن هبيرة قوله فتصحك هو بفتح الجيم ورايت في كلام شيخنا في هذا الشرح في الجنايز انه ذكرها بالكسر ايضا قال الدمياطي صحح يتجحج في وزن نفع ينفع نفعا وكذا قال غيره ممن تقدمه قوله فتوضا تقدم ما في ذلك من اللغات الثلاث التي ذكرها شيخنا ابو جعفر في المجروم خلله يتوضا ولم يقرا والله اعلم قوله وصول هو بضم الواو الفعل وبالفتح الماء وهذا الفعل وتقدم انه يجوز في كل منهما الضم والفتح قوله رغبة الرغبة السلمه ورهبة بالي قوله ورهبة الملك الرهبة الخوف وهي سعد بن عن والاصل رغبة الملك ورهبة منك والله اعلم قوله لا ملجا هو مهموز الاخر والملجا المعاذ قوله والمنجا هو غير مهموز من النجاة قوله وبنبيك الذي ارسلت هو محمد صلى الله عليه وسلم وهذا ظاهر جدا قوله على الفطرة هي دين الاسلام قوله وعكس الذي ارسلت ذكرا الكلام على هذا ان شا الله تعالى وقدره في الدعا ○

**كتاب الغسل الباب هل يدخل يده في الاناء قبل ان يغسلها اذا لم يكن على يده قذر غير الجنابة قوله** كتاب الغسل الافصح فيه ضم الغين ويجوز ضمها وباقي الكلام في ذلك تقدم قريبا قوله باب الوضوء هو بضم الواو الفعل ويجوز فتحها وقد تقدم ان الافصح ان الفعل بالضم والماء بالفتح وان في كل منهما لغتين قوله قبل الغسل قال الدمياطي الغسل بالفتح اسم الفعل وبالضم اسم الماء وهو قول ابي زيد وقيل فيهما معا اسم الفعل وهو قول الاصمعي والوضوء اذا رمي الماء بالضم اذا اردت الفعل وقال الخليل الفتح في الوجهين ولم يعرف الضم وكذلك الطهور والطهور والغسل والغسل انتهى وقد قدمت الكلام في الوضوء والطهور بزيادة وقصدي ان اذكر في الغسل شيا ولكن اقتصرت على كلام الدمياطي والله اعلم قوله بدا هو مهموز الاخر اي ابتدا قوله ثلاث غرف جمع غرفات قال الدمياطي قال ابو علي الغرفة بالضم اسم ما يغرف والجمع غرف في القليل وغرف في الكثير وقال الجوهري غرفة وغراف كنطفة ونطاف واما بفتح الغين وهو المصدر فجمعه غرفات في القليل وفي الكثير غراف كقصعة وقصاع انتهى قوله ثم يفيض الماء هو بضم اوله رباعي وهذا ظاهر جدا قوله حدثنا محمد بن يوسف تقدم مرارا انه الفريابي لا البيكندي وقدمت الاماكن التي روى فيها البخاري عن البيكندي محمد بن يوسف والله اعلم ولذا قال شيخنا هو الفريابي كما صرح به ابو نعيم انتهى قوله سفين هذا هو الثوري العالم



[هامش: ... اخرجه ... ولم يعرف ... الضم ... ]



المشهور تقدم وكذا قال شيخنا انه الثوري قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي العلم المشهور قوله وضوءه للصلاة تقدم مرارا انه بضم الواو الفعل وانه يجوز فيه الفتح والله اعلم قوله باب غسل الرجل مع امراته هو بفتح الغين الفعل وقد تقدم اعلاه انه يجوز فيه الفتح والله اعلم قوله مرا غسله من الجنابة غسله بفتح الغين الفعل وقد تقدم اعلاه انه يجوز فيه الفتح والله اعلم قوله باب غسل الرجل مع امراته هو بفتح الغين ايضا ويجوز الضم وقد تقدم اعلاه قوله ما ابن ابي ذيب تقدم مرات انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة ابن ابي ذيب العامري احد الاعلام رحمه الله تعالى قوله عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم المشهور شيخ الاسلام قوله انا والنبي صلى الله عليه وسلم النبي مرفوع ويجوز نصبه على ان الواو بمعنى مع والله اعلم ○ قوله الفرق هو بفتح الفا والرا وفي مسلم قال سفين يعني ابن عيينة والفرق ثلاثة آصع انتهى قال الدمياطي الفرق بفتح الرا واسكانها قال ابو عبيد الفرق ثلاثة آصع ستة عشر رطلا انتهى وفي النهاية لابن الاثير الفرق بالتحريك مكيال يسع ستة عشر رطلا وهي اثنا عشر مدا وثلاثة آصع عند اهل الحجاز وقيل الفرق خمسة اقساط والقسط نصف صاع فاما الفرق بالسكون فمائة وعشرون رطلا انتهى ولفظ الصحاح والفرق مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك انتهى قوله باب الغسل بالصاع اما الغسل فبالفتح الفعل وبالضم الماء ويجوز العكس تقدم وهو مضموم في اصلنا بالقلم قوله حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد الصمد قوله حدثني ابو بكر بن حفص قال الدمياطي هو عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد بن ابي وقاص اخو الزهري المدني مشهور بكنيته عن ابيه وعبد الصمد هو ابن عبد الوارث ابو سهل التنوري حافظ حجة تقدم وانس وابن عمر وسلمان الاغر وجماعة وروى عن الزهري وعبد الله بن حسن بن حسن وعنه زيد بن ابي انيسة ومحمد بن سوقة وشعبة والمسعودي وابو عوانة ومحمد بن جحادة وجماعة وثقه س وغيره احرج له ع له ذكر في الميزان للتمييز قوله ابا سلمة تقدم انه احد الفقها السبعة على قول الاكثر عبد الرحمن بن عوف واسمه عبد الله وقيل اسمعيل قوله دخلت انا واخو عائشة رضي الله عنها اخوها هو من الرضاعة كما صرح به في مسلم والنسائي واسمه فيما قيل عبد الله بن يزيد قال النووي ولذا قال في الطبقات عبد الله بن يزيد رضيع عائشة وقال الداودي في شرحه على ما نقله شيخنا انه اخوها عبد الرحمن قال شيخنا وهذا وهم منه وما قاله شيخنا ظاهر قوله عن غسل هو بضم الغين لانه الفعل ويجوز الضم وقد تقدم وهو في اصلنا مضموم الغين بالقلم قوله فدعت باناء نحو من صاع هو بجر نحو مع السين على النعت وروي بالنصب وكان في اصلنا مجرورا فاصلح على النصب ويحمل الطره نسخة نحوا بالجر ان الا دخلت على المفعول نحو من يزد فيه بالحاء قوله من صاع الصاع مكيال يسع اربعة امداد ويقال اصوع واصواع ويجمع على اصوع وصيعان وهو خمسة ارطال وثلث برطل بغداد هذا قول اهل الحجاز وهو الصحيح وهو الذي في كثر الروايات آصع والصواب اصوع قاله ابن قرقول وقد تقدم في باب الوضوء بالمد المد وكم الصاع وكم رطل بغداد فاغنى عن ذكره هنا قوله قال يزيد بن هرون وبهز والجدي عن شعبة اما يزيد بن هرون فهو مشهور الترجمة وهو يزيد بن هرون ابو خالد السلمي الواسطي احد الاعلام قال احمد حافظ متقن وقال ابن المديني ما رايت احفظ منه وقال العجلي ثبت متعبد حسن الصلاة جدا يصلي الضحى ستة عشر ركعة وقد عمي مات سنة ٢٠٦ اخرج له ع واما بهز فهو ابن اسد العمي ابو الاسود البصري عن شعبة وابي بكر النهشلي وحماد بن سلمة وطبقتهم وعنه احمد وبندار ويعقوب الدورقي قال احمد اليه المنتهى في التثبت وقال ابو حاتم امام ثقة وقال احمد ما رايت رجلا احرى من بهز توفي قبل يحيى القطان وتوفي القطان سنة ١٩٨ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وصحح عليه واما الجدي فهو بضم الجيم وتشديد

[هامش: وعبد الصمد هو ابن عبد الوارث ابو سهل التنوري حافظ حجة تقدم]

الدال المهملة واسمه عبد الملك بن ابرهيم ابو عبد الله المكي من اهل الجزيرة جُدّه اخرج له خ مقرونا
واخرج له د ت س قال ابو زرعة لا باس به وقال ابو حاتم شيخ قال خ مات سنة اربع او خمس
وماتين وما له في خ سوى هذا الحديث عن شعبة ليس في شيء من الكتب الستة الا ها هنا وقال شيخنا
وطريق بهز رواها الاسماعيلي عن المنيعي عن يعقوب واحمد ابني ابرهيم كلاهما عن بهز بن اسد ولم يعرض
لتعليق يزيد ولا لتعليق الجوري والله اعلم قوله قدر صاع هو بجر قدر وجره معروف قوله
حدثنا عبد الله بن محمد الذي ظهر لي انه ابو بكر بن ابي شيبة العبسي مولاهم الكوفي الحافظ صاحب التصانيف
قال العلاس ما رايت احفظ منه وقال صالح جزره احفظ من ادركنا عند المذاكرة ابو بكر بن ابي شيبة توفي سنة
٢٣٥ اخرج له ع ولم يترجمه في الميزان وصح عليه قوله انا زهير هو زهير بن معوية بن حديج الحافظ ابو خيثمة
تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي اسحق هو عمرو بن عبد الله ابو اسحق السبيعي تقدم غير مرة قوله
ثنا ابو جعفر هو محمد بن علي بن الحسين الباقر قاله الدمياطي وهو ظاهر قوله هو وابوه اما هو فتقدم انه
الباقر واما والده فهو زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب الهاشمي يروي عن ابيه وعايشة وارسل عن
جده وعنه بنوه محمد و زيد وعمر والزهري وابو الزناد وخلق قال الزهري ما رايت قرشيا افضل منه
مات سنة ٩٤ اخرج له ع رضي الله عنه وعلى ابايه قوله فقال رجل ما يكفيني الرجل هو الحسن بن محمد بن الحنفية وكذا
جاء مسمى في هذا الصحيح وتقدم ان الحنفية اسمها خولة بنت جعفر وتقدم نسبها فايدة الحسن هذا هو اول
المرجية وله فيه مصنف وقد قدمت ذلك في كتاب الايمان بما فيه قوله يكفيني هو بفتح اوله بلا اي قوله
وخير لسل هو بالنصب في طره اصلنا وفي الاصل وخير اما الرفع فظاهر وسياتي توجيهه واما النصب فالعطف
على مفعول يكفي او على شعرا والرفع على انه معطوف على او انه خبر مبتدا محذوف والله اعلم قوله حدثنا ابو نعيم
تقدم مرات انه الفضل بن دكين الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله ثنا زهير هو ابن معوية بن حديج كما تقدم اعلاه
وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته قوله عن ابي اسحق تقدم اعلاه انه عمرو بن عبد الله ابو اسحق السبيعي وتقدم بعض ترجمه
قوله حدثني سليمان بن صرد هو بضم الصاد وفتح الراء وبالدال المهملتين وان شيت قلت المهملات صحابي
تقدم بعض ترجمته رضي الله عنه في الاذان قوله كلتيهما كذا في اصلنا واعرابها ظاهر وفي بعض النسخ كلتاهما على لغة بالحارث
قوله حدثنا محمد بن بشار هو بفتح الموحدة ثم شين معجمة مشددة وهو بندار الحافظ تقدم وتقدم بعض ترجمه قوله ثنا غندر
تقدم انه بالغين المعجمة المضمومة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة ثم را واسمه محمد بن جعفر تقدم بعض ترجمه والما جمع
لقبه بذلك انه شغب عليه والغندر في لغة الحجاز المشغب قوله مخول بن راشد هو بضم الميم ثم خا معجمة مفتوحة
ثم واو مشددة مثلها ثم لام كذا للكافة وكذا ذكره الباجي والحاكم وضبطه الاصيلي بكسر الميم وسكون الخا الهذلي
مولاهم الكوفي عن ابي جعفر الباقر ومسلم البطين وعنه شعبة وابو عوانة ثقة اخرج له ع وثقه ابن معين والنسائي
تنبيه شاذ ابن هذا الرجل اسمه مخول بن ابرهيم بن مخول بن راشد النهدي الكوفي رافضي بغيض صدوق
في نفسه روى عنه اسرائيل قال ابو نعيم سمعته ورأى رجلا من المسودة يقال هذا اعتدى افضل من ابي بكر وعمر
وقد ذكره ابن حبان في ثقاته قوله يفرغ هو بضم اوله رباعي قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين
الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله ثنا معمر بن يحيى بن سام هذا الرجل في اصلنا بفتح الميم وسكون العين وفي اصلنا
منه فتحه في تاريخه وكذا غير البخاري باسكان العين وقيل معمّر بالتشديد وعن الحاكم انه قيده وذكره بن





ابن ماكولا في المختلف فيه تبعا للشدد فقال ومعمر بن يحيى بن سام وله اخ يقال له ابان حدث عنه كل واحد
وجعله في باب معمر بفتح الميم اشهر واما ابو علي الغساني فانه ذكره وقال يقال فيه معمر ومعمّر بالتخفيف
والتشديد وكذا فعل بعض الحفاظ ذكره بالتخفيف ثم قال وقيل معمّر انتهى وهو معمر بن يحيى بن سام الضبي عن
فاطمة بنت علي والباقر وعنه وكيع وابو نعيم وابو اسامة وثقه ابو زرعة انفرد به خ بلا اخراج له قال
الدمياطي وليس له في كتابه غير هذا الحديث وقد تقدم تذكر انه ذكره الا هنا والله اعلم قوله حدثني ابو جعفر قال
الدمياطي محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب انتهى هذا الباقر يروي عن ابويه وجابر وابن عمر وطايفة وعنه
ابنه جعفر الصادق والزهري وابن جريج والاوزاعي وآخرون ولد سنة ست وخمسين ومات سنة ١١٨
في الاصح اخرج له ع قال ابن سعد كثير الحديث وقد تقدم قال سالم بن ابي حفصة سالت ابا جعفر محمد بن علي
عن ابي بكر وعمر فقال اتولهما وابرأ الى الله من عدوهما فانهما كانا امامي هدى وقال سالم الصيرفي سالت ابا جعفر
عن ابي بكر وعمر فقال والله اي لا تولاهما واستغفر لهما كان سيد بني هاشم في زمانه علما وفضلا وسوددا ونبلا وابا
من قولهم بقر العلم اي شقه فعرف اصله وخفيه توفانا الله على حب اهل البيت وجميع الصحابة قوله كيف الغسل
تقدم انه بالفتح والمراد به الفعل وان الما بالضم وهو في اصلنا مضموم الغين قوله ويفيض تقدم قريبا انه مضموم
الاول رباعي قوله باب الغسل مرة واحدة ان قلت ما موضع الترجمة من الحديث فالجواب انه في قوله ثم افاض
على جسده ولم يذكر مرة ولا مرتين فحمل على اقل ما يسمى غسلا وهو مرة واحدة قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرات
انه هو التبوذكي وتقدم بعض ترجمته والكلام في نسبته قوله عبد الواحد هذا هو ابن زياد العبدي
مولاهم البصري تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي الامام
قوله للغسل هو بفتح الغين الغسل وهو في اصلنا مضمومها وهي لغة تقدمت قوله مذاكيره هو جمع ذكر على غير
قياس وقد جمعه مع انه ليس في الجسد منه الا واحد وذلك باعتبار ما يتصل به وقيل انه من الجمع الذي لا واحد
له كعبابيد وشماطيط قوله ...ب من بدأ هو بالهمز في آخره من الابتداء قوله باب الحلاب والطيب الحلاب
بكسر الحاء المهملة وتخفيف اللام وفي آخره باء موحدة وهو اناء يملأ قدر حلبة ناقة ويقال له المحلب ايضا وفي هذا
الحديث دعا بشيء نحو الحلاب يعني اناء وهو المحلب قال في المطالع ترجم البخاري عليه باب الغسل عند الغسل
يدل على انه عنده ضرب من الطيب وهذا لا يعرف وانما المعروف حب المحلب بفتح الميم واللام نوع من العقاقير
تقع في الطيب وقد رواه بعضهم في غير الصحيحين بشيء نحو الجلاب قال الازهري الجلاب بالجيم ما الورد
وهو فارسي معرب والصواب ما بدانا به اشهر وفي النهاية في الجيم دعا بشيء مثل الجلاب واصله الا

زهري

اراه اراد بالجلاب ما الورد وهو فارسي معرب والله اعلم ثم ذكر في الحاء فقال الحلاب وقد رويناه بالجيم وتقدم
ذكرها قال الازهري قال اصحاب المعاني الحلاب هو ما يحلب فيه الغنم كالمحلب سوا فصحف يعنون انه
كان يغتسل في ذلك الحلاب اي يضع فيه الماء الذي يغتسل فيه واختار الجلاب بالجيم وفسره بالورد وفي هذا المعنى
في موضع واحد وهذا الحديث هنا وذلك الباب وبالطيب ولكن الذي يروي في كتابه انما هو بالحا وهو بها اشبه
لان الطيب لمن يغتسل بعد الغسل اليق منه قبله واولى لانه اذا بدأ به ثم اغتسل اذهبه الماء والناس كلام كثير في ذلك
ولكن هذا مع انه طويل والله اعلم قوله عند الغسل هو بضم الغين الغسل ويجوز فتحها ضمنا وقد تقدم قوله ثنا ابو عاصم
هو الضحاك بن مخلد الشيباني النبيل بصري حافظ عن يزيد بن ابي عبيد وابن عجلان وبهز والحار وعنه

وتقدم انه بالفتح وفي اصلنا مضموم باسم وهو لغة وتقد تقدمت مع

وعبدٌ وعباس الدوري وخلق قال عمرو بن شبة والله ما رأيت مثله قط وقال ابو عاصم ما دلست قط ولا
اغتبت احدًا منذ عقلت تحريم الغيبة مات في ذي الحجة سنة ٢١٢ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه
قوله عن حنظلة هذا هو ابن ابي سفيان بن عبد الرحمن بن صفوان بن امية الجمحي المكي من الاثبات عن طاوس والقاسم
وعنه القطان وابو عاصم توفي سنة ١٥١ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله فقال بهما
اجري قال الحركة فعل وهو من باب اطلاق القول على الفعل مجازا قوله على وسط راسه هو بتحريك السين
وربما سكن وليس بالوجه قال الجوهري جلست وسْط القوم بالتسكين لانه ظرف وجلست وسَط الدار
بالتحريك لانه اسم وكل موضع صلح فيه بين فهو وسْط وان لم يصلح فيه بين فهو وسَط بالتحريك وربما سكن
وليس بالوجه انتهى قوله حدثنا عمر بن حفص بن غياث هو بالغين المعجمة المكسورة ثم مثناة تحت مخففة
وفي آخره ثاء مثلثة مشهور الترجمة تقدم قوله نا الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي
الامام مشهور الترجمة وقد تقدم بعضها قوله حدثني سالم هو ابن ابي الجعد الاشجعي مولاهم الكوفي عن
عمر وعائشة مرسلا وعن ابن عباس وابن عمرو وعنه منصور والاعمش توفي سنة ١٠٠ [illegible] اخرج له ع له ترجمة
في الميزان وصحح عليه قوله غُسلا هو بضم الغين الماء وكذا هو مضبوط في اصلنا ويجوز الفتح وهو لغة في الماء
كما ان الضم لغة في الفعل قوله بيساره هو بفتح الياء وبكسر على لغة قال ابن دريد ليس في
العربية كلمة اولها ياء مكسورة الا يسار لغة في اليسار واستدرك عليه يِساف قوله ثم اتي بمنديل [illegible] علم
الذي اتاه به هو ميمونة وسيأتي من حديثها ما يدل له [illegible] قوله بمنديل هو بكسر الميم معروف قوله فلم ينفض
انث على ارادة الخرقة وكان الاصل به كما في رواية مسلم فرده ولكن اتى به مذكرا تنبيها على ارادة الخرقة كما ذكرنا
قوله نا سفين هذا هو ابن عيينة الامام المشهور العلم الزاهد الرباني قال عنه الشافعي لولا مالك وسفين لذهب
علم الحجاز قوله نا الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله وضوءه للصلاة
هو بضم الواو الفعل ويجوز فيه الفتح على لغة تقدم مرارا قوله من غَسله هو بفتح الغين الفعل ويجوز فيه
الضم على لغة وقد تقدم مرارا وهو في اصلنا مضموم الغين بالقلم ○

**بابُ هل يدخل الجنب يده في الاناء قبل ان يغسلها الى آخر التبويب الى باب من توضأ في الجنابة ثم غسل سائر جسده الى آخرها ه سؤال**
ان قلت اين موضع الترجمة
الى ذكرها من الاحاديث واكثرها لا ذكر فيه لغسل اليد وانما جاء ذكر اليد في حديث هشام عن ابيه عن عائشة
والجواب من وجوه احدها ان حديث هشام مفسر لمعنى الباب وذلك انه حمل غسل اليد قبل ادخالها
الاناء الذي رواه هشام اذا خشي ان يكون قد علق بها شيء من اذى الجنابة او غيرها وما لا ذكر فيه لغسلها من الاحاديث
حملها على تيقن طهارة اليد فاستعمل من اختلاف الاحاديث فائدتين جمع بينها بين معانيها وانتفى بذلك التعارض
عنها وقد روي هذا المعنى عن ابن عمر وجواب آخر اجاب به ابن المنير لما علم ان الغسل اما عن حكمي
او حادث عيني وقد فرض الكلام فيمن ليس في يده حادث نجاسة ولا قذر بقي ان يكون بيده حدث حكمي يمنع ادخالها
الاناء لكن الحديث ليس بمانع لان الجنابة لو كانت تتصل بالماء لما جاز للجنب ان يدخل يده في الاناء حتى
يكمل طهارته ويزول حدث الجنابة عنه فلما تحقق جواز ادخالها في الاناء ابتداء الغسل علم ان الجنابة ليست
تؤثر في منع مباشرة الماء باليد فلا مانع اذا في ادخالها اولا كادخالها وسطا وحينئذ ذلك ان الذي يصح من دون



الجنابة طاهر لا تضر مخالطته للماء الغسل من فتنبه واعلم ان الشارح يعني ابن بطال اعرب عن مقصوده
والله اعلم الثالث ان الحديث الثاني ظاهر فيه واما الاول فقولها تختلف ايدينا فيه اذ لو غسلا ايديهما
قبل ادخالها الاناء لقالت تختلف ايدينا منه او نحوه الثاني ان في البعض تختلف ايدينا فيه وفي البعض تختلف
ايدينا منه وباقي الباب مستطرد لبقية اسانيد الحديث الرابع انه يحتمل انه لما ذكر جل الاحاديث
بدون غسل اليد علم ان تركه كاف في الغسل اذ لو لم يكن كافيا لذكره في كلها ويحتمل خامسا وهو ان البخاري
لما ذكر في بعض طرق حديث عائشة غسل اليد ولم يذكره هنا في الباقي جريا على عادته في ذكر اصل الحديث
وترك اللفظ المستنبط منه المعنى المحتاج اليه فيه ويكون مراده تحرير المستنبط من طرق الاحاديث واستخراج
المقصود منه وقد روى مسلم من حديث ابي سلمة عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا اغتسل بدأ بيمينه فصب عليها الماء فغسلها وفي آخره وكنت اغتسل انا وهو من اناء واحد ذكر ذلك
[illegible] عن كلام ابن المنير [illegible] من الشرح وهو فيه وانما ذكرته من تراجم ابن المنير رحمه الله تعالى
قوله في التبويب عن الجنابة غير الرفع وهذا ظاهر قوله وادخل ابن عمر والبراء بن عازب يده اي ادخل
كل واحد منهما يده قوله من غسل الجنابة هو بضم الغين الماء ويجوز فتحها وبهما ضبط في اصلنا قوله نا افلح
هذا لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل هو ابن حميد بضم الحاء وفتح الميم الانصاري عن القاسم وجماعة وعنه ابو نعيم والقعنبي
صدوق توفي سنة ١٥٨ اخرج له م د س ق له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن القاسم هو ابن محمد بن ابي بكر الصديق
ابن اخي عائشة رضي الله عنها التيمي احد الفقهاء السبعة عن عمته وابي هريرة وفاطمة بنت قيس وغيرهم وعنه الزهري وابو الزناد
وعدة ولم [illegible] حديث مات سنة ١٠٧ اخرج له ع قوله انا والنبي صلى الله عليه وسلم النبي بالرفع ويجوز نصبه على انه مفعول معه
قوله نا حماد هذا هو ابن زيد بن درهم الامام ابو اسمعيل الازدي الازرق احد الاعلام اضر وكان يحفظ حديثه كالماء وعن عمرو
الجوني وثابت وابي حمزة وعنه مسدد وابن المديني قال ابن مهدي ما رايت احدا لم يكتب احفظ منه وما رأيت بالبصرة افقه منه
ولم ار بالسنة اعلم منه عاش احدى وثمانين سنة توفي في رمضان سنة ١٧٩ اخرج له ع وقد تقدم لكن طال العهد به قوله حدثنا
ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي قوله وعن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عن عائشة مثله هذا معطوف
على السند الذي قبله وليس تعليقا واياك ان تظنه تعليقا كما قد غلط في نظيره بعضهم ويحتمل انه غلط في هذا ايضا وقد روى
هذا الباب البخاري عن ابي الوليد وقد قدمت تسميته نا شعبة عن عبد الرحمن بن القاسم به فاعلمه واجتنب قول من قال ان يكون
تعليقا وقد تقدم له غيره وقد ذكرته والله اعلم قوله مثله هو مرفوع في اصلنا والصواب نصبه على انه مفعول لحدثنا
وقد ذكرناه انه معطوف على السند الذي قبله فتقدير الكلام حدثنا ابو الوليد نا شعبة عن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عن
عائشة مثله ولو كان تعليقا لكان مثله مرفوعا والله اعلم قوله حدثنا ابو الوليد تقدم اعلاه تسميته قوله
ابن جبر تقدم انه بفتح الجيم ثم موحدة ساكنة وقد تقدم ان ابن منجويه قال اهل العراق يقولون فيه جبر ولا يصح انما هو
جابر وقد تقدم بعض ترجمته وقد روى عن ابيه عن جده لامه عتيك بن الحرث وعبد الله بن عمرو وانس وعنه شعبة ومسعر
ومالك وجماعة اخرج له ع ضعفه ابن معين وغيره ليس له ترجمة في الميزان وينبغي ان يستدرك عليه وقد استدركه من ذيل عليه
قوله زاد مسلم ووهب عن شعبة اما مسلم فهو ابن ابراهيم الازدي الفراهيدي نسبة الى جده فرهود والنسبة اليه فرهودي
وفراهيدي الحافظ ابو عمرو عن ابن عون وعمرو وهشام الدستوائي وعنه د والدارمي وعبد ومحمد [illegible]
وابو خليفة ولم يسمع بغير البصرة قال ابن معين ثقة مامون مات في صفر سنة ٢٢٢ اخرج له ع [illegible]

في جدا لانه سيفهم ويكون اخره عنه في حال المذاكرة والله اعلم ن وايضا ويلتبس هو ابن جرير بن حازم الازدي
الحافظ عن ابن عون وهشام بن حسان وعنه احمد والترمذي مات سنة ٢٠٦ اخرج له ع ترجمته في المراد **قوله**
باب تفريق الغسل والوضوء اما الغسل فهو بفتح الغين الفعل وبالضم الماء هذا الاصح ويجوز العكس وهو في اصلنا مضموم
الغين والوضوء بالضم في الواو الفعل ويجوز الفتح وفي اصلنا مضموم الواو **قوله** ويذكر عن ابن عمر بضم الياء مبني لما لم يسم
فاعله وهذا ليس من شرطه لان علقه بصيغة تمريض وكذا اذا قال يروى او روي وكذا يقال ويذكر اي ونقل ونحو
ان هذه الالفاظ استعمالها في الضعيف اكثر وان استعملت في الصحيح وكذا قوله وفي الباب قال ابن الصلاح
ومع ذلك فايراده له في اثناء الصحيح مشعر بصحة اصله اشعارا يؤنس به ويركن اليه وقد قدمت ذلك قبل ذلك
**قوله** عبد الواحد هذا هو ابن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم بعض ترجمته **قوله** الاعمش تقدم مرارا
وبعيدا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي الامام **قوله** هذا كثيره تقدم في الورقة التي قبل هذه الكلام عليه
**قوله** ثم تنحى من مقامه فغسل قدميه هذا موضع استدلال على عدم الموالاة لكنه في موضع قريب والجفاف فيه
فلا احرقها اعلم والله اعلم **قوله** في الغسل هو بفتح الغين الفعل ويجوز ضمها وقد تقدم **قوله** ابو عوانة هو الوضاح عبد الله
الحافظ اليشكري تقدم بعض ترجمته وانه متقن لكتابه **قوله** الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران الامام مرارا وبعيدا
**قوله** غسلا هو بضم الغين الماء ويجوز فتحها وقد تقدم مرارا **قوله** قال سليمن هذا هو الاعمش المذكور في السند بلقبه
**قوله** في الترجمة في غسل واحد هو بالفتح الغسل ويجوز ضمها على انه الماء فانه يحتمل وعلى كل تقدير ففي كل منهما اللغتان وقدم
**قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرات انه بالموحدة المفتوحة ثم شين معجمة مشددة بندار الحافظ تقدم بعض ترجمته
**قوله** ابن ابي عدي هو محمد بن ابرهيم بن ابي عدي السلمي البصري القسملي لانه نزل في القسامل ابو عمرو عن حميد
الطويل وحسين المعلم وابن عون وحبيب بن الشهيد وخالد الحذاء وخلق وعنه احمد وابن معين والفلاس واحمد
ابن سنان القطان وخلق وثقه ابو حاتم والنسائي وغيرهما قال ابن سعد مات بالبصرة سنة ١٩٤ ادبره في ربيع
الاخر اخرج له ع **قوله** ويحيى بن سعيد هذا هو القطان تقدم مرارا الحافظ العلم الذي قال فيه احمد بن حنبل ما رات عيناي
مثل يحيى بن سعيد القطان **قوله** ابا عبد الرحمن هذا الشار اليه هو عبد الله بن عمر بن الخطاب ابو عبد الرحمن وساي في
باب من تطيب ثم اغتسل وبقي اثر الطيب ما يوضح لك **قوله** ينضخ طيبا هو بالضاد المفتوحة والمكسورة وكذا
اذا قلنا انه بالحاء المهملة ففي ضاده الفتح والكسر وهو بالخاء المعجمة في اصلنا قال ابن الاثير في نضخ يعني بالحاء المهملة
ينضح طيبا اي يفوح والنضوح بالفتح ضرب من الطيب تفوح رائحته واصل النضح الرشح فشبه كثرة ما يفوح
من طيبه بالرشح قال وروي بالخاء المعجمة لما ذكرناه وقال في المطالع ينضخ طيبا النضخ بالخاء المعجمة كاللطخ وسلم لم اثر
قال ابن مسلمه وهو اكثر من النضح بالحاء المهملة ولا يقال منه نضخت وقد يكون من غير الطيب هذا استطرد ويسيل
منه الطيب كما في حديث محرز عروه وقد لطخ لحيته بالغالية وجعل ابوه يقول له قطرت قطرت وقد ذكرنا
قول من قال انه فيما ثخن بالخاء كالطيب وبالحاء فيما رق كالماء وقيل النضخ والنضح سوا وقيل في قوله تعالى نضاختان
فواران بكل خير وحكى ابن دريد والهروي ان النضخ بالخاء اقل من النضح بالحاء خلافا لابن مسلمه قال ابن سراج
واكثر اهل العلم باللغة على خلاف هذا وقال ابن الاعرابي النضخ ما بعده الانسان والنضخ ما لم تعده مثل ان يقطر ما
فينتضخ عليك او بولا قال ابن كيسان بالمهملة لما رق كالماء وبالمعجمة لما ثخن كالطيب قال ابن سراج بالمعجمة لما بقي له اثر
كاللطخ اشهر لفظه **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا وبعيدا انه بالموحدة المفتوحة وبالشين المعجمة المشددة الملقب

بندار المشهور الترجمة وقد تقدم بعضها **قوله** وهن احدى عشرة قال شيخنا الشارح قال ابن خزيمة لم يقل احد
من اصحاب قتادة احدى عشرة الا معاذ بن هشام عن ابيه وقد ذكر في الرواية الاخرى عن انس تسع نسوة
وجمع بينهما بان ازواجه كن تسعا في هذا الوقت كما في رواية سعيد وسريتاه مارية وريحانة على رواية من روى ان ريحانة
كانت امة وروى بعضهم انها كانت زوجة وروى ابو عبيد انه كان مع ريحانة فاطمة بنت شريح قال ابن حبان
على انه هذا الفعل منه في اول قدومه المدينة حيث كان تحته تسع نسوة لان هذا الفعل كان منه مرارا لا مرة واحدة
ولا يعلم انه تزوج نساءه كلهن في وقت واحد ولا يستقيم هذا الا في اخر امره حيث اجتمع عنده تسع نسوة وجاريتان
ولا يعلم انه اجتمع عنده احدى عشرة امراة بالتزويج فانه تزوج احدى عشرة اولهن خديجة ولم يتزوج عليها حتى ماتت انتهى
وقوله فانه تزوج باحدى عشرة اشار الى ازواجه اللاتي توفي عنهن وخديجة وزينب بنت خزيمة توفيتا في حياته صلى الله
عليه وسلم **فايده** ازواجه اللاتي دخل بهن خديجة ثم سودة ثم عائشة وقيل بالعكس والاصح انه عقد على عائشة قبل
ودخل بسودة قبل ثم حفصة ثم زينب بنت خزيمة ثم ام سلمة ثم زينب بنت جحش ثم جويرية ثم ريحانة وقيل هي سرية
كما تقدم ثم ام حبيبة ثم صفية ثم ميمونة فهؤلاء نساؤه المدخول بهن اثنتا عشرة امراة منهن ريحانة وقد اشرت الى الخلاف فيها وتوفي
عليه السلام عن تسع منهن ومن من هؤلاء خديجة وزينب بنت خزيمة وريحانة قال الامام الحافظ شرف الدين ابو محمد عبد المؤمن
ابن خلف الدمياطي شيخ شيوخي واما من لم يدخل بها ومن وهبت نفسها له ومن خطبها ولم يتفق له تزويجها فثلاثون امراة في اختلاف
في بعضهن والله اعلم انتهى وقد ذكر ابو عبد الله الحافظ ابن قيم الجوزية في اول الهدي ما لفظه واما من خطبها ولم يتزوجها ومن وهبت نفسها له
ولم يتزوجها فنحو اربع او خمس قال بعضهم هن ثلاثون امراة واهل العلم بالسيرة واحواله صلى الله عليه وسلم لا يعرفون هذا بل
ينكرونه والمعروف عندهم انه بعث في الجونية ليتزوجها فدخل عليها ليخطبها فاستعاذت منه فاعاذها ولم يتزوجها
وكذلك الكلبية وكذلك التي راى بكشحها بياضا فلم يدخل بها والتي وهبت نفسها له فزوجها غيره على سور من القران هذا
هو المحفوظ والله اعلم انتهى وهو بعيد مما قاله ابن امام الجوزية مما في الاحاديث المختارة للحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد
المقدسي من حديث انس رضي الله عنه قال تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس عشرة امراة ودخل منهن باحدى عشرة
ومات عن تسع والله اعلم واذ قد قلت الحافظ الدمياطي ما قال فاذكر من حضرني ممن قيل فيهن ذلك من الثلاثين
اسماء بنت الصلت السلمية اسماء بنت النعمان بن الجون وقيل في ابيها غير ذلك اسماء بنت كعب الجونية وقيل هي والتي قبلها واحدة
جمرة بنت الحارث الغطفانية امامة بنت شراحيل حبيبة بنت سهل الانصارية خولة بنت الهذيل بن هبيرة خولة او خويلة بنت حكيم
السلمية سنا بنت الصلت وهي عمة ابي عمر اسماء بنت الصلت سودة القرشية شراف صفية بنت بشامة العالية بنت ظبيان
عمرة بنت يزيد بن الجون الكلابية عمرة بنت معوية ام شريك العامرية واسمها غزية ام شريك بنت جابر الغفارية وام هانئ بنت ابي طالب
فاطمة بنت الضحاك فاطمة بنت شريح قتيلة بنت قيس ليلى بنت الخطيم مليكة بنت داود مليكة بنت كعب هند بنت يزيد بن البرصاء
وعمرة بنت معوية الكندية قال السهيلي تزوجها عليه السلام فحملت اليه بعد ما مات وانه جندب بن ضمرة الجندعي وقال بعضهم تزوج
عليه السلام وانكر بعضهم وجود ذلك والغفارية قال بعضهم تزوج عليه السلام امراة من غفار فامرها فنزعت ثيابها فراى بها بياضا
فقال الحقي باهلك ويقال انما راى البياض بالكلابية وضباعة بنت عامر بن قرط خطبها عليه السلام الى ابنها سلمة بن هشام فقال حتى
استامرها وقيل له عليه السلام انها كبرت فلما جاء ابنها اليها قالت ارجع اليه فان وجد فرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فسكت عنها
عليه السلام وهي القائلة اليوم يبدو بعضه او كله وامراة لم يذكر اسمها قال مجاهد خطب النبي صلى الله عليه وسلم امراة فقالت
استامر ابي فلقيت اباها فاذن لها فلقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قد التحفنا لحافا غيرك وبقي عن من ذكرت والكريمة النبط

ودخل

لو كرهتَ وامـا من عرضت نفسها عليه فابا منا امامه بنت حمزه ويقال اسمها عماره ولد لحمزه فقال تلك ابنة اخي
من الرضاعه وعرض عليه الضحاك بن سفين ابنته ووصف جمالها وانها لم تصدع قط فقال لا حاجة لي بها وقيل ان
هي الكلابيه قال ابوها هذا فطلقها ولم يبن بها وقد ذكرهن الحافظ مغلطاي سمح شيوخي في سيرته الصغرى وزاد ونقص فانظر
ذلك ان احببت من سيرته والله اعلم وكذا ذكرهن ابن سيد الناس في سيرته فانظر ذلك فانه ذكر بعض من ذكرته وامـا سراريه فكن
اربعا ماريه وريحانه على خلاف فيه ذلك تقدم اعلاه واخرى جميله اصابها في السبي وجاريه وهبتها له زينب بنت جحش
وقيل غير من ذكرت والله اعلم **قولـه** الله اعطي قوة ثلاثين اورد هنا وفي صحيح الاسمعيلي من حديث معاذ قوه اربعين وفي
الحليه لابي نعيم عن مجاهد اعطي قوه اربعين من رجال اهل الجنه قاله شيخنا الشارح فعليه ملحقا اسنده الطبراني الاوسط
بسند ضعيف من حديث عبد الله بن عمرو اعطيت قوه اربعين في البطش والجماع واعلـم ان في قوه رجال الجنه عن انس
رضي الله عنه وفي سنن الدارمي المشهور كمحقق الدارمي عن زيد بن ارقم مرفوعا ان الرجل من اهل الجنه ليعطى قوه مائه رجل في الاكل
والشرب والجماع والشهوه وهو في المسند والنسائي ورواه الحاكم **قولـه** وقال سعيد عن قتاده ان انسا حدثهم
تسع نسوه اما سعيد فهو ابن ابي عروبه وتعليقه هذا اخرجه في الطهاره كما سياتي قريبا وفي النكاح عن عبد الاعلا
ابن حماد وعن مسدد قال وقال لي خليفه واخرجه النسائي فيهما عن اسمعيل بن مسعود ابو نعيم عن يزيد بن زريع عن
ابن ابي عروبه **قولـه** باب غسل المذي في تقدم لغات المذي وهو باسكان الذال وتخفيف اليا والمذي بكسر
الذال وتشديد اليا والمذي بالكسر والتخفيف والفعل منه مذي ومذّي بتخفيف الذال وتشديدها وامذي ثلاث
لغات الاولي افصح وكذلك يقال في الودي وكذا في المني والاول افصح في كل ذلك **قولـه** والوضوء منه هو بضم الواو
الفعل ويجوز الفتح على لغه تقدمت مرارا **قولـه** حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي **قولـه** حدثنا زايده
هو ابن قدامه ابو الصلت الثقفي الكوفي الحافظ عن زياد بن علاقه وسماك وعنه ابن مهدي واحمد بن يونس حجه صاحب
سنه توفي غازيا بالروم سنه ١٦١ اخرج له ع **قولـه** عن ابي حصين هو بفتح الحاء وكسر الصاد المهملتين واسمه عثمان
ابن عاصم الاسدي عن ابن عباس وشريح وطايفه وعنه شعبه والسفيانان وخلق وكان ثقه ثبتا صاحب سنه توفي
سنه ١٢١ اخرج له ع وقد تقدم **قولـه** عن ابي عبد الرحمن هو السلمي بضم السين وفتح اللام واسمه عبد الله بن حبيب
ابن ربيعه وربيعه بضم الرا تصغير ربيعه الامام مقري الكوفه عن عمر وعثمان وعنه عاصم ابن ابي النجود وابو اسحق
وامة اقرا دهرا توفي سنه ٧٣ تقريبا مع ابن الزبير اخرج له ع مشهور الترجمه جدا **قولـه** قال كنت رجلا تقدم في
انه المقداد وجا في روايه عمار وتقدمت الروايات في ذلك والجمع بينها في باب من استحى فامر غيره بالسوال ○
**قولـه** توضا تقدم الكلام على نظيره فيما مضى بما اذا دخل على الفعل المضارع المهموز جازم وان فيه ثلاثه اوجه
**قولـه** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم بعض ترجمته وما هو العارم وانه كان بعيدا من العرامه
**قولـه** حدثنا ابو عوانه تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله اليشكري **قولـه** المخضب هو بالخاء المعجمه في اصلنا وتقدم
الكلام عليه مطولا في الورقه التي قبل هذه **قولـه** عن الحكم تقدم انه ابن عتيبة الامام وتقدم بعض ترجمته **قولـه** عن ابرهيم تقدم
انه ابرهيم بن يزيد النخعي الامام وتقدم بعض ترجمته **قولـه** عن الاسود تقدم انه الاسود بن يزيد النخعي الكوفي وتقدم
من ترجمته **قولـه** وبيص هو بفتح الواو ثم موحده ثم مثناه تحت ساكنه ثم صاد مهمله البريق واللمعان **قولـه** في
مفرق هو بفتح الميم والرا وبفتح الميم وكسر الرا وسط الراس وهو الذي يفرق فيه الشعر ○

**باب من توضا في الجنابه ثم غسل سائر جسده الى اخر الترجمه الى باب نفض اليدين من غسل الجنابه**





قال ابن المنير ان قلت كيف تستفاد الترجمه من الحديث وانما قال ثم توضا ثم افاض على راسه ثم غسل جسده
فدخل في قولها ثم غسل جسده الاعضاء التي تقدم غسلها لانها من جملة الجسد ثم قال قلت اسرارها
منه بعيد لغه ويحتمل عرفا اذ لم يذكر اعاده غسلها وذكر الجسد بغير ذكر الاعضاء المعينه بفهم عرفا فيه الجسد لا جملته
لان الاصل عدم التكرار والله اعلم ثم ذكر كلاما اخر متعلقا بابن بطال **قولـه** الوضو يحتمل ان يكون بالفتح وان يكون
بالضم وهو في اصلنا مضموم وكلاهما جايز كما تقدم **قولـه** عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد
الكاهلي القاري **قولـه** وضوء الجنابه هو بفتح الواو الماء وتقدم انه يجوز الضم **قولـه** فاكفأ تقدم انه مهموز
الاخر وهو هنا رباعي وتقدم ان الثلاثي افصح وقال الدمياطي قال الجوهري كفأت الاناء كببته وقلبته فهو مكفو
وزعم ابن الاعرابي ان اكفاته لغه وحكي عن الكسائي اكفات الاناء قلبته واكفاته امليته انتهى وقد رايت ما نقله الدمياطي
في الصحاح **قولـه** حدثنا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي الحافظ تقدم بعض ترجمته **قولـه** حدثنا عثمان بن عمر
هذا هو عثمان بن عمر بن فارس العبدي البصري عن يونس بن يزيد وابن جريج وطايفه وعنه احمد والرمادي
والحارث بن ابي اسامه وخلق وكان من الصالحين الثقات مات في ربيع الاول سنه ٢٠٩ اخرج له ع له ترجمه في الميزان
**قولـه** انا يونس تقدم مرارا انه ابن يزيد الايلي احد الاثبات **قولـه** عن الزهري تقدم انه ابو بكر محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قولـه** عن ابي سلمه تقدم مرارا انه احد الفقهاء السبعه على قول الاكثر
ابن عبد الرحمن بن صخر من بلاغي قولا **قولـه** تابعه عبد الاعلى الضمير في تابعه يعود على عثمان بن عمر اي تابع
عبد الاعلى عثمان بن عمر فرواه عثمان عن يونس عن الزهري كما تقدم ورواه عبد الاعلى عن معمر عن الزهري
وعبد الاعلى المتابع هو عبد الاعلى بن عبد الاعلى الشامي بالسين المهمله ابو محمد بن لوي عن الحذاء والجريري وعنه اسحق
وبندار لكنه قدري توفي سنه ١٧٩ اخرج له ع له ترجمه في الميزان ومتابعته لم ارها في شي من الكتب الستة الا
ما هنا ومتابعه معمر اي قرينا **قولـه** عن معمر هو بفتح الميم واسكان العين وهو ابن راشد تقدم مرارا ومتابعه
معمر اخرجها في الطهاره عن مخلد بن خالد عن ابراهيم بن خالد عن رباح بن زيد عن معمر به **قولـه** عن الزهري تقدم
مرارا **قولـه** ورواه الاوزاعي تقدم انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي وتقدم بعض ترجمته ولماذا
وروايه الاوزاعي عن الزهري اخرجها في الطهاره والصلاه ولم يذكر في الطهاره **قولـه** عن الزهري تقدم مرارا
وبعيدا ○ **باب نفض اليدين من الغسل عن الجنابه الى باب الجنب** ○

قال ابن المنير ان قلت ما وجه دخول هذه الترجمه في الفقه ثم قال قلت مقصوده هنا ان لا يتخيل ان مثل
هذا الفعل اطراح لاثر العباده ونقض له فبين ان هذا جايز ونبه ايضا على بطلان قول من زعم ان تركه المندل من
قبيل اثار الماء العباده فطلب ان لا يمسحها وقد ظن الشارح يعني ابن بطال هذا وترجمه البخاري تاباه وسر ان هذا الذي عزاه انما
ترك التمنديل والله اعلم خوفا من الدخول في احوال المترفين والله اعلم انتهى **قولـه** من الغسل عن الجنابه الغسل بضم الغين لان الما
وكذا وصفت للنبي صلى الله عليه وسلم غسلا ويجوز الفتح وهما الغسالة وقد تقدمتا مرارا **قولـه** حدثنا عبدان قال الدمياطي هو
عبد الله بن عثمان بن جبله انتهى وهذا ظاهر معروف وتقدم مرارا **قولـه** عن ابي حمزه هو بالحاء المهمله وبالزاي قال الدمياطي محمد بن
ميمون السكري انتهى وهذا مثل ما قبله ظاهر وتقدم **قولـه** سمعت الاعمش هو سليمان بن مهران وهذا الظاهر منه تقدم مرارا
**قولـه** عن سالم هو سالم بن ابي الجعد الاشجعي مولاهم الكوفي عن عمر وعايشه مرسلا وعن ابن عباس وابن عمر وعنه منصور
والاعمش توفي سنه ١٠٠ او بعدها اخرج له ع ذكره في الميزان لكونه يدلس ويرسل وهذا سهل وقد صحح عليه **قولـه**

عن الاسم بضم العين لانه الماء وتقدم انه يجوز الفتح في الماء **قوله** من هو امو مهموز الاخر من الابتدا **قوله** في الغسل
هو بفتح الغين وبالضم ايضا وقد تقدم وهو في اصلنا مضموم **قوله** عن صفية بنت شيبة هي بنت شيبة الحاجب
ابن عثمان بن ابي طلحة بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصي العبدرية تعالى لها رؤية وحديثها عن النبي صلى الله عليه وسلم
في دس قال الذهبي واراه مرسلا انتهى وروت عن عائشة وام حبيبة واسما بنت ابي بكر وام سلمة وجماعة
وعنها ابنها منصور بن عبد الرحمن وابن اختها عبد الحميد وابرهيم بن مهاجر والحسن بن مسلم بن يناق
وآخرون ذكرها ابن حبان في الثقات وقد اخرج ابو داود وابن ماجه من طريق ابن اسحق انها رأت النبي صلى الله عليه وسلم
يوم الفتح دخل الكعبة وفي جماعة من عبدان فكر وقد باحرت حتى ادركها ابن جريج لكنه لم يسمع منها قال الذهبي والظنها
عاشت الى بعد سنة تسعين انتهى **فايده** ... في صحيح خ في باب الاذخر والحشيش في القبر انا القطر وقال ابان بن صالح
عن الحسن بن مسلم عن صفية بنت شيبة سمعت النبي صلى الله عليه وسلم مثله فانظر هذه العبارة فانها صريحة في انها صحابية
وقد ضعف المزي الحافظ ابو الحجاج شيخ شيوخنا في الاطراف ابان بن صالح في ترجمها وانفرد بتضعيفه فيما اعلم
ولها في ح اولم النبي صلى الله عليه وسلم على بعض نسائه بمدين من شعير وفي حديث ابن مهدي عنها عن اخرجه
ايضا ولكن اختلف فيه على الثوري فقال ابو احمد الزبيري ومومل بن اسمعيل ويحيى بن يمان عن الثوري
عن منصور بن صفية عن امه عن عائشة وقال وكيع وابن مهدي والفريابي وروح بن عبادة عن الثوري
عن منصور عن امه ان النبي صلى الله عليه وسلم ليس فيه عن عائشة قال الفريابي وهذا القول اصح لان البخاري اخرجه
من حديث الفريابي عن الثوري عن منصور عن امه عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يخرج خلافه ومن الرواة من غلط
فيه فقال عن منصور بن صفية عن صفية بنت حيي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الدمياطي وصفية بنت شيبة ليست
لصحابية وحديثها مرسل وان كان البخاري اخرجه قال ورايت في كتاب النساي ... قول من لم ينقل عن
عائشة فاورده من حديث بندار عن ابن مهدي وقال انه مرسل انتهى وقد اخرج لها النساي تعلمنا ان الله حرم مكة الحديث
في الحج ... ابن عباس وابي هريرة وقال ابان بن صالح عن الحسن بن مسلم عن صفية بنت شيبة قالت سمعت
النبي صلى الله عليه وسلم مثله وابن ماجه ايضا قال المزي لو صح هذا الحديث لكان صريحا في سماعها من النبي صلى الله عليه وسلم
لكن في اسناده ابان بن صالح وهو ضعيف وقد اخرج له د ق الحديث الذي فيه اجماعه وقد ذكره قال المزي
عقب هذا الحديث بضعف قول من انكر ان لها رؤية فان اسناده حسن انتهى وقد ذكر في الاطراف ان لها رؤية
قال وقيل لا رؤية لها انتهى وقد اطلت في الكلام ولكن لما فيه من الفايده **قوله** في التبويب والستر افضل هو بفتح
السين المصدر وهو المراد هنا وبالكسر هو الستر بمعنى واحد الستور **قوله** وقال بهز عن ابيه عن جده الى آخره قال
الدمياطي لفظه رواه ابن ابي شيبة في مسنده عن يزيد عن بهز بن حكيم عن معوية عن ابيه عن جده قال قلت يا رسول الله عوراتنا
ما ناتي منها وما نذر قال احفظ عورتك الا من زوجك وما ملكت يمينك قلت ارايت القوم يكون بعضهم في بعض
قال ان استطعت ان لا يرانها احد فلا يرينها قلت احدنا اذا كان خاليا قال فالله احق ان يستحيى منه من الناس ورواه
ايضا عن ابي اسامة عن بهز ورواه عفان بسندهما ورواه ت من حديث يحيى بن سعيد عن بهز وقال حديث حسن انتهى
وحديث بهز هذا رواه اصحاب السنن الاربعة والله اعلم واما بهز بن حكيم فهو ابن معوية بن حيدة ابو عبد الملك
عن ابيه وزرارة بن اوفى وعنه القطان ومكي وخلق جماعة وقال ابن عدي لم ار له حديثا منكرا انتهى علق له خ
كما ترى واخرج له عم وله ترجمة في الميزان واما والده حكيم فهو بفتح الحاء وكسر الكاف القشيري عن ابيه وعنه

ابنه



ابنه بهز والجريري قال س ليس به باس وذكره ابن حبان في الثقات اخرج له عم وعلق له خ
واما معوية بن حيدة جد بهز فصحابي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنه ابنه ابو بهز حكيم وحميد
المزني مات غازيا اخرج له خ تعليقا والاربعة في الاصول **قوله** عن معمر هو بفتح الميم واسكان
العين تقدم انه ابن راشد وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن همام بن منبه هو ابن فاعل سهو الرحمه
**قوله** عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** يغتسلون عراة يحتمل
ان هذا كان جايزا في شرعهم وكان موسى صلى الله عليه وسلم يتركه تنزها وحياء واستحبابا ويحتمل انه
كان حراما كما هو حرام عندنا وكانوا يتسامحون فيه كما يتساهل فيه بعض الناس اليوم والله اعلم **قوله**
الا انه آدر هو بفتح الهمزة الممدوده وبالدال المهملة المفتوحة ايضا وبالراء على وزن آدم والادرة بالضم نفخة
في الخصية يقال رجل آدر بين الادر وهي التي تسميها الناس القيلة **قوله** فجمح موسى في اثره وفي نسخة فجمح ومعنى
جمح ذهب يجري **قوله** في اثره في سبعة الاتباع تثليث الهمزة وقال غيره بفتح الهمزة والثاء وكسر الهمزة وسكون الثاء
**قوله** يا حجر ناداه مناداة من يعقل لتعليه فعل مثله **قوله** فطفق هو بكسر الفاء ويجوز فتحها اي جعل فقد
تقدم **فايده** يحتمل ان يكون موسى اراد بضرب الحجر اظهار معجزة لقومه باثر الضرب في الحجر ويحتمل انه
اوحي اليه بان يضربه لاظهار المعجزة والله اعلم قاله النووي **قوله** لندب قال ابن قرقول الندب كذا
رويناه بسكون الدال وكذا يقوله المحدثون ورويناه عن الاسدي والصدفي وغيرهما بفتحها وهو الصواب
ولم يذكر ابن الاثير وكذا النووي في شرح مسلم سواه قال ابن قرقول وهو الاثر من الجرح والضرب اذا لم يرتفع
من الجلد والجمع ندوب وانداب وقيل الندب جمع ندبة مفتوح الدال فاما اذا سكنت فهو المصدر والعلا الاسم
انتهى وقال النووي الندب الاثر **قوله** ستة او سبعة هما مرفوعان منونان ويجوز نصبهما وروايته في بعض النسخ
الصحيحة مضبوط بهما ولذا هو في اصلنا الان **قوله** وعن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال بينا ايوب يغتسل عريانا الحديث الى ان قال ورواه ابرهيم عن موسى بن عقبة عن صفوان بن سليم عن عطا
ابن يسار عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم بينا ايوب الحديث اعلم ان المزي قد علم عليه خ يعني ان
البخاري اخرجه تعليقا ثم قال خ في الطهارة رواه ابرهيم بن طهمان عن موسى بن عقبة عن صفوان بن سليم به
واخرجه س فيه عن احمد بن حفص عن ابيه عن ابرهيم به ... عن موسى بن عقبة عن صفوان بن سليم عن عطا
ابن يسار عن ابي هريرة انتهى وابرهيم بن طهمان ليس هو من مشايخه فالحديث معلق كما رقم عليه المزي وقال شيخنا
الشارح حديث ابي هريرة هذا معطوف على سند حديث ابي هريرة الاول وقد صرح به ابو مسعود الدمشقي
وخلف تبعا لان البخاري رواه هنا عن اسحق بن نصر وفي احاديث الانبيا عن عبد الله بن محمد الجعفي كلاهما عن
عبد الرزاق وذكر عن ابي نعيم ان البخاري لم يذكر اسم شيخه وارسله ثم ذكر وصله من عند الاسماعيلي الى ان قال
انه ذكر فيه قولين احدهما انه معطوف على السند الاول قبله والثاني انه تعليق ولا شك انه تعليق لكن عكر على قوله
ورواه بالواو وعلى ورواه بحملتها علامة نسخة ولو حذفت الواو كان ظاهرا في التعليق والله اعلم ولكن اتيا الواو دليل
على معطوف على الحديث قبله ومن قوله وروى ابرهيم الى اعرابا هو مخرج في اصلنا الدمشقي في الهامش وعليه ما صورته
وابرهيم تقدم انه ابن طهمان وصفوان بن سليم بضم السين وفتح اللام وعطا بن يسار بالمثناة تحت والسين المهملة
وكل هذا ظاهر والله اعلم **قوله** في الغسل هو بفتح الغين لانه الفعل وبالضم لضم الماء والمراد الاول ولكن قد ضبط في

كلام شيخنا

اصلينا بفيها وقد تقدم انها لغة قوله عن ابي النضر مولى عمر بن عبيد الله ابو النضر بالضاد المعجمة وهذا لا
يحتاج لتقييد كما قدمته لانه لم يات بالالف واللام الا المعجم بالضاد ونصر بالصاد المهملة لا ياتي بالالف واللام وابو النضر
هذا هو سالم بن ابي امية اخرج له ع وثقه ابن معين والنسائي توفي سنة ١٢٩ انه سئل تقدم بعض ترجمته قوله
ان ابا مرة مولى ام هانئ اسم ابي مرة يزيد مولى عقيل او مولى ام هانئ روى عنهما وعن ابي الدرداء وعنه زيد
ابن اسلم وابو حازم ثقة اخرج له ع وقد تقدم قوله مولى ام هانئ ام هانئ بهمزة في اخرها اختلف في اسمها فقيل
فاختة او هند او فاطمة او عاتكة او جمانة او رملة اقوال اشهرها اولها اسلمت يوم الفتح ترجمتها معروفة رضي الله عنها
اخرج لها ع قال الذهبي ولعلها توفيت بعد الخمسين لسر كنيت بابنها هانئ بن هبيرة ولها من هبيرة ابن آخر
يقال له جعدة وآخر يقال له يوسف تنبيه رايت في كلام شيخنا الشارح في باب ما جاء في زعموا ان ام هانئ
قيل كانت اخت النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعة انتهى وهذا غلط غريب جدا فانها ذكرت فيمن خطبها عليه السلام
ولم يتفق له زواجها كما تقدم وفي صحيح مسلم في الفضائل بوب عليه مبوب ثم ذكر نساء قريش انه عليه السلام خطب
بنت ابي طالب فقالت يا رسول الله اني قد كبرت ولي عيال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير نساء ركبن الابل
قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم بعض ترجمته في اوايل هذا
التعليق قوله انا عبد الله هو ابن المبارك تقدم مرارا شيخ الاسلام العالم الرباني تقدم وانه شيخ خراسان
قوله انا سفيان تقدم انه الثوري سفيان بن سعيد العالم الفرد قوله عن الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي
الامام القارئ قوله وضوءه للصلاة بضم الواو الفعل واما بالفتح فاسم الماء وتقدم انه يجوز في كل منهما الفتح والضم مرارا
قوله تابعه ابو عوانة وابن فضيل في الستر اما الضمير في تابعه فانه يعود على سفيان يعني الثوري قال المزي
في الاطراف تابعه ابو عوانة وابن فضيل يعني عن الاعمش انتهى وابو عوانة تقدم انه الوضاح بن عبد الله واما
ابن فضيل فهو محمد وفضيل بالضم وهو ابن غزوان الضبي مولاهم الحافظ ابو عبد الرحمن عن ابيه ومغيرة
وحصين وعنه احمد واسحق والعطاردي ثقة شيعي مات سنة ١٩٤ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان والحكمة في
هذه المتابعة ان سفيان الثوري عنعن في السند الاول وهو مدلس فتابعه في روايته عن الاعمش ليقوي الحديث والله اعلم
ومتابعة ابي عوانة عن الاعمش اخرجها خ في الطهارة عن موسى عن ابي عوانة ومتابعة ابن فضيل لم ارها في شيء من الكتب
الستة الا هاهنا ولم يخرجها الا في [illegible] شيخنا قوله عن ام سلمة تقدم انها ام المؤمنين وانها هند بنت ابي امية رضي الله عنها
وتقدم شيء من ترجمتها وانها آخر امهات المؤمنين وفاة قوله جاءت ام سليم تقدم انها بضم السين وفتح اللام وفي اسمها
اقوال سهلة وقيل رميلة او رميثة او مليكة او انيفة او الرميصاء او الغميصاء زوج ابي طلحة تقدم بعض ترجمتها
وهي ام انس رضي الله عنهما فايدة تقدم ان جماعة من الصحابيات سالت كسؤال ام سليم وقد تقدم ما في ذلك فانظره
في باب الحياء في العلم قوله وان المومن لا ينجس المرة كذا هو في اصلنا بالقلم وظاهره انه يجوز الكسر ويترجح كما قال
لا يجب في الحديث نجس الشيء ونجس نجسا ونجاسة ضد طهر فقوله نجس الاولى كسره بالقلم وهذه ذكرها الجوهري
واللغة الثانية نجس بضم الجيم بالقلم فعلى هذه يقال في المستقبل ينجس بضم الجيم وفي المضارع لغتان ينجس بفتح الجيم وهي التي
ذكرها الجوهري والثانية ينجس بضم الجيم وذكرها مع ما قبلها ابن القطاع وقد صرح النووي في شرح مسلم
في حديث ابي هريرة رضي الله عنه بان اللغة لغتين كسر الجيم وضمها قال من كسرها في الماضي فتحها في المضارع ومن ضمها في الماضي
ضمها في المضارع ايضا قال وهذا قياس مطرد معروف عند اهل اللغة الا احرفا مستثناة من المكسور والله اعلم انتهى

قوله



قوله انا يحيى هو ابن سعيد القطان حافظ الاسلام تقدم بعض ترجمته رحمه الله قوله نا حميد هو بضم الحاء وفتح
الميم وهو ابن تير او تيرويه الطويل وقد تقدم الخلاف في اسم ابيه وتقدم بعض ترجمته قوله عن بكر هو مكبر
وهو بكر بن عبد الله المزني يروي عن ابن عباس وابن عمر وعنه سليمان التيمي ومبارك وخلق ثقة امام توفي
سنة ١٠٨ اخرج له الجماعة قوله عن ابي رافع اسمه نفيع مدني نزل البصرة عن عمر وعثمان وابي وعنه قتادة
وبكر المزني ثقة اخرج له ع وقد تقدم قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين
قولا قوله فانخنست منه هو بالخاء المعجمة ثم نون ثم سين مهملة اي تاخرت ورجعت وانقبضت وفي هذه
الكلمة سبع روايات انبخست انتجست انبخشت اختنست انبجست اختنست وكلها راجعة الى
الانفصال والمزايلة على وجه التعظيم له ولفظ ابن قرقول في الثاني الجيم ذكره كذا لابن السكن والحموي ولابن الهيثم
وعند الاصيلي فانبخست بخاء معجمة بعد الباء وكذا للباقين قال بعضهم صوابه فانخنست ومعناه انقبضت
عنه وتاخرت واما انبجست فمعناه اندفعت عنه وزالت ومثله في الحديث الاخر فانسللت منه واما انبخشت
من البخش وهو النقص والظلم وهو بعيد من هذا قال ابن قرقول اذا صحت الرواية فله وجه وهو انه ظهر له انتقاصه عن
مماشاة رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اعتقده في نفسه من النجاسة في حال الجنابة فراى انه لا يليق به ما دام في تلك الحال الا
تراه كيف قال له ان المومن لا ينجس وقد روي فانتجست منه اي اعتقدت النجاسة يعني حكى شرحها انتهى قوله
سبحان الله المراد بها التعجب من ابي هريرة اعتقد نجاسة نفسه بسبب الجنابة فايدة الذي جرى له مثل هذه
القصة مجموعهم ثلاثة اشخاص وهم ابو هريرة خ م وحذيفة اخرجه مسلم وابن مسعود اخرجه النسائي من حديث
ابي وائل عن ابن مسعود ذكره شيخنا في مكان اخر اخرجه النسائي اسر ولم اره انا في اطراف المزي في ترجمة ابي وائل عن ابن مسعود
والله اعلم قوله لا ينجس تقدم ان فيها لغتين فتح الجيم وضمها اعلاه فانظره قوله وقال عطاء هو عطاء بن ابي رباح
مفتي اهل مكة تقدم قوله وان لم يتوضا تقدم انه يجوز فيه يتوضا ويتوضى ويتوضا فانظره فانه مفيد قوله نا
سعيد عن قتادة هو ابن ابي عروبة مهران ابو النضر اليشكري البصري مولاهم احد الاعلام عن الحسن ومحمد وابي رجاء
العطاردي وقتادة وعنه شعبة والقطان وغندر قال احمد كان يحفظ لم يكن له كتاب وقال ابن معين هو من
اثبتهم وقال ابو حاتم هو قبل ان يختلط ثقة توفي سنة ١٥٦ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصح عليه قوله وله يومئذ
تسع نسوة تقدم عدد التسع قبل هذا بيسير وتقدم الكلام على ازواجه وسراريه وعلى الوهم الذي وقع لمن قال احد عشرة
فانظره قوله حدثنا عياش نا عبد الاعلى عياش هذا بالمثناة تحت وبالشين المعجمة وهو عياش بن الوليد الرقام
ابو الوليد البصري عن معتمر وابن فضيل والوليد بن مسلم وطبقتهم وعنه خ د قال ابو داود صدوق قال توفي سنة ست وعشرين
ومايتين اخرج له خ د س تنبيه هو فايدة قال الحاكم في تفسيره عياش بن الوليد وعباس بن الوليد كلاهما من شيوخ
خ فاما عياش بن الوليد الرقام ابو الوليد البصري بالمعجمة فانه من تحت وشين معجمة سمع روى عنه فاكثر عن عبد الاعلى
ووكيع وابن فضيل والوليد بن مسلم واما الثاني عباس بن الوليد بالمعجمة بواحدة وسين مهملة روى عنه خ في موضعين
في باب علامات النبوة والثاني في المغازي في باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم معاذا وابا موسى الى اليمن عن معتمر بن سليمان
وعبد الواحد بن زياد وقال في الفتن بعد حديث خرجه من طريق هشام الدستوائي عن قتادة عن انس قال سالوا رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى احفوه بالمسالة ثم قال وقال عباس النرسي نا يزيد نا سعيد نا قتادة ان انسا حدثهم عن النبي صلى الله عليه وسلم
حديث من اتى رسول الله قال الحافظ قال وما اعلم له في الصحيح اكثر من هذا وقد روى عنه مسلم في كتابه الى اخر كلامه قوله

ثنا حميد هو تصغير احمد وهو ابن تيرويه الطويل تقدم قوله بكر هو بكر بن عبد الله المزني تقدم قوله
عن ابي رافع تقدم انه نفيع الصائغ البصري قوله عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من
نحو ثلاثين قولا مرارا قوله الرحل هو بالحاء المهملة المنزل والماوي قوله يا ابا هر هو ترخيم هريرة وهو مضبوط
في النسخة التي سمعت فيها على العراقي شيخنا الحافظ بتشديد الراء بالقلم وسياتي في الادب ضبطه مطولا قوله سبحان الله تقدم
قريبا الكلام عليه قوله لا ينجس تقدم قريبا الكلام عليه وان فيه لغتين فتح الجيم وضمها قوله باب كينونة مصدر كان
يكون كونا وكينونة ايضا شبهوه بالحيدودة والطيرورة وحيدودة مصدر حاد عن الطريق اذا مال عن الطريق
والطيرورة مصدر طار يطير طيرورة وطيرانا وهما من ذوات الياء ولم يجئ من الواو هذا الا احرف كينونة وكيعوعة
وديمومة قوله حدثنا ابو نعيم تقدم انه الفضل بن دكين مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله هشام وشيبان
اما هشام وشيبان هو هشام بن عبد الله الدستوائي الحافظ ودستوى من كور الاهواز هذا الذي ظهر لي
انه هو وان كان هو وهو الظاهر فقد تقدم وتقدم بعض ترجمته واما شيبان فهو ابن عبد الرحمن النحوي وتقدم
انه منسوب الى قبيلة لا الى العربية وتقدم بعض ترجمته قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة
تقدم قوله عن ابي سلمة تقدم انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر واسمه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف وقيل
اسمه اسمعيل تقدم بعض ترجمته قوله عن محمد بن عبد الرحمن هذا ابو محمد عبد الرحمن بن نوفل ابو الاسود الاسدي
يتيم عروة الاسدي عن عروة وطبقته وعنه شعبة ومالك والليث وخلق وثقه ابو حاتم وغيره مات بعد الثلاثين
ومائة اخرج له ع قوله جويرية هذا هو ابن اسماء بن عبيد بن مخارق الضبعي البصري عن نافع والزهري وعنه
ابن اخيه عبد الله بن محمد بن اسماء وابن اخته سعيد بن عامر ومسدد وعدة توفي سنة ١٧٣ وكان محدثا عالما اجلا اخرج
له خ م د س ق قوله توضا تقدم الكلام عليه فيما مضى في النطق به قوله حدثنا محمد بن فضالة تقدم انه بفتح الفاء
وهذا ظاهر الا اني رايت من ينطق بها مضمومة ممن يقرا هذا الصحيح على الناس قوله ثنا هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي
وقد تقدم اعلاه قوله ح وحدثنا ابو نعيم اما ح فقد تقدم الكلام عليها اول هذا التعليق واما ابو نعيم فهو الفضل
ابن دكين تقدم مرارا قوله عن الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور وقد تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي رافع
تقدم انه نفيع الصائغ قريبا وتقدم شيء من ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من ثلاثين قولا
قوله شعبها الاربع قال الدمياطي اي بين يديها ورجليها وقيل بين يديها وشفريها انتهى وكذا ذكره غير واحد وتحصل
من الاقوال مع ذلك ثلاثة وقيل ان المراد نواحي الفرج الاربع والشعب النواحي وقيل المراد الرجلان والفخذان
وثم قول اخر لا استحضره الان قال ابن دقيق العيد العلامة ابو الفتح بعد ان ذكر فيه اربعة اقوال والاقرب عندي ان
يكون المراد اليدين والرجلين او الرجلين والفخذين ويكون الجماع مكنيا عنه بذلك يكتفي بما ذكر عن التصريح وانما
رجحنا هذا لانه اقرب الى الحقيقة وهو حقيقة في الجلوس بينهما الى اخر كلامه قوله ثم جهدها هو بفتح الهاء قال
الدمياطي وجهدها بالغ في معاياة ذلك العمل فهو كناية عن بلوغ الغاية في ذلك قال الخطابي الجهد اسم من اسماء النكاح
يعني جهدها وطئها انتهى قال ابن دقيق العيد العلامة ابو الفتح بعد غيره وهذا الى الخطابي وعلى هذا فلا يحتاج
ان يجعل قوله ثم جلس بين شعبها الاربع كناية عن الجماع فانه صرح به بعد ذلك انتهى قوله تابعه عمرو والضمير في تابعه
يعود على هشام اي تابع عمرو وهو ابن مرزوق هشاما فرواه عن شعبة يعني عن قتادة مثله وعمرو هو ابن
مرزوق الباهلي روى عن شعبة ومالك بن مغول وعكرمة بن عمار وعنه خ مقرونا بغيره ود واسمعيل القاضي





وابو خليفة وخلق ثقة وفيه بعض الشيء مات سنة ٢٢٤ اخرج له خ مقرونا كما تقدم وابو داود والحكمة
في هذه المتابعة ان هشاما عنعن وقد تقدم ان هشام ابن ابي عبد الله الدستوائي عن قتادة فاتى بمتابعة شعبة عن قتادة
وان كان شعبة عنعن عن قتادة فان المزي قال في اطرافه وتابعه عمرو يعني ابن مرزوق عن شعبة عن قتادة الا ان شعبة
من اشد الناس قولا في التدليس فانه قال لان ازني احب الي من ان ادلس وهذا قاله على سبيل المبالغة وقال ايضا
التدليس اخو الكذب فلا فرق بين ان يعنعن او يصرح بالتحديث او الاخبار او السماع ومتابعة شعبة اخرجها
م د س قوله وقال موسى الذي ظهر لي انه موسى بن اسمعيل التبوذكي بحره وقد تقدم الكلام على بعض ترجمته ونسبته
ويكون اخذه عنه في حال المذاكرة فلهذا اتى به على صورة التعليق وقد قدمت ان هذا وشبهه محمول على السماع لانه
والبخاري غير مدلس وقد اطلت الكلام عليه فيما مضى فانظره ان اردته وتعليق موسى قال شيخنا اخرجه البيهقي
من حديث عفان ومسلم وهمام بن يحيى عنه بلفظه بجهدها فقد وجب الغسل انزل او لم ينزل قوله ثنا ابان ثنا
الحسن مثله الذي ظهر لي انه ابان بن يزيد العطار البصري عن الحسن وابي عمران الجوني وعدة وعنه يحيى بن سعيد القطان
وعفان وعدة به قال احمد ثبت في كل المشايخ وقد قدمت الكلام في ترجمته اخرج له خ م د ت س والحكمة في مجيئه بهذا الذي
صورته صورة التعليق الذي اخذه عن موسى في المذاكرة ان ابانا قد صرح بالتحديث من قتادة وان قتادة صرح بالاخبار
من الحسن وفي السند الاول عنعن هشام هو الدستوائي وان لم يكن مدلسا الا انه في العنعنة مطلقا خلافا وصرح ابان بالتحديث
من قتادة وقتادة مدلس وعنعنة المدلس لا تقبل فاتى بهذا التصريح قتادة بالاخبار من الحسن والله اعلم قوله حدثنا ابو معمر
تقدم انه بفتح الميم واسكان العين واسمه عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج ميسرة المنقري المقعد البصري عن ابي الاشهب العطاردي
وعبد الوارث وعنه خ د وابو حاتم والبوشنجي مات سنة ٢٢٤ اخرج له ع وقد طال العهد به فلهذا ترجمته بعض الشيء وقد قدمت
انه ليس في الكتب الستة عن عبد الوارث وهو ابن سعيد لنا من فيه قوله ثنا عبد الوارث تقدم انه ابن سعيد بن ذكوان التميمي
العنبري مولاهم التنوري البصري ابو عبيدة الحافظ عن ايوب وابي التياح ويحيى البكاء وعنه ابنه عبد الصمد وابو معمر
المقعد ومسدد وكان مقرئا فصيحا مفوها ثبتا صالحا رمي بالقدر مات سنة ١٨٠ وقد اخرج له ع وله ترجمة في الميزان للاعتقاد
وقدمت ذلك ولكن طال العهد به قوله عن الحسين قال يحيى الحسين هذا هو ابن ذكوان المعلم البصري المعلم عن ابن بريدة
وعطاء وعمرو بن شعيب وعنه القطان وغندر ويزيد توفي سنة ١٤٥ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد
تقدم ولكن طال العهد به قوله قال يحيى اعلم ان الحسين يروي عن يحيى هو ابن ابي كثير كما سياتي عقبه وقال شيخنا الشارح
قال يحيى كذا هنا ووقع في مسلم بدل قال عن وقال ابو مسعود وخلف رويناه من طريق حسين عن يحيى قوله قال
يحيى واخبرني الى اخره هو معطوف على الاسناد الاول وما ادري ما اراد بالاسناد الاول الا ان يكون اراد حسين
او اكثر رواية البخاري هذا الطريق الى يحيى ويحيى رواها ورواها عن ابي سلمة او ان يحيى روى حدثنا او اكثر عن
ابي سلمة هذا واحدهما وليس مع الاول فاتى به معطوفا على ما هو عنده والله اعلم قال شيخنا وقال الدارقطني فيه وهم لان ابا ايوب
لم يسمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما سمعه من ابي بن كعب عنه عليه السلام قال ذلك هشام عن ابيه عن ابي ايوب عن ابي
واعله ابن العربي فقال حديث ضعيف لانه رجع الى الحسين بن ذكوان المعلم والحسين لم يسمعه من يحيى وانما نقله له عن ابي بكر
ادخله البخاري عنه بصيغة المقطوع قال وهذه علة وقد خولف حسين فيه عن يحيى فرواه عنه غيره موقوفا على عثمان ولم يذكر
فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه علة ثانية وقد خولف فيه ابو سلمة فرواه زيد بن اسلم عن عطاء عن زيد بن خالد انه سال خمسة او اربعة
من الصحابة فامروه بذلك ولم يرفعه فهذه ثالثة وكم من حديث ترك البخاري ذكره بواحدة من هذه العلل الثلاث فكيف بحديث جمعها كلها

من شيخنا وقد اخرج البخاري حديث عثمان من غير طريق يحيى بن ذكوان رواه عن سعد بن حفص عن شيبان
عن يحيى عن ابي سلمة عن عطاء عن زيد كما سلف في باب من لم ير الوضوء الا من المخرجين وقال الدارقطني حدثني به
عن يحيى حسين المعلم وشيبان وهو صحيح عنهما ورواه ابن شاهين من حديث معويه بن سلام عن يحيى به فقد تابعه
**قوله** قال يحيى واخبرني ابو سلمة هذا تقدم مرارا انه ابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر
واسمه عبد الله وقيل اسمعيل وهذا معطوف على السند الذي قبله الذي قال فيه حدثنا ابو معمر نا عبد الوارث عن
الحسين عن يحيى عن ابي سلمة فالاول رواه عن ابي سلمة عن عطاء والثاني ابو سلمة عن عروة بن الزبير والله اعلم وليس
تعليقا وهذا ظاهر جدا **قوله** لم يمن هو بضم اوله وقد تقدم انه يقال امنى ومنى ومنى والاولى افصح **قوله**
يتوضا كما يتوضا للصلاة الى آخره قال الدمياطي بما لفظه روي سعيد بن المسيب عن عثمان بخلاف هذا في الموطا ومصنف
سعيد بن منصور انتهى وقد تقدمت الكلام في هذه المسئلة ومن وافق هذا من الصحابة والتابعين وانه انعقد الاجماع
في الغسل وان لم ينزل في باب من لم ير الوضوء الا من المخرجين القبل والدبر وهو في هذا التعليق ضمن باب التماس
الناس الوضوء اذا حانت الصلاة فاغنى عن ذكره هنا **قوله** عن يحيى هذا هو ابن سعيد القطان محدث الاسلام تقدم مرارا
**قوله** اخبرني ابو ايوب هو خالد بن زيد ابو ايوب الانصاري رضي الله عنه تقدم **قوله** قال ابو عبد الله رحمه الله الغسل
احوط وذاك الاخر انما بينا لاختلافهم اما ابو عبد الله فهو البخاري صاحب الصحيح محمد بن اسمعيل بن ابرهيم حافظ الاسلام واما
قوله الغسل احوط فالغسل بفتح الغين الفعل وقد تقدم ان الغسل بالفتح والماء بالضم وان في كل منهما لغتين واما
قوله وذاك الاخر فهو بكسر الخاء في اصلنا الذي سمعنا منه على الحافظ العراقي ان الاخر من فعله عليه السلام فهو ناسخ
لما قبله وقال شيخنا بفتح الخاء كما قال ابن التين رويناه به وضبط في بعض الكتب بكسرها كانه يقول هذا الاخر من فعله
عليه السلام فهو ناسخ لما قبله انتهى وقوله انما بيناه لاختلافهم هذا منه ميل لمذهب داود ومن نقلنا عنه ذلك
فيما تقدم والجمهور على انه منسوخ بل قد حكى النووي الاجماع على انه منسوخ كما تقدم وفي حفظي ان الترمذي في جامعه
حكى الاجماع على نسخه والله اعلم **كتاب الحيض** **الى باب تقضي الحايض المناسك كلها الا الطواف بالبيت**
**فايدة** الحيض له عدة اسما الحيض والطمث والضحك والاعصار والاكبار والاكدار والدرس والعارك
والفراك بالعين والفراك بالفاء والطمس ذكرها ابن العربي في الاحوذي شرح الترمذي وهو يختص بالارنب والخفاش
والضبع والنسا ورايت عن كتاب الحيوان للجاحظ ان الكلبة تحيض **قوله** بدو الحيض هو بهمزة اي ابتدا
كذا هو في اصلنا بهمز والظاهر انه يجوز فيه بدو كقعود اي ظهور لكن الذي في اصلنا بهمز **قوله** وقال بعضهم
كان اول بعضهم لا اعرفه وقد سمعت بعض الفضلا في درسه فسره ولكن لا يحضرني من هو وقد ذكر النووي في تهذيبه
قول البخاري ولم يبين من اراد وكذا شيخنا الشارح **قوله** كان اول هو برفع اول وكذا في اصلنا ورايت بخط شيخنا
الاستاد العلامة ابي جعفر احمد بن يوسف بن مالك الرعيني الاندلسي الغرناطي ما لفظه كان هنا يحتمل ان تكون ناقصة
فيكون اول الاسم وما مصدرية وعلى بني اسرايل الخبر والتقدير كان اول ارسال الحيض كاينا على بني اسرايل
ويحتمل ان تكون تامة وعلى بني اسرايل تتعلق بكان والتقدير وقع على بني اسرايل كان اول ارسال الحيض انتهى
**قوله** وحديث النبي صلى الله عليه وسلم اكثر قال الداودي ليس في الحديث مخالفة لهذا القول فان نسا بني اسرايل
من بنات آدم **فايده** روى محمد بن عبد الله عن ابن المسيب قال سمعت عمر بن الخطاب يقول سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول اخبرني جبريل ان الله تعالى بعثه الى امنا حوا حين دميت فنادت ربها جاءني دم لا اعرفه



فناداها لادمينك كما ادميتها وجعلته لك كفارة وطهورا قال الدارقطني حديث غريب
اسر ذكره النووي في تهذيبه في حوا انتهى وفي مستدرك الحاكم في تفسير طه عن ابن عباس
قال لما اكل آدم من الشجرة التي نهي عنها قال الله ما حملك على ان عصيتني قال يا رب زينته لي حوا قال
فاني قد اعقبتها ان لا تحمل الا كرها ولا تضع الا كرها ودميتها في الشهر مرتين فلما سمعت بذلك حوا
رنت فقال لها عليك الرنة وعلى بناتك صحيح الاسناد **قوله** سفين هذا هو ابن عيينة لا الثوري
وكذا جعله المزي في مسند سفين بن عيينة عن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عن عايشة **قوله** لا نرى الا الحج
هو بفتح اوله اي لا نعتقد وكذا هو في اصلنا ورايته في بعض النسخ بضمها ايضا وهما صحيحان **قوله** بسرف هو
بفتح المهملة وكسر الراء وبالفاء غير مصروف وحكي صرفه موضع قريب من مكة على اميال منها قيل ستة او سبعة
او تسعة او عشرة او اثني عشر **قوله** انفست هو بفتح النون وكسر الفاء وبضم النون مع كسر الفاء
ايضا لغتان مشهورتان افصحهما فتح النون اي حضت **قوله** وترجله ترجيل الشعر تسريحه وقد تقدم
**قوله** ان ابن جريج اخبرهم هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ابو الوليد وابو خالد القرشي مولاهم
المكي الفقيه احد الاعلام عن مجاهد وابن ابي مليكة وعطا وعنه القطان وروح وحجاج بن محمد قال ابن عيينة
سمعته يقول ما دون العلم تدويني احد توفي سنة ١٥٠ وكان يبيح المتعة ويفعلها فقد تزوج نحوا من سبعين
امراة نكاح المتعة اخرج له ع وهو احد الثقات ذكره في الميزان وقد تقدم **قوله** هشام بالتشديد والتخفيف
لغتان معروفتان **قوله** كل ذلك علي هين كل مرفوعه ورفعها اعرابه ظاهر على الابتدا **قوله** وكل
ذلك تخدمني كل هذه بالرفع ويجوز نصبها على الظرف معمولا لتخدمني كذا قيل وفي هذا الاعراب انه معمول
لتخدمني نظر والله اعلم **قوله** ترجل تقدم اعلاه ان الترجيل تسريح الشعر **قوله** مجاور اي معتكف
**قوله** وهي حايض بالنعت **قوله** باب قراءة الرجل في حجر امراته قال الدمياطي قال ابن بطال غرض البخاري في هذا الباب
الدلالة على جواز حمل الحايض المصحف وقراءتها القرآن لان المؤمن الحافظ له اكبر اوعيته والنبي صلى الله عليه وسلم
افضل المؤمنين بصونه وحرمه وحرمه ما اودعه الله من طيب كلامه **قوله** في حجري حايض امراه هو بفتح الحاء
وكسرها وكذا قوله في المتن في حجري وقوله في المتن في حجري كذا الصحيح ووقع للعذري في مسلم في حجرتي
قال ابن قرقول وليس بشي **قوله** وكان ابو وايل هذا هو شقيق بن سلمة تابعي تقدم **قوله** خادمه
خادم اي وابل لا اعرفها والخادم الذكر والانثى قاله الجوهري والمراد هنا الانثى لقوله واخي حايض
**قوله** الى ابي رزين هو بتقديم الراء المفتوحة على الزاي واسمه مسعود بن مالك مولى ابي وايل شقيق بن سلمة كوفي
يروي عن علي وابن مسعود ومعاذ وعمرو بن ام مكتوم وابي هريرة وابن عباس وجماعة وعنه ابنه عبد الله وعاصم بن ابي
النجود وعطا بن السايب والاعمش وآخرون وثقه ابو زرعة ترجمته معروفة فلا نطول بها اخرج له م عـ
**قوله** سمع زهيرا ابو زهير معويه بن حديج تقدم انه شيخ الحرس حافظ وانه اخرج له ع **قوله** عن منصور بن صفية
تقدم انه منصور عبد الرحمن بن طلحة بن الحرث العبدري الحجبي المكي ابن صفية بنت شيبة عنها وعن سعيد بن جبير
وعنه السفيانان ووهيب وغيرهم قال ابو حاتم صالح الحديث وكان خاشعا بكاء عابدا توفي سنة ١٣٧ اخرج له
خ م د س ق وقد تقدم لكن طال العهد به وان له ترجمة في الميزان **قوله** ان امه حدثته تقدم ان امه صفية بنت شيبة
الحاجب السيد عثمان بن ابي طلحة يقال لها رواية وقد تقدم الكلام عليها مطولا وعلى انها هل هي صحابية او تابعية وعلى ما

وقع لها في صحيح البخاري مما تقتضي انه لها صحبة فبل هذا فانظره فانه مفيد وهو غير بعيد من هنا
قوله سلك هو بهمز في آخره وهذا ظاهر جدا قوله في حجري تقدم اعلاه على ما وقع فيه اعلاه وعلى
لغتيه قوله وانا حائض تقدم اعلاه انه بالهمز قوله باب من سمى النفاس حيضا قال الدمياطي
رحمه الله كان حق الترجمة ان يقول باب من سمى الحيض نفاسا فلما لم يجد نصا في النفساء وسمى الحيض نفاسا
فهم منه ان حكم النفاس حكم الحيض في ترك الصلاة لانه اذا كان الحيض نفاسا وجب ان يكون النفاس
حيضا من حيث اللغة لان الدم هو النفاس واما ابن المنير فانه قال فان قلت ما فقه الترجمة وكيف
يطابق الحديث وانما فيه تسمية الحيض نفاسا لا تسمية النفاس حيضا ثم قال قلت اما فقهها فالتنبيه
على ان حكم النفاس والحيض في منافاة الصلاة ونحوها واحد والجاء الى ذلك انه لم يجد حديثا على شرطه في
حكم النفاس فاستنبط من هذا الحديث ان حكمهما واحد وظن الشارح يعني ابن بطال انه يلزم من تسمية الحيض
نفاسا تسمية النفاس حيضا وليس كذلك لجواز ان يكون بينهما عموم وخصوص كالانسان والحيوان والعرض
واللون وانما اخذه البخاري من غير هذا وهو ان الموجب لتسمية الحيض نفاسا انه دم والنفس الدم فلما
اشتركا في المعنى الذي سمي لاجله النفاس نفاسا وجب تسمية الحيض نفاسا وفهم انه دم واحد وهو الحق
فان الحمل يمنع خروج الدم المعتاد فان وضعت خرج دفعة وعلى هذا يبنى على ان تسمية النفاس لم يكن
لخروج النفس التي هي النسمة وانما كان لخروج الدم والله اعلم انتهى وقد رايت انا في نسخة باب من سمى الحيض نفاسا
كذا في هامشها وفي الاصل كما في بقية الاصول تنبيه مذهب الشافعي الصحيح من القولين ان الحامل تحيض
والله اعلم قوله ثنا هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي وقد تقدم ولماذا نسب قوله عن يحيى ابن كثير
تقدم انه بالثاء المثلثة غير مرة قوله عن ابي سلمة تقدم انه ابن عبد الرحمن بن عوف احد الفقهاء السبعة على
قول الاكثر وتقدم ان اسمه عبد الله او اسمعيل قولان قوله ان زينب بنت ام سلمة وهي بنت ابي سلمة
عبد الله بن عبد الاسد المخزومية وامها ام سلمة احدى زوجاته صلى الله عليه وسلم تقدم الكلام على امها
وزينب هذه ربيبة النبي صلى الله عليه وسلم عنه عليه السلام وعن امها وعنها عروة وابو سلمة
توفيت سنة ٧٣ اخرج لها ع قوله مضطجعة يجوز رفعها منونة ونصبها كذلك وكذا هما مضبوطان
في اصلنا قوله في خميصة هي بفتح الخاء وكسر الميم ثم مثناة تحت ساكنة ثم صاد مهملة ثم تاء التانيث
قال ابن قرقول كساء من صوف او خز معلم كانت من لباس الناس قال غيره هو البرنكان الاسود
وقال ابو عبيد هو كساء مربع له علمان وقال الجوهري هو كساء رقيق اصفر او احمر او اسود انتهى وهذا
ليس في الجوهري صاحب الصحاح والذي في الصحاح كساء اسود مربع له علمان فان لم يكن معلما فليس بخميصة
ثم انشد للاعشى ثم قال قال الاصمعي شبه شعرها بالخميصة والخميصة سوداء انتهى قوله ثياب حيضتي قال
ابن قرقول بكسر الحاء فبيناه عن اهل الاتقان وهي الحالة التي هي عليها وقال النووي في تهذيبه
وفي الحديث خذي ثياب حيضتك هذا بالكسر وقال في شرح مسلم في هذا الحديث هي بكسر الحاء وهي حالة
الحيض هذا هو الصحيح المشهور المعروف في حيضتي في هذا الموضع قال القاضي عياض ويحتمل فتح الحاء
هنا ايضا اي الثياب التي البسها في حال الحيض حيضتي فان الحيضة بالفتح هي الحيض انتهى وقال بعد ذلك
بقليل في حديث آخر عن القاضي ما لفظه هذا على في حديث ام سلمة فاخذت ثياب حيضتي فان الصواب فيه

الكر



الكراسي قوله فقال انفست تقدم ان فيها لغتين قبل هذا بقليل قوله في الخميلة هي بفتح
الخاء المعجمة ثم ميم مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة كساء ذو خمل وهي كالقطيفة او هي القطيفة قاله
ابن قرقول وقال النووي الخميلة والخميل بحذف الهاء هي القطيفة وكل ثوب له خمل من اي شيء كان
وقيل هي الاسود من الثياب قوله حدثنا قبيصة هو بفتح القاف ثم موحدة مكسورة وهو ابن عقبة
السوائي ابو عامر عن قطر بن خليفة ومسعر والطبقة وعنه خ واحمد وعبد والحرث بن ابي اسامة
وامم وكان من العابدين الحفاظ مات سنة ٢١٥ اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله ثنا سفين هذا
هو الثوري سفين بن سعيد فيما ظهر لي والله اعلم فان كان فقد تقدم رحمه الله ثم اني رايت شيخنا قال
انه الثوري ايضا قوله عن منصور هو ابن المعتمر السلمي من ائمة الكوفة تقدم مرارا قوله عن ابرهيم
هذا هو ابن يزيد النخعي ابو عمران الكوفي الفقيه تقدم بعض ترجمته قوله عن الاسود هو ابن يزيد النخعي
ابو عمران الكوفي عن عمر وعلي ومعاذ وعدد وعنه ابن اخته ابرهيم ومحارب بن دثار وابو اسحق وله ثمانون
حجة وعمرة وكان يصوم حتى يخضر ويختم في ليلتين مات سنة ٧٥ اخرج له ع وقد تقدم غير هذه المرة رحمه الله
عليه وثقه ابن معين والناس قوله كلانا جنب هذه هي اللغة الفصيحة ان يقال في الواحد والاثنين والجمع
جنب والانثى جنب ولذلك الاثنان والجمع بلفظ واحد وبهذا جاء القرآن وفي لغة مشهورة يثنى ويجمع جنبان
وجنوبون وجنبات والله اعلم قوله وكان يامرني فاتزر كذا اشتهر في الرواية وعن المطرزي انه عامي
والصواب ائتزر بهمزتين الاولى للوصل والثانية فاء الفعل وعن الزمخشري انه نص على خطاء من قال اتزر
بالادغام واما ابن مالك فحاول تخريجه على وجه يصح وقال انه مقصور على السماع ونظره بقراءة ابن محيصن الذي
بالفوصل وتاء مشددة وقال بعض اصحابنا فائتزر فاء وهمزة ساكنة بعد همزة المضارعة المفتوحة فان
خففت قلت أتزر وان ثبت خففتها فقلت الفاء وقلت آتزر وهي التي نص عليها ابن هشام في التوضيح
وجزم به ان الاولى اذا كانت متحركة والثانية ساكنة ابدلت الثانية حرف علة من جنس حركة الاولى وهذا هو الراجح
وهو من الازر فاما فاتزر بتشديد التاء فخطأ لانه افتعل من الوزر فافهم انتهى قوله ثنا ابو اسحق هو الشيباني
ابو اسحق هذا هو سليمان بن فيروز الشيباني بالشين المعجمة وقيل في اسم والده خاقان الشيباني
مولاهم الكوفي عنه احج له ع توفي سنة تسع و١٣٠ وقيل سنة ٣٨ او غلط في وفاته الواقدي وابن بكير فقالا في
سنة ٢٩ اخرج له ع قوله في فور حيضتها هو بفتح الفاء واسكان الواو وبالراء اي ابتداءها ومعظمها قوله يملك اربه
قال النووي يحفظ اكثر الروايات فيه بكسر الهمزة وسكون الراء ومعناه عضوه الذي يستمتع به اي الفرج ورواه
جماعة بفتح الهمزة والراء ومعناه حاجته وهي شهوة الجماع واختاره الخطابي وانكر الاولى وعابها على المحدثين انتهى
وقال غيره اكثر المحدثين يروونه بفتح الهمزة والراء وعن النحاس والخطابي بصوبه سوى الخاجر وبعضهم يرويه
بكسر الهمزة وسكون الراء وله تاويلان احدهما الحاجة يقال فيها الارب والاربة والمارب والمأربة والثاني اراد به
العضو وعنت به من الاعضاء الذكر خاصة انتهى قوله ثنا عبد الواحد ثنا خالد وجرير عن الشيباني الصحيح انه تابعه
يعود على علي بن مسهر واما خالد فالذي ظهر لي انه ابن عبد الله الواسطي الطحان احد العلماء عن حصين وسان
ابن بشر وعنه مسدد وابنه محمد ثقة عابد تقدم وتقدم انه اشترى نفسه من الله ثلاث مرات يتصدق بزنته
فضة توفي سنة ١٧٩ اخرج له ع طال العهد به فلهذا ترجمته بعض الشيء رحمه الله ومتابعة خالد ليست في شيء من الكتب الستة الا ما هنا

ولا اخرجها شيخنا واما جرير فانه بفتح الجيم وكسر الرا وهو ابن عبد الحميد الضبي القاضي عن منصور وحصين وعبد الملك بن عمير وعنه احمد واسحق وابن معين قـ له مصنفات مات سنة ١٨٨ اخرج لع وقد تقدم ومتابعته اخرجها في الطهارة عن عثمان بن ابي شيبة عن جرير عن الشيباني به ولم يخرجها ابن ماجه الا كما له شيخنا واما الشيباني فانه ابو اسحق الذي تقدم قريبا وذكرت له بعض ترجمة **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم ما معنى عارم وانه بعد منا **قوله** نا عبد الواحد الذي ظهر لي انه عبد الواحد ابن زياد فان كان هو وهو الظاهر فهو عبدي مولاهم البصري عن عاصم الاحول والاعمش وعنه ابن مهدي ومسدد وقتيبة قال س ليس به باس مات سنة ١٧٦ اخرج لع وقد تقدم ان له مناكير تجنبها صاحبا الصحيح وان له ترجمة في الميزان **قوله** نا الشيباني تقدم اعلاه انه ابو اسحق سليمان بن مهران بن فيروز وقيل خاقان فانظره فانه قريب جدا **قوله** ورواه سفين عن الشيباني اما سفين هذا فلا اعرف بعينه وقد روى السفيانان عن ابي اسحق هذا وهو الشيباني ابو اسحق وقد تقدم قريبا واعلاه وما رواه سفين عن الشيباني لم اره الا مما في شي من الكتب الستة ولم يخرجه شيخنا **قوله** اريتكن اكثر اهل النار هو مبني لما لم يسم فاعله ويأتي عليه سؤال وجوابه في باب صلاة الكسوف جماعة ان شا الله تعالى فانظره وفي رواية رايتكن اكثر اهل النار قال النووي اكثر منصوب اما على الحال واما على ان رؤية البصر تتعدى لمفعولين على مذهب ابن السراج والفارسي وغيرهما من قال افعل لا تتعرف بالاضافة وقيل هو بدل من الكاف في رايتكن اي **قوله** ويكفرن العشير اي يجحدن احسان الزوج وكذا فسره خ في النكاح فقال باب كفران العشير وهو الزوج وهو الخليط من المعاشرة والله اعلم انتهى وقيل كل مخالط **قوله** للب اللب العقل **قوله** الحازم هو بالحاء المهملة وبالزاي المحترز في الامور المستظهر فيها **قوله** وعقلنا العقل معروف واختلف في محله على قولين القلب او الراس وقيل اراد الدية فانها على نصف الرجل وهذا خلاف الظاهر والله اعلم **قوله** فذلك هو بكسر الكاف لانه خطاب لمونث وكذا الثانية ○

## باب تقضي الحائض المناسك كلها الا الطواف بالبيت، باب اقبال المحيض وادباره

**قوله** وقال ابرهيم هو ابن يزيد النخعي الكوفي الفقيه تقدم بعض الشي من ترجمته **قوله** ولم ير ابن عباس بالقراءة للجنب باسا اعلم ان قراءة الجنب والحائض مذهب الشافعي انها حرام عليهما قليلها وكثيرها حتى بعض آية وبه قال اكثر العلماء كما حكاه الخطابي وغيره عن الاكثرين وحكاه اصحاب الشافعي عن عمر بن الخطاب وعلي وجابر والحسن والزهري والنخعي وقتادة واحمد واسحق وقال داود يجوز للجنب والحائض قراءة كل القرآن وروي هذا عن ابن عباس كما جزم به البخاري عنه وابن المسيب قال القاضي ابو الطيب وابن الصباغ وغيرهما واختاره ابن المنذر وقال مالك يقرأ الجنب الآيات اليسيرة للتعوذ وفي الحائض روايتان عنه احدهما يقرأ والثانية لا يقرأ وقال ابو حنيفة يقرأ الجنب بعض آية ولا يقرأ آية وله رواية كمذهب الشافعي والله اعلم **قوله** احيانه الاحيان الاوقات **قوله** وقالت ام عطية هذه هي نسيبة بضم النون وفتح السين على الاصح فيهما بنت كعب وقيل بنت الحرث صحابية جليلة عنها محمد وحفصة ابنا سيرين وعبد الملك بن عمير تعد في اهل البصرة كانت من كبار نسا الصحابة وكانت تغزو كثيرا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم تمرض المرضى وتداوي الجرحى وكان جماعة من الصحابة وعلما التابعين ياخذون عنها رضي الله عنها **قوله** اخبرني ابو سفين تقدم في اول هذا التعليق وشي من ترجمته **قوله** ويا اهل الكتاب تقدم الكلام على هذه الواو في اول التعليق فانظر ذلك ان شئت **قوله** وقال عطا عن جابر هذا هو عطا بن ابي رباح المكي ابو محمد الفقيه تقدم شي من ترجمته



**قوله** وقال الحكم هذا هو ابن عتيبة الامام تقدم بعض ترجمته وان لهم حكما اخر يقال له ابن عتيبة وهو متكلم فيه وان البخاري جعلهما واحدا فخرج له توهما **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ وتقدم بعض الشي من ترجمته **قوله** فلما جئنا سرف تقدم قريبا ضبطها وتعريفها من مكة **قوله** طمثت تقدم انها بكسر الميم وفتحها لغتان وضم الطاء في التكلم اي حضت **قوله** لوددت تقدم انه بكسر الدال الاولى **قوله** نفست تقدم قريبا انه بفتح النون وضمها لغتان الاولى افصح والفا مكسورة فيهما اي حضت **قوله** فان ذلك هو بكسر الكاف خطاب لمونث وتقدم مرات قريبا وبعيدا **قوله** قالت فاطمة بنت ابي حبيش تقدم ان حبيشا بضم الحا المهملة ثم موحدة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم شين معجمة وتقدم بعض ترجمتها في باب غسل الدم رضي الله عنها **قوله** انما ذلك عرق تقدم انه بكسر الكاف خطاب لمونث **قوله** عرق تقدم انه يقال له العاذل بالذال المعجمة تقدم وسياتي مطولا قريبا في بابه **قوله** وليس بالحيضة وكذا اذا اقبلت الحيضة هذا بكسر الحا في اصلنا وقد طر عليها الفتح ايضا والفتح فيهما لغتان اظهرهما قال النووي كما تقدم في تهذيبه قال الخطابي المحدثون يقولونها بالفتح وهو خطا والصواب الكسر لان المراد الحالة ورد القاضي عياض وغيره قوله وقال الاظهر الفتح لان المراد اذا اقبل الحيض انتهى **قوله** عن هشام تقدم قريبا انه ابن عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد وتقدم شي من ترجمته وهو مشهور بعد **قوله** عن فاطمة بنت المنذر تقدم انها بنت عمه وهو المنذر بن الزبير بن العوام وتقدم بعض ترجمتها وهي زوج هشام واسن منه **قوله** سالت امراة تقدم الكلام على هذه المراة من هي في باب غسل الدم **قوله** من الحيضة تقدم في الباب المذكور اعلاه وكذا الباسه **قوله** فلتقرصه تقدم ضبطه في الباب المذكور اعلاه وقال الدمياطي قرصته اقرصه قرصا اذا غسلته باطراف اصابعك وقرصته تقريصا اذا قطعته تقطيعا **قوله** ثم لتنضحه تقدم الكلام عليه في الباب المذكور اعلاه **قوله** حدثنا اصبغ تقدم انه ابن الفرج المصري الفقيه وتقدم ان ابن معين قال كان اعلم خلق الله براي مالك رحمه الله **قوله** اخبرني ابن وهب تقدم ابو عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري مولاهم المصري احد الاعلام **قوله** عن عبد الرحمن بن القاسم هو عبد الرحمن ابن القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق التيمي ابو محمد الفقيه ابن الفقيه ولد في زمان عايشة وسمع اباه وابن المسيب واسلم العمري وعنه شعبة ومالك وابن عيينة ثقة مكثر ورع امام قال ابن عيينة كان افضل اهل زمانه وكذا كان ابوه توفي سنة ١٢٦ اخرج لع **قوله** وتنضح على سائره هو بكسر الضاد المعجمة وبالحاء المهملة وتجوز فتح الضاد وقيل من عرض حكايته وقد تقدم **قوله** حدثنا اسحق نا خالد بن عبد الله كذا في اصلنا وبعد اسحق ابن شاهين وعليه مكتوب زائد قال الجياني في تقييده قال خ في الحيض وفي المغازي في موضعين في بعث معاذ الى اليمن وغزوة ذات السلاسل وفي ادب والمرضى والادب والاستيذان والتعبير حدثنا اسحق نا خالد فاسحق هذا في المواضع كلها هو ابن شاهين ابو بشر الواسطي عن خالد بن عبد الله الطحان وكذلك نسبه ابن السكن في اكثر هذه المواضع وقال الكلاباذي اسحق بن شاهين الواسطي سمع خالد بن عبد الله روى عنه خ في الصلاة وفي غير موضع فلم يزد على ان قال حدثنا اسحق الواسطي وابن شاهين هذا ابو بشر عن خالد بن عبد الله الطحان وهشيم وعنه خ س واحمد بن يحيى النسوي وخلق صدوق جاوز المائة توفي بعد الخمسين ومائتين قاله ابن عساكر في النبل وكذا في الذهبي واما الدمياطي فقال انه سودة افريت مات في سنة احدى او اثنين ومائتين كذا قال الناقل عن خطه وهو غلط من الدمياطي ومن الناقل وهو الظاهر لان الدمياطي لم يقع في شخص روى عنه خ انه توفي سنة احدى ومائتين ولا يتقول

قوله عن خالد بن عبد الله تقدم اعلاه انه الطحان وهو واسطي تقدم بعض ترجمته وانه اشترى نفسه من الله ثلاث مرات بزنته فضة يتصدق بها قوله عن خالد الثاني هو ابن مهران الحذاء الحافظ البصري تقدم بعض ترجمته ولماذا عرف بالحذاء رحمه الله قوله عن عكرمة عن عايشة عكرمة هذا هو عكرمة مولى ابن عباس وهو عكرمة بن عبد الله البربري عن مولاه وعايشة وابي هريرة وطايفة وعنه ايوب وخالد الحذاء وعبد الرحمن بن الغسيل ثبت لكنه اباضي يرى السيف وتجانبه مالك الا في حديث او حديثين وقد وثقه جماعة واحتج به سائر وتحامل مسلم وروى له قليلا مقرونا بغيره مات سنة ست او سبع ومايه روى له مسلم مقرونا وقد تكلم فيه لانه له ترجمة في الميزان واخرج له غير مسلم كما تقدم قريبا فايده قال ابن المديني عكرمة مولى ابن عباس لا اعلمه سمع من احد من ازواج النبي صلى الله عليه وسلم قال العلاي شيخي وقال ابو حاتم لم يسمع من سعد بن ابي وقاص ولا من عايشة وقد اخرج له عنها في الصحيح هذا الحديث وحديث اخر من الجملة ثلاثة احاديث وقد تقدم الاول والثاني لما فتح خيبر قلنا الآن نشبع من التمر اخرجه في المغازي والثالث ان رفاعة طلق امراته فتزوجها عبد الرحمن ابن الزبير اخرجه في اللباس والظاهر ان البخاري ثبت عنده سماعه منها والله اعلم ولا يلتفت لوجود المعاصرة وعكرمة ليس مدلسا والله اعلم وقد راجعت الجرح والتعديل لابي حاتم فرايت فيه سمع ابن عباس وابن عمر وابا سعيد الخدري وابا هريرة وعايشة قيل لابي سمع من عايشة فقال نعم انتهى وهذا يخالف ما نقله العلاي عنه والله اعلم

قوله بعض نسايه وهي مستحاضة هي سودة وسياتي في باب اعتكاف المستحاضة ان شاء الله تعالى وغيره وقيل انها زينب بنت جحش وفي هذه الرواية والتي بعدها رد على ابن الجوزي فيما حكاه شيخنا الشارح عنه حيث قال ما نعلم في زوجاته عليه السلام مستحاضة وكان عايشة ارادت من نسايه اي من النسا المتعلقات به بسبب صهارة وشبهها والرواية الاتية امراة من نسايه صريحة في رده وكذا الرواية التي بعدها ان بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم اعتكفت وهي مستحاضة فايده المستحاضات على عهده صلى الله عليه وسلم من الصحابيات بنات جحش زينب وحمنة وام حبيبة او ام حبيب على الاختلاف في ذلك وسياتي في الورقة بعد هذا واسما بنت عميس وفاطمة بنت ابي حبيش قيس بن المطلب بن اسد وزينب بنت ام سلمة وسودة ام المومنين وبادية بنت غيلان وسهلة بنت سهيل هولا تسع نسوة وقد ذكرهن بعض الحفاظ وهو المحب الطبري ستا فاسقط ثلاثا وقد سمي الست زينب وحمنة وام حبيبة وسودة وبنت ابي حبيش وسهلة بنت سهيل انتهى قوله الطست هو بفتح الطاء وكسرها واسكان السين ويقال طس بتشديد السين وحذف التاء وطسة وجمعها طساس وطسوس وطسات وهي مونثة وقال بعض المحدثين قد تونث لانه يقال في التصغير طسيسة قوله كان هذا شي تجده فلانة كان زائدة للتشبيه وشي خبره من نوع منون والاشارة اسمها منصوب وفلانة قال ابن شيخنا البلقيني فلانة رملة ام حبيبة بنت ابي سفيان وقال وتظهر ان هذا الانتقال من ام حبيبة بنت جحش اسمها حمنة قوله عن خالد عن عكرمة تقدم ان هذا هو ابن مهران الحذاء وقد تقدم قبل ذلك بعض ترجمته قوله عن عكرمة عن عايشة تقدم بعض ترجمة عكرمة وهو مولى ابن عباس وتقدم الكلام في سماعه من عايشة قريبا جدا قوله امراة من ازواجه تقدم الكلام عليها اعلاه قوله والطست تقدم اعلاه ما فيها من اللغات وانها مونثة قوله عن خالد تقدم انه ابن مهران الحذاء وتقدم بعض شي من ترجمته قوله عن عكرمة تقدم قبله انه مولى ابن عباس وتقدم بعض ترجمته قوله عن عايشة تقدم قريبا الكلام في سماعه منها ومن انكره قوله ان بعض امهات المومنين تقدم الكلام عليها اعلاه قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم شي من ترجمته قوله

عن



عن ابن ابي نجيح هو عبد الله بن يسار بالمثناة تحت وبالسين المهملة مولى الاخنس بن شريق الثقفي ابو يسار كاسم ابيه ضبطا عن طاوس ومجاهد وعطا وابيه ابي نجيح وعبد الله بن كثير القارئ وسالم بن عبد الله وجماعة وعنه عمرو بن شعيب وهو اكبر منه وهشام الدستوائي وابن اسحق والسفيانان وابن علية وطايفة وثقه احمد وابن معين وجماعة قال ابن عيينة مات سنة ١٣١ وقال ابن المديني سنة اثنتين اخرج له ع له ترجمة في الميزان من حيث الاعتقاد

قوله عن مجاهد قال قالت عايشة مجاهد هذا هو ابن جبر وجبر بالجيم المفتوحة ثم موحدة ساكنة كنية مجاهد ابو الحجاج وهو مولى السايب بن ابي السايب المخزومي عن ابي هريرة وابن عباس وسعد وعنه قتادة وابن عون وسيف ابن سليمان وحديثه عن عايشة رضي الله عنها في خ م وابن معين يقول لم يسمع منها وفي خ م ما يدل على سماعه منها من رواية منصور عنه قال دخلت انا وعروة بن الزبير المسجد فاذا عبد الله بن عمر جالس الى حجرة عايشة والناس يصلون الضحى الحديث وفيه وسمعنا استنان عايشة فقال عروة الا تسمعين ولهذا اخرجه ولو لم يكن عنده ثابتا السماع لما اخرجه وذلك لما عرف من شرطه وقد اخرج ن في سننه من رواية موسى الجهني عن مجاهد قال اتي مجاهد بقدح حزرته ثمانية ارطال فقال حدثتني عايشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل بمثل هذا وهذا صريح في سماعه منها وقال العلاي في المراسيل وقد صرح يحيى مجاهد في حديث بسماعه منها واعلم ان الذي انكر سماعه منها يحيى بن سعيد قال لم يسمع منها قال وسمعت شعبة ينكر ان يكون سمع منها وتبعهما على ذلك ابن معين كما قدمت نقله عنه وابو حاتم الرازي قال شيخنا حافظ الوقت العراقي في العلل لابن المديني انه سمع من عايشة وابن عمر وابن عباس وابي هريرة وابن عمرو وعبد الله بن السايب وفي الصحيح ما يدل على سماعه منها فذكر ما ذكرته قال وفي بعض طرقه التصريح بالتحديث منها فذكر ما ذكرته والله اعلم قوله فمصعته بظفرها قال ابن قرقول اي فركته وقطعته ومنه قصعت القملة اذا قطعتها وقتلتها والقصع فضخ الشي بين الظفرين وفي نسخة هي في هامش اصلنا فمصعته قال ابن قرقول فمصعته بظفرها اي اذهبته واصل المصع التحريك في الارض وامصع ذهب ومصع الشي ذهب ورواه الحميدي فمعصته وهو قريب فمصعا الشي فمعكته بين ظفريها كما سبق قوله بظفرها هو واحد الاظفار وجماعة الاظفار اظافير ويقال الظفر الظفور وجمعه اظافير ويقال ظفر وظفر واما قراءة من قرا كل ذي ظفر بالكسر فشاذ غير ماثور قاله في المحكم اذ لا يعرف ظفر بالكسر اسم وقد قرا الحسن ظفر بكسر الظا ساكن الفا وقرا ابو السمال وهو بالسين المهملة المفتوحة وتشديد الميم وباللام في اخره العدوي واسمه قعنب روى عنه ابو زيد النحوي حروفا قال الذهبي في الميزان ابو السمال العدوي المقرئ بصري له حروف شاذة لا يعتمد على نقله ولا يوثق به اسمه قعنب بن هلال انتهى بكسر الظا والفا وهي لغة قال ابو البقاء اعرابه كل ذي ظفر الجمهور على ضم الظا والفا ويقرا باسكان الفا ويقرا بكسر الظا والاسكان انتهى وقال الجوهري الظفر جمعه اظفار والظفور واظافير قوله عند غسلها هو بفتح الغين لانه الفعل ويجوز الضم وقد تقدم قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني واسم ابي تميمة كيسان وكنية ايوب ابو بكر الامام تقدم قال شعبة ما رايت مثله كان سيد الفقهاء قوله عن حفصة هي بنت سيرين اخت محمد بن سيرين واخوته كنيتها ام الهذيل بصرية فقيهة روت عن مولاها انس بن مالك وام عطية وعنها ايوب وخالد الحذا قال اياس ابن معوية ما ادركت احدا افضله عليها توفيت في حدود المايه فايده اعلم ان افضل التابعات كما روى ابن ابي داود باسناده الى اياس بن معوية قال ما ادركت احدا افضله على حفصة يعني بنت سيرين فقيل له الحسن وابن سيرين فقال اما انا فما افضل عليها احدا وقال ابو بكر بن ابي داود سيدتا التابعين من النسا حفصة بنت سيرين

وعمرة بنت عبد الرحمن وما لسها وليست كهما ام الدرداء يريد الصغرى هجيمة او جهيمة بنت حيي الاوصابية
واما ام الدرداء الكبرى فهي صحابية واسمها خيرة والله اعلم **قوله** عن ام عطية تقدم ان اسمها نسيبة بضم النون
على الاصح وتقدم بعض من ترجمتها رضي الله عنها **قوله** قال ابو عبد الله او هشام بن حسان عن حفصة هشام
بالجر معطوف على ايوب وهو مجرور وكذا في اصلنا القاهري والدمشقي ولم ار احدا تكلم على هذا والذي ظهر لي
ان البخاري شك هل هذا الحديث عن ايوب عن حفصة او عن هشام بن حسان عنها وترجح عنده انه ايوب وقد
اخرجه في الجنايز عن محمد عبد الوهاب الثقفي وعن حماد بن عمر عن حماد بن زيد كلاهما عن ايوب عن حفصة
عن ام عطية وحديث الثقفي لم يخرجه م س عن قتيبة عن حماد بن زيد به واخرجه ابن ماجه عن ابي بكر بن ابي شيبة
عن الثقفي به واخرج البخاري ايضا هذا الحديث من طريق هشام بن حسان عن حفصة في الطلاق عن ابي نعيم عن
عبد السلام بن حرب قال وقال الانصاري واخرجه مسلم فيه عن الحسن بن الربيع عن عبد الله بن ادريس وعن
ابي بكر بن ابي شيبة عن عبد الله بن نمير وعن عمرو الناقد عن يزيد بن هرون واخرجه د فيه عن الزهري
هرون بن عبد الملك الله ومالك بن عبد الواحد المسمعي كلاهما عن يزيد بن هرون وعن عبد الله بن الجراح عن عبد الله
ابن بكر وعن يعقوب بن ابراهيم عن يحيى بن ابي بكير عن ابرهيم بن طهمان واخرجه س فيه عن الحسين بن محمد عن خالد وهو
ابن الحرث كلهم عن هشام بن حسان به واخرجه ابن ماجه فيه عن ابي بكر بن ابي شيبة به فاعاصل ان الحديث
رواه ايوب وهشام بن حسان كلاهما عن حفصة فرواية ايوب اخرجها خ م وروايه هشام اخرجها خ م د س ق
وان ثمانية اشخاص رووه عن هشام عن حفصة وان واحدا وهو حماد بن زيد رواه عن ايوب مع انه من احفظ الرجليز
احماد بن زيد او ايوب والله اعلم ورايت في هامش اصلنا نسخة بعد الفراغ من الحديث صورتها رواه هشام بن حسان
عن حفصة عن ام عطية عن النبي صلى الله عليه وسلم وكذا هي في اصلنا الدمشقي في الاصل عقب الحديث وكلمة حسن لا الام
عليها وفيها فايده اخرى وهو ان ام عطية صرحت برفعه وان كان قول الصحابي امرنا بكذا او نهينا عن كذا مرفوعا على
الصحيح عند اكثر اهل العلم قال ابن الصلاح لان مطلق ذلك ينصرف بظاهره الى من اليه الامر والنهي وقد خالف
في ذلك فريق منهم ابو بكر الاسماعيلي وعن ابي بكر الصيرفي الجزم به في الدلايل وقد رايت بعض العلما قال ان
الخلاف في غير الصديق اما اذا قال ابو بكر الصديق ذلك فانه يكون مرفوعا بلا خلاف وما قاله حسن صحيح متعين والله اعلم
وما رواه هشام بن حسان به اخرجه خ م س وقال المزي عقب طرق حديث هشام هذا وقد ذكرنا انه وقع
في بعض النسخ من كتاب ابي مسعود عن عيسى بن يونس عن عاصم بدل هشام وهو وهم انتهى وقال في ترجمة عاصم بن سليمان
عن حفصة عن ام عطية خ م د البخاري في بعض العيدين عن عمر بن حفص عن ابيه ومسلم فيه عن يحيى عن ابي خيثمة
زهير بن معوية كلاهما عن عاصم الاحول به يعني عن حفصة عن ام عطية وابو داود في الصلاة عن النفيلي عن زهير به زاد المزي
في بعض النسخ من كتاب ابي مسعود عن محمد عن عمر بن حفص وكذا في بعض النسخ من البخاري وفي بعض النسخ من كتابه
في طرق هذا الحديث وعن عمرو الناقد عن عيسى بن يونس عن عاصم وهو وهم وفي بعض النسخ عن الناقد عن عيسى
عن هشام وهو الصواب وسياتي انتهى وقد ذكرته قبل هذا **قوله** ان يحد على ميت يحد هو بضم اوله وكسر ثانيه
رباعي ويجوز فتح اوله وضم الحاء ثلاثي يقال احدت واحدت حدادا واحدادا اذا امتنعت من الطيب والزينة واصله
المنع قال شيخنا الشارح واغرب بعضهم فحكاه بالجيم من جددت الشي اذا قطعته وكانها قد انقطعت عن الزينة
وعما كانت عليه قبل ذلك **قوله** الا على زوج اربعة اشهر وعشرا اربعة منصوب على الظرف والعامل فيه تحد
وعشرا معطوف عليه وخص بهذا لان الغالب من حركة الحمل تكمل لمده وانث العشر لانه اراد الايام بلياليها والله اعلم

ابن عمار م





**قوله** الا ثوب عصب هو بفتح العين واسكان الصاد المهملتين ثم موحدة قال الدمياطي العصب
الذي صنع غزله قبل نسجه انتهى وفي النهاية العصب برود يمنية يعصب غزلها اي يجمع ويشد ثم يصبغ
وينسج فياتي موشيا لبقاء ما عصب ابيض لم ياخذه صبغ يقال برد عصب وبرود عصب بالتنوين
والاضافة وقيل هي برود مخططة والعصب الفتل والعصاب الغزال فيكون النهي للمعتدة عما صبغ بعد النسج
انتهى وقال ابن قيم الجوزية في الهدي واما العصب فالصحيح انه نبت يصبغ به الثياب قال السهيلي الورس
والعصب نبتان باليمن لا ينبتان الا به انتهى **تنبيه** وقع في رواية البيهقي ولا ثوب عصب لكن قال انها
غير محفوظة انتهى وقد رايتها في النسائي الصغرى في الاحداد **قوله** وقد رخص هو مبني لما لم يسم فاعله
**قوله** في نبذة بضم النون ثم موحدة ساكنة ثم ذال معجمة مفتوحة ثم تاء وهي القطعة والشي اليسير وفي بعض النسخ
بفتح النون بالقلم وعليه تصحيح قال الجوهري ذهب ماله وبقي نبذ منه وبارض كذا نبذ من مال ومن كلا
وفي راسه نبذ من شيب واصاب الارض نبذ من مطر اي شي يسير والله اعلم انتهى وفي النهاية لما دخل حديث
انس انما كان البياض في عنفقته وفي الراس نبذ اي يسير من شيب فذكر نحو كلام الجوهري ثم قال وذهب ماله
وبقي منه نبذ ونبذة اي شي يسير ونبذة في كلامه ما ادري هل هي بضم النون او فتحها والله اعلم **قوله**
من كست اظفار الكست بخور معروف وكذا القسط مثله وكسط حكاها البخاري في هذا الصحيح وابن الاثير في
نهايته وقال والكاف والقاف يبدل احدهما من الاخر بهذه ثلاث لغات كست وقسط وكسط وحكى شيخنا الشارح
رابعة ولفظه وحكاها شيخي قسطا ابن الجوزي في غريبه قال من خطه نقلت لكنه قال بدل كست كسط وعجم
الشين وصحح على الطاء انتهى فتحصل اربع لغات وفي بتوب الاخيرة وقفة والله اعلم فانه يحتمل انها سبق قلم في الاعجام
**قوله** اظفار كذا في اصل سماعنا على العراقي بالالف مضافا اليه والان اصلحت على كست اظفار بتنوينهما
وكذا راسها بتنوين بخط شيخنا ابي جعفر الاندلسي ووقع في غيرها ظفار بحذفها مكسور الراء وظفار مكان من سواحل
عدن وعن ابن بطال انه الصواب وقال ابن قرقول من قسط واظفار وكذا في رواية بعضهم وكذا في حديث اعاره
عند جميعهم وعند بعض الرواة او اظفار على التخيير او الشك ورواه اكثر رواة الصحيح في اكثر الابواب من
قسط ظفار والاول هو الصحيح وهما نوعان من البخور انتهى **قوله** وكان ينهى هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وتاخذ
فرصة ممسكة اما الفرصة فهي مثلثة الفاء ساكنة الراء وبالصاد المهملة كذا حكاه شيخنا المولف عن ابن سيده
ولم يذكر ابن الاثير وكذا النووي الا الكسر والله اعلم وقال الدمياطي الفرصة القطعة من الصوف او القطن
وفرصت الشي قطعته والمسك بفتح الميم الجلد اي من جلد فيه شعر ومن رواه بكسر الميم اراد به الطيب واما
قوله ممسكة اي مطيبة بالمسك وقيل ذات مسك اي جلد قطعة صوف بجلدها لانه اضبط لها ولم يذكره حكاه هذا
المكان لكن نقلته انا الى هنا وللناس كلام كثير في ذلك وقد اقتصرت انا على كلام من نقلت وكلام النووي قال النووي
في شرح مسلم الفرصة بكسر الفا واسكان الرا وبالصاد المهملة وهي القطعة والمسك بكسر الميم هو الصحيح المختار الذي
قاله ورواه المحققون وعليه الفقها وغيرهم من اهل العلوم وقيل مسك بفتح الميم وهو الجلد اي قطعة من جلد فيه
شعر وذكر القاضي عياض ان فتح الميم هي رواية الاكثرين وقال ابو عبيد وابن قتيبة انما هو قرضة من مسك بقاف
مضمومة وضاد معجمة ومسك بفتح الميم اي قطعة من جلد وهذا كله ضعيف والصواب ما قدمناه ويدل عليه الرواية
الاخرى المذكورة في الكتاب فرصة ممسكة وهو بضم الميم الاولى وفتح الثانية وفتح السين المشددة اي قطعة من قطن او صوف

او خرقة مطيبة بالمسك كما قدمنا بيانه والله اعلم اسر وقد ذكر هذه اللفظة ابن الاثير وابن قرقول قبله بما فيهما من الاختلاف وما قاله النووي محض حسن قوله حدثنا يحيى هو ابن عبد الله كذا هو في اصلنا غير منسوب بل يحيى فقط وقال ابو علي الغساني وقال في صحيح الحيض والاعتصام حدثنا يحيى ابن عبد الله اعلم اسر قال شيخنا التاج بعد ان ذكر كلام الغساني ووقع في شرح بعض شيوخنا حدثنا يحيى يعني ابن معاوية بن اعين ولا اعلم في البخاري من اسمه كذلك اسر وقد نظرت انا الاطراف للمزي فلم اره فيه بشيء قال الحبي عن سفيان ولم اره في الكتب الستة ولا في مصنفاتهم بقال له يحيى بن معاوية بن اعين ولا يحيى بن معاوية لكن روى مسلم ليحيى بن معاوية المروزي اللؤلؤي روى عن النضر بن شميل وغيره وعنه م وعبيد الله بن واصل وعمر بن محمد بن بحير وجماعة قال مكي بن سليم رايت محمد بن اسمعيل كلما جاء في كتابه حدثنا يحيى ع النضر يقول امر بعلمه وهو يحيى بن محمد اللؤلؤي المروزي كان يروي عن النضر بعض الالف حديث قيل مات في رجب سنة ٢٤٧ انفرد بالاخراج لهم وله ترجمة في الميزان ليس في ثقات ابن حبان يحيى بن معاوية بن اعين ولا في الجرح والتعديل لابن ابي حاتم ولا في رجال المسند احمد ولا في ثقات العجلي ولا في الميزان والله اعلم قوله عن منصور بن صفية تقدم انه منصور ابن عبد الرحمن وتقدم بعض ترجمته قوله عن امه تقدم انها صفية بنت شيبة وتقدم في انها تابعية او صحابية وتقدم شيء من ترجمتها وتقدم نسبها قوله ان امراة سالت النبي صلى الله عليه وسلم عن غسلها من الحيض هذه المراة التي هي اسما بنت يزيد بن السكن خطيبة الانصار قاله الخطيب البغدادي وكذا قاله غيره وفي رواية في مسلم اسما بنت شكل وشكل بفتح الشين المعجمة وبالكاف المفتوحة ايضا ويقال باسكانها فيجوز ان يكون القصة جرت للمراتين في مجلس او مجلسين قاله النووي وقال ابن بشكوال هي اسما بنت شكل وحكى العلامة تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي في شرح المنهاج عن شيخه الدمياطي ان اسما بنت شكل نسبة الى جدها وصحف في اسمه والله اعلم ورايت في حواشيه على مسلم قوله بنت شكل وهم ولعلها نسبت الى جدها سكن فصحف لانها اسما بنت يزيد بن سكن بن رافع وليس في نسب الانصار شكل بالشين المعجمة واللام فليعلم ذلك اسر قوله عن غسلها تقدم مرارا انه بفتح الغين الغسل وانه بالضم الماء والمراد هنا الفعل وانه يجوز في كل منهما الضم والفتح قوله فرصة تقدم الكلام عليها اعلاه قوله من مسك تقدم الكلام عليه اعلاه قوله حدثنا مسلم هو ابن ابراهيم الازدي الفراهيدي نسبة الى جده فرهود والنسبة اليه فرهودي وفراهيدي الحافظ ابو عمرو وتقدم فيما مضى شيء من ترجمته اخرج له ع وقد روى خ عنه وكذا ابو داود وروى الباقون بواسطة قال ابن معين ثقة مامون قوله نا وهيب هو ابن خالد الباهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ تقدم بعض ترجمته قال ابن عدي كان ابصرهم بالحديث والرجال وقال ابو حاتم نعم ثبتا لم يكن بعد شعبة اعلم بالرجال منه احرج له ع قوله عن منصور تقدم اعلاه انه عبد الرحمن وتقدم فيما مضى نسبه والكلام عليه وقال الدمياطي هنا في منصور بن عبد الرحمن بن طلحة بن الحرث بن طلحة بن ابي طلحة عبد الله بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصي وامه صفية بنت شيبة بن عثمان بن ابي طلحة المذكور اسر قوله عن امه تقدم انها صفية بنت شيبة الكلام هل هي تابعية او صحابية مطولا قوله ان امراة من الانصار تقدم الكلام اعلاه على هذه المراة وما وقع فيها فانظره قوله فرصة تقدم الكلام عليها اعلاه قوله ممسكة تقدم الكلام عليها اعلاه قوله عند غسلها تقدم مرارا انه بفتح الغين انها الفعل وانه يجوز الضم والله اعلم قوله ع ابراهيم هذا هو ابن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري ابو اسحق

ابن م

وتقدم



المدني عن ابيه وا الزهري وطائفة وعنه ابن مهدي واحمد ولوين وخلق توفي سنة ١٨٣ اخرج له ع وثقه احمد وابن معين وغيرهما له ترجمة في الميزان وصح عليه وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله ع ابن شهاب تقدم اسر مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب احد الاعلام قوله وامسلي هو بقطع الهمزة من الرباعي ويجوز فيه الثلاثي في لغة وقد تقدمت قوله ام عبد الرحمن هذا هو اخو عائشة شقيقها يكنى ابا عبد الله وقيل يكنى ابا عبد الله محمد باسم محمد الذي يقال له ابو عتيق والد عبد الله اي عتيق وادرك ابو عتيق محمد عبد الرحمن ابن ابي بكر بن ابي قحافة هذا وابوه وجده وابو جده النبي صلى الله عليه وسلم وسيأتي الكلام في محمد عبد الرحمن وما يتعلق به هل هو صحابي ام لا في مكانه شهد عبد الرحمن بدرا واحدا مع قومه كافرا ودعا الى البراز فقام اليه ابوه ليبارزه فذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له متعني بنفسك ثم اسلم وحسن اسلامه وصحب النبي صلى الله عليه وسلم في هدنة الحديبية هذا قول اكثر اهل السير قالوا وكان اسمه عبد الكعبة فغيره رسول الله صلى الله عليه وسلم وسماه عبد الرحمن شهد الجمل مع عائشة وكان اخوه محمد يومئذ مع علي مات فجاه بموضع يقال له الحبشي على نحو عشرة اميال من مكة وحمل الى مكة ودفن بها ويقال انه توفي في نومة نامها وكانت وفاته سنة ٥٣ وقيل سنة ٥٥ بمكة والاول اكثر اخرج له احمد في المسند والجماعة رضي الله عنه قوله ليلة الحصبة هي بفتح الحاء واسكان الصاد المهملتين ثم موحدة مفتوحة ثم تا التانيث اي ليلة نزول المحصب وهو الشعب الذي مخرجه الى الابطح بين مكة ومنى وهو خيف بني كنانة وربما سمي الابطح والبطحا لقربه منه وليلة الحصبة هي الليلة التي بعد ايام التشريق قوله من التنعيم هو بفتح المثناة فوق وهو عند طرف مكة المدرسة الشام على ثلاثة اميال من مكة وقيل اربعة سمي بذلك لان عن يمينه جبلا يقال له نعيم وعن شماله جبلا يقال له ناعم والوادي نعمان تنبيه شاذ قول صاحب التنبيه من الشافعية والافضل ان يحرم من التنعيم مما انكر عليه والصواب ان يقال من الجعرانة فان لم يكن فمن التنعيم ولذا قاله في المهذب واما الاصحاب فانهم قالوا وبعد التنعيم الحديبية وسياتي ايضا واعلم ان اقرب الثلاثة من مكة التنعيم فانها على ثلاثة اميال وقيل اربعة ثم الجعرانة فانها على ستة فراسخ ولذا الحديبية على ما قاله الرافعي اسر وهي على نحو مرحلة من مكة وقال الروياني والبندنيجي الجعرانة ابعد وقال ابن يونس وابن الرفعة الحديبية ابعد فائدة اعتبر بعض العلما ما بين باب المسجد ومحل الاحرام من التنعيم فوجده ستة عشر الف خطوة بكون الذهاب والاياب اثنين وثلاثين الف خطوة فائدة افضل بقاع الحل لمن اراد العمرة الجعرانة ثم التنعيم ثم الحديبية وقدم الشيخ ابو حامد والغزالي في ما نقله ابن يونس عنه الحديبية على التنعيم وهو غريب قوله مكان عمرتي كذا هو في اصلنا قال شيخنا الشارح ووقع عند الشيخ ابي الحسن كما نقله ابن التين شكيت قال وانما وجه الكلام شكوت قال سمعتها والياء لغة قال يعني ابن التين والذي رويناه سكت من السكوت اي سكتت عنها وترك البخاري عليها قال وروي انها شكت بحرف وروي بحرفه وروي بمكة قال والمعنى انها اعادت الكلام وكررته في كل موضع اسر ورواية في نسخة وكذا في هذه اللفظة روايات الاولى سكت النساء شكت من الشكوى الثانية سكت من السكوت قد علم عليها اصح بعض الفروع الهروي والحموي روايا هما لذلك وقد تعقب شخص هذه الرواية بان قال الظاهر ان تصحيف على الصفاتي فكتبتها المهملة بدل عليه كذا وكذا وذكره في الرواية التي قبلها والله اعلم قوله عند غسل المحيض هو بفتح الغين الغسل وفي اصلنا بالقلم مضمومة وقد تقدم انها لغة قوله ع ابو اسامة هو حماد بن اسامة الكوفي الحافظ مولى بني هاشم عن هشام بن عروة والاعمش وعنه احمد واسحق وابن معين وكان حجة عالما اخباريا عنده ستمائة حديث

عن هشام وعاش ثمانين سنة توفي سنة ١٤٠ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدم قوله خرجنا موافين لهلال ذي الحجة فيه نظر وقال ابو محمد بن حزم ان النبي عليه السلام خرج يوم الخميس لست بقين من ذي القعدة ووهمه بعض العلماء وهو ابن القيم في ذلك وقال الظاهر ان خروجه كان يوم السبت لخمس بقين ثم برهن على ذلك وكذا قال مغلطاي في سيرته انه خرج يوم السبت لخمس بقين من ذي القعدة رواه عمرة عنها اخرجه م قوله فليهلل هو رباعي وثلاثي والاهلال رفع الصوت بالتلبية قوله لبيك الحجة تقدم الكلام عليه اعلاه قوله ارسل معي اخي عبد الرحمن ابن ابي بكر تقدم الكلام عليه اعلاه قوله فخرجت الى التنعيم تقدم الكلام عليه اعلاه قوله قال هشام قال شيخنا الشارح ولم يكن في شي من ذلك هدي ولا صوم ولا صدقة قال شيخنا الشارح وظاهره مشكل فانها ان كانت قارنة فعليها هدي للقران عند كافة العلماء الا داود وان كانت متمتعة فكذلك لكنها كانت فاسخة لانها حين خرجت احرمت بالحج ثم نوت فسخه في عمرة فلما حاضت ولم يتم لها ذلك رجعت الى حجها فلما اكملته اعتمرت عمرة مبتدأة نبه عليه القاضي لكن يعكر عليه قولها وكنت فيمن اهل بعمرة وقولها ولم اهل الا بعمرة واجيب عنه بان هشاما لما لم يبلغه شي من ذلك اخبر بنفيه ولا يلزم من ذلك نفيه في نفس الامر ويحتمل ان يكون لم يامر به بل نوى ان يقوم به عنها بل روى جابر انه عليه السلام اهدى عن عايشة بقرة اسر وقول هشام هو موقوف عليه لم يسنده والله اعلم قوله باب مخلقة وغير مخلقة قال الدمياطي ما لفظه لعل البخاري اراد بهذا التبويب ما روي علقمة في تاويل هذه الاية اذا وقعت النطفة في الرحم قال الملك مخلقة او غير مخلقة فان قال غير مخلقة مجتها الرحم دما وان قال مخلقة قال اذكر ام انثى ووضعه في هذا الباب والله اعلم ان الحامل لا تحيض على ما ذهب اليه اهل الكوفة والاوزاعي وهو احد قولي الشافعي وفي الاية تاويل اخر تقدم وتاخير لانها في الحالة الاولى غير مخلقة ثم تخلق بعد ذلك والواو لا توجب الترتيب اسر والاظهر من قولي الشافعي ان الحامل تحيض وقد قدمت ذلك قوله حماد هو ابن زيد بن درهم ابو اسمعيل الازدي الا ان في اصل الاعلام تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله يارب نطفة يارب علقة يارب مضغة كلها مرفوعة منونة على انه خبر مبتدا مضمر وعند القابسي منصوب على اضمار فعل قوله مضغة هو قطعة لحم بقدر ما يمضغ قوله فيكتب هو مبني لما لم يسم فاعله قوله على الله هو ابن سعد العالم المشهور تقدم مرارا قوله تقدم مرارا انه ابن خالد وانه بضم العين وانه ليس في ح بضم العين سواه وتقدم بعض ترجمته وتقدم انه مثل يحيى بن عقيل وعقيل القبيلة المعروفة قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله فليحلل وكذا بعده فلا يحل حتى ينحر هديه هما بضم الاول في اصلنا يقال احل واحل من احرامه لغتان ثلاثي ورباعي وانكر الاصمعي احل الرباعي وقد جاءت الاحاديث بالوجهين وكذا بعده فلا يحل حتى ينحر هديه هما بضم الاول اذا خرج من الحرم فدخل الحل قوله من التنعيم تقدم الكلام عليه قريبا **باب اقبال المحيض وادباره الى باب الصلاة على النفساء** قوله وكن نسا مرفوع منون وكذا في اصلنا ورايته في نسخة صحيحة منصوبا منونا بالقلم ولم يتعرض لرفع بالعليه قوله بالدرجة قال ابن قرقول بكسر الدال بعد المهملة وفتح الراء والجيم وبالكم جمع درج وهي كالسفط الصغير يضع فيه المراة طيبها وحليها وخف متاعها ورواه ابو عمر بالدرجة قال وهو تانيث درج وقال ابو عبيد الدرجة الخرقة التي تلف وتدخل في حيا الناقة اذا اعطفت على ولد ناقة اخرى واذا كان هذا مع هذه الرواية لاشبه كما ضبط ابو عمر وشبهوا الخرق التي تحتشي بها المراة ايام حيضها محشوة بالكرسف مثل الدرج



وراه الباجي بفتح الدال والرا وهي بعيدة من الصواب اسر قوله الكرسف هو بضم الكاف ثم راء ساكنة ثم سين مهملة ثم فاء القطن وهو العطب والبرس بعض من انماته قوله القصة البيضاء القصة بفتح القاف وهي كرتها وتشديد الصاد المهملة كناية عن الما وهو ما ابيض يرخيه الرحم اخر الحيض عند ارتفاعه كالخيط الابيض قال الهروي القصة القطعة من القطن لانها بيضاء تسول تخرج بيته بيضا غير متغيرة ويدل عليه قوله في الحديث الاخر حتى ترين القصة البيضاء وقيل هو خروج ما تحتشي به ابيض كالقصة وهو الجير **تنبيه** مما ينبغي ان يعتنى به معرفة علامة انقطاع الحيض وقيل من اوضحه وحاصله ان علامة انقطاع الحيض والحصول في الطهر ان ينقطع خروج الدم والصفرة والكدرة وسوا خرجت رطوبة بيضا ام لم تخرج اصلا والله اعلم قوله وبلغ بنت زيد بن ثابت قال شيخنا المولف يشبه ان يكون ام سعد وهي صحابية قال الدمياطي ان له من البنات ام اسحق وحسنة وعمرة وام كلثوم وام حسن وقريبة وام محمد وهذا رايته في كلام شيخنا المولف ولم اره في الحواشي التي للدمياطي وفي التذهيب بنت زيد بن ثابت استشهد بها خ في الحيض اسر ولم يزد ونحوه في الكاشف قوله حدثنا عبد الله بن محمد الذي يظهر لي والله اعلم انه الحافظ ابو بكر عبد الله بن محمد بن ابي شيبة ابراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي الكوفي صاحب التصانيف عن شريك وابن المبارك وهشيم وعنه خ م د ق والرازي وابو يعلى والباغندي قال الفلاس ما رايت احفظ منه وقال صالح جزرة احفظ من ادركت عند المذاكرة ابو بكر بن ابي شيبة توفي سنة ٢٣٥ اخرج له من روى عنه من ائمة الستة والنسائي ابن الكامل وهو حجة كبير الشان وله ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله سفين هذا هو ابن عيينة الامام العلامة الذي لولا سفين ومالك لذهب علم الحجاز تقدم في اول التعليق وبعده مرارا قوله ان فاطمة بنت ابي حبيش تقدم الكلام على نسبها وضبط حبيش وانها من جملة المستحاضات التسع قبل هذا فانظره في الحيض قوله ذلك هو بكسر الكاف لانه خطاب لمؤنث تقدم قوله عرق تقدم وما في قوله ولبثت بالحيضة تقدم ان الاصح فيها الطهر وقد تقدم فيما مضى فانظره فانه مطول هناك في هذا الباب وهو هنا مفتوح في اصلنا بالقلم ومكسور قوله فاذا اقبلت الحيضة تقدم ان الفتح فيهما اظهر وقد تقدم مطولا وهو هنا في اصلنا مفتوحا بالقلم قوله وابو سعيد هو سعد ابن مالك بن سنان الخدري صحابي تقدم بعض ترجمته وانه بالدال المهملة رضي الله عنه قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم انه التبوذكي الحافظ غير مرة وتقدم الكلام على نسبته قوله همام هذا هو ابن يحيى فيما ظهر لي العوذي وعوذ بفتح العين المهملة ثم واو ساكنة ثم ذال معجمة ابن سود بطن من الازد وقد تقدم الكلام عليه فانظره وهو حافظ كبير اخرج له ع قوله عن قتادة قال حدثتني معاذة اعلم ان الحافظ ابا سعيد العلائي شيخ شيوخي قال في مراسيله ما لفظه قال ابو بكر بن ابي خلاد وسمعت يحيى يعني القطان يقول قتادة عن معاذة في العروة لم يصح ولم يسمعه ذلك العلائي ورايت بخطي تجاه ذلك ما لفظه وافق القطان في ذلك شعبة واحمد وابن معين وغيرهم وفيه ذلك نظر اد ح في باب لا تقضي الحائض الصلاة وحركت هذا المكان والله اعلم قوله حدثتني معاذة تقدم اعلاه انها العدوية وهي ام الصهباء البصرية الزاهدة زوج صلة بن اشيم عن علي وعايشة وعنها قتادة وايوب وعمر بن ذر قيل كانت تحيي الليل توفيت سنة ٨٣ اخرج لها ع قوله ان امراة قالت لعايشة تجزي احدانا صلاتها هذه المراة السايلة هي معاذة العدوية نفسها راوية الحديث وذلك لان في صحيح مسلم عن معاذة قالت سالت عايشة رضي الله عنها ما بال الحائض تقضي الصوم الحديث قوله اتجزي احدانا صلاتها تجزي بفتح اوله اي تقضي واحدانا فاعل تجزي وصلاتها منصوب مفعول وتجزي بمعنى تقضي كما تقدم وجاء في رواية تقضي احدانا صلاتها وليس بمعنى يكفي الرباعي ولا يصح ان يكون الصلاة فاعلا بمعنى يقضي عنها فانها لم تسأل بعد وانما سألت عن قضايها قوله اذا طهرت هو بفتح الهاء وضمها لغتان في الصحاح قوله احرورية انت الحرورية منسوبون الى حروراء بالمد والقصر وهي

المبارك

تعاقدوا انها على راس عمرو وهي تقرب الكوفه على ميلين منها ومعنى قولها احروريه انت اي طايفه من الخوارج
وهو يوجبون على الحايض قضا الصلاه الفايته في زمن الحيض وهو مخالف للاجماع **مسئله**
لو قالت الحايض بعد طهرها انا اتبرع بقضا الصلاه فهل لها ذلك قال الروياني من الشافعيه يكره وقال
ابو محمد بن احمد بن العباس البيضاوي الفارسي الشافعي احد اصحاب الوجوه لا يجوز قال ذلك في كتاب الادله
في تعليل مسايل التبصره واحتج بهذا الحديث احروريه انت **قوله** حدثنا سعد بن حفص هذا الطلحي كوفي يقال
له الضخم روى عن شيبان النحوي فقط وعنه والدارمي وشيخه الرجال لعله لم والقنة واسمه حفص عمر مشهور
توفي سنه ٢١٥ اخرجه **قوله** نا شيبان تقدم اعلاه انه النحوي وتقدم قبله انه شيبان بن عبد الرحمن النحوي
المودب وتقدم انه منسوب الى قبيله غير مره وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير بكسر الثا المثلثه
وفتح الكاف تقدم مرارا **قوله** عن ابي سلمه تقدم مرارا انه ابو سلمه بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقها السبعه على
قول الاكثر واسمه عبد الله وقيل اسمعيل مشهور جدا **قوله** عن زينب بنت ام سلمه تقدم بعض ترجمتها
رضي الله عنها ربيبة النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** عن ام سلمه تقدم انها زوج النبي صلى الله عليه وسلم واسمها هند
وتقدم بعض ترجمتها وهي اخر امهات المومنين موتا رضي الله عنها **قوله** في الخميله هو بفتح الخا وكسر الميم
ثم مثناه تحت ساكنه ثم ميم ثم لام وهي كسا ذو خمل وهي كالقطيفه او هي هي تقدمت **قوله** فاخذت
ثياب حيضتي تقدم في اوايل الحيض الكلام عليه مطولا وانه بالكسر وفيه ابن قرقول عن اهل الاتقان **قوله**
انفست تقدم ان فيه لغتين فتح النون وضمها والفتح افصح ذكره ذلك في اوايل الحيض **قوله** حدثنا معاذ بن فضاله
تقدم انه بفتح الفا غير مره **قوله** نا هشام هذا ابو هشام بن ابي عبد الله الدستوائي تقدم غير مره ولماذا
نسب **قوله** عن يحيى تقدم مرارا انه هو ابن ابي كثير **قوله** عن ابي سلمه تقدم اعلاه وقبله مرارا **قوله** عن زينب
بنت ام سلمه تقدمت اعلاه وقبله مرات **قوله** عن ام سلمه تقدمت انها هند وتقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها
**قوله** مضطجعه هي بالرفع مع التنوين وبالنصب معه وهما ظاهران **قوله** في خميله تقدم اعلاه ما هي وضبطها
**قوله** ثياب حيضي تقدم الكلام عليه اعلاه وقبله مطولا في اول الحيض **قوله** انفست تقدم اعلاه **قوله** نا محمد
نا عبد الوهاب كذا في اصلنا وفي ايضا ابن سلام وعليه علامه نسخه قال البخاري في نسخه وقال يحيى في الصلاه والجنايز
والمناقب والطلاق والتوحيد وغير ذلك حدثنا محمد نا عبد الوهاب نسبه ابن السكن يعني ابن سلام وقد صرح البخاري باسمه
في الاضاحي وفي غير موضع فقال حدثنا محمد بن سلام نا عبد الوهاب وذكر ابو نصر ان البخاري يروي في الجامع عن محمد بن سلام
وبندار محمد بن بشار وابي موسى محمد بن المثنى ومحمد بن عبد الله بن حوشب الطايفي عن عبد الوهاب الثقفي وقد تقدم انه منسوب
في نسخه في اصلنا داخلها وليس في الهامش وفي النسخه الشرح سيختانيها وهي نسخه الدمياطي ولعلها محمد بن سلام كما قاله المزي في
اطرافه عن محمد بن سلام عن الثقفي وتقدم ان سلاما الاصح فيه التخفيف مطولا **قوله** عواتقنا العواتق الجواري
الابكار وقيل الدارع العاتق التي لم تبن عن اهلها وقال ابو زيد هي التي ادركت ما لم تعنس والعاتق التي لم
تتزوج قال ثعلب سميت به لانها عتقت عن صرابونها ولم تملك بعد بنكاح وقال الاصمعي هي فوق المعصر
وقال ثابت هي البكر التي لم تبن الى زوج وقال الخليل جاريه عتيق اي شابه وقال الخطابي هي التي ادركت وقيل
عتيره هي التي اشرفت على البلوغ انتهى كلام المطالع **قوله** فقدمت امراه هذه المراه لا اعرفها ولا اعرف
ركرا لا اعرف احدا وسياتي كلام شيخنا الشارح في ذلك وما نعقبه **قوله** فنزلت قصر بني خلف بالبصره نسب الى
خلف جد طلحه الطلحات بن عبد الله بن خلف الخزاعي قاله شيخنا الشارح **قوله** عن اختها قال شيخنا الشارح اختها م

ام عطيه



ام عطيه الانصاريه ثم قال بعيده اورده الاسماعيلي من حديث حفصه عن ام عطيه وعن امراه اخرى اسرت
ابن شيخنا البلقيني وقيل ان لام عطيه اخت اسمها ضباعه روى حديثها الطبراني في الاوسط فيمن اسمه علي بن عبد العزيز
لكن كونها اختها وهم وضباعه هي بنت الزبير اسر وكذا فعل الذهبي فانه ذكر ضباعه بنت الحرث اخت ام عطيه روى
عن اختها في الوضو هذا ذكره ابن عبد البر مختصرا واما ابن منده وابو نعيم فلم يفردا ما بل ذكرا حديثها لضباعه بنت الزبير مع
حديث الاشتراط في الحج ثم صحح ان الحديث لضباعه بنت الزبير وان تلك وهم وقد راجعت الاستيعاب فوجدته كما ذكره
الذهبي عنه والله اعلم وقد قدمت اني لا اعرف اختها ولا زوجها **قوله** وكان زوج اختها غزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثنتي عشره غزوه تقدم اني لا اعرفه بعينه ولا اعرف اسمه ولا المراه ولا زوج اختها بعينه والذي قاله شيخنا الشارح من ان
الاخت ام عطيه فيه نظر وقد تقدم كلام الاسماعيلي وكذا كلام ابن شيخنا البلقيني وابن عبد البر والذهبي وابن حجر عطيه لا
اعرفها ايضا والمراه التي قدمت مجهوله لانها لم تحضر انها مجهوله واختها صحابيه لا نعرف احدا بعينها وقد قال الواني في مثل هذه الروايه انها
منقطعه وفي الاصول تحت ذلك بالمرسل والصحيح انه موصول في سنده مجهول والحجه في روايه حفصه وهي بنت سيرين
عن ام عطيه والله اعلم **قوله** وكانت اختي معه في ست كرامنا قال شيخنا وفي الطبراني انها غزت معه سبعا اتهى
الكلمى اي الجرحى **قوله** فسالت اختي تقدم ان شيخنا قال انها اختها ام عطيه واني قلت اني لا اعرفها محرر **قوله** جلباب هو بكسر الجيم
واسكان اللام ثم بايين موحدتين بينهما الف قال ابن شميل هو ثوب اقصر من الخمار واعرض وهي المقنعه تغطي بها المراه راسها
وقال غيره هو ثوب واسع دون الردا تغطي به المراه ظهرها وصدرها قال ابن الاعرابي هو الازار وقال غيره هو الخمار وقيل
هو كالملاءه والملحفه وحكى النووي في شرح المهذب وغيره اقوالا اصحها انها الملاءه التي تلتحف بها المراه فوق ثيابها **قوله**
من جلبابها حمله بعضهم على المواساه فيه وانه واحد وقيل المراد به الجنس اي لتعرها من جلبابها او يكون على طريق المبالغه الحض
على ان تخرج ولو اثنتان في جلباب وقد رواه ابو داود من جلابيبها مفردا يدل انه الجنس والله اعلم **قوله** بابي قال ابن قرقول
للقابسي والاصيلي ولغيرهما بيبي وقد ضبطه الاصيلي مره هكذا وضبطه ابو ذر في كتاب العيدين وفي باب الحيض بابي وهلم ايضا
بيبا وضبطه بعض الرواه عن الاصيلي بابا بالف ساكنه بينهما ووقع عند القابسي في باب خروج الحيض الى المصلى ابانبيبا صلى الله
عليه وسلم قال في المطالع وكل ذلك صحيح في اللغه قال ابن الانباري معناه بابي هو ثم حذف لكثره الاستعمال وفي النهايه وذكر
الحديث قالت بابا اصله بابي هو يقال بابات الصبي اذا قلت له بابي انت وامي فلما سكنت الياء قلبت الفا كما قيل يا ويلتي ويا ويلتا
وفيها ثلاث لغات بهمزه مفتوحه بين البا والالف وبقلب الهمزه يا مفتوحه وبابدال الياء الاخيره الفا وهي هذه والبا الاولى في بابي انت
وامي متعلقه بمحذوف قيل هو اسم فيكون ما بعده مرفوعا تقديره انت مفدى بابي وامي وقيل هو فعل وما بعده منصوب
اي فديتك بابي وامي وحذف هذا المقدر تخفيفا لكثره الاستعمال وعلم المخاطب به انتهى **قوله** الحيض هو بهمزه ممدوده
وهي همزه الاستفهام والحيض بضم الحا ثم يا مشدده مفتوحه جمع حايض **قوله** وما تصدقوا الى ما تصدق بضم اوله وتشديد
الدال مبني لما لم يسم فاعله والا ما قايم مقام الفاعل **قوله** ويذكر عن علي وشريح اما علي فهو ابن ابي طالب
رضي الله عنه مشهور الترجمه واما شريح فهو بالشين المعجمه المضمومه وفي اخره حا مهمله وهو شريح بن الحرث بن قيس الجهم معويه
القاضي ابو اميه الكندي ولاه عمر رضي الله عنه القضا بالكوفه وولي قضا البصره وقضا سمع عمر وعليا وعنه ابراهيم
وابو حصين وقيل انه تعلم من معاذ باليمن توفي سنه ٧٨ وقيل سنه ٨٠ اخرج له من اصحاب الكتب النسايي قال
ابن معين كان في زمن النبي عليه السلام ولم يسمع منه وهو مشهور الترجمه فلا نطول بها رحمه الله تعالى **قوله** ويذكر هو مبني
لما لم يسم فاعله وهو صيغه تمريض **قوله** من بطانه اهلها البطانه دخلا الشخص ومن يختص به والبطانه ايضا السريره ومعنى من
يطلع على السريره بطانه **قوله** ممن يرضى دينه يرضى مبني لما لم يسم فاعله ودينه مرفوع قايم مقام الفاعل **قوله** صدق

موضع الصاد وكسر الدال المشدده مبني لما لم يسم فاعله قوله وقال عطا تقدم انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكه وهو
مشهور جدا وكذا في قوله بعده وقال عطا الحيض هو ابن ابي رباح قوله وبه قال ابرهيم هو ابن يزيد النخعي
الكوفي الفقيه تقدم قوله وقال معتمر عن ابيه اما معتمر فهو ابن سليمان بن طرخان يروي المعتمر عن ابيه ومنصور
وعبد الملك بن عمير وعنه ابن مهدي وعفان ومسدد وابن عرفه ولد سنه ١٠٦ وتوفي سنه ١٨٧ وكان راسا في العلم
والعباده كابيه اخرج له الايمه السته قال ابن خراش صدوق يخطي من حفظه واذا حدث من كتابه فهو ثقه قال الذهبي في ميزانه
قلت هو ثقه مطلقا ونقل ابن دحيه عن ابن معين ليس بحجه اعني لفظ الميزان واما ابوه سليمان بن طرخان التيمي نزل
فيهم بالبصره من الساده سمع انسا وابا عثمان النهدي وعنه ابو عاصم ويزيد بن هرون والانصاري ومناقبه جمه توفي
سنه ١٤٣ اخرج له ع قال في الميزان الامام احد الاثبات قيل كان يدلس عن الحسن وغيره ما لم يسمعه اهـ لفظه وهذا ليس
بجرح انما الجرح تدليس التسويه واما هذا فلا والله اعلم قوله يعني قروها القرو بفتح القاف وضمها لغتان حكاهما القاضي عياض
وابو البقا وغيرهما اشهرها الفتح وهو الذي قاله جمهور اهل اللغه واقتصروا عليه وممن حكى اللغتين الخطابي في معالمه في الحيض
وجمعه في القله اقرو وفي الكثره قرو قال الواحدي هذا الحرف من الاضداد يقال للحيض وللطهر والعرب تقول اقرات
المراه في الحيض والامرين جميعا وعلى هذا يونس وابو عمرو بن العلا وابو عبيد وابو عبيده انها من الاضداد وهي في لغه العرب مستعمله في
المعنيين جميعا وكذلك في الشرع ومن هذا الخلاف في اللغه وقع الخلاف في الاقرا بين الصحابه والفقها فعند علي وابن
مسعود وابي موسى الاشعري ومجاهد ومقاتل وفقها الكوفه انها الحيض وعند زيد بن ثابت وابن عمر وعايشه ومالك
والشافعي واهل المدينه انها الاطهار وهذا الخلاف فيما ذكرناه في العده فاما كونها حيضا وطهرا وان اللفظ صالح لهما جميعا
فما لم يختلف فيه احد واصل هذا اللفظ واشتقاقه مختلف فيه ايضا والله اعلم قوله ابو اسامه هو حماد بن اسامه تقدم مرارا
الكوفي الحافظ رحمه الله قوله ان فاطمه بنت ابي حبيش تقدم الكلام عليها رضي الله عنها وانها احدى المستحاضات
وتقدم قريبا ضبط ابي حبيش واسمه ونسبه قوله ان ذلك تقدم انه بكسر الكاف خطاب لمونث قوله عرق تقدم
انه العاذل وانه ياتي الكلام عليه مطولا قريبا قوله باب الصفره والكدره في غير ايام الحيض
ذكر فيه كلام ام عطيه كنا لا نعده شيئا الى اخره وهذا هو في الصحيح وفي روايه ابي داود والحاكم على شرطهما بعد الطهر شيئا والذي
صنعه البخاري صنيع حسن لطيف قوله باب عرق الاستحاضه تقدم ان العرق باسكان الرا وبالقاف وانه يقال له
العاذل بالذال المعجمه مكسوره وباللام وحكاها الجوهري وقال او هي لغه وهذا العرق فمه في ادنى الرحم
قوله حدثني ابن ابي ذيب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيره بن ابي ذيب العالم المشهور قوله عن ابن شهاب
تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم المشهور قوله عن عروه وعن عمره
عن عايشه اعلم ان الزهري روى هذا الحديث عن الاثنين عروه بن الزبير وعمره بنت عبد الرحمن كلاهما عن عايشه ولكن
ظهر لي في اتيانه بالواو وحرف الجر لفايده وهي انه سمعه من كل واحد في مجلس ولم يسمعه منهما في مجلس واحد فلهذا اتى به كذلك
وانه لو كان سمعه منهما في مجلس لقال عن عروه وعمره او انه حدث به مره عن عروه عن عايشه ومره عن عمره عن عايشه فجا البخاري
او من قبله فجمع بينهما فصار كذلك والله اعلم قوله ان ام حبيبه استحيضت سبع سنين ام حبيبه هي بنت جحش احدى
المستحاضات التسع المذكورات فيما تقدم ويقال لها ام حبيب بلاها قال شيخنا الشارح وصححه الحربي والدارقطني وصحح
اثباتها الغساني ونقله الحميدي عن سفين وابن الاثير عن الاكثر قال ابو عمر والصحيح انها واختها زينب مستحاضتان وقاله
ابن العربي وحكى القاضي عياض عن بعضهم ان بنات جحش الثلاث كل منهن اسمها زينب ولقب احداهن حمنه وكنيه الاخرى ام حبيبه
واذا كان هذا فقد سلم مالك من الخطا في تسميه ام حبيبه زينب انتهى وللناس كلام في بنات جحش وزينب هل هي ام حبيبه او حمنه والله

بكسر العين ع

اكثر من هذا وكفى هذا المقدار والله اعلم واعلم ان في الصحابيات من يكنى بام حبيبه غير هذه زوج النبي
صلى الله عليه وسلم بنت ابي سفين وهذه المستحاضه على الصحيح وقيل انها ام حبيب بغير ها بنت نباته
الاسديه اسلمت بمكه وهاجرت قاله ابن سعد واما من يقال لها ام حبيب بغير ها فبنت العاص بن اميه
ابن عبد شمس قال الذهبي في ادراكها الاسلام نظر وام حبيب بنت العباس لها ذكر في حديث لاخيها
عبد الله بن عباس لها رويه وقد حمل عليها الذهبي في الصحيح حديث انها باضعه وذلك لان شرط الروايه
ان يعرف الشخص صحبتها في الاسلام التمييز وهذه لم تكن مميزه فلهذا قال لها رويه وتحمل عليها وام حبيب مولاه
لام عطيه روى لها الطبراني حديثا وام حبيب بنت جحش على قول والصحيح خلافه كما تقدم والله اعلم قوله بعد
الافاضه يعني بعد طواف الافاضه واعلم ان طواف الافاضه يقال له ذلك ويقال له ايضا طواف الزياده وطواف الركن
وقد يسمى ايضا طواف الصدر والاشهر ان طواف الصدر طواف الوداع والله اعلم قوله ان صفيه بنت حيي هي زوجه
عليه السلام رضي الله عنها وابوها حيي بضم الحا المهمله ثم بياتين تحت الاولى مفتوحه ثم اخرى مشدده وزان علي
المصغر وحيي هو ابن اخطب بفتح الهمزه ثم خا معجمه ساكنه ثم طا مهمله ثم موحده وهي نضريه من بني النضير من ولد هرون
ابن عمران اخي موسى بن عمران نبيي الله عليهما وسلم وامها بره بنت شموال ترجمتها معروفه توفيت سنه ٥٢ وقيل سنه ٥٠
وقيل سنه ٣٦ وهذا غريب ضعيف وهي مدفونه بالبقيع بالاتفاق تزوجها عليه السلام وهي بنت سبع عشره سنه سباها
في رمضان من خيبر في اخر السادسه او في اول السابعه بعدما تقدم من القولين فيها وسيهور كونها ثم اعتقها وتزوجها
رضي الله عنها قوله ما وهيب هو تصغير وهب وقد تقدم انه ابن خالد الباهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ وتقدم بعض
ترجمته قوله رخص للحايض هو مبني لما لم يسم فاعله واما الثانيه فانها بالفتح مبنيه للفاعل وهذا ظاهر جدا قوله انه سمع ابن
ابن عمر وكذا هي في اصلنا قوله الصلاه اعظم مرفوعان مبتدا وخبر اي الصلاه اعظم من ان يوجها اياها
والاسنان الوطي قوله عن زهير تقدم انه ابن معويه ابو خيثمه الحافظ شيخ الجزيره تنبيه لهم زهير اخر
يروي عن هشام بن عروه عن ابيه عن عايشه وهو ابن محمد التميمي المروزي روى له الايمه السته لكن البخاري لم يروله
عن هشام عن عروه عن عايشه ولا شيا انما روى له بهذه الطريق حديثا انه عليه السلام كان يسلم في الصلاه تسليمه
تلقا وجهه ولم يحدث اخر بهذه الطريق في انه عليه السلام خطب الناس يوم الجمعه فراي عليهم ثياب النمار الحديث والله اعلم
قوله اذا اقبلت الحيضه تقدم انها بفتح الحا اظهر وتقدم ما فيها قبل هذا بقليل وهي هنا في اصلنا مكسوره الحا بالقلم

## باب الصلاه على النفسا الى اخر الباب

قال ابن المنير ظن الشارح يعني
ابن بطال ان مقصود الترجمه التنبيه على ان النفسا طاهره العين لا نجسه لانه عليه السلام صلى عليها فاوجب لها بصلاته حكم
الطهاره فيقاس المومن الطاهر مطلقا عليها في انه لا ينجس وذلك كله اجنبي عن مقصوده وانما قصد انها وان ورد
انها من الشهدا فهي ممن يصلى عليها كغير الشهدا واراد التنبيه على انها ليست بنجسه العين لانه عليه السلام صلى عليها
فان هذا ليس من خصايصه بل يتبع منه لانتم عموما بالصلاه على الميت في الجمله زائده له ولو كان جسد المومن نجسا لكان حكمه
ان يطرح اطراح الجيفه ويبعد ولا يتوقى بالغسل والصلاه وغير ذلك من الحرمه والله اعلم قوله حدثنا احمد بن سريج
هو بالسين المهمله وفي اخره جيم واعلم ان كل ما في الصحيح والموطا شريح بالشين المعجمه وفي اخره حا مهمله الا ثلاثه احدهم
وهو هذا احمد بن سريج وسريج بن يونس وسريج بن النعمان واحمد هذا اسم ابيه ابو سريج واسمه الصباح وكنيه احمد
ابو جعفر النهشلي الرازي المقري وقيل احمد بن عمر بن سريج الصباح يروي عن وكيع ومروان بن معويه ويحيى القطان

٧٠ التيس

وابن علية والمسعودي وشعيب بن حرب وسائر وطائفة وقرأ القرآن على الكسائي وعنه ح د س وابو
زرعة وابو حاتم وعلي بن الحسين بن الجنيد وابو بكر بن ابي داود وطائفة سواهم وثقه س وغيره واخرج له من
اصحاب الكتب الستة من اخذ عنه وقال ابو حاتم صدوق ولم يذكر له وفاة المزي ولا الذهبي ولا من قبلهما
مثل ابن قانع وابن زبر لكني رايت بخط الحافظ ابي الفتح اليعمري المشهور بابن سيد الناس على حاشية الكمال
لعبد الغني المقدسي توفي بعده عوم اشهر قوله ان شبابة هو ابو سوار بتشديد الواو الفزاري مولاهم
ابو عمرو المدائني قال اسمه مروان ولقبه شبابة عن يونس بن ابي اسحق وحريز بن عثمان وعنه احمد
وعباس الدوري وكان مرجئا صدوقا وقال ابو حاتم لا يحتج به توفي سنة ٢٠٤ اخرج له ع وقد ذكره في الميزان
وصحح عليه وقال اول ترجمته صدوق مكثر صاحب حديث فيه بدعة ثم ذكر كلام الناس فيه وقد ذكره ابن حبان
في الثقات وقال مستقيم الحديث تنبيه ليس في الكتب الستة من يقال له شبابة سواه وكذا ليس في مصنفاتهم
ولا في الميزان ولا في ثقات ابن حبان ولا في الجرح والتعديل لابن ابي حاتم والله اعلم قوله عن ابن بريدة تقدم انه
عبد الله بن بريدة بن الحصيب عن ابيه وعمران بن حصين وعائشة وسمرة وعنه مالك بن مغول وحسين بن واقد
وابو هلال ... ولي قضاء مرو توفي سنة خمس عشرة ومائة سنة ١١٥ وله مائة سنة قال ابن معين وابو حاتم ثقة اخرج له ع
وله ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله ان امراة ماتت في بطن الحديث هذه المراة هي ام كعب كما في مسلم والنسائي
الانصارية قوله فقام وسطها تقدم الكلام على الوسط وانه يقال بالسكون والفتح في باب من بدأ بالحلاب
والطيب عند الغسل قوله حدثنا الحسن بن مدرك تقدم انه مدرك بكسر الراء اسم فاعل من ادرك قوله
انا ابو عوانة من كتابه تقدم مرات ان اسمه الوضاح بن عبد الله اليشكري الحافظ المتقن بكتابه وتقدم بعض ترجمته
قوله سليمان الشيباني تقدم انه بالشين المعجمة وان اسم ابيه فيروز وقيل خاقان وتقدم بعض ترجمته
قوله بحذاء اي بازاء ومعناه قبالته قوله مسجد رسول الله اي مكان سجوده ليس المسجد المعروف قوله
على خمرة هو بضم الخاء المعجمة ثم ميم ساكنة ثم راء ثم تاء التانيث حصير صغير من سعف سميت بذلك لسترها الوجه والكفين
من حر الارض وبردها والجمع خمر قال كريب عن ذلك ابن حجر

## ٥ كتاب التيمم الى كتاب الصلاة ٥

اعلم ان التيمم نزل فرضه سنة ست وقيل سنة اربع كذا قالوا وسياتي ما فيه قريبا وهو رخصة وقيل
عزيمة وقيل ان التيمم لعدم الماء عزيمة او لعذر فرخصة والله اعلم قوله في بعض اسفاره الى قوله انقطع عقد لي
اعلم ان الصحيح ان عقدها ضاع في الافك وانه ... غزوة المريسيع وهي غزوة بني المصطلق وكانت
سنة ست في شعبان عند ابن اسحق وفي سنة اربع عند موسى بن عقبة وفي شعبان سنة خمس يوم الاثنين لليلتين خلتا منه
عند ابن سعد والخندق عنده في ذي القعدة من السنة والذي ظهر لي من الاحاديث انها فقدت العقد مرتين
بدليل انها استعارت قلادة من اسماء فهلكت ورواية انقطع عقد لي فان قلت هذه فماذا تصنع على رواية الطبراني
من حديثها قالت لما كان من امر عقدي ما كان وقال اهل الافك ما قالوا خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
في غزوة اخرى فسقط ايضا عقدي حتى حبس الناس على التماسه الى قولها فانزل الله الرخصة في التيمم وفي
الترمذي والمستدرك لابن حبان ان قلادتها سقطت ليلة الابواء والابواء على راس احد عشر شهرا من مهاجره وقد عين
ابن قيم الجوزية ان في حديث الافك سقط عقد لاختها اسماء وقد تقدم ان حديث الافك اعلاه وقد تقدم ان التيمم نزل في المريسيع
سنة ست او سنة اربع وقال ابن قيم الجوزية في الهدي لما ذكر حديث الطبراني وهذا يدل على ان قصة العقد التي نزل التيمم

الاول

لاجلها



لاجلها بعد هذه الغزوة يعني بعد المريسيع قال وهو الظاهر ولكن فيها كانت قصة الافك بسبب فقد
العقد والتماسه فاشتبه على بعضهم احدى القصتين بالاخرى والله اعلم انتهى قوله حتى اذا كنا بالبيداء
هي بفتح الموحدة ثم مثناة تحت ساكنة ثم دال مهملة ثم همزة ممدودة الشرف الذي قدام ذي الحليفة في طريق مكة
قال شيخنا وسمي البكري المكان الصلصل بمهملتين قال وهو الصحيح وسياتي بقية الكلام على البيداء قوله
او بذات الجيش هي بفتح الجيم ثم مثناة تحت ساكنة ثم شين معجمة من المدينة على بريد وقال النووي البيداء وذات الجيش
موضعان بين المدينة وخيبر انتهى وفي ذلك نظر اذ البيداء كما ذكرته لك هذا الظاهر وذكر غير واحد وهو على ما
ذكرته لك ولكن البيداء في اللغة كل مفازة لا شيء فيها فيحتمل انه اراد ذلك والله اعلم قوله انقطع عقد لي وقد قدمت
ان في رواية استعارت من اسماء قلادة فهلكت وقد قدمت لك ان القصة ... مرتين فيما مضى وذكرت لك
عن ابن القيم ان الذي سقط في المريسيع عقد اختها اسماء فانظر ذلك قبيل هذا واعلم ان العقد الذي سقط
في الافك من جزع ظفار كما في الصحيح كما سياتي فائدة قال شيخنا الشارح وورد في خبر ان ثمنه اثنا عشر درهما
كما ذكره ابن بطال قال شيخنا وقيل كان ثمنه يسيرا كما ذكره ابن التين قوله يطعنني هو بضم العين ويجوز فتحها
حكاهما الجوهري قوله الا مكان هو بالرفع استثناء مفرغ قوله فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اصبح كذا
في اصلنا فقام بالقاف قال ابن قرقول قوله في التيمم فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا في الموطأ وكذا عند
ابن السكن وعند المروزي وابي الهيثم وابي ذر والنسفي فقام وكلاهما صحيح والاول اوجه وعند ابي علي فقام رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى اصبح وهو وهم من الراوي قوله فانزل الله اية التيمم اعلم انه لم ينقل انه الوضوء وان كان نزل المائدة والنساء
ذكره وذلك لان الذي ظهر انها اية التيمم بدليل قوله وليس معهم ماء والله اعلم ثم اعلم انه يحتمل ان المراد الاية ... اول
الباب وهي التي في المائدة وقد ذكر في تفسير النساء من حديث هشام عن ابيه عن عائشة قالت هلكت قلادة لاسماء
فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم في طلبها رجالا فحضرت الصلاة وليسوا على وضوء ولم يجدوا ماء فصلوا وهم على غير
وضوء فانزل الله التيمم وفي نسخة يعني اية التيمم وكذا رواه البخاري في المائدة من حديث عمرو بن الحارث عن
عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عن عائشة فذكر الحديث وفيه فنزلت يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة الاية وفي الواحدي ذكرها
في سورة النساء عند قوله تعالى من سورة النساء فتيمموا صعيدا طيبا ثم ساق حديث البخاري وقال ابن العربي فيما
نقله شيخنا المؤلف هذه معضلة ما وجدت لدائها من دواء اذ هما ايتان فيهما ذكر التيمم في النساء والمائدة فلا نعلم ايتهما
عنت عائشة وجزم بعضهم بانها اية النساء والله اعلم قوله فقال اسيد بن حضير اسيد بضم الهمزة وفتح السين وحضير
بضم الحاء المهملة وفتح الضاد المعجمة صحابي جليل كبير القدر معروف قوله فبعثنا البعير اي اثرناه من بركه قوله
انا هشيم هو ابن بشير بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة ابو معاوية السلمي الواسطي حافظ بغداد عن عمرو بن دينار وابي الزبير
وعنه احمد وابن معين وهناد امام ثقة مدلس عاش ثمانين سنة توفي سنة ١٨٣ اخرج له ع له ترجمة في الميزان
قوله ح وحدثني سعيد بن النضر اما ح فقد تقدم الكلام عليها في اول هذا التعليق واما النضر فهو بالضاد المعجمة وهذا لا يشتبه
بنصر وشبهه ان نصرا بالصاد لا ياتي بالالف واللام وانما ياتي بها النضر بالمعجمة وقد تقدم ذلك الا انه قد يكون يشتبه على
بعضهم ممن لا يعرف ذلك قوله انا سيار هو بفتح السين المهملة ثم مثناة تحت مشددة وهو سيار بن سلامة ابو المنهال
الرياحي بكسر الراء وبالمثناة تحت البصري عن ابيه وابي برزة وعنه شعبة وحماد بن سلمة اخرج له ع وثقه ابن معين والنسائي
قوله سايزيد الفقير هو ابن صهيب الكوفي عن ابن عمر وجابر وعنه ابو حنيفة ومسعر وجماعة ثقة وانما قيل له الفقير لانه

كان يشكو فقار ظهره ليس به ابو عثمان قال ابو حاتم صدوق وقال ابن معين وغيره ثقة اخرج له خ م ت س خلا ت
قوله اعطيت خمسا لم يعطهن احد قبلي فذكرها اعطيت ولم يعطهن مبني لما لم يسم فاعلها ثم اعلم انه اجتمع لي
من الاحاديث التي وقفت عليها في الكتب الستة او بعضها او المسند او غير ذلك انه اعطيه عليه السلام ولم يعطه احد
قبله النصر بالرعب ومفاتيح الارض وحل الغنائم والارض مسجدا وطهورا والشفاعة يعني العظمى وجوامع الكلم
وتسميته احمد وامته خير الامم وختم به النبيون والايات من خواتيم سورة البقرة والمفصل من القران
وجعل صفوف امته كصفوف الملائكة وبعث في التغبير وفضلت على الانبياء بثلاث بالصلوات الخمس وغفر
لمن لا يشرك من امتي المقحمات وذكر خصلة هي مذكورة فيما تقدم وقال حسن صحيح وفضل ايضا على الناس
بان كل نبي سال وهو صلى الله عليه وسلم اخر مسالته الى يوم القيمة نعم لم ولمن شهد ان لا اله الا الله فيحتمل ان يكون
تاخيرا لها ويحتمل ان يكون انه الشفاعة فان كانت الشفاعة فقد تقدمت والا فهي غير ما ذكرت ويحتمل
انه تقدم هذه الخصال استفتاح باب الجنة فانه ايضا فضل على الناس به وساذكر في الشفاعات واعلم انه عليه
السلام فضل على الناس باشيا كثيرة المذكور هنا نوع منها قوله وطهورا هو بفتح الطاء والمراد المطهر ويجوز
ضمها وقد تقدم قوله ولم تحل لاحد قبلي هو مبني لما لم يسم فاعله وكذا في اصلنا وفي نسخة اخرى مسمى الفاعل
قوله واعطيت الشفاعة هي الشفاعة العامة التي تكون في المحشر لان الشفاعة في الخاصة جعلت لغيره
ايضا قال القاضي عياض وقيل شفاعة لا ترد قال وقد تكون شفاعة بخروج من في قلبه مثقال ذرة من ايمان
من النار لان الشفاعة لغيره انما جاءت قبل هذه وهذه مختصة به كشفاعة المحشر اهـ فائدة
للنبي صلى الله عليه وسلم شفاعات اولاهن الشفاعة العظمى هذه التي تقدمت والثانية في جماعة يدخلون
الجنة بغير حساب والثالثة في اناس قد استحقوا دخول النار والرابعة في جماعة دخلوا النار
فيخرجون منها والخامسة في رفع درجات ناس في الجنة والاولى من خصايصه وكذا الثانية قال النووي
في الروضة ويجوز ان تكون الثالثة ايضا يعني يكونان من خصايصه وما قاله في الثالثة قال القاضي عياض
في شرح مسلم له كما نقله النووي عنه انه يشاركه فيها من شاء الله وكذا نقله عنه القرطبي في التذكرة
والرابعة يشاركه فيها غيره من الانبياء والعلماء والاوليا وقال عياض القاضي ان شفاعته لاخراج
من في قلبه مثقال حبة من ايمان مختصة به وادلة يات شفاعات لغيره الا قبل هذه وقد قدمت ذلك عنه
والسادسة تخفيف العذاب عن من استحق الخلود في النار كما في حق ابي طالب فان قيل فما الجمع
بين هذا وبين قوله لعله تنفعه شفاعتي ولولا انا لكان في الدرك الاسفل من النار وكذا قوله تعالى فما تنفعهم
شفاعة الشافعين فجوابه انما شفاعة بالحال لا بالمقال بسببه صلى الله عليه وسلم خفف عنه او ان قوله تعالى
فما تنفعهم شفاعة الشافعين في الاخراج بالكلية ذكر هذا القرطبي والسابعة شفاعته لمن مات بالمدينة
المشرفة لما روى ت وصححه عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من استطاع ان يموت
بالمدينة فليمت بها فاني اشفع لمن مات بها والثامنة شفاعته لمن صبر على لاواء المدينة وجهدها وقد روى
مسلم من حديث ابي سعيد الخدري وغيره مرفوعا لا يصبر احد على لاواء المدينة وجهدها الا كنت له شفيعا او شهيدا
يوم القيمة قال بعض اهل العلم او بمعنى الواو وجاء في رواية خارج الكتب من رواية ابن عمر كنت له شفيعا
وكنت له شهيدا وقد ذكر وانه الكلام على ان له شفيعا او شهيدا غير ما ذكرت والله اعلم وله صلى الله عليه وسلم



شفاعة تاسعة لفتح باب الجنة والشفاعة العظمى في الاراحة من كرب الموقف وهما متغايرتان
وقد روى اما مسلم في صحيحه في كتاب الايمان بكسر الهمزة وهي وهم بنو ادم فيقولون يا ابانا استفتح لنا الجنة
الحديث قوله باب اذا لم يجد ماء ولا ترابا وجه مطابقة هذا الباب التبويب للحديث المذكور
قوله فيه فشكوا ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانزل الله التيمم وظاهره انهم صلوا بغير تيمم ولم ينزل اية التيمم
فلا ماء ايضا وقد جاء في رواية اخرى التصريح بانهم صلوا بغير وضوء وهي في مسلم فظهرت المطابقة وهذا
ظاهر الا انه يبلث عنه فلهذا ذكرته وفقدان الماء في حقهم كفقدان الماء والتراب بعد مشروعية التيمم لانهم
مامورون بالصلاة بالطهارة واذا عجزوا عن البعض اتوا بالباقي والله اعلم قوله من اسماء هي اختها لابيها
بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنهما ام عبد الله بن الزبير تقدم بعض ترجمتها توفيت بعد ابنها بقليل قوله
رجلا فوجدها اعلم انه في مبهمات ابن بشكوال فارسل رجلين من المسلمين في طلبها الحديث وسمى الرجلين
اسيد بن الحضير والزبير قال والشاهد لذلك ما في رواية ابن عاشه وغيرها انتهى وقال ابن شيخنا البلقيني
هو اسيد بن الحضير اعني في حديث الصحيح رجلا فوجدها كما في رواية بعث اسيد بن حضير وانا سامعه انتهى قوله
اسيد بن حضير تقدم ضبطه في الصفحة قبل هذه قوله خزاك الله هو بكسر الكاف وكذا بكذا وذلك وكذلك خطاب
لمونث وهذا في غاية الظهور قوله وبه قال عطا تقدم مرات ان هذا هو عطا ابن ابي رباح مفتي اهل مكة قوله
وقال الحسن تقدم مرارا ان هذا هو الحسن بن ابي الحسن البصري العالم المشهور قوله بالجرف هو بالجيم والرا المضمومتين
ثم الفا قال الدمياطي الجرف على ثلاثة اميال من المدينة اهـ وقال شيخنا الشارح قال الزبير الجرف على ميل من
المدينة وقال ابن اسحق على فرسخ وهناك كان المسلمون يعسكرون اذا ارادوا الغزو انتهى وفي المطالع
على ثلاثة اميال الى جهة الشام وعرف اليوم بسرحتيم وفيه حلل وكذا عزاه في المطالع قوله مربد النعم
المربد بكسر الميم قال شيخنا قال ابن التين رويناه بفتح الميم وهو في اللغة بكسرها انتهى واسكان الراء ثم موحدة
ثم دال مهملة قال الدمياطي والمربد وبين المدينة ميلان بعض من الاميال قوله عن الاعرج تقدم مرارا انه
عبد الرحمن بن هرمز الاعرج قوله سمعت عميرا مولى ابن عباس هو عمير بالتصغير ابن عبد الله الهلالي عن مولاه ام الفضل
وقيل انه مولى ابنها عبد الله وابن عباس وعنه سالم ابو النضر وجماعة مات بالمدينة سنة ١٠٤ اخرج له خ م د س تنبيه
قول عمير بن عبد الله كذا سمى اباه الذهبي في الكاشف والتهذيب تبعا للمزي وقد اعترض الحافظ علاء الدين مغلطاي شيخ
شيوخي على المزي في تسميته اباه عبد الله وقال ابن سعد وخليفة والبخاري ومسلم وابن ابي حاتم وابن حبان والنساى
في الكنى والتمييز والكنى لابي احمد والكنى لابي بكر بن ابي شيبة وابن صاعد والدولابي في تاريخه ويعقوب بن سفين في تاريخه
وابن خلفون في كتاب الثقات وابن اسحق في السيرة وجماعة يطول ذكرهم سمى اباه فينظر من سلف المزي في ذلك انتهى
قوله وعبد الله بن يسار هو بالمثناة تحت وبالسين المهملة هو مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم هذا لم ار له
رواية في الكتب الستة ولا في مصنفاتهم لكن ذكره ابن حبان في ثقاته فقال عبد الله بن يسار مولى ميمونة اخو سليمان
وعبد الملك وعطا بني يسار يروي عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عداده في اهل المدينة يروي عنه اهلها
وليس هو بصاحب سليمان بن صرد وخالد رقطه انتهى لفظه وذكره ابن ابي حاتم في كتاب الجرح والتعديل فقال ما لفظه
عبد الله بن يسار مولى ميمونة اخو سليمان بن يسار المدني هو اخو عبد الملك بن يسار واخو عطا بن يسار كانوا اخوة اربعة لم يزد على
هذا قوله في دخلنا على ابي جهيم بن الحارث بن الصمة ابو جهيم هذا هو بضم الجيم وفتح الهاء مصغر صحابي معروف واسمه عند البخاري

ابن الصمة بن عمرو ويقال ابن الصمة بن حارثة الانصاري الخزرجي له صحبة ورواية وعنه بسر وسلم ابا سعيد وعمير
مولى ابن عباس وعبد الله بن يسار له في الكتب حديثان اخرج له خ م رضي الله عنه قال الدمياطي الصمة عمرو بن عتيك
ابن عمرو بن مبذول عامر بن مالك بن النجار واخوه سعد له صحبة ايضا قتل بصفين مع علي وابوه كسر بالروحاء
يوم بدر فرد وضرب له رسول الله صلى الله عليه وسلم بسهمه واجره وقتل يوم احد عثمان بن عبيد الله بن المغيرة
المخزومي واخذ سلبه درعا ومغفرا وسيفا جيدا فنفله رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينفل سلبا غيره وقيل
يوم بئر معونة انتهى قوله بئر جمل هو بفتح الجيم والميم موضع بالمدينة فيه مال من اموالها وقد تقدم قبيله
ابن بئر جشم وتقدم في الجرف وانه من المدينة قوله واقبل رجل فسلم عليه هذا الرجل قال شيخنا زين الدين العراقي
انه ابو جهيم انتهى وقال شيخنا البلقيني روى الحديث الشافعي في الام من طريق ابرهيم بن محمد عن ابي الحويرث
عن الاعرج عن ابي الصمة قال مررت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبول فسلمت عليه فلم يرد علي حتى
قام الى جدار فحته بعصا كانت معه ثم مسح يده على الجدار فمسح وجهه وذراعيه ثم رد علي نفي هذا تعيين
المبهم وهو ابو جهيم نفسه كني عن نفسه انتهى وقد نقل شيخنا عن وفي شرحه للدارقطني والبلقيني قوله
عن الحكم هو ابن عتيبة تصغير عتبة تقدم وتقدم بعض ترجمته وان لهم اخر يقال له الحكم بن عتيبة ووهم البخاري فجعلهما
واحدا قوله عن ذر هو بفتح الذال المعجمة وتشديد الراء وهو ابن عبد الله بن زرارة الهمداني الكوفي
عن المسيب بن نجبة وعبد الله بن شداد وعنه عمر بن ذر ومنصور والاعمش هجره سعيد بن جبير للارجاء
اخرج له ع وهو موثوق وثقه ابن معين وغيره له ترجمة في الميزان وصحح عليه قال في ترجمته قال احمد لا
باس به هو اول من تكلم في الارجاء انتهى وقد قدمت في كتاب الايمان ان اول من تكلم المرجئة محمد بن الحسن بن الحنفية
وان له مصنفات وذكرت هنا كيف الجمع بين هذين الكلامين والله اعلم قوله جاء رجل الى عمر بن الخطاب هذا الرجل
لا اعرف اسمه قوله فلم اصب الماء هو بضم الهمزة وهو رباعي اصاب وجد قوله حدثنا حجاج هو ابن منهال
الانماطي البصري عن عوف وشعبة وعنه خ عن واحد عنه ايضا وروى عنه عبد بن حميد والكجي وكان دلالا
سمسارا ورعا ذا سنة وفضل توفي سنة ٢١٧ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به رحمه الله قوله عن الحكم
تقدم اعلاه انه الحكم ابن عتيبة وتقدم بعض ترجمته قبل ذلك قوله عن ذر تقدم الكلام عليه اعلاه قوله وقال
النضر انا شعبة اما النضر فقد تقدم انه بالضاد وان نضرا بالمهملة لا ياتي بالالف واللام وهذا هو ابن شميل بضم الشين
المعجمة ابو الحسن المازني البصري النحوي شيخ مرو ومحدثها عن حميد وهشام بن عروة وعنه ابن معين واسحق
والدارمي وهو امام صاحب سنة مات في سلخ سنة ٢٠٣ ع وقد تقدم ولكن طال العهد وهذا تعليق مجزوم به
فهو على شرطه والحكمة في الاتيان به انه اتى فيه الحكم بالسماع من ذر وهو مدلس وانتفى به ما يحذر
منه مع ان فيه فائدة اخرى وهي انه سمعه من ابن عبد الرحمن بن ابزى نفسه سعيدا ايضا فصح
ذر ضلا رجلا وزال التدليس وتعليقه هذا اخرجه في الطهارة عن اسحق بن منصور عن النضر به ○
قوله عن ابن عبد الرحمن بن ابزى تقدم انه سعيد وهذا ظاهر قوله كنا في سرية السرية قال يعقوب هي
ما بين خمسة انفس الى ثلاثمائة وقال الخليل هي نحو اربعمائة قوله فاجنبنا تقدم انه يقال اجنب الرجل
وجنب بضم الجيم وكسر النون والاول افصح قوله وقال تفل فيهما التفل هو بالمثناة فوق والمثلثة وهو
البصق القليل والنفث مثله الا انه ريح بغير بزاق وقيل انهما بمعنى وعليه يدل قوله فتفل فيهما البزاق بفتح وقيل

يومئذ



وقيل بعكس ما تقدم فيهما والتفل البزاق نفسه يقال فيه تفل يتفل ويتفل لغتان في المستقبل
قوله حدثنا محمد بن كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وبالثاء المثلثة قوله عن الحكم تقدم قريبا وتقدم بعيدا انه
ابن عتيبة وتقدم بعض ترجمته ووهم البخاري في جعلهما واحدا فيه قوله عن ذر تقدم اعلاه ترجمته وما
يتعلق به قوله عن ابن عبد الرحمن بن ابزى تقدم اعلاه انه سعيد قوله يكفيك الوجه والكفين
كذا في اصلنا بالنصب وفي نسخة طارئة في هامش اصلنا الوجه والكفان وهذه لا تحتاج كلاما واما التي
في اصلنا اي الوجه والكفين والجر على تقدير يكفيك مسح الوجه والكفين فحذف مسح وبقي الاعراب
والله اعلم قوله حدثنا مسلم تقدم انه مسلم بن ابرهيم الازدي الفراهيدي نسبة الى جده فرهود
وقد قدمت ان النسبة فراهيدي وفرهودي الحافظ ابو عمرو عن ابن عون حدثنا واخرنا
وعن قرة وهشام الدستوائي وشعبة وعنه خ د والدارمي وعمرو ومحمد بن الفريس وابو خليفة ولم يسمع
في البصرة قال ابن معين ثقة مامون توفي سنة ٢٢٢ في صفر اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به رحمه
قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم غير مرة ان بشارا بفتح الموحدة وشين معجمة مشددة وبندار وتقدم شيء من
ما هو البندار قوله غندر تقدم انه بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وانه محمد
ابن جعفر تقدم بعض ترجمته قوله وضوء المسلم هو بفتح الواو والطهور وتقدم انه يجوز ضم الواو قوله يكفيه
هو بفتح اوله ثلاثي وهذا ظاهر جدا قوله وقال الحسن تقدم مرارا انه الحسن بن ابي الحسن يسار البصري العالم
المشهور قوله يجزيه هذا يجوز فيه الثلاثي والرباعي جزا واجزا والله اعلم وهو في اصلنا مهموز رباعي قوله
وقال يحيى بن سعيد هذا الظاهر انه يحيى بن سعيد الانصاري لاني رايتهم ينقلون عنه في مسايل وقد تكرر
ذكره في مختصر المزني وذكره صاحب المهذب في اول الرضاع واول حد القذف ولم ينبه عليه شيخنا ولا غيره
وهو ابو سعيد يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو بن سهل بن ثعلبة بن الحرث بن زيد بن ثعلبة بن غنم بن النجار الانصاري النجاري
المدني التابعي القاضي قاضي المدينة المشرفة وقدمه المنصور العراق فولاه قضاء الهاشمية وقيل تولى القضاء
ببغداد ولم يثبت وقيل في تسميته انه يحيى بن سعيد بن قيس بن فهد والاصح وهو حافظ فقيه امام حجة اخرج له ع
مات سنة ١٤٣ قوله على السبخة هي واحدة السباخ وهي بفتح السين والباء الموحدة وهي الارض المالحة
وجمعها سباخ فاذا وصفت بها الارض قلت سبخة بكسر الباء قوله والتيمم هو مجرور معطوف على الصلاة
قوله حدثنا مسدد وفي نسخة هي في اصلنا وعليها علامة رواية ابن مسرهد واعلم ان هذا الرجل
مشهور جدا ولا يوجد مثل اسما ابائه واسمه مسدد بن مسرهد بن مسربل بن مغربل بن مطربل ابو الحسن
البصري وذكر ابن ماكولا عن ابي علي الحالدي انه مسدد بن مسرهد بن مسربل بن مغربل بن مرعبل بن ارندل بن سرندل
ابن عرندل بن ماشك بن المستورد الاسدي وقال احمد بن يونس الرقي حسب الى نعيم بالكوفة فقال من محدث
البصرة قلت مسدد بن مسرهد بن مسربل الاسدي فقال لو كان في هذه التسمية بسم الله الرحمن الرحيم كانت رقية
للعرب اسر وهو ابو الحسن الحافظ البصري عن جويرية بن اسماء وحماد بن زيد وابي عوانة وعنه خ د وابو حاتم
وابو خليفة مات سنة ٢٢٨ اخرج له خ د س ت قال بعضهم اسمه عبد الملك بن عبد العزيز ومسدد ومسرهد
لقبان قال ابن معين عن يحيى بن سعيد القطان لو اتيت مسددا فحدثته في بيته لكان يستاهل وسيأتي هذا الكلام
في هذا الصحيح وما الناس عليه كثير وثقه ابن معين وقال النسائي ثقة والعجلي فقال ثقة وقال ابن حنبل صدوق قوله

ما يحيى بن سعيد هذا هو القطان حافظ الاسلام ومحدث الدنيا الذي قال فيه احمد ما رأت عيناي مثل يحيى
ابن سعيد وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** ما عوف هذا هو عوف الاعرابي وانما قيل له الاعرابي لدخول درب
الاعراب قاله ابن دقيق العيد ابو الفتح العلامة روى عن ابي العاليه والنهدي وابي رجا وخلق وعنه القطان
وغندر وهوذه وعثمان بن الهيثم وخلق قال ثقه مات سنه ١٤٦ اخرج له ع له ترجمه في الميزان
**قوله** ابو رجا هذا هو العطاردي واسمه عمران بن تيم وقيل ابن ملحان وقدم وقيل ابن عبد الله ابو رجا
اسلم في حياته صلى الله عليه وسلم وروى عن عمر وعلي وعده وعنه ايوب وجرير بن حازم ومهدي بن ميمون وخلق
وكان عالما عاملا معمرا نبيلا من القرا مات سنه ١٠٧ وقيل سنه ١٠٨ اخرج له ع **قوله** عن عمران هذا هو ابن
حصين مصغرا وقد تقدم ان الاسما بالضم والكنى بالفتح وهو خزاعي ابو نجيد اسلم مع ابي هريره وعنه مطرف
ويزيد ابنا الشخير وجماعه وبعثه عمر الى البصره ليفقههم مناقبه كثيره منها ان الملايكه كانت تسلم عليه
كما رواه مسلم توفي سنه ٥٢ اخرج له ع **واما** ابوه الحصين بن عبيد بن خلف بن عبد نهم فذكره غير واحد
في الصحابه منهم ابن عبد البر وغيره وجزم الذهبي في تجريده وقال ذكره العلامه وروى له في اليوم والليله
قال المزي في ترجمته وكذا الذهبي في تذهيبه مختلف في اسلامه زاد المزي وقد قيل انه مات مشركا قال الشيخ
علا الدين مغلطاي فيه نظر ثم ذكر رد ذلك مطولا فانظره ان اردته من هامش التهذيب فانه فيه فوايد ولقد سمعتها
عنه من عنده تهذيب الكمال للمزي وكذا من عنده التذهيب للذهبي والله اعلم **قوله** كنا في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم
قال شيخنا المولف اختلف في تعيينه ففي مسلم من طريق ابي هريره حين قفل من غزوه خيبر بالخا المعجمه ورواه بعضهم
حنين قال والاول اغلط وصحح غير واحد قول من قال خيبر وفي حديث ابن مسعود ان نومه كان عام الحديبيه وذلك
في زمن خيبر يعني ذا قلنا انها في سنه ست قال وفي روايه بتبوك اخرجها البيهقي في دلايله ميسره ابيها وفي روا
حين قفل اي منها وقال شيخنا الشارح بعد ذلك قال ابن العربي ثبت في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم النوم عن الصلاه
ثلاث مرات احداها روايه ابي قتاده ولم يحضر مع النبي صلى الله عليه وسلم ابو بكر وعمر ثانيها روايه عمران بن الحصين
حضرها ابو بكر ثالثها روايه ابي هريره حضرها ابو بكر وبلال ووقع في حديث ابي قتاده بعث رسول الله صلى الله
عليه وسلم جيش الامرا فذكره وفيه نظر لان جيش الامرا كان في موته سنه ثمان ولم يشهدها عليه السلام لا تشك فيه عندنا ومن
تامل الاحاديث وجد نومه اكثر من مره ووجه الجمع بين الروايات فيه صعوبه وقال الشيخ محيي الدين في شرح مسلم
هذه الاحاديث جرت في سفرتين او اسفار لا في سفره واحده وظاهر الفاظها تقتضي ذلك انتهى وقال
قبل ذلك بقليل واختلفوا في هذا النوم هل كان مره او مرتين وظاهر الاحاديث مرتان انتهى والظاهر ان هذا من كلام
القاضي وقال ابن عبد البر في التمهيد في غزوه خيبر في الهدي لما ذكر حديث النوم عن الصلاه قفله عن خيبر قال وهذه اصح
من قول من قال كان ذلك في غزوه حنين ومن قال في روايته للحديث كان ذلك عام الحديبيه فليس بمخالف للروايه الاولى
وقال ايضا اعلم انه عليه السلام لما انصرف عن وادي القرى راجعا الى المدينه فلما كان ببعض الطريق سار ليله حتى اذا كان
ببعض الطريق عرس وقال لبلال اكلا لنا الليل فغلبه بلالا عيناه والقصه معروفه وقد روي ان هذه القصه كانت
في مرجعهم من الحديبيه وروي ايضا كانت مرجعه من تبوك وقد روي قصه النوم عن صلاه الصبح عمران بن حصين
ولم يوقت مرتها ولا ذكر في اي غزوه كانت وكذلك رواها ابو قتاده وكلاهما في قصه طويله محفوظه وروى مالك عن زيد بن اسلم
ان ذلك كان بطريق مكه وهذا مرسل وقد روى شعبه عن جامع بن شداد قال سمعت عبد الرحمن بن علقمه قال سمعت عبد الله





ابن مسعود قال اقبلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم زمن الحديبيه فقال النبي صلى الله عليه وسلم
من يكلأنا فقال بلال انا وذكر القصه ولكن قد اضطربت الرواه في هذه القصه فقال عبد الرحمن
ابن مهدي عن شعبه عن جامع ان الحارس فيها كان ابن مسعود وقال غندر عنه ان الحارس كان بلالا واضطربت
الروايه في تاريخها فقال المعتمر بن سليمان عن شعبه عنه انها كانت في غزوه تبوك وقد قال غيره عنه انها كانت في حجة
الحديبيه فدل على وهم وقع فيها وروايه الزهري عن سعيد بن المسيب سالمه من ذلك انتهى وكان ينبغي ان يوخر هذا الكلام الى ما
بعد ذلك ولكن احببت اتقدم الكلام الى ذلك **قوله** وانا اسرينا اي سرينا ليلا يقال سرى واسرى وقد قرى
فاسر وفاسر والاسم السرى وقال السهيلي في اول حديث الاسراء في روض الانف اتفقت الرواه على تسميته اسرا
ولم يسمه احد منهم سرى وان كان اهل اللغه قد قالوا اسرى وسرى بمعنى واحد فدل على ان اهل اللغه لم يحققوا
العباره وذلك ان القرا لم يختلفوا في التلاوه من قوله سبحان الذي اسرى بعبده ولم يقل سرى وقال والليل
اذا يسر ولم يقل يسرى فدل على ان السرى من سريت اذا سرت ليلا وهي موتنه تقول طالت سراك الليله
والاسرا متعد في المعنى لكن حذف مفعوله كثيرا حتى ظن اهل اللغه انهما بمعنى واحد لما راوهما غير متعديين الى مفعول
في اللفظ وانما اسرى بعبده اي جعل البراق يسري به كما تقول امضيته اي جعلته يمضي لكن كثر حذف المفعول لقوه الدلاله
عليه او للاستغناء عن ذكره اذ المقصود بالخبر ذكر محمد صلى الله عليه وسلم لا ذكر الدابه التي سارت به وجاز في قصه لوط ان
يقال فاسر باهلك اي سر بهم وان تعدا فاسروا باهلك بالقطع اي سيرهم ما يحملون عليه من دابه او نحوها ولم يتصور ذلك
في السرى بالنبي صلى الله عليه وسلم اذ لا يجوز ان يقال سرى بعبده بوجه من الوجوه فلذلك لم تات التلاوه الا بوجه
واحد في هذه القصه فتدبره وهو كلام حسن ولو مختصراه كان اولى بنا **قوله** فما ايقظنا الا حر الشمس هو بفتح الطا
فعل ماض ومفعوله وحر بالرفع فاعل **قوله** وكان اول من استيقظ فلان الى ان قال ثم عمر الرابع قال شيخنا الشارح
جا في روايه مسلم بن زرير عن ابي رجا قال اول من استيقظ ابو بكر ثم عمر وفي روايه ابي هريره وكان رسول الله صلى الله
عليه وسلم اولهم استيقاظا قال وهذا يدل على ان ذلك وقع اكثر من مره انتهى وقد قدمت كلام ابن قيم الجوزيه فانظره
فانه قريب ذكره وابو رجا تقدم انه عمران بن تيم وقيل ابن ملحان وقيل في اسم ابيه غير ذلك وقد تقدم بظاهرها **قوله** ما اصاب الناس
الناس بالنصب مفعول وهذا ظاهر **قوله** جليدا هو بفتح الجيم وكسر اللام اي قويا **قوله** لا ضير اي لا ضرر
لا يضر **قوله** بالوضو هو بفتح الواو الما وقد تقدم مرارا انه يجوز الضم **قوله** اذا هو برجل هو معتزل قال شيخنا
الشارح وقد سلف تعيين هذا المبهم ولم انظره انا في كلامه ولا رايته في مبهمات ابن شيخنا البلقيني بل تركه مسوحا **قوله**
فانه يكفيك هو بفتح اوله ثلاثي وهذا ظاهر جدا **قوله** فدعا فلانا كان يسميه ابو رجا قال شيخنا فلان هو عمران
ابن حصين وفيه وجعلني رسول الله صلى الله عليه وسلم في ركوب بين يديه قال ابن شيخنا والظاهر انه الزبير بن العوام
ثم ذكر المراه من عند البيهقي في دلايله **قوله** فابتغا الما اي اطلبا **قوله** فلقيا امراه هذه المراه لا اعرف اسمها
وقد اسلمت بعد ذلك كما في القصه **قوله** مزادتين المزاده بفتح الميم اكبر من القربه وقال ابن قرقول قيل المزاده التي
زيد فيها جلد ثالث بين جلدين ليتسع وقيل هي القربه الكبيره التي تحمل على الدابه سميت من الزياده فيها من غيرها
مفعله من ذلك وهو معنى الاول وفي الروايه بعينها **قوله** او سطيحتين قال ابن قرقول هو وعاء
من جلدين وقال ابن الاعرابي هي المزاده اذا كانت من جلدين احدهما على الاخر **قوله** هذه الساعه هي بالنصب
والجر كذا في اصلنا وعليها معا **قوله** ونفرنا خلوفا النفر بالتحريك تقع على جماعه من الرجال خاصه ما بين

الثلاثة الى العشرة لا واحد له من لفظه قال في المطالع اي جماعة رجالنا مسافرون والخلوف الذين غاب رجالهم عن نسائهم والنفر ما بين الثلاثة الى العشرة وقد يريد بها هنا بالنفر من بقي من النساء ويريد به الرجال الغيب وقوله خلوفا كذا في اصلنا حال سدت مسد الخبر كما قري ونحن عصبة وقد تقدم غيرها لعلي رضي الله عنه واما الرفع فظاهر قوله الصابي قال البخاري عقب هذا الحديث صبا خرج من دين الى غيره وقال ابو العالية الصابيين فرقة من اهل الكتاب يقرؤون الزبور انتهى وقال ابن قرقول هذا الصابي واسم الصباة جمع صاب مثل رام ورماة سهل همزه ثم حذفت ومن اظهر الهمزة قال الصباة مثل كافر وكفرة وصابيون مثل كافرين ومعناه الخارج من دين الى دين غيره والصابيون اهل ملة تشبه النصرانية وتخالفها في وجوه تعلقوا فيها بشي من اليهود فكانهم خرجوا من الدينين الى ثالث ومنهم من يعبد الملايكة ومنهم من يعبد الدراري اي الكواكب الدرية قال وقبلة صلاتهم مهب الجنوب ويزعمون انهم على ملة نوح عليه السلام انتهى قوله راوكما هو في اصلنا مهموز بالقلم وفيه نظر وانما هو معتل وهو غير مهموز اي شك قوله العزالي هو بفتح العين المهملة وبالزاي واللام وفي اخره مكسورة ولم يذكر ابن قرقول غيره وفي الصحاح والعزالى اخر المزادة الاسفل والجمع العزالي بكسر اللام وان شئت فتحت مثل الصحاري والصحارى والعذاري والعذارى قوله وكان اخر ذاك اي اعطاه اخر منصوب في اصلنا بالقلم على انه خبر مقدم وان اعطى الاسم في موضع رفع ويجوز رفع اخر ونصب ان اعطى لان كليهما معرفة وفي القران العظيم ليس البر ان تولوا وجوهكم فما كان جواب قومه الا ان قالوا اخرجوا بالنصب والرفع على قراءة من قرا بالرفع في الاية وليس البر بالنصب والرفع في السبع قوله فاوعك هو بقطع الهمزة رباعي قوله تفعل بها ما تفعل مبني لما لم يسم فاعله قوله وايم الله هو بوصل الهمزة عند اكثر النحويين وقد ذكر فيها الجوهري في صحاحه كلاما كثيرا ولغات فانظره لك ان اردته في يمن وقال ابن قرقول وايم الله تقطع الهمزة وقطعها وصلها وهو حلف قال الهروي وغيره كقولهم يمين الله وجمع ايمنا فيقال وايمن الله ثم كثر في الكلام فحذفوا النون فقالوا ايم الله وم الله وم الله وم الله ومن الله ومن الله وايمن الله وايم وكل ذلك قد قيل وبسبب هذا الاشتقاق لم يجعل بعضهم الالف اصلية وجعلها زايدة وجعل بعضهم هذه الكلمة عوضا من واو القسم وهو مذهب المبرد وكانه يقول والله لافعلن وروي عن ابن عباس انه قال ان يمين من اسما الله تعالى مثل قديره قال ابو الهيثم فاليامنه من اليمين فيمين وايامن مثل قدير وقادر قوله لقد اقلع هو مبني لما لم يسم فاعله قوله ملة هو بكسر الميم ثم لام ساكنة ثم همزة مفتوحة قبل تا التانيث قوله ودعيمة وسويقة هما بالتصغير في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي وكذا في نسخة الدمياطي وقال شيخنا يجوز فيه ضم الدال وفتحها قال ابن التين هما رواتان قوله وسويقة هو مشدد الياء انتهى فانظر قوله تعلمين بفتح اوله واسكان ثانيه وفتح ثالثه مخففا وفي نسخة الدمياطي مشدد اللام بالقلم قال الجوهري تعلم في موضع اعلم وفيه لغتان قوله حار زرينا قال في المطالع بكسر الراي ومعناه ما نقصنا وقال شيخنا مجد الدين في القاموس رزاه ماله كجعله وعلمه ورزه اصاب منه شيئا هذا قد ذكر في الماضي لعيس وقال شيخنا الشارح قال ابن التين ورويناه بكسر الراي وفتحها قوله ولكن الله الاسم الجليل في اصلنا مرفوع فعلى هذا لكن مخففة ولا مانع من تشديد لكن ونصب الاسم الجليل ويكون من اخوات ان اللهم الا ان تكون الرواية كذا قوله اسقانا

تعالى سقى واسقى لغتان وهما في القران نسقيكم مما في بطونها وكذا ذكره الخليل وابن القوطية وقال بينهما فرق تقال سقيته اي ناولته يشرب واسقيته جعلت له شربا يسقيها يشرب منه قوله احبستنا اي اخرت وكذا قوله ما حبسك اي اخرك قوله له الصابي تقدم الكلام عليه في الصفحة قبل هذه قوله باصبعها الاصبع فيها عشر لغات سلفا بلمزة ثم تثليث البا والعاشرة اصبوع فائدة شاردة في الانملة تسع لغات تثليث الهمزة وتثليث الميم ثلاثة في ثلاثة بتسعة وقد حكى عاشرة حكاها بعض مشايخي وهو انمولة ولغات الانملة حكاها ابن السيد وغيره قال شيخنا المشار اليه وافصح اللغات فتح الهمزة والميم قال وحكى اللبلي في شرح الفصيح عن ابن سيده في المحكم عن ابن جني انه في الانملة من اللغات مثل ما في الاصبع انتهى واذا كان كذلك ولغات الاصبع مشهورات وكذا الاصبوع ففيها الانمولة والله اعلم قوله يغيرون رباعي قوله الصرم هو بكسر الصاد المهملة واسكان الراء ثم ميم قال الدمياطي قال الخليل الصرم الطايفة من الناس انتهى وقال ابن قرقول الصرم القطعة من الناس ينزلون على الما بالمهمل قوله ما ادري وفي نسخة ما ادري انهولا في اخره وهو بضم الهمزة في اصلنا اي اظن وعن ابن مالك انه بفتح الهمزة وما بمعنى الذي وان بفتح الهمزة ومعناه الذي اعتقد ان هولا يدعونكم عمدا لا جهلا ونسيانا وقال غير ابن مالك يجوز ان يكون ما نافية وان بكسر الهمزة وادري بالدال ومعناه لا اعلم حالكم في تخلفكم عن الاسلام مع انهم يدعونكم عمدا قوله قال ابو عبد الله صبا مهموز وغير مهموز وقد تقدم في الصفحة قبل هذه قوله وقال ابو العالية هذا الظاهر انه رفيع بن مهران وذلك لانه من كبار التابعين وهو مخضرم ادرك الجاهلية والاسلام ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم اسلم بعده عليه السلام بسنتين وقد قدمنا بعض ترجمته قال ابو بكر بن ابي داود في كتاب شريعة القاري ليس احد بعد الصحابة اعلم بالقران من ابي العالية وبعده سعيد بن جبير ثم السدي ثم سفين الثوري ولا ذكروا له قولا بين العلما وابو العالية فيروز لم ارهم ترجموه بهذه الاشيا ولا ذكروا له قولا بين العلما والله اعلم ولم يذكره شيخنا بل قال انه ابن جرير في تفسيره قوله ويذكر ان عمرو بن العاصي يذكر مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم ان هذا تمريض لفظا وذكرت ان هذا مشعر بضعف اصله ولولا خوف الطول لذكرت كل ما ذكر فيه من الاحاديث بصيغة تمريض مما سبب ضعفه عنده والله اعلم وقد اخرج حديث عمرو ابو داود مطولا قوله ان عمرو بن العاصي تقدم الكلام على ال العاصي في اوايل هذا التعليق مطولا وكلام النووي ان الصحيح اثبات الياء فيه وفي ابن الهادي وابن ابي الموالي وابن اليماني وتقدم كلام ابن الصلاح في يا العاصي والله اعلم قوله فذكر للنبي صلى الله عليه وسلم ذكر مبني لما لم يسم فاعله قوله حدثنا بشر بن خالد وبكسر الموحدة وبالشين المعجمة قوله حدثنا محمد كذا في اصلنا وفي نسخة ولكن في الاصل وعليها علامة راو وهو غندر وقد تقدم ان غندرا بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وانه محمد بن جعفر وان ابن جريج لقبه بذلك والغندر المشغب بلغة الحجاز قوله عن سليمن هذا هو ابن مهران الاعمش ابو محمد الكاهلي تقدم مرارا قوله عن ابي وايل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمة المشهور احد الفقهاء العلما العاملين وتقدم بعض ترجمته وسياتي عقبه مسمى منسوبا لابيه قوله قال ابو موسى تقدم مرارا انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري الصحابي المشهور الكبير قوله عن الاعمش تقدم اعلاه انه سليمان بن مهران قوله اذا اجنب تقدم ان هذه هي اللغة الفصيحة وان فيه لغة اخرى وهي جنب بضم الجيم وكسر النون قوله كان يكفيك هو بفتح اوله ثلاثي

وقد تقدم وهو طاهر جدا قوله فما دري هو فعل الاخر دراية دري اي علم قوله لا اوشك اي لا اسرع يقال اوشك ان تفعل كذا بفتح الهمزة والشين ومعناه عند الخليل اسرع ان تكون كذا وقرب وقال ابو علي جعلوا له الفعل كانهم قالوا يوشك الفعل قال ابو علي مثل عسى الفعل قال ولا يقال يوشك في المستقبل ولا اوشك في الماضي وانكر الاصمعي اوشك ايضا انما يقال يأتي عنده مستقبلا والوشك السرعة وفي الصحاح والعامة تقول يوشك بفتح الشين وهي لغة رديئة قوله اذا برد بفتح الرا وتضم لغتان قوله باب التيمم ضربة ان نونت باباً مرفوعا فضربة مثله وان اضفت فضربة بالنصب حالا قوله حدثنا محمد بن سلام كذا في اصلنا وعلى سلام تشديد وعلامة راو وقد تقدم ان سلاما بتخفيف اللام على الاصح وتقدم بعض ترجمة محمد ابنه وقد ذكر هذا الحديث المزي في الاطراف في مسند عمار وعنه ابو موسى فقال في الطهارة عن عمرو بن حفص بن غياث وعن محمد عن ابي معوية فلم ينسبه قوله ابو معوية تقدم انه الضرير محمد بن خازم بالخا المعجمة وتقدم شيء من ترجمته وانه حافظ وانه كان مرجيا قوله عن الاعمش تقدم اعلاه انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي وتقدم قبل ذلك بكثير شيء من ترجمته قوله لا وشكوا تقدم الكلام عليه اعلاه قوله اذا برد تقدم ان فيه لغتين فتح الراء وضمها قوله فاجنبت تقدم ان هذه هي اللغة الفصيحة وان فيه لغة اخرى جنبت بضم الجيم وكسر النون قوله كما تمرغ هو بفتح اوله وثانيه وثالثه مع التشديد وهو محذوف احدى التائين وهو فعل مضارع مرفوع ومعناه معروف قوله زاد يعلى عن الاعمش اما الاعمش فقد تقدم اعلاه انه سليمان بن مهران واما يعلى فهو ابن عبيد الطنافسي اخو محمد وعمر عن يحيى بن سعيد والاعمش وعنه ابن نمير والصاغاني ثقة عابد وقال ابن معين ثقة الا في سفين الثوري مات في شوال سنة ٢٩ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وزياده يعلى بن عبيد لم ارها في شيء من الكتب الستة الا ما هنا وقال شيخنا وصله الاسماعيلي عن ابن زيدان عن احمد بن حازم قوله عن شقيق تقدم اعلاه انه ابو وايل شقيق بن سلمة قوله حدثنا عبدان تقدم اعلاه انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد ولقبه عبدان ولماذا لقب اول هذا التعليق قوله اخبرنا عبد الله تقدم انه ابن المبارك الزاهد العالم المشهور شيخ خراسان قوله اخبرنا عوف تقدم انه عوف الاعرابي وتقدم انه انما قيل له الاعرابي لدخوله درب الاعراب قاله ابن دقيق العيد ابو الفتح وتقدم بعض ترجمته وانه ليس بعربي قوله عن ابي رجا تقدم انه العطاردي وان اسمه عمران من ملحان او ابن تيم او ابن عبد الله تقدم بعض ترجمته قوله راى رجلا معتزلا تقدم ان هذا الرجل لا اعرفه ٥

## كتاب الصلاة باب كيف فرضت الصلاة في الاسراء الى باب الصلاة في القميص آخره

**سؤال** ان قيل اي الليلتين افضل ليلة القدر ام ليلة الاسرا وجوابه ان ليلة الاسرا في حق نبينا صلى الله عليه وسلم افضل من ليلة القدر وليلة القدر بالنسبة الى الامة افضل من ليلة الاسرا هذا جواب العلامة ابي العباس بن تيمية والله اعلم **فايده** اختلف العلماء في المعراج والاسرا هل كانا في ليلة واحدة ام لا وايهما كان قبل الاخر وهل كان ذلك كله في اليقظة او في المنام او بعضه في اليقظة وبعضه في المنام او انه اسري به ولا يقال يقظة ولا مناما حكى هذا ابن قيم الجوزية في الهدي وهل كان المعراج مرة او مرات وقد انكر هذا الاخير ابن القيم في الهدي وقال مغلطاي في سيرته الصغرى ان الاسرا كان في اليقظة بجسده وانه مرات وانه راى ربه بعيني راسه وحاصل الاقوال في الاسرا خمسة يقظة منام مرة يقظة ومرة منام الرابع الاسرا الى بيت المقدس في اليقظة وبروحه الى فوق سبع سموات والخامس الذي حكاه ابن القيم **تنبيه** ينبغي ان يعرف الفرق بين قوله كان الاسرا مناما وبين قوله اسرى

بروحه دون جسده قال ابن القيم وبينهما فرق عظيم الى ان قال فما كان النبي صلى الله عليه وسلم في مقام خرق العادات حتى شق بطنه وهو حي لا يتالم بذلك عرج بذات روحه المقدسة حقيقة من غير اماتة ومن سواه لا تنال ذات روحه الصعود الى السماء الا بعد الموت والمفارقة فالانبياء انما استقرت ارواحهم هناك بعد مفارقة الابدان وروح رسول الله صلى الله عليه وسلم صعدت الى هناك في حال الحياة ثم عادت وبعد وفاته استقرت في الرفيق الاعلى مع ارواح الانبياء ومع هذا فلها اشراف على البدن واشراق وتعلق به بحيث يرد السلام على من سلم عليه وبهذا التعلق راى موسى قايما يصلي في قبره وراه في السماء السادسة ومعلوم انه لم يعرج بموسى من قبره ثم رد اليه وانما ذلك مقام روحه واستقرارها وقبره مقام بدنه واستقراره الى يوم معاد الارواح الى اجسادها فراه يصلي في قبره وراه في السماء السادسة كما انه صلى الله عليه وسلم في ارفع مكان في الرفيق الاعلى مستقرا وبدنه في ضريحه غير مفقود واذا سلم عليه المسلم رد الله عليه روحه حتى يرد السلام ثم مثل ذلك بالشمس في علو محلها وتعلقها وتاثيرها في الارض وحياة النبات والحيوان بها وشان الروح فوق هذا ثم مثل بالنار تكون في محلها وحرارتها تؤثر في الجسم البعيد عنها مع ان الارتباط بين الروح والبدن اقوى واكمل واتم انتهى واختلفوا في تاريخ الاسراء كما سياتي قريبا وقد ذكر السهيلي خلاف السلف في الاسراء هل كان يقظة او مناما وحكى القولين وما يحتج به لكل قول منهما ثم قال وذهبت طائفة ثالثة منهم شيخنا ابو بكر بن العربي الى تصديق المقالتين وتصحيح المذهبين وان الاسراء كان مرتين احدهما في نومه توطيه وتيسيرا عليه كما كان بدء نبوته الرؤيا الصالحة ليسهل عليه امر النبوة فانه عظيم تضعف عنه القوى البشرية وكذلك الاسرا سهله الله عليه بالرؤيا لان هوله عظيم فجاء في اليقظة على توطئة وتقدمة رفقا من الله بعبده وتسهيلا عليه ورجح هذا القول ايضا للجمع بين الاحاديث الواردة في ذلك فان في الفاظها اختلافا وتعدد الواقعة اقرب لو وقع جميعها انتهى وقد قال ابن القيم انه حق وانه اصح الاقوال وفي مكان اخر من الهدي قال انه الصواب الذي عليه اهل النقل اسرى وحكى السهيلي قولا رابعا انه كان بجسده الى بيت المقدس في اليقظة ثم اسري بروحه عليه السلام الى فوق سبع سموات ولذلك شنع الكفار قوله اتيت بيت المقدس في ليلتي هذه ولم يشنعوا قوله فيما سوى ذلك وقد تكلم العلماء في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم لربه ليلة الاسرا ففي الصحيح عن مسروق عن عايشة انها انكرت ذلك وجاء مثل قول عايشة عن ابي هريرة وجماعة وهو المشهور عن ابن مسعود واليه ذهب جماعة من المحدثين والمتكلمين وروي عن ابن عباس انه راه ومثله عن ابي ذر وكعب والحسن وكان يحلف على ذلك وحكي مثله عن ابن مسعود وابي هريرة واحمد بن حنبل وسياتي الكلام في نقل ذلك عن احمد بن حنبل من عند ابن القيم وحكي عن الاشعري واصحابه واما ابن قيم الجوزية فانه قال وهي مسئلة خلاف بين السلف والخلف وان كان جمهور الصحابة بل كلهم مع عايشة كما حكاه عثمان بن سعيد الدارمي اجماعا للصحابة انتهى وهذا الاجماع نظر وفيه قال كعب ان الله قسم رؤيته وكلامه بين محمد وموسى فكلم موسى مرتين وراه محمد مرتين ومثله في المستدرك ايضا وفي مسلم عن ابي ذر هل رايت ربك قال رايت نورا وفي اخرى عنده نور اني اراه من حديث ابي ذر وقد قال احمد في حديث ابي ذر هذا ما زلت له منكرا وقال ابن خزيمة في القلب من صحة اسناده شيء مع ان في رواية احمد في حديث ابي ذر انه نور ورجال اسنادها رجال الصحيح وفي الطبراني الصغير والاوسط من حديث مجالد عن الشعبي عن ابن عباس انه كان يقول ان محمدا راى ربه مرتين مرة ببصره ومرة بفؤاده قال الطبراني لم يروه عن مجالد الا ابنا اسمعيل وفيهما ايضا عنه موقوفا نظر محمد الى ربه وقال عكرمة فقلت لابن عباس نظر محمد الى ربه قال نعم الحديث قال الطبراني لم يروه عن مهدي الاموي تفرد به حفص وفي تفسير النقاش عن ابن عباس انه سئل هل راى محمد ربه

فقال رآه راه راه حتى انقطع صوته وفي تفسير عبد الرزاق عن معمر عن الزهري وذكر انكار عايشة انه رآه
فقال الزهري ليست عايشة عندنا اعلم من ابن عباس وفي تفسير ابن سلام عن عروة انه كان اذا ذكر انكار عايشة
يشتد ذلك عليه وقول ابي هريرة في ذلك كقول ابن عباس انه راه وتقدم النقل عنه انكارها وقد وقف بعض المشايخ
في ذلك فقال ليس عليه دليل واضح ولكنه جايز ورويته تعالى في الدنيا جايزة وسوال موسى اياها دليل على جوازها
وحكى الشيخ محيي الدين النووي ترجيح القول بانه راه عن اكثر العلماء انتهى وقال السهيلي في المحصل من هذه
الاقوال انه راه لا على اكمل ما تكون الروية على نحو ما يراه في حظيرة القدس عند الكرامة العظمى والنعيم الاكبر ولكن
دون ذلك والى هذا يومي قوله عليه السلام رايت نورا واجاب بعضهم عن الاية وهو قوله تعالى لا تدركه الابصار بان
الادراك الاحاطة والله لا يحاط به **تنبيه** سبقت الاشارة اليه لما ذكر ابن القيم في الهدي رؤية النبي صلى الله
عليه وسلم في الجزء الثالث بحرمه قال وقد صح عنه انه قال رايت ربي تبارك وتعالى ولكن لم يكن هذا في الاسرا
ولكن كان بالمدينة لما احتبس عنهم في صلاة الصبح ثم اخبرهم عن روية ربه تبارك وتعالى تلك الليلة في منامه
وعلى هذا بنى الامام احمد وقال نعم راه فان رويا الانبيا حق ولا بد ولكن لم يقل احمد انه راه بعيني راسه ومن حكى
عنه ذلك فقد وهم عليه ولكن مرة قال راه ومرة قال راه بفواده فحكيت عنه روايتان وحكيت عنه الثالثة
من تصرف بعض اصحابه انه راه بعيني راسه وهذه نصوصه ماخوذة ليس فيها ذلك انتهى وفرض الصلاة الخمس كان
ليلة المعراج عن الواقدي كان ليلة السبت لسبع عشرة خلت من رمضان قبل الهجرة بثمانية عشر شهرا من مكة الى
السماء ومن يرى المعراج من بيت المقدس وانه هو والاسرا في تاريخ واحد فالاسرا كان في ليلة سبع وعشرين من ربيع
الاول قبل الهجرة بسنة وبعد المبعث بتسع او اثني عشر على حسب اختلافهم في ذلك وهذا هو المشهور وقيل
ان الاسرا وفرض الصلاة بعد المبعث بخمسين سنة واغرب منه انه اسري به من مكة وعرج به الى السما بعد مبعثه
بثمانية عشر شهرا قال ابن عبد البر ولا اعلم احدا من اهل السير قال ذلك ولا اسند قوله الى احد ممن يضاف اليه
هذا العلم وفي صبيحة ليلة المعراج كان نزول جبريل وامامته به عليه السلام انتهى ونقل القاضي انا قيل ما فيه في الاسرا
انه بعد المبعث بخمسة عشر شهرا **تنبيه** ورواية شريك وذلك قبل ان يوحى اليه سياتي الكلام عليها في كتاب التوحيد
حيث ذكرها البخاري وتوهيتها مع الفاظ غيرها وحصل في شهر الاسرا خمسة اقوال ربيع الاول
ربيع الاخر رجب رمضان وعند الماوردي انه في رمضان شوال وقد جزم النووي في الروضة
بانه كان في رجب وقال في الفتاوي انه كان في ربيع الاول وجزم في شرح مسلم بانه كان في ربيع الاخر تبعا للقاضي
ويحصل في السنة اقوال ايضا غالبها ذكرته فيما تقدم قبل هذا ومنها انه كان بعد المبعث بسنة ونصف وقيل
بخمس وهو الاشبه عند القاضي عياض في الشفا وقيل قبل الهجرة بعام وقيل بعد المبعث بخمسة عشر شهرا
ونقل شيخنا المولوي عن السدي قبل الهجرة بستة اشهر وقال ابن الجوزي كان قبل الهجرة بثمانية اشهر
وقال ابن عبد البر وغيره ان بين الهجرة والاسرا سنة وشهرين فهذه سبعة اقوال ثم اعلم ان افضل
عبادات البدن بعد الشهادتين الصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم واعلموا ان خير اعمالكم الصلاة رواه ابن ماجه
من حديث ثوبان باسناد جيد لكن من رواية سالم بن ابي الجعد عنه وقد قال احمد لم يسمع منه وذكره في الموطا
مرسلا معضلا قال بلغني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فذكره ورواه ابن ماجه ايضا من رواية عبد الله بن عمرو مرفوعا
وحديث ثوبان اصلح منه وقال ابن حبان في صحيحه خبر سالم بن ابي الجعد عن ثوبان منقطع ثم اخرجه من حديث حسان

ابن عطية عن ابي كبشة السلولي حدثه انه سمع ثوبان فذكر نحوه ولان الصلاة تلو الايمان الذي هو افضل القرب
واشبه به لاشتمالها على نطق باللسان وعمل بالجنان واعتقاد بالقلب كما هي فيه ولذلك سماها الله تعالى ايمانا فقال وما
كان الله ليضيع ايمانكم اي صلاتكم الى بيت المقدس كما ثبت مسندا في صحيح ابن حبان من حديث ابن عباس ولانها تجمع من القرب
ما تفرق في غيرها من ذكر الله تعالى ورسوله والامساك عن الاكل والكلام والاتيان بالقراءة والتسبيح والاستقبال
والطهارة والستارة الى غير ذلك مما لا يخفى انه من القرب مع اختصاصها بمقاصد تشتمل عليها كالركوع والسجود وهو
البدن احتراز من عبادة القلب وهي الايمان فانه افضل العبادات ولا يقال في العرف انه من عمل البدن قال الشيخ
ابن الرفعة في قول صاحب التنبيه افضل عبادات البدن الصلاة وقد ادعى بعضهم انه احترز عن العبادات المالية فانها
افضل من الصلاة لتعدي نفعها قال فان صح هذا لمنه يوضح ان العبادة المشتملة على المال والبدن افضل من المتمحضة وقد رجح
لجمعها بين الامرين وبه صرح القاضي حسين في اول الحج في هذا المعنى والاولى يقتضي انه كهو لانه مشتمل على عمل بدن ومال وقصد
لكن افضل من الصلاة بل اقول ان الخبر يدل بنصه على انه مقدم عليه حيث سئل عليه افضل الصلاة والسلام عن افضل الاعمال
فقدمه على الحج انتهى وبه قال ابن ابي عصرون قال النووي في شرح المهذب والمذهب الصحيح ان الصلاة افضل من الصوم
وساير عبادات البدن كما جزم به الشيخ لاحاديث فذكرها وقال صاحب المستظهري في الصيام اختلف في الصوم والصلاة ايهما
افضل فقال قوم الصوم افضل انتهى وما جزم به الماوردي فيه حيث قال الصوم افضل اعمال القرب وقال اخرون الصلاة
افضل وقال اخرون الصلاة بمكة افضل والصوم بالمدينة افضل والاول اصح قال ابن الرفعة وادعى الماوردي في الحج
ان الطواف افضل من الصلاة ورجحه ابن عبد السلام وللغزالي في المسالة كلام وكذا لابن عبد السلام وبه يطول الكلام قال النووي
في شرح المهذب واعلم انه ليس المراد بقولهم الصلاة افضل من الصوم ان صلاة ركعتين افضل من صيام ايام او يوم فان الصوم افضل من
ركعتين بلا شك وانما معناه ان من لم يمكنه الاستكثار من الصلاة والصوم واراد ان يستكثر من احدهما ويكون غالبا عليه منسوبا اليه الاكثار
منه ويقتصر من الاخر على المتاكد منه فهذا محل الخلاف والتفضيل والصحيح تفضيل الصلاة انتهى وقال العبادي في الزيادات
الاشتغال بحفظ ما زاد على الفاتحة من القران افضل من صلاة التطوع لان حفظه فرض كفاية نقله النووي عنه في شرح المهذب
واقره عليه **وقوله** صلاتنا سنة وتطوعها افضل التطوع يعم ما بحثنا المتقدم قال النووي في شرح المهذب
فان قيل يرد عليه الاشتغال بالعلم فانه افضل من تطوع الصلاة كما نص عليه الشافعي وساير الفقهاء فالجواب ان هذا الايراد
غلط وغفلة من مورده لان الاشتغال بالعلم فرض كفاية وكلامنا هنا في صلاة التطوع والله اعلم وقد اطلنا الكلام في ذلك
لان الكلام يجر بعضه بعضا ولكن فيه فوايد لا يستغنى عنها والله اعلم **قوله** حدثني ابو سفيان تقدم انه صخر بن حرب بن امية
ابن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الاموي والد معاوية ويزيد وام حبيبة رضي الله عنهم وتقدم انه مشهور الترجمة فلا نطول
**قوله** في حديث هرقل تقدم انه هرقل فيه لغتان هرقل بفتح الراء وكسر الهاء والثانية بكسر الهاء واسكان الراء وكسر
القاف وتقدم بعض ترجمته وانه ملك احدى وثلاثين سنة من الهجرة وتقدم ما قال العلماء فيه **قوله** والعفاف هو بفتح العين
وهو ترك المحارم وترك خوارم المروءة **قوله** الليث تقدم انه ابن سعد العلم المشهور الصالح احد الاجواد **قوله** عن يونس
تقدم مرارا انه ابن يزيد الايلي احد الاثبات تقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب العالم المشهور **قوله** كان ابو ذر يحدث تقدم ان ابا ذر جندب بن جنادة وتقدم فيه نسبه وبعض
ترجمته رضي الله عنه وقد شبهه عليه السلام في زهده بعيسى بن مريم **قوله** فرج عن سقف بيتي فرج مبني لما لم يسم فاعله
ومعناه شق وانما لم تدخل الملايكة من الباب بل من السقف لتكون اوقع في القلب صدق ما جاء وابن ابي الجمع بين هذا وبين
الروايات في ذلك في الاسرا ان شاء الله تعالى **قوله** وانا بمكة هذا مما لا اعلم فيه خلافا ان الاسرا كان بمكة ووقع في غير

والمراد عينا اليقين اصلا
اوليا فكان ... تابعا
حاليا فيه ... والعلم
ليس ان الجهاد لا ... بالحج

العلامه عز الدين سلطان العلما في سوره سبحان ما لفظه وقيل اسري به مرتين بمكه والمدينه في اليقظه والنوم انتهى
فانظر ما اغرب هذا ويحتمل ان يكون ذلك قلم ويحتمل ان يكون من النساخ والله اعلم **قوله** فشرح صدري فرج بالتخفيف
مبني للفاعل **قوله** صدري يلي آخره في هذا دلاله علي ان شرح الصدر كان ليله المعراج وفعل ذلك لزياده الطمانينه
وفي السيره لابن اسحق ان الشق عرض له حين كان مسترضعا عند حليمه ومعناه في صحيح مسلم وقد تكلم ابن حزم في روايه
شق الصدر في الاسرا واعلم انه في الدلايل لابي نعيم والاحاديث الجياد للشيخ ضيا الدين المقدسي محمد عبد الواحد
انه شق صدره وعمره عشر سنين ذكره شيخنا المولف وذكره مكانا آخر وقال اشار ابو نعيم في غرابته اسر وقد رايت اسنا
في المسند لاحمد من روايه عبد الله ابنه من حديث ابي هريره وانا ابن عشر سنين واشهر وقد ذكر الدولابي كما نقله ابن سيد الناس
عنه في سيرته بسند الي ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم انه كان من بدو امر رسول الله صلي الله عليه وسلم انه راي في المنام رويا
فشق عليه فذكر ذلك لصاحبته خديجه بنت خويلد فقالت له ابشر فان الله لا يصنع بك الا خيرا فذكر لها انه راي ان بطنه
اخرج فطهر واعيد كما كان وعن القرطبي المفسر انه ذكر عن مسند ابي داود الطيالسي انه شق صدره بحرا حين جاءه
الملك برايه قال ان ذلك اتفق له ثلاث مرات مره عند حليمه ومره بحرا ومره ليله الاسرا فتحصل من الروايات عند طرح حليمه
ولما كان له عشر سنين او عشر سنين واشهر وما ذكره الدولابي وليله الاسرا فهذه خمس روايات خمس مرات والتعدد
احسن لما في روايه الدولابي انه كان من بدو امره فالظاهر انه اراد من بدو امر النبوه ويجمع بين الروايات فيقال
كما قال الجمهور ان الشق مرتين عند حليمه وليله الاسرا ان هذا في اليقظه واما في النوم كما ذكره الدولابي فلعله رآه
وله عشر سنين وعشر سنين واشهر فاسقط الاشهر في روايه وفي روايه اثبتها ثم اخبر خديجه بالرويا حين تزوج
بها فانه ليس في قصتها انه راي تلك الليله ولا تلك الايام وكذا الباقي ان قلنا ان الاسرا كان يقظه كما هو الصحيح وان قلنا
انه منام كما في قول في المسله فالشق مره واحده والباقي منام والظاهر التعدد وان المنام مره والباقي يقظه والله اعلم
اي ذلك كان **قوله** ثم جاء بطست هو بما فيها من اللغات وهو فتح الطا واسكان السين وقال بكسر
الطا وفي الطس بتشديد السين وحذف التاء وطس ايضا وجمع طساس وطسوس وطسات **قوله** من
ذهب ممتلي حكمه وايمانا **فايده** اخذ بعض الفقها من هذا جواز تحليه المصحف ذكره نقله السهيلي عنه واستحسنه
وهو حسن ظاهر **قوله** ممتلي حكمه واما انا ذكر ممتليا علي معني الاناء لان الطست مونثه وقد قال بعض النحويين كل
ملتزم قد يونث لانه قال له بعيره طسيسه **قوله** حكمه بالنصب علي التمييز وايمانا معطوف عليه **فايده**
ان قيل كيف يملي الطست بالحكمه والايمان وليسا بجسم قيل هذا ضرب مثل للكشف بالمحسوس ما هو معقول
وقيل ان الطست كان فيه شي يحصل به كمال الايمان والحكمه وزياده لهما فسمي ايمانا وحكمه لكونه سببا لهما
قال النووي متفقا عليه **قوله** فعرج به عرج بفتح العين والراء لازم لا يجوز ان
يبني للمفعول منه علي راي الجمهور **قوله** لخازن السما افتح ان قيل ما اسم خازن السما الدنيا فالجواب
انه في معجم الطبراني الاوسط علي ما ظهر لي من اصطلاح شيخنا نور الدين الهيثمي الذي افرد زوايد المعجمين الصغير والاوسط
علي الكتب السته من حديث ابي سعيد الخدري فذكر شيا الي ان قال فيه فاذا انا بملك يقال له اسمعيل جاء له من ربهم
وهو صاحب السما الدنيا والمراد ان المراد بصاحب السما الدنيا خازنها **فايده** اسمعيل معناه يطيع الله قال السهيلي
وهو اسمعيل بن ابرهيم صلي الله عليهما وسلم عن ابن هشام في غير السيره **قوله** ارسل اليه هو استفهام محذوف الاداه
وهو مبني لما لم يسم فاعله ومعناه ارسل اليه للاسرا والا فلا يخفي علي اهل السموات بعثته قال السهيلي ولو اراد
بعثه الي الخلق لقالوا وبعث اليه مع انه يبعد ان يخفي علي الملايكه بعثه الي الخلق فلا يعلمون به الا ليله الاسرا اسر



وقال النووي في هذا القول انه الصحيح قال ولم يذكر الخطابي وجماعه من العلما غيره غيره وان
كان العلقي قد ذكر خلافا واشار الي الخلاف في انه استفهم عن اصل البيعه او عما ذكرته اسر **قوله** اسوده
هو جمع سواد مثل قذال واقذله وهو الشخص وسواد كل شي شخصه **قوله** نسم بنيه هو بفتح النون
والسين المهمله اي ارواح بنيه وهو جمع نسمه بفتحهما وهي الانسان وقيل النفس وحكي الاذرعي ان النسمه
النفس والروح لا حاجه في جوفه فاذا روح فهي نسمه والله اعلم **قوله** ولم يثبت كيف منازلهم يثبت بضم اوله
وبعد الها الثا المثلثه موحده مكسوره كذا هو في اصلنا بالقلم وكذا هو في اصلنا علم ومعناه بين **قوله** وابرهيم
في السادسه اعلم انه سياتي في آخر البخاري ان ابرهيم في السادسه كما هنا وان موسي في السابعه وذلك من حديث
شريك وقد ذكر الحاكم انه وهم في ذلك وانه تواتر ان ابرهيم في السابعه اسر فان كان الاسرا مرتين فلا اشكال
وان كان مره واحده فهذا هنا من حديث انس وفي الملايكه من حديث انس انه في السابعه وفي الملايكه الراوي عنه قتاده
عن انس عن مالك بن صعصعه وهنا ابن شهاب وهو الزهري عن انس عن ابي ذر واختلف موسي هل هو في السابعه
او السادسه ففي آخر الصحيح من حديث شريك انه في السابعه وهو وهم منه واحتج بانه في السابعه بانه اول من تربع
ولذلك كلمه في بعض الصلاه قاله ابن التين وهذه مسله اشكلت علي وسوف اذكره آخر الصحيح عنا جوابين ان شا الله
تعالي وقدره فانظرهما من هناك **قوله** بادريس وقول النبي صلي الله عليه وسلم مرحبا بالنبي الصالح والاخ
الصالح اختلف الناس علي قولين في ادريس هل هو في عمود النسب الشريف ام لا فقال ابن اسحق والاكثرون
ان خنوخ هو ادريس وانكره آخرون وقالوا ليس في عمود النسب وانما ادريس الياس واختاره ابن العربي وتبعه
السهيلي لهذا الحديث حيث قال والاخ الصالح وقال في آدم بالابن الصالح وكذلك ابرهيم وفي ادريس بالاخ قال
النووي يحتمل انه قال تلطفا وتادبا وهو اخ وان كان ابنا فالانبيا اخوه والمومنون اخوه اسر وقال ابو العباس ابن المنير
اكثر الطرق علي انه خاطبه بالاخ الصالح قال وقال لي ابن ابي الفضل صحت لي طريق انه خاطبه فيها بالابن الصالح وقال
المازري ذكر المورخون ان ادريس جد نوح فان قام دليل علي ان ادريس رسل لم يصح قول النسابين انه قبل نوح لاخبار
نبينا عليه الصلاه والسلام في الحديث الصحيح ايتوا نوحا فانه اول رسول بعثه الله الي اهل الارض وان لم يقم دليل جاز
ما قالوا وصح ان ادريس كان نبيا ولم يرسل قال السهيلي وحديث ابي ذر الطويل يدل علي ان ادم وادريس رسولان
اسر قال شيخنا المولف وقد اخرجه بطوله ابن حبان **قوله** قال ابن شهاب هو الزهري الذي تقدم مرارا ولم يحل
ابن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قوله** فاخبرني ابن حزم قال الدمياطي ابن حزم هو ابو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم
ابن زيد بن لوذان بن عمرو بن عبد عوف بن مالك بن النجار قاضي المدينه زمان الوليد واميرها زمن ابن عمه سليمان
سنه ١٢٠ وقد بلغ عمره ٨٤ سنه قتل ابوه يوم الحره وروايه ابي بكر عن ابي حبه منقطعه لانه قتل يوم احد واخوه لابويه النعمان
ابن ثابت بن النعمان بن اميه بن البرك وهو ابن القيس بن ثعلبه شهد مع اخيه لابيه جبير بدرا واحدا وقتل بخيبر واخوهما
لامهما سعد بن خيثمه اسمهم هند بنت اوس بن عدي بن اميه اسر وهذا قد ذكره قبله الرشيد العطار وزاد ومن خطه
نقلت حديث وقع في اثنايه القاطعه ايضا انما نظرا اخرجه م في كتاب الايمان من حديث ابن شهاب عن انس بن مالك
عن ابي ذر رضي الله عنهما في المعراج وفيه قال ابن شهاب واخبرني ابن حزم ان ابن عباس وابا حبه الانصاري يقولان
قال رسول الله صلي الله عليه وسلم عرج بي حتي ظهرت لمستوي اسمع فيه صريف الاقلام وابن حزم هو ابو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم
الانصاري المدني قاضيها يقال اسمه ابو بكر وكنيته ابو محمد وقال اسمه كنيته ولا نعلم له عماما احدا من الصحابه رضي الله عنهم

وانما يروي عن ابيه وعمر بن عبد العزيز وعمره بنت عبد الرحمن وغيرهم من التابعين وان كان ابوه ولد
في حياه رسول الله صلى الله عليه وسلم سنه تسع من الهجره وقيل سنه عشر لكنه معدود في التابعين فلهذا روايه ابي
بكر بن حزم عن ابي حبه الانصاري البدري فغير متصله بلا شك لان ابا حبه قتل يوم احد وكانت غزوة احد في السنه
الثالثه من الهجره وابو بكر بن حزم توفي سنه عشرين ومايه ابن اربع وثمانين سنه فيما ذكره غير واحد من العلماء فيكون مولده
على هذا سنه ست او سبع وثلاثين من الهجره فلا يتصور ادراكه واما روايته عن ابن عباس فغير معروفه لكنها جايزه ممكنه
لادراكه له لان ابن عباس رضي الله عنهما توفي سنه ثماني وستين من الهجره وقيل سنه تسع وستين وقيل سنه سبعين فادراكه
له معلوم غير مشكوك فيه وسماعه منه ممكن جايز وهذا محمول على الاتصال عند مسلم رحمه الله حتى يقوم دليل على انه لم
يسمع منه والله اعلم وابو حبه البدري اسمه عامر وقيل مالك وقيل ثابت واختلف في ضبطه على ثلاثه
اقوال فقيل ابو حبه بالباء الموحده وقيل بالنون وقيل بالياء المثناه من تحتها والصحيح الاول ذكر ذلك ابن عبد البر
في استيعابه بنحوه وقيل في اسمه غير ذلك ولا خلاف انه بالحاء المهمله والله اعلم انتهى لفظه بحروفه والرشيد العطار
حافظ كبير توفي في جمادى الاولى سنه اثنتين وستين وستمايه وله ثمان وسبعون سنه وهو الحافظ رشيد الدين ابو الحسين يحيى بن علي
ابن عبد الله بن علي بن مفرج القرشي الاموي النابلسي ثم المصري المالكي ترجمته معروفه روى عنه الحافظ الدمياطي
شيخ شيوخنا والحافظ جمال الدين الظاهري والدمياطي وخلق والله اعلم ان الدمياطي اخذ ما ذكره من شيخه
الرشيد العطار وقد ذكر الحافظ العلايي ابا بكر بن حزم في مراسيله ولم يذكر انه ارسل الا عن جده ونقل ذلك
عن التهذيب ولم يقع له هذا المكان وهو مكان حسن **قوله** ان ابن عباس تقدم الكلام عليه اعلاه انه ممكن لقاوه
ولكن ابا بكر بن حزم لم يسمع من احد من الصحابه وان هذا جايز على قواعد مسلم لانهما متعاصران جمعهما وقت واحد
ولم يذكر ابو بكر بتدليس فهو محمول عند مسلم على السماع والله اعلم **قوله** وابا حبه الانصاري تقدم الكلام اعلاه في
روايه ابي بكر بن حزم عن ابي حبه وانها منقطعه وتقدم الكلام في ضبطه اي حبه اعلاه فاغنى عن اعادته هنا وتقدم الكلام
في اسمه ويقع عليه انه قيل ابن عمرو وقد اختلف اصحاب المغازي في اي حبه الانصاري وابي حبه البدري
هل هما واحد او اثنان وهل هما بالباء او النون **قوله** ثم عرج بنا تقدم ان عرج الاذم لا يبنى منه على الصحيح
**قوله** حتى ظهرت اي علوت **قوله** لمستوى هو بفتح الواو كذا قيده النووي وهو في اصل سماعنا على
العراقي منون وكذا في اصلنا علم وهو المصعد والمكان العالي يقال استوى الى الشي وعليه اذا علاه عليه وهو
عباره عن نضا فيه استوا **قوله** صريف الاقلام الصريف بفتح الصاد المهمله وكسر الراء وبالفاء في اخره وهو
صوت حركتها وجريها على المخطوط فيه مما تكتبه الملايكه من اقضيه الله سبحانه من اللوح المحفوظ او ما شا الله تعالى
من امره وتدبيره وقال بعضهم صريرها بالراء في اخره عوض الفا وهو الاشهر في اللغه حكاه بعضهم عن عبد الغافر
الفارسي كما نقله شيخنا عنه قال ولا يتم له **قوله** قال ابن حزم وانس بن مالك ابن وانس من فوهان وقايل
قال ابن حزم هو ابن شهاب الزهري فروى هذه الزياده عن ابن حزم وانس بن مالك عنه عليه السلام فيكون
هذه الزياده في الحديث معضله او منقطعه من جهه ابن حزم وذلك لما تقدم من ان ابن حزم لم يسمع من احد من الصحابه وقد
قال بعض الحفاظ انه من اتباع التابعين فاذا قلنا انه من التابعين فيكون الزياده مرسله وان قلنا من اتباعهم
فمعضله وابن شهاب لا شك انه سمع من انس وابن حزم وفي هذا الكلام وضبط انس كونه بالرفع محافظ على كلام
الرشيد ان ابا بكر بن حزم لم يسمع من احد من الصحابه ومتى قلنا ان انسا منصوب يكون ابن حزم رواه عن انس





لان ان وعن وقال في حق خبر المدلس هو محمول على السماع وابو بكر ليس مدلسا فيكون محمولا على السماع
ويعوت قول الرشيد انه لم يسمع من احد من الصحابه مع اني لم ار له روايه في الاطراف عن انس في شي من الكتب
السته ولم ار عبد الغني في الكمال ولا الذهبي في التذهيب ذكرا انسا فيمن روى عنه ابو بكر هذا وعلى هذا فيتعين
الرفع في انس ولا عبره بما ضبط في بعض نسخ البخاري بالقلم وفي حديث اخر كلما عاد وضع خمسا بالنصب والله اعلم
**قوله** فوضع شطرها وفي روايه مالك بن صعصعه كما سياتي في المعراج فوضع في كل مره عشرا وفي الخامسه
امر بخمس وفي حديث اخر كلما عاد وضع خمسا والخمس داخل في العشر والراوي في روايه عشرا عشرا اختصر
الروايه المطوله فمعنا يريدان يجمع بين روايه عشر عشر وبين روايه فوضع عني شطرها ووجه الجمع ان الشطر
هو الجزء لا النصف قاله القاضي عياض **فايده** انما اعتنى موسى عليه السلام بهذه الامه واخ
على نبيها ان يشفع لها وسال التخفيف عنها لانه عليه السلام والله اعلم حين قضى اليه بالجانب الغربي وراى
صفات امه محمد صلى الله عليه وسلم في الالواح جعل يقول اني اجد في الالواح امه صفتهم كذا اللهم اجعلهم
امتي فيقال له تلك امه محمد احمد حتى قال اللهم اجعلني من امه احمد وهو حديث مشهور في التفسير فكان
اشفاقه عليهم واعتناوه بهم كما يعتنى بالقوم من هو منهم قاله السهيلي في روضه رحمه الله وكانت امه موسى صلى الله
عليه وسلم كلفت من الصلاه ما لم تكلف غيرها فثقلت عليهم فخاف على امه النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك سمعت
شيخنا العلامه البلقيني رحمه الله تعالى يقول ما احفظ منه في مجموع ما حفظ فقيه وقته سراج الدين ابا حفص عمر بن رسلان بن نصير البلقيني
الشافعي بمدرسته بالقاهره يقول ما معناه او نحوه انما قصد موسى صلى الله عليه وسلم مع التخفيف على امه محمد صلى الله عليه وسلم
تكرار رويه محمد صلى الله عليه وسلم وذلك لان موسى عليه السلام سال ربه الرويه فمنعها وعلم انه عليه السلام
قد راى ربه فجعل يقصد تكرار رويه من راى لعلي اراهم واري من يراهم **قوله** وهي خمسون لا يبدل القول
لدي ورجعت الى موسى فقال ارجع ربك اعلم ان هذا اللفظ سيا تم الكلام عليه في اخر الصحيح وانه وهم
ولا يجوز ان يقول موسى هذا بعد قول الله تعالى لا يبدل القول لدي والمراجعه والله اعلم ويحتمل انه قال قبل
ان يعلم انه تعالى قال لا يبدل القول لدي والله اعلم **قوله** الى سدره المنتهى فان قلت لم اختيرت السدره
لهذا الامر دون غيرها من الشجر قيل لانها تختص بثلاثه اوصاف ظل مديد وطعم لذيذ ورايحه ذكيه
فشابهت الايمان الذي يجمع قولا ونيه وعملا فظلها من الايمان بمنزله العمل لتجاوزه وطعمها بمنزله النيه لكمونه
ورايحتها بمنزله القول لظهوره قاله شيخنا الشارح رحمه الله **قوله** حبايل اللولو قال ابو العباس الداني عياض
حبايل تصحيف من الكاتب بلا شك والصواب جنابذ واحدها جنبذه وهو القباب وقد ورد في كتاب الانبياء
من حديث يونس جنابذ على الصواب ورواه مسلم من حديث ابن وهب عن يونس وفيه جنابذ كما نحن على الصواب
الا ان في المطالع حبايل اللولو كذا لجميعهم في ح وفي مسلم جنابذ اللولو وهو الصواب وقد جا في حديث اخرجناه
فيه قباب اللولو والجنابذ جمع جنبذه وهي القبه وقال ابن دحيه في صحه الروايه ان الحبايل القلايد او يكون من
حبال الرمل اي فيها اللولو كحبال الرمل او من الحبله وهو ضرب من الحلي معروف قال وكل هذا الحبل ضعيف
وهو بلا شك تصحيف من الكاتب والحبايل انما تكون جمع حباله او حبيله انتهى **فايده** مما في الجنه كثرا لقاوه
صلى الله عليه وسلم لادم عليه السلام في السما الدنيا ولابراهيم صلى الله عليه وسلم في السماء السابعه وغيرهما من الانبيا الذين لقيهم
في غيرها بين السماين والحكمه في اختصاص كل واحد منهم بالسماء التي راه فيها وسوال اخر في

احتصاص هولآ الانبيآ باللقآ دون غيرهم وان كان راي الانبيآ كلهم فما الحكمه في احتصاص هولآ الانبيآ بالذكر
دون غيرهم قال السهيلي وقد تكلم ابو الحسن بن بطال في شرح البخاري على هذا السوال فلم يصنع شيئا
وعري كلامهم مما الذي اشار اليه ان الانبيآء لما علوا ابتدروه عليهم ابتدروا واليا الغايه ابتدار الغايب للغايب
القادر فنهم من اسرع ومنهم من ابطا ولا هذا المعنى اشار ولم يزد عليه قال السهيلي والذي اقول في هذا ان ماخذ
فهمه من علم التعبير فانه من علم النبوه واهل التعبير يقولون من راي نبيا بعينه في المنام فان رويآه يودن بما يشبه
من حال ذلك النبي من شده او رخآء او غير ذلك من الامور التي اخبر بها عن الانبيآء في القران والحديث وحديث
الاسرآ كان بمكه ومكه حرم الله وامنه وقطانها جيران الله تعالى لان فيها بيته فاول ما راي من الانبيآ ادم الذي
كان في امن الله وجواره فاخرجه عدوه ابليس منها وهذه القصه تشبهها الحاله الاولى من احوال النبي عليه السلام حين اخرجه
اعداوه من حرم الله وجوار بيته فاشبهت قصته قصة ادم مع ان ادم عرض عليه ارواح ذريته البر والفاجر فكان في
السمآء الدنيا بحيث يري الفريقين لان ارواح اهل الشقآ لا تلج السمآ ولا تفتح لهم ابوابها ثم راي في الثانيه عيسي ويحيي
وهما الممتحنان باليهود اما عيسى فكذبوه واذوه وهموا بقتله فرفعه الله تعالى واما يحيي فقتلوه وهو عليه السلام
بعد انتقاله الى المدينه صار الى حاله ثانيه من الامتحان وكانت محنته فيها باليهود اذوه وظاهروا عليه وهموا بالقآ
الصخره عليه فانجاه الله كما نجي عيسي منهم ثم سموه في الشاه فلم تزل تلك الاكله تعاوده حتى قطعت ابهره هكذا نقل
وانما ابن الخاله عيسى ويحيي لان ام يحيي ايشاع بنت عمران اخت مريم واما لقاوه في الثالثه ليوسف فانه يودن بحاله بالمه
يشبه حاله وذلك ان يوسف ظفر باخوته بعدما اخرجوه من بين ظهرانيهم فصفح عنهم وقال لا تثريب عليكم الايه وكذلك
هو عليه السلام اسر يوم بدر جمله من اقاربه الذين اخرجوه ثم ظهر عليهم بعد ذلك عام الفتح فجمعهم فقال اقول ما قال
اخي يوسف لا تثريب عليكم اليوم ثم لقآوه لادريس في الرابعه وهو المكان الذي سماه الله تعالى مكانا عليا وادريس
اول من اتاه الله الخط بالقلم فكان ذلك موذنا بحاله رابعه وهو علو شانه حتى اخاف الملوك وكتب اليهم يدعوهم
الى طاعته حتى قال ابو سفيان عند خروجه من عند هرقل لقد امر امر ابن ابي كبشه حتى اصبح يخافه ملك بني الاصفر وكتب
عنه بالقلم الى جميع ملوك الارض فمنهم من اتبعه كالنجاشي وملك عمان ومنهم من هادنه واهدي اليه واتحفه كهرقل
والمقوقس ومنهم من تعصي عليه فاظفره الله تعالى به فهذا مقام علي وخط بالقلم نحو ما اوتي ادريس ولقآوه
في الخامسه هرون المحبب في قومه يودن بحب قريش وجمع العرب له بعد بغضهم فيه ولقآوه في السادسه موسى يودن
بحاله تشبه حاله حين امر بغزو الشام فظهر على الجبابرة الذين كانوا فيها وادخل بني اسرائيل البلد الذي خرجوا منه بعد
اهلاك عدوهم وكذلك غزا عليه السلام تبوك من ارض الشام وظهر على صاحب دومه حتى صالحه على الجزيه بعد ان اتي
به اسيرا وافتتح مكه ودخل اصحابه البلد الذي خرجوا منه ثم لقآوه في السابعه ابرهيم لحكمتين احدهما انه راه عند
البيت المعمور مسندا ظهره اليه والبيت المعمور حيال الكعبه واليه يحج الملايكه كما ان ابرهيم هو الذي بنا الكعبه واذن
في الناس بالحج اليها والثانيه ان اخر احوال النبي صلى الله عليه وسلم حجه الى البيت وحج معه في ذلك العام نحو من سبعين الفا
من المسلمين ورويه ابرهيم عند اهل التاويل يودن بالحج لانه الداعي اليه والرافع لقواعد الكعبه المحجوجه فقد انتظم
في هذا الكلام الجواب عن السوالين وكان الحزم ترك التكلف لتاويل ما لم يرد فيه نص عن السلف ولكن عارض
هذا الغرض ما عرض من التفكر في حكمته تعالى والتدبر لاياته الى اخر كلامه اشر ملخصا وقد وقع في كلامه فوايد منها فايدتان
احدهما انه من قبل اهدي اليه وانا لا استحضر هذا ولكن فوق كل ذي علم عليم والثانيه انه حج بعد حجه الوداع سبعون الفا



وقد قال ابو زرعه الرازي عبيد الله بن عبد الكريم انه حج معه اربعون الفا ونقل بعض مشايخ مشايخنا انهم كانوا
تسعين الفا وقال بعض مشايخ وشارنا مايه الف واربعه عشر الفا وتقال الاكثر من ذلك فيما حكاه البيهقي وسياتي
الخلاف في عدد من حج معه باطول من هذا ان شا الله تعالى وغزوه في حجة الوداع **مسئله** قال ابن الجوزي في
مشكله ان قلت كيف راي الانبيآ في السمآ ومدفنهم في الارض ثم قال اجاب عنه ابن عقيل فقال شكل الله
ارواحهم شاهيه صور اجسادهم قال شيخنا ومثله ذكر ابن القيم وقال انما تعود الارواح الى الاجساد يوم البعث
الا عيسى عليه السلام فانه حي لم يمت وهو ينزل الى الارض قال شيخنا والانبيا احيآ فلا يبعد ان يراهم حقيقه وقد مر علي موسى
عليه السلام وهو قايم يصلي في قبره وراه في السمآء السادسه اشر وساذكر ما قال العلمآ في اجتماع موسى بادم وحجاجه اياه ان
شا الله تعالى عند مجي ذلك الحديث والله اعلم **قوله** فرض الله الصلاة حين فرضها ركعتين ركعتين في الحضر والسفر الحديث
ان البخاري ذكر هذا الحديث عقب حديث الاسرآ وفرض الصلاه اشاره الى انها فرضت ليلة الاسرآ ركعتين ركعتين وهذه
مسئله خلاف وما قالته عايشه رضي الله عنها هو من لمنا وذهب اليه الشعبي وميمون بن مهران وابن اسحق وغيرهم ومنهم من
ذهب الى انها اول ما فرضت اربعا الا المغرب ففرضت ثلاثا والصبح ركعتين كذلك قال الحسن البصري ونافع بن جبير
ابن مطعم ومنهم من ذهب الى انها فرضت في الحضر اربعا وفي السفر ركعتين يروي عن ابن عباس وقال اسحق الحربي اول ما فرضت
الصلاه فرضت ركعتين اول النهار وركعتين اخره وقول الحربي ضعيف غير ان الصلاه قبل الاسرآ كانت كذلك
وقد ذكر ابن سيد الناس في سيرته حجه كل قول فلينظر منها من المعراج **فايده** فيه نقل شيخنا الشارح من القول انه قال
فرضت الصلاه اول ركعتين بالغداه وركعتين بالعشي في ليلة الاسرآ فرضت عليه الخمس بغير اوقات فكان الرجل يصليها في وقت
واحد ان شاء وان شا فرقها ثم لما هاجر صلاها باوقات ركعتين ركعتين ثم زيد في صلاة الحضر وفرض الوضو والغسل قال ولم
اره لغيره اشر وصدق وانما المعروف ان صبيحة الاسرآ نزل جبريل وقت الزوال فصلى به عليهما السلام في يومين وقد جآء انه
ابتدا به صبيحة الاسرآ بالصبح وهو غريب **فايده** الاسر في زياده صلاة الحضر على القول به بعد مقدمه صلى الله عليه وسلم المدينه
بشهر وكان ذلك لاثني عشره خلت من ربيع الاخر قاله الدولابي يوم الثلثا وقال السهيلي بعد الهجره بعام او نحوه وقال المحب الطبري
الزياده في الرباعيه انما كانت بعد الهجره بسنه وقال ابن سيد الناس وممن قاله من اهل السيره وان الصلاه اتمت بعد الهجره
بشهر وعشره ايام وقيل بشهر اشر فتحصلنا في القول في تاريخ الزياده في الرباعيه على القول به بشهر بشهر وعشره ايام
او عام او نحوه **قوله** ويذكر عن سلمه بن الاكوع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يزره ولو بشوكه في اسناده نظر اشار الطائر
ان النظر الذي في اسناد هذا الحديث موسى بن ابرهيم الراوي عن سلمه وهو موسى بن محمد بن ابرهيم بن الحرث التيمي منكر الحديث وقد قال
البخاري في الضعفآء في حديثه مناكير اشر والحديث الذي اشار اليه اخرجه ابو داود من هذا الوجه واخرجه غيرهما من غيره وصححه وقد
قدمت انه اذا علق شيا بصوره جزم فهو صحيح لكن الى من ابرزه عنه وان كان بصيغه تمريض كهذا فهو عنده ضعيف على شرطه غالبا فيه
اشعارا بصحه اصله كما تقدم والله اعلم **قوله** يجامع فيه هو بكسر الميم مبني للفاعل **قوله** عريان هو معروف الا ان الالف والنون
اذا زيدتا في الوصف فشرطه ان يكون مونثه على فعلى كغضبي فاذا كان كذلك امتنع **قوله** عن محمد عن ام عطيه محمد هو ابن سيرين الامام
المشهور تقدم واما ام عطيه فاسمها نسيبه بضم النون في الصحيح وقد ذكرت فيما مضى في حديثنا هذا من خالف فيه وذكرنا ان بعضهم حيث
اطلق محمدا فالمراد غير ابي بكر الصديق اما اذا قاله الصديق فانه مرفوع بلا خلاف والله اعلم **قوله** قالت امرنا ان نخرج الحيض قال الشارح ابو محمد عبد الله هو المراه
قال ابن سيد الناس في العلميه هذه المراه هي ام عطيه كنت عن نفسها في روايه قلت يا رسول الله احدانا الحديث اشر **قوله** وقال عبد الله
ابن رجا في اخره هذا عبد الله بن رجا الغداني البصري والعراقي بضم الغين المعجمه ثم دال مهمله نحو الالف نون نسبه الى غدانه

وقد سمعتم بعض ترجمتها
**قوله** امرنا ان نخرج الحيض
ام عطيه قال الشيخ فاعلم وقد
سمعتم الى انسا وحينا
انه مرفوع مسنده في
الصحيح صح

ابن مرثد بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم يروي عن هشام الدستوائي وشعبة وطائفة وعنه خ وابو مسلم
الكجي وابو خليفة قال ابو حاتم صدوق مات سنة ٢٢٠ اخرج له خ س ولم يترجم في الميزان وصح عليه وقد تقدم ان ابنا
واشباهها مما قال فيه وقال فلان وفلان فالمذكور شيخه كهذا انه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة وتقدم الشرطين ذلك فيما
قال الراوي مطلقا قال فلان وفلان شيخه ما حكمه وما شرطه وتعليقه هذا اخرجه الطبراني عن علي بن عبد العزيز عنه وانما
صرح لتصريح محمد بن سيرين فيه بالتحديث من ام عطية وان حرمه من التدليس **قوله** حاتم ابن هذا هو عمران القطان
وانه ابيه داور كنيته ابو العوام العمي البصري اخرج عليا ما عن الحسن وابن سيرين وبكر المزني وقتادة وابي جمرة الضبعي
وجماعة وعنه ابن مهدي وابو داود وابو علي الحنفي واخرون قال يزيد بن زريع كان حروريا كان يرى السيف وقال
احمد ارجوان يكون صالح الحديث وقال ابن معين ليس بالقوي وقال ابو داود ضعيف افتى ابراهيم بن عبد الله بن حسن
بفتوى سفك فيها دماء وقال س ضعيف له ترجمة في الميزان اخرج له ع ولم يخرج له خ م شيئا في الاصول
وانما ذكر هذا الذي صورته صورة تعليق عنه والحكمة في اتيان البخاري بهذا ان يزيد بن ابراهيم هو التستري عنعن
في روايته الحديث عن محمد هو ابن سيرين وكذا محمد بن سيرين عنعن عن ام عطية فاتى بهذا لكونه فيه حدثنا عمران عن ابن
سيرين وحدثنا ابن سيرين عن ام عطية ولتصريح ام عطية بسماعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم لتخرج من خلاف
من قال انا نرى وانهينا بخلاف ذلك وقد تقدم ان الصحيح انه مرفوع ومسند ولتخرج من خلاف من قال ان العنعنة
ترد وان كانت من غير مدلس مثل هذين ان يزيد بن ابراهيم التستري لا اعلم احدا ذكره بالتدليس وكذلك محمد بن سيرين
والله اعلم **قوله** باب عقد الازار في القفا اما الازار فمعروف وهو يونث ويذكر وكل ما كان في اسافل
البدن فهو ازار وما كان في اعاليه فهو رداء **قوله** في القفا هو بالقصر والياء كان تمده وقد سلف في الشارح
بانه يمد ايضا ونقل ذلك عن شرح العمدة لشيخنا المشار اليه بانه ذكر فيه المد عن الفراء والله اعلم **قوله** وقال
ابو حازم عن سهل اما ابو حازم فهو بالحاء المهملة واسمه سلمة بن دينار الاعرج المدني احد الاعلام عن سهل بن سعد
وابن المسيب وعنه مالك وابو ضمرة قال ابن خزيمة ثقة لم يكن في زمانه مثله اخرج له ع توفي سنة ١٤٠ واما
سهل هذا فهو ابن سعد ابو العباس الساعدي صحابي مشهور رضي الله عنه روى عنه ابنه عباس والزهري وابو
حازم مات سنة ثمانين او احدى وتسعين اخرج له ع **قوله** عاقدي ازرهم الازر جمع ازار وهو مجرور
للاضافة ويجوز من حيث اللغة نصبه وهو لغة وقد قرئ بها قوله تعالى والمقيمي الصلاة بالنصب شاذا والمتواتر بالجر
**قوله** على عواتقهم هو جمع عاتق وهو ما بين المنكب والعنق قاله ابو عبيد وقال الاصمعي هو موضع الرداء من الجانبين
**قوله** حدثني واقد بن محمد هو بالقاف وليس في الكتب الستة من الرواة احد اسمه وافد بالفاء **قوله** من قبل
قفاه قبل بكسر القاف وفتح الموحدة وهذا ظاهر جدا **قوله** في المشجب هو بكسر الميم ثم شين معجمة ساكنة ثم جيم
مفتوحة ثم موحدة عيدان تضم رؤوسها وتفرج بين قوائمها ويوضع عليها الثياب وقد تعلق عليها الاسقية لتبريد
الماء وهو من تشاجب الامر اذا اختلط **قوله** قال له قائل القائل لجابر لا اعرف اسمه الا انه في مسلم في حديث جابر
الطويل في اواخره ان عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت قال ثم مضينا حتى دخلنا على جابر بن عبد الله في مسجده
وهو يصلي في ثوب واحد مشتملا به فتخطيت القوم حتى جلست بينه وبين القبلة فقلت يرحمك الله اتصلي في ثوب واحد
ورداؤك الى جنبك قال فقال بيده في صدري هكذا وفرق بين اصابعه وقوسها اردت ان يدخل علي الاحمق مثلك
فيراني كيف اصنع فيصنع مثله فلعل الشخص المبهم هاهنا هذا ويحتمل ان يكون غيره وقد نقل ابن شيخنا البلقيني عن بعض

الموحده





الشروح انه اخو مسلم وسكت عليه انتهى **قوله** احمق الاحمق من الحمق بضم الحاء واسكان الميم وبضمها وهو قلة العقل
**قوله** حدثنا مطرف هو بضم الميم وفتح الطاء المهملة وكسر الراء المشددة اسم فاعل **قوله** عن عبد الرحمن بن ابي الموالي
تقدم ان النووي قال ان الصحيح في ابن ابي الموالي وابن العاصي وابن الهادي وابن اليماني اثبات الياء **قوله** ملتحفا به
قال البخاري الملتحف المتوشح من عند الزهري ثم قال وهو المخالف بين طرفيه على عاتقيه وهو الاشتمال على
منكبيه فالذي يظهر من حيث الصنعة انه من قوله وهو المخالف من توضيح البخاري ويحتمل ان يكون من صنعة كلام الزهري
والله اعلم وقد تقدم ان الزهري هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور والتوشح ان ياخذ طرف الثوب
الذي القاه على منكبه الايمن من تحت يده اليسرى وياخذ طرفه الذي القاه على الايسر من تحت يده اليمنى ثم يعقدهما
على صدره قال شيخنا صرح به ابن سيده وغيره وقال الجوهري الملحف باللون سعيت به **قوله** ام هانئ تقدم انها
بهمزة في اخرها وقد تقدم الاختلاف في اسمها هل هي فاختة او فاطمة او هند او عاتكة او جمانة او رملة اقوال
اسلمت يوم الفتح وهرب زوجها هبيرة بن ابي وهب واسمه عمرو المخزومي الى نجران وهلك على كفره ولما امنه اولاد
قال الذهبي ولعلها توفيت بعد الخمسين رضي الله عنها وهي بنت عم النبي صلى الله عليه وسلم اخت علي واخويه من الابوين واولاد ابي طالب
عبد مناف اسلموا كلهم الا طالبا فقال انه انجز اختطفته وهم طالب وعقيل وعلي وجعفر وام هانئ وجمانة قسم لها النبي
صلى الله عليه وسلم ثلاثين وسقا من خيبر وكانت جمانة تحت ابي سفيان بن الحارث وام طالب قال ان اسمها ريطة **قوله**
عمي هو ابن سعيد القطان الحافظ المشهور تقدم مرارا **قوله** ام سلمة تقدم ان اسمها هند بنت ابي امية حذيفة بن المغيرة بن عبد الله
ابن عمرو بن مخزوم ام المومنين رضي الله عنها وتقدم بعض الكلام عليها **قوله** ابو سلمة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة
**قوله** عن ابي النضر مولى عمر بن عبيد الله ابو النضر بالضاد المعجمة تقدم مرات انه لا يلتبس لان نصرا بالصاد المهملة لا ياتي بالالف
بخلاف النضر بالمعجمة فانه لا ياتي الا بالالف واللام وتقدم انه سالم بن ابي امية ابو النضر المدني عن انس وكتب اليه ابن ابي اوفى وعنه
مالك والليث ثقة نبيل توفي سنة ١٢٩ اخرج له ع وانما اعدت بعض ترجمته لطول العهد بها **قوله** ان ابا مرة مولى ام هانئ تقدم ان ابا
مرة اسمه يزيد مولى عقيل ويقال مولى اخته ام هانئ روى عنها وعن ابي الدرداء وعنه زيد بن اسلم وابو حازم ثقة اخرج له ع
وقد قدمت بعض ترجمتها ولكن طال العهد بها **قوله** ام هانئ تقدم الكلام عليها اعلاه رضي الله عنها وقبله ايضا
**قوله** عام الفتح تقدم انه سنة ثمان في رمضان وسيجي ما وقع في ذلك من الاختلاف لم كان في شهر رمضان واليوم الذي
وقع فيه صحيح وقد تقدم **قوله** مرحبا الكلام فيها معروف وقد ذكرت مره ولم اتكلم عليها لظهورها ثم عن لي ان اتكلم عليها فاقول
مرحبا كلمة تقال عند المسرة للقادم ولمن يسر برويته والاجتماع به وهو منصوب بفعل لا يظهر اي صادفت رحبا اي سعة
وقيل بل انتصب على المصدر اي رحب الله بك مرحبا فوضع المرحب موضع الترحيب وهو قول الفراء ومكان رحب ورحيب
واسع والجمع رحاب **قوله** بام هانئ كذا في اصلنا وفي رواية اخرى ليست في اصلنا يا ام هانئ قال الفاكهاني والروايتان
صحيحان والباء اكثر استعمالا **قوله** ثماني ركعات كذا في نسخة وفي نسخة ثمان وثمان بنصب الياء ولذا ثمان بنصب النون
**قوله** زعم ابن امي يعني علي بن ابي طالب وهو اخوها لابويها كما تقدم قريبا وانما قالت ذلك لتاكيد الحرمة والقرابة والمشاركة
في بطن وكرم مشاركة ملازمة الام وهو موافق لقوله تعالى حكاية عن هرون حين قال لموسى يا ابن ام لا تاخذ بلحيتي ولا براسي
**قوله** رجلا قد اجرته رجلا بالنصب مع التنوين مفعول اسم الفاعل وهو قاتل **قوله** فلان بن هبيرة هو بالنصب بدل من رجلا
ويجوز الرفع على القطع قال شيخنا الشارح في هذا المكان هو الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي كذا هو في كتاب الزبير بن بكار
وفي الطبراني فقلت يا رسول الله اني اجرت حموي وفي رواية حموين ابني هبيرة وفي رواية حموي ابن هبيرة وفي كتاب الازرقي

انها اجارت عبد الله بن ابي ربيعه المخزومي والحرث بن هشام وقال ابن عبد البر اسم عبدها رجلان من بني مخزوم ولجارتها
قيل انهما الحرث بن هشام وزهير بن ابي اميه وقيل احدهما جعده وقال والاول اصح قال وهبيره بن ابي وهب زوجها
ولدت له جعده وغيره وقال ابن الجوزي قولها فلان بن هبيره ان كان من اولاده منها فالظاهر انه جعده قلت لكن بوليه
حموي يبعده ولم يكن يحتاج الى اجارة امنا اهـ وقال الخطيب البغدادي وابن بشكوال في قولها اجرت رجلين من بني مخزوم
يوم الفتح فاراد علي قتلهما الحرث هما الحرث بن هشام وعبد الله بن ابي ربيعه وقال ابن بشكوال الحرث بن هشام وزهير
ابن ابي اميه بن المغيره ذكره ابن اسحق اهـ وقال السهيلي قيل اياه يعني جعده عنت في حديث مالك زعم ابن امي علي
انه قاتل رجلا اجرته فلان بن هبيره اهـ والذي يظهر من هذا كله ما قاله ابن الجوزي في فلان بن هبيره وليس واحدا ممن تقدم
ذكره انها اجارته هبيره في عمود نسبه لا الحرث بن هشام ولا عبد الله بن ابي ربيعه ولا زهير بن اميه وقول شيخنا متعقبا
كلام ابن الجوزي متعقب ايضا بل الذي يظهر انه جعده بن هبيره بن ابي وهب المخزومي ولدها واما روايه حموي بالافراد
وحموي بالسه لا ينافي اجارتها جعده ابنها وكون قد اجارت الجميع لكن قولها حموي بن هبيره وحموي بن هبيره لا يظهر
في وجهه ما وقال انه صح الاسناد بذلك واما حديث اجارتها الحرث بن هشام وزهير بن ابي اميه فكل منهما من احمائها فلعلها اجارتهما
واجارت ابنها وكان الاحسن بنا ان لا نذكر هنا الا جعده بن هبيره ابنها الا انه لم يقع هنا تلك الروايات حتى ساقها سيحا
ولا نطول بذلك ولا يظهر الا انه جعده ابنها وجعده هذا ذكره ابن عبد البر في الصحابه ولم يتعقبه وقال الذهبي في تجريده
اختلف في صحبته اهـ وقد قال ابن معين انه لم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم شيا وقد روي له علي خاله علي رضي الله عنه
قال ابو عمر قال ابو عبيده ولدت ام هاني من هبيره ثلاثة بنين احدهم جعده والثاني هاني والثالث يوسف
وقال الزبير والعدوي ولدت لهبيره اربع بنين جعده وعمرا وهانيا ويوسف قال ابو عمر وهذا اصح ان شاء الله
وهبيره بن ابي وهب المخزومي زوجها فر يوم الفتح ولم يسلم ولحق بنجران ومات على شركه اهـ وقال ابن شيخنا الملقن
وتعجب مليح بعض الشيوخ من قولها فلان بن هبيره هو الحرث بن هشام بن المغيره المخزومي كذا هو في كتاب الزبير بن بكار
فان الحرث بن هشام لا تعلق له بابن هبيره اهـ **قوله** عن ابن شهاب تقدم انه الزهري مرارا واسمه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب **قوله** عن سعيد بن المسيب تقدم انه في باب الفتح والكسر وتقدم ان غيره لا يقال الا بالفتح **قوله** عن ابي
هريره تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** ان سايلا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا السايل
لا اعرف اسمه **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي الزناد
تقدم مرارا انه عبد الله بن ذكوان وابو الزناد بالنون بعد الزاي وتقدم شي من ترجمته **قوله** لا يصلي احدكم
هو في اصلنا باثبات اليا وفي ابن الاثير ووقع في الصحيحين باثبات اليا وهو لا يجوز للجزم فان صحت فيحمل على ان لا
نافيه قال الخطابي النهي للاستحباب لا للايجاب لانه عليه السلام صلى في ثوب واحد كان احد طرفيه على بعض نسايه
وهي نايمه والثوب الواحد لا يتسع طرف منه ليتزر به ويجعل على عاتقه منه شيا **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل
ابن دكين وابن دكين بالدال المهمله وتقدم شي من ترجمته **قوله** ما شيبان تقدم انه ابن عبد الرحمن النحوي تقدم مرارا
وانه منسوب الى القبيله الى علم النحو وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن يحيى بن ابي كثير تقدم مرارا انه كثير بالثاء المثلثه وتقدم
بعض ترجمته عن هذا **قوله** سمعت ابا هريره تقدم اعلاه انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا مرارا **قوله** ما
فليح بن سليمان تقدم انه بضم الفاء وفتح اللام وهذا ظاهر جدا **قوله** في بعض اسفاره لا اعرف هذا السفر معينا
فاستعمله الاشتمال لالتفات بالثوب ولا حرج بده منه ولذا انكر عليه **قوله** ما السري يا جابر السري الامر ومعناه ما اوجب





سراك وبحيك ليلا **قوله** ما هذا الاشتمال تقدم قبيله الكلام على الاشتمال ولماذا انكر عليه **قوله** كان ثوب كما
في اصلنا وفي نسخه خارج الاصل ثوبا وفي نسخه كان ثوب يعني ضاق وفي روايه كان ثوب فكان تامه وعلى روايه
كان ثوبا تقديره
**قوله** فاتزر به تجي في لفظه ما تقدم في باب مباشره الحايض فراجعه **قوله** ما يحيى عن سفين يحيى هذا هو
ابن سعيد القطان حافظ الاسلام العلم المشهور **قوله** عن سفين هذا هو ابن سعيد بن مسروق الثوري العالم
المشهور **قوله** حدثني ابو حازم تقدم انه سلمه بن دينار وتقدم بعض ترجمته وان حازما بالحاء المهمله **قوله** عن سهل هو
ابن سعد الساعدي صحابي مشهور وما فيه لان في الصحابه من اسمه سهل جماعه هم خمسه وثلاثون بعد الرواه منهم ستة
**قوله** كان رجال يصلون هولا الرجال لا اعرفهم بعينهم **قوله** عاقدي ازرهم جمع ازار وهم بالجر للاضافه وحذف
النون من عاقدي لذلك ويجوز من حيث اللغه النصب في ازرهم وقد تقدم قريبا كاقري والمقيمي الصلاه بالنصب
شاذ والمتواتره بالجر الصلاه والله اعلم **قوله** وقال الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور تقدم مرارا
**قوله** يتشحها هو بضم الشين وكسرها لغتان في الصحاح وغيره **قوله** وقال محمد تقدم انه بفتح الميم وانه كان العز
وهو ابن راشد عالم اليمن تقدم شي من ترجمته **قوله** الزهري هو العالم المشهور ابن شهاب ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب العالم المفرد **قوله** ما صبع بالبول يعني وغسل بعد ذلك **قوله** حدثنا يحيى ما ابو معويه منسب
قال ابو علي الغساني في تقييده قال في الصلاه في الجبه الشاميه وفي الجنايز والرهان حدثنا يحيى ما ابو معويه
ابن السكن الذي في الجنايز يحيى بن موسى واهمل الموضعين الاخرين ولم اجدهما منسوبين لاحد من شيوخنا فالله اعلم اهـ
وقد ذكر شيخنا الشارح كلام الجياني لكن قال عوض الرهان الرحمن معزوا اليه ثم قال وذكر الكلاباذي ان يحيى بن موسى ختنا
روى عن ابي معويه وان يحيى بن جعفر عون روى عن ابي معويه ايضا قال ورواه الطبراني في معجمه من طريق يحيى الحماني
عن ابي معويه ويحيى هذا ليس من شيوخ البخاري اعني الحماني وهو يحيى بن عبد الحميد لم يخرج له احد من اصحاب الكتب السته
وله ترجمه في التهذيب والتذهيب والميزان **قوله** ما ابو معويه هذا هو محمد بن خازم بالخاء المعجمه ابو معويه الضرير
تقدم شي من ترجمته **قوله** عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي الكوفي القاري الامام المشهور
وتقدم شي من ترجمته **قوله** عن مسلم هذا هو مسلم بن صبيح ومسلم باسكان السين وصبيح بضم الصاد المهمله مصغر
وهو ابو الضحى الهمداني العطار عن ابن عباس وعلقمه وعنه منصور والاعمش وفطر وثقه ابن معين وابو زرعه توفي
في خلافه عمر بن عبد العزيز وعمر رحمه الله عليه تولى الخلافه في سنه تسع وتسعين وتوفي سنه احدى ومايه فلك منها
ثلاثين شهرا اخرج له الايمه السته **قوله** في سفر تقدم ان هذا السفر الا غزوه تبوك كما في الصحيح فاعلمه وتقدم
انها في السنه التاسعه من الهجره **قوله** الاداوه تقدم انها بكسر الهمزه وهي انا صغير من جلد كالسطيحه وان جمعها اداوي
**قوله** وضوه هو بضم الواو الفعل ويجوز فيه الفتح وقد تقدم مرارا **قوله** باب كراهيه التعري في الصلاه وغيرها
كراهيه بتخفيف اليا والمراد بالكراهيه التحريم وهذا كثير في كلام الاقدمين يريدون بالكراهه التحريم لان الكراهه المعروفه
المعروفه الذين يريدون انها جايزه الاقدام وانما يعدلون عن قولهم تحريم لمعنى معروف وقوله وغيرها يعني انه يجب
العوره في غير الصلاه ايضا كالخلوه وهو احد الوجهين عندنا فيه وهو الاصح عندهم **قوله** ما روح تقدم انه
الرا وعن بعضهم انه يجوز ضمها وهو ابن عباده بضم العين وتخفيف البا وبا في آخره القيسي ابو محمد الحافظ البصري
عن ابن عون وابن جريج وعنه احمد وعبد الكريم صنف الكتب وكان من المعدود العلما توفي سنه ٢٠٥ اخرج له ع

لم نرجمه في الميزان وصحح عليه وقد قال ابن معين وغيره صدوق **قوله** كان ينقل معهم الحجارة للكعبة
هذا لما بنت قريش الكعبة وكان عمره خمسا وثلاثين وقيل خمسا وعشرين سنة وقال السهيلي في شرح هذا كان عليه السلام
لما بنت قريش الكعبة ابن خمس وثلاثين سنة كما قال الزهري وقال ابن بطال وابن التين كان عمره خمس عشرة سنة في آخر كلامه وسأذكر
انا فيما ياتي في بنيان الكعبة ما ذكروه في ذلك ان شا الله تعالى وقدره **قوله** فما رؤي بعد ذلك عريانا رؤي بضم الرا
ثم همزة مكسورة وفي نسخة ريي بكسر الرا ثم همزة مفتوحة ○

## باب الصلاة في القميص والسراويل والتبان والقبا الى باب ما جا في الفخذ الى آخره

○ **قوله** والسراويل تقدم الكلام عليه ولنذكره
هنا لطول العهد به فاعلم انه معروف يذكر ويونث والجمع السراويلات قال سيبويه سراويل واحدة اعجمية اعربت
فاشبهت من كلامهم ما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة فهي مصروفة في النكرة قال وان سميت به رجلا لم تصرفه وكذلك ان
حقرته اسم رجل لانها مونث على اكثر من ثلاثة احرف مثل عناق وفي النحويين من لا يصرفه ايضا في النكرة ويزعم انه جمع
سروالة وسروالة ويتشد عليه من اللوم سروالة وحجة في تركه صرفه بقول ابن مقبل فتى فارسي في سراويل رامح
قال الجوهري والعمل على القول الاول والثاني اقوى انتهى وقال شيخنا المولف والسراويل فارسي معرب يذكر ويونث
وبالنون بدل اللام وبالشين المعجمة بدل المهملة انتهى وقد تقدم من لبس عليه السلام السراويل وتقدم حديث السنن انه عليه السلام اشترى
سراويل وتقدم بكم اشتراها كل ذلك فيما مضى فانظره وها انا اذكره هنا ايضا لبعده روي شراؤه عليه السلام السراويل اصحاب السنن
الاربعة والطبراني ايضا واشتراه باربعة دراهم كما رواه البزار وفي الاحيا للغزالي في كتاب فضل الفقر حديث انه اشتراه
بثلاثة دراهم والمعروف الاول ولم يصح انه عليه السلام لبسه وسمعت بعض مشايخي الحلبيين يقول انه لم يصح انه عليه السلام
لبس سراويل وصح انه اشتراه وقد وقع في كلام ابن القيم في الهدي انه لبسه حرم به وقال قبله قليل واشترى عليه
السلام سراويل انه انما اشتراها ليلبسها وقد روي في غير حديث انه لبس السراويل وكانوا يلبسون السراويلات
باذنه انتهى انظره **قوله** والتبان هو بضم المثناة فوق وتشديد الموحدة قصير شبه السراويل مذكر **قوله** عن ايوب
هو ابن ابي تميمة كيسان السختياني الامام المشهور تقدم **قوله** عن محمد هذا هو ابن سيرين العلم الفرد تقدم مرارا
**قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** قام رجل تقدم قبيل ابي لا اعرفه
**قوله** ثم سال رجل عمر رضي الله عنه السايل لعمر لا اعرفه ايضا **قوله** في ازار تقدم قريبا ان الازار ما كان في اسافل
البدن سرباده فانظره **قوله** وردا تقدم انه ما كان في اعالي البدن هو ردا **قوله** وقبا القبا المذي يلبس معروف
**قوله** في سراويل تقدم الكلام عليه وكذا تبانا **قوله** نا ابن ابي ذيب تقدم مرات انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذيب
العالم المشهور **قوله** عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم الفرد **قوله** عن سالم
هو سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب احد الفقها السبعة فقها المدينة في قول مشهور الترجمة رحمه الله عليه وقد تقدم
**قوله** سال رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الرجل لا اعرف اسمه وقد تقدم ذلك **قوله** لا يلبس من كثر البس في النهي
ويجوز منها ايضا على النفي **قوله** ولا البرنس هو بضم البا والنون بعد الرا كل ثوب راسه ملتصق به دراعة كان او جبة وقال
ابن دريد البرنس بضم البا نوع من الطيالسة يلبسه العباد ذو اهل الخير انتهى كلام المطالع وقال ابن الاثير نحوه الا انه لم يذكر كلام
ابن دريد وذكر كلام الجوهري فقال وقال الجوهري قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الاسلام وهو من البرس
بكسر البا القطن والنون زايدة وقيل انه غير عربي انتهى وهو كما قال في الصحاح الا آخر قوله الاسلام والباقي له **قوله** وعن نافع
عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله هذا ليس تعليقا وانما رواه البخاري عن عاصم بن علي نا ابن ابي ذيب عن نافع عن ابن عمر

وقوله



وقوله مثله اي مثل الحديث الذي قبله وهو سالم من هذه الطريق لكن ابن ابي ذيب رواه عن الزهري عن سالم عن
ابن عمر وهذا رواه ابن ابي ذيب عن نافع عن ابن عمر وقوله مثله بالنصب اي مثل الحديث الذي قبله وفي الاصل
مثله مرفوع وكانه ظنه تعليقا وكذا كان في اصلنا الدمشقي فاصلحته فيه وانما هو معطوف على السند قبله اعني فاعلمه
واحسب ان يكون معلقا وقد غلط في مثل هذا بعض الشراح وربما لا يكون قد غلط في هذا فاني لم اراجعه ولا عزي منه بجزم
والله اعلم وقد طرفه المزي من حديث ابن ابي ذيب عن الزهري عن سالم عن ابن عمر وطرفه من حديث ابن ابي ذيب عن نافع عن ابن عمر
وعزاه لي الله والله اعلم **قوله** باب ما يستر من العورة يستر مبني للفاعل وللمفعول ما هو عليه **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرتبا
انه الزهري وانه العلامات واسمه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله العالم المشهور **قوله** عن ابي سعيد الخدري تقدم انه
انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وان الخدري بالدال المهملة وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن اشتمال الصما هو بفتح الصاد
المهملة وتشديد الميم وبالمد قال ابن قتيبة هو ان يشتمل بثوب واحد من راسه الى قدميه يجلل به جسده ويسمى الصما
سميت بذلك لشدها وضمها جميع الجسد ومنه صمام القارورة قلت هذا قول اهل اللغة فاما مالك وجماعة من الفقها
فهو عندهم الالتفات بثوب واحد ويرفع جانبه على كتفه وهو بغير ازار فيفضي ذلك الى كشف عورته وذكر في حرف الشين
بنحوه وذكره ابن الاثير وغيره من اهل اللغة والغريب والفقها وقد رجحه في كتاب اللباس بان يجعل ثوبه على احد عاتقيه
فيبدو احد شقيه ليس عليه ثوب والله اعلم **قوله** وان يحتبي الرجل في ثوب واحد قال ابن قرقول الاحتبا ان ينصب
ساقيه ويدير عليهما ثوبه ويعقد عليه يديه على ركبتيه معتمدا على ذلك والاسم الحبوة بالضم والكسر والحبيه والحبير بالفا واتم
منه في الفاوة وفي النهاية الاحتبا ان يضم على اليتيه وينصب ساقيه ويحزم بالثوب على حقويه وركبتيه وفرجه باد
كانت العرب تفعله لانه ارفق لهم في جلوسهم وقال في اللباس هو ان يحتبي بثوب وهو جالس ليس على فرجه منه شي
**قوله** حدثنا قبيصة بن عقبة تقدم ان قبيصة بفتح القاف وكسر الموحدة وهذا ظاهر جدا الا ان بعض العجم وقع فيه
**قوله** نا سفين هذا هو ابن سعيد بن مسروق الثوري العالم الشهير تقدم **قوله** عن ابي الزناد تقدم انه بالنون
وان اسمه عبد الله بن ذكوان مرارا **قوله** عن الاعرج تقدم انه عبد الرحمن بن هرمز مرارا **قوله** عن ابي هريرة
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** عن بيعتين هو بفتح البا بنسبه يبعد بعجها
ايضا وهذا ظاهر جدا وقد ضبطه لذلك بعضهم وقال المراد الهيئة وسياتي **قوله** اللماس هو بفتح اللام وتخفيف الميم وبالسين
المهملة في آخره وهو الملامسة بان يلمس ثوبا مطويا ثم يشتريه على ان لا خيار له اذا راه ويجعل نفس اللمس بيعا فيقول اذا لمسته
فهو مبيع لك او ان يبيعه شيا على انه متى لمسه انقطع الخيار ولزم البيع وكله باطل لانه غرر او تعليق او عدول عن الصيغة
الشرعية **قوله** والنباذ هو بكسر النون ثم موحدة مخففة وفي آخره ذال معجمة بيع المنابذة وهو ان يجعلا النبذ
بيعا والنبذ الطرح او يقول انبذ اليك على اني اذا نبذت اليك وجب البيع والمراد نبذ الحصاة وكله باطل وسياتي في بابه
اعادته ان شا الله تعالى **قوله** وان يشتمل الصما تقدم الكلام عليه قبيله **قوله** وان يحتبي تقدم الكلام عليه قبيله
**قوله** حدثنا اسحق بن ابراهيم نا يعقوب بن ابراهيم وفي اصلنا الدمشقي حدثنا اسحق فقط غير منسوب وكذا وقع
منسوبا التابع عليه فانه تكلم على اسحق من هو وقد ذكر ابو علي الجياني وقال يعني في الصلاة في موضعين وفي الاستسقا
وفي شهود الملايكة بدرا وفي غزوة الحديبية وفي باب قول الله تعالى ويوم حنين وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الى قيصر وكسرى
وتفسير سورة براءة والممتحنة والرماح والاستيذان حدثنا اسحق نا يعقوب نسبه ابن السكن في بعض هذه المواضع
اسحق بن ابراهيم يعني ابن راهويه وقد اتى اسحق هذا عن يعقوب منسوبا من رواية الاصيلي وابن السكن في كتاب الحج في موضعين

فقال في باب الفتيلة في الدابة حدثنا اسحق بن منصور انا يعقوب بن ابرهيم فذكره وقال في باب حج الصبيان حدثنا اسحق انا يعقوب بن ابرهيم فذكره وسائر من فيه الاسناد وحده في هذا المواضع اسحق بن منصور انا يعقوب ابن ابرهيم وذكر ابو نصر ان ابن ابرهيم وابن منصور يرويان عن يعقوب هذا وهو ابن ابرهيم بن سعد الزهري اسد وقال شيخنا الرابع واسحق في هذا الحديث هو الكوسج اسحق بن منصور كما صرح به ابو نعيم في مستخرجه بعد ان رواه من طريق عقيل عن الزهري وابو مسعود وخلف في اطرافهما ثم نقل عن الحافظ ما ذكرته وصححه قال وذكر المزي ان الذي هنا ابن ابرهيم وان الذي في براءة ابن منصور اسد والذي في نسختي من الاطراف وهي مقابلة على نسخة ابن كثير الشيخ عماد الدين شيخ شيوخنا قال عن الذي في التفسير اسحق بن منصور واما هذا المكان الذي في الصلاة طرفه اسحق عن يعقوب بن ابرهيم فلم ينسبه فيه بالكلية والله اعلم **قوله** ابن اخي ابن شهاب هذا هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري عن عمه الزهري وابيه فقط وعنه معن والقعنبي وطائفة وثقه ابن معين وتعقبه د وغيره اخرج له ع مات سنة ١٥٧ ذكره في الميزان وقال في ترجمته انفرد عن عمه باربعة احاديث كل اسم مخلوق الا المجاهدين وانه عليه السلام كان يأكل بكفه كلها وان ابا هريرة كان اذا خطب قال كلما هو آت قريب والرابع اشتروا في الله واستقرضوا عليه لكنه عن الواقدي عنه اسد **قوله** عن عمه تقدم اعلاه ان عمه الزهري العالم المشهور محمد بن مسلم **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن ابن صخر في الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** في مؤذنين هو جمع مؤذن **قوله** قال حميد بن عبد الرحمن ثم اردف رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره قال شيخنا الشارح يحتمل ان يكون تلقاه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ابي هريرة ويكون الزهري رواه عنه موصولا عند البخاري وكان هذا هو مستند ابي نعيم حيث قال في آخره عند استخراجه له رواه يعني خ عن اسحق بن منصور اسد ولما طرف المزي هذا الحديث قال في تطريفه سعيد عن الزهري الى ان قال وفي حديث عقيل عن الزهري قال حميد ثم اردف رسول الله صلى الله عليه وسلم خلفه يعني فذكر قصة طويلة مرسلة اسد وقد رايت ذلك في سورة براءة في مكانين ذكر الذي من طريق عقيل عن الزهري والذي في اصلنا قول حميد المرسل ثم اردف الى آخره هو في طرف حديث ابن اخي الزهري عن عمه فالحاصل ان قول حميد مرسل لانه لم يجئ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا لم يدركه وايضا ما اردف المرسل ذكره ايضا في طرف ابن اخي الزهري عن عمه وفي طرف حديث عقيل عن الزهري والله اعلم **قوله** ثم اردف رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا فامره ان يؤذن ببراءة هذه الحجة كانت سنة تسع من الهجرة وقوله فامره الى آخره قيل الحكمة في اعطائه براءة يعني ان براءة تضمنت نقض العهد وكانت سيرة العرب ان لا يحل عقد الا الذي عقده او رجل من اهل بيته فاراد عليه السلام ان يقطع السنة العرب بالحجة وجواب آخر وهو ان في سورة براءة فضل الصديق فجعله بأي اسرادهما في العادة فاراد عليه السلام ان يعرفه بقرا وهاوقال ابن قيم الجوزية في الهدي في اوائله قبل ذكر القولين المذكورين قيل لان اوائلها نزلت بعد ان خرج ابو بكر للحج اسد ونقل شيخنا الشارح في التفسير في براءة عن البيهقي دلائله انها نزلت بعد خروج الصديق ونقل البيهقي ذلك عن ابن اسحق وقال انه موجود في الاحاديث الموصولة اسد **قوله** يعقوب تقدم ان الدورقي كان يعقوب في الطبقات **قوله** حدثنا ابن ابي الموالي ابن ابي الموالي هو عبد الرحمن بن ابي الموالي وقد تقدم ان ابن ابي الموالي وابن العاتية وابن الهادي وابن اليماني باثبات الياء في الصحيح في الكل قاله النووي وعبد الرحمن هذا يروي عن محمد بن كعب والباقر وعبد الرحمن بن ابي عمرة وعنه القعنبي ويحيى بن يحيى ثقة توفي سنة ١٧٣ اخرج له خ عه وقد تقدم ولكن طال العهد به وله ترجمة في الميزان وقال الدمياطي عبد الرحمن بن زيد بن ابي الموالي مولى علي انفرد به خ **قوله** يا محارب تقدم تفسير الملتحف قبل هذا بيسير

عبد الله بن مسلم

واصله من الميزان بلا سلسلة

فانظره **قوله** باب ما يذكر في الفخذ فيه لغات فخذ وفخذ وفخِذ بكسر الفاء **قوله** ويروى عن ابن عباس الى آخره هذا ذكره بصيغة تمريض وهو تقدم ان هذا وامثاله ليس على شرطه وسأذكر عن والاحاديث الذي ذكرها بصيغة تمريض بعد هذا **قوله** وجرهد هو بفتح الجيم واسكان الراء ثم هاء مفتوحة ثم دال مهملة قال الدمياطي جرهد بن عبد الله بن رزاح بن عدي بن سهم بن الحارث بن مالك بن سلامان بن اسلم شهد الحديبية من اهل الصفة وقيل جرهد بن خويلد اسد ذكره ابن عبد البر وذكر الخلاف في والده وغير ذلك وذكر هذا الحديث ثم قال وحديثه ذلك مضطرب ومات جرهد سنة ٦١ اسد اخرج له د ت **قوله** ومحمد بن جحش قال الدمياطي محمد بن عبد الله بن جحش قتل ابوه باحد واوصى به الى النبي صلى الله عليه وسلم اسد له عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عائشة وحمنة وعنه ابنه ابرهيم ومولاه ابو كثير وغيرهما قال الزهري في الكاشف قتل ابوه بمؤتة وقال ح قتل ابوه بأحد اسد والصحيح انه قتل باحد وقد ذكر هو في التذهيب ان اباه قتل باحد ولم يذكر فيه خلافا اخرج له س ق **فايده** حديث ابن عباس الذي رأيته اخرجه احمد ت وقال حسن غريب واما حديث جرهد فرواه مالك في الموطأ وابو داود في كتاب الحمام من السنن والترمذي من طرق وحسنه مرة وزاد مرة انه غريب وقال مرة ما ارى اسناده بمتصل وصححه ابن حبان والحاكم وحديث محمد بن جحش رواه احمد والحاكم في مسنده وذكره الترمذي قال البيهقي في خلافياته وسنة الاحاد الثلاثة هذه اسانيد صحيحة يحتج بها وخالفه ابن حزم في ذلك فقال انها ساقطة واهية قال الطبري في تهذيب الآثار احتجه الى روايت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه دخل عليه ابو بكر وعمر وهو كاشف عن فخذه واهية الاسانيد لا يثبت بمثلها والاحاديث الواردة بالامر بتغطية الفخذ والنهي عن كشفها اخبار صحاح والله اعلم **قوله** حسر النبي صلى الله عليه وسلم هو بحاء وسين مهملتين مفتوحة وبالراء اي كشف **قوله** وحديث انس اسند الى آخره اي اقوى اسنادا ولا شك انه كما قال وقد قدمت لك الكلام في حديث جرهد والله اعلم **قوله** وقال ابو موسى هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الصحابي المشهور الاشعري رضي الله عنه تقدم بعض الشيء من ترجمته **قوله** وفخذه على فخذي تقدم ما في الفخذ من اللغات فانظره اعلاه **قوله** ان ترض فخذي بضم التاء فوق وضم الراء مبني للفاعل وكذا هو في اصلنا مبني للفاعل ومعنى ترض تدق **قوله** غزا خيبر قال ابن اسحق انه عليه السلام خرج في بقية المحرم من السنة السادسة غازيا الى خيبر قال فلم يبق من السنة السادسة من الهجرة الا اشهر وايام وقد تقدم انها يقال في اول السابعة وقد قدمت لك مدرك الخلاف فيها وانه مبني على اول التاريخ وفيه خلاف والله اعلم **قوله** صلاة الغداة في هذا جواز تسمية صلاة الصبح بالغداة وكرهه بعض اصحاب الشافعي قال النووي في الروضة من زياداته والاختيار للصبح الفجر والصبح وهما اولى من الغداة ولا نقول الغداة مكروه **قوله** وركب ابو طلحة هو زيد بن سهل عم انس بن مالك زوج امه صحابي جليل رضي الله عنه وقد روى ابو يعلى الموصلي انه عليه السلام قال صوت ابي طلحة في الجيش خير من فئة وقد تقدم انه بدري نقيب وانه توفي سنة ٣٤ وروى له ع **قوله** ثم حسر الازار الازار مفعول وتقدم ان الازار ما كان في اسافل البدن **قوله** حتى اني لأرى بكسر الهمزة **قوله** خربت خيبر يحتمل ان ذلك على سبيل الخبرية فيكون ذلك من باب الاخبار بالغيبة او على جهة الدعاء عليهم او على جهة التفاؤل لما راهم خرجوا بمساحيهم ومكاتلهم وذلك من آلات الخراب والاول اقوى قاله شيخنا عن القرطبي لقوله اذا انزلنا بساحة قوم الآية ويجوز ان يكون اخذه من اسمها **قوله** بساحة قوم هي الناحية والجهة **قوله** قال عبد العزيز هو عبد العزيز المذكور في السند ابن صهيب **قوله** وقال بعض اصحابنا بعض اصحاب عبد العزيز لا اعرفه **قوله** والخميس يعني الجيش هو برفع الخميس عطفا على محمد وبنصبه على انه مفعول معه وسمي الخميس خميسا لانه ينقسم خمسة اقسام القلب والميمنة والميسرة والجناحان وقيل المقدمة والساقة وقيل لانه يخمس ما وجده وضعف بان هذا الاسم كان معروفا في الجاهلية ولم يكن لهم خمس **قوله** عنوه

بفتح العين وإسكان النون أي تمرًا **قوله** فجمع السبي جمع سبي لما لم يسم فاعله والسبي مرفوع قايم مقام الفاعل
**قوله** فجاء دحية هو ابن خليفة بفتح الدال وكسرها وجده اسمه فروة بن فضالة الكلبي صحابي مشهور شهد بدرًا
احدًا وضرب بحسنه المثل عنه عبد الله بن شداد والشعبي سكن المزة وبقي إلى خلافة معوية وقد تقدم وتقدم ما في دحية
بلغة اليمن **قوله** فاخذ صفية بنت حيي كان اسم صفية قبل الاصطفاء زينب فسميت بعد ذلك صفية والصحيح ان هذا كان اسمها
قبل ذلك وحيي بضم الحاء المهملة وكسرها وفتح الياء المثناة تحت ثم مثناة اخرى مشددة ترجمة صفية معروفة وكيف لا وهي
ام المؤمنين وبنت هرون اخي موسى اخرج لها ع وابوها قتل صبرًا على كفره مع بني قريظة توفيت سنة ٥٠ **قوله**
فجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم هذا الرجل لا اعرفه **قوله** قال خذ جارية من السبي غيرها رايت بخط بعض الفضلاء ما لفظه
نقل الشافعي في سير الاوزاعي انه اعطاه بدلها زوج اخت صفية وهو كنانة بن الربيع بن ابي الحقيق وذكر ابن لهيعة عن الاسود
عن عروة انها بنت عم صفية وفي سيرة ابن سيد الناس انه اعطاه ابنتي عمها انتهى وقد رايت ما نقله عن ابن سيد الناس
في سيرته **قوله** اعتقها النبي صلى الله عليه وسلم وتزوجها إلى آخره فيه استحباب عتق السيد امته وتزوجها وان له اجرين
من حديث ابي موسى وقد اخذ بظاهر هذا الحديث احمد واسحق وابن المسيب ولا يجب لها مهر غيره وتبعهم ابو محمد بن حزم
فقال هو سنة فاضلة ونكاح صحيح وصداق صحيح فان طلقها قبل الدخول فهي حرة ولا يرجع عليها بشيء ولو ابت ان
تزوجه بطل عتقها وفي هذا خلاف مناجز والمسئلة طويلة وقد جعل ذلك الشافعي من خصوصياته عليه السلام وذكره
في الخصائص وقد نقل الترمذي عن الشافعي القول به كاحمد واسحق وهذا غريب عن المذهب فان شئت تحيط باطراف
المسئلة فانظرها من كتب الفروع والله اعلم **قوله** ابا حمزة هو كنيته انس بن مالك رضي الله عنه كناه بها رسول الله صلى الله عليه
وسلم ببقلة كان يجتنيها فقال له يا ابا حمزة والحمزة البقلة **قوله** جهزتها له ام سليم تقدم انها بضم السين وفتح اللام
وتقدم الاختلاف في اسمها هل سهلة او رميلة او مليكة او غير ذلك مطولًا فانظره في العلم وتقدم بعض ترجمتها رضي الله
عنها **قوله** فاهدتها له من الليل كذا هو في اصلنا وقد رايت عن الصغاني في الحسن اللغوي الصواب فهدتها له بلا الف
من الهداء والمراة مهدية وهدي وفي الشيء فاهدتها بالالف انتهى وقد راجعت كلام الجوهري فرايته قال والهداء
مصدر قولك هديت المراة إلى زوجها هداء وقد هديت اليه ثم انشد بيتًا ثم قال وهي مهدية وهدي ايضًا على
فعيل انتهى وقال ابن قرقول وقال من الحربي هديت الهدي وهديت المراة إلى زوجها وقيل اهديت في الآخر
كلاميه وفي المجمل نحو كلام الصحاح ولفظه الهدي العروس يقول هديتها إلى بعلها هداء وقد هديت اليه انتهى فالاصل
الاصل جاء على لغة هي في كلام صاحب المطالع لا انها خطا والله اعلم **قوله** عروسًا العروس نعت يستوي فيه المونث والمذكر
ما داما في اعراسهما يقال رجل عروس في رجال عرس وامراة عروس في نساء عرايس **قوله** نطعا في النطع
لغات اربع نطع ونطع ونطع ونطع افصحها آخرها **قوله** السويق تقدم ما هو وتقدمت اللغتان فيه
وهو قمح او شعير يغلى ثم يطحن فيتزود به ويستف تارة بماء يثرى به او بسمن او بعسل وسمن قال ابن دريد وبنو
العنبر يقولونه بالصاد **قوله** فحاسوا حيسًا الحيس بفتح الحاء ثم مثناة تحت ساكنة ثم سين مهملة وهو خلط الاقط
بالتمر والسمن وقال بعضهم ربما جعلوا فيه خميرًا وقال ابن وضاح هو التمر ينزع نواه ويخلط بالسويق والاول
اعرف **قوله** فكانت وليمة النبي منصوبة الخبر والاسم منهما فيهما **قوله** وقال عكرمة هذا هو عكرمة مولى ابن عباس
في ما اظن وقد عزا شيخنا هذا التعليق المقطوع إلى ابن ابي شيبة ولم يسنده فان كان هو مولى ابن عباس فقد ذكرت له بعض ترجمة
وهو عكرمة بن عبد الله المفسر يروي عن مولاه ابن عباس وعايشة وابي هريرة وطايفة وعنه ايوب وخالد الحذاء وعبد الرحمن
ابن الغسيل وخلق مات لكنه امام تكلم في السيف ونحا ان رده مالك توفي سنة خمس او ست او سبع ومائة روي له مسلم مقرونًا



اخرج له مسلم مقرونًا وقد وثقه جماعة واعتمده خ واما مسلم فتجنبه وروي له قليلًا مقرونًا واعرض مالك عن تحديثه
الا في حديث او حديثين له ترجمة مطولة في الميزان **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارًا انه الحكم بن نافع وتقدم شيء من
ترجمته **قوله** انا شعيب تقدم غير مرة انه ابن ابي حمزة الحافظ ابو بشر الحمصي مولى بني امية **قوله** عن الزهري تقدم مرارًا
انه ابن شهاب محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور **قوله** متلفعات هو بالعين المهملة اي
متلففات وهو مرفوع منونًا على الصفة وكذلك منصوب منونًا على الحال وعلامة النصب فيه الكسرة **قوله** مروطهن
واحدها مرط بكسر الميم واسكان الراء وبالطاء المهملة كساء من صوف او خز وكان قاله الخليل وقال ابن الاعرابي
هو الازار وقال النضر لا يكون المرط الا درعًا وهو من خز اخضر ولا يسمى المرط الا الاخضر ولا يلبسه الا النساء وظاهر
الحديث تصحيح قول الخليل وفي الصحيح مرط من شعر اسود قاله ابن قرقول **قوله** في التبويب وبطرها طلا كذا هو
بالطاء ولعله اصله الحرفة والله اعلم **قوله** ابن شهاب تقدم اعلاه **قوله** في خميصة هي بفتح الخاء وكسر الميم
ثم مثناة تحت ساكنة ثم صاد مهملة ثم تاء التانيث قال ابن قرقول كساء من خز او صوف معلم كانت الناس قال غيره
هو البرنكان الاسود قال ابو عبيدة هو كساء مربع له علمان في آخر كلامه وقد تقدم **قوله** إلى ابي جهم هو بفتح الجيم واسكان
الهاء ثم ميم قال الدمياطي ابو جهم عامر وقيل عبيد اخو بني جهمة وهو ابن حذيفة وكلهم اسلموا وصحبوا النبي صلى الله عليه
وسلم هو صحابي ابن غانم بن عامر كان ابو جهم مقدمًا في قريش معظمًا فيهم وهو احد الاربعة الذين كانت قريش تاخذ عنهم
علم النسب وكان من المعمرين حضر في الكعبة مرتين مرة في الجاهلية ومرة حين بناها ابن الزبير واولاده عبد الله الاكبر
والاصغر ومحمد وحميد وصخر وصخير وسليمان وعبد الرحمن كلهم سرايه وعرامه اسر واسم ام ابي جهم فقال السهيلي يسير
وبنت عبد الله بن اداه بن رياح وابن اذاه هو خالد بن مخافة وسباي نسب امه اسر وبسيره هذه لا اعلم لها اسلامًا **قوله**
بانبجانية الانبجانية فلا اعلم كسر اللام وقد اختلفت انا في تبييره منقول المحفوظ فيها بكسر الباء ويروي بفتحها يقال كساء
انبجاني منسوب إلى منبج المدينة المعروفة وهي مكسورة الباء ففتحت في النسب وابدلت الميم همزة وقيل انها منسوبة إلى موضع اسمه انبجان
وهو اشبه لان الاول فيه تعسف وهو كساء يتخذ من الصوف وله خمل ولا علم له وهي من ادون الثياب الغليظة وانما بعث
الخميصة إلى ابي جهم لانه كان اهدى للنبي صلى الله عليه وسلم خميصة لها اعلام فلما شغلته في الصلاة قال ردوها عليه واتوني بانبجانيته
وانما طلبها منه لئلا يؤثر رد الهدية في قلبه وفي المطالع انبجانية بفتح الهمزة وكسرها وشد الياء وتخفيفها وبتاء بعدها ودونها فقال
تصغيرها وجوه ثم شرع يذكرها وما يجيء بها قال السهيلي واسم ابي جهم عبيد وهو الذي اهدى الخميصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم
فنظر إلى علمها الحديث وقد روي هذا الحديث على وجه آخر وهو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي بخميصتين
فاعطي احدهما ابا جهم وامسك الاخرى وفيها علم فلما نظر إلى علمها في الصلاة ارسلها إلى ابي جهم واخذ الاخرى
بلا علم انتهى ملخصًا رواه الزبير **سؤالان** احدهما كيف يخاف الافتتان من لم يلتفت إلى الاكوان بليلة ما زاغ
البصر وما طغى **والجواب** بانه كان في تلك الليلة خارجًا عن طباعه فاشبه ذلك نظره من ورايه فاما اذا رد إلى طباعه
البشري فانه يؤثر فيه ما يؤثر في البشر **الثاني** المراقبة في الصلاة شغلت خلقًا من اتباعه حتى انه وقع
السقف إلى جانب مسلم بن يسار ولم يعلم **والجواب** بان ذلك اولئك كانوا يوخذون عن طباعهم فيغيبون عن
وجودهم وكان الشارع يسلك طريق الخواص وغيرهم فاذا سلك طريق الخواص عبر الكل فقال لست كاحدكم واذا سلك
طريق غيرهم قال انما انا بشر مثلكم فرد إلى حالة الطبع فنزع الخميصة ليستن به في ترك كل شاغل ذكر السوالين والجواب
شيخنا الشارح عن ابن الجوزي الحافظ ابي الفرج رحمه الله تعالى **قوله** الهتني اي شغلتني **قوله** آنفًا هو بمد الهمزة

وتقرا لغتان وقري بهما في السبع ومعناها الآن والساعة **قوله** وقال هشام بن عروة يا آخره هذا تعليق مجزوم به وقد اخرجه مسلم من روايه وكيع عن هشام به **قوله** ان نفسي هو ثلاثي ورباعي يقال فتنته وافتنته
**قوله** في الترجمة معلب هو بالصاد المهملة وفتح اللام المشددة اي فيه امثلة الصليب ويحتمل انه يريد به صفة الامرانه كهيئة الصليب يقال صلبت المراه خمارها **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم مرات انه بفتح الميمين بينهما عين مهملة ساكنه واسمه عبد الله بن عمرو وكاف هنا تقدم بعض ترجمة وهو المقعد **قوله** عبد الوارث تقدم انه ابن سعيد بن ذكوان التيمي مولاهم التنوري البصري ابو عبيده الحافظ وتقدم بعض ترجمته **قوله** قرام هو بكسر القاف ثم را مخففه وفي آخره ميم هو الستر قال الهروي هو الرقيق قال ابن دريد هو الستر الرقيق ورا الستر الغليظ وهذا يعضده قوله في الحديث الاخر قرام ستر اي انه ستر لستر وقال الخليل القرام ثوب من صوف فيه الوان وهو شعيف يتخذ سترا فاذا خيط وصير بيتا فهو كلة بكسر الكاف وتشديد اللام مفتوحه وبالتاء **قوله** اميطي هو بفتح الهمزة رباعي اماط يميط **قوله** يعرض هو بفتح اوله وضم ثالثه كذا في اصلنا وقال ابن قرقول انه جبر بل عرض لي في صلاتي وان تصاويره يعرض اي كل ذلك بمعنى الظهور والبدو لي الا ان قال يقال من هذا كله عرض يعرض وعرض يعرض لغتان صحيحتان الا ان قال وانكر بعضهم عرض بكسر الراء الا في عرضت له الغول قال ابو زيد ويقال فيه ايضا بالفتح انتهى وكذا وجدته مكسور الراء بخط وعليه تصحيح ودرايته بخط شيخنا العلامه اي جعفر كما في اصلنا بضم الراء بالقلم قال الجوهري وعرض العود على الاناء والسيف على فخذه يعرضه ويعرضه ايضا هذه وحدها بالضم انتهى **قوله** فروج حرير هو في الرحمه والمتن بفتح الفاء والتشديد في الراء مضمومه وقال ابن قرقول بفتح الفاء وبعد الفاء را مشدده وتخفف ايضا وقال النووي في شرح مسلم بفتح الفا وضم الرا المشدده وهذا هو الصحيح المشهود ولم يذكر الجمهور غيره وحكى ضم الفاء وحكى القاضي في الشرح والمشارق تخفيف الرا وتشديدها والتخفيف ضعيف غريب انتهى وفي القاموس لشيخنا مجد الدين وكتنور قميص الصغير وقبا شق من خلفه انتهى وقال شيخنا الشارح بفتح الفاء ثم را مضمومه مشدده وقال ابن الجوزي كذا ضبطناه عن شيوخنا في كتاب اي عبيد وغيره ويقال بضم الفاء من غير تشديد على وزن خروج حكي عن المعري وقال القرطبي فيه بفتح الراء وضمها والضم المعروف واما الرا فمضمومه على كل حال مشدده وقد تخفف ثم ذكر كلام ابن قرقول انتهى واما ولد الدجاجه فكسبوح وقدوس بالفتح والضم ذكرهما الجوهري في صحاحه وهو القبا وقال هو الذي له شق من خلفه كذا فسره الخطابي في اللباس ولم يذكر النووي غير القول الثاني
**قوله** الليث تقدم مرارا انه ابن سعد الزاهد العالم المشهور **قوله** عن يزيد هو ابن ابي حبيب بفتح الحا المهملة والباقي معروف الازدي ابو رجاء عالم اهل مصر عن عبد الله بن الحارث بن جزء وابي الطفيل وعنه الليث وابن لهيعه وكان حجة من العلماء الحكماء الاتقياء مات سنة ١٢٨ اخرج له ع تقدم ولكن طال العهد به **قوله** عن ابي الخير هو بفتح الخاء المعجمه ثم المثناه تحت ساكنه واسمه يزيد بن عبد الله اليزني المصري عن عمرو بن العاصي وابي بصره الغفاري وعنه يزيد بن ابي حبيب وجعفر بن ربيعه وكان مفتي اهل مصر مات سنه ٩٠ اخرج له ع ذكره في الميزان تمييزا
**قوله** اهدي الى النبي صلى الله عليه وسلم اهدي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فروج حرير تقدم اعلاه ما في الفروج من اللغات وتقدم ما هو **قوله** باب الصلاة في الثوب الاحمر وسياتي في اللباس باب الثوب الاحمر وسياتي بعض ما قال العلماء فيه هناك وقال شيخنا هنا فيه يعني في الحديث انه لا باس بلباس الاحمر وانه غير قادح في الزهد وهو راد على من كره لباسه وزعم بعضهم ان لبسها كان لاجل الغزو وفيه نظر لانه كان عقب حجة الوداع ولم يكن له غزو واذ ذاك





وفي خفر ان النووي حكى في شرح المهذب على جوازه الاجماع وفي رياضه في بتوسيع جوازه لكن بغير ذكر اجماع قال ابن القيم في كتاب الهدي في كلام طويل وقد غلط من ظن انها كانت حمراء بحتا لا يخالطها غيرها وانما الحله الحمراء بردان يمانيان منسوجان بخطوط حمر مع الاسود كسائر البرود اليمنيه وهي معروفه بهذا الاسم باعتبار ما فيها من الخطوط والا فالاحمر البحت منهي عنه اشد النهي ثم شرع يذكر الاحاديث التي فيها النهي عن الاحمر ثم قال فكيف يظن بالنبي صلى الله عليه وسلم انه لبس الاحمر القاني كلا اعاذه الله منه وانما وقعت الشبهة في الحله وقال في العيدين في الهدي والذي يقوم عليه الدليل تحريم لبس الاحمر او كراهته كراهة شديده انتهى **قوله** حدثنا محمد بن عرعره هو بفتح العينين المهملتين وراءين الاولى ساكنه تقدم غير مره المره **قوله** حدثني عمر بن ابي زائده اسم ابي زائده خالد **قوله** عن عون بن ابي جحيفه ابو جحيفه بضم الجيم ثم حا مهمله ثم مثناه تحت ساكنه ثم فا مفتوحه ثم تا وتقدم انه وهب بن عبد الله السوائي وقيل وهب بن وهب رضي الله عنه صحابي مشهور **قوله** وضوء هو بفتح الواو الما وتجوز فيه الضم وقد تقدم مرارا وكذا الوضوء بعده بالفتح وتجوز فيه الضم **قوله** عنزه تقدم انه بفتح العين والنون وبالزاي مفتوحات ثم تا وانها عصى في اسفلها زج من حديد في باب حمل العنزه وتقدم من ابن حجر ما ومن جا بها **قوله** في حله تقدم ما الحله وانها ثوبان غير لفقين رداء وازار وسميا بذلك لان كل واحد منهما يحل على الاخر قال الخليل ولا يقال حله لثوب واحد وقال ابو عبيد الحلل برود اليمن وقال بعضهم ولا يقال لها حله حتى تكون جديده يحلها على طيها وفي حله لثوب واحد الحديث انه راى رجلا عليه حله اتزر باحدهما وارتدى بالاخر فهذا يدل على انهما ثوبان **قوله** حمرا تقدم الكلام قبلها اعلاه وسياتي في اللباس ايضا ان شاء الله تعالى **قوله** مشمرا هو بكسر الميم المشدده اسم فاعل **قوله** ولم ير الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور واسم ابي الحسن يسار تقدم بعض ترجمة الحسن فيما مضى **قوله** على الجمد هو بفتح الجيم واسكان الميم وبالدال المهملة وقال شيخنا بفتح الجيم وضمها كما قاله ابن التين مثل عشر وعشر انتهى وقال الجوهري ما جمد من الماء وهو نقيض الذوب وهو مصدر سمي به والجمد بالتحريك جمع جامد مثل خادم وخدم انتهى وقال في المطالع الجمد بسكون الميم وفي كتاب الاصيلي وابي ذر بفتحها والصواب السكون وهو ها هنا الماء الجامد من شدة البرد بدليل الرحمه وذكر الصلاة على الثلج والجمد والجمد بفتح الجيم وضمها مع سكون الميم الارض الصلبه
**قوله** وصلى ابو هريره تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** حدثنا علي بن عبد الله هو ابن المديني الحافظ المشهور استاذ الدنيا في العلل تقدم **قوله** سفيان هذا هو ابن عيينه العالم المشهور وكذا ذكره المزي في مسند ابي بن عيينه عن ابي حازم عن سهل **قوله** ابو حازم تقدم انه بالحاء المهملة وان اسمه سلمه بن دينار المديني احد الاعلام **قوله** سالوا سهل بن سعد تقدم انه ابو العباس الساعدي الصحابي رضي الله عنه وتقدم بعض ترجمته وانه توفي سنه ٨٨ وقيل سنه ٩١ **قوله** من اثل الغابه الاثل بفتح الهمزة ثم ثا مثلثه ساكنه وبالام شجر يشبه بالطرفا لكنه اعظم منه وقيل هو الطرفا نفسه وفي الصحاح نوع من الطرفا وسيجي في هذا الصحيح من طرفا الغابه فدل على انه نوع منه او هو هو والله اعلم **قوله** الغابه هي بالغين المعجمه وبعد الالف موحده مفتوحه ثم تا قال في المطالع مال من اموال عوالي المدينه الى ان قال وقد صحفه الناس فقالوا الغابه وكذلك غلط بعض الشارحين في تفسيره فقال الغابه موضع الشجر التي يستتر بها لاحتطاب الناس وهنا فيهم غلط فيه من وجهين وانما الغابه هي الشجر الملتف والاجمه من الغابه وشبهها **قوله** عمله فلان مولى فلانه هو ميمون النجار او قبيصه المخزومي او صباح غلام العباس او ابرهيم او باقوم بالميم واللام اقوال عن ابن الاثير وعن المنذري انه مينا وقيل تميم الداري وكذا في ذوي ابن بشكوال

جعله

غوالي

من هذه الاقوال ميمون وقبيصه وصالح وباقوم باليم واللام ومينا وقدمه وفي مبهمات الخطيب قولان مينا وميمون وقال بعضهم عمله غلام لسعد بن عباده وقيل للعباس وقيل لامراه ورايت في تاريخ المدينه الشريفه لزين الدين بن حسين وهو رجل من اهل العلم من طلبه الامام جمال الدين الاسنوي وقد تولي زين الدين بن فتاه المدينه وعمر واجاز له الحجاز فيما بلغني وقد اجتمعت به في منزله بالمدينه في ذي الحجه سنه ثلاث عشره ان اسم صانعه صباح غلام العباس وقيل كلاب اسم وقد عزا ابن شيخنا البلقيني انه كلاب غلام العباس في الطبقات ابن سعد **قوله** مولي فلانه هي من بني ساعده وقد وقع في تجريد الذهبي علاثه واغنامي فلانه كابنه قليبه الزهري في تجريده وجا ان اسمها عايشه الانصاريه نقله ابن شيخنا البلقيني قال وفي الانصار جماعه عوايش والله اعلم **فايده** عمل هذا المنبر في السنه الثامنه وقيل السابعه من الهجره وعلي القول بان تميما نجره فيكون في التاسعه او بعدها وذلك ان تميما اسلم سنه تسع كما قاله ابن عبد البر في استيعابه اللهم الا ان يقال نجره وهو كافر فيكون قبل ذلك وهو اول منبر عمل في الاسلام وكان ثلاث درج ومن قال درجتين اسقط موضع المقام وقد روينا عن سهل بن سعد انه كان ثلاث درجات وقد ذكر النووي في شرح المهذب ما لفظه يستحب ان يقف على الدرجه التي تلي المستراح لما ذكره المصنف قال الشيخ ابو حامد فان قيل فقد روي ان ابا بكر رضي الله عنه قد نزل عن موقف النبي صلي الله عليه وسلم درجه وعمر درجا اخري وعثمان اخري ووقف علي رضي الله عنه في موقف النبي صلي الله عليه وسلم قلنا كل منهم له معني صحيح الي اخر كلامه فهذا يدل على ان المنبر كان اكثر من درجتين وسكان المجلوس ويمكن جمعه مع كلام من قال ثلاث درجات معني والجلس ويكون وقوفه عليه السلام في المجلس لكن يبعد وهذا ذكره بصيغه تمريض فليعلم **فايده** ذكر شيخنا الامام علامه الدهر ابو العباس العا(...) قبل شيخ بغداد وبلاد المشرق في كتاب الرصف له وهو كتاب مفيد مطرب اجمع ما لم يمر ما لفظه قال محمد بن الحسين بن زباله كان طول منبر رسول الله صلي الله عليه وسلم الاول ذراعين في السما وثلاث اصابع وعرضه ذراع راجح وطول صدره وهو مستند النبي صلي الله عليه وسلم ذراع وطول رمانتي المنبر اللتين كان يمسكهما النبي صلي الله عليه وسلم بيديه الكريمتين اذا جلس شبرا واصبعان وعرضه ذراع في ذراع وعدد درجاته ثلاث بالمقعد وفيه خمس اعواد من جوانبه الثلاثه اخرجه الشيخ محب الدين ابن النجار هذا ما كان عليه المنبر في حياة رسول الله صلي الله عليه وسلم وفي خلافه ابي بكر وعمر وعثمان وعلي فلما حج معويه في خلافته كساه قبطيه ثم كتب الي مروان وهو عامله علي المدينه ان ارفع المنبر عن الارض فدعا النجارين ورفعوه عن الارض وزاد من اسفله ست درجات ورفعوه عليها فصار المنبر تسع درجات بالمجلس ثم ان هذا المنبر بات علي طول الزمان فجدده بعض خلفاء بني العباس واتخذ من بقايا اعواد منبر النبي صلي الله عليه وسلم امشاطا للتبرك بها ذكره بعض المورخين انتهي ما نقله شيخنا ابن العاقولي وابن زباله كذبوه عن مالك وذمه قال ابو داود كذاب وفيه كلام غير هذا ذكره في ترجمته في الميزان وقد روي له ابو داود وفي شيء **قوله** رجع القهقري هو مشي القايم الي خلف فاذا قلت رجعت القهقري فكانك قلت رجعت الرجوع الذي يعرف بهذا الاسم لان القهقري ضرب من الرجوع وسيجي زياده **قوله** عن قرتين هي الفرس لا اعرفها بعينها وللنبي صلي الله عليه وسلم سبعه افراس متفق عليها وخمسه عشر فرسا مختلف وسياتي ذلك في الجهاد ان شا الله تعالي وقد ذكره من كلامي **قوله** فجحش شقه لركيه جحش هي بضم الجيم ثم حا مهمله ثم شين معجمه اي خدش قال الخليل هو كالخدش واكثر وسياتي جحش ساقه بغير شك قال شيخنا الشارح وكان ذلك في ذي الحجه سنه خمس من الهجره والله اعلم وسياتي من قول ابن سيد الناس ان الايلا كان في السنه التاسعه فعلي هذا قوله والا من اي ما يسقط والذي ايده ان الايلا ودعو عن ما انفك رجله وجلس في المشربه ولا بد لك ان تجمع بين قول شيخنا ان



الثاني او الكتف كان في سنه خمس وبين قول ابن سيد الناس ان الايلا كان سنه تسع والله اعلم وقوله ساقه او كتفه كذا بالشك هنا وسياتي في الايلا وهو في كتاب الطلاق وكانت انفكت رجله والله اعلم **قوله** والي من نسايه شهرا اي حلف وليس المراد الايلا المعروف عند الفقها واعلم ان الايلا ذكره ابن سيد الناس في سيرته في الحوادث في سنه تسع من الهجره وقد تقدم اعلاه ما بعد ذكره شيخنا والله اعلم **قوله** في مشربه هي بفتح الميم واسكان الشين المعجمه ثم را مضمومه ومفتوحه ثم موحده ثم تا التانيث كالغرفه قال الخليل هي الغرفه وقال الطبري كالخزانه فيها الطعام والشراب وبه سميت مشربه وقيل غير ذلك وكله متقارب **قوله** عن خالد هذا هو الطحان واسم والده عبد الله احد الاعلام العلما تقدم بعض ترجمته **قوله** سليمان الشيباني تقدم انه بالشين المعجمه واسم سليمان ابن فيروز الكوفي احد الحفاظ تقدم بعض ترجمته **قوله** واباه جزا تقدم ان معناه قبالته واراه **قوله** عن الحميدي هي بضم الحا المعجمه واسكان الميم تقدم ما هي قبيل التيمم فانظره ان اردته **قوله** وابو سعيد تقدم مرارا انه الخدري وهو سعد ابن مالك بن سنان الخدري وانه بالدال المهمله وتقدم بعض ترجمته **قوله** في السفينه فانها في اصلنا اي صلا كل واحد منهما قايما وفي نسخه اخري لنسخه هامش اصلنا قياما **قوله** وقال الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور تقدم بعض ترجمته واسم ابيه يسار **قوله** ان جدته مليكه قال الدمياطي الضمير في جدته يعود الي اسحق وهي ام سليم ام انس ابنها **تنبيه** جاما يوهم انها جده انس روي مقدم بن يحيي بن محمد بن محمد القاسم بن يحيي عن عبيد الله بن عمر عن اسحق عن انس قال ارسلت جدتي الي رسول الله صلي الله عليه وسلم واسمها مليكه والصحيح الذي ذكره الدمياطي وكذا ذكره غيره ايضا ولفظ المطالع ومليكه جده انس الي اخر كلامه وفي المعجم الصغري لعبد الغني المقدسي عن انس ان جدته وهذا وهم حصل بسبب الاختصار لانه حذف اسحق فحصل هذا وقوله مليكه هي بضم الميم وفتح اللام وزعم الاصيلي انها بفتح الميم وكسر اللام قاله في المطالع فيما ذكر عنه ابن عتاب ولا يصح اسمها وفي اسمها اختلاف ذكرته فيما مضي اقوالا والله اعلم **قوله** فلاصلي لكم قال الدمياطي قال ابن السيد يرويه كثير من الناس بالياء ومنهم من يفتح اللام ويسكن الياء ويتوهمه قسما وذلك غلط لانه لا وجه للقسم هنا ولو كان قسما لقال فلاصلين واما الروايه الصحيحه فلاصلي لكم على معني الامر لاكثر رواه يحيي وكذا لابن بكير والاصيلي في الصحيح ولعامه رواتنا كانه امر نفسه على جهه العزم على فعل ذلك كما قال الله تعالي ولنحمل خطاياكم وعند ابن وضاح فلاصلي لكم وكذا للقعنبي في روايه الجوهري فلنصل النون وكسر اللام الاولي والجزم كانه امر الجميع ولبعض شيوخنا فلاصلي لام كي قال وفي روايه يحيي وكذا لابن السكن والعامه في الغايب اسم لفظه **قوله** فنضحته اي رششته **قوله** واليتيم هذا الذي هو ضميره الحميري وقيل روح حكاه شيخنا الشارح وقال ابن بشكوال اليتيم ضميره وكذا قال النووي ايضا هو ضميره بن سعد الحميري زاد ابن بشكوال وقيل سليم قال كذا وقع في حديث يحيي بن يحيي التميمي واخشي ان يكون تصحيفا مكان اسم سليم والاول هو المحفوظ ان شا الله انتهي ولما ذكر ابن شيخنا البلقيني اليتيم لم يذكر القول الثالث هو روح قال واما ما قاله في بعض الشروح من قوله روح فروح اسم اي ضميره فقد رايت بخط مغلطاي ابو ضميره مولي النبي صلي الله عليه وسلم قيل اسمه روح بن سندر وقيل ابن شيرزاد عن البخاري اسمه سعد الحميري من ال ذي يزن كذا ذكره في باب الضاد ومن اين له في اسم الغلام فلا حاجه في الاستدراك فيجوز ان يكون سقط من الشرح شي وهو اسم اي ضميره وقد رايت بخط مغلطاي ابو ضميره مولي النبي صلي الله عليه وسلم سعد وقيل روح انتهي والعجوز فيه الرفع والنصب اما النصب اي مع الغلام وحسن الرفع لان الضمير لا يعطف عليه الا بعد ان يوكد كقوله تعالي اسكن انت وزوجك الجنه وقال الدمياطي صوابه انا

فلاصلي لكم الامر اذا كان للمتكلم والغايب كان باللام ابدا واذا كان للمخاطب كان بالتاء وعن اللام اسم وقال ابن قرقول فلاصل لكم في الحكم

واليتيم وراه اوضبا السم اخي مع اليتيم انتهى قوله والعجوز من ورائنا تقدم اعلاه انها ام سليم وقد ذكرت
في اسمها اقوالا فراجعها من كتاب العلم وغيره قوله في الخمرة تقدم اعلاه ضبطها وما هي قبله قوله حدثنا
ابو اليمان الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله نا سليمان الشيباني
تقدم في ظاهرها ان الشيباني بالشين المعجمة وان اسم والده فيروز قوله حدثنا اسمعيل تقدم انه اسمعيل بن اويس
ابن اخت الامام مالك بن انس صاحب المذهب وهو ابن عمه من علو وان اسم ابي اويس عبد الله قوله عن ابي النضر
تقدم انه بالضاد المعجمة وانه لا يحتاج الى تقييده بالاعجام لا نقرا بالمهملة لا ياتي بالالف واللام بخلاف النضر بالاعجام فانه
لا ياتي الا بهما وقد تقدم انه سالم بن ابي امية المدني الثقة النبيل وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سلمة بن عبد الرحمن
تقدم انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل قوله غمزني اي طعن باصبعه في كاشح
رجلي من صلبه وقيل معناه اشار لان معناه جاء في رواية قوله رجلي هو بالتثنية قوله عن عقيل تقدم مرارا
انه بضم العين وفتح القاف ابن خالد وانه ليس في خ احد يقال له عقيل بالضم سواه وقد تقدم ما في مسلم من ذلك والله اعلم
قوله عن ابن شهاب تقدم كثيرا انه الزهري العالم المشهور محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله
الجنازة تجوز فيها فتح الجيم وكسرها قوله عن يزيد هو ابن ابي حبيب بفتح الحاء المهملة تقدم وانه ابو رجاء عالم
اهل مصر وتقدم بعض ترجمته قوله عن عراك هو بكسر العين وبعدها راء مخففة وفي اخره كاف وهو ابن مالك الغفاري
المدني عن ابي هريرة وابن عمر وغيرهما وعنه ابناه خثيم وعبد الله ويحيى بن سعيد وعدة قال عمر بن
عبد العزيز ما اعلم امرا اكثر صلاة منه وقال ابو الغصن ثابت كان يصوم الدهر مات في خلافة يزيد بن عبد
الملك اخرج له ع وخلافة يزيد ولي في رجب سنة احدى ومائة وتوفي في شعبان سنة خمس ومائة ذكره في الميزان
ولم يذكر فيه شيئا غير ان احمد قال انه لم يسمع من عائشة انتهى قوله عن عروة ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يصلي وعائشة معترضة هذا كما ترى مرسل قال المزي في الاطراف في عراك عن عروة عن عائشة بعد ان ذكر
هذا الحديث عروة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره خ في الصلاة عن عبد الله بن يوسف عن الليث
عن يزيد بن ابي حبيب عن عراك بن مالك به هكذا مرسلا انتهى وكتب بخطه على الحاشية اعني الحافظ جمال الدين المزي
ما لفظه روي عن عراك عن عائشة وروي عن عراك عن ابي سلمة عن عائشة انتهى وقال شيخنا الشارح
فيه انه مرسل كما شهوله واخرجه صاحبا المستخرجين الاسماعيلي وابو نعيم وكذا قال الحميدي كذا وقع
مرسلا وقد سلف ان عروة روى نحوه عن عائشة انتهى ويعني بذلك حديث عروة عنها المذكور في الثاني في
الترجمة والله اعلم قوله وقال الحسن تقدم مرارا انه ابن ابي الحسن يسار البصري العالم المشهور قوله والقلنسوة
القلنسوة هي التي تلبس والنون فيها زائدة وهي معروفة وهي غشاء مبطن يلبس على الرأس وفيها لغات ذكرها
الجوهري وغيره قال الجوهري والقلنسوة والقلنسية اذا فتحت القاف ضممت السين واذا ضممت
القاف كسرت السين وقلبت الواو ياء انتهى اخر كلامه فانظره فانه مفيد وقصدي الاختصار وذكر
اللغتين في المطالع الى ان قال وقال ابن الانباري فيها سبع لغات قلنسية وقلنسية وقليسية وقلنساة
ثلاثة مصغرة وهي التي بالياء وما فوقها مكبرا انتهى كلامه ولم يرد قوله ويداه في كمه اي كل يد في كمه
قوله نا بشر بن المفضل هو بكسر الموحدة وبالشين المعجمة والمفضل مشدد الضاد المعجمة مفتوحة
قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ الامام المشهور قوله سمعت ابرهيم

يحدث

يحدث هو ابرهيم ابن يزيد النخعي ابو عمران الكوفي الفقيه تقدم شي من ترجمته قوله قال ابرهيم فكان يعجبهم الى اخره
تقدم اعلاه انه ابرهيم بن يزيد النخعي ومعنى هذا الكلام ان الله تعالى قال في سورة المائدة فاغسلوا وجوهكم
وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وارجلكم الى الكعبين فلو كان اسلام جرير متقدما على نزول هذه
الاية في المائدة لاحتمل كون حديثه منسوخا بالاية فلما كان اسلامه متاخرا عن نزول المائدة علم ان حديثه يعمل
به وهو مبين ان المراد بالاية غير صاحب الخف فتكون السنة مخصصة للاية والله اعلم وقد تقدم في ترجمة جرير
متى اسلم ورد قول من قال انه اسلم قبل وفاته عليه السلام باربعين يوما لما صح في الصحيح انه عليه السلام قال له في
حجة الوداع استنصت الناس قوله حدثنا اسحق بن نصر هو اسحق بن ابرهيم بن نصر البخاري اخرج له خ فقط
ونسبه لجده توفي سنة ٢٣٢ قوله نا ابو اسامة تقدم مرات انه حماد بن اسامة الكوفي الحافظ مولى بني هاشم
رحمه الله قوله عن الاعمش تقدم انه سليمن بن مهران اعلاه وقبله مرارا قوله عن مسلم هذا هو مسلم بن صبيح ابو
الضحى تقدم قوله نا مهدي هذا هو ابن ميمون المعولي عن ابي رجاء وابن سيرين وعنه يحيى وابن مهدي وعدة ثقة
توفي سنة ١٧٢ اخرج له ع قوله عن واصل هو ابن حيان بالمثناة تحت المشددة الاحدب الاسدي الكوفي مولى
ابي بكر بن عياش من فوق عن شريح القاضي والمعرور بن سويد وابي وايل وابرهيم النخعي وجماعة وعنه معمر بن سليمان
وشعبة وطائفة وثقه ابن معين وابو داود قال ابو داود مات سنة ١٢٠ اخرج له ع قوله عن ابي وايل تقدم مرارا
انه شقيق بن سلمة مخضرم تقدم قوله راى رجلا لا يتم ركوعه ولا سجوده هذا الرجل الذي راه حذيفة لا اعرفه
قوله باب يبدي ضبعيه يبدي بضم اوله لانه رباعي وهو غير مهموز معتل اي يظهر والضبعان العضدان
وضبعه بفتح الضاد واسكان الموحدة وقيل الضبع ما بين الابط الى نصف العضد وقيل هو وسط العضد
قوله ويجافي في السجود هو بضم اوله وكسر الفاء غير مهموز معتل قوله نا بكر بن مضر مضر غير منصرف للعلمية
والعدل لانه معدول عن ماضر قوله عن جعفر هو ابن ربيعة الكندي عن ابي سلمة والاعرج وعنه الليث وبكر
ابن مضر توفي سنة ١٣٦ اخرج له ع قال احمد ثقة وقال ابو زرعة صدوق قوله عن ابن هرمز هو عبد الرحمن بن
هرمز الاعرج تقدم بعض ترجمته قوله عن عبد الله بن مالك ابن بحينة مالك منون وابن يكتب بالالف ويعرب اعرابه
في الصحيح وهي بموحدة مضمومة ثم حاء مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم نون مفتوحة ثم تاء التانيث قال الدمياطي
بحينة لقب وانما اسمها عبدة اخت عبيدة المقتول ببدر ابن الحارث بن المطلب بن عبد مناف بن قصي اسلمت وبايعت
وهي ام عبد الله بن مالك بن القشب جندب بن نضلة اسلم عبد الله قديما وصحب النبي صلى الله عليه وسلم وكان ناسكا
فاضلا يصوم الدهر توفي في خلافة معوية واخوه لابويه جبير بن مالك له صحبة قتل يوم اليمامة شهيدا في خلافة ابي
بكر الصديق انتهى وما قاله الحافظ الدمياطي كله معروف وقد اسلم عبد الله صاحب الترجمة وابوه مالك وصحبا وانكر الدمياطي
في مكان من حواشيه على خ ان يكون لمالك صحبة او رؤية وانه اسلم وان ذلك لعبد الله والصواب في ان يقال لعبد الله بن مالك
ابن بحينة بتنوين مالك ويكتب ابن بحينة بالالف ويعرب اعراب عبد الله لانه صفة له لا لمالك وقال ابن عبد البر عبد الله
ابن بحينة وهي امه بحينة ثم ابوه مالك بن القشب وقد قيل في ابيه مالك بن بحينة وهو وهم وانما بحينة امراته وام ابنه
عبد الله انتهى ملخصا والله اعلم قوله فرج بين يديه هو بتشديد الراء في اصلنا وقد جاء بين يديه بالتخفيف وعن الشافعي
وهو ابن التين رويناه بالتشديد والمعروف في اللغة التخفيف انتهى قوله حتى يبدو بياض ابطيه معتل ومعناه يظهر قوله بياض

ابطيه اعلم ان بياض الابط من خصائصه صلى الله عليه وسلم بخلاف غيره فانه اسود لمكان الشعر نص على ذلك
ابو نعيم الاصبهاني في دلايله فقال بياض ابطيه صلى الله عليه وسلم من علامات نبوته وقد ذكره ايضا غيره ورايته
في مهمات الفقيه العلامة جمال الدين الاسنوي شيخ شيوخنا في الحج وهو في خصايص شيخنا العلامة الشارح
وقد قراناها عليه والله اعلم قوله وقال الليث حدثني جعفر بن ربيعة نحوه هذا التعليق مجزوم وانما اتى به
لان بكر ابن مضر عنعن في السند الاول وان كان غير مدلس لا يخرج من خلاف من خالف في العنعنة وان كانت
من غير مدلس فجا بتعليق الليث الذي فيه التحديث عن جعفر الذي عنعن عنه بكر ونسبه في رواية الليث فزاده
توضيحا وهذا التعليق اخرجه مسلم مسندا والله اعلم قوله قال ابو حميد هو بضم الحاء المهملة مصغر واسمه عبد الرحمن
ابن عمرو بن سعد وقيل ابن المنذر بن سعد الخزرجي مدني توفي في اخر خلافة معاوية روى عنه جماعة ووصف صلاة
صلى الله عليه وسلم اخرج له ع واحمد في المسند قوله حدثنا عمرو بن عباس هو بالموحدة والسين المهملة في اخره
الباهلي البصري الرازي ابو عثمان قال الدارمي عن ابن عيينه وغندر وابن مهدي وجماعة وعنه خ وعيسى بن
شاذان وعبدان الاهوازي واخرون قيل مات في ذي الحجة سنة ٢٣٥ انفرد به خ عن الجماعة واياك ان
تصحف عباسا بعياش بالمعجمة فانه ليس في الكتب الستة احد من الرواة يقال له عمرو بن عياش فضلا عن البخاري وليس
ايضا عمرو بضم العين بن عياش ولا ابن عياش والله اعلم قوله ابن المهدي كذا في اصلنا وفي نسخة ابن مهدي وهو عبد الرحمن
ابن حسان الحافظ ابو سعيد البصري مولى الازد اللؤلؤي احد الاعلام في الحديث اثنى الناس عليه كثيرا منه ما قاله ابن
المديني اعلم الناس بالحديث ابن مهدي توفي سنة ١٩٧ اخرج له ع قوله عن ميمون بن سياه قال ابو علي الغساني
تقييده بكسر السين بعد المهملة تحتها ياء معجمة باثنتين من اسفل وهاء في اخر الكلمة اسم وهو معروف في اصلنا بالقلم
وكانه ليس بعلم في العجمة وكذا يحفظ وهو لغة العجم الاسود ابو بحر البصري عن انس وجندب بن عبد الله وشهر
ابن حوشب وعنه حميد الطويل وسلام بن مسكين وجماعة ضعفه ابن معين وقال د ليس بذاك وقال ابو حاتم
وابن حبان ثقة اخرج له خ س وحديثه يقع عاليا في جزء هلال الحفار وقد رويناه جزء هلال ولو له
ترجمة في الميزان قوله ذمة الله وذمة رسوله اي ضمان الله وضمان رسوله وقيل الذمة الامان وقيل العهد قوله
فلا تخفروا هو رباعي بضم اوله اعلم ان الخفير المجير والخفارة بالضم الذمة والعهد ومثله الخفرة والخفر
وخفرته عقدت له ذمة وجوارا واخفرته لم تف بذمته وغدرته قوله وحدثنا نعيم ابن المبارك كذا
في اصلنا وعليه علامة راويه وكتب في الهامش سقط نعيم عن ص اسهر قال المزي في اطرافه وقال ابن المبارك
عن حميد به وفي كتاب ابن شاكر قال نعيم قال ابن المبارك هكذا ذكره خلف وفي رواية الوقت حدثنا نعيم
ابن المبارك اسهر ونعيم هذا هو ابن حماد الخزاعي ابو عبد الله المروزي الحافظ الاعور ذو التصانيف امتحن
وقيد فمات سامرا محبوسا في سنة ٢٢٩ له ترجمة في الميزان اخرج له خ مقرونا واخرج له د ت ق في الاصول
قوله امرت هو مبني لما لم يسم فاعله قوله حرمت هو بفتح الحاء وضم الراء مخففة كذا في اصلنا وحرمت بضم الحاء وكسر الراء
المشددة وتقدم هذا بعضهم قبل الاول قوله وقال علي بن عبد الله ما خالد هذا هو المديني علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح
ابن المديني ابو الحسن الحافظ المشهور وقد تقدم بعض ترجمته وهذا تعليق بصيغة الجزم وقد اخذ عنه في حال المذاكرة وذلك
لان عليا شيخ البخاري وقد تقدم في مثل هذا الكلام مطولا وانه محمول على السماع اذا كان المسند اليه القول شيخه بالا يكون



اخذ عنه في حال المذاكرة وكذا القول في غير البخاري ايضا اذا كان الذي حكى ذلك عنه شيخه بشرط سلامة الراوي
من التدليس وانه لقوله حدثني ولكن المزي والذهبي يعلمان على هذا وعلى امثاله خ تعليقا وان رواه خ تعليقا
وانما هو محمول على السماع بالشرط الذي ذكرته وهو سلامة الراوي من التدليس وان يكون الراوي اسند اليه القول
شيخه والله اعلم قوله سال ميمون بن سياه تقدم بعض ترجمته اعلاه وتقدم ضبط سياه اعلاه ايضا قوله يا ابا حمزة
تقدم ان كنية انس بن مالك ابو حمزة بالزاي والحاء قبلها وان الحمزة البقلة وقد رآه عليه السلام وهو يجتني بقلة
فقال له يا ابا حمزة فكانت كنيته رضي الله عنه قوله يحرم دم المرء يحرم بتشديد الراء مكسورة ودم منصوب مفعول
وهذا ظاهر جدا قوله وقال ابن ابي مريم هو سعيد بن الحكم وهو شيخ البخاري والعمل فيه كالعمل في الذي قبله
وقد تقدم مثله غير مرة قال ابن علي فاغني عن اعادته وهو سعيد بن ابي مريم الحكم بن محمد مولى بني جمح ابو محمد المصري
الحافظ عن مالك ونافع بن عمر وعنه خ واحمد بن حماد قال ابو حاتم ثقة توفي سنة ٢٢٤ وقد وثقه العجلي
وقال د هو عندي حجة اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به والحكمة في تعليق ابن ابي مريم ان حميدا صرح بالتحديث
من انس وحميد مدلس وقد قال شعبة انه لم يسمع من انس الا اربعة وعشرين حديثا والباقي سمعها من ثابت او ثبته عنه
انس وحكمة ثانية وهي انه انما رفع ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم والتعليق الذي قبله تعليق ابن المديني فيه
ذلك موقوف على انس وليس فيه تصريح حميد بالسماع من انس انما فيه سال ميمون بن سياه انس بن مالك والتعليق الذي
بعده فيه صرح بالسماع من انس وقد رفع ذلك ايضا الى النبي صلى الله عليه وسلم وزاد فيه فايدتين وقد يكون فيه حكمة اخرى
غير ما ذكرتهم ايضا والله اعلم وهذا الامام دقيق الغور لا يدرك شاوه والله يرحمه ويرضى عنه ما اعز فوايده وحيي
الذي اخرج عنه ابن ابي مريم هو يحيى بن ايوب الغافقي ابو العباس المصري كما في اطراف المزي ويحيى بن ايوب هم اربعة
اشخاص في الكتب الستة سيأتي الكلام عليهم وهذا التعليق اخرجه هنا فقط عقيب حديث ميمون بن سياه عن
انس واخرجه د في الجهاد عن سليمان بن داود المهري عن ابن وهب عن يحيى بن ايوب هو الغافقي والله اعلم قوله
ليس في المشرق ولا في المغرب قبلة يريد ان قبلة هؤلاء المسمين ليست في المشرق ولا في المغرب بدليل انه عليه السلام
اباح لهم قضاء الحاجة في جهة الشرق منهم والغرب ليس في التشريق ولا في التغريب يعني انهم عند الانحراف
للتشريق والتغريب ليسوا مواجهين الى القبلة ولا مستدبرين لها وذكر ابن بطال عن ابن عبد الرحمن باب قبلة اهل المدينة
واهل الشام والمشرق ليس في التشريق ولا في التغريب قال شيخنا وهذا صحيح الى اخر كلامه قوله سفيان هذا هو
ابن عيينة الامام المشهور تقدم بعض ترجمته وقد قال الشافعي رحمه لولا سفيان ومالك لذهب علم الحجاز قوله
الزهري هو ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله عن ابي ايوب هو خالد بن زيد
بدري جليل عنه جبير بن نفير وغيره وابو سلمة وقد تقدم بعض ترجمته وانه توفي في سنة ٥٢ وفي الكاشف
سنة ٥١ وفي التهذيب سنة ٥٢ وقيل بعد ذلك اخرج له ع قوله فقدمنا الشام هو الاقليم المعروف وهو يهمز
ساكنه وقد تقدم ما فيه من اللغات في اول هذا التعليق في حديث هرقل وصره فانظره ان اردته وذكرت انه عليه السلام
دخله اربع مرات قوله مراحيض هي المذاهب والخلوات واصله من الرحض وهو الغسل قوله قبل القبلة هو بكسر القاف
وفتح الموحدة طرف اي مقابلتها بحيث تقابلها قوله ونستغفر الله لعله لم يبلغه حديث ابن عمر رضي الله عنهما في ذلك او لم
يره مخصصا وحمل ما رواه على العموم وهذا الاستغفار لنفسه لا للباني على هذه الهيئة وقال ابو الفتح في شرح العمدة
قيل يراد به ونستغفر الله لبانيء الكنف على هذه الصيغة الممنوعة عنده وانما حملهم على هذا التاويل انه اذا انحرف عنها لم يفعل ممنوعا

فلا يحتاج الى الاستغفار والاوّل انه استغفار لتقصيره ولعلّه ذلك لانه لسبب نوا فقته لمقتضى البنا
غلطًا او سهوًا فيتذكر فينحرف ويستغفر الله فان قلت فالغالط والناسي لم يفعل اثمًا فلا حاجة
الى الاستغفار قلت اهل الورع والمناصب العلية في التقوى قد يفعلون مثل هذا بنا على نسبتهم التقصير
الى انفسهم في التحفظ ابتداء والله اعلم اسره **قوله** وعن الزهري الى آخره هو عطف على السند
الذي قبله عن علي بن عبد الله عن سفين عن الزهري وانما اتى بهذه الطريق لانه فيها تصريح عطا بالسماع من ابي ايوب
وان كان عطا هذا غير مدلس ليخرج من الخلاف **قوله** مثله هو بالنصب اي مثل حديث قبله والله اعلم **قوله**
باب قول الله تعالى واتخذوا من مقام ابرهيم مصلى اعلم انه اختلف اصحاب الشافعي هل كان استقباله النبي صلى الله
عليه وسلم بيت المقدس برايه او بوحي على قولين وهل ذلك الوحي قرانا او غيره انهم كلامهم ان فيه خلافًا وقد
تقدم الخلاف في مدة صلاته الى بيت المقدس منذ قدم المدينة وتقدم ايضا كيف كانت صلاته بمكة قبل الهجرة
قال بعض مشايخي والاطلاق ان ذلك كان سنة اسيين بعد التحويل قال ابن عباس اول ما نسخ من القران بيان القبلة
والصيام الاول اسره **قوله** من مقام ابرهيم مصلًى قال الدمياطي قيل المقام عرفة والمزدلفة ومنى وقيل الحرم وقيل
الحج وقيل الحجر الذي قام عليه وقوله مصلًى موضع صلوات اذا دعوت وقيل الصلاة اسره **قوله** حدثنا
الحميدي تقدم مرات وفي اول الصحيح انه عبد الله بن الزبير وانه بضم الحا وفتح الميم وتقدم في اوله هذا لما نسب ومعنى رحمه
فاغني عن اعادته هنا **قوله** ما سفين هو ابن عيينة الامام المشهور لمام اهل الحجاز وقد جالسه الحميدي وهو ملازمه
من مكة تسعة عشر سنة وحمل عنه شيا بن ما عنده **قوله** سالنا ابن عمر سالنا فعل وفاعل وابن عمر منصوب
مفعول وكذا الذي بعده سالنا جابر بن عبد الله وهذا ظاهر لا اخفا به **قوله** اسوة هو بضم الهمزة وكسرها لغتان
وبهما قرئ ان في السبع **قوله** وسالنا جابر بن عبد الله فقال لا تعرفها الى آخره هذا معطوف على السند الذي قبله
وقايل ذلك هو عمرو بن دينار سال ابن عمر قبله فاجابه بمرفوع وسال جابرًا فاتاه بموقوف وهذا ظاهر جدًا
لا يتوقف احد في معرفته وانما ذكرته لاحتمال ان يجي بعض من لا يفهمه والله اعلم **قوله** ما يحيى هذا هو
ابن سعيد القطان الحافظ العلم الفرد المشهور الذي قال احمد فيه ما رات عيناي مثل يحيى بن سعيد القطان
تقدم **قوله** عن سيف هذا هو ابن سليمان وقال ابن سليمان المخزومي مولاهم المكي عن مجاهد وعدي بن عدي
وعنه القطان وابو نعيم قال ابن سعد توفي سنة [illegible] اخرج له خ م د س ق ذكره في الميزان وصحح قلبه
**قوله** اتي ابن عمر اي جي الى المجيم فاعله وابن مرفوع قايم مقام الفاعل وهذا ظاهر جدًا **قوله** في وجه الكعبة
يعني في وجهه الباب لان وجهها بابها **فائدة** افضل جهات الكعبة جهة بابها قاله ابن عبد السلام عز الدين
**قوله** انا ابن جريج تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ابو الوليد وابو خالد القرشي مولاهم المكي
الفقيه احد الاعلام تقدم بعض ترجمته وانه كان يبيح المتعة وتعقبها بزيادة فانظره رحمه الله وعفا عنه **قوله**
عن عطا قال سمعت ابن عباس عطا هذا هو ابن ابي رباح ابو محمد المكي الفقيه مشهور الترجمة وقد تقدمت
وانما ميزته لان جماعه كل منهم اسمه عطا يروي عن ابن عباس وهم عطا بن ابي رباح هذا وعطا بن مسلم الخراساني
مولى المهلب بن ابي صفرة الازدي وعطا بن يسار المدني مولى ميمونة بنت الحرث زوج النبي صلى الله عليه وسلم
وعطا ابو الحسن السواي **قوله** ولم يصل فيه وقد تقدم من حديث بلال انه صلى فيه وجمعوا بين روايتي
النفي والاثبات بان المثبت يقدم او باعتبار حالين او ان من اثبت اراد الدعا فله ومن نفى اراد الصلاة بعينها والله اعلم



**قوله** في قبل الكعبة قبل بضم القاف والموحدة وكذا في اصلنا ويجوز اسكانها والمراد وجهها المذكور
قبله وهذا الضبط من انه بضم القاف ذكره النووي في شرح مسلم وقال مقابلها ويبينه رواية ابن عمر في وجه
الكعبة وهو الظاهر ورايت بخط شيخنا الامام ابي جعفر الاندلسي وقد كتب نسخة من البخاري جزا وكتب عليها
حواشي وكذا كتب مسلمًا في آخره في البخاري ضبط بكسر القاف وفتح البا بالقلم وقد قال النووي في تفسير قبل الكعبة
ضبطناه بضم القاف والبا قال صاحب المطالع وقبله وقبله ما استقبلك منه قال في التلويح تفسير هذا الحديث
قبل الكعبة اي مقابلتها ومعاينها يقال اقبل وقيل قلت وجا في رواية ابن عمر في الصحيح فصلى ركعتين في وجه الكعبة
وهذا هو المراد بقبلها وهو احسن ما قيل فيه ان شا الله تعالى لي وما ذكره عن المطالع رايته فيه والله اعلم
**قوله** وقال هذه القبلة اي مستقرة امرها فلا ينسخ كما نسخت قبلة بيت المقدس ويحتمل ان تكون اعلمهم
السنة في مقام الامام واستقبال البيت من وجه الكعبة وان كانت الصلاة من كل جهاتها جايزة ويحتمل ان يكون دلهم
على ان حكم من عاين البيت وشاهده في استقباله خلاف حكم من غاب عنه فيصلي تحريًا واجتهادًا قاله الخطابي
**قوله** استقبل القبلة وكبر استقبل وكبر امرهما فعلا ماض وما بعد ذلك واستقبل حرك بالكسرة طلبا للخفة
واصله السكون **قوله** ما اسرايل تقدم انه اسرايل بن يونس بن ابي اسحق عمرو بن عبد الله ابي اسحق السبيعي وتقدم
الكلام على اسرايل وعلى جده الراوي عنه هنا عمرو بن عبد الله غير مرة فاغني عن اعادتهما والله اعلم **قوله** عن البرا
هو ابن عازب الصحابي المشهور وابوه عازب اسلم وصحبه رضي الله عنهما وانما قيدته لان في الصحابة من اسمه البرا
لكن منهم البرا هذا الحديثم اولى من سماهم البرا بن عازب بن الحرث بن عدي الانصاري الاوسي هذا الحديث وقيل الخزرجي
واصح الذي سنة ٣٤ في قول ابي عمرو الشيباني وشهد مع علي الجمل وصفين والنهروان ونزل الكوفة وروى
الكثير اخرج له ع واحمد في المسند توفي بعد السبعين واما عازب قال الواقدي لم نسمع له بذكر في المغازي
رضي الله عنهما **قوله** ستة عشر شهرًا او سبعة عشر شهرًا تقدم الاختلاف في المدة التي صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بيت
المقدس بعد المقدم وكيف كانت صلاته بمكة في كتاب الايمان في باب الصلاة من الايمان **قوله** فصلى مع رسول الله صلى الله
عليه وسلم رجل قال الدمياطي واسمه عباد بن بشر اسره وقد تقدم هذا بزيادة في الباب المشار اليه اعلاه **قوله**
فمر على قوم من الانصار قال الدمياطي زار النبي صلى الله عليه وسلم ام بشر بن البرا بن معرور في بني سلمة
واسمها خليلة بنت قيس بن ثابت بن خالد بن سعد فصنعت له طعامًا فحضر هو واصحابه وحانت الظهر فصلى باصحابه في مسجد القبلتين
ركعتين من الظهر الى الشام ثم امر ان يستقبل الكعبة وهو راكع في الركعة الثالثة فاستدار الى الكعبة ودارت الصفوف
خلفه ثم اتم الصلاة فسمي مسجد القبلتين لهذا وكان البرا بن معرور صلى الى الكعبة واوصى عند موته ان يوجه في قبره الى الكعبة
ومات في صفر قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة بشهر وكان البرا احد النقبا واول من بايع ليلة العقبة واول من اوصى
بثلث ماله واول من توجه الى الكعبة حيًا وميتًا اسره قلت اول من بايع ليلة العقبة الثانية فيها مختلف اقوال ستة انه ابن الاهيم
وقد ذكره في وفود الانصار وبيعة العقبة واعلم ان بني النجار يزعمون ان ابا امامة اسعد بن زرارة كان اول من ضرب على يد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وبنو عبد الاشهل يقولون بل ابو الهيثم بن التيهان اسره وقيل البرا بن معرور وفي المستدرك في
معرفة الصحابة في البرا بن معرور عن ابن عباس قال كان البرا بن معرور اول من ضرب على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم في البيعة ليلة
العقبة وذكر الحديث قال الذهبي في تلخيصه صحيح اسره وفيه عنعنة ابن اسحق والله اعلم **قوله** في صلاة العصر قال الدمياطي ولذا رواه الزهري
من حديث وكيع عن اسرايل وفيه فصلى رجل معه العصر ثم مر على قوم من الانصار وهم ركوع في صلاة العصر نحو بيت المقدس فقال هو

بشهد انه صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بيت المقدس وقد تقدم الكلام فيه في الصلاة وفي التحويل في الباب المشار اليه اعلاه فانظره قوله حدثنا هشيم هذا هو ابن ابرهيم الازدي الفراهيدي تقدم وتقدم الكلام انه نسب الى جده فرهود وان النسبة اليه الفرهودي والفراهيدي فيما مضى فلا نعيده والله اعلم قوله ثنا هشيم هذا هو الدستوائي وهو ابن ابي عبد الله ابو بكر الحافظ تقدم الكلام عليه وتقدم بعض ترجمته قوله عن يحيى ابن ابي كثير تقدم مرارا انه بالثاء المثلثة وهذا ظاهر عند اهله كاد ان يكون بديهيا قوله ثنا عثمان هذا هو ابن شيبة وهو عثمان بن محمد بن ابرهيم بن شيبة ابن عثمان بن خواستي الحافظ المشهور تقدم بعض ترجمته وان له ترجمة في الميزان قوله ثنا جرير هو بفتح الجيم وكسر الراء وهو ابن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم وانه له مصنفات قوله عن منصور تقدم انه ابن المعتمر ابو عتاب السلمي احد الاعلام الوفر وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابرهيم تقدم انه ابن يزيد النخعي الفقيه الكوفي ابن اخت الاسود تقدم قوله عن علقمة هو ابن قيس ابو شبل الفقيه عن ابي بكر وعمر وعثمان وعبد الله وعنه ابن اخيه عبد الرحمن بن يزيد وابن اخيه ابرهيم النخعي وسلمة بن كهيل واخرون قوموا بنا الى اشبه الناس بعبد الله هديا ودلا وسمتا فقمنا الى علقمة توفي سنة ٦٢ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله عن عبد الله هذا هو ابن مسعود ابو عبد الرحمن الهذلي حليف بني زهرة احد السابقين الاولين والبدريين وعنه علقمة والاسود ومسروق وروى الحرث الاعور عن علي رضي الله عنه لو كنت مؤمرا احدا عن غير مشورة لامرت عليهم ابن ام عبد احرجه ت روي انه خلف تسعين الف دينار سوى الرقيق والماشية مات بالمدينة سنة اثنين وثلاثين اخرج له الجماعة وهو مشهور الترجمة رضي الله عنه وقد تقدم مشبوعا فلهذا لم اترجمه ولكن هنا تردد عبد منسوب احببت ان ابينه واذكر بعض ترجمته وفي الصحابة من اسمه عبد الله نحو من مائة قوله قال ابرهيم لا ادري ازاد او نقص تقدم اعلاه انه ابرهيم بن يزيد النخعي

فايده قال شيخنا الشارح هذه الصلاة روى الطبراني من حديث طلحة بن مصرف عن ابرهيم انها العصر فنقص في الرابعة ولم يجلس حتى صلى الخامسة ومن حديث شعبة عن حماد عن ابرهيم انها الظهر وانه صلاها خمسا قوله قال ابرهيم زاد او نقص قال شيخنا الشارح الصحيح كما قال الحميدي في جمعه انه زاد انتهى وقد تقدم اعلاه انه صلاها خمسا قوله فيه رطبة هو بتخفيف النون قوله انسى كما تنسون انسى بفتح الهمزة وسين مخففة ومن قيده بضم اوله وتشديد سينه لم يناسب التشبيه قوله قيل له يا رسول الله القائل لم اعرفه بعينه

باب ما جاء في القبلة لم اجد التبويب الا باب كراهية الصلاة في المقابر قوله هشيم هذا هو ابن بشير ابو معاوية السلمي الواسطي حافظ بغداد عن عمرو بن دينار وابي الزبير وعنه احمد وابن معين وهناد امه تغدر لسى عاشى ثمانين سنة توفي سنة ١٨٣ اخرج له ع وليس في الكتب الستة هشيم سواه له ترجمة في الميزان قوله عن حميد تقدم مرارا انه حميد الطويل وهو ابن تيرويه او تيري وقيل غير ذلك تقدم بعض ترجمته قريبا وبعيدا مرارا قوله وافقت ربي في ثلاث فذكر المقام وآية الحجاب وعسى ربه ان طلقكن وفي مسلم واتفق في اسارى بدر التحريم وهذا يعود فيهما منع الصلاة على المنافقين وهو خامسة وفي مسند ابي داود الطيالسي عن انس قال عمر وافقت ربي في اربع فذكر ما في ح قال ونزلت ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين الا قوله ثم انشاناه خلقا آخر فقلت انا تبارك الله احسن الخالقين فنزلت كذلك وهو سادسة وجاءت موافقته ايضا في تحريم الخمر وهي سابعة وفي شان عائشة رضي الله عنها لما قال لها اهل الافك ما قالوا فقال يا رسول الله من زوجكها قال الله قال افتظن ان ربك دلس عليك فيها سبحانك هذا بهتان عظيم فانزل الله ذلك ذكره المحب الطبري في احكامه وروي ان قايل ذلك رجل



من الانصار وهو ابو ايوب الانصاري وسيأتي في التوحيد طرف من حديث الافك وفيه وقال رجل من الانصار سبحانك ما يكون لنا ان نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم وذكر القاضي ابو بكر بن العربي احدى عشرة وقال هي احدى المسائل التي وافق ربه فيها وذكر انه فسرها في شرح الصحيحين وقال مرة قد بينا انه وافق ربه تلاوة ومعنى في احدى عشرة موضعا ويشهد لما قاله ابن العربي ما رواه الترمذي مصححا من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ما نزل بالناس امر قط فقالوا فيه وقال فيه عمر الا ونزل فيه القرآن على نحو ما قال عمر واعلم ان هذا الملخص من كلام شيخنا وفيه بعض شيء ليس منه وموقوف ابن عمر قال فيه ت حسن صحيح غريب من هذا الوجه وقد رايت ابا بالقاهرة كراسة جمع فيها جماعة معها وهو شخص من الحنفية من خدام بعض العلماء مما ذكره القرطبي في تفسيره موقوفا ان عمر وافق ربه فيه والمثبة زاد على الثلاثين فان قلت قد اسلفت انه وافق ربه في اكثر من ثلاث فالجمع بينه وبين حديث وافقت ربي في ثلاث والجواب انه يجوز انه اخبر بذلك قبل وقوع غيرها لان الراوي عنه صحابي ويجوز ان يكون قالها والراوي اختصر فروى ثلاثة واختصار الحديث جائز اذا كان الذي اختصر عالما وان يكون منفصلا عما ذكره اعني ان لا يكون المحذوف استثناء ولا قيدا وليس في كلام عمر ذكر الثلاث ويحتمل ان قوله وافقت ربي في ثلاث ليس فيه نفي ان لا يكون وافقه في غيرها وان الثلاث اعظم والله اعلم قوله في الغيرة هي بفتح الغين المصدر من قولك غار الرجل على اهله يغار غيرا وغيرة وغارا قوله وقال ابن ابي مريم كذا في نسخة هي في هامش اصلنا وعليها علامة روايتها وفي الاصل وحدثنا ابن ابي مريم وفي اصلنا الدمشقي حدثنا ابن ابي مريم وقد تقدم انه سعيد بن الحكم في الورقة التي قبل هذه وانه سقط ان كان الصحيح حدثنا ابن ابي مريم كما في الاصل وعليه صح فهذا لا كلام فيه وان كان كما في الهامش وقال ابن ابي مريم فقد تقدم انه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة وقد تقدم الكلام فيما قال الراوي قال فلان وقال الغير واليه الغول يحجه انه محمول على السماع بشرط ان لا يكون قائل قال فلان مدلسا والبخاري سالم من التدليس خلافا لابن منده كما تقدم فيكون محمولا على السماع ويكون قد اخذه عنه في حال المذاكرة والاسماعيلي والمزي لما طرفوا قالوا قال ابن ابي مريم فذكره وهذا يدل لما في الهامش وفي اصلنا الدمشقي قال شيخنا وكذا ذكره في تعليقا خلف في اطرافه والاسماعيلي وابو نعيم في مستخرجيهما قال شيخنا وهو الظاهر لان يحيى لم يحتج به ح وكنيته احد فيه سوء الحفظ وانما ذكره استشهادا ومتابعة وسيجي بقيته كلام شيخنا قريبا وهذا التعليق ذكره ح عقيب حديث انس عن عمر وافقت ربي في ثلاث اخرجه ح في الصلاة هنا وفي التفسير في البقرة وفائدة هذا التعليق صورة المحمول على السماع ان هشيما مدلس وقد عنعن في السند الاول عن حميد وعن ابن ابي ايوب في السند الثاني صرح بالتحديث وفائدة ثانية وهي ان حميدا مدلس ايضا وقد قال شعبة انه لم يسمع من انس الا اربعة وعشرين حديثا والباقي سمعه من ثابت او ثبته فيها فاتى بهذا التعليق لتصريحه بالسماع من انس والله اعلم واما يحيى بن ايوب هذا فهو الغافقي ومن اشبه يحيى بن ايوب في السنة او بعضها هذا الغافقي وهو المراد هنا ويحيى بن ايوب ابو زكريا المقبري اخرج له مسلم فقط ويحيى بن ايوب بن ابي زرعة بن عمرو بن جرير البجلي علق له ح في اول كتاب الادب واخرج له د ت ويحيى بن ايوب المعافري اخرج له م د فاما المراد هنا فهو يحيى بن ايوب الغافقي ابو العباس المصري مولى بني امية واحد علماء مصر فقال احمد سيء الحفظ وهو دون حيوة وقال ابن معين ثقة وهو صالح وقال ابو حاتم محله الصدق ولا يحتج به وقال س ليس بالقوي وله ترجمة في الميزان وقد علم عليه التمريض والكاشف والميزان ع يعني اخرج له اصحاب الكتب الستة وهم الجماعة اخرجوا له وقد تقدم ما قال فيه حمو اوقال قال ابن ابي مريم وقد تقدم انه لو لم يتعلق في التفسير قال شيخنا الشارح كما تقدم وهو الظاهر لان يحيى لم يحتج به ح ونسبه احمد الى سوء الحفظ وانما ذكره استشهادا

ساك
واختصار

وتقابعه وان وقع في كلام ابن طاهر انه اخرج له م ت فقد ذكره في افراد م وأغرب صاحب الكمال فقال روى له الجماعة الا مسلما وقال في التهذيب روى له الجماعة والمطلق ولولا التهذيب والكاشف والميزان والله اعلم قال الغساني يحيى ابن ايوب ويحيى ابو ايوب ثلاثة رجال فالاول منهم الجريري منذ ذكره خ ولم يذكر الرابع لانه لا يذكر له انما يتكلم على خ م فقط **قوله** بقباء تقدم ان فيها قيما مذكر مصروف وهي اللغة الفصيحة المشهورة وحكى صاحب المطالع فيه لغة اخرى وهي القصر عن الخليل واخرى وهي التانيث وترك الصرف والمختار ما تقدم وهو على ثلاث اميال من المدينة الشريفة **قوله** في صلاة الصبح قال الدمياطي لذلك رواه م والنسائي من حديث مالك عن ابن دينار وكذلك رواه م من حديث حماد بن سلمة عن ثابت عن انس انها صلاة الصبح فيعتمد على حديث البرا الذي فيه انها العصر اسهر وقد تقدم في اي صلاة وقع كان التحويل في باب الصلاة من الايمان **قوله** اذ جاءهم آت تقدم الخلاف فيه في الباب المشار اليه اعلاه وقد تعقب ذلك ابن شيخنا البلقيني فقال وهذا فيه نظر لان ذلك هو الاتي في العصر بحديث مسلم محتاج لما دليل اسهر **قوله** قد انزل عليه الليلة قرآن انزل مبني لما لم يسم فاعله وقرآن قائم مقام الفاعل **قوله** وقد امر هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فاستقبلوها قال ابن قرقول في الموطا لغير يحيى كذا اصلحه ابن وضاح وكذلك رواه غير الاصيلي في البخاري من سائر رواته وكذلك قيدناه عن ابن بحر عن العذري في م وبالكسر على الامر رويناه عن يحيى وعن الاصيلي في خ وعن غير ابي بحر اسهر وقال النووي ان الكسر اصح واشهر وهذا الذي يقتضيه تمام الكلام بعده **قوله** عن يحيى الظاهر ان هذا هو يحيى بن سعيد القطان الامام في الحديث فان كان هو فقد تقدم بعض الكلام في شي من ترجمته **قوله** عن الحكم هو ابن عتيبة الامام تقدم بعض ترجمته وتقدم وهم البخاري فيه **قوله** عن ابرهيم تقدم مرارا انه النخعي **قوله** عن علقمة تقدم مرارا انه ابن قيس ابو شبل وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن عبد الله تقدم مرارا انه ابن مسعود رضي الله عنه وتقدم بعض ترجمته **قوله** فثنى رجليه هو بتخفيف النون وهذا ظاهر جدا وقد تقدم فعلوها **قوله** باب حك البزاق تقدم ان البزاق فيه لغات ثلاث بالزاي والصاد والسين **قوله** عن حميد تقدم مرارا انه الطويل حميد بن تير وقيل ابن تيرويه وتقدم بعض ترجمته **قوله** راى نخامة هي النخاعة تقدم ان النخامة والنخاعة شي واحد عن ابن الانباري وان منهم من قال النخاعة من الصدر والنخامة من الراس **قوله** ريي هو بضم الراء وكسر الهمزة وكرها وهما نسختان في اصلنا وفي الهامش الاولى في الاصل والثانية في الهامش **قوله** فان الله قبل وجهه وقبل بكسر القاف وفتح الموحدة اي قبالة ومعناه ان الجهة التي عظمها الله قبل وجهه وقيل قبلة الله وقيل ثوابه ونحو هذا فلا يقابل الجهة بالبصاق التي هي لاستحبابها ومن يزوق اليه واهانته وتحقيره **قوله** عن سيار تقدم انه بفتح الياء وبكسر وهذا في غير المسجد اما فيه فلا يبصق الا في ثوبه كذا قاله النووي وساق الاحاديث الدالة على انه فيه **قوله** ان وطئت هو بكسر الطاء ثم همزة ساكنة والتاء مفتوحة للخطاب **قوله** انا ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب **قوله** عن حميد بن عبد الرحمن ان ابا هريرة وابا سعيد حدثاه حميد بن عبد الرحمن هو ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري امه ام كلثوم بنت عقبة بن ابي معيط روى عن ابيه وعمر وابي هريرة وعنه ابنه عبد الرحمن والزهري وقتادة توفي سنة خمس وتسعين روى له ع واعلم ان كل ما في هذا الصحيح فيه حميد بن عبد الرحمن هو هذا وقد روى احاديث في خ م وغيرهما وان حميد بن عبد الرحمن





الحميري البصري الذي يروي عن ابي هريرة وابي بكرة وعنه ابو بشر وابو التياح قال ابن سيرين هو افقه اهل البصرة ليس له شي في البخاري عن ابي هريرة بل ولا في الكتب الستة عن ابي هريرة وانما روى له مسلم عن ابي هريرة حديثا واحدا افضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم وافضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل وهو حديث في البخاري لحميد بن عبد الرحمن الحميري ليس في شي عن ابي هريرة وانما الذي له عن ابي هريرة في البخاري حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري فاعلمه **قوله** ان ابا هريرة وابا سعيد ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر في الاصح من نحو ثلاثين قولا وتقدم ان ابا سعيد هو سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة صحابيان مشهوران رضي الله عنهما **قوله** راى نخامة تقدم اعلاه ما النخامة وما النخاعة **قوله** قبل وجهه بكسر الكاف وفتح الموحدة اي قبالته وقد تقدم **قوله** او تحت قدمه اليسرى تقدم قريبا ما قاله النووي رحمه الله **قوله** لا يبصقن هو بكسر الفاء وضمها **قوله** حدثنا علي تقدم مرارا انه علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح ابن المديني الحافظ الامام **قوله** نا سفين هو ابن عيينة الامام المشهور تقدم شي من ترجمته **قوله** نا الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** عن حميد بن عبد الرحمن عن ابي سعيد تقدم قريبا ان هذا الزهري وانه ليس في الكتب الستة حميد بن عبد الرحمن الحميري عن ابي سعيد **قوله** عن ابي سعيد تقدم قريبا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري الصحابي المشهور رضي الله عنه **قوله** وعن الزهري سمع حميدا عن ابي سعيد نحوه الذي ظهر ان هذا رواه البخاري ايضا بالسند الذي قبله على بن سفين به وليس تعليقا لانه لو كان تعليقا لقال وقال الزهري ثم اني راجعت اطراف المزي فرايته قال خ في الصلاة عن موسى بن اسمعيل عن ابرهيم بن سعد وعن علي بن عبد الله يعني ابن المديني الطرق التي نحن فيها عن سفين بن عيينة وعن يحيى بن بكير عن الليث عن عقيل ثلاثتهم عن الزهري عنه يعني عن حميد بن عبد الرحمن ابن عوف عن ابي سعيد وابي هريرة ولم يذكر سفين ابا هريرة اسهر ومراده هذه الطريق التي نحن فيها فانه فيها عن سفين واخرجهم في الصلاة عن يحيى بن يحيى وابي بكر بن ابي شيبة وعمرو الناقد ثلاثتهم عن سفين به واخرجه س فيها عن قتيبة عن سفين وفائدته هذا ان الزهري مدلس وقد عنعن في الاول عن حميد وان قبل الائمة قوله عن مطلقا فاتى بهذا لانه صرح فيه بالتحديث من حميد والله اعلم **قوله** عن معمر تقدم انه بفتح الميم واسكان العين وانه ابن راشد وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن همام هو همام بن منبه بكسر الباء الموحدة والمشددة اسم فاعل ابن كامل اليماني الانباري الصنعاني عن ابي هريرة ومعوية وعنه ابن اخيه عقيل بن معقل ومعمر توفي سنة ١٣٢ صدوق اخرج له ع **قوله** سمع ابا هريرة تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن بن صخر في الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** فان عن يمينه ملكا رايت في كلام المنذري على ابي داود انه حكمته انه ذكر الملك عن اليمين ولم يذكر ان ملكا على الشمال لانه في حالة الصلاة ليس ثم ملك يكتب مالك اليمين اسهر وقال شيخنا المولف بين عينيه على ذلك وهو الزام الملك وسر به لا يقال ان مفهومه انه ليس على يساره ملك اسهر **قوله** فيدفنها هو بضم النون لانه جواب الامر وكان قبل هذه الساعة من قوله في اصلنا بالقلم وهو جائز ثم اصلح على النصب **قوله** نا زهير هذا هو ابن معوية الجعفي ابو خيثمة الكوفي تقدم بعض شي من ترجمته **قوله** اذا بدره البزاق اعلم ان بعض العلماء قد واخذه بان قال بدر انما يتعدى بالى يقال بدر الى كذا وبادر به ولا يقال بدره واجيب عنه بان هذا يستعمل في باب المغالبة لانه يقال بادرت البصاق فبدرني اي سبقني وغلبني اسهر **قوله** نا حميد تقدم مرارا انه الطويل ابن تير وقيل ابن تيرويه وتقدم بعض ترجمته **قوله** ورؤي هو بضم الراء ثم همزة مكسورة وفي نسخة ريي بكسر الراء ثم همزة مفتوحة وقد تقدم **قوله** كراهيته الكراهية بتخفيف اليا معروف وكذا بو ريه كراهي

قوله عن يساره معتقدم كلام النووي فيه قبله بقليل قوله وذكر القبلة مر بالجر معطوف على خطبة قوله عن ابي الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعرج تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز المشهور قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر في الاصح من نحو ثلاثين قوله خشوعكم سيأتي الكلام في الخشوع في بابه ان شاء الله تعالى قوله من وراء ظهري اعلم انه من خصائصه صلى الله عليه وسلم انه ينظر من وراء ظهره كما ينظر امامه وقال النووي في شرح مسلم في باب الامر بتحسين الصلاة قال العلماء ان الله تعالى خلق له ادراكا في قفاه يبصر به من ورائه وقد انخرقت العادة له صلى الله عليه وسلم باكثر من هذا وليس يمنع من هذا عقل ولا شرع بل ورد الشرع بظاهره فوجب القول به قال القاضي عياض قال احمد بن حنبل وجمهور العلماء هذه الرؤية رؤية بالعين حقيقة انتهى وفي مسلم اي لابصر من بين يدي وعن الشافعي ان معناه الحس والتحفظ قال شيخنا الشارح في الخصائص ومن الغريب المستفاد ما ذكره الزاهدي العواهري مختار بن محمود الحنفي شارح القدوري ومصنف القنية في رسالته الناصرية انه عليه السلام كان بين كتفيه عينان مثل سم الخياط فكان يبصر بهما ولا يحجبهما الثياب انتهى فائدة شاردة ذكر في هذه الرسالة ايضا ان من معجزاته صلى الله عليه وسلم اثبات الصلاة في سنام البعير وادراك اثرها في الحال ثم يبنا ولها الحاضرين عن علم الله انه يومن كان نشا البرم في فمه حلوه ومن علم الله انه لا يؤمن عاد حجرا في فمه انتهى تنبيه ذكر القاضي في الشفا ان سائر الانبياء كذلك يعني رؤيتهم من ورائهم كما ينظرون امامهم وذكر قصة كلام الله لموسى انه بعد الكلام كان يرى النمل السودا في الليلة الظلما على الصفا من مسيرة عشرة فراسخ قال وهذا ينبغي ان يكون بعد الاسرا انتهى قوله فليح بن سليمان تقدم انه بضم الفا وفتح اللام وهو ظاهر قوله ثم رقي المنبر هو بكسر القاف وفتحها قال في المطالع رقي بكسر القاف وفتحها في المستقبل وضبطناه عن ابن عتاب وابن حمدين رقا وكلاهما معروفان والاول افصح والمرقى فتح القاف لغة طي انتهى وقد تقدم قوله سابق بين الخيل التي اضمرت هو بضم الهمزة مبني لما لم يسم فاعله يقال ضمرت الفرس واضمرته وهو الذي يسمن اولا ثم لا يقتصر بعد ذلك على قوته ويجلس في بيت ويغرق ليسيل عرقه ويذهب رهله ورخاوته وفي الصحاح وتضمير الفرس ان تعلفه حتى يسمن ثم يرده الى القوت وذلك في اربعين يوما وهذه المدة تسمى المضمار والموضع الذي تضمر فيه الخيل ايضا مضمار قوله من الحفيا هو بفتح الحا المهملة ثم فا ساكنة ثم مثناة تحت ممدودة ومقصورة قال الدمياطي الحما اجود وتقصر قال البخاري قال سفيان بين الحفيا الى الثنية خمسة اميال او ستة وقال ابن عقبة ستة او سبعة انتهى وما قاله الدمياطي هو في المطالع بزيادة وهو ضبط بعضهم بضم الحا والقصر وهو خطا انتهى قوله من الثنية الى مسجد بني زريق المراد بالثنية ثنية الوداع المذكورة قبله وبين الثنية ومسجد بني زريق ميل وزريق بتقديم الزاي على الراء المفتوحة وزريق هو في نسب الانصار وهو زريق بن عبيد بن حارثة بن مالك بن غضب بن جشم بن الخزرج وكل شي في نسب الانصار فهو بتقديم الزاي على الراء قوله التي لم تضمر هو بكسر الضاد المعجمة وان كان يجوز فيه فتحها الان الراوي استعمل هنا اضمرت والله اعلم قوله وتعليق القنو وكذا قوله القنو اي العذق القنو بكسر القاف وحكي ضمها واسكان النون وبالواو والعذق بكسر العين الكباسة بكسر الكاف وبالموحدة وهو العرجون وهو من التمر بمنزلة العنقود من العنب فائدة لم يذكر البخاري في الحديث المذكور القنو الذي بوب عليه قال بعضهم انتهى وقال بعضهم اغفله ثم

ذكره

المجزئه

نعم

قال



قال وتعليق القنو في المسجد امر مشهور وقد يقال اخذه من وضع المال في المسجد بجامع ان كلا منهما وضع للاخذ وقد ذكر ابن قتيبة انه عليه السلام خرج فراى اقنا معلقة في المسجد ومن عادة البخاري الاحالة على اصل الحديث وذكر ثابت في غريبه انه عليه السلام امر من كل حائط بقنو يعلق في المسجد لياكل منه من لا شي له قال وكان عليها على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل انتهى والظاهر انه اعني ما اشار البخاري اليه ما رواه ابو داود والنسائي وابن ماجه من حديث عوف بن مالك الاشجعي قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيده عصى وقد علق رجل قنو حشف فجعل يطعن في ذلك القنو وقال لو شاء رب هذه الصدقة تصدق باطيب من هذا ان رب هذه الصدقة ياكل حشفا يوم القيمة قوله والاثنان قنوان هو بكسر النون تثنية قنو كما قال قوله والجماعة قنوان مثل صنو وصنوان قنوان مرفوع منون وصنو بكسر الصاد كقنو وصنوان بكسر الصاد ايضا مرفوع منون والصنو اذا خرج نخلتان وثلاث من اصل واحد وكل واحد منهن صنو والاثنان صنوان والجماعة صنوان منون النون قوله وقال ابراهيم يعني ابن طهمان عن عبد العزيز بن صهيب كذا في اصلنا ضبب على يعني ابن طهمان وهو تصحيح نسخة وعليها علامة راويها قال الحافظ جمال الدين المزي خ في الصلاة وفي الجهاد وفي الجزية وقال ابراهيم بن طهمان عن عبد العزيز عن انس بن مالك اتي النبي صلى الله عليه وسلم بمال من البحرين فقال انثروه في المسجد الحديث بطوله قال المزي هكذا هو في خ جزمنشو وذكره ابن مسعود الدمشقي وخلف الواسطي في ترجمة عبد العزيز بن رفيع وقد روى ابو عوانة في صحيحه حديثا من رواية ابراهيم بن طهمان عن عبد العزيز بن صهيب عن انس وقيل انه عبد العزيز بن رفيع رفيع عن انس قال تسحروا فان في السحور بركة وروى ابن حبان حديثا من رواية ابراهيم بن طهمان عن عبد العزيز بن رفيع عن عبيد بن عمير عن عائشة لا يحل دم امرئ مسلم الا في احدى ثلاث فيحتمل ان يكون هذا ويحتمل ان يكون هذا والله اعلم ايهما هو انتهى وقد ذكرت لك ان في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي مصرح فيه بابن صهيب بلا خلاف فيه وكذا في اصلنا الدمشقي والله اعلم قوله من البحرين هو بلفظ التثنية بلاد معروفة بالمشرق وهو عمل فيه مدن قاعدتها هجر وقد تقدمت ما فيها قوله فاديت نفسي وفاديت عقيلا عقيل بفتح العين ابن ابي طالب اخو علي فاخوته تقدم وقد اسلم وصحب قبل الحديبية وفادى ايضا نوفل بن الحرث من اهل عبد المطلب وهو ابن اخيه ايضا والفدا كان في اسرا بدر وكان من اربعة الاف للملام الاف الى الفين الى الف درهم وكان يفادي بهم على قدر اموالهم وكان اهل مكة يكتبون واهل المدينة لا يكتبون فمن لم يكن عنده فدا دفع اليه عشرة غلمان من غلمان المدينة يعلمهم فاذا حذقوا فهو فداؤه وفي اخر الجهاد من المستدرك للحاكم ان فدا الجاهلية يوم بدر اربع مائة كذا في النسخة التي وقفت عليها من تلخيص المستدرك للذهبي ثم قال على شرط م قوله يحثو هو بالحاء المهملة وبالثاء المثلثة قوله فقال لا قال الذي ذكره زجرا له عن الحرص في الكثرة حتى لا ياخذ فوق حاجته وكذا امتنع هو ايضا من رفعه عليه ليلا يعينه على ما لا يحتاج اليه والله اعلم قوله كاهله الكاهل من الانسان ما بين كتفيه وقيل موضع العنق في الصلب وهو الثبج قال الخليل هو مقدم اعلا الظهر مما يلي العنق وهو الثلث الاعلى وفيه ست فقارات قوله ثم منها درهم ثم بفتح الثاء وقد تقدم ان معناها هناك قوله ادس الى ابو طلحة هو بهمزة ممدودة هي همزة الاستفهام قوله ابو طلحة تقدم انه زيد بن سهل صحابي شهير رضي الله عنه تقدم بعض ترجمته قوله حدثنا يحيى ثنا عبد الرزاق يحيى هذا قال ابن قال في كتاب الصلاة في باب اللعان في المسجد وفي المناقب وفي علامات النبوة وفي اقرا وفي اللعان والنفقات واللباس والاحكام حدثنا يحيى ثنا عبد الرزاق نسبه ابن السكن يحيى بن موسى وهو يحيى بن موسى بن عبد الله بن سالم ابو زكريا الحداني يقال له خت لقب

ابن صهيب عن انس وكذلك رواه عمرو بن محمد بن بحير البحيري في صحيحه من رواية ابرهيم بن طهمان عن عبد العزيز بن صهيب عن انس وقيل انه عبد العزيز

وبقال له ايضا ابن خت ويعرف بالختي وذكر غيره ان يحيى عن عبد الرزاق وقع في بعض هذه المواضع يجيء النبي ذكره الحماني هو يحيى بن جعفر بن اعين ابو زكريا البلخي ويحيى بن جعفر البخاري روى ح عنهما عبد الرزاق وفي الجامع وبعدها رواية يحيى بن جعفر عن عبد الرزاق في كتاب الاستيذان وقال ابن عدي يحيى بن جعفر هذا هو قال البخاري مات عبد الرزاق ولم يكن مات في ذلك الوقت كان حيا وكان البخاري متوجها اليه فلما بلغه فلما مات عبد الرزاق سمع البخاري كتب عبد الرزاق من يحيى هذا انتهى ونقل شيخنا عن ابن عدي القول بانه ابن اخت ابن جعفر ولم يزد **قوله** اما ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور احد الاعلام وتقدم بعض ترجمته **قوله** اما ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** ان رجلا قال يا رسول الله هذا الرجل هو عويمر العجلاني كما جاء به مصرحا به في الصحيح قاله الخطيب وتابعه النووي في مبهماته وحكى فيه في تهذيبه قولين احدهما انه سعد بن عبادة والثاني عاصم بن عدي وعن البلقيني انكار الاول من القولين وقال لم يجئ هذا عن سعد بن عبادة ورايت في مبهمات ولده الامام جلال الدين قال وهذا مستعقب وان سعد بن عبادة لم يقل هذه المقالة كما قال يا رسول الله ارايت الرجل يجد مع امراته رجلا ايقتله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا رواه مسلم وفي رواية في مسلم ان وجدت مع امراتي رجلا امهله حتى اتي باربعة شهدا قال وكنية هذه المراة ام ثابت كما جاء في ابن ماجه في جملة حديث قيل لابي ثابت سعد بن عبادة حين نزلت ايه الحدود ارايت لو انك رايت مع ام ثابت رجلا فذكر الحديث **قوله** او حب امرا امر ميسي لم الم اسم فاعله **قوله** ولا تجسسوا كذا في اصلنا بالجيم وقال بعضهم بالجيم والحا ولم ار ذلك في مطالع ابن قرقول **قوله** عن ابن شهاب تقدم اعلاه **قوله** عن عتبان بن مالك عتبان بكسر العين وبضم ايضا وهو عتبان بن مالك بن عمرو بن العجلان بن زيد ابن غنم بن سالم بن عوف بن عمرو بن عوف ابن الخزرج السالمي وقيل في نسبه غير ذلك توفي بالمدينة في خلافة معوية وخلافته من سنة احدى واربعين وتوفي سنة ستين في رجب ترجمة عتبان معروفة وساتي قريبا في كلامي بعض منها **قوله** حدثنا سعيد بن عفير تقدم مرارا ان عفيرا بضم العين المهملة مصغر **قوله** حدثني عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وانه ليس في خ عقيل بالضم سواه وتقدم ما في مسلم من ذلك **قوله** عن ابن شهاب تقدم اعلاه **قوله** قد انكرت بصري وجا في رواية انه عمي وفي اخرى ضرير البصر وفي اخرى اصابني في بصري بعض الشي فيجوز ان يكون اراد بالانكار والاصابة العمى ويجوز ان يكون ذهب معظمه واطلق عليه عمى لقربه منه **قوله** وودت بكسر الدال الاولى وحكي فتحها ومعناه تمنيت **قوله** ما عدا هو منصوب في اصلنا بالقلم ثم اصلح على الضم والضم ظاهر والله اعلم والنصب معطوف على ما في قبلها **قوله** على خزيرة هي بفتح الخا المعجمة وكسر الزاي ثم مثناة تحت ساكنة ثم را مفتوحة ثم تا التانيث وجا في رواية اخرى بحذف تا التانيث وفي تفسيرها اقوال منها انها لحم يقطع صغارا ويصب عليه ما كثير واذا نضج ذر عليه الدقيق وسياتي في هذا الكتاب ان النضر قال الخزيرة من النخالة والحريرة يعني بالحاء من اللبن انتهى وقال ابو الهيثم ايضا وقال النووي نخالة فيها غلط الدقيق انتهى **قوله** فثاب هو بالثا المثلثة في اوله وبالبا الموحدة في اخره اي اجتمع **قوله** من اهل الدار اي المحلة والقبيلة **قوله** فقال قايل منهم هذا القايل لا اعرفه **قوله** ابن مالك بن الدخيشن او الدخشن هو بضم الدال المهملة ثم خاء معجمة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم شين مكسورة معجمة ثم نون كذا في الاصل الذي سمعت فيه على العراقي قال ابن قرقول والدخشن والدخشم والدخيشن والدخيشم قيل والد مالك

المتهم



المتهم بالنفاق وليس به نفاق وقال القابسي رويناه دخشم مكبرا ودخيشم مصغرا ورويناه في غير مسلم بالنون بدل الميم مكبرا ومصغرا اشهر وقال الغساني دخشم بضم الدال وسكون الخا وشين معجمة مضمومة هو مالك بن الدخشم ويقال بالنون ويقال دخشن بكسر الدال والسين ويقال مصغرا الدخيشن من الانصار ثم من بني عمرو بن عوف ممن شهد بدرا وكان يتهم بالنفاق ولا يصح عنه ان شا الله هو مذكور في حديث عتبان بن مالك الساعدي وهو مالك بن دخشم بن مالك بن غنم الانصاري عقبي بدري كما قال الذهبي وقيل في اسم جده رحضة ولعله العقبة وقال ابن عبد البر لم يختلف في شهوده بدرا واختلف في شهوده العقبة انتهى وقد نص رسول الله صلى الله عليه وسلم في ايمانه باطنا وبراته من النفاق بهذا الحديث **قوله** فقال بعضهم ذلك منافق قال شيخنا الشارح ذكر ابو عمر ان قايله عتبان بن مالك انتهى والذي قال له ابو عمر فيه ذلك انه عتبان بن مالك يحتمل ان يكون هو والظاهر انها قصة اخرى ولفظ ابي عمر في ترجمة مالك بن الدخشم وهو الذي اسر فيه الرجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اليس يشهد ان لا اله الا الله فقال الرجل بلى ولا شهادة له فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اليس يصلي فقال بلى ولا صلاة له فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اولئك الذين نهاني الله عنهم قال الرجل الذي سار رسول الله صلى الله عليه وسلم عتبان بن مالك انتهى والظاهر ان هذه قصة غير التي في الصحيح والله اعلم ثم اني رايت ابن شيخنا البلقيني ذكر ان فيه نظرا ومفهوم كلامه انهما قصتان **قوله** قال ابن شهاب تقدم اعلاه انه الزهري **قوله** فان الله قد حرم على النار الى آخره فان قلت كيف تجمع بين هذا وبين النصوص التي فيها تعذيب العاصي من الموحدين والجواب انه قد ذكر في هذا الحديث عن الزهري انه قال نزلت بعد ذلك فرايض وامور نرى ان الامر قد انتهى اليها اخرجه مسلم وعند الطبراني انه من كلام عثمان واعترض ابن الجوزي وقال انه لا ينبغي لان الصلوات فرضت بمكة قبل هذه القصة بمدة وظاهر الحديث يقتضي ان مجرد القول يرفع العذاب ولو ترك الصلاة والجواب ان من قالها مخلصا فانه لا يترك العمل بالفرايض اذ اخلاص القول حامل على اللازم او انه يحرم عليه خلوده فيها وقال بعضهم اذا عفي له وتفضل عليه او يكون اراد نار الكافرين فانها محرمة على المومنين والله اعلم وهذا ملخص من كلام شيخنا الشارح **قوله** ثم سالت الحصين بن محمد هو بضم الحا وفتح الصاد المهملتين كما ذكره غير واحد قال ابن قرقول ووقع للاصيلي والقابسي في البخاري سالت الحصين بن محمد بضاد معجمة قال القابسي ليس في الكتاب بالضاد غيره وكذا وجدت عن الاصيلي فيه وصوابه كالجماعة بصاد مهملة انتهى وهو الحصين بن محمد الانصاري السالمي سال الزهري عن حديث محمود بن الربيع عن عتبان بن مالك فصدقه اخرج له خ م س قال في الميزان ما علمت واما حصين بن محمد السالم فحجة بعض الصحيح ومع هذا فلا يكاد يعرف قال شيخنا الشارح في ترجمته وذكره ابن حبان في ثقاته انتهى ثم اني رايته في ثقات التابعين ولم يذكر عنه راويا سوى الزهري ولا ذكر غيره عنه راويا سواه ثم اني رايته في الجرح والتعديل لابن ابي حاتم ولفظه حصين بن محمد السالمي الانصاري المدني روى عن عتبان بن مالك روى عنه الزهري **قوله** رجل سمعت اي يقول ذلك انتهى **قوله** وهو من سراتهم هو بفتح السين المهملة اي من رؤسائهم واشرافهم قال السهيلي ولذلك لا يسعان يقال في سراة القوم انه جمع سري على القياس ولا على غير القياس كما لا يقال ذلك في كاهل القوم والعجب كيف خفي هذا على النحويين قال المخالف منهم للناس فقال سراة جمع سري ويا سبحان الله كيف يكون جمعا وهم يقولون في جمع سراة سروات مثل قطاة وقطوات يقال هو لا من سراة الناس كما يقال من رؤوس الناس ثم انشد بيتا لقيس بن الحطيم ثم قال ولو كان السراة جمعا ما جمع لانه على وزن

فعله هذا البنا في المجموع لايجمع وانما سرى من السرق وهو الشرف فانه جمع على فعظم قبل سري واسرياء امثل غني واغنيا ولكنه فكيل وجوده لايدفع البناس فيه وقد حكاه سيبويه وقال الجوهري وجمع السري سراه وهو جمع عزيز ان يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وجمع السراه سروات الشي قوله عن الاشعث بن سليم الاشعث بمثلثة في اخره وسليم بضم السين وفتح اللام وهذا شي ظاهر جدا قوله عن ابيه تقدم ان اباه اسمه سليم وتقدم اعلاه ضبطه وهو سليم بن الاسود المحاربي ابو الشعثا الكوفي عن عمر وابن مسعود وابي ذر وعنه ابنه اشعث وابو اسحق ولازم عليا توفي سنة ٨٢ اخرج له ع وثقه جماعة قوله في طهوره بضم الطا الفعل ويجوز الفتح وبه ضبط في اصلنا قوله وترجله تقدم ان الترجل تسريح الراس عاجا او دهن او شي مما يلينه ويرسل بافيه ويزيد منقبضه قوله باب هل تنبش قبور الجاهلية ويتخذ مكانها مساجد ان قيل ما وجه المطابقة بين احاديث الباب والترجمة والجواب ان حديث انس مطابق للترجمه مطابقة ظاهرة واما ما ذكره باسا وهو قوله وما يكره من الصلاه في القبور فحديث عايشة مطابق لذلك والبخاري قدم واخر فذكر اولا حديث عايشة الدال على كراهة الصلاه في القبور واخر حديث انس الدال على نبش قبور المشركين واتخاذ مكانها مساجد وهو لف ونشر مشوش وهو نظير قوله تعالى يوم تبيض وجوه وتسود وجوه قال شيخنا الشيخ قطب الدين الحلبي الحافظ في شرحه ان بعض الفضلاء في الدرس قال ان وجه المناسبة بين قوله هل تنبش قبور المشركين ويتخذ مكانها مساجد وبين قوله لعن الله اليهود ان البخاري اراد بقوله هل تنبش الاستفهام ثم ذكر حديث انس بعده فكانه قال وهل يتخذ مكانها مسجدا لقوله لعن الله اليهود فيكون التعليل لقوله ويتخذ مكانها مسجدا اسم قوله هل تنبش بسين مبني لما لم يسم فاعله ومكانها مساجدا قام مقام الفاعل ويتخذ مكانها مساجدا يتخذ ايضا مبني لما لم يسم فاعله ومكانها مساجد ان رفعت مكانها كان مقام الفاعل وان نصبته كان مفعولا ثانيا ومساجد قايم مقام الفاعل ان رفعته وان نصبت كان مفعولا ثانيا والله اعلم قوله وما يكره هو مبني لما لم يسم فاعله قوله القبر القبر هما منصوبان على التحذير قوله ما يحيى هذا تقدم انه ابن سعيد القطان الامام الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله ان ام حبيبة هي بنت ابي سفين صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس زوج النبي صلى الله عليه وسلم امها صفية بنت ابي العاصي عمة عثمان وقيل اسم ام حبيبة هند هاجرت الى الحبشة مع زوجها عبيد الله بن جحش فتنصر هناك ومات بالحبشة وزوجها النجاشي من رسول الله صلى الله عليه وسلم وارسلها ومهرها اربعمائة دينار وروى مسلم ان اباها طلب من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتزوجها فاجابه وهذا مما في مسلم من الوهم لان رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوجها وهي بالحبشة قبل اسلام ابي سفين لم يختلف اهل السير في ذلك وقد ذكرت في حاشيتي لصحيح مسلم عنه اجوبة لا تظهر والله اعلم روى عنها اخواها معويه وعنبسه وعروه توفيت سنة ٤٤ اخرج لها الجماعة رضي الله عنها قوله وام سلمة هي بفتح اللام واسمها هند بنت ابي امية بن المغيرة المخزومية وابوها يعرف بزاد الراكب هاجرت الى الحبشة مع ابي سلمة بن عبد الله بن عبد الاسد ثم تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد وفاة ابي سلمة روى عنها ولداها عمر وزينب ونافع العمري وهي اخر امهات المومنين موتا توفيت في امرة يزيد وولي يزيد في رجب سنة ٦٠ ومات في ربيع الاول سنة ٦٤ وقد قدمت بعض ترجمتها ووفاتها وقال الواقدي سنة ٥٩ وفيه نظر اخرج لها ع قوله ان اوليك هو بكسر الكاف لانه خطاب لمونث وكذا قوله تلك وكذا قوله واوليك قوله عبد الوارث هذا هو ابن سعيد بن ذكوان التيمي مولاهم التنوري تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي التياح

هو بفتح المثناه فوق ثم مثناه تحت مشدده وفي آخره حاء مهمله يزيد بن حميد الضبعي احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله قدم صلى الله عليه وسلم المدينه اعلم انه عليه السلام قدم المدينه لاثني عشره ليله مضت من ربيع الاول يوم الاثنين كما في الصحيح وقيل يوم الجمعه وقال بعضهم قدمها يوم الاثنين لثمان يخلون منه وادعى فيه التواتر وقيل الاثنين سابع ربيع المذكور وقيل قدمها لليلتين خلتا منه وقيل يوم الاثنين هلال ربيع الاول فالحاصل خمسه اقوال عشره ربيع الاول لليلتين خلتا منه وقيل سابعه وقيل ثامنه وقيل ثاني عشره وتقدم ان يوم القدوم اختلف فيه فالصحيح الاثنين وقيل الجمعه حين اشتد الضحا وهو قريب من الزوال وقيل قدمها ليلا ما الدار قطني وهو غريب تراجعوه لابن الرومي انه قدمها ليلا ولا اخا جرليا عزوه لابن البرقي فرايته صحيح مسلم في اواخره قبل كتاب التفسير وهو غير محفوظ عند اهل السير قوله فاقام النبي صلى الله عليه وسلم فيهم اربعا وعشرين ليله كذا في الاصل وعليها علامة راويها وفي الهامش اربع عشره وعليها صح وكذا وقع في الاصل ووقع في اصل مصري وفي صحة الاولى نظر وكذا وقع في الهامش وعليه صح ووقع في مسلم وغيره قال ابن اسحق واقام رسول الله صلى الله عليه وسلم في بني عمرو بن عوف يوم الاثنين ويوم الثلاثا ويوم الاربعا ويوم الخميس واسس مسجدهم ثم اخرجه الله من بين اظهرهم يوم الجمعه وبنو عمرو بن عوف يزعمون انه مكث فيهم اكثر من ذلك اسمي والمشهور عند ارباب المغازي ما ذكره ابن اسحق قاله ابن سيد الناس في سيرته ولا يستقيم قولهم انه اقام اربع عشره مع القول بانه جاء يوم الجمعه والذي زادونا وجمع فيه يوم خروجه من عندهم والله اعلم الا على قول من يقول قدم قبا يوم الجمعه وقال مغلطاي في سيرة الصغرى فاقام بضع عشره ليله وقيل اثنتين وقيل ثلاثا فيما ذكره الدولابي وقيل اثنين وعشرين ليلة قوله متقلدي السيوف بالاضافه وحذفت النون من متقلدين لها ويجوز من حيث العربية الى السيوف النصب كما قرى شاذا والمقيمي الصلاة بالنصب والمتواتر بالجر قوله في دار احلته هي القصوا وهي بفتح القاف والمد كما قاله غير واحد وفي هذا الصحيح في غزوة الرجيع انها الجدعا وسياتي الكلام في النوق الثلاث الجدعا والعضبا والقصوا هل هن ثلاث او ثنتان او واحده ان شا الله تعالى قوله وابو بكر ردفه فيه ارداف النبي صلى الله عليه وسلم في كتاب الحج فانظره ان اردته قوله بفنا ابي ايوب الفنا بكسر الفا وبالمد المتسع امام الدور قوله ويصلي في مرابض الغنم تقدم ما المرابض والاعطان فانظره قوله وانه امر ببنا المسجد انه بكسر الهمزة ويجوز فتحها قوله امر ببنا المسجد امر مبني للفاعل وللمفعول كما قيده النووي قوله يا بني النجار ثامنوني بحائطكم اي قرروا ثمنه لاشتريه منكم وبالبعوني فيه والحائط البستان المحوط وقد تقدم قوله لا والله لا نطلب ثمنه الا الى الله هذا نص انهم لم ياخذوا ثمنه وروي انه صلى الله عليه وسلم اشتراه من اليتيمين بعشره دنانير وامر ابا بكر ان يعطيهما ذلك في طبقات ابن سعد انه اشتراه من بني عفرا بذلك ونقل ابن سيد الناس في سيرته الكبرى عن البلاذري وكان اسعد ابن زراره يجمع بمن تبعه في مسجد له وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي فيه ثم انه سال اسعد بن زراره ان يبيعه ارضا متصلة بذلك المسجد كانت في يده ليتيمين في حجره يقال لهما سهل وسهيل ابنا رافع الى ان قال فعرض عليه ان ياخذها ويغرم عنه لليتيمين ثمنها فابى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك وابتاعها منه بعشره دنانير اداها من مال ابي بكر انتهى وهذا الكلام والجمع بينه وبين غيره ليس هذا موضعه قوله وفيه خرب قال ابن قرقول خرب بكسر الخاء وفتح الرا جمع خربه المعجمة وخرب بفتح الرا وكسر الخا جمع خربه المعجمه ضبطناه وكلاهما صحيح وتميم يقول خربة بكسر الخا قال الخطابي لعله خرب جمع خربه وهي الخروق في الارض الا انهم يقولونها في كل ثقب مستدير قال



قبور

او لعلها حرف جمع خرفة وخرفة جمع خرف قال فابين من ذلك ان يكون جربا جمع جرب وهي ما نشأ من الارض
واغا بتوي المكان المحدوب قال القاضي لا ادري ما قال وكما قطع النخل الذي فيه كذلك سوي بعاما الخرب
وهوم اطلال الجرورات كما فعل في القبور والرواية الصحيحة اللفظ والمعنى غنية عن تكليف التغيير وقال ابن الاثير
بعد ان ذكره وقد يروى بالحاء المهملة والثاء المثلثة يريد به الموضع المحروث للزراعة اسر قوله عضادتيه
العضادة بكسر العين المهملة جانب الباب قوله في مرابض تقدم ما المرابض فما معنى قوله عن ابي التياح
تقدم قريبا ضبطه واسمه يزيد بن حميد قوله ان يبنى المسجد يبنى مبني لما لم يسم فاعله والمسجد مرفوع قايم مقام
الفاعل قوله باب الصلاة في مواضع الابل قد اعترض على البخاري في هذه الترجمة مع اخراجه حديث
ابن عمر رضي الله عنهما انه صلى الى بعيره وانه عليه السلام كان يفعله فان قيل ليس في الحديث انه صلى
في موضع الابل وانما صلى الى البعير لا في موضعه وليس اذا انيخ بعير في موضع صار ذلك عطنا ومأوى للابل وموضعا
لها يعرف به انتهى قوله سليمان بن حيان هو بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء تحت هذا ابو خالد الاحمر الكوفي عن
عاصم الاحول ويحيى بن سعيد الانصاري وعنه احمد واسحق وهناد صدوق امام قال ابن معين ليس بحجة توفي سنة
١٨٩ احتج له الجماعة له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عبيد الله عن نافع هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص
ابن عاصم بن عمر بن الخطاب وانما قيدته لان غير واحد ممن اسمه عبيد الله روى عن نافع عن ابن عمر عنه عليه السلام
وهم عبيد الله بن الاخنس ابو مالك الخزاز وعبيد الله بن ابي جعفر القرشي المصري والراوي هنا عبيد الله بن عمر
ابن حفص هذا الذي رووا في الكتب الستة او بعضها قوله باب من صلى وقدامه تنور او نار الى آخر الترجمة
قيل في مطابقة الحديث الذي اخرجه للترجمة نظر وذلك لانه لم يفعله عليه السلام مختارا انما عرض عليه لذلك لمعنى اختياره
لمعنى اراده اسمعنا التنا وغيرهن قوله في الترجمة ما يعبد مبني لما لم يسم فاعله قوله وقال الزهري تقدم مرارا
انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الامام الفرد وهذا التعليق اسنده في باب وقت الظهر عند
الزوال قوله عرضت علي النار عرضت بضم العين مبني لما لم يسم فاعله والنار مرفوع قايم مقام الفاعل وعلي جار
ومجرور قوله عن عطاء بن يسار هو بالمثناه تحت تقدم مرارا وهو ظاهر جدا قوله انخسفت الشمس تقدم انه يقال
خسف القمر وخسفت الشمس وكسفت وانكسفت وانخسف وانخسفت وانكسف وانكسفت خسوفا
وكسوفا كلها لغات صحيحة وسيأتي كلها في ح من لفظ النبي صلى الله عليه وسلم وقال الازهري قال ابو زيد يقال
خسفت الشمس وكسفت وخسفت بمعنى واحد وقد عقد لذلك بابا ما في والله اعلم قوله افظع بالفاء والظاء
المعجمة ثم عين مهملة اي اشنع واهيب وافظع هنا اشد فظاعة اي افظع مما رأينا من المناظر العظيمة فحذف واختصارا
لدلالة الكلام عليه باب كراهية الصلاة في المقابر الى باب النوم في المسجد قوله
باب كراهية الصلاة في المقابر تقدم ان كراهية بتخفيف الياء وانه يقال فيها كراهة وقد تقدم ذلك قريبا وبعيدا
قال ابن المنير ان قلت ما وجه مطابقة الترجمة للحديث يعني حديث اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا
ثم قال قلت ذلك الحديث على الفرق بين البيت والقبر فامر بالصلاة في البيت وان لا يجعل كالمقبرة فافهم ان المقبرة ليست محل
صلاة فلهذا ادخل الحديث تحتها والله اعلم وفيه نظر من حيث ان المراد بقوله ولا تتخذوها قبورا اي لا تكونوا فيها
كالاموات في القبور انقطعت عنهم الاعمال وارتفعت التكاليف فهو غير متعرض لصلاة الاحياء في ظواهر المقابر
والله اعلم انتهى لفظه وقال ابن قرقول لا تجعلوا بيوتكم مقابر تأوله البخاري لا تجعلوها كالمقابر التي لا تجوز الصلاة

فيها فلذلك ترجم عليه باب كراهية الصلاة في المقابر وقال غيره بل معناه اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم
ولا تجعلوها قبورا لان العبد اذا مات وصار في قبره لم يصل ولم يعمل وهذا اولى لقوله في الحديث الآخر
اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا انتهى وذكر ابن الاثير في نهايته القولين في كلام ابن قرقول
في كلام ابن قرقول ورجح ما رجحه والله اعلم قوله نا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان الامام الحافظ تقدم
مرارا قوله عن عبيد الله تقدم اعلاه انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب وتقدم لما قيدته
اعلاه قوله ويذكر ان عليا رضي الله عنه كره الصلاة يذكر مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم ان هذه صيغة تمريض للحديث
المشار اليه قوله بابل هي بموحدتين الاولى مكسورة قال الجوهري اسم موضع بالعراق ينسب اليه السحر والخمر
قال الاخفش لا ينصرف لتأنيثه وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان من ثلاثة احرف فانه لا ينصرف في المعرفة انتهى
قوله لا يصيبكم هو مرفوع والوجه الجزم لكنه يخرج على لغة وكان اولا في اصلنا كذلك ثم اصلح بالجزم بالقلم
قوله لا يدخلوا على هؤلاء المعذبين هو بفتح الذال اسم مفعول وهذا قاله عليه السلام لما مر بالحجر كما جاء في الصحيح في بعض
طرقه وكان ذلك في طريقه الى تبوك وقد تقدم ان تبوك كانت في السنة التاسعة من الهجرة في رجب كذا قال ابن اسحق
وسيأتي ما رعته في الشهر قوله في البيعة هي بكسر الباء الموحدة للنصارى قاله الجوهري وقال ابن قرقول
البيعة كنيسة اهل الكتاب وقيل البيعة لليهود والكنيسة للنصارى والصلوات للصابئين كما ان المساجد للمسلمين
انتهى وقال ابن عبد السلام صوامع بيوت النصارى وقيل بيوت الصابئين سميت بذلك لانضمام اطرافها وبيع للنصارى
وصلوات كنائس اليهود وهو معرب من قولهم صلوثا قوله التماثيل وكذا قوله الا صعر فيها تماثيل هي تصاوير ذوات
الاشخاص والاجرام قوله التي فيها الصور وفي نسخة الصورة اعلم ان ابن مالك جوز في الصور الجر على البدل
والعطف وحرف العاطف والرفع والنصب على القطع قوله حدثنا محمد انا عبدة قال الجياني نا لفظه وقال
معه ح في الاعتكاف وفي الجهاد وصفة ابليس والانبياء ومناقب الانصار والبقرة ويوسف والنكاح واللباس
والادب والايمان والنذور والاحكام والعمرة حدثنا محمد نا عبدة هكذا عند ابي محمد غير منسوب عن عبدة
وفي بعض هذه المواضع قد نسبه ابن السكن في بعضها ابن سلام وكذلك صرح البخاري في المواضع باسمه فقال حدثني
محمد بن سلام نا عبدة وذكر ابو نصر ان محمد بن سلام يروي عن عبدة انتهى فلم يذكر هذا المكان ولو ظفر به لقال
فيه كما قال عن غيره والله اعلم وقال شيخنا الشارح هنا انه ابن سلام كما صرح به ابو نعيم وغيره انتهى قوله
قوله انا عبدة هو ابن سليمان هو باسكان الموحدة ابو محمد الكلابي المقرئ اسمه عبد الرحمن عن عاصم الاحول
والاعمش والطبقة وعنه احمد وهناد والطبقة قال احمد ثقة وزيادة مع صلاحه وشدة فقره توفي سنة ١٨٨ احتج
له ع ثم اعلم انه وقع في خ م والموطأ عبدة وعبدة بالسكون والفتح فاما مفتوح الموحدة فليس منها الا اثنان
الاول عامر بن عبدة البجلي الكوفي روى له م في المقدمة عن ابن مسعود قوله ان الشيطان ليتمثل في صورة الرجل
الموقوف عليه الى آخره والثاني من الاسمين بجالة بن عبدة التميمي ثم العنبري وسيأتي الكلام فيهما واما اصل ان عبدة بن
سليمان هذا باسكان الباء بلا خلاف وكذا كل ما كان في الكتب الثلاثة من ذلك فهم كلهم عبدة سوى عامر بن عبدة وبجالة
ابن عبدة فانهما بفتح الباء ويجوز سكونها والله اعلم قوله ان ام سلمة تقدم الكلام عليها وانها زوجه عليه السلام واسمها
هند وتقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها وانها آخرهن موتا قوله مارية هي بتخفيف الياء اسم كنيسة بالحبشة قاله ابن قرقول كما هنا
قوله اولئك قوم هو بكسر الكاف خطاب لمؤنث وهذا ظاهر جدا وكذا قوله تلك واولئك وقد تقدم ايضا وعن بعضهم انه جوز الفتح

فيها كلها قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارًا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته قوله عن الزهري تقدم مرارًا انه
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله لما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل بضم
النون وكسر الزاي مبني لما لم يسم فاعله هذا في اصلنا هنا وفي الهامش نزل بفتحهما مبني للفاعل وعليه صح وفي اصلنا
في بني اسرائيل حاشية قال فيها ضبطه في اصل الحافظ اي ذر نزل بفتح النون والزاي وهو الصواب انتهى وفي
خط شيخنا ابي جعفر في بني اسرائيل نزل مبني للمفعول وكذا ضبطه النووي في شرح مسلم في الصلاة ولفظه هكذا
ضبطناه بضم النون وكسر الزاي انتهى قوله طفق تقدم انه بكسر الفا وانه يجوز فيها وان معناه جعل قوله خميصة
تقدم ضبطها وما هي غير مرة قوله عن ابن شهاب تقدم اعلاه انه الزهري وكذا ظاهره حرا قوله عن سعيد بن المسيب
تقدم ان ياءه بالفتح والكسر بخلاف غيره ممن اسمه المسيب فانه لا يجوز فيه الا الفتح فاعلمه وقد تقدم مرات قوله
عن ابي هريرة تقدم مرارًا انه عبد الرحمن بن صخر في الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله مسجدا تقدم انه بكسر الجيم وفتحها
قوله وطهورا هو بفتح الطا ويجوز ضمها تقدم مرارا قوله حدثنا يزيد هو ابن زريع تقدم ابو الحكم تقدم اليزيد المسماه تحتها المشدده وفي
آخره را وهو ابو الحكم العنزي الواسطي وبقال البصري عن ابي وابل وطارق بن شهاب وزر بن حبيش وسلمان
ابن حازم والشعبي وجماعه وعنه زيد بن ابي انيسه وشعبه وقره بن خالد وغيرهم وثقه ابن معين توفي سنة
١٢٢ بواسط اخرج له ع قوله حدثنا يزيد الفقير تقدم انه كان يشكو فقار ظهره فقيل له الفقير وتقدم بعض ترجمته
في التيمم قوله اعطيت خمسا تقدم في التيمم الخصال التي اعطيها صلى الله عليه وسلم ولم يعطهن من قبله وقد وصلتها
الى خصال جملة عشر والباب يحتمل الزيادة لان هذا الذي وقفت عليه الى الان فاعلمه قوله مسجدا تقدم قريبا
ويعيد انه بكسر الجيم وفتحها قوله وطهورا تقدم انه بفتح الطا وبضم مرارا قوله واعطيت الشفاعة تقدم الكلام عليها
وانها العظمى في التيمم وتقدم ما له صلى الله عليه وسلم من الشفاعات شفعه الله فيها قوله حدثنا ابو اسامه هو حماد بن اسامه
تقدم بعض ترجمته قوله ان وليدة هذه الوليدة لا اعرف اسمها والوليدة الصبية والامة قوله لحي من العرب
الحي اسم لمنزل القبيلة ثم سميت القبيلة به لان بعضهم يحيى ببعض قوله فخرجت صبية لهم الصبي الغلام والصبية تانيثه
قوله وشاح احمر هو بكسر الواو ثم شين معجمة مخفف وفي اخره حا مهمله وهو كالنظام وغيره من خرز وقال
الخليل هما خيطان من لولو يخالف بينهما وتتوشح به المراه وقال ابن دريد الوشاح خرز يتوشح به المراه والجمع
وشح وهو كقولك اشاح وقوله من سيور اي من شراك الجمر وقال الجوهري الوشاح ينسج من ادم عريضا
ويرصع بالجواهر وتشده المراه بين عاتقيها وكشحها يقال وشاح واشاح ووشاح واشاح والجمع
الوشح والاوشحه قوله حدياه هو تصغير حداه كعنبه والجمع حدا كعنب وهو هذا الطاير المعروف والكلام
فيه نظر من المطالع فانه ذكر فيه اختلاف الرواه قوله فخطفته هو بكسر الطاء وهذه لغة القرآن ويجوز فتحها في
لغيه قوله فطفقوا تقدم ان طفق بكسر الفاء وفتح اي جعلوا قوله حبا هو بكسر الخا المعجمة ثم موحدة
مخففه ثم همزه ممدوده من بيوت العرب قال ابو عبيد يكون من وبر وصوف ولا يكون من شعر قوله حفش
هو بكسر الحا المهمله قال شيخنا الشارح وفتحها ثم فا ساكنه قال شيخنا وفتحها ثم شين معجمة هو البيت الصغير الردي
وقال الثاني في الحفش هو البيت القريب السمك وقال مالك هو الصغير الخرب قوله فتحدث هو بفتح التا والدال
المهمله المشدده محذوف احدى التاءين فعل مضارع مرفوع قوله ويوم الوشاح يوم يجوز رفعه ونصبه والوشاح
تقدم ما هو اعلاه في انه مبتدا وخبره من تعاجيب وضبط في اصلنا بالنصب على الظرف والمشهور الاول على الان





في اصلنا بهما قوله من تعاجيب هي بمعنى العجايب لا واحد لها من لفظها قاله الجوهري قوله وقال ابو قلابة
هو بكسر القاف ثم لام الف مخففه ثم موحده مفتوحه ثم تا وقد صحفه بعض الاعاجم ببلدنا في ما يليق بقلابه
واسمه عبد الله بن زيد الجرمي من ايمة التابعين عن عمر وابي هريرة وعايشه ومعاويه وسمرة قال الذهبي في الكاشف
عن عمر وابي هريرة وعايشه ومعاويه وسمرة وذلك مرسل وروايته عن عايشه في م د س وعن عمر في س ولم
يدركه وعن سمرة في س وحذيفة في د وابن عباس في ت وابي هريرة والنعمان بن بشير وابي ثعلبه الخشني وقيل روايته
عن هولاء وعن غيرهم مرسله وروايته عن انس وثابت بن الضحاك ومالك بن الحويرث في الكتب الستة وهذا الكلام ملفق
من التذهيب والكاشف واما العلايي فقال قال ابن المديني لم يسمع من سمرة ولم يسمع من معاويه وحفظ الصبا انه
لم يسمع من ابي ثعلبه ولا يعرف له سماع من عايشه قلت وروايته عن عايشه في م وكانه في قاعده وعن حذيفه
في ابي داود وعن ابي ثعلبه وابن عباس في الترمذي وعن عمر بن الخطاب وابي هريرة وابن عباس ومعاويه وسمرة والنعمان في س
قال وذا الظاهر في كل هذا الارسال نعم روايته عن مالك بن الحويرث وانس بن مالك وثابت بن الضحاك متصله وهي في الكتب
الستة ابو زرعة في مسح من المراسيل بياض بعد النعمان وبعده عرابه مكتوب بعد ذلك ما صورته س وحديثه عن هولاء
المذكورين الزين او لم عمر اما روايته عن عمر فليس في الكتب الستة واما ابو هريرة ففي س واما ابن عباس ففي ت ولها
روايته عن معاويه في د س واما روايته عن سمرة ففي س ولها روايته عن النعمان ففي د س ق والله اعلم وكان الاولى بيان الامر
هنا وقد تقدم بعضها ايضا لان هذا لا يتعلق بالبخاري ثم اذا حدث احد من الرواة عن احد من الناس ولم يلقه وجامعنا
ذلك بيح نذكر ان شا الله تعالى واهل هذا العصر لا يتعلمون هذا القدر وحسب الواحد منهم ان يقرا صحيح البخاري سوادا
ولا يعرف شيا من الصناعة ويرى هذا تطويلا من زبد العمر لا من زبدها ومن جهل شيا عاداه قوله من عكل
تقدم ما في ذلك من الروايات في الصحيح وتقدم انهم كانوا ثمانية وهو في الصحيح وقيل سبعه والله اعلم قوله فكانوا في
الصفه هي بضم الصاد المهمله وتشديد الفاء مفتوحه ثم تا التانيث وهي كالظله والسقيفه يووي اليها قال الحربي
في موضع مظلل من المسجد ياوي اليه المساكين وقيل سموا اصحاب الصفه لانهم كانوا يصفون على باب المسجد لانهم غربا
لا ماوى لهم وسياتي من حديث ابي هريرة قريبا ان التراب ستجد من اهل الصفه وذكر شيخنا الشارح عن ابي نعيم
الحلبيه عدد منهم ما يليه وبيفا اسمه وذكر السهروردي في عوارفه انهم كانوا نحوا من اربعمائة والله اعلم قوله كان اصحاب الصفه
فقرا ان نسب جعلت الاسم اصحاب وقرا الخبر وان شيت العكس قوله حدثنا يحيى هذا هو ابن سعيد القطان الحافظ الامام
تقدم مرارا او تقدم بعض ترجمته وتقدم ايضا انه لانه كل منهم اسمه يحيى يروي عن عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم
ابن عمر بن الخطاب عن نافع عن ابن عمر احدهم القطان هذا والثاني يحيى بن زكريا بن ابي زايده والثالث يحيى بن سليم
الطايفي وتزيد هنا ان رواية القطان عن عبيد الله به خ م د ت س ق ورواية ابي زكريا بن ابي زايده في م د
ت س ورواية ابن سليم في ت ق والله اعلم وهذا الكلام من جنس الكلام في ابي قلابه الذي قدمته اعلاه قوله عن عبيد الله
تقدم اعلاه من هو قوله اعزب كذا في اصلنا وعليه صح وفي الهامش نسخة الدمياطي عزب قال الدمياطي رجل عزب
وامراة عزبه والاسم العزبه والعزوبه يقال تعزب فلان زمانا ثم تاهل وعزب عن فلان يعزب ويعزب اي بعد
وغاب وفي الحديث من قرا القرآن في اربعين ليلة فقد عزب اي بعد عهده بما ابتدا منه وفي العرس من قرا القرآن في
اربعين ليلة فقد عزب عهده اي بعد عهده بما ابتدا منه وابطا في تلاوته انتهى قوله لا اهل له هو تاكيد او توضيح لان العزب الذي
لا اهل له قوله ابن ابي حازم تقدم مرارا انه بالحا المهمله قوله عن ابي حازم تقدم اعلاه ضبطه وان اسمه سلمه بن دينار الامام الاعرج المدني

أحد الاعلام عن سهل بن سعد وابن المسيب وعنه مالك وصرح واسه عبد العزيز قال ابن خزيمه لم يكن في زمانه
مثله توفي سنه ١٤٠ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله فلم يقيل هو من القيلوله وهي النوم في
الظهيره وهو بكسر القاف وهذا ظاهر جدا قوله لانسان انظر اين هو الانسان لا اعرف اسمه قوله ردا وه تقدم ان
كل ما كان على اعالي البدن يقال له ردا وكل ما كان على اسافله فازار قوله يا ابا تراب هذا الحديث ظاهر في انه
عليه السلام كناه في هذا الوقت وقد وقع في سيره ابن اسحق انه عليه السلام كناه بذلك في غزوه العشيره وهو في مسند
أحمد من طريقه وسياتي مطولا في العشره في المغازي وذكر ابن قيم الجوزيه المكانين في السيره من هدي الدمياطي الحافظ شرف الدين
وعقبه بالتغليط وجعل فيه قصة الصحيح هذه التي نحن فيها الصحيحه ولم يجمع كما سياتي ان غيره جمع والله اعلم قوله
ابن فضيل هو بضم الفا وفتح الضاد المعجمه هو محمد بن فضيل بن غزوان الضبي مولاهم الحافظ ابو عبد الرحمن عن ابيه وعن
وحصين وعنه احمد واسحق والعطاردي ثقه شيعي مات سنه ١٩٤ اخرج له ع وله ترجمه في الميزان وقد تقدم ولكن طال العهد
قوله عن ابيه هو فضيل وتقدم اعلاه ضبط ابن غزوان الضبي مولاهم عن عكرمه ونافع وابي حازم والا سجعي وعنه
ابنه محمد المتقدم ووكيع ويحيى القطان وغيرهم وثقه احمد وابن معين قال الذهبي موته قريب من موت الاعمش
اي وقد ارخوا موت الاعمش ربيع الاول سنه ١٤٨ اخرج لفضيل الايمه السته قوله عن ابي حازم تقدم من بعيد
انه بالحا المهمله وانه سلمان ابو حازم مولى عزه الاشجعيه جالس ابا هريره خمس سنين وعنه محمد بن جحاده والاعمش
توفي سنه ١٠٠ اخرج له ع وثقه احمد وابن معين وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله عن ابي هريره تقدم انه عبد الرحمن
ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله لقد رايت سبعين من اهل الصفه تقدم الكلام في الصفه وعلى عدد هم
قوله كراهيه تقدم مرات انها بتخفيف اليا وانه يجوز فيها كراهيه لغه قوله ان ترى عورته تقدم الكلام في فاعله
وعوده من يوضع فايه مقام الفاعل قوله وقال حبيب لك هو اسحاقي مشهور الانصاري السلمي احد الثلاثه
الذين خلفوا شهد العقبه وله احاديث وكان من شعرا النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه بنوه عبد الله وعبد الرحمن
ومحمد وغيرهم توفي سنه ٥٠ اخرج له الجماعه رضي الله عنه قوله بهذا هو بهمزه في اخره وهذا ظاهر قوله
محارب بن دينار اما محارب هو بضم الميم وبالحا المهمله وبالرا المكسوره ثم موحده اسم فاعل من حارب ودثار بكسر
الدال المهمله ثم ثا مثلثه مخففه وفي اخره را السدوسي الكوفي القاضي عن ابن عمر وجابر والاسود بن يزيد وعنه
شعبه والسفيانان وكان من كبار العلما والزهاد توفي على ما قاله خليفه في اخر ولايه خالد عبد الله
وعن خالد سنه عشرين ومايه وقال ابن قانع مات سنه ست عشره قاله الذهبي في تذهيبه وكذا هو في تهذيب المزي
اي وقال ابن حبان في الثقات توفي في ولايه خالد سنه ثمان ومايه وتوقف في النقل عن ابن قانع الحافظ
مغلطاي فانظره من نسخ التاريخ وثقه احمد وجماعه وله ترجمه في الميزان اراه تقدم انه بضم الهمزه اي امنه قوله
عن عمرو بن سليم هو بضم السين وفتح اللام الزرقي بضم الزاي وفتح الرا المخففه ثم قاف ثم يا النسبه عن ابي قتاده
وابي هريره وعنه الزهري وبكير بن الاشج وطايفه ثقه اخرج له ع ولم ترجمه في الميزان من اجل قول ابن خراش
فيه نعيران وثقه في حديثه اختلاط قوله عن ابي قتاده السلمي بفتح اللام والسين وحكي كسر اللام ولحن
من بني سلمه بكسر اللام من الانصار واسمه الحرث بن ربعي وهو فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل اسمه النعمان
او عمرو روى عنه ابن المسيب وابنه عبد الله في موته اختلاف قال يحيى بن عبد الله بن ابي قتاده انه توفي مات بالمدينه
سنه ٥٤ وله ٧٠ سنه وكذا قال يحيى بن بكير وجماعه وقال الهيثم بن عدي وغيره مات بالكوفه وصلى عليه علي

نظام ها قاضي
عن القاضي



رضي الله عنهم قال بعضهم سنه ٣٨ وقال الواقدي لم ادر بين ولدا بي قتاده واهل البلد عندنا اختلا
ان ابا قتاده توفي بالمدينه وروى اهل الكوفه انه توفي بالكوفه اخرج له ع رضي الله عنه قوله عن ابي الزناد
تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان مولى بني اميه وكنيته ابو عبد الرحمن ويقال ان ذكوان اخو
ابي لولوه قاتل عمر روى ابو الزناد عن انس وعن ابي سلمه ولم يره فيما قيل وابن المسيب والاعرج وغيره
وعنه مالك والليث والسفيانان ثقه ثبت توفي في رمضان فجاه سنه ١٣١ اخرج له ع له ترجمه في الميزان
وقد صحح عليه وقد تقدم منتصرا بعض هذه الترجمه قوله عن الاعرج تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز قوله عن ابي هريره
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله والملايكه تصلي على احدكم قال العلما الصلاه
من الله رحمه ومن الملايكه استغفار ومن الادمي تضرع ودعا وممن ذكر هذا التفسير الازهري واخرون قوله
ما لم يحدث تقدم الكلام عليه وتذكره ايضا هنا لطول العهد فتدبره ونقول يحدث هو بتخفيف الدال قره ابو الدرو
يحدث الوضو وابن ابي اوفى يحدث الاثم وفي روايه السنني في باب الصلاه في السوق ما لم يود فيه يحدث فيه
وفي بعض الروايات ما لم يحدث فيه قال الداودي ما لم يحدث بالحديث من غير ذكر الله وقال شيخنا الشارح ما لم
يحدث بتخفيف الدال وفي روايه ما لم يود وتاول العلما الادى بالغيبه وشبهها وسيران ادى ذلك اكبر
من ادى الحدث ومن رواه بالتشديد يراد بغير ذكر الله قال ابن التين ولم يذكر التشديد احد وذكر ابن حبيب
عن ابراهيم النخعي انه سمع عبد الله بن ابي اوفى يقول هو حدث الاثم انتهى ملخصا قوله باب بنيان المسجد فايده
اعلم ان مسجد النبي صلى الله عليه وسلم بناه عليه السلام كما في الحديث وهو معروف وذكر ابن العاقولي سحا
الاعلام جيان الدين شيخ بغداد وكذا قال زين الدين ابن حسين قاضي المدينه المتوفي في عصرنا والحافظ للناس عن ابن النجار
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى مسجده مرتين بناه حين قدم اول من مايه فلما فتحت خيبر جاه وزاد عليه
في الدور مثله انتهى وقال ابن العاقولي ايضا عن ابن النجار انه عليه السلام بنى مسجده مربعا وجعل قبلته الى
بيت المقدس وطوله سبعون ذراعا في ستين ذراعا او يزيد وجعل له ثلاثه ابواب باب في موخره وباب عاتكه
وهو باب الرحمه والباب الذي يدخل منه وهو باب عثمان ولما صرفت القبله الى الكعبه سد النبي صلى الله عليه وسلم
الباب الذي كان خلفه وفتح بابا حذاءه وكان المسجد له ثلاثه ابواب باب خلفه وباب عن يمين المصلى وباب عن يساره ولم
يبق من الابواب التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل منها الا باب عثمان المعروف بباب جبريل عليه السلام انتهى
فلما استخلف ابو بكر رضي الله عنه لم يحدث فيه شيئا واستخلف عمر رضي الله عنه فوسعه وكلم العباس بن عبد المطلب
في بيع داره ليزيدها فيه فوهبها العباس لله وللمسلمين فزادها عمر في المسجد ثم ان عثمان بناه في خلافته
بالحجاره والقصه وجعل عمده حجاره وسقفه بالساج وزاد فيه ونقل اليه الحصبا من العقيق وكان اول
من عمل فيه المقصوره مروان بن الحكم بناها بحجاره منقوشه وقال النووي عن خارجه بن زيد احد الفقها السبعه
انه قال بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجده سبعين ذراعا في ستين ذراعا او يزيد قال اهل السير جعل عثمان
طول المسجد مايه وستين ذراعا وعرضه مايه وخمسين وجعل ابوابه سته على ما كانت في زمن عمر ثم لم يحدث فيه شي الى ان
الوليد بن عبد الملك بن مروان بعد ابيه فكتب الى عمر بن عبد العزيز وهو عامله على المدينه يامره بهدم المسجد وبنايه
وبعث اليه مالا وفسيفسا ورخاما وثمانين صانعا من الروم والقبط من اهل الشام ومصر فبناه وزاد فيه
وولي القيام بامره والعمل عليه صالح بن كيسان وذلك في سنه سبع وثمانين ويقال في سنه ثمان وثمانين ثم لم يحدث فيه

أخر من الخلفاء شيئا حتى استخلف المهدي قال الواقدي بعث المهدي عبد الملك بن شبيب الغساني ورجلا من ولد
عمر بن عبد العزيز إلى المدينة لبناء مسجدها والزيادة فيه وعليها يومئذ جعفر بن سليمان بن علي فمكثا في
عمله سنة وزادا في مؤخره مائة ذراع فصار طوله ثلاثمائة ذراع وعرضه مائتي ذراع قال السهيلي وذلك سنة
ستين ومائة وقال محمد بن علي المدائني ولي المهدي جعفر بن سليمان مكة والمدينة واليمامة فزاد في مسجد مكة
ومسجد المدينة فتم بناء مسجد المدينة في سنة اثنتين وستين ومائة وكان المهدي أتى المدينة قبل الحج فأمر بقلع
المقصورة وتسويتها مع المسجد ثم إن المأمون بن الرشيد زاد فيه زيادة وذلك في سنة خمس ومائتين وأتقن بنيانه
ونقش فيه هذا ما أمر به عبد الله بن المأمون في كلام كثير ثم لم يبلغنا أحدا غير فيه شيئا ولا أحدث فيه عملا وانتهى
كلام شيخنا المؤلف بعد عثمان ثم بناه عبد الله بن الزبير ثم الوليد بن عبد الملك ... والمستنصر يطلع من
الزجاج والأحجار ذو بهجة وألوان يدخل فيها فرش من الأرض والبنيان كالفصوص ... على هيئة الجامات
يشوف قوله وقال أبو سعيد تقدم مرارا أنه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه قوله أكن الناس
روي بفتح الهمزة وكسر الكاف والنون مشددة مضمومة فعل مضارع وروي كذلك إلا أن النون مفتوحة
مع التشديد أيضا فعل أمر وهو ما في أصلنا والثاني ... ويجوز من حيث اللغة الثلاثي والرباعي وبعض أهل
اللغة فرق بين كننته وأكننته فقال كننت الشيء سترته وصنته من الشمس وأكننته في نفسي أسررته قوله
بعض الناس روي ... الثلاثي ورباعي ... وأنكر الأصمعي الرباعي وأجازه أبو عبيد واللغتان ... وقد
نقلهما غير واحد منهم الجوهري قوله كما زخرفت اليهود والنصارى أي كما زينت اليهود والنصارى
والأصل الزخرف الذهب **تنبيه** من فوائده قال النووي في مناسكه الكبرى الإيضاح قبل الباب
السادس منه إن الوليد بن عبد الملك أول من زخرف المساجد قوله وعمده هو بضم العين والميم وبفتحهما
وقرئ بهما في السبع في قوله في عمد ممددة جمع عمود البيت وجمع القلة أعمدة والكثرة عُمُد وعَمَد
قوله والقصة هي بفتح القاف وتشديد الصاد المهملة ثم تاء التأنيث الجص وقال الخطابي تشبيه وليس به
قوله بالساج هو بالسين المهملة وفي آخره جيم نوع من الخشب الواحدة ساجة وجمع الساجات وبعضهم
يجعله يائيا وبعضهم واويا قوله ... الحذاء هو بالحاء المهملة وتشديد الذال المعجمة ممدود ... وهو
خالد بن مهران الحذاء الحافظ أبو المنازل تقدم وتقدم الحذاء لماذا لقب قوله ولابنه علي هو علي بن عبد الله بن العباس
ابن عبد المطلب ترجمته معروفة أخرج له م ع ... ووثقه أبو زرعة والعجلي توفي سنة سبع عشرة ومائة وقيل سنة
ثماني عشرة قوله انطلقا إلى أبي سعيد تقدم أنه سعد بن مالك بن سنان الخدري وأنه بالدال المهملة مرارا رضي الله عنه
قوله في حائط الحائط تقدم أنه البستان المحوط قوله فاحتبى به احتبى معتل غير مهموز والاحتباء أن
ينصب ساقيه ويدير عليهما ثوبه أو يعقد يديه على ركبتيه معتمدا على ذلك وقد تقدم مطولا قوله ثم أنشأ هو مهموز
ومعناه ابتدأ قوله وعمار لبنتين لبنتين أما عمار فتقدم الكلام عليه في كتاب الإيمان ... تاريخ
وفاته رضي الله عنه وقوله لبنتين لبنتين ... واحدة عنه وواحدة عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله ويح
عمار ويح كلمة ... لمن وقع في هلكة لا يستحقها فيترحم عليه ويرثى له وقد يقال بمعنى المدح والتعجب وهي
منصوبة على المصدر وقد ترفع وتضاف ولا تضاف يقال ويح زيد وويحا له والله أعلم قوله يدعوهم إلى الجنة
سيأتي الكلام عليه في أول الجهاد إن شاء الله تعالى وقوله قوله نا عبد العزيز تقدم أنه ابن أبي حازم وتقدم الكلام عليه



حديث أبي حازم تقدم أنه سلمة بن دينار وتقدم بعض ترجمته قوله إلى امرأة تقدم الكلام على هذه المرأة
وما وقع في اسمها وأن اسمها عائشة الأنصارية وأما علاثة فتصحيف من فلانة وكذا من سماها عائشة قوله
مري غلامك النجار تقدم الكلام على اسم الذي نجر المنبر والاختلاف فيه وفي متى صنع المنبر فيما مضى
فانظره قوله أجلس مرفوع وليس جوابا للأمر وجوابه يعمل **سؤال** إن قلنا إن حديث سهل
ابن سعد مخالف لحديث جابر هذا وذلك لأن في حديث سهل أنه عليه السلام سأل المرأة بأن تأمر غلامها بعمل المنبر
وحديث جابر هذا أن المرأة سألت **والجواب** بأنه يحتمل أن تكون المرأة ابتدأت رسول الله صلى الله عليه
وسلم بالسؤال وبعثت له بعمل المنبر فلما أباح لها ذلك وقبل رغبتها أمكن أن تبطئ الغلام بعمله فبعث
نفسه عليه السلام فاستنجزها إتمامه وإتمام عزتها إذ علم عليه السلام طيب نفسها بما بذلته ويحتمل
أن يكون أرسل إليها ليعرفها بصفة ما يصنع الغلام في الأعواد وأن يكون ذلك منبرا وقد تقدم أنه ثلاث
درجات ومن قال كان درجتين أسقط المقام قوله نا ابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري
العالم المشهور أحد الأعلام قوله أخبرني عمرو وهذا هو عمرو بن الحارث بن يعقوب أبو أمية الأنصاري
مولاهم المصري أحد الأعلام عن ... أبي هريرة وابن أبي مليكة والزهري وخلق وعنه الليث
ومالك وابن وهب وخلق حجة مات سنة ١٤٨ أو ١٤٩ ... أخرج له ع وله ترجمة في الميزان وقد تقدم ولكن
طال العهد به قوله إن بكيرا هو عبد الله بن الأشج عن أبي أمامة بن سهل وابن المسيب وغيرهما وعنه ابنه مخرمة
والليث وآخرون إمام ثبت توفي سنة ١٢٧ أخرج له ع قوله حين بنى مسجد الرسول تقدم كم مرة بني مسجد المدينة المشرفة
فانظره في كلام هذه الورقة قوله بنى الله له مثله في الجنة أي في مسمى البيت لا في السعة وقيل فضله على بيوت الجنة
كفضل المسجد على بيوت الدنيا بسبب إضافته إلى الرب تبارك وتعالى قال السهيلي الشارح وقد أخرج هذا الحديث
أبو حاتم بن حبان وترجم عليه ذكر البيان بأن الله عز وجل يبني البيت في الجنة لباني المسجد في الدنيا على قدر
صغره وكبره فهذا يخالف ما تقدم انتهى قوله نا عيسى هو ابن عيسى الإمام المشهور تقدم بعض ترجمته
قوله قلت لعمرو وهذا هو عمرو بن دينار أبو محمد مولى قريش الإمام عن ابن عباس وابن عمر وجابر وعنه
شعبة والسفيانان والحمادان ومالك وخلق مات سنة ١٢٦ في أولها وله ثمانون سنة أخرج له ع وهو قائم الحجة
ما قيل عنه من التشيع باطل له ترجمة في الميزان مختصرة وذكره تمييزا وإنما بينت هذا عمروا وترجمته
لأن من يقال له عمرو ويروي عن جابر جماعة وهو هذا المترجم هنا عمرو بن دينار مولى قريش وعمرو بن أبان
ابن عثمان بن عفان الأموي وعمرو بن جابر الحضرمي أبو زرعة وهؤلاء يروون عنه في الكتب أما عمرو بن
عثمان فروى له عنه أبو داود وأما عمرو بن جابر أبو زرعة فروى له عنه ت وأما عمرو بن دينار المشار إليه
هنا عنه فروى له ع ثم د ت س ق قوله مر رجل في المسجد هذا الرجل لا أعرف اسمه قوله سمعت جابر بن عبد الله يا
آخر الحديث ولم ينقل في آخره ولا نعم السؤال ثم اعلم أن العلماء اختلفوا في ذلك إذا لم يقل نعم أو ما أشبهها ولكنه
غير منكر إذ ذلك مع أصحابه وبه قد ذهب جمهور الفقهاء والمحدثين والنظار كما قال القاضي عياض لصحة السماع
وأن ذلك غير شرط وقال إنه الصحيح قال وشرطه بعض الظاهرية وبه عمل جماعة من مشايخ الشرق
قال ابن الصلاح وقطع به أبو الفتح سليم الرازي وأبو إسحاق الشيرازي قوله أمسك بنصالها هو ... مفتوح
رباعي ويجوز مسك ثلاثي على لغة قوله نا عبد الواحد هو ابن زياد العبدي مولاهم

البصري عن عاصم الاحول والاعمش وعنه ابن مهدي ومسدد وغيرهم قال ليس به بأس مات سنة ١٧٦
اخرج له ع قال احمد وغيره وله مناكير بعث احدها صاحبا الصحيحين له ترجمة في الميزان وقد تقدم
٧٤ ابو بردة هو بريد بضم الباء الموحدة وفتح الموحدة بن عبد الله بن ابي بردة ابو بردة تقدم الكلام
عليه وبعض ترجمته قوله ابا بردة هو بضم الموحدة واسكان الراء واسمه عامر او الحارث هو تقدم بعض ترجمته
وكان من نبلاء العلماء رحمه الله قوله عن ابيه هو ابو موسى الاشعري عبد الله بن قيس تقدم بعض ترجمته
قوله لا تعقر هو بالقاف ويجوز جزمه ورفعه باب الشعر في المسجد
قوله عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله اخبرني ابو سلمة
تقدم مرارا ان اصح الاقوال انه ليس له اسم وقيل الاكثر ان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وتقدم شيء من ترجمته قوله
باب الشعر في المسجد ان قيل ليس في الحديث الذي ذكره انشاد شعر في المسجد وكانه رحمه الله
اشار الى اصله وقد ذكره في باب بدء الخلق من حديث سعيد قال مر عمر بن الخطاب في المسجد وحسان
ينشد فلحظ اليه فقال كنت انشد فيه وفيه خير منك ثم التفت الى ابي هريرة الحديث وهذا الحديث موافق
لها وقد اشار لهذا ابن المنير قوله انه سمع حسان بن ثابت هو حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام بالراء
الخزرجي النجاري الشاعر ابو الحسام او ابو المضرب او ابو عبد الرحمن شاعره عليه السلام لم يشهد مشهدا
فيما اعلم ولا رايت له ذكرا في المشاهد ولم يكن جبانا لان العرب المعارضين له لم يعيروه بذلك وقد يقال انه
كان سالح عنه عليه السلام فعصمه الله من [illegible] يرمونه عاش مائة وعشرين سنة وكذا اباؤه الثلاثة
وقد توفي سنة [illegible] وقيل غير ذلك بعد ان عمي وقد ذكرت العميان من الصحابة وغيرهم اول التعاليق
وقد عاش ستين سنة في الجاهلية وستين في الاسلام وكذا حكيم بن حزام بالزاي ذكره ابن الصلاح
[illegible] الاسمين وزيد عليه حويطب بن عبد العزى بن [illegible] وسعيد بن يربوع [illegible]
ايضا وحمنن بن عوف القرشي اخو عبد الرحمن بن عوف اسلم ولم يهاجر ومخرمة بن نوفل القرشي الزهري
والد المسور بن مسلمة الفتح وقد ذكر ابو زكريا بن منده في جزء له من عاش من الصحابة مائة وعشرين
لكن لم يعلم كون نصفها في الاسلام ونصفها في الجاهلية منهم عاصم بن عدي بن الجد والمنتجع جد ناجية
ونافع بن سليمان العبدي واللجلاج العامري وسعد بن جنادة العوفي الانصاري وعدي بن حاتم
ولم يذكره ابن منده في الجزء المذكور وقد رويت الجزء المذكور لابن منده عاليا وقد نظمت هؤلاء النفر المذكورة
في بيت وهو منتجع ونافع مع عاصم ... وسعد لجلاج مع ابن حاتم ... وان شئت قلت
منتجع ونافع مع عاصم ... وسعد اللجلاج وابن حاتم ... قوله ابا هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله انشدك الله هو بفتح الهمزة وضم الشين اي اسالك الله قوله بروح
القدس المراد به جبريل عليه السلام وفي القدس اقوال قيل الله وقيل البركة وقيل الطهارة فكانه روح
الطهارة وخالصها وسمي روحا لانه ياتي بالبيان عن الله فيحيي به الارواح قوله عن صالح هو صالح
ابن كيسان المدني راى ابن عمر وسمع عروة والزهري وعنه ابن عيينة والدراوردي وابراهيم بن سعد وكان
جامعا للفقه والحديث والمروءة قال احمد هو اكبر من الزهري [illegible] اخرج له ع وقد تقدم فيما مضى ولكن
طال العهد به وقد وثقه ابن معين وغيره قال الحاكم مات صالح وهو ابن مائة ونيف وستين سنة وابتدا بالعلم



وهو ابن سبعين سنة قال الذهبي هذا غلط فاحش من الحاكم ولعل صالح بن كيسان ولو جاوز التسعين ولو كان ابتدا بالعلم
على ما ورخ اخذ عن سعد وعائشة وابي هريرة وقال الواقدي مات بعد الاربعين ومائة قال الذهبي في ميزانه [illegible]
لم يصح ذلك عنه وقد صح ذلك عليهم فائدة هو [illegible] يرويان عن الزهري كل عن عروة عن عائشة احدهما صالح
ابن ابي الاخضر اخرج له ت [illegible] ذكره تعليقا سين وصالح بن كيسان صاحب الترجمة بالطريق الذي ذكر [illegible]
والله اعلم قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله زاد
ابرهيم بن المنذر الى آخره اعلم ان ابرهيم هذا شيخ البخاري وهو ابرهيم بن المنذر بن المغيرة بن خالد بن حزام بن خويلد بن اسد الاسدي
الحزامي المدني ابو اسحق من [illegible] العلماء والمحدثين بالمدينة وجده خالد بن حزام اسلم قديما وهاجر الى الحبشة فلدغ فمات قبل ان
يخرج من [illegible] مهاجرا اليه [illegible] عن مالك قال الذهبي كذا في التهذيب المهذب وعن ابن عيينة وانس بن عياض
وخلق وعنه خ وابن ماجه واحمد بن ابي خيثمة وخلق قال س ليس به باس قال صالح جزرة صدوق وذمه احمد بن حنبل لكونه خلط في القران
مات في المحرم سنة ٢٣٦ اخرج له خ ت س ق [illegible] له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد [illegible] ان مثل هذا يرقم عليه المزي والذهبي تعليقا
وقد قدمت انه متصل بشرط ان يكون الذي يقول مثل هذا غير مدلس وقد تقدم ان البخاري غير مدلس [illegible] وكانه اخذه
عنه هذا الحديث في حال المذاكرة والله اعلم وهو مثل قال قوله ابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري العالم المشهور احد
الاعلام قوله عن يونس هو ابن يزيد الايلي تقدم [illegible] قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري
العالم المشهور وتقدم بعض ترجمته وانه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله باب ذكر البيع والشرا الى آخره ليس
في الحديث الذي ذكره تصريح بالبيع والشرا في المسجد قوله والشرا هو بالمد والقصر لغتان معروفتان قوله سفين تقدم انه
هو ابن عيينة العالم المشهور قوله عن يحيى هو ابن سعيد بن قيس بن عمرو الانصاري ابو سعيد قاضي السفاح عن
انس وابن المسيب وعنه مالك والقطان حافظ امام فقيه حجة مات سنة ١٤٣ اخرج له ع وقد ذكرت له ترجمة ولكن طال العهد
ولهذا اعدتها هنا قوله عن عمرة هي بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة من فقهاء التابعين وقد تقدم ان الفقهاء من التابعيات
حفصة بنت سيرين وعمرة هذه وام الدرداء الصغرى هجيمة او جهيمة بنت حيي الاوصابية روت عمرة عن عائشة وكانت في حجرها
وعنها جماعة منهم ابنها ابو الرجال [illegible] الزهري وغيرهم ماتت سنة ١١٦ اخرج لها ع وقد تقدمت ترجمتها ولكن طال العهد بها
ان بريرة هي بفتح الموحدة [illegible] من الموالي قيل انها قبطية وانها ابنة صفوان وقال الذهبي انها حبشية سمع عبد الملك بن مروان
منها [illegible] ترجمة وهذا يدل على تاخرها قال شيخنا المؤلف لها صحبة قوله اعطيتها هو بكسر المثناة فوق قوله قال سفين مرة
اعلاه ابن عيينة وهو سفين المذكور في السند قوله ذكرته ذلك هو بتشديد الكاف والتاء ساكنة بالعامة قوله وقال
هو ابن عيينة المذكور في السند كما تقدم اعلاه قوله فصعدت هو بكسر العين الماضي وفتحها في المضارع عكس عمد يعمد
[illegible] وفي حاشية ان فيها الكسر في الماضي والفتح في المضارع وعزاه الى بعض كتب اللغة لا يحضرني قوله رواه مالك
الى آخره يعني انه رواه مالك مرسلا فلم يذكر عائشة وتكون عمرة ذكرت قصة لم تدركها قوله وقال علي هو ابن
عبد الله بن جعفر [illegible] وهو ابن المديني شيخ المذكور اولا وقوله وقال يحيى يعني ابن سعيد القطان الحافظ عن يحيى يعني ابن سعيد
الانصاري وقوله وعبد الوهاب هو مرفوع معطوف على يحيى وهو ابن عبد المجيد بن الصلت بن عبيد الله بن الحكم بن ابي
العاص الثقفي ابو محمد الحافظ احد الاشراف بالبصرة عن ايوب ويونس وحميد وعنه احمد واسحق وابن عرفة وعدة قال ابن معين
اختلط باخره مات سنة ١٩٤ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وقال انها افرده ابن ابي حاتم عن عبد الوهاب الثقفي وهو
عن عمرة نحوه يعني ان يحيى بن سعيد الانصاري اختلف عليه فيه فرواه عنه اولا سفين بن عيينة مسندا متصلا ورواه عنه يحيى القطان

وصاحبه جعفر ابن عون

ومالك وعبد الوهاب مرسلا وقوله وقال جعفر بن عون الى آخره معناه ان سفيان بن عيينة وجعفر بن عون روياه عن الانصاري مسندا متصلا والحاصل من هذا كله ان مالكا والقطان وعبد الوهاب رووه عن يحيى الانصاري مرسلا فاما ان روياه عن يحيى الانصاري مسندا متصلا وبلا مر وهو مالك ويحيى القطان وعبد الوهاب رووه عن يحيى بن سعيد الانصاري مرسلا واسلم ويحيى عن الخلاف فيما اذا روي الحديث موصولا ومرسلا او مرفوعا وموقوفا وفي المسئلة اربعة اقوال اصحها ان الحكم لمن وصل والثاني ان الحكم لمن ارسل الثالث الحكم للاكثر الرابع الحكم للاحفظ فان اردت زيادة فانظر الكتب المطولة في علوم الحديث قوله حدثنا عبد الله بن محمد هو

قوله حدثنا عثمان بن عمر هو عثمان بن عمر بن فارس العبدي البصري عن يونس بن يزيد وابن جريج وطائفة وعنه احمد والرمادي والحارث بن ابي اسامة وخلق وكان من الصالحين الثقات مات في ربيع الاول سنة ٢٠٩ اخرج له الائمة الستة لم يرحمه الميزان قوله انا يونس تقدم انه يونس بن يزيد الايلي وتقدم بعض ترجمته فيما تقدم قوله عن الزهري تقدم انه ابن شهاب محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الامام العلم قوله ابن ابي حدرد اسمه عبد الله كما في مسلم واسم ابي حدرد سلامة وقيل عبيد وقيل اسيد بن عمير بن ابي سلامة الاسلمي كنيته عبد الله ابو محمد شهد الحديبية وخيبر وما بعدها توفي سنة ٧١ اخرج له احمد في المسند رضي الله عنه قوله سجف حجرته قال الدمياطي السجف بفتح السين وكسرها هو الستر وقال الطبري الرقيق منه فيكون في مقدم البيت ولا يسمى سجفا الا ان يكون مشقوق الوسط كالمصراعين وقال الداودي هو الباب ولعله اراد به انه كان من مسح والا فلا يسمى الباب سجفا والله اعلم وما قاله هو لفظ ابن قرقول بحروفه قوله واومأ هو مهموز الآخر وقد تقدم ومعناه اشار قوله باب كنس المسجد الى آخره ليس في الحديث الذي ذكره التقاط الخرق والقذى والعيدان انما فيه انها كانت تقم المسجد وسياتي ما يوضح لك وسبق للبخاري في تشبيه المرأة قريبا وانه اخذه من لازم الكنس والله اعلم قوله والقذى هو بفتح القاف وبالذال المعجمة مقصور والقذى في التراب والعين ما يسقط فيها والقذاة واحد والجمع القذى قوله عن ثابت هذا هو ثابت مثلثة في اوله وهو ابن اسلم البناني عن ابن عمر وابن الزبير وخلق وعنه الحمادان وامم وكان راسا في العلم والعمل يلبس الثياب الفاخرة وتعالى لم يكن في وقته اعبد منه توفي سنة ١٢٧ اخرج له الجميع لامرا فيه له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن ابي رافع هو نفيع الصائغ البصري عن عمر وعثمان وابي وعنه قتادة وبكر المزني وعدة اخرج له الجميع قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله ان رجلا اسود او امرأة سوداء جاء في بعض الروايات في الصحيح انها امرأة سوداء بغير شك قال شيخنا الشارح في غير هذا الشرح قال عبد الحق الصحيح انها امرأة اسمها وهي المراة هي ام محجن ذكر ذلك ابن بريدة كما ساقه عبد الغني اليه قال لو ان رسول الله هذه ام محجن ولعله بالمقطع العذرا من المسجد وكذا قاله ابن بشكوال وكذا الذهبي في تجريده وذكر ابن طاهر الحديث وسماها محجنة لكن الكل ساقوه من حديث ابي امامة بن سهل وقال شيخنا في غير هذا الشرح بعد ان ذكر الاختلاف فيها هل هي ام محجن او محجنة واغرب ابن حبان في كتاب الصحابة فقال اسمها خرقا والله اعلم وذكر الذهبي في تجريده في حرف الخاء المعجمة الخرقاء امراة سوداء كانت تقم المسجد والله اعلم وذكرها ابن حبان في معاني كل واحد منها سماها الخرقاء ثم اني رايت في معجم الطبراني الكبير في حرف الخاء المعجمة ما لفظه الخرقاء السوداء التي كانت تميط الاذى عن مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ساق لها سندا الى انس ولم يذكر فيه متنا ثم قال فذكر الحديث والله اعلم قوله كان يقم المسجد اي يكنسه والقمامة بضم القاف الكناسة قوله آذنتموني هو بمد الهمزة اي اعلمتموني قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا ان اسمه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم الكلام في عبدان

قوله



قوله عن ابي حمزة هو بالحاء المهملة وبالزاي هو محمد بن ميمون السكري وانما قيل له السكري لحلاوة كلامه وهو محدث مرو عن زياد بن علاقة وعاصم بن بهدلة وهو ابن ابي النجود وعنه عبد الله بن عثمان ونعيم بن حماد توفي سنة ١٦٧ اخرج له الائمة الستة صدوق امام مشهور له ترجمة في الميزان قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري المشهور قوله عن مسلم هو ابن صبيح بضم الصاد المهملة وفتح الموحدة ابو الضحى الهمداني العطار عن ابن عباس وعلقمة وعنه منصور والاعمش وفطر مات في خلافة عمر بن عبد العزيز وقد تقدم انه ولي بعشر خلون من صفر سنة تسع وتسعين وكانت خلافته سنتين وخمسة اشهر وثقه ابن معين وابو زرعة وقد قدمت بعض ترجمته ولكن طال العهد بها قوله لما انزلت الآيات من سورة البقرة الى آخره اعلم ان تحريم الخمر في سورة المائدة نزل وهذا كان قبل نزول آية الربا بمدة طويلة فان آية الربا آخر آية نزلت كما سيجي في البيع عن ابن عباس وتقدم في اول هذا التعليق ايضا او من اخر ما نزل فيحتمل ان يكون هذا النهي متاخرا عن تحريمها ويحتمل انه اخبر بتحريمها حين حرمت ثم اخبر به مرة اخرى بعد نزول آية الربا تاكيدا ومبالغة في اشاعته ولعله حضر المجلس من لم يكن بلغه تحريم التجارة فيها قبل والله اعلم فائدة غرض البخاري بهذا الباب والله اعلم ان المسجد لما كان للصلاة منزها عن ذكر الفواحش والخمر من اكبر الفواحش فلما ذكر الشارع تحريمها في المسجد لم ذكر انه لا باس بذكر المحرمات في المسجد والاخبار على وجه النهي عنها والمنع منها قوله حدثنا احمد بن واقد هو بالقاف قال الدمياطي هو احمد بن عبد الملك بن واقد ابو يحيى الحراني الحافظ مات ببغداد سنة ٢٣٢ انتهى والذي قاله صحيح غير اني وقفت عليه من تاريخ وفاته سنة ٢٢١ ولم ار في ذلك خلافا والدمياطي شيخ المتاخرين قال الحافظ جمال الدين المزي لم ار احفظ من الدمياطي في الحديث انتهى وهو من الاطلاع وهو شيخ جماعة من شيوخنا رحمهم الله ورحمهم قوله حدثنا حماد هذا هو ابن زيد بن درهم ابو اسمعيل الازدي الازرق احد الاعلام تقدم بعض ترجمته رحمه الله قوله عن ثابت تقدم قريبا انه ثابت بن اسلم البناني وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي رافع تقدم قريبا انه نفيع وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من ثلاثين قولا قوله ان امراة او رجلا تقدم قريبا ان الصحيح انها امراة وتقدم الاختلاف في اسمها ايضا قريبا قوله تقم تقدم قريبا ان معناه تكنس قوله ولا اراه الا ولا اظنه وهو بضم الهمزة قوله حدثنا روح وهو ابن جعفر ابا روح فقد تقدم انه بفتح الراء وبضم وهو ابن عبادة القيسي ابو محمد الكاهلي الحافظ البصري عن ابن عون وابن جريج وعنه احمد وعبد واللالي وصنف الكتب وكان من العلماء الكبار فقد تقدم اخرج له الجميع توفي سنة ٢٠٥ له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدم ولكن طال العهد واما محمد بن جعفر فهو غندر تقدم مرارا وهو مشهور الترجمة وقد قدمت بعضها قوله ان عفريتا من الجن يعلب علي البارحة اعلم انه جاء في الحديث في مسلم ان عدو الله ابليس جاء بشهاب من نار ليجعله في وجهي والظاهر انه هذا والله اعلم او يكون جاء هذا وجاء ابليس لعنهما الله تنبيه عزى الغاني عياض في الشفا قال عبد الرزاق في صورة هر الى قوله فذكرت قول اخي سليمان قال شيخنا الشارح قال الداودي لما احتمل قول سليمان لا ينبغي لشي منه او بجميعه كف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الفعل والله اعلم انتهى وقال القاضي عياض معناه انه محصن بهذا فامتنع نبينا صلى الله عليه وسلم من ربطه اما انه لم يقدر عليه لذلك واما لكونه لما تذكر ذلك لم يتعاط ذلك لظنه انه لا يقدر عليه او تواضعا وتادبا الى ان قال وهو بعض ما شاء قال شيخنا في صورته ثم وقد قدر الشارع في الهجرتين وغير من بعض ذلك الملك وان هذا يوحيه شيطانا وجده يتبرز التمرات وارادان يوثقه الى وقد اضره النبي صلى الله عليه وسلم

وخنقه حتى وجد برد لسانه على يده وهذا يويد انه اقدر على اخذه وفي المستدرك في ترجمة ابي ايوب الانصاري عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم على ابي ايوب في غرفة وكان طعامه في سلة في المخدع فكانت تجي من الكوة
السنور فتاخذ الطعام من السلة فشكا ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تلك الغول فاذا
جاءت فقل عزم عليك رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا ترجعي فجاءت فقال لها ابو ايوب عزم عليك رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان لا ترجعي فقالت يا ابا ايوب دعني هذه المرة فوالله لا اعود فتركها فاتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال
ذكر مرتين هل لك ان اعلمك كلمات اذا قلتهن لا يقرب بيتك شيطان تلك الليلة وذلك اليوم من الغد قال نعم قال اقرا اية الكرسي
فاتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال صدقت وهي كذوب قوله وكان شريح هو بالشين المعجمة وفي آخره حاء مهملة
وهو ابو امية شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معوية بن عامر بن الرايش بن الحارث بن معوية بن ثور بن مرتع بن معوية بن كندة الكندي
الكوفي التابعي ويقال شريح بن شرحبيل ويقال ابن شراحيل ويقال انه من اولاد الفرس الذين كانوا باليمن والصحيح الاول
ادرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يلقه تقدم بعض ترجمته ولاه عمر رضي الله عنه قضا الكوفة سمع جماعة من الصحابة توفي
سنة ٧٨ وقيل سنة ٨٢ قوله يقال له ثمامة بن اثال ثمامة بضم الثاء المثلثة وتخفيف الميم واثال بضم الهمزة
وتخفيف الثا المثلثة وفي آخره لام واثال هو ابن النعمان بن مسلمة بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدول بن حنيفة
الحنفي اليمامي سيد اهل اليمامة اسره رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اطلقه وحسن اسلامه ولم يرتد مع من ارتد
ولا خرج عن الطاعة قط قال ابن اسحق لما ارتد اهل اليمامة ثبت ثمامة في قومه على الاسلام وكان مقيما باليمامة
ينهاهم عن اتباع مسيلمة فلما عصوه عزم على مفارقتهم فمر العلا بن الحضرمي على صاحب اليمامة يريد البحرين وبها
الحطم ومن تبعه من المرتدين فقال لاصحابه اني والله ما ارى ان نتخلف عن العلا وخرج في طائفة معه فكان له اعظم عون
وشهد مع العلا قتال الحطم فانهزم المشركون وقتل الحطم فاعطى العلا خميصة للحطم يفتخر بها فاشتراها ثمامة
فلما رجع ثمامة راه قوم الحطم وعليه الخميصة فقالوا انت قتلت الحطم قال لم اقتله ولكني اشتريت خميصته من المغنم فقتلوه
ولم يسمعوا منه رضي الله عنه قوله الملقوا هو بفتح الهمزة رباعي وهو ظاهر قوله يا على هو بالغين المعجمة
قال ابن قرقول فالخا هي الرواية وذكر ابن دريد بالجيم وهو بالجيم الما الجاري اسو قوله اصيب سعد يوم
الخندق هو سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الاشهل الاوسي الاشهلي ابو عمرو سيد الاوس
بل افضل الانصار كلهم وهو في الانصار بمنزلة الصديق في المهاجرين ولهذا بدا الامام البخاري في مناقب الانصار
كما بدا في مناقب المهاجرين بالصديق بدري اهتز لموته عرش الرحمن توفي بعد الخندق بشهر وكانت الخندق في شوال
سنة ٥ قال ابن اسحق وقال ابن سعد في ذي القعدة ثم انفجر جرحه ومات رماه حبان بن العرقة وحبان بكسر الحاء
المهملة وتشديد الموحدة العامري وسياتي الكلام في حبان هذا واني لا اعلم له اسلاما في بني قريظة فامر رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان يضرب لسعد خيمة في المسجد وكان يعوده كل يوم رضي الله عنه قوله في الاكحل قال الدمياطي
قال الخليل هو عرق الحياة ويقال نهر الحياة في كل عضو منه شعبة لها اسم على حدة اذا قطع في اليد لم يرقا الدم
وقال ابو حاتم هو عرق في اليد وهو في الفخذ النسا وفي الظهر الابهر انتهى قوله فلم يرعهم اي يفزعهم وقيل هو من الروع
وهو اعظامك الشي واكباره فترتاع قوله يغذو جرحه دما اسعد بالغين المعجمة والذال المعجمتين قال ابن قرقول يغذوا
اي يسيل الدم كذا للتابعي ولابي ذر من سوضا عن مسلم يغذوا عند اكثرهم عن البخاري يغذوا وهما معنى قال



عند الجرح والعرق تغذي اذا لم يرق وعن ابن ماهان يغذ وقال صاحب العين غذي الجرح ورم والصاري
اعلم قوله باب ادخال البعير في المسجد للعلة وقال ابن عباس طاف النبي صلى الله عليه وسلم على بعيره ان قيل
هذا التعليق ليس فيه انه عليه السلام اصابه علة فطاف من اجلها وقد بوب عليه في الحج المريض يطوف راكبا والجواب انه عليه السلام
كان شاكيا كما رواه ابو داود وكذا احمد في المسند ولكنه لم يكن على شرطه قوله عن ام سلمة تقدم بعض ترجمتها وهي ام المؤمنين وتقدم
انها آخرهن موتا توفيت في امرة يزيد وولي تربيتها في رجب سنة ٥٩ وماتت في ربيع الآخر سنة ٦٢ وتقدم ان الواقدي غلط
في وفاتها وتقدم شي من ترجمتها رضي الله عنها قوله باب بغير ترجمة ذكر فيه حديث انس رضي الله عنه ان رجلين من اصحاب النبي
صلى الله عليه وسلم خرجا من عند النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة الحديث قال ابن بطال كما نقله شيخنا عنه انما ذكر البخاري
هذا في احكام المساجد لان الرجلين كانا مع النبي صلى الله عليه وسلم في موضع جلوسه مع الصحابة فلما كان معهما اذا ان
في علم ينشره او في صلاة فاكرمهما الله تعالى بالنور في الدنيا ببركة الشارع وفضل مسجده وملازمته ذلك انه للشارع وكرامة له
وانه خص في الايات بما لم يخص من كان معه ان اعطي ان يكرم اصحابه بمثل هذا النور عند حاجتهم اليه وذلك من خرق العادات
قال وذكر بعضهم فيما نقله قطب الدين الحلبي ونحن بغيره انه يحتمل ان يكون البخاري اراد بذكر هذا الحديث هنا قول الله تعالى
الله نور السموات والارض ثم قال في آخرها يهدي الله لنوره من يشا وعقبها بقوله في بيوت اذن الله ان ترفع الى رجال
ليجزيهم الله احسن ما عملوا فكان هذان امرا ولبك ممن هداهما الله بالنور في قلوبهم باطنا ورزقهم اياه ظاهرا في الظلم لما ان كانا من
جملة من كان في البيوت التي اذن الله في رفعها فجعل لهما من النورين ابديهما يستضيئان به في مشاهدهما مع قوله
بشر المشائين في الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيمة فعجل لهم منه في الدنيا ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم انتهى ملخصا
تنبيه ذكر في ترجمة حمزة بن عمرو الاسلمي رضي الله عنه ذكره البخاري في تاريخه باسناده عن محمد بن حمزة عن ابيه قال كنا مع النبي
صلى الله عليه وسلم في سفر فتفرقنا في ليلة ظلما فاضات اصابعي حتى جمعوا عليها ظهرهم وما هلك منهم وان اصابعي لتنير ٥
تنبيه آخر الطفيل بن عمرو الدوسي الذي يقال له ذو النور قصته معروفة وهولا اربعة قوله ان رجلين الآخر بهما
عباد بن بشر واسيد بن حضير وسياتي في هذا الصحيح تسميتهما فايدة في سيما اعلم ان هذه كانت عادة عباد اذا كان
عند النبي صلى الله عليه وسلم وانه جرى له ذلك مرة مع اسيد بن حضير ذكره ابن عبد البر وسياتي باطول من هذا ان شا الله تعالى
قوله فليح تقدم مرات انه بضم الفا وفتح اللام واخره حا مهملة وتقدم بعض ترجمته وليس في الكتب الستة راو اسمه فليح سواه
ثم فرد في الستة قوله ابو النضر تقدم انه بالضاد المعجمة وانه لا يحتاج تنقيط لما قدمته وان اسمه سالم بن ابي امية والله اعلم
قوله عن عبيد بن حنين عن بسر بن سعيد كذا في الاصل الذي سمعت فيه على العراقي وكذا في اصلنا الدمشقي وقال الدمياطي
صوابه عن عبيد بن حنين وبسر بن سعيد بواو العطف كذا ذكره خلف الواسطي قال شيخنا العراقي سقط عن ابي ادريس
ابن سعيد وضرب ايضا عليه الحافظ ابو سعيد السمعاني في اصله وهو ثابت في اكثر النسخ قال الحافظ ابو علي
الغساني روى فليح عن ابي النضر عن عبيد بن حنين عن بسر وعن عبيد وبسر بواو العطف وعن ابي النضر عن ابي النضر
عن بسر عن ابي سعيد باسقاط عبيد بن حنين قال وكل صواب ولعل فليحا كان يحدث به مرة عن عبيد ومرة عن بسر
ومرة يجمعهما الله اعلم وقد اوجبت تقبل المهمل وجزيت كذلك عن ابيه عصه منه ثم قال العبد قوله وكل صواب والحديث محفوظ لسالم
ابي النضر عن عبيد بن حنين وبسر بن سعيد جميعا عن ابي سعيد الخدري ثم ساق سنده بذلك وقال المزي في الاطراف في مسند ابي سعيد الخدري
ثم رواه عبيد بن حنين عنه وقد ساق طرقه وفي رواية الفروي عن البخاري عن محمد بن سنان عن فليح عن ابي النضر عن عبيد بن حنين عن بسر بن سعيد
عن ابي سعيد وقد ضرب عليه والله اعلم قوله عن بسر بن سعيد هو بضم الموحدة وسكون المهملة فايدة في معه فاعرفه اعلم ان كل حديث في

التحتيتين والموطا بشر بكسر الموحدة وبالشين المعجمة الا اربعة اسما فهي بسر بالموحدة المضمومة وبالسين المهملة اولهم
بسر بن سعيد والثاني بسر المازني والرابع عبد الله بن بسر وبسر بن عبيد الله الحضرمي وبسر بن محجن الديلي
وقد اختلف في هذا الرابع فذهب مالك والجمهور الى انه بالمهملة وقال الثوري بالمعجمة وقال الدارقطني ان الثوري
رجع عنه فيما قاله وابن محجن في الموطا فقط وليس له في خ شي وايضا بسر المازني ليس له في خ شيء ولم يذكره
ابن الصلاح وقد غلط المزي في تهذيبه فيه انما ذكره مثل عبد الله انه والله اعلم **قوله** شاهدا اتبع سابغ اوله
رباعي والتبع منصوب مفعول وهو الظاهر **قوله** ان يكن الله قال بعض الشارح وقال ابن التين رويناه بكسر
الهمزة على الشرط وبفتحها ويكون منصوبا بان فيكون المعنى ما يبكيه لاجل ان يكون الله خير عبدا اسم **قوله**
ما العبد بالنصب وهو مثل قوله تعالى ان كان هذا هو الحق ويجوز رفعه **قوله** اعلمنا بالنصب ليس خبر كان خبر
**قوله** ان امن الناس اي اجود واكثر والزم تفضلا وليس من المن المذموم الذي هو اعتداد الصنيعة على المعطى
ذاك حرام ومبطل **قوله** ولكن اخوة الاسلام قال ابن قرقول ولكن اخوة الاسلام وعند العربي حاصة خوة
الاسلام وفي حديث اخوخة في المسجد للجلودي والمروزي اخوة الاسلام وعند النسفي خله وقال في باب الهجرة
وقال يغطونه اذا كانت الاخوخة غير ولاده ويق يعني المشابهه اسم **قوله** الا باب اي كل باب منصوب على الاستثنا
**تنبيه** سياق الكلام على الاحاديث التي فيها الابواب على في المناقب في فضل ابي بكر **قوله** خلة الاسلام الخلة
بضم الخاء المعجمة وتشديد اللام الصحبة والصداقة **قوله** ولكن خلة الاسلام افضل سياق الكلام ان شاء الله تعالى
**قوله** كل خوخة الخوخة فتح بين دارين او بيتين يولج منها وقد يكون كوة للضوء والمراد بخوخات المسجد المعنى الاول
وقد يكون عليها مصاريع وقد لا يكون وانما اصلها فتح في حائط **قوله** والغلق هو بفتح الغين المعجمة واللام وبالقاف
المغلاق وما يغلق به الباب وكذا المغلوق واما بالسكون فالاسم تقول اغلقت الباب فهو مغلق والاسم
الغلق **قوله** قال لي عبد الله بن محمد [illegible] اما قوله قال لي فهو يعني الكلام على نظيره وان هذا يكون قد اخذه عنه في
حال المذاكرة وانه محمول على السماع بشرط قد تقدم ذكره واما عبد الله هذا فهو عبد الله بن محمد بن ابي شيبة مما ظهر لي ولم يكن
عندي فيه نقل وسفيان هو ابن عيينة ايضا فيما ظهر والله اعلم وليس من رآه البحث والتفتيش في ذلك لم يتعرض لتخريج
هذا الاثر حتى يعرف منه من هما بالعلم والله اعلم **قوله** عن ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك كما في الاثر ابا عبد الملك ابو الوليد
الاثر ابن عبد العزيز بن جريج الامام وتقدم بعض ترجمته عفا الله عنا وعنه **قوله** قال ابن ابي مليكة هو عبد الله بن عبيد الله
ابن ابي مليكة التيمي ابو بكر مؤذن ابن الزبير وقاضيه عن عائشة وابن عباس وعنه ايوب والليث قال بعثني ابن الزبير على
قضاء الطائف فكنت اسأل ابن عباس توفي سنة ١١٧ اخرج له ع وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** لو رأيت مساجد ابن عباس
وابوابها الظاهر ان هذه المساجد بالطائف وذلك لان ابن جريج من اهل مكة وما كان ليخبره عن بلده والظاهر انما اخبره
عن مساجده بالطائف لانه اخرج الى الطائف وتوفي بها [illegible] ودفن هناك رضي الله عنه **قوله** حدثنا ابو النعمان
تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم ما العارم ومن لقبه بذلك غير مرة **قوله** عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني
العالم المشهور وقد تقدم بعض ترجمته **قوله** عثمان بن طلحة هو ابو عثمان بن طلحة بن ابي طلحة عبد الله بن عبد العزى العبدري
الحجبي قتل ابوه وعمه عثمان يوم احد كافرين في جماعة من بني عمهما وهاجر عثمان مع خالد بن الوليد وعمرو بن العاص
الى المدينة ودفع النبي صلى الله عليه وسلم اليه هذا والى ابن عمه شيبة بن عثمان مفتاح الكعبة ترجمته معروفة فلا نطول بها اخرج
له م د واحمد في المسند توفي سنة ٤٢ **قوله** ثم اغلق الباب اغلق مبني للمفعول [illegible] فاعله والباب مرفوع قايم مقام الفاعل **قوله**

الاسطو



الاسطوانتين الاسطوانة بضم الهمزة والطاء معروف قال الجوهري الاسطوانة معروفة والنون اصلية وهو افعوالة مثل
اقحوانة لانه يقال اساطين مسطنة وكان الاخفش يقول هي فعلوانة وهذا يوجب ان تكون الواو زائدة وللاحقها
زايدتان الالف والنون وهذا لا يكاد يكون وقال قوم هو افعلانة ولو كان كذلك لما جمع على اساطين لانه لا يكون
في الكلام افاعين انتهى **قوله** عن سعيد بن ابي سعيد هذا هو المقبري وتقدم ان ابا سعيد والده اسمه كيسان تقدم بعض
ترجمة سعيد ولماذا نسب فيما تقدم **قوله** ابا هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا
[illegible] بن ابان تقدم ضبطه والكلام عليه في الورقة التي قبل هذه فانظره **قوله** حدثني يزيد بن خصيفة هو بضم الخاء المعجمة وفتح الصاد
المهملة تصغير خصفة وهذا ظاهر **قوله** عن السائب بن يزيد قال الدمياطي حج به ابوه مع النبي صلى الله عليه وسلم وهو
ابن سبع سنين وقيل ابن عشر ومات سنة احدى وتسعين **قوله** فحصبني اي رماني بالحصباء وهي الحصى الصغار **قوله** فاتي
بهذين هذان الرجلان لا اعلم احدا سماهما الا انهما من اهل الطائف كما في هذا الحديث **قوله** حدثنا احمد حدثنا ابن وهب
قال الغساني قال البخاري في كتاب الصلاة في موضعين وفي العيدين وفي الحج بلا مواضع وفي الجهاد والمغازي وبدء الخلق
والاحكام حدثنا احمد حدثنا ابن وهب نسبه ابن السكن احمد بن صالح واما المواضع التي في الحج فنسبها ابو ذر وغيره احمد بن عيسى
التستري مصري الاصل يروي عن ابن وهب قال ابو نصر يروي عنه في غزوة خيبر ومؤتة وغير موضع وقال الحاكم
في المدخل روى خ في كتاب الصلاة في ثلاثة مواضع عن احمد بن عبد الله عن ابن وهب فقيل انه احمد بن صالح المصري يكنى ابا جعفر يعرف
بالطبري وقيل انه احمد بن عيسى التستري ولا يخلو من ان يكون واحدا منهما فقد روى عنهما في الجامع ونسبهما في مواضع وذكر الكلا
باذي قال الحافظ ابو احمد الحافظ محمد بن محمد بن اسحق النيسابوري احمد عن ابن وهب هو ابن اخي ابن وهب قال ابو عبد الله الحاكم من قال
ابن اخي ابن وهب فهو ابن صالح المصري ولم يخرج البخاري عن ابن اخي ابن وهب في الصحيح شيئا واذا حدث عن احمد بن عيسى نسبه انتهى
باختصار واعلم ان هذا الحديث اخرجه ابو داود في سننه في القضايا عن احمد بن صالح عن ابن وهب به ولم يتعرض المزي في اطرافه
لنسبة احمد في البخاري عن ابن وهب لما طرف الحديث **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب العالم الفرد **قوله** ابن ابي حدرد تقدم في الورقة التي قبل هذه بورقتين انه عبد الله [illegible] وتقدم بعض الكلام
عليه فانظره **قوله** حتى كشف سجف تقدم الكلام على ضبطه وما هو في الورقة المشار اليها اعلاه **قوله** يا كعب بن مالك كعب هو كعب
ابن مالك [illegible] ضم كعب وابي وهو غريب ذكره ابن مالك في التسهيل وفتح ابن وضم كعب وفتحهما وقد ذكرت كلاما مطولا في
معاذ بن جبل في اوائل هذا التعليق وشروط ذلك ملخصا فانظره ان اردته **قوله** يا ابا حلقا هو بكسر الحاء وفتح اللام جمع
حلقة باسكان اللام قال الجوهري الحلقة بالسكون الدروع وكذلك حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحلق على غير قياس
وقال الاصمعي الجمع حلق مثل بدرة وبدر وقصعة وقصع وحكى يونس عن ابي عمرو بن العلا حلقة في الواحد بالتحريك
والجمع حلق وحلقات وقال ثعلب كلهم يجيزه على ضعف وانشد [illegible] قال وقال ابو يوسف سمعت ابا عمرو الشيباني
يقول ليس في الكلام حلقة الا في قولهم هؤلاء قوم حلقة للذين يحلقون الشعر جمع حالق انتهى **قوله** عن بشر بن المفضل هو بكسر الموحدة
وبالشين المعجمة والمفضل بضم الميم وتشديد الضاد المعجمة اسم مفعول **قوله** حدثني عبيد الله قال الدمياطي عبيد الله اكبر ولد حفص
عبد الله واخوته سالم وحمزة وواقد وبلال وزيد قال ابن سعد كان زيد اكبر ولد عبد الله بن عمر وهو رقية حيا [illegible] الكوفة
فنزلها الى ان مات بها وله عقب بالكوفة واليمن انتهى **قوله** سأل رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر هذا الرجل
لا اعرفه **قوله** مثنى مثنى اي اثنين اثنين **قوله** وانه كان يقول انه بكسر الهمزة ابوا سمه ويجوز ان تفتح على معنى اخر
**قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم قريبا وبعيدا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم بعض ترجمته ومن لقبه عارم ولما لقب به **قوله** عن ايوب
تقدم قريبا وبعيدا انه ابن ابي تميمة السختياني العالم المشهور **قوله** ان رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم تقدم ان هذا الرجل لا اعرف اسمه اعلاه

بادي

فقد وهم وغلط ثم قال [illegible] ابو عبد الله ابن منده كلما قال البخاري حدثنا احمد عن ابن وهب [illegible]

بشر

قوله مثنى مثنى تقدم الكلام عليه معناه قوله قال الوليد بن كثير هو بفتح الكاف وكسر المثلثة القرشي مولاهم ابو محمد المدني نزيل الكوفة عن بشير بن يسار وسعيد بن كعب بن مالك وسعيد بن ابي هند والاعرج وخلق وعنه ابرهيم بن سعد وابن عيينة وابو اسامة والواقدي قال ابن سعد كان له علم بالمغازي حريصا على علمها وقال ابن عيينة كان صدوقا وقال ابو داود ثقة الا انه اباضي وقال عباس عن يحيى ثقة قال ابن سعد مات بالكوفة سنة ١٥١ احرج له الجماعة وهذا الذي قاله البخاري معلق وقد اسنده مسلم في صحيحه والله اعلم وللوليد هذا ترجمة في الميزان

قوله ان رجلا سال سبق الكلام عليه اني لا اعرف اسمه قوله ان ابا مرة اسمه يزيد مولى عقيل او مولى ام هاني سبق الكلام عليه وبعض ترجمته قوله عن ابي واقد الليثي تقدم انه بالقاف واسمه الحارث بن مالك وقيل الحارث ابن عوف وقيل عوف بن الحرث بن اسيد بن جابر بن عويش الليثي وتقدم بعض ترجمته قوله فاقبل ثلاثة نفر هولاء الثلاثة لا اعرف اسماءهم قوله فراي فرجة هي بضم الفاء وفتحها لغتان في الصحاح الضم فقط وقد تقدم ذلك قوله في الحلقة تقدم الكلام عليها اعلاه قوله فاوى الى الله فآواه الله الاولى بالقصر والثانية بالمد وهذا الافصح وهو ان يكون الفعل اللازم بالقصر والفعل المتعدي بالمد كجميع ما في القرآن قال الله تعالى اذ اوى الفتية الى الكهف فهذا لازم وقال الله تعالى وآويناهما الى ربوة فهذا متعد ويجوز عكس ما قدمته وهو ان يكون المتعدي بالقصر واللازم بالمد والله اعلم وقد تقدم قوله فاعرض بقال اعرض بوجهه اذا ولاه جانب وجهه فلم يلتفت اليه قوله فاعرض الله عنه اي ترك رحمته له وانعامه عليه وقيل جازاه على اعراضه ○

قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور

قوله عن عمه تقدم مرات ان عمه هو عبد الله بن زيد بن عاصم المازني وهو عمه لامه قوله وعن ابن شهاب الى اخره هذا معطوف على السند المذكور قبله وليس تعليقا والبخاري روى هذا ايضا عن القعنبي عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب والاول رواه بالسند الذي ~~المذكور قبله وليس تعليقا~~ ذكرته اليك ابن شهاب عن عباد بن تميم فاعلم ذلك واياك ان تظنه تعليقا والله اعلم قوله عن سعيد بن المسيب تقدم ان يا المسيب الاخر الفتح وانه غيره لا يجوز فيه غير الفتح والله اعلم قوله كان عمر وعثمان يفعلان ذلك اعلم انه اختلف في سماع سعيد بن المسيب من عمر رضي الله عنه وعمر ولد سعيد لسنتين مضتا من خلافة عمر قال ابو حاتم لا يصح له سماع منه الا رويه راه على المنبر ينعى النعمان بن مقرن وحديثه عن عمر في السنن الاربعة وعن ابي بكر في سنن ابن ماجه كما قاله العلاي شيخ شيوخنا صلاح الدين في المراسيل واغا هو في ابي داود وقد وهم المزي ايضا في ذلك كما بينته والذي قاله العلاي وهم فيه والذي فيه رواية مسلم ليس فيها ابو بكر رضي الله عنه وقال يحيى القطان سعيد بن المسيب عن عمر رضي الله عنه مرسل يدخل في المسند على المجاز وقال المزي في تهذيبه قال احمد راي سعيد عمر وسمع منه واذا لم يقبل سعيد عن عمر فمن يقبل انتهى قوله وقد قال الحسن هو ابن ابي الحسن واسم ابي الحسن يسار البصري تقدم مرارا كثيرة قوله وايوب تقدم انه ابن ابي تميمة السختياني واسم ابي تميمة كيسان وتقدم ان ايوب من العلما وتقدم بعض ترجمته قوله ومالك هو الامام ابو عبد الله صاحب المذهب اشهر من ان يذكر رحمة الله عليه قوله عن عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وهو ابن خالد وتقدم انه ليس في البخاري عقيل بالضم غيره وتقدم ما في مسلم من ذكر من هو يحيى ابن عقيل انفرد به م عن البخاري وعقيل القبيلة المعروفة قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور قوله ابوي ابواها اشهر من ان يذكرا ابو بكر الصديق وامها ام رومان بضم الرا



تعالى

وفتحها واسمها دعد وقيل زينب بنت عبد بن دهمان وقال ابن عبد البر ام رومان بنت عامر بن عويمر بن عبد شمس بن عتاب بن اذينة ابن سبيع بن دهمان بن الحرث بن غنم كذا قال مصعب وغيره توفيت في ذي الحجة سنة ست وقيل اربع وقيل خمس ونزل عليه السلام في قبرها واستغفر لها وكانت حين نزل الافك اخرج لها خ واحمد في المسند واخرج لها في حديثا وسيجي ذكرها في الافك واذكر هناك شيئا وقع في رواية مسروق عنها في الصحيح واذكر كلام الناس فيه ان شاء الله تعالى تقديره وان بعضهم يخالفها عن هذا الوقت المذكور في تاريخ وفاتها الا ان روى عنها مسروق وهو من التابعين قوله يدينان الدين يعني دين الاسلام قوله ثم بدا هو بغير همز اي ظهر قوله فابتنى مسجدا هذا المسجد هو اول مسجد بني في نبوة النبي صلى الله عليه وسلم واسا مسجد قبا ومسجد المدينة قوله بفناء داره الفنا تقدم انه بكسر الفا ممدود الاخر وهو ما بين يدي المنازل والدور من البراح قوله وقال ابن عون هو عبد الله بن عون ابو عون مولى عبد الله بن المغفل المزني احد الاعلام روى عن ابرهيم وابي وايل ومجاهد وعنه شعبة والقطان وخلق من اقرانهم قال هشام بن حسان لم تر عيناي مثل ابن عون وثنا الناس عليه كثير وهو احد الاعلام توفي سنة ١٥١ احرج له الائمة الستة فايده بن مسلم اخر يقال له عبد الله بن عون ابن امير مصر هو عون بن عبد الملك بن يزيد الهلالي ابو محمد البغدادي الخراز الزاهد يروي عن مالك وشريك وروى عنه مسلم وابو يعلى والبغوي وهو من الابدال مات سنة ٢٣٢ احرج له م س قوله بغلق عليهم الباب يغلق بضم اوله مبني لما لم يسم فاعله والباب مرفوع قايم مقام الفاعل سوال قال ابن المنير ان قلت ما مطابقة الترجمة بحديث ابن عون ولم يصل في سوق والحديث ليس فيه المسجد في السوق قلت اراد اثبات جواز بنا المسجد داخل السوق لئلا يتخيل ان المسجد في المكان المحجور لا يشرع كما ان مسجد الجمعة لا يجوز ان يكون محجورا فنبه بصلاة ابن عون على ان المسجد الذي صلى فيه كان محجورا ومع ذلك فله حكم المساجد ثم خص السوق في الترجمة لئلا يتخيل انها لما كانت شر البقاع وبها ركز الشيطان رايته كما ورد في الحديث يمنع ذلك من اتخاذ المساجد فيها وينافي العبادة كما نافتها الطرقات ومواضع العذاب والحمام وشبهه فبين بهذا الحديث انها محل للصلاة كالبيوت فاذا كانت محلا للصلاة جاز ان يبنى فيها المسجد والله اعلم انتهى قوله ثنا ابو معوية هو محمد بن خازم بالخا المعجمة الضرير تقدم بعض ترجمته قوله عن الاعمش تقدم انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري الامام مشهور الترجمة جدا قوله عن ابي صالح تقدم مرارا انه ذكوان السمان الزيات تقدم انه شهد الدار وروى عن عايشة وابي هريرة وعنه بنوه سهيل وعبد الله وصالح قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله خطوة هي بفتح الخا وضمها وقال ابن سيده عن القرطبي الرواية بالضم وهي واحدة الخطا وهي ما بين القدمين قال شيخنا قال ابن التين رويناه بفتحها المرة الواحدة قوله وتصلي عليه الملايكة تقدم ان العلما قالوا ان الصلاة من الله رحمة ومن الملايكة استغفار ومن الادمي تضرع ودعا قوله ما لم يحدث تقدم الكلام عليه مرة وانه اوفى فسره بحدث الاثم والوضوء وتقدم ما قاله فيه الراوي قوله باب تشبيك الاصابع في المسجد وغيره وجه ادخال هذه الترجمة في الفقه معارضة المراسيل التي وردت في النهي عن التشبيك في المسجد قال ابن المنير ولكن التحقيق انه لا تعارض اذ المنهي عنه فعله على وجه الولع واللعب والحديث في الحديث انما هو لمقصود التمثيل وتصوير المعنى في النفس بصورة الحس وغيره ونحو ذلك من المقاصد الصحيحة والله اعلم واما تشبيكها في الصلاة فقد روي النهي عنه احمد وابن حبان والحاكم قوله سمعت هذا هو ابن سعيد الثوري تقدم الامام المشهور وصح من حديث ابي هريرة ولابي داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان نحوه من حديث كعب بن عجرة واما حديث النهي عن تقعيع الاصابع في الصلاة فرواه ابن ماجه من حديث علي باسناد ضعيف لا تقعقع اصابعك في الصلاة والله اعلم

والاعمش وكان من الايمه الثقات سمع من الاعمش النقد سمع لوبالقدسه توفي ١٠٨ احرج له ع وقد سمع من عمرة وغيرها العلم

قوله نا سفيان هو ابن سعيد الثوري سيد الامام المشهور قوله عن ابي بردة هو بريد بضم الموحدة ابن عبد الله
ابن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري الكوفي تقدم بعض ترجمته قوله عن جده هو ابو بردة بن ابي موسى الاشعري
قيل اسمه عامر وقيل الحرث تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي موسى تقدم انه الاشعري وان اسمه عبد الله بن قيس
ابن سليم بن حضار وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه قوله نا بشر هو بكسر الموحدة وبالشين المعجمة وهو ابن المفضل بن لاحق
ابو اسمعيل الامام عن سهيل بن ابي صالح ويحيى بن سعيد وحميد وعنه احمد وابن راهويه وامم وكان حجة قال ابن المديني
كان يصلي كل يوم اربعمائة ركعة ويصوم يوما ويوما توفي سنة ١٨٧ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به
قوله نا عاصم هو ابن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن ابيه وعنه ابن عيينة وقبيصة وابو الوليد
صدوق اخرج له ع قوله نا واقد هو بالقاف وقد تقدم انه ليس في الكتب الستة راو اسمه واقد بالقاف وهو
اخو عاصم المذكور قبله وقد تقدم نسبه اعلاه روى عن ابيه وابن ابي مليكة وعنه شعبة وغيره ثقة اخرج له خ م د ت س
قوله عن ابيه والد واقد هو محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر يروي عن جده وابن عباس وعنه بنوه والاعمش
وثقه ابو زرعة وغيره اخرج له ع قوله عن ابن عمر او ابن عمرو كذا في الاصل الذي سمعت فيه على العراقي ولم ار
هذا الحديث في اطراف المزي الا في مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب ولم ار رواية لمحمد بن زيد بن عبد الله بن عمرو
ابن العاصي في الستة نعم روى عنه والظاهر انه خارج الكتب ولم يذكر في هذا الحديث المزي اختلافا وذكره في
مسند ابن عمر وقد اخرجه البخاري ماسا من رواية ابن عمر ولم يشك فيه كا شك في الذي قبله قوله
وقال عاصم بن علي هذا عاصم بن علي بن عاصم الواسطي عن ابن ابي ذئب وعكرمة بن عمار وعدة وعنه خ والدارمي وعمر بن حفص
السدوسي وامم وكان ثقة مكثرا لكن ضعفه ابن معين وذكر له ابن عدي احاديث مناكير توفي سنة ٢٢١ اخرج له خ ت ق
ولم ترجمه في الميزان وصحح عليه واعلم ان عاصما هذا شيخ البخاري وكانه اخذه هذا عنه في حال المذاكرة وقد تقدم الكلام
على ما اذا قال خ قال فلان وقال لنا فلان الى العلة سحنه فانه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة وكذا اذا قال غير البخاري
عن شيخ من مشايخه قال فلان لكن بشرط براءة الناقل من التدليس والله اعلم قوله نا عاصم بن محمد تقدم اعلاه الكلام
عليه تنبيه الحديث الاول والثاني المعلق صورة عن سحنه الرب قلنا انه اخذه عنه في حال المذاكرة قال المزي
في الاطراف هذا الحديث من رواية حماد بن شاكر عن البخاري ايضا وكلا الطريقين مخرج في اصلنا وعليهما علامة راويها
والله اعلم والظاهر ان المزي اراد الحديث بطريقيه لا الطريق المعلق فقط والله اعلم قوله حدثنا اسحق نا ابن شميل
قال ابو علي وقال يصح في الصلاة والبقرة في موضعين وفي المغازي واللباس والادب وخبر الواحد حدثنا اسحق
نا النضر نسبه ابن السكن في بعض هذه المواضع اسحق بن ابرهيم وفي نسخة الاصيلي في الوضوء في باب من لم ير الوضوء
الا من المخرجين قال خ حدثنا اسحق بن منصور نا النضر فذكر حديث ارسل الى رجل من الانصار وقال ابو نصر
هو ابن شميل يروي عن اسحق بن ابرهيم واسحق بن منصور اسمى ملخصا ولم ينسبه المزي في اطرافه فاعلمه قوله نا ابن شميل هو
النضر بالضاد المعجمة وقد تقدم وشميل بضم الشين المعجمة وهو ابو الحسن المازني البصري النحوي سمع حميدا ومحمد بن هشام
قوله عن ابن عون تقدم في ظاهر الكلام على ابن عون وانه عبد الله بن عون بن ارطبان احد الاعلام لا ابن عون ابن ابي
هذا المازني ليس له حديث في البخاري لم يس قوله عن ابن سيرين تقدم مرارا انه محمد بن سيرين الامام احد الاعلام وتقدم الكلام في عدد
اخوته قوله عن ابي هريرة تقدم مرات وعبيدا مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله
صلاة العشي قال ابن قرقول العشي ما بعد زوال الشمس الى الغروب وصلاة العشي هي العتمة ويقال هي العتمة ويقال





لها جميعا العشاءان كما قيل الابوان هذا قول الاصمعي وقال الخليل عند العامة من غروب الشمس الى ان يولي صدر
النهار وبعضهم يجعله الى الفجر وقال يعقوب العشاءان صلاة المغرب الى صلاة العشاء آخر النهار والعشاء اخر الظلام وقيل
انما قيل صلاة العشاء والعشي لاجل اقبال الظلام وانه سمي العصر عن الرواية اسمي وفي النهار اخرى صلاتي العشاء يريد صلاة
الظهر او العصر لانهما بعد الزوال الى المغرب عشي وقيل العشي من زوال الشمس الى الصباح الى آخر كلامه قوله
فاتكا هو بهمزة في آخره وهذا معروف ظاهر قوله وخرج السرعان وهم المستعجلون من القوم وهو بفتح السين
والراء قال ابن قرقول كذا لمتقني شيوخنا وهو قول الكسائي وهو الوجه وضبطه بعضهم بسكون الراء وله وجه والاول
اوجه لكن يكون جمع سريع مثل قفيز وقفزان وفي الخطابي ان بعضهم يقول سرعان قال وهو خطأ وقال الخطابي
واما قوله سرعان ما فعلت فبالضم والكسر والفتح والاسكان وفتح النون انتهى وكذا قال الجوهري ومعناه سرع
ذا خروجا انتهى ولم يذكر في سرعان ابن الاثير سوى فتح السين والراء وايل الناس تتسارعون الى الشيء ويقبلون عليه
بسرعة قال ويجوز تسكين الراء انتهى وحكى بعضهم عن ابي الفرج فيه ثلاث اوجه فتح السين وكسرها وضمها والراء ساكنة والنون نصب ابدا
انتهى وهذا في سرعان ما فعلت اي سرع ذا خروجا كما ذكرته عن الجوهري وعن الخطابي في هذا والله اعلم قوله قصرت الصلاة
قال ابن قرقول بضم القاف معناه نقصت ومنه القصر في الصلاة ضد الاتمام قال القابسي ويروى اقصرت الصلاة انتهى
وهذا ما ضبط في اصلنا قوله ذو اليدين ذو اليدين اسمه الخرباق بكسر الخاء المعجمة واسكان الراء ثم موحدة وفي آخره قاف
ابن عمرو وهو من بني سليم وليس هو ذو الشمالين الذي قتل يوم بدر لان ذا الشمالين خزاعي قتل يوم بدر وذو اليدين
سلمي عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم زمانا حتى راى المتاخرين من التابعين قاله ابن عبد البر كما ذكرناه بان ابا هريرة
شهد قصة السهو في الصلاة كما في خ م وهو مسلم وقد اجمعوا ان ابا هريرة انما اسلم عام خيبر سنة سبع من الهجرة او في آخر
سنة ست وقد قدمنا الخلاف في ذلك ومن ركم فيما بعد بدر بخمس سنين وكان الزهري يقول ان ذا اليدين هو ذو الشمالين
وانه قتل ببدر وان قصته في الصلاة كانت قبل بدر وتابعه اصحاب ابي حنيفة على هذا وقالوا الكلام الناسي في الصلاة
يبطلها وادعوا ان هذا الحديث منسوخ والصواب ما سبق واتفقوا على ان الزهري غلط في هذه القصة وانما قيل
له ذو اليدين لطول في يده والله اعلم قوله فربما سالوه العيني ثم سلم فيرجع الى ابن سيرين قوله باب المساجد التي في طريقه
صلى الله عليه وسلم الى آخر التبويب تنبيه مهم لا بد منه ذكر الامام زين الدين حسين قاضي المدينة الشريفة في تاريخه
المساجد التي على طريق المدينة الى مكة فذكر مسجد ذي الحليفة ومسجدا بشرف الروحاء وان شرف الروحاء اليوم يعرف بوادي بني
سالم ومسجدا في آخر وادي الروحاء مع طرف الجبل عن يسارك وانت ذاهب الى مكة ويعرف الان بمسجد الغزالة الى ان قال
وليس الان بطريق مكة يعرف غير هذه الثلاثة مساجد انتهى وقد رايت الكلام غير ايلم اعلم ان المسجد الذي بشرف الروحاء
انه مسجد النبي صلى الله عليه وسلم الامر هو القاطع لكن مررت به ورايته وكذا مسجد الغزالة رايته فائدة
المساجد التي في طريقه صلى الله عليه وسلم من المدينة الى تبوك فذكر الحافظ قطب الدين الحلبي في شرح سيرة عبد الغني وانها اربعة عشر
مسجدا وهي مسجد بتبوك ومسجد بثنية مدران بفتح الميم وكسر الدال المهملة بلقاء تبوك ومسجد بذات الزراب بكسر
الزاي بعدها راء موضع على مرحلة من تبوك ومسجد بالاخضر على لفظ الجنس من الالوان موضع على اربع مراحل من تبوك
ومسجد بذات الخطمي بفتح الخاء المعجمة ثم طاء مهملة على خمس مراحل من تبوك ومسجد بالاء بفتح اوله وثانيه على خمس مراحل
من تبوك ومسجد بطرف البتراء تانيث ابتر قاله ابن اسحق ومسجد بطرف البتراء من ذنب كواكب قال ابو عبيد البكري
وانما هو كوكب والله اعلم وهو جبل في ذلك الشق من بلاد بني الحرث بن كعب ومسجد بشق تارى بالشام ثم ذا ومسجد

من فوق

بالسوش ذكره الحاكم ومسجد بصدر حوضى بالحاء المهملة المفتوحة والضاد المعجمة مقصورة ومسجد بالحجر ومسجد
بالصعيد صعيد قزح تقال ... والصعيد موضع قريب وادي القرى به مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في اجتيازه تبوك
ومسجد وادي القرى ومسجد بشقة بني عذرة في اللفظ رقعة الثوب وقال ابو عبيد البكري واحسب ان يكون الرقعة اللم
ومسجد بذي المروة من اعمال المدينة بينها وبين المدينة ثمانية برد ومسجد بالفيفاء ممدود ومسجد بذي خشب بضم
الخاء والشين المعجمتين وهو موضع على مرحلة من المدينة وقيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم راح من تبوك حتى نزل بذي اوان وهو موضع
بينه وبين المدينة ساعة من نهار قال ابو عبيد البكري هكذا روى اهل المغازي وكذلك ذكره الطبري واجيب
الواو سقطت بين الواو والالف وابو بري اوزان موضع منسوب الى ابراوان وقال ذروان بفتح الذال المعجمة
وهي البئر التي طب فيها لبيد بن الاعصم وكان رجوعه من تبوك الى المدينة في رمضان وقال الشافعي انه راجع منها
في شهر شوال انتهى ما رايته بخط فضلاء الحلبيين نقلا عن شرح السيرة لعبد الغني للحافظ قطب الدين الحلبي بعض تلخيص
والله اعلم قوله حدثنا محمد بن ابي بكر المقدمي هو بضم الميم وفتح القاف والدال المشددة منسوب الى جده مقدم
وهو محمد بن ابي بكر بن علي بن عطاء بن مقدم ثقفي ثقة ترجمته معروفة رحمه الله قوله فضيل بن سليمان تقدم انه بضم
الفاء وفتح الضاد وهذا ظاهر جدا قوله يتحرى التحري الطلب للصواب والتحري قاصد طريق الصواب قوله
وحدث نافع ان اباه ذلك هو موسى بن عقبة الامام المشهور قوله بشرف الروحاء شرف بفتح الشين المعجمة والراء وبالفاء
والروحاء بفتح الراء ثم واو ساكنة ثم حاء مهملة ممدودة في الاخر قال ابن قرقول الروحاء من عمل الفرع على نحو اربعين ميلا
من المدينة وفي مسلم على ستة وثلاثين وفي كتاب ابن ابي شيبة على ثلاثين انتهى وقد قدمنا اعلاه ان شرف الروحاء
يعرف اليوم بوادي بني سالم قوله بذي الحليفة هو بالحاء المهملة المضمومة وفتح اللام وبعدها مثناة تحت ساكنة فاء ثم تاء
هي على ستة اميال من المدينة وقيل سبعة وهو ماء من مياه بني جشم تنبيه وقع في شرح الرافعي للنافعي ان بينها
وبين المدينة ميل وهو غريب الكلام [illegible] الساحل والبحر والله اعلم قوله تحت سمرة هي بضم الميم وفتح السين
من شجر الطلح والجمع سمر وسمرات قوله من غزوة هي منونة وهذا ظاهر وكذا هو مجود في اصلنا قوله
فعرس التعريس النزول من آخر الليل وقيل النزول اي وقت كان قوله ثم هو بفتح الثاء وتشديد الميم
اي هناك وكذا قوله ثم خليج وكذا ثم يصلي وكذا ثم عن يمينك وكذا ثم سحيق وكذا ثم وكذا ثم الناس قوله في الاكمة
هي بفتح الهمزة والكاف والميم وهي الرابية قوله خليج هو بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام وفي آخره جيم وهو النهر قوله
كثب بضم الكاف والباء ثم موحدة جمع كثيب قوله حيث المسجد الصغير المذكور موضع وهذا ظاهر والصغير صفة
لموضع ايضا قوله بشرف الروحاء تقدم الكلام عليه اعلاه قوله يعلم هو بفتح الياء واسكان العين وفتح
[illegible] بضم اوله وكسر اللام قوله على حافة الطريق هو بتخفيف الفاء واياك ان تشددها وكذا حافة الماء
قوله العرق هو بكسر العين المهملة ثم راء ساكنة ثم قاف وكذا قوله وذلك العرق وكذا قوله في العرق
قال الخليل العرق الجبل الدقيق من الرمل المستطيل مع الارض قوله عند منصرف الروحاء اما منصرف فهو
بفتح الراء والروحاء تقدم ضبطها اعلاه وكذا قوله وبين المنصرف بالفتح ايضا قوله انها طرفه انها بالمد
في آخره وطرفه مضاف ومضاف اليه وفي نسخة انه فعل ماض وطرفه بالرفع فاعل انتهى قوله سرح من
الروحاء تقدم قريبا ضبطها واين هي قوله من آخر السحر هو قبيل الفجر قوله عرس تقدم قريبا ان
التعريس النزول من آخر الليل وقيل اي وقت كان قوله سرحة ضخمة السرحة بفتح السين ثم راء ساكنة ثم حاء

مهملتين



مهملتين وهي الشجرة الطويلة لها شعب والضخمة العظيمة قوله دون الرويثة هو بضم الراء وفتح الواو ثم مثناة
تحت ساكنة ثم مثلثة ثم تاء [illegible] بين الحرمين وبين الرويثة والعرج سبعة عشر فرسخا قاله البكري قوله ووجاه
الطريق وجاه بكسر الواو وضمها قوله بطح هو بفتح الموحدة واسكان الطاء وبالحاء المهملتين لكنه اي متسع
منبسط وفي الاصل الذي سمعت فيه في الرواية باسكان الطاء بالقلم وعليها صح وقال شيخنا الشارح بطح
باسكان الطاء ويجوز كسرها اي واسع انتهى قوله من اكمة الاكمة بفتح الهمزة والكاف والميم وهي الرابية
وقال دون الجبل واعلا من الرابية وقيل دون الرابية وفيها غير ما ذكرت وسيأتي في الاستسقاء ان شاء الله
قوله كثب هو جمع كثيب وقد تقدم قريبا الكثيب قوله تلعة هي بفتح المثناة فوق ثم لام ساكنة ثم عين مهملة مفتوحة
ثم تاء هي الارض المرتفعة التي يتردد فيها السيل وهي ايضا مجاري الماء من الوادي وهي ايضا ما انهبط من الارض كالرحبة
والجمع تلاع قوله من وراء العرج وكذا قوله بروح من العرج هو بفتح العين المهملة ثم راء ساكنة ثم جيم قرية جامعة من عمل
الفرع على نحو ثمانية وسبعين ميلا من المدينة وهو اول تهامة قوله الى هضبة هي بفتح الهاء واسكان الضاد المعجمة
ثم موحدة مفتوحة ثم تاء هي الصخرة الراسية العظيمة وجمعها هضاب وقيل هو جبل خلق من صخرة واحدة وقال الاصمعي
الهضبة الجبل ينبسط على الارض قوله رضم من حجارة الرضم بفتح الراء واسكان الضاد المعجمة وفتحها ايضا وفسر
في كل بعض حجارة مجتمعة قال ابن قرقول والرضم بفتح الضاد حجارة مجتمعة جمع رضمة بفتحهما ايضا كذا قيده
الاصيلي ويروى مرضم بالسكون في الاسم الفعل وقال ابو عبيد الرضام صخور عظام واحدها رضمة انتهى
قوله عند سلمات الطريق وكذا قوله اولئك السلمات قال الدمياطي سلمات بكسر اللام ضبطه الاصيلي جمع سلمة
وهي الحجارة وضبطه غيره بالفتح جمع سلمة وهي شجرة القرظ من العضاه انتهى وما ذكره الدمياطي ذكره ابن قرقول
وزاد وقال الداودي سلمات الطريق التي تتفرع من جانبه وهذا غير معروف انتهى قوله من العرج تقدم الكلام
على العرج اعلاه فانظره قوله سرحات هو بفتح الراء وتقدم اعلاه ما السرحة قوله هرشى هي بفتح الهاء واسكان الراء
وبالشين المعجمة مقصورة جبل من بلاد تهامة على طريق الشام والمدينة قريب الجحفة قوله بكراع هرشى الكراع
بضم الكاف وبالراء المخففة وفي آخره عين مهملة وهو كل انف سائل من جبل او حرة قوله من غلوة هي بفتح الغين
المعجمة ثم لام ساكنة ثم واو ثم تاء قال الدمياطي جمعها غلاء وهي الغاية وهي الشوط وغلوت السهم غلوا اذا رميت
ما قدرت عليه انتهى وكذا ذكر غيره من اهل اللغة وقال بعضهم رمية سهم ثلثا ميل وقيل مائة باع انتهى قوله
الى سرحة هي اقرب السرحات تقدم الكلام على المفرد وعلى الجمع اعلاه قوله مر الظهران هو بفتح الميم وتشديد الراء
والظهران بفتح الظاء المعجمة الثانية واسكان الهاء قال ابن قرقول مر ظهران والظهران وبطن الظهران
[illegible] على بريد من مكة وقال ابن وضاح احد وعشرون ميلا وقيل على ستة عشر ميلا انتهى وهو
الذي تسميه العامة بطن مرو قوله قبل المدينة هو بكسر القاف وفتح الموحدة اي قبالة قوله من الصفراوات
هو بفتح الصاد المهملة والفاء ساكنة بين مكة والمدينة قريب من الظهران قوله بذي طوى قال ابن قرقول بفتح الطاء وضم
من كسرها وهو الاصيلي قيدها بخطه كذلك ومنهم من يضمها والفتح اشهر وهو واد بمكة وقال الداودي هو الابطح وليس
كما قال وقال ابو علي هو منون على فعل وكان في كتابه ممدودا فانكره وعند المستملي في والطوى [illegible] ممدود وقال الاصمعي
مقصور واد في طريق الطائف ممدود واما الذي في القرآن فبضم وبكسر لغتان وهو مقصور لا غير انتهى وهو الذي
يعرف اليوم بابار الزاهر وسيأتي في الحج قوله على اكمة تقدم قريبا الكلام في الاكمة وسيأتي في مطولات في الاستسقاء ان شاء الله

قوله فرضتي الجبل الفرضة بضم الفاء وإسكان الراء وبالضاد المعجمة قال الدمياطي فرضة الجبل مدخل الطريق
إليه وجمعها فرض انتهى قوله بطرف الأكمة الطرف بفتح الطاء والراء والأكمة تقدم قريبا الكلام عليها وبيان الكلام
عليها وبيان سطولا في الاشتقاق قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة أنه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب العالم الفرد قوله على حمار أتان قال الدمياطي قال القاضي كذا وجدته مضبوطا في بعض الأصول
المسموعة على أبي ذر اسمه على الإضافة والأتان بفتح الهمزة الأنثى من الحمر قال ابن قرقول وفي بعض روايات البخاري
على حمار أتان وصفا للحمار ومعناه صلب قوي مأخوذ من الأتان وهي الحجارة الصلبة قال وقد يكون بدل غلط قال
ابن قرقول فقد يكون بدل بعض من كل لأن الحمار يشمل الذكر والأنثى كالبعير وقال ابن سراج وقد يكون على حمارِ أتانٍ
على الإضافة أي على حمار أنثى انتهى قال ابن قرقول وكذا وجدته مضبوطا في بعض الأصول عن أبي ذر اسمه وقد تقدم الكلام
عليه في باب متى يصح سماع الصغير والكلام على الطعن به قوله ناهزت قاربت وقد تقدم قوله حدثنا إسحق ثنا عبد الله
ابن نمير قال الجياني وقال في كتاب الصلاة وفي البيوع وتفسير النساء حدثني إسحق ثنا عبد الله بن نمير لم أجد إسحق هذا
منسوبا في هذه المواضع لأحد من الرواة ولا نسبه أبو نصر إسحق عن ابن نمير في كتابه اسمي وقال شيخنا الشارح إسحق هو ابن
منصور كما صرح به خلف في الأطراف وقال أبو نعيم في مستخرجه هو الكوسج اسم الكوسج هو إسحق بن منصور بينهما إلا
أنه واصل لكن اختلفت عبارتهما اسم ولم يميزه المزي في أطرافه قوله فثم هو بفتح الثاء أي هناك وقد تقدم مرات
قوله حدثنا أبو الوليد تقدم مرارا أنه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم بعض ترجمته قوله عون بن أبي جحيفة جحيفة
بضم الجيم ثم حاء مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم فاء ثم تاء واسم أبي جحيفة وهب بن عبد الله السوائي تقدم قوله بالبطحاء
هي بفتح الموحدة ثم طاء مهملة ساكنة ثم حاء مهملة ثم همزة ممدودة وهي الأبطح وهو بين مكة ومنى نصفا فإلى كل واحد منهما والله أعلم
قوله عنزة تقدم أنها بفتح النون والعين قبلها والزاي عصا في أسفلها زج وقد تقدمت مطولة ومن أين جاءت
فانظره قوله ثنا عبد العزيز بن أبي حازم هو بالحاء المهملة وتقدم أنه سلمة بن دينار وتقدم بعض ترجمته قوله عن سهل
تقدم أنه ابن سعد الساعدي وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه قوله عن سلمة هو بفتح اللام وهو سلمة بن عمرو بن الأكوع
ويقال ابن وهب بن الأكوع الأسلمي أحد من بايع تحت الشجرة ولم يبايع أحد ثلاث مرات تحت الشجرة إلا هو لما ورد
في الصحيح وانفرد مسلم ثلاث مرات روى عنه ابنه إياس ومولاه يزيد بن أبي عبيد وكان راميا محسنا شجاعا
يسبق الفرس ولا أعلم في الصحابة أجرى منه وقد تقدم بعض ترجمته توفي سنة ٧٤ أخرج له ع قوله ثنا يحيى
هذا هو ابن سعيد القطان الإمام المحدث الحافظ الذي قال فيه أحمد لم تر عيناي مثله وقد تقدم بعض ترجمته
قوله تذكر له الحربة تذكر مبني لما لم يسم فاعله والحربة مرفوعة قائمة مقام الفاعل قوله العنزة تقدم أعلاه
ضبطها وتقدم الكلام مطولا فانظره إن أردته قوله عن عون بن أبي جحيفة تقدم ضبط أبي جحيفة أعلاه فانظره واسمه وهب
ابن عبد الله السوائي قوله بالهاجرة هي نصف النهار عند اشتداد الحر قوله فأتي هو مبني لما لم يسم فاعله
بوضوء هو بفتح الواو الماء ويجوز فيه الضم لغة فيه وقد تقدم مرارا كثيرة قوله حدثنا محمد بن حاتم بن بزيع
هو بموحدة مفتوحة ثم زاي مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم عين مهملة وهذا ظاهر عند أهله قوله ثنا شاذان
هو بشين معجمة وبعد الألف ذال معجمة ثم نون وهو لقب الأسود بن عامر الشامي نزيل بغداد أبو عبد الرحمن عن هشام
ابن حسان وكامل أبي العلاء وشعبة والحمادين وطائفة وعنه أحمد وأبو كريب وإبراهيم بن سعيد والحارث بن محمد بن
أسامة والدارمي وخلق وثقه ابن المديني وغيره قال خ مات في أول سنة ٢٠٧ أخرج له ع وقد تقدم بعض ترجمته

قول



قوله أنا وغلام تقدم أن هذا الغلام لا أعلم أحدا سماه قوله ومعنا عكازة أو عصا أو عنزة قال ابن قرقول
كذا لأكثرهم يعني بالعين والنون والزاي قال ولأبي الهيثم أو غيره بدلا من عنزة والصواب عنزة كما في سائر الأحاديث
ثم شرع يفسر العنزة وقد تقدمت ما هي ومن أين جاءت قوله إداوة تقدم أنها بكسر الهمزة وهي إناء من جلد كالمطهرة وجمعها أداوى
قوله الحكم هو ابن عتيبة العالم الإمام تقدم مرارا وتقدم ضبط عتيبة تصغير عتبة وتقدم أن البخاري خلط فيه فجعله
هو والحكم بن عتيبة المتكلم فيه واحدا فتعرف من أين هو قوله عن أبي جحيفة تقدم قريبا ضبطه وأنه وهب بن عبد الله السوائي
رضي الله عنه قوله بالهاجرة تقدم قريبا أنها نصف النهار عند اشتداد الحر قوله فصلى بالبطحاء تقدم أين هي
وأنها بين مكة ومنى قريبا قوله بوضوء تقدم أنه بفتح الواو الماء ويجوز الضم تقدم مرارا كثيرة قوله إلى الأسطوانة
تقدم الكلام عليها في باب الأبواب والغلق للكعبة فانظرها قوله ورأى عمر رضي الله عنه رجلا يصلي بين أسطوانتين
فأدناه إلى سارية قال شيخنا الشارح هذا الرجل هو قرة أبو معاوية بن قرة روى ذلك عنه أنه قال رآني عمر وأنا
أصلي بين أسطوانتين فأخذ بقفاي فأدناني من السترة وقال صل إليها انتهى ووقع في بعض أصول ابن عمر [illegible]
وكنت أراه غلطا حتى نظرتها في نسخة أخرى وعليها علامة راويها ولعل القصة وقعت لابن عمر ولعمر ولكن
شيخنا قد عزى قصة عمر هكذا إلى غير مصنف ولكن ابن شيخنا البلقيني عزاها إلى مصنف ابن أبي شيبة ونحو علمها
عن قصة ابن عمر والله أعلم إن كانت القصة جرت له أيضا والله أعلم قوله يتحرى أي يتعمد ويقصد
قوله حدثنا قبيصة هو بفتح القاف وكسر الموحدة وقد تقدم إنما ضبطه لأني رأيت من يقرأ البخاري يقرأه
مصغرا وهو ابن عقبة تقدم قوله ثنا سفيان هذا هو ابن سعيد الثوري فيما ظهر لي ولم أر أحدا عينه لكن غلب على
ظني أنه الثوري والله أعلم قوله عن عمرو بن عامر عن أنس هذا هو الأنصاري الكوفي يروي عن أنس وعنه مسعر
وشعبة وسفيان وجماعة وثقه أبو حاتم وروى له خ م تنبيه أما عمرو بن عامر الكوفي والد القاضي أسد بن
عمرو البجلي صاحب الرأي عن الحسن وعمر بن عبد العزيز ووهب بن منبه وعنه ابن عيينة والمحاربي وأبو نعيم
وجماعة وهو غير الأول قال المزي وأما أبو داود وحده فقال هو الراوي عن أنس وإنما الراوي عن أنس الأنصاري
لا البجلي والثاني ليس في شيء من الكتب الستة والله أعلم قال المزي في الأطراف في الحديث عمرو بن عامر الأنصاري
الكوفي وليس بوالد أسد بن عمرو عن أنس فذكر هذا الحديث قوله جويرية هذا هو جويرية بن أسماء بن عبيد بن مخارق
الضبعي البصري عن نافع والزهري وعنه ابن أخيه عبد الله بن محمد بن أسماء وابن أخته سعيد بن عامر الضبعي ومسدد
ثقة أخرج له خ م د س ق توفي سنة ثلاث وسبعين ومائة وكان محدثا إخباريا عالما قوله وعثمان بن طلحة تقدم
الكلام عليه وأنه عثمان بن طلحة بن أبي طلحة العبدري وتقدم بعض ترجمته قوله في إثره الإثر بكسر الهمزة ساكن
الثاء وكذلك بفتح الهمزة وتحريك الثاء مفتوحة لغتان وحكى شيخنا فيما مضى تثليث الهمزة وقد تقدم قوله
وعثمان بن طلحة الحجبي عثمان تقدم الكلام عليه قريبا ونسبه وأما الحجبي فهو بحاء مهملة ثم جيم مفتوحتين ثم موحدة
ثم ياء النسبة إلى حجابة الكعبة شرفها الله تعالى قوله فجعل عمودا عن يمينه وعمودا عن شماله وثلاثة أعمدة
وراءه كذا ساقه هنا من رواية عبد الله بن يوسف عن مالك وفي رواية عمودين عن يمينه والبخاري ذكرها
من طريق إسمعيل عن مالك فقال وقال لنا إسمعيل حدثني مالك وقال عمودين عن يمينه قال شيخنا قال الخلف
ولم أجده من حديث إسمعيل وقد اختلف على مالك في لفظه فرواه عمودين عن يساره وعمودا عن يمينه وفي
عمودا عن يساره وعمودين عن يمينه قال البيهقي وهو الصحيح وفي رواية جعل عمودا عن يمينه وعمودا عن يساره
على ما سلف ويحتاج إلى الجمع إذ لم تتعدد الواقعة فإنه عليه السلام مكث في الكعبة طويلا على ما سلف من كونه

على يمينه او يساره فانه قصد انه صلى الى عمود بين سواء كان عن يمينه او عن يساره لانه لم يقصد ذكرهما انتهى
قوله ثنا ابو ضمرة قال الدمياطي انس بن عياض ولد سنة ١٠٤ ومات سنة ٢٠٠ وقيل سنة ٢٠٥ اسم
انس بن عياض ابو ضمرة الليثي المدني وثقه ابن معين وابن عدي وقال انس لا باس به وقال يونس ما رايت
احسن خلقا ولا اسمح بعلمه منه قال دحيم سمعته يقول ولدت سنة اربع ومائة وقال غير واحد مات سنة
مائتين اخرج له ع قوله قبل وجهه وكذا قبل ظهره هو بكسر القاف وفتح الموحدة وقد تقدم ان معناه
قبالة وكذا قبل وجهه قوله وربما كان في اصلنا والصواب غيره والله اعلم قوله ينتوخا غير مهموز معتل
اي يتعمد ويتقصد يقال ينتوخا ويتاخى قوله ان صلى انه بكسر الهمزة وفتحها واسكان النون فيهما وكذا
هو مضبوط في اصلنا وقد اصلحت الان على كسر الهمزة فقط وعلى الهامش نسخة ان يصلي بفتح همزة
ان والله اعلم قوله والرحل هو بالحاء المهملة معروف قوله المقدمي تقدم انه بضم الميم وتشديد الدال
مفتوحة ولنه منسوب الى مقدم اسم مفعول وهو جده وتقدم بعض ترجمة محمد بن ابي بكر قوله ثنا معتمر هو ابن سليمان
وهذا معروف وفي نسخ الكتاب راوية معتمر سواه مهو قد ذكر فيها قوله يعرض راحلته تقدم بالتشديد في
اصلنا وبالتخفيف في الهامش نسخة قوله اذا هبت الركاب هو بفتح الهاء وتشديد الموحدة ثم تاء التانيث
قال ابن قرقول معناه ها هنا ثارت من مناخها مرة وبالي مرة بمعنى اسرعت وفيده الاصيلي هبت في الفظ ثالم
يسم فاعله والاول اصوب وهبت من نومه استيقظ اسرع قوله الرحل هو بالحاء المهملة معروف قوله
فيعدله هو بتشديد الدال وهذا ظاهر قوله الى آخرته او قال موخره كذا في اصلنا وفي نسخة الدمياطي
مؤخرته قال الدمياطي مؤخرة الرحل لغة قليلة في آخرته ومؤخرة الشيء نقيض مقدمه ومؤخر العين الذي
يلي الصدغ ومقدمها الذي يلي الانف انتهى وفي المطالع مؤخرة الرحل بكسر الخاء وسكون الهمزة وانكر الجوهري
ابو عبيد وضبطه الاصيلي بخطه في مؤخرة الرحل بفتح الميم وسكون الواو وكسر الخاء ورواه
بعضهم مؤخرة وانكره ابن قتيبة وقال ثابت مؤخرة الرحل معروفة وقال ابن مكي لا تقال مقدم
ولا مؤخر بالكسر الا في العين واما في غيرها فبالفتح لا غير واسر ومؤخرة الرحل الخشبة التي تكون
خلف راكب الكور قوله ثنا محمد بن ساجر هو بفتح الجيم ابن عبد الحميد الضبي القاضي مشهور له مصنفات وقد تقدم
بعض ترجمته قوله عن منصور هو ابن المعتمر تقدم بعض ترجمته قوله عن ابراهيم تقدم انه ابن يزيد النخعي
الفقيه تقدم بعض الكلام عليه قوله عن الاسود تقدم انه الاسود بن يزيد النخعي الكوفي تقدم قوله رايتني هو
بضم التاء وهذا معروف اي رايت نفسي قوله مضطجعة هو منصوب منون قوله ان اسنحه هو بالسين
والحاء المهملتين قال ابن قرقول اي اتسلل من بين يديه فاجاوزه من يمين الى يسار وقد جا فاستقبله وفي رواية
ان اجلس فاوذيه وقد يكون بمعنى اسنح له اتعرض له في صلاته من قولهم سنح لي امر اي عرض وقال النووي
اي اظهر له واعترض وقد اقتصر عليه قوله فانسل هو برفع اللام قوله من قبل هو بكسر القاف وفتح الموحدة
قوله ثنا ابو معمر تقدم انه بفتح الميم واسكان العين وتقدم ان اسمه عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج
المنقري الحافظ المقعد وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي صالح هو ابو صالح السمان ويأتي منسوبا في الطريق
الثانية الزيات واسمه ذكوان من الايمة الثقات تقدم بعض ترجمته قوله ان ابا سعيد سياتي في الطريق
الثانية انه الخدري وقد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة قوله فاراد
شاب من بني ابي معيط هذا الشاب جا انه من ولد ابن ابي مروان وهذا الابن هو داود كما نبه عليه ابن الجوزي



تلقيحه وقال النووي في مبهماته عن الخطيب في المختار عبد الرحمن بن الحرث بن هشام المخزومي اسرد ذكره
في حرف الصاد لان ابا صالح رواه عن ابي سعيد الخدري ولو كان عبد الرحمن بن الحرث بن هشام فيه
نظر وسانه ان عبد الرحمن بن الحرث بن هشام مخزومي وبنو ابي معيط من بني امية لان ابا معيط اسمه ابان بن ابي عمرو
ذكوان بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف والله اعلم والظاهر انهما قضيتان قضية لابن مروان وقضية لعبد الرحمن
وقد رايت ان شيخنا البلقيني تعقبه بما تعقبته به قوله فليدفعه ظاهر الحديث يقتضي وجوب الدفع لكن
قال النووي في شرح المهذب وغيره لا اعلم احدا من العلماء اوجبه قوله عن ابي النضر تقدم مرارا انه
بالضاد المعجمة لان نصرا بالمهملة لا ياتي بالالف واللام بخلاف النضر بالمعجمة فانه لا ياتي الا بالالف واللام واسمه
سالم بن ابي امية تابعي ثقة روى عن انس وابن ابي اوفى كاتبه تقدم بعض ترجمته وهو مولى عمر بن عبيد الله كما هنا
تنبيه وقع في نسختي من اطراف المزي في عزوه هذا الحديث في الصلاة عن عبد الله بن يوسف عن مالك
عن سالم بن ابي الجعد عن بسر الى آخره وفي ذلك نظر كثير وقد صرح بانه مولى عمر بن عبيد الله فهذا ولاوه لبني تيم
من قريش وذاك ولاوه لاشجع وذاك ايضا لا اعرف كنيته وهو مولى عمر بن عبيد الله كنيته ابو النضر وقد رواه
مسلم كما طرفه المزي عن يحيى بن يحيى عن مالك في سند البخاري وقد صرح مسلم في روايته بانه ابو النضر وعن
عبد الله بن هاشم عن وكيع عن سفين الثوري عن سالم ابي النضر به وكذا قال شيخنا الشارح وابو النضر هو المذكور في
سنده سالم بن ابي امية تابعي تقدم ارخ وفاته فما في الاطراف غلط من الناسخ ويحتمل ان يكون من غيره والله اعلم
قوله عن بسر بن سعيد تقدم انه بضم الموحدة ثم السين المهملة وتقدم ضبط من يقال له بسر بالمهملة وانهم ثلاثة
الثالث فيه خلاف فيه والباقون بشر بالمعجمة قوله ارسله الى ابي جهيم قال المزي في اطرافه ابو جهيم بن الحرث
ابن الصمة الانصاري وقد ذكر هذا الحديث في مسنده عن النبي صلى الله عليه وسلم قال شيخنا العلامة سراج
الدين البلقيني في حاشيته على اطراف المزي ما اعتمد ذكر ذلك على هذا الحديث ليس من رواية ابي جهيم بن الحرث
ابن الصمة وانما هو من رواية ابي جهيم عبد الله بن جهم كذلك رواه السفيانان وعلى هذا فابو جهيم في الانصار اثنان
احدهما عبد الله بن جهيم وحديثه في المرور بين يدي المصلي والثاني ابو الجهيم بن الحرث بن الصمة وحديثه
في التيمم وهو الثاني الذي اورده المصنف يعني المزي ولم ينقل من رواة الاول عن ابي الجهيم بن الحرث بن الصمة وقالوه في الما
بالاختلاف ولم يذكر واشتبه انه عبد الرحمن بن الجهيم بن الحرث بن الصمة وممن ذكرهما اثنان ابن عبد البر وعن ذكرهما واحد
ابو نعيم وابن منده وعبد الغني في العده والاظهر انهما اثنان اشار افطر وقد رايت كلام شيخنا الشارح فقال يقال ابو جهيم
اسمه عبد الله بن جهيم وفرق ابو عمر بينه وبين ابي جهيم بن الحرث بن الصمة وقال غيره انهما واحد وقال الذهبي
في تجريد الجهيم ويقال ابو الجهم فذكر ابن الحرث بن الصمة ثم ذكر ابو جهيم عبد الله بن جهيم جعلهما وابن الصمة واحدا ابو نعيم
وكذا فعله مسلم في بعض كتبه وجعلهما ابن عبد البر اثنين وهو اشبه لان متن الحديث مختلف وقد رايت كلام ابي عمر
فجعلهما اثنين وجعل حديث المار في ترجمة عبد الله بن جهيم بالسند الذي ساقه البخاري فقال رواه مالك عن ابي النضر
والظاهر ما عمله ابو عمر والله اعلم قوله ماذا عليه كذا في اصلنا وكان فيه من الاثم فضرب عليها وعمل عليها علامة
راويها وهذه العلامة حادثة والعدم اظهر فقط قال شيخنا الشارح وهو ثابت يعني من الاثم في بعض روايات ابي ذر
عن ابي الهيثم وعلى اثباتها مشى مغلطاي واما قطب الدين الحلبي فقال قوله ماذا عليه يعني من الاثم انتهى قوله لكان ان يقف
اربعين خيرا منصوب على الخبر لكان وفي بعض النسخ خير على انه الاسم والله اعلم قوله قال ابو النضر تقدم انه سالم بن ابي امية

يعقلوها ويقدم ما وقع في اطراف المزي قوله او عشر يوما او شهرا او سنة قال شيخنا روى البزار بعير خريفا
اسهر ولذا اعاده من قبل ذلك بعض اصحابنا وهذا نص ما شك فيه ابو النضر ما هو قال شيخنا الشارح وفي ابن ابي شيبة
وصحيح ابن حبان سائر من حديث ابي هريرة اسر وفي ابن ماجه ايضا من حديثه لكان لان يقوم مايه عام خير له من الخطوه
التي خطاها قوله باب استقبال الرجل وهو يصلي اعلم ان مذهب الشافعي والجمهور كراهه استقبال المصلي وجه
غيره ونقله القاضي عياض عن جمهور العلماء وهنا قد راينه قال ابن المنير الترجمه لا تطابق حديث عايشه
رضي الله عنها لكن حديثها يدل على المقصود بطريق الاولى وان لم يكن فيه تصريح بانها كانت مستقبله فلعلها كانت
منحرفه او مستدبره لكن الجلوس على شكل الاستقبال اسر وقد جاء في بعض طرق هذا الحديث كاعتراض الجنازه
وقد سبقت في باب الصلاة في الفراش واعتراض الجنازه لا تكون منحرفا والجنازه ان كانت معترضه تكون على قفاها
ووجهها الى العلو وقد روي النظر الى موضع السجود في الصلاة فالناظر اذا ناظر الى وجهها حقيقه فهو
مستقبل حقيقه في بعض الصلاة فيلحق في ذلك بعض الصوره ولا سيما وكلاهما في الشر قاله شيخنا الشارح اسر
قوله ان الرجل لا يقطع صلاة الرجل هو بكسر همزه ان المشدده لانها ابتدائيه قال ابن قرقول ان الرجل
لا يقطع صلاة الرجل ففيه اثبات القطع وعدم المبالاه به وهو خلاف الشرع اسر قوله عن الاعمش تقدم
مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري الامام قوله عن مسلم كذا في الاصل وفي الطره نسخه يعني ابن صبيح
اسر وهو كذا في الطره مسلم بن صبيح بضم الصاد المهمله تصغير صبح وهو ابو الضحى قوله ذكر عنده ما ذكر مبني لما لم
يسم فاعله قوله فانسل هو برفع اللام من انسل وكذا في اصلنا وهو بفتح الهمزه همزه المتكلم قوله وعن الاعمش
الى آخره هو معطوف على السند قبله وليس تعليقا وقد رواه م عن اسمعيل بن خليل شيخ المذكور في الحديث
قبله عن علي بن مسهر عن الاعمش عن ابراهيم عن الاسود عن عايشه رضي الله عنها بنحوه قوله ثنا يحيى هذا هو ابن سعيد
القطان الامام محدث البصره تقدم بعض ترجمته وانما ميزته لان جماعه كل منهم يسمى يحيى يروي عن هشام بن عروه
عن ابيه عن عايشه وهم المشار اليه القطان ويحيى بن زكريا بن ابي زايده ويحيى بن زكريا ابو مروان
الغساني الواسطي ويحيى بن سعيد الاموي ويحيى بن عبد الله بن سالم ويحيى بن محمد بن قيس ابو زكير
ويحيى بن يمان فهو لاء كل واحد منهم روي عن هشام بن عروه عن عروه عن عايشه والله اعلم قوله عن ابي النضر
مولى عمر بن عبيد الله تقدم الكلام عليه في اخر طاهر هو وابو سالم بن ابي امية قوله عن ابي سلمه بن عبد الرحمن تقدم
مرارا انه احد الفقهاء السبعه في قول الاكثر وان اسمه عبد الله او اسمعيل قولان وتقدم بعض ترجمته قوله
غمزني اي طعن باصبعه في لا قبض رجلي من قبلته تقدم ما فيه وكلام ابن وضاح قبل هذا قوله حدثنا
عمر بن حفص بن غياث تقدم مرارا ان غياثا بالغين المعجمه المكسوره وبعد الالف ثا مثلثه قوله ثنا الاعمش
تقدم مرارا اكثر انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري قوله ثنا ابرهيم تقدم انه ابن يزيد النخعي وتقدم بعض
ترجمته قوله عن الاسود تقدم مرارا انه ابن يزيد النخعي الكوفي قوله قال الاعمش وحدثني مسلم عن مسروق
عن عايشه هذا معطوف على السند الذي قبله وليس هو تعليقا وانما رواه عن عمر بن حفص بن غياث عن ابيه عن
الاعمش عن مسلم عن مسروق عن عايشه ومسلم هو ابن صبيح ابو الضحى تقدم بعض ترجمته والله اعلم وقال الدمياطي
هنا ثنا مسلم بن صبيح وليس في البطين لم ير وعن مسروق شيا وانما روي عن سعيد بن جبير اسر قوله فيتقذره
بذا بغير همز ظهر بعد ويتطهر قوله حدثنا اسحق ثنا يعقوب بن ابرهيم بن سعد كذا في الاصل وفي نسخه





اسحق بن ابرهيم وعلى ابن ابرهيم علامه راويها وفي اصلنا الدمشقي حدثنا اسحق غير منسوب واسحق هذا هو ابن ابرهيم
تاني السطر وهو الكوسج وقد صرح بذلك ابو نعيم قاله شيخنا الشارح وقال الجياني وقال في ح في الصلاه في
موضعين الى آخر كلامه وقد ذكرته فيما مضى فانظره وحاصله ان ابن السكن نسبه في بعض المواضع التي عدها الجياني
اسحق بن ابرهيم يعني ابن راهويه وقد اتى اسحق هذا منسوبا من روايه الاصيلي وابن السكن في الحج في موضعين في باب النسا
في الرابع اسحق بن ابرهيم منصور في باب حج الصبيان نسبه الاصيلي في هذا الموضع اسحق بن منصور وذكر ابو نصر
انه ابن منصور وابن ابرهيم يرويان عن يعقوب وهو ابن ابرهيم بن سعد الزهري اسر قوله ابن اخي ابن شهاب قال الدمياطي
ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن ... على انه يعلم بامر ابنه فقتله للميراث في آخر
خلافه ابي جعفر ثم وثب غلمانه عليه بعد سنتين فقتلوه وعمه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله ... فقوله في
آخر خلافه ابي جعفر يعني المنصور في سنه ١٥٢ او الله اعلم قوله انه سال عمه عمه تقدم اعلاه انه ابو بكر محمد بن مسلم وهو
الزهري الامام المشهور قوله عن عمرو بن سليم الزرقي سليم بضم السين وفتح اللام والزرقي بضم الزاي وفتح الراء المخففه
ثم قاف وتقدم في التشبه وكله معروف عند اهله قوله عن ابي قتاده الانصاري تقدم انه فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم
الحرث بن ربعي وقيل النعمان او عمرو وتقدم بعض ترجمته قوله وهو حامل امامه بنت زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
امامه هذه هي بنت ابي العاص بن الربيع واسم والده مهشم وقيل لقيط وقيل ياسر وقيل هاشم وقيل هشيم وقيل
القاسم بن الربيع في الصواب بن عبد العزى بن عبد مناف القرشيه العبشميه امها زينب بنت رسول الله صلى الله
عليه وسلم كان عليه السلام يحبها ويحملها في الصلاه تزوجها علي رضي الله عنه بعد وفاه فاطمه وكانت فاطمه رضي الله
عنها اوصته بذلك ثم تزوجها بعد علي رضي الله عنه المغيره بن نوفل بن الحرث بن عبد المطلب بن هاشم فولدت له يحيى
وبه كان يكنى وماتت عند المغيره وقيل انها لم تلد لعلي ولا للمغيره والمغيره هذا له رؤيه وكان من انصار علي رضي الله عنهما
وله جماعه اخوه وقد ترجمه ابو عمر في استيعابه وكان قد بذل معويه بن ابي سفين صخر بن حرب لامامه هذه بعد ان خطب
من علي مايه الف دينار في ان يتزوج به فلم تفعل وليس لزينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا لرقيه ولا لام
كلثوم رضي الله عنهم عقب وانما العقب لفاطمه رضي الله عنها قوله ولابي العاص بن ربيعه قال الدمياطي صوابه
ابو العاص بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف وربيعه بن عبد العزى عم ابي العاص وام ابي العاص
هاله بنت خويلد اخت خديجه لابويها اسر وقال ابن قرقول وفي الموطا ولابي العاص بن ربيعه بن عبد شمس قال يحيى وابن بكير
وابن قعنب وابن يوسف وكذا للنسفي في البخاري ولعبدوس ومن ذكرناه ابن ربيع بغيرها وكذا لابن وضاح ولابن
عبد البر وهو الصواب واسم ابيه الربيع بلا شك عند ان الاصيلي قال ان النسابين يقولون هو ابو العاص بن ربيع
بن ربيعه فمن نسبه للجد قال ابن ربيعه قال ابو الفضل وهذا غير معروف بل لا اعلم من نسبه كذلك واسم
ابي العاص لقيط وقيل القاسم وقيل مقسم وقيل مهشم اسر فايده ان قيل في اي صلاه حملها فالجواب
انه كان في صلاه الظهر او العصر كذا بالشك في بعض طرق هذا الحديث وقد روى الزبير بن بكار في كتاب النسب
كما قاله محب الدين الطبري ان ذلك كان في صلاه الصبح اسر وقال السهيلي وعزوه يورد في الروض خبر الى رافع
قال عمرو بن سليم كانت صلاه الصبح كذا رواه ابن جريج عن ابن عتاب عن عمرو بن سليم ورواه ابن اسحق في غير السيره عن المقبري
عن عمرو بن سليم فقال فيه احدى صلاتي العشي الظهر او العصر اسر وقد رايت بخط شيخنا الامام ابي جعفر الدمياطي على حاشيه
نسخته بالبخاري انه حملها كان في صلاه الصبح وان ذلك في الصحيحين قال وفيه رد على مالك حيث قال كان ذلك في

الفاظه اسد وحجر ما ادا الرحمن الصحيحين فاني لم اره فيهما والله اعلم قوله اباهم هو ابن بشير تقدم بعض ترجمته
قوله عن الشيباني هو بالشين المعجمة وباتي في الطريق التي بلي هذه الشيباني بن سليمان وهو سليمان بن فيروز ابو اسحق
الشيباني الكوفي الحافظ تقدم بعض ترجمته قوله عن عبد الله بن شداد بن الهادي هو في اصلنا بغير يا وقد تقدم ان
النووي قال ان الصحيح في العاص وابن الهادي وابن ابي الموالي وابن اليماني اثبات اليا قال الدمياطي امه سلمى
بنت عميس خلف عليها شداد بعد حمزة وهي اخت ميمونة ولبابة لامهما اسماء وسلمى هذه صحابية وولد لشداد
ابن الهادي عبد الله وعبد الرحمن واختهما يحيى بنت عميس زوجة جعفر سمعت وبلغني نسب سلمى غير انظره
كتب الاسما قال في نسب امهما اختلافا فانه ليس هذا موضعه قوله حيال هو بكسر الحا المهملة ثم مثناة تحت مخففة
اي قبالة وحيا له ملقاه وجهه وهو من ذوات الواو انقلبت يا من اجل الكسرة قوله حدثنا ابو النعمان
تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم بعض ترجمته ومن لقبه بذلك وما معنى هذا اللقب قوله حدثنا الشيباني
سليمان تقدم اعلاه انه ابن فيروز الحافظ وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته قوله ثنا يحيى هذا هو ابن سعيد القطان
حافظ العصر تقدم بعض ترجمته ومنها ان احمد قال لم تر عيناي مثل يحيى بن سعيد القطان قوله ثنا عبيد الله هذا
هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري الفقيه المدني الثبت تقدم بعض ترجمته وانما قيدته
لان جماعة يروون عن القاسم عن عايشة وكلهم اسمه عبيد الله وهو صاحب الترجمة المشار اليه وعبيد الله بن زياد
القداح المكي وعبيد الله بن عبد الرحمن بن موهب القرشي التيمي وعبيد الله بن مقسم والله اعلم قوله ثنا القاسم هو القاسم
ابن محمد بن ابي بكر الصديق احد الفقها السبعة رحمة الله عليه وعليهم قوله لقد رايتني هو بضم التاء وهذا ظاهر
ولكن لا يضر التنبيه عليه وقد تقدم ومعناه رايت نفسي قوله غمز رجلي اي طعن باصبعه في لا قبض رجلي
وتقدم مرات بهذه قوله باب المراة تطرح الى آخر الترجمة باب مرفوع غير منون والمراة مضاف ويجوز تنوين
باب مرفوعا والمراة بعد مرفوعه قوله حدثنا احمد بن اسحق كذا في اصلنا وفي الهامش نسخة وعليها علامة راويها
وهي السورماري وهذه النسبة في اصلنا بضم السين المهملة ثم واو ساكنة ثم را مفتوحة بالقلم وبعد الالف را وقد ذكره
ابو علي الغساني فقال بفتح السين وسكون الرا وفتح الرا الثانية وقال بكسر السين وهو شيخ البخاري يروي عن
عبيد الله بن موسى وعثمان بن عمر ويعلى بن عبيد وعمرو بن عاصم اسمي وقد رايته في نسخة اخرى صحيحة مثلث السين
بالقلم وفي اصلنا الدمشقي بفتح السين المهملة بالقلم وكما ضبطه الاصيلي قرانه في حاشيتها الوراقي في الكتاب الذي
ابتدا فيه مختصر تهذيب الكمال عمل فيه بيتا وقد قرات ما عليه في الاسير احمد قال قتر وسورماره من قرى بخارى
امسي لم اعلم ان هذا الرجل ممن يضرب بشجاعته المثل ولعل العاص التزل سمع يعلى بن عبيد وطبقته وعنه ح والا بلاده
وتعم ابن حبان توفي سنة ٢٤٢ قوله ثنا اسرايل هو اسرايل بن يونس بن ابي اسحق السبيعي تقدم بعض ترجمته قوله
عن ابي اسحق هذا هو ابو اسحق السبيعي عمرو بن عبد الله تقدم بعض ترجمته قوله عن عبد الله تقدم انه ابن مسعود
بن غافل الهذلي احد السابقين الاولين رضي الله عنه قوله اذ قال قايل منهم تقدم في باب اذا القي على ظهر المصلي
قذر او جيفة لم تفسد عليه الصلاة في الطهارة انه ابو جهل كما صرح به مسلم قوله فيهم تقدم انه بكسر الميم في المضارع
وفتحها في الماضي عكس صعد ولما رايت في حاشية انه بفتح الميم في الماضي وفتحها في المضارع ونقل
ذلك عن

قوله الا وريثها الورث ما في الكرش قوله وسلاها تقدم الكلام عليه في الطهارة قوله فانبعث اشقاهم تقدم انه عقبة

فعال بالنقطة بفتح السين يعني المهملة لا ذكره فقال وسكون الرا الواحد ابن اسحق السورماري سم البخاري هكذا ضبطه ابو بكر الاصيلي وقال نسب الى قرية تدعى سورماري صح



ابن ابي معيط وانه لم يكن ثم وتقدم ما قاله الداودي في الطهارة قوله فانطلق منطلق الى فاطمة هذا
المطلق لا اعرف اسمه قوله بعمرو بن هشام هذا هو ابو جهل كان فرعون هذه الامة قتل ببدر تقدم قوله
وعتبة بن ربيعة كافر معروف قتل ببدر تقدم قوله وشيبة بن ربيعة كافر معروف قتل ببدر تقدم قوله والوليد بن عتبة
كافر معروف قتل ببدر تقدم قوله وامية بن خلف كافر مشهور قتل ببدر تقدم قوله وعقبة بن ابي معيط كافر معروف
اسر ببدر وحمل الى الصفراء فقتل صبرا به قوله وعمارة بن الوليد هذا ذهب الى الحبشة ونفخ في احليله سحر فهام
مع الوحش وهلك في زمن عمر بعد كعره وهو بضم العين وتخفيف الميم قوله لقد رايتهم صرعى تقدم ان هذا فيه
مجاز وانما راى معظمهم في الطهارة قوله ثم سحبوا الى القليب قليب بدر تقدم ان فيه مجاز لان امية لم يلق وتقدم ماذا
صنعوا به في الطهارة وعقبة حمل اسيرا الى الصفراء فقتل به صبرا وعمارة هلك في الحبشة فانظر ذلك في
الطهارة وتقدم فيه ما القليب قوله واتبع اصحاب القليب اتبع مبني لما لم يسم فاعله واصحاب مرفوع قايم مقام الفاعل
قوله لعنة هو منصوب منون وهذا ظاهر وفي نسخة واتبع فعل امر واصحاب منصوب مفعول

## كتاب مواقيت الصلاة الى باب من ادرك ركعة من العصر

قوله وهو عليهم عن العاصي وهو ابن السن ورواه بالتشديد في اللغة بالتخفيف بدليل قوله موقوما
ولو كان مشددا لكان موقتا هو قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري
العالم المشهور الفرد قوله فدخل عليه ابو مسعود الانصاري اسمه عقبة بن عمرو وهو ممن شهد العقبة
ولم يشهد بدرا على الصحيح وسياتي الكلام في البخاري حيث عده فيهم واتعقب ذلك مع غيره ان شا الله تعالى
وقد دفن في غزوة بدر وهو صحابي جليل اخرج له احمد والجماعة الستة وترجمته مشهورة توفي بعيد علي رضي الله
عنهما قوله وعلمت هو بفتح التا في الخطاب قوله اوان حدثنا او بفتح الواو لانه استفهام وقد تقدم متى بفتح الواو
ومتى تسكن فيما تقدم قال ما ان وبالكسر وتجوز فيهما قال في المطالع اوان حدثنا ضبطناه بالفتح والكسر
الوجهين معا والكسر اوجه لانه استفهام مستانف عن الحديث لانه جا بالواو ولو رد الكلام في كلام عروة لانها من حروف
الرد وتجوز الفتح على تقدير او علمت ان حدثنا او حدثت ونحوه ابن العربي وكذا قاله غيره قوله بشير بن
ابي مسعود بحرف بشير هو بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة وهو بشير بن ابي مسعود عقبة بن عمرو الانصاري يروي عن ابيه
وعنه ابنه عبد الرحمن وعروة ويونس بن ميسرة وغيرهم قتل قبل وقعة الحرة والحرة سنة ثلاث وستين احتج له م د س ق
قال الذهبي في ترجمة بشير في تجريده ادرك النبي صلى الله عليه وسلم صغيرا ولابيه صحبة وشهد صفين الى آخر كلامه
وقال العلايي في المراسيل قال ابن عبد البر راى النبي صلى الله عليه وسلم ولد ابو مسعود عندهم من التابعين اسر وقد
رايت ما قاله عن ابن عبد البر في استيعابه قوله قال عروة ولقد حدثتني عايشة الى اخره هذا معطوف على السند
قبله وتقديره حدثنا عبد الله بن مسلمة قال قرات على مالك عن ابن شهاب عن عروة قال ولقد حدثتني عايشة الى آخره
وليس تعليقا فاعلمه واحذر من ان تعتقده تعليقا والله اعلم قوله والشمس في حجرتها قبل ان تظهر الظاهر ان جدار الحجرة
الشرقي كان جانبه الشرقي اطول من الجانب الغربي حتى يكون العصر فيه الشمس لذلك والله اعلم قوله عن ابي جمرة تقدم انه
بالجيم وانه في هذه الكتب الستة في الرواية واسمه نصر بن عمران الضبعي وقد قدمت بعض ترجمته قوله قدم وفد عبد القيس
تقدم الكلام على اسماء من وقفت عليه انه منهم فيما مضى ومن قدموا وانهم كانوا اربعة عشر وقال انهم كانوا اربعين في الايمان
قوله اما هذا الحي هو مرفوع في اصلنا وقد طرأ عليه الآن النصب لكن بغير خط وقد نص النووي في انه منصوب على

وضبطها الكلام مع انه لم يسم فاعله

الاختصاص ومن ربيعه الحنبري والله اعلم قوله من يتبعه تقدم في كتاب الايمان الكلام عليه قوله اربكم باربع تقدم
ما فيه في الكتاب المشار اليه املاه قوله شهاده وكذا المعدود بعده يجوز فيه الرفع والجر على البدل احسن
قوله عن الدبا والحنتم والنقير والمقير تقدم الكلام على الاربعه في الكتاب المشار اليه املاه وانه منسوخ على
قول الجمهور ومن قال بعدم النسخ قوله ثنا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان الامام تقدم بعض ترجمته قوله ثنا اسماعيل
هو اسمعيل بن ابي خالد الكوفي عن ابن ابي اوفى وابي جحيفه وقيس وعنه شعبه وعبيد الله حافظ امام وكان صحابا
توفي سنة ١٤٦ اخرج له ع قال العجلي ما بريثه رجلا صالح قوله ثنا يحيى هذا هو ابن سعيد القطان تقدم مرارا
بحوث العصر قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري المشهور قوله حدثني
شقيق هو ابو وايل شقيق بن سلمه الاسدي الكوفي سمع عمر ومعاذا وعنه منصور والاعمش وقال ادركت سبع
سنين من سني الجاهليه وكان من العلما العاملين توفي سنة ٨٢ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به
قوله لحري هو بهمز الاخر وهذا ظاهر قوله فتنة الرجل في اهله وماله وولده يصدق قوله تعالى انما
اموالكم واولادكم فتنة والمعنى في ذلك ان ياتي من اجلهم ما لا يحل له من القول والعمل ما لم يبلغ كبيرة قوله وجاره
المراد بفتنته بجاره واهله ما يعرض له معهم من شر او حزن او ترك حق وشبه ذلك قوله اذن لا يغلق يتعلق بمبنى لما
لم يسم فاعله منصوب باذن وقد طرا عليه الرفع ايضا في اصلنا وهو جايز بل اجود من النصب قال الله تعالى
واذا لا يلبثون خلفك الا قليلا وقد قرى شاذا بالنصب والله اعلم قوله قلنا اكان عمر يعلم الباب قال نعم انما
علم عمر الباب لانه كان مع النبي صلى الله عليه وسلم على حرا ومعه ابو بكر وعثمان رضي الله عنهم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
اثبت حرا فانما عليك نبي او صديق وشهيدان وفهم ذلك من قول حذيفه حين قال بل يكسر الباب ويدل عليه
ايضا قوله اذا لا يغلق لان الغلق انما يكون في الصحيح قوله ليس بالاغاليط هو جمع اغلوطه وهو ما يخلط فيه
اي ليس فيه كذب ولا وهم وقال شيخنا قال الداودي ليس بالاغاليط اي ليس بالصغير الامر واليسير الرزيه
قوله فهبنا ان نسال حذيفه قايل هذا هو ابو وايل شقيق المذكور في السند وجا في روايه قال ابو وايل
فقلت لمسروق سل حذيفه عن الباب فقال عمر رضي الله عنه قوله عن ابي عثمان النهدي قال الدمياطي
عبد الرحمن بن مل بن عمرو بن عدي اسلم في حياه النبي صلى الله عليه وسلم وادى اليه الصدقه وما راه ولا ابا بكر
اسمه مل والمل عثمان بضم الميم وكسرها وتشديد اللام معها قاله الحياني واما النووي فقيد الميم بالحركات الثلاث
ثم قال ويقال ملل بكسر الميم وسكون اللام وبعدها همزه اسلم ابو عثمان في حياته صلى الله عليه وسلم وصدق اليه ترجمته
معروفه فلا نطول بها وثقه ويعه س وغيره توفي سنه ٩٥ وقيل سنه ١٠٠ وقيل بعد المايه اخرج له ع والنهد
قبيله بفتح النون واسكان الها وبالدال المهمله بطن من قضاعه فايده ابو عثمان هذا مخضرم وقد ذكرتهم في مولف
فان اردته فارجع اليه قوله ان رجلا اصاب من امراه قبله هذا الرجل اسمه كعب بن عمرو ابو اليسر بفتح اليا
المثناه تحت والسين المهمله وقيل انه عمرو بن غزيه بن عمرو الانصاري ابو حبه بالموحده التمار رواه ابو صالح
عن ابن عباس الثالث انه معتب رجل من الانصار ذكره ابن ابي خيثمه في تاريخه من حديث ابراهيم النخعي الرابع
انه مقبل عامر بن قيس الانصاري حكاه مقاتل الخامس نبهان التمار حكاه ايضا السادس عباد حكاه القرطبي
وحكى القول الاول الخطيب والنووي وحكاه مع ابن معتب وحكاه ابن بشكوال وحكى الستة برمتها شيخنا الشارح
ابن رسلان فقال رجل من القوم يا نبي الله هذا له خاصة قال بل للناس كافه واختلف في هذا الرجل فحين قال له معاذ ابن



وقيل انه ابو اليسر وقيل عمرو ونقل الثلاثة الخطيب قوله من امراه هذه المراه لا اعرفها قوله طرفي النهار الفجر والعصر
وقيل والظهر ايضا قوله وزلفا من الليل ساعات متقاربه والمراد المغرب والعشا وقيل لليل في النهار الاصلاتان
الظهر والعصر وباقيها في الليل وزلفا الليل في ابتدايه وهو المغرب وفي اعتدال المختير وهي العشا وعند ابن ابي وهي
الصبح ولا طرفا النهار فاحدهما الدلوك الاول وهو الزوال والثاني الغروب قوله ثنا ابو الوليد وفي نسخه هشام
ابن عبد الملك وهو ابو الوليد الطيالسي هشام بن عبد الملك تقدم بعض ترجمته قوله وقال الوليد بن العيزار
هو بفتح العين المهمله ثم مثناه تحت ساكنه ثم زاي وفي آخره را والعيزار هو ابن حريث العبدي يروي الوليد عن انس
وابي عمرو الشيباني وعنه شعبه واسرائيل ثقه اخرج له م د س وثقه ابو حاتم وابن معين قوله سمعت ابا عمرو الشيباني
هو بالشين المعجمه قال الدمياطي واسمه سعد بن اياس بن عمرو بن الحارث بن سدوس بن شيبان عاش مايه وعشرين سنه روي
عنه انه قال اذكر اني سمعت برسول الله صلى الله عليه وسلم وانا ارعى غنما لاهلي بكاظمه اسر توفي سنه ٩٨ اخرج له ع وهو
مخضرم ثقه وقد ذكرتهم في مولف مفرد قوله واشار الى دار عبد الله هو ابن مسعود احد السابقين مشهور الترجمه رضي الله عنه
قوله قال ثم اي قال ثم اي هو بالتنوين ما الفظه هو غير منون لانه غير موقوف عليه في الكلام والسايل ينتظر الجواب والتنوين
لا يوقف عليه فتنوينه ووصله بما بعده خطا فيوقف عليه وقفه لطيفه ثم ياتي بما بعده كذا نبه عليه العالم ابو محمد ابن الخشاب
واما ابن الجوزي في مشكله في حديث ابن مسعود اي الذنب اعظم اي مشدد منون كذا سمعته من ابي محمد ابن الخشاب وقال
لا يجوز الا تنوينه لانه معرب غير مضاف قال والمعنى غير مضاف فان يقال اي الرجلين اسرع فتقول ايا فاني اي الذنب
اعظم يعني اي المعنى بعده لا هذه فان هذه مضافه والله اعلم قوله ثنا ابن ابي حازم هو بالحاء المهمله واسمه عبد العزيز بن ابي حازم
المدني عن ابيه وسهيل والعلا وغيرهم وعنه ابو مصعب وقتيبه وابن حجر قال احمد لم يكن يعرف بطلب الحديث ولم
يكن بالمدينه بعد مالك افقه منه ويقال ان كتب سليمان بن بلال وقعت عليه ولم يسمعها وقال ابن معين ثقه وقد لينه
ابن سيد الناس خطيب يونس جرا حافظ فتح الدين وذكره قبله العقيلي فذكر كتب سليمان ولم ترجمه في الميزان اخرج له ع
توفي سنة ١٨٤ قوله والدراوردي اسمه عبد العزيز بن محمد الدراوردي ابو محمد عن صفوان بن سليم وزيد بن اسلم
وعنه علي بن حجر ويعقوب الدورقي قال ابن معين هو احب الي من فليح وقال ابن المديني ثقه ثبت وقال ابو زرعه
سيي الحفظ توفي سنه ١٨٧ اخرج له ع خلا البخاري فانه قرنه كما ترى بابن ابي حازم وله ترجمه في الميزان قوله عن يزيد بن عبد الله
يزيد بمثناه تحت وبالزاي وهذا مما لا خلاف فيه وهو يزيد بن عبد الله بن اسامه بن الهادي ترجمته معروفه وفي نسخه هامش اصلنا
موق يزيد بريد بضم الموحده ولكن عليه شبه ضرب فان كان ضرب عليه فذاك والا فهو تصحيف والله اعلم قوله عن محمد بن ابرهيم
هذا هو محمد بن ابرهيم بن الحارث التيمي احد العلما وقد ذكرت بعض ترجمته فيما مضى وله ترجمه في الميزان اخرج له ع قوله عن ابي سلمه بن عبد الرحمن
تقدم مرارا انه احد الفقها السبعه على قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري قوله عن ابي هريره
تقدم ان عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله درنه هو بتحريك الراء مفتوحه واسكانها قوله هل يبقى من درنه شي هو من
الاول والمعول تحريكها اي شيا قوله من درنه الدرن الوسخ وهو هنا كنايه عن الاثام قوله ثنا مهدي هو ابن ميمون المعولي
عن ابي رجا وابن سيرين وعنه يحيى وابن مهدي ومسدد ثقه توفي سنه ١٧٢ اخرج له ع والمعولي بفتح الميم واسكان العين المهمله
وفتح الواو واللام قبيله من الازد قوله عن غيلان هو بالغين المعجمه ولا اعرف عيلان بالمهمله الا في قيس عيلان بن مضر وقيس
ابن عيلان هو المشهور عند اهل النسب وبعضهم يقول قيس عيلان وقيس هو عيلان بن الياس واختلف في عيلان ما هو فقيل
فرس له وقيل غلام له وقيل رجل حضنه وقيل كلب كان له وقيل جبل ولد عنده وغيلان بن جرير عن ابرهيم بن جرير والحكم

عليه في الاصل هو ابن جرير الازدي المعولي عن انس ومطرف بن الشخير وغيره وعنه شعبة وجرير بن حازم
وحماد بن زيد توفي سنة ١٢٩ اخرج له ع **قوله** الست صنعتم ما صنعتم فيها قال ابن قرقول صنعتم ما صنعتم كذا
للعذري وعند النسفي ضيعتم من التضييع والاول اشبه بدليل ما احدثوا من تاخيرها الا انه قد جا في الحديث
نفسه عن انس بعد هذا وهذه الصلاة قد ضيعت فاسر وكانت في اصلنا ضيعتم بالضاد المعجمة والمثناة تحت من
الضياع ثم اصلحت في الكاتبين بالصاد والنون والله اعلم **قوله** نا عبد الله الواحد بن واصل ابو عبيدة الحداد هو
محدث مشهور وثقه ابن معين وغيره وقال احمد اخشى ان يكون ضعيفا وقد خرج له ح هنا مقرونا باخر والاخر
الذي قرن به هو المعلق بعده عن بكر بن خلف عن محمد بن بكر البرساني فالمقرون هو محمد بن بكر وهذا قرن ايضا وبا شرط
المقرون ان يقول عن فلان وفلان ذاك قرن ظاهر وهذا قرن ايضا لابي عبيدة ترجمة في الميزان **قوله** عن عثمان بن
رواد هو بفتح الراء وتشديد الواو وبالدال المهملة وهذا ظاهر عند اهله **قوله** سمعت الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور **قوله** بدمشق هي البلدة المعروفة بالشام ويجي تحريك الدال وفتح
الميم وتحوز كسرها **قوله** قد ضيعت هي مبنية لما لم يسم فاعله من الضياع **قوله** وقال بكر بن خلف نا محمد بن بكر البرساني
نا عثمان بن ابي رواد نحوه بكر هذا هو شيخ البخاري اخرج له تعليقا كذا رقم عليه المزي والذهبي وقد تقدم ان هذا اخذه عنه
في حال المذاكرة لانه شيخه وقد نبهت بهذا الغاية بين احدهما ان ابا عبيدة احداد منعن عن عثمان بن ابي رواد وان كان غير مدلس
الا انه قيل فيه ما قد تقدم وقيل فيه غير ما ذكرت ايضا مما ذكره في الميزان فقرنه هنا وايضا محمد بن بكر اتى بالتحديث
فخرج البخاري من خلاف من رد المعنعن وان كان غير مدلس وبكر بن خلف هو ختن ابي عبد الرحمن المقرئ روى عن
ابن عيينة ويزيد بن زريع ومعتمر بن سليمان ويحيى القطان وعبد الرزاق وخلق وعنه د وعبد الله بن احمد
وعلي بن الحسين بن الجنيد وخلق قال ابن معين صدوق وقال ابو حاتم ثقة توفي سنة ٢٤٠ والبرساني بضم الموحدة ابتداء
ثم راء ساكنة ثم سين مهملة وبعد الالف نون ثم ياء النسبة الى بني حطيم برسان بطن من الازد **قوله** نا هشام هذا هو هشام
ابن ابي عبد الله الدستوائي ابو بكر البصري تقدم بعض ترجمته وتقدم الكلام على نسبته والله اعلم **قوله** فلا يتفلن هو بضم
الفاء وكسرها ومعناه معروف وكذا بعده يتفل **قوله** ولكن تحت قدمه اليسرى تقدم ان النووي قال هذا في غير
المسجد واما في المسجد فلا يتفل الا في ثوبه والله اعلم **قوله** ولا يبسط احدكم ذراعيه كالكلب اعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم
نهى عن التشبه بحيوانات في الصلاة عن التفات كالتفات الثعلب وبروك كبروك البعير وافتراش كافتراش
السبع واقعا كاقعاء الكلب ونقر كنقر الغراب ورفع الايدي كانها اذناب خيل شمس فهذه ست حيوانات
نهى المصلي ان يشبه بشيء منهن والله اعلم **قوله** وقال شعبة عن قتادة لا يتفل قدامه هذا هو لابي عمرو به وتقدم
وتعليقه هذا السيخ في الكتب الستة الا ما هنا قال المزي وقال سعيد به وهو في بعض النسخ اسهر كذا رايت هذا التعليق
في اصلنا الدمشقي في الاصل ولم اره في اصلنا القاهري **قوله** وقال سعيد لا اسوق بين يديه الا اخره هذا وصله
في مره اخرى **قوله** وقال حميد عن انس هذا اسلف متصلا **قوله** نا ابو بكر هذا هو ابو بكر عبد الحميد بن ابي اويس اخت
الامام مالك صاحب المذهب الاصبحي روى عن ابيه وابن ابي ذيب وابن عجلان وعنه اخوه اسماعيل بن ابي اويس وايوب بن
سليمان الراوي عنه هنا ومحمد بن رافع توفي سنة ٢٠٢ اخرج له خ م د س ق وضعفه ابن معين وغيره وقال ابو الفتح الازدي
قولا لا اذكره هنا وقد ذكره الذهبي في ميزانه مع كلام غيره ولا يصح عنه **قوله** عن سليمان هو سليمان بن بلال
الذي تقدم ولده ايوب بن شيخ البخاري في الحديث وهو سليمان بن بلال ابو محمد مولى ابي بكر عن زيد بن اسلم وعبد الله بن دينار





وعنه ابنه ايوب والقعنبي ولوين سعد اسلم تقدم ولكن طال العهد به اخرج له ع **قوله** نا الاعرج عبد الرحمن وغير غيره
لا اعرفه ولم ينبه عليه شيخنا المولف ولا غيره ممن تقدمه فيما اعلم **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن
ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** ونافع مولى عبد الله بن عمر نافع مرفوع منون هو معطوف على عبد الرحمن الاعرج
وغيرهم وهذا الحديث الذي لنافع عن ابن عمر رواه البخاري بالطريق التي قبله عن ايوب بن سليمان عن ابي بكر وهو عبد الحميد
ابن ابي اويس كما ذكرت لكن عن صالح بن كيسان عن نافع عن ابن عمر وهذا ظاهر عند اهله غير خفي **قوله** انهما حدثاه
قال الدمياطي في نسخة حدثاه يعود على ابي الحديث والا ففي حدثنا ضمير ابي هريرة وابن عمر **قوله** فابردوا
بالصلاة هو بقطع الهمزة رباعي اي بادروا الصلاة اي اخروها عن وقت الهاجرة الى حين برد النهار وانكسار وهج
الحر يقال ابرد بالشيء اذا دخل به في برد النهار وابردت كذا اذا فعلته فيه **تنبيه** حقيقة الابراد ان تؤخر الظهر
حتى يصير للحيطان فيء يظل الماشي ولا يؤخر عن النصف الاول من الوقت وقيل المعتبر ان ينصرف منها قبل اخر الوقت
قال ابن الرفعة في الكفاية وهو ظاهر النص ويؤيده حديث اي ذر حتى ساوى الظل التلول **قوله** من فيح جهنم هو
بفتح الفاء ثم مثناة تحت ساكنة ثم حاء مهملة اي من انتشار حرها وقوته وعند ابي ذر فوح وهما بمعنى ومنه فوح وهو سطوع
ريحه والكناية وما ذكرته من فيح فاح هو المعروف الذي لا يجوز غيره ورايت بعض الناس ممن يزعم في نفسه انه احد
المدرسين بدرس ويقولها فيح بكسر الفاء وتصيرها وتحت عليها **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة
وبالشين المعجمة وانه بندار ولم نرجم والوطا ابن بشار شواه **قوله** نا غندر تقدم ضبطه وانه بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة
ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وانه محمد بن جعفر وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي ذر تقدم انه جندب بن جنادة وجندب
بضم الدال وفتحها وقيل اسمه بُرير وتقدم ضبط برير بن جندب وقيل اسمه جندب بن عبد الله وقيل جندب بن السكن
والمشهور الاول وقد قدمت نسبته عوانان وسيأتي ايضا في فضله في المناقب وتقدم الكلام في اسمه وانها بنت الوقيعة
اسلمت وهي صحابية وابو ذر صحابي جليل من السابقين الاولين الى الاسلام وزاهد كبير رضي الله عنه **قوله** اذن مؤذن النبي
صلى الله عليه وسلم قال شيخنا الشارح في بعض طرقه انه بلال اخرجه ابو عوانة وفي اخرى فاراد ان يؤذن فقال له
يا بلال **قوله** ابرد ابرد هو بقطع الهمزة فيهما وكسر الراء وبالدال المهملة الساكنة في الامر تقدم انه رباعي وكذا
فابردوا وكذا وابردوا بعده **قوله** من فيح تقدم الكلام عليه اعلاه **قوله** في الي التلول الفي بالمد في اخره وهو ما
بعد الزوال من الظل وانما سمي الظل فيئا لرجوعه من جانب الى جانب قال ابن السكيت الظل ما نسخته الشمس والفي
ما نسخ الشمس وحكى ابو عبيدة عن روبة كل ما كانت عليه الشمس فزالت عنه فهو في وظل وما لم يكن عليه الشمس
فهو ظل واجمع افيا وفيوء **قوله** حدثنا عياش بن عبد الله الرمني تقدم الكلام في هذا النسب الى ابن عوان هذا حافظ مشهور
لا احتاج الى ترجمته مع انه تقدم بعضها **قوله** نا سعيد هذا هو ابن عيينة ابو محمد الامام المشهور **قوله** عن الزهري تقدم انه محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم الفرد **قوله** عن سعيد بن المسيب تقدم الكلام في ياء ابيه وانها بالفتح والكسر وان
غيره والده لا يباليها فيه الا بالفتح **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله**
واشتكت النار الى ربها يحتمل ان يكون بلسان الحال وان يكون بلسان المقال عند ما يخلق الرب فيها ذلك وقال القاضي
عياض عن القول بان ذلك حقيقة انه بلسان المقال انه الاظهر وقال النووي انه الصواب **قوله** بنفسين نفس في الشتا
ونفس في الصيف كله بفتح الفاء وهو واحد الانفاس ونفس الاولى والثانية بالجر بدل بعض من كل **قوله** الزمهرير قيل هو
شدة البرد **فايده** قال بعض المفسرين في قوله تعالى لا يرون فيها شمسا ولا زمهريرا انه القمر والحكمة في كونهما
لم يكونا في الجنة انهما عبدا من دون الله وقد ورد انهما كونان في النار يوم القيمة وهو ضعيف وسيجي ذكره في بدء الخلق **قوله**

حدثنا عمر بن حفص بن غياث تقدم مرات ان غياثاً بالغين المعجمة المكسورة ثم مثناة تحت وفي آخره ثاء مثلثة قوله ثنا الاعمش تقدم انه سليمان
ابن مهران مرارا قوله ثنا ابو صالح تقدم مرارا انه السمان الزيات ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد
ابن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة وتقدم بعض ترجمته قوله ابردوا تقدم بظاهره وانه بقطع الهمزة وانه رباعي قوله من فيح جهنم
تقدم بظاهرها الكلام عليها قريبا وضبطها قوله تابعه سفيان ويحيى وابو عوانة عن الاعمش الضمير في تابعه يعود على حفص بن غياث
وسفيان هو ابن سعيد كما افاده شيخنا ومتابعته هي في صحيح البخاري في باب صفة النار عن محمد بن يوسف الفريابي عن سفيان
واما يحيى فهو ابن سعيد القطان الحافظ المشهور واما ابو عوانة فهو الوضاح بن عبد الله ابو عوانة الحافظ اليشكري
تقدم بعض ترجمته ومتابعة يحيى وكذا ابو عوانة ليستا في شيء من الكتب الستة قال شيخنا متابعة يحيى بن سعيد خرجها
الاسماعيلي عن ابن خلاد ثنا سوار عنه ورواه احمد عن الميموني عن احمد عن يحيى في لفظ فوح جهنم قال احمد ما اعرف احدا
قاله بالواو غير الاعمش قال شيخنا ومتابعة ابي عوانة واصلها ما قال وتابعهم ايضا ابو خالد اخرجه الاسماعيلي
وابو نعيم وابو معوية محمد بن خازم اخرجه ابن ماجه عن كريب عنه قوله عن ابي ذر الغفاري تقدم قريبا اسمه وبعض نسبه
والاختلاف في اسمه وانه احد السابقين وزاهد الامة وسياتي مطولا في المناقب قوله فاراد المؤذن ان يؤذن للظهر
تقدم قريبا من المؤذن قوله ابرد تقدم قريبا انه بقطع الهمزة رباعي وكذا قوله بعده ابرد وكذا فابردوا قوله في
البلوك تقدم الكلام على الفيء في ظاهرها فانظره قوله من فيح تقدم الكلام عليه ومعناه بظاهرها قوله باب
وقت الظهر ان نونت باب فارفع وقت وان ضممته بغير تنوين فجر وقت وهذا ظاهر قوله بالهاجرة تقدم انها شدة
الحر قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا كثيرة انه الحكم بن نافع قوله انا شعيب تقدم مرارا انه ابن ابي حمزة الحافظ ابو بشر
الحمصي قوله عن الزهري تقدم انه الامام ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله عرضت هو مبني لما لم يسم فاعله
وهذا ظاهر قوله في عرض هذا الحائط هو بضم العين المهملة واسكان الراء وبالضاد المعجمة قال ابن قرقول عرض
هذا الحائط جانبه وناحيته كما قال في قبلة هذا الجدار قوله عن ابي المنهال قال ابن المرابط ابو المنهال اثنان في طبقة
واحدة اتفقا عليهما احدهما هذا واسمه سيار بن سلامة البصري والاخر عبد الرحمن بن مطعم المكي عن ابن عباس والبراء
اسمي فائدة ابو المنهال اثنان كما قال وسماهما وكلاهما تابعي ابو المنهال الرياحي سيار بن سلامة البصري سمع ابا برزة
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عن خالد الحذاء وعوف الاعرابي والاخر ابو المنهال الكوفي واسمه عبد الرحمن
ابن مطعم سمع البراء وزيد بن ارقم وابن عباس روى عنه عمرو بن دينار وحسن بن ابي الحسن وعبد الله بن كثير وسليمان
الاحول وكلاهما حديثه مخرج في الكتابين اي كتابي البخاري ومسلم والحاصل ان ابا المنهال سيار بن سلامة هو الراوي عن ابي برزة
هذا واما ذاك الاخر عبد الرحمن فليس له عنه شيء في الكتب الستة فاعلمه قوله عن ابي برزة هو بفتح الموحدة ثم راء ساكنة
ثم زاي مفتوحة ثم تاء واسمه نضلة بن عبيد الاسلمي الصحابي قال ابن المرابط ابو برزة نضلة بن عبيد الاسلمي قاتل ابن خطل
المتعلق باستار الكعبة اسر روى قاتل ابن خطل وهو ان شاء الله تعالى في كتاب الحج ان شاء الله تعالى وغيره روى عنه ابو عثمان النهدي
وابو الوضيء وتوفي سنة ٦٤ وقد جزم الذهبي في تجريده بانه توفي سنة ٦٤ والاول في الكاشف وقد عزاه على ما
ذكر سقا للمزي في تهذيبه لما حليفه انه مات بخراسان بعد سنة ٦٤ اخرج له الجماعة رضي الله عنه قوله والشمس حية
اي لم تصفر ولم تتغير قوله قال معاذ قال شعبة ثم لقيته مرة فقال لي او ثلث الليل ابو المنهال وهو سيار بن سلامة
وهذا ظاهر جدا ومعاذ هو ابن معاذ العنبري الحافظ قاضي البصرة تقدم وما قاله معاذ عن شعبة اخرجه مسلم عن عبيد الله
ابن معاذ عن ابيه عن شعبة به قوله حدثنا محمد بن مقاتل كذا في اصلنا وقد خرج بعد محمد ما صورته يعني في الكلام حدثنا
محمد يعني ابن مقاتل فيكون على هذا البخاري قال محمد فقط ولابن مقاتل من توضيح من دون البخاري وكذا رايته في اصلنا
الدمشقي حدثنا محمد يعني ابن مقاتل واما في اطراف المزي فقال في تطريفه وعن محمد هو ابن مقاتل عن عبد الله بن المبارك

فظاهر هذه العبارة انها من توضيح المزي ولو كان من توضيح غيره لقال يعني ابن مقاتل كما في اصلنا الدمشقي وهو تخريج في
اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي وقد ذكر الحافظ في تعسره ما لفظه وقال في الظالم والاسماء وعزوه الرجيع واللباس
وغير ذلك حدثنا محمد ثنا عبد الله يعني ابن المبارك نسبه ابن السكن في بعض هذه المواضع محمد بن مقاتل وقد شرح في
مواضع كثيرة كذلك ووقع في نسخة ابي الحسن القابسي والاصيلي في كتاب المحاربين في باب فضل من ترك الفواحش حدثنا
محمد ثنا عبد الله بن عبيد الله بن عمر فذكر حديث ابي هريرة سبعة يظلهم الله الحديث نسبه في نسخة الشيخين محمد بن سلام ونسبه ابن السكن
محمد بن مقاتل ونسبتة اولى ثم ساق سندا الى ابن السكن قال كل ما في كتابي مما يقول فيه حدثنا محمد ثنا عبد الله فهو ابن مقاتل المروزي
عن عبد الله بن المبارك الا ما عسى قوله انا عبد الله تقدم اعلاه انه ابن المبارك الامام الحافظ المشهور شيخ خراسان قوله بالظهائر
جمع ظهيرة وهي شدة الحر قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وقد تقدم انه سعيد لقبه العوام
وهي شدة الخلق او العارم الشرير قوله فقال ايوب لعله في ليلة مطيرة قال عني ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني الامام المشهور
تقدم بعض ترجمته وقد تاوله مالك كما تاوله ايوب وبه اخذ الشافعي تقدم الا ما خيرا بشروط مقررة في كتب الفقه وبه قال
ابو ثور ووافق مالك الشافعي في المغرب والعشاء وخالفه في الظهر والعصر وقد روى حديث ابن عباس هذا على خلاف ما تاوله
ايوب ومالك في مسلم من غير خوف ولا مطر وظاهرها جواز الجمع في الحضر للحاجة هذا اذا لم يتخذه عادة وبه قالت
طائفة يسيرة وجوزه جماعة بالمرض منهم الشافعي كما نقله المزي في مختصر لطيف سماه نهاية الاختصار من قول الشافعي فقال ويجمع
بين الصلاتين في السفر والمطر والمرض جائز هذه عبارته على ما نقله الامام جمال الدين الاسنوي شيخ شيوخنا في مهماته وقد
اختاره النووي من غير ان يطلع على النص والمعروف في مذهب الشافعي انه لا يجوز الجمع بالمرض ومحل الخوض في الاهوال كتب
الفقه والله اعلم قوله باب وقت العصر وبعد هذا في نسخة هي خارجة عن الاصل في الطرة ما لفظه وقال ابو اسامة عن هشام
من قعر حجرتها اسر وعليها علامات من رواها وقد خرجها شيخنا الشارح فقال اسنده الاسماعيلي عن ابن ماجه وغيره عن ابي
عبد الرحمن ثنا ابو اسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي العصر والشمس في قعر حجرتي
وابو اسامة في هذه النسخة هو حماد بن اسامة تقدم بعض ترجمته واما هشام فهو ابن عروة مشهور الترجمة والله اعلم وهذا
التعليق في اصلنا الدمشقي بعد الحديث الاول من الباب والله اعلم قوله عن هشام عن ابيه هذا هو هشام بن عروة بن الزبير
عن عروة وهذا كاد ان يكون بين مرتين عندنا اهله والله اعلم قوله ثنا الليث هو ابن سعد الامام وهذا ابن حسن ما قبله قوله
عن ابن شهاب تقدم مرات كثيرة انه الزهري وتقدم اسمه ونسبه قوله التي تقدم انه بهمز قريبا وتقدم ما هو قوله حدثنا
ابو نعيم تقدم مرارا الفضل بن دكين الحافظ وتقدم بعض ترجمته وان دكينا بالدال المهملة قوله عن الزهري تقدم اعلاه انه ابن شهاب
قوله وقال مالك ويحيى بن سعيد وشعيب وابن ابي حفصة هذا التعليق الذي جزم به ذكره في اصلنا عقيب حديث ابن عيينة
عن الزهري قال شيخنا الشارح وذكره خلف في اطرافه عقيب حديث الليث وهو الحديث الذي اما قوله وقال مالك
فهو الامام صاحب المذهب اشهر من ان يعرف واما يحيى بن سعيد فهو الانصاري واما شعيب فهو ابن ابي حمزة تقدم واما
ابن ابي حفصة فهو محمد بن ابي حفصة ميسرة ابو سلمة البصري عن الزهري وابي جمرة الضبعي وقتادة وجماعة وعنه الثوري وابراهيم
ابن طهمان وابن المبارك وروح بن عبادة وجماعة وثقه ابو داود وقال عباس عن ابن معين صالح وقال احمد بن ابي خيثمة عن ابن معين
ولينه يحيى القطان وكان ابن معين ضعيفا اخرج له الجماعة سوى ت وله ترجمة في الميزان وتعليق مالك اخرجه في الصلاة عن القعنبي
ومسلم فيه عن يحيى بن يحيى وابو داود فيه عن القعنبي كلاهما عن مالك به واما تعليق يحيى بن سعيد الانصاري فلا اعلم احدا من اصحاب
الكتب الستة اخرجه الا ما هنا ولم يخرجه شيخنا رحمه الله واما تعليق شعيب فلا اعلم احدا من اصحاب الكتب الستة اخرجه
الا ما هنا ولم يخرجه شيخنا رحمه الله واما تعليق محمد بن ابي حفصة فلم يخرجه احد من اصحاب الكتب الستة الا ما هنا ولم يخرجه شيخنا رحمه الله تعالى

قوله حدثنا محمد بن مقاتل ابو عبد الله هكذا هو في اصلنا محمد بن مقاتل منسوبا وفي اصلنا الدمشقي حدثنا ابن مقاتل وهو هو وفي هذا الصحيح به وعبد الله تقدم انه ابن المبارك والله اعلم وقد تقدم في الصحيح قبل هذه الكلام في اول حديث كان من حديث محمد بن مقاتل قبل الله فانظره قوله ابو عوف تقدم ان هذا هو عوف الاعرابي وقد تقدم بعض ترجمته وانه انما قيل له الاعرابي لدخوله درب الاعراب قاله ابن دقيق العيد قوله عن سيار بن سلامة تقدم انه بتشديد المثناة تحت وهو ابو المنهال تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي برزة هو بفتح الموحدة ثم راء ساكنة ثم زاي ثم تاء تقدم وهو انه نضلة بن عبيد في الصحيح قبل هذه قوله الهجير اي الى الشغل في وقت الهاجرة وهو شدة الحر قوله وتدعونها الاولى انما سميت الظهر اولى لانها اول صلاة صلاها جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم حين بين له المواقيت وهذا هو المعروف المشهور انها اول صلاة صلاها جبريل به عليه السلام وافاد شيخنا الشارح في شرح التنبيه له قال ولانها يعني الصبح قيل انها اول صلاة صلاها جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم قال وقد ذكرت دليله في الكلام في احاديث الرافعي لكن المعروف ان اول صلاة صلاها جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم الظهر انتهى قوله تدحض هو بفتح التاء ثم دال ساكنة ثم حاء مفتوحة مهملتين ثم ضاد معجمة اي تميل قوله الى رحله الرحل المنزل والماوي قوله الى بني عمرو ابن عوف هو لا يسكنهم قباء وهي على ثلاثة اميال من المدينة كما قدمته قبل قوله حدثنا ابن مقاتل هو محمد بن مقاتل ابو الحسن تقدم الترجمة قوله انا عبد الله هو ابن المبارك العالم المشهور قوله انا ابو بكر بن عثمان بن سهل بن حنيف هو بضم الحاء المهملة وفتح النون وهذا اما عند اهله قوله انا امامة هذا هو اسعد بن سهل بن حنيف ولد في زمان النبي صلى الله عليه وسلم وسمي باسم جده اسعد بن زرارة روى عن عمر بن الخطاب وتكلم ابو زرعة في سماعه منه وروى عن عروة وعنه الزهري ويحيى بن سعيد وخلق توفي سنة ١٠٠ اخرج له ع قوله صلينا مع عمر بن عبد العزيز الظهر ثم خرجنا حتى دخلنا على انس بن مالك فوجدناه يصلي العصر هذا كان في ولاية عمر حين كان اميرا من جهة اقاربه واما حين كان خليفة ولعله المقدم كان تقدم وهذا انما كان خليفة بعد موت انس وقد تقدم متى ولي الخلافة ومتى توفي رحمه الله قوله باب وقت العصر كذا هو في اصلنا باب باب هنا وعليه علامة راويه وذكر فيه حديث انس من طريق ابي اليمان وهذا الباب هو في بعض اصولنا الدمشقية ثابت بعد هذا الحديث قبل حديث انس من طريق عبد الله بن يوسف وعليه صح وهو مخرج في الحاشي وقد قال بعض المحدثين هذا الاصل الدمشقي العتيق والشمساطية وذكره كما ذكره في بعض اصولي اوحد فعليه يسال ما الحكمة في ذكره بعد ذكره باب وقت العصر الباب الذي قبل هذا وجوابه ان الباب الاول تقديره باب اول وقت العصر والباب الثاني بعض منه وقت جوازها من غير كراهة من فعل اهل قبا والظاهر اطلاعه عليه السلام فيما ذكروا قدمهم وتقديره اخر وجوه السنن فيكون الباب الثاني لاجل ذلك وتقديره باب جواز وقت العصر من غير كراهة والله اعلم قوله حدثنا ابو اليمان هو الحكم بن نافع تقدم بعض ترجمته قوله انا شعيب هو شعيب بن ابي حمزة تقدم قوله عن الزهري تقدم انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله العوالي تقدم ان العوالي القرى التي حول المدينة وابعدها على ثمانية اميال واقربها على اربعة وقيل ثلاثة قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه محمد بن مسلم ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور قوله الى قبا تقدم انه بضم القاف وتخفيف الباء وبالمد وهو مذكر منون مصروف هذه اللغة الفصحى وحكى صاحب المطالع القصر واخرى وهي التانيث وترك الصرف والمختار الاول

## باب اثم من فاتته صلاة العصر باب من ادرك ركعة من العصر

قوله كانما وتر اهله وماله قال ابن قرقول وتر اهله وماله نقص منها وترته اذا نقصته وقيل اصابه ما يصيب الموتور وقال ابو ما الك معناه ذهب بهم وقيل اصيب بهم اصابه يطلب بها وترا فيجتمع عليه غمان غم المصيبة وغم الطلب ومقاساته ونصب ماله واهله في المفعول الثاني وعلى قول من فسره ذهب بهم يصح رفعه فيما لم يسم فاعله

أهل



وفسره مالك من رواية ابن حبيب بان تنزع منه اهله وماله وذهب بهم وهو ابين في الرفع والا فذهب يتعدى بحرف فاذا اسقط انتصب المفعول انتهى وقال المحب الطبري في احكامه في اعراب الاهل والمال قولان احدهما النصب وفي معناه وجهان يتعدى وترته اهله وماله فلما حذف الخافض انتصب والثاني انه مفعول ثان لوتر واضمر فيه مفعول ما لم يسم فاعله والثاني الرفع فيكون الموتور الاهل والمال انفسهما والمعنى فليكن حذره من فوتها كحذره من ذهاب اهله وماله وقيل يجب عليه الاسترجاع لفواتها كما يجب على من فقد اهله وماله وكانه اي كبيرة قال وهذا فيمن تركها عمدا تهاونا وتكاسلا وقيل فاته من الثواب ما يلحقه عليه من الاسف ما يلحقه بوترهما وهذا يقرب من القول قبله وقيل في وقتها الجواز حتى يدخل وقت الكراهة وقيل حتى فات الوقت كله بغروب الشمس انتهى قوله قال ابو عبد الله يتركم هذا قران وهو منصوب في الحكاية من قوله ولن يتركم اعمالكم ثم قال وترت الرجل اذا قتلت له قتيلا او اخذت ماله قلت وهذا ظاهر قوله يحيى كثير تقدم مرات انه بالثاء المثلثة المكسورة وفتح الكاف قوله عن ابي قلابة هو بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة ثم تاء وقد تقدم قال الدمياطي ابو قلابة اسمه عبد الله بن زيد بن عمرو القفلي مات بعريش مصر سنة ١٠٤ انتهى وقيل في وفاته غير ما ذكر قوله عن ابي المليح هو بفتح الميم وكسر اللام قال الدمياطي وابو المليح اسمه اسامة بن عمير بن عامر بن اقيش واسمه عمير مات سنة ١١٢ الا اسمه صحبة انتهى قول الدمياطي ان اسم ابي المليح اسامة ابن عمير فيه نظر وانما اسمه عامر وقيل زيد واسم ابيه اسامة بن عمير بن عامر فاعلمه ويحتمل ان يكون اسم ابي المليح سقط من الملحق هو حواشي الدمياطي او من الدمياطي نفسه وما ذكره الدمياطي في وفاته هو قول ابن سعد وقال الفلاس سنة ثمان وتسعين وقيل سنة ثمان ومائة فاعلمه قوله كنا مع بريدة هو بريدة بن الحصيب بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين الاسلمي شهد خيبر وعنه ابناه والشعبي وعدة توفي سنة ٦٣ اخرج له ع قوله فقد حبط عمله قال شيخنا الشارح من فاته فوات مضيع منها وان بعضها وتهاون بقدرته على ادائها فقد حبط عمله في الصلاة خاصة اي لا يحصل له اجر المصلي في وقتها ولا يكون له عمل ترفعه الملائكة وقال غيره تركها جاحدا كاذا فعل ذلك فقد كفر وحبط عمله ورد بان ذلك معقول في كل الصلوات فلا مزية اذا وقد ورد من حديث عمر رضي الله عنه مرفوعا من ترك صلاة العصر متعمدا احبط الله عمله وبرئت منه ذمة الله تعالى حتى يراجع توبة واسناده لا اعرفه قال شيخنا فيما نقلته من خطه حاشية ولم اقرا عليه اخرجه ابن الجوزي في وعظه وقال ابن بزيزة هذا على وجه التغليظ اذ لا تحبط الاعمال الا الشرك او حبط جزء عمله اي نقص بالنسبة لاجر المحافظ عليها وقال ابن التين كاد ان يحبط وقال ابن العربي في قبسه يوقف عليه عمله مدة يكون فيها بمنزلة المحبط حتى ياتيه من فضله ما يدركه انه فوات عمله او يحبط عمله عند موازنة الاعمال فاذا جاءه الفضل ادرك انتهى ما قاله شيخنا وقد رايت بعضهم قال قد قارب ان يحبط عمله انتهى قوله حدثنا الحميدي تقدم انه بضم الحاء المهملة وان اسمه عبد الله بن الزبير وهو اول شيخ روى عنه خ في هذا الصحيح وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله نا اسمعيل هو ابن ابي خالد تقدم عليه بعض الكلام قوله عن قيس تقدم انه قيس بن ابي حازم البجلي الاحمسي ابو عبد الله الكوفي وتقدم بعض ترجمته قوله لا تضامون في رؤيته قال ابن قرقول يشد الميم من التضام اي لا تزاحمون عند النظر اليه ومن خففها الميم فمن الضيم وهو الظلم في الحق والاستبداد به دون اربابه وهو الظلم ايضا اي لا يظلم بعضكم بعضا انتهى واعلم ان من شدد الميم فتح التاء ومن خففها ضم التاء ومفهوم كلام القاضي انه يجوز الضم سواء شدد ام خفف وكله صحيح وعبارة النهاية يروى بالتشديد والتخفيف فالتشديد معناه لا ينضم بعضكم الى بعض وتزدحمون وقت النظر اليه ويجوز ضم التاء وفتحها في تفاعلون وتتفاعلون ومعنى التخفيف لا ينالكم

صنيع في رؤيته ويراه بعضكم دون بعض والضيم الظلم قوله ثم قرأ فسبح بحمد ربك الى آخره ذلك لم يبين هنا
من القاري وفي مسلم ثم قرأ جرير فسبح بحمد ربك قوله ثنا اسمعيل هو ابن ابي خالد المذكور في السند وهذا ظاهر
قوله عن ابي الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعرج تقدم
مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا
قوله يتعاقبون فيكم ملايكة كذا هنا قالوا وفيه دلالة لمن قال من النحاة بجواز اظهار ضمير الجمع والتثنية في الفعل اذا
تقدم وهي لغة فاشية معروفة بلغة اكلوني البراغيث وفي هذا الاستدلال نظر من حيث ان في ذكر الملايكة من حديث الصحيح
وهو آخر حديث في الباب الملايكة يتعاقبون ومعنى يتعاقبون اي يعقب بعضهم بعضا يجي هولاء ويروح هولاء
ويروح هولاء ويجي هولاء **تنبيه** الاظهر كما قاله القاضي عياض وقول الاكثرين ان هولاء الملايكة هم
الحفظة الكتاب قال وقيل يحتمل ان يكونوا من جملة الملايكة جملة الناس غير الحفظة انتهى

## باب من ادرك ركعة من العصر قبل الغروب في باب بدء الاذان

ذكر في هذا الباب حديث ابن عمر رضي الله عنهما اما بقاوكم فيما سلف قبلكم من الامم الحديث قال ابن المنير ان قلت ما وجه
مطابقة حديث ابن عمر للترجمة وانما حديثه مثال لمنازل الامم عند الله وان هذه الامة اقصرها عمرا واعظمها ثوابا
قلت يستنبط بتلطف من قوله فعملنا الى غروب الشمس دل على ان وقت العمل ممتد الى غروب الشمس وانه لا يفوت
واقرب الاعمال المشهودة بهذا الوقت صلاة العصر وهو من قبيل الاخذ من الاشارة لا من صريح العبارة فان الحديث
مثال وليس المراد عملا خاصا بهذا الوقت وهو صلاة بل المراد سائر اعمال الامة من سائر الصلوات وغيرها من العبادات
في سائر مدة بقاء الملة الى قيام الساعة ويحتمل المطابقة ما قاله المهلب وهو انه نبه على ان اعطاء البعض حكم الكل في
الادراك غير بعيد كما اعطيت هذه الامة ببعض العمل في بعض النهار حكم جملة العمل في جملة النهار فاستحقت
جميع الاجر وفيه بعد فانه لو قال ان هذه الامة اعطيت ثلاثة قراريط اتجه ولكنها ما اعطيت الا نصف
اجر جميع النهار لان الامتين قبلها ما استوعبت النهار فاخذتا قيراطين وهذه انما اخذت ايضا قيراطين نعم
عملت هذه الامة قليلا فاخذت كثيرا ثم هو ايضا منفك عن محل الاستدراك لان عمل هذه الامة آخر النهار
كان افضل من عمل المتقدمين قبلها ولا خلاف ان صلاة العصر متقدمة افضل من صلاتها متاخرة
ثم هذا من الخصايص المستثناة عن القياس فكيف يقاس عليه الا ترى ان صيام آخر النهار لا يقوم مقام
جملته وكذلك ساير العبادات فالاول اولى انتهى لفظه قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل
ابن دكين وتقدم بعض ترجمته قوله ثنا شيبان هذا هو ابن عبد الرحمن النحوي تقدم بعض ترجمته وانه منسوب
الى القبيلة لا الى صناعة النحو مرات قوله عن يحيى تقدم مرارا انه يحيى بن ابي كثير الامام ابو نصر احد الاعلام
وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سلمة تقدم مرارا انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وان اسمه عبد الله او
اسمعيل وهو ابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن بن صخر
في الاصح من نحو الاثنين قولا قوله اذا ادرك احدكم سجدة المراد بها الركعة والله اعلم قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا
انه الزهري الامام العلم الفرد محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله اوتي هو مبني لما لم يسم فاعله
واهل مرفوع قايم مقام الفاعل والتوراة الثانية منصوبة مفعول ثان والله اعلم وكذا قوله اوتي اهل الانجيل
الانجيل العمل فيه كالعمل في هنا قوله عجزوا هو بفتح الجيم في الماضي مكسورها في المستقبل في لغة القرآن ويجوز في
لغة العكس قوله فاعطوا هو مبني لما لم يسم فاعله وقيراطا مفعول والضمير مرفوع قايم مقام الفاعل الاول



---

قوله اكثر مصنوعة على انه خبر كان قوله حدثنا ابو كريب تقدم انه محمد بن العلا الهمداني ابي باشكان
الميم وبالدال المهملة الحافظ عن هشيم وابن المبارك وعنه ع وهو من المشايخ الذين اشترك في الاخذ عنهم ائمة
الائمة الستة وقد ذكر بعضهم في اوايل هذا التعليق وهم هذا الحافظ ومحمد بن بشار بندار ومحمد بن المثنى ونصر
ابن علي الجهضمي وزياد بن علي الحساني وعبد الله بن جبير الكندي الاشج وعمرو بن علي الفلاس ومحمد بن معمر
القيسي ويعقوب بن ابراهيم الدورقي وعباس بن عبد العظيم العنبري وابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن
يوسف بن واقد الفريابي وقد تقدم في ذكر بعضهم ولكن طال العهد بهم وباب الزيادة مفتوح فمن راى احدا
من هذا القبيل فليلحقه وصاحب الترجمة محمد بن العلا روى ايضا عنه السراج وابن خزيمة قال ابن عقدة
ظهر له بالكوفة ثلاثماية الف حديث توفي سنة ٢٤٨ وكان اكبر من احمد بن محمد بن حنبل ثلاث سنين اخرج له ع
قوله ثنا ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة قوله عن بريد تقدم انه بضم الموحدة وتقدم بعض ترجمته
وتقدم نسبه قوله عن ابي بردة تقدم انه ابن ابي موسى الاشعري الفقيه قاضي الكوفة واسمه الحارث او عامر وتقدم
بعض ترجمته قوله عن ابي موسى تقدم انه الاشعري وان اسمه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الصحابي
المشهور وتقدم بعض ترجمته قوله الحكم هو بقطع الهمزة وكسر الميم رباعي وهذا ظاهر جدا قوله حتى اذا كان حين
صلاة العصر حين يجوز نصبها ورفعها وهذا اعرابها ظاهر قوله وقال لعطا تقدم مرارا انه هو عطا ابن ابي رباح
مفتي اهل مكة وهو من العلماء المشهورين تقدم بعض ترجمته قوله يجمع المريض بين المغرب والعشا تقدم الكلام على جمع
المريض وجمع الحاج في الورقة التي قبل هذه قوله ثنا الوليد هو الوليد بن مسلم الحافظ ابو العباس عالم اهل الشام
قال ابن المديني ما رايت من الشاميين مثله وقال ابن جوصا كنا نسمع انه من كتب مصنفات الوليد صلح للقضا
وهي سبعون كتابا توفي سنة ١٩٤ اخرج له ع وهو مدلس وقد ذكرته في تاليف مفرد والتدليس ليس بقادح
انما القادح منه تدليس التسوية وهم طبقات فمن اراد ذلك فليقف على المولف الذي اشرت له وللوليد
ترجمة في الميزان قوله ثنا الاوزاعي تقدم انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو العالم المشهور شيخ الاسلام الذي
يفتي في سبعين الف مسلة كان راسا في العلم والعمل توفي في الحمام في صفر سنة ١٥٧ اخرج له ع وقد الكلام على مادة
نسبة فاغنى عن اعادته هنا قوله حدثني ابو النجاشي قال الدمياطي عطا بن صهيب اسمه يروي عن مولاه رافع
ابن خديج وعنه عكرمة بن عمار والاوزاعي وجماعة وثقه س اخرج له خ م س ق رحمه الله قوله سمعت رافع
ابن خديج هو بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال المهملة الحارثي شهد احدا عنه ابنه رفاعة وعطا وطاوس عاش ستا
وثمانين سنة وتوفي سنة ٧٤ اخرج له الايمة الستة رضي الله عنه قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه الموحدة
وتشديد الشين المعجمة بندار وتقدم بعض ترجمته ولم لقب ببندار قوله قدم الحجاج هو ابن يوسف بن الحكم بن ابي عقيل بن مسعود
ابن عامر بن معتب بن مالك بن كعب الثقفي ترجمته معروفة اول ولايته تبالة فلما راها احتقرها فتركها ثم ولي قتال ابن الزبير
رضي الله عنه وعن والده فقهره على مكة والحجاز وقتل ابن الزبير وصلبه بمكة سنة ثلاث وسبعين فولاه عبد الملك
الحجاز ثلاث سنين وكان يصلي بالناس ويقيم لهم الموسم ثم ولاه العراق وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة فوليها عشرين سنة
وعظم الملها وفعل ما فعل وقد روى الترمذي بسنده عن هشام انه قتل صبرا مية وعشرين الفا توفي بواسط ودفن بها واعفي
قبره واجري عليه الما وكان موته سنة خمس وتسعين قال الذهبي في ميزانه في ترجمته عن انس قال ابو احمد الحاكم
اهل ان لا يروى عنه وقال ن ليس بثقة ولا مامون قلت حكى عنه ثابت وحميد وغيرهما فلولا ما ارتكبه من العظايم
والفتك والشرك لكان له اسوة **غريبة** هي فايدة قال شيخنا شيخ الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج البكجري

الهمداني اشترك

في كتابه التقريب اهمل المزي الحجاج بن يوسف الثقفي امير العراق قال البخاري في صحيحه في كتاب الحج حدثنا مسدد
نا عبد الواحد بن زياد نا الاعمش قال سمعت الحجاج بن يوسف يقول على المنبر السورة التي يذكر فيها البقرة
وساق الحديث انتهى وما قاله ليس بظاهر انما ذكرها لبيان قاله فاستفتي عليه فرد قوله ولا يلزم المزي ان كل
من له ذكر في الكتب اوفي بعضها ان يترجمه والله اعلم **قوله** قدم الحجاج فسألنا جابر بن عبد الله يعني اخر الكلام
فكان يؤخر الصلاة فسألنا جابر بن عبد الله وهذا اطوى للعلم به **قوله** والمغرب اذا وجبت اي غابت الشمس
والوجوب السقوط **قوله** احيانا واحيانا تقدم ان الاحيان الاوقات **قوله** سبعا جميعا وثمانيا جميعا
تقدم انه جمع بين المغرب والعشاء والظهر والعصر وتقدم الكلام عليه وعلى الجمع للحاجة وللمرض في الورقة التي قبل
هذه فانظره **قوله** نا عبد الوارث هو عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري البصري الحافظ
تقدم الكلام عليه وعلى بعض ترجمته **قوله** عن الحسين هو الحسين بن ذكوان المعلم البصري الثقة عن ابن بريدة
وعطا وعمرو بن شعيب وعنه القطان وغندر ويزيد احرج له ع توفي سنة ١٤٥ او قبلها تقدم ولكن طال العهد به
**قوله** حدثني عبد الله المزني هذا هو عبد الله بن مغفل بالضم في الميم ثم غين معجمة مفتوحة ثم فاء مشددة مفتوحة
ثم لام **فائدة** جميع ما شبه هذا معقل بفتح الميم ثم عين مهملة ساكنة ثم قاف مكسورة الا عبد الله بن مغفل
المزني هذا والا هبيب بن مغفل بضم الميم ثم غين ساكنة ثم فاء مكسورة صاحب الوادي بطريق الاسكندرية
وقد انضبط هذا الباب وعبد الله الصحابي صاحب الترجمة رضي الله عنه من اصحاب الشجرة عنه الحسن وسعيد
ابن جبير وابن بريدة وهو اول من دخل تستر وقت الفتح توفي سنة ٦٠ احرج له ع **قوله** ويذكر عن ابي
موسى كنا نتناوب النبي صلى الله عليه وسلم عند صلاة العشاء فاعتم بها وهذا الحديث علقه بصيغة تمريض وقد
اسنده في باب فضل العشاء واحرجه م قال شيخنا الشارح وهو راد على من قال ان التعليق بالمرض لا يذكره
عند البخاري عن رتبة المجزوم به واصل هذا الكلام لشيخه مغلطاي والحكمة في انه ذكرها بصيغة تمريض
وهو صحيح عنده ما قاله شيخنا الحافظ العراقي فيما قرأته عليه انما ذكره بصيغة تمريض لانه ذكره بالمعنى وقد اختلف
في جواز رواية الحديث بالمعنى على اقوال فلهذا ذكره بصيغة تمريض لوجود الخلاف في ذلك وهو جواب حسن
ولفظ الحديث في فضل صلاة العشاء عن ابي موسى قال كنت انا واصحابي الذين قدموا معي في السفينة نزولا
في بقيع بطحان والنبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة فكان يتناوب النبي صلى الله عليه وسلم عند صلاة العشاء كل ليلة نفر منهم
فوافقنا النبي صلى الله عليه وسلم انا واصحابي وله بعض الشغل في بعض امره فاعتم بالصلاة الحديث واجاب عنه بجواب آخر
في النكت كلا الجوابين فان اردتهما فانظرهما **قوله** عن ابي موسى تقدم انه عبد الله بن قيس بن حضار الاشعري رضي الله عنه
**قوله** وقال ابو برزة تقدم قريبا ضبطه وان اسمه نضلة بن عبيد الاسلمي رضي الله عنه تقدم بعض ترجمته **قوله**
وابو ايوب تقدم ان ابا ايوب هو خالد بن زيد الانصاري بدري جليل تقدم بعض ترجمته وانه قدم على ابن عباس البصرة فقال اني
احرج عن مسكني كما خرجت لرسول الله صلى الله عليه وسلم من مسكنك فاعطاه ما اغلق عليه ولما قفل اعطاه عشرين الفا واربعين عبدا
تقدم انه مرض في غزوة القسطنطينية فقال اذا انا مت فاحملوني فاذا صاففتم العدو فادفنوني تحت اقدامكم فدفن مع سور القسطنطينية
تقدم انه توفي سنة ٥١ كما في الكاشف وفي التذهيب سنة ٥٢ وكرامة وفاته تقدم **قوله** حدثنا عبدان تقدم مرارا انه
عبد الله بن عثمان وتقدم بعض ترجمته ولم لقب عبدان **قوله** انا عبد الله هذا هو عبد الله بن المبارك الزاهد العالم المشهور المترجم
**قوله** انا يونس تقدم مرارا انه ابن يزيد الايلي المشهور وقد تقدم بعض ترجمته وتقدمت لغات يونس **قوله** عن الزهري تقدم
انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور **قوله** ارايتكم هو بفتح التاء وهذا ظاهر وسماه



الاستخبار **قوله** عن محمد بن عمرو هو ابن الحسن بن علي كذا في اصلنا محمد بن عمرو وعلى فتح العين صح وفي
الهامش عمر وعليها صح ايضا ومكتوب تحت عمر بفتح العين عند ابي ذر وعند الباقين بضم العين اسر والمعروف
الصواب فيه محمد بن عمرو بفتح العين واثبات واو في آخره كذا ذكره الذهبي في الكاشف والتذهيب تبعا
للمزي ولم يذكر خلافا وهو محمد بن عمرو بن الحسن بن علي بن ابي طالب ابو عبد الله الهاشمي المدني وامه رملة
بنت عقيل بن ابي طالب روى عن عمه ابنه زينب بنت علي بن ابي طالب وابن عباس وجابر وعنه سعد بن ابراهيم
وجماعة وثقه ابو زرعة وغيره احرج له م د س **قوله** سالنا جابر بن عبد الله سالنا فعل وفاعل وجابر
منصوب مفعول وهو باسكان اللام من سالنا **قوله** بالهاجرة تقدم انها وسط النهار عند اشتداد الحر
**قوله** اذا وجبت اي غربت الشمس ووجب معناه سقط كما تقدم **قوله** نا الليث تقدم مرارا انه ابن سعد
العالم الصالح الجواد **قوله** عن عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد وتقدم بعض ترجمته
**قوله** عن ابن شهاب تقدم انه الزهري مرارا **قوله** قبل ان يفشوا الاسلام يفشوا يظهر ثلاثي فاعله **قوله** احرج لهم
هو بفتح غير لهم وهذا معروف ظاهر **قوله** نا ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة **قوله** عن بريد تقدم مرارا انه
بضم الموحدة وفتح الراء وتقدم بعض ترجمته ونسبه **قوله** عن ابي بردة تقدم انه ابن ابي موسى الاشعري وان اسمه
الحارث او عامر القاضي المشهور المترجم **قوله** عن ابي موسى تقدم انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري
رضي الله عنه **قوله** كنت انا واصحابي الذين قدموا معي في السفينة اصحاب اي موسى الذين قدموا معه في السفينة اما
الذين خرج معهم من الاشعريين والعجم السفينة الى ارض الحبشة فكانوا نحو خمسين رجلا فالقتهم الريح الى النجاشي بالحبشة
فوافقوا خروج جعفر واصحابه منها فاتوا معهم وقدمت السفينتان معا سفينة الاشعريين وسفينة جعفر واصحابه على
النبي صلى الله عليه وسلم حين فتح خيبر وقد قيل ان الاشعريين اذ رمتهم الريح الى النجاشي اقاموا بها مدة ثم خرجوا
في حين خروج جعفر فلهذا ذكره ابن اسحق فيمن هاجر الى ارض الحبشة والله اعلم قاله ابو عمر في الاستيعاب وصححه
ان الخمسين قد مولى في سفينة الاشعريين حبشيين قدم في سفينة جعفر وتوهم الصحيح فالقتنا معه حتى قدمنا جميعا
زعما ايضا صريح في انهم قدموا مع جعفر باجمعهم والله اعلم وقول عمر نحو خمسين رجلا في هذا الصحيح ما قال بضع
واما قال ثلاثة وخمسين او اثنين وخمسين رجلا اسر واصحاب السفينتين قد ذكر البلاذري كما نقله ابن سيد الناس
عنه في عدد اصحاب السفينتين سنده الى ابن عباس في جملة حديث والذين كانوا مع جعفر بن ابي طالب بارض الحبشة
اربعون رجلا وهو حديث ضعيف والمشهور الذي ذكره ابن اسحق ان اصحاب السفينتين كانوا ستة عشر رجلا اسر وقد
قدمت لك ما يخالفه وذكر شيخنا الشارح في اجماد انهم كانوا اربعة عشر رجلا اسر ولعل الجمع بينهما ان من قال زيادة على
خمسين عد الجميع ومن قال اربعين عد الكبار ومن قال ستة عشر او اربعة عشر عد الرؤساء والله اعلم كم كانوا **قوله** في
بقيع بطحان قال الدمياطي كذا يقوله اهل الحديث بضم الباء وسكون الطاء واهل اللغة يقولونه بفتح الباء وكسر الطاء اسر
وهو اماله ابن قرقول وغيره ولفظ ابن قرقول بطحان بضم الباء يرويه المحدثون اجمعون وحكى فيه اهل اللغة بطحان بفتح
الباء وكسر الطاء وكذا قيده ابو علي في بارعه والبكري قال البكري لا يجوز غيره وهو موضع واد بالمدينة اسر واما
صاحب النهاية فانه قال بطحان بفتح الباء اسم واد بالمدينة والبطحانيون منسوبون اليه واكثرهم يضمون الباء ولعله الاصح اسر
ولم يذكر فيه شيخنا مجد الدين في القاموس سوى الضم والله اعلم **قوله** فوافقنا النبي صلى الله عليه وسلم وافق هو باسكان القاف فعل
وفاعل والنبي منصوب مفعول وهذا ظاهر **قوله** حتى ابهار الليل هو بتشديد الراء في آخره اي انتصف وبهرة كل شيء

وسطه وقال طلعت نجومه فاضا قاله ابن قرقول وفي الصحاح ابهار الليل ابهيرارا اي انتصف وقال ذهب معظمه واكثره **قوله** بيار سلكم هو بكسر الراء وفتحها والسين ساكنة فيهما قال ابن قرقول في الكسر البوده والباسح اللين والرفق واصله اللين **قوله** ان من نعم الله عليكم انه ضبطها شيخنا الشارح بفتح همزة ان وانه اسر وكذا احفظه انا عن بعض العلماء وراءيته في كلامه ولا يحضرني الان وقال بعضهم ان وانه بالفتح قال ومنهم من كسر الاولى الاسي وفي اصلنا الاولى مكسوره ومفتوحه كنا كانت والان قد عملت بالكسر فقط والثانية مفتوحة **قوله** غير كم هو بالرفع ولدا البابه بعده **قوله** اي الكلمتين هو بنصب اي على المفعولية **قوله** حدثنا محمد بن سلام ثنا عبد الوهاب تقدم تراث ان سلاما الاصح فيه التخفيف وتقدم بعض ترجمته انه محمد ووقع اصلنا محمد وعلى ابن سلام علامه را وبها قال الحياني قال ح في الصلاه والجنايز والمناقب والطلاق والتوحيد وغير ذلك حدثنا محمد ثنا عبد الوهاب نسبه ابن السكن في بعضها ابن سلام وقد صرح باسمه في الاعماجي وفي غير موضع فقال حدثنا محمد بن سلام ثنا عبد الوهاب وذكر ابو نصر ان البخاري يروي في الجامع عن محمد بن سلام وعن محمد بن بشار روى عن محمد بن المثنى ومحمد بن عبد الله بن حوشب الطائفي عن عبد الوهاب الثقفي اسر ملخصا وقال شيخنا محمد هو ابن سلام كما ذكره ابو نعيم الاصبهاني ثم ذكر كلام الحياني ثم قال ورواه الاسماعيلي عن ابن ناجيه عن بندار عن عبد الوهاب فيحتمل ان يكون هو اسر ولم ينسبه المزي في الاطراف بل قال محمد عن عبد الوهاب **قوله** ثنا خالد الحذاء تقدم انه خالد بن مهران الحذاء الحافظ وتقدم لماذا نسب وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي المنهال تقدم انه سيار بن سلامه وتقدم عليه بعض الكلام **قوله** عن ابي برزه تقدم قريبا ضبطه وانه نضله بن عبيد وقيل نضله بن عايذ وقيل ابن عبد الله السلمي تقدم بعض ترجمته **قوله** لم عليك هو بضم العين مبني لما لم يسم فاعله **قوله** حدثني ابو بكر هذا هو عبد الحميد بن ابي اويس اخو اسمعيل بن اخت مالك بن انس الامام تقدما **قوله** اخبرني ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** اداه عمر الصلاه هو بالنصب ونصبها معروف **قوله** غيركم هو بالرفع وقد تقدم قريبا **قوله** ولا يصلي يومئذ الا بالمدينه يصلي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وكانوا يصلون قايل ذلك هو عايشه او عروه او الزهري والله اعلم ولم اره لاحد **قوله** حدثنا محمود ثنا عبد الرزاق هذا محمود بن غيلان المروزي الحافظ ابو احمد عن الفضل بن موسى الشيباني وابن عيينه وعنه سوى ابي داود وابن خزيمه والبغوي مات في رمضان سنه ٢٣٩ اخرج له من اخرج عنه من الايمه السته ووثقه النسائي **قوله** ثنا عبد الرزاق هذا هو الحافظ عبد الرزاق بن همام بن نافع ابو بكر احد الاعلام الثقات عن ابن جريج ومعمر وثور وعنه احمد واسحق والرمادي واسحق الدبري وصنف الكتب توفي عن خمس وثمانين سنه سنه ٢١١ اخرج له ع وله ترجمه في الميزان **قوله** ابن جريج تقدم غير مره انه عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج وتقدم بعض ترجمته وبرواح سيتين امراه بالمتعه رحمه الله **قوله** غيركم تقدم انه بالرفع **قوله** قلت لعطا اصاب سمعت ابن عباس في الكلام حذف تقديره قلت لعطا اي حين احب اليك ان اصلي العشا او يصلي العشا والله اعلم **قوله** الصلاه تقدم انه منصوب وهذا معروف **قوله** فبرد دني عطا اي فرق **قوله** على قرن الراس تقدم جانبه **قوله** على الصدغ الصدغ هو ما بين العين الى الاذن **قوله** ولا يبطش هو بكسر الطاء وتضم لغتان **قوله** باب وقت العشا باب يجوز تنوين ووقت مرفوع ايضا وهذا ظاهر معروف ويجوز باب مرفوع من غير تنوين ووقت مجرور **قوله** وقال ابو برزه تقدم انه نضله بن عبيد وتقدم الاختلاف في اسم ابيه قريبا وتقدم قبله بعض ترجمته **قوله** حدثنا عبد الرحيم المحاربي قال الدمياطي عبد الرحيم هذا وطلق بن غنام النخعي وعبد الله بن صالح العجلي ماتوا في سنه احدى عشره ومايتين وكلهم انفرد البخاري بهم اسر وما قاله الحافظ الدمياطي صحيح في عبد الرحيم وطلق واما عبد الله بن صالح العجلي فعند



قال الذهبي في ترجمته لم يصح ان البخاري روى عنه اسر والذهبي حافظ متاخر وان كان الدمياطي من شايخه الا انه مطلع على الخلاف في ذلك واعتراض اخر وهو انه قال في وفاته اعني العجلي سنه احدى عشره وكذا ذكره غيره ولكن قال ابن عبد الهادي في طبقات المحدثين الذي اختصرها من طبقات الذهبي وقد حكي القول بانه توفي سنه احدى عشره والاشبه سنه احدى وعشرين والله اعلم وقول الدمياطي وكلهم انفرد البخاري بهم يعني عن مسلم ولا بد من هذا وهذا مراده والله اعلم **قوله** ثنا زايده هو ابن قدامه الثقفي ابو الصلت الكوفي الحافظ عن زياد بن علاقه وسماك وعنه ابن مهدي واحمد بن يونس نقد حجه صاحب سنه توفي غازيا بالروم سنه ١٦١ اخرج له ع **قوله** وزاد ابن ابي مريم هو شيخ البخاري وهو سعيد بن الحكم بن محمد مولى بني جمح ابو محمد المصري الحافظ تقدم بعض ترجمته وقد تقدم ان هذا التعليق مجزوم به وان حكم زاد كقال كما صورته وانه محمول على السماع غير انه اخذه عنه في حال المذاكره وتقدم الكلام على ذلك مطولا والشرط في قايل ذلك ان لا يكون مدلسا وفايده زياده ابن ابي مريم ان يحيى بن ايوب فيها صرح بالتحديث من حميد الطويل وان كان زايده غير مدلس ليخرج من خلاف من خالف في ذلك وقد تقدم المراد انه حميدا ممن صرح فيها بالسماع من انس فزال ما يخشى من تدليس حميد كانه مدلس والله اعلم **قوله** انا وتبيص هو بفتح الواو ثم موحده مكسوره ثم مثناه تحت ساكنه ثم صاد مهمله البريق واللمعان **قوله** ثنا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان الحافظ تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن اسمعيل تقدم انه ابن خالد الحافظ الامام كان طحانا تقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا قيس هو ابن ابي حازم تقدم بعض ترجمته **قوله** لا تضامون تقدم الكلام عليه في الورقه التي قبل هذه بورقه **قوله** او لا تضاهون اي لا تعارض بعضكم بعضا في الشك في رويته ونفيها وقيل لا تشبهون ربكم بغيره في رويته سبحانه **قوله** ثم قال فسبح بحمد ربك الى اخره قايل هذا هو قيس بن ابي حازم حكاه عن جرير وقد تقدم **قوله** حدثنا هدبه بن خالد هو القيسي ابو خالد البصري الحافظ المسند ويقال له هداب وهو لقبه بفتح الهاء وتشديد الدال المهمله وفي اخره موحده عن حماد بن سلمه وجرير ابن حازم وعنه م د والبغوي وابو يعلى قال ابن عدي لا اعرف له حديثا منكرا توفي سنه ٢٣٥ وله ترجمه في الميزان ونقه ابن معين والناس اخرج له من روى عنه من السته **قوله** ثنا همام هو همام بن يحيى العوذي من عوذ ابن سود بطن من الازد وهو بفتح العين المهمله واسكان الواو وبالذال المعجمه الحافظ عن الحسن وعطا وقتاده وعنه ابن مهدي وهدبه وشيبان قال احمد ثبت في كل المشايخ مات سنه ١٦٣ اخرج له ع وقد تقدم بعض ترجمته ولكن طال العهد به **قوله** حدثني ابو جمره هو بالجيم والراء واسمه نصر بن عمران الضبعي وقد تقدم الكلام عليه مرارا **قوله** عن ابي بكر عن ابيه كذا في اصلنا وفي نسخه خارج اصلنا وعليها علامه راويها ابن ابي موسى اما ابو بكر هذا فقد اختلف اسمه فقيل عمرو وقيل عامر وقيل اسمه كنيته عن ابيه وجابر بن سمره وابن عباس والبرا وغيرهم وعنه ابو جمره الضبعي وابو اسحق السبيعي وعبد الله بن ابي السفر وقال ابن نمير كان اكبر من اخيه ابي برده وحاتم في ولايه خالد بن عبد الله وهو صدوق موثق وله ترجمه في الميزان فيتره وسياتي قريبا فايده تتعلق بكونه ابنه **قوله** عن ابيه ابوه هو ابو موسى الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار تقدم بعض ترجمته رضي الله عنه **قوله** من صلى البردين هو تثنيه برد وهو بفتح الباء الموحده واسكان الراء وهما الصبح والعصر قال شيخنا الشارح وانعدم ضم اليهما المغرب فحكاه ابن بطال عن ابي عبيده اسر **قوله** وقال ابن رجا هو ابو عبد الله بن رجا الغداني شيخ البخاري وقد تقدم الكلام على ما اذا قال ح وقال فلان وفلان المسند اليه القول شيخه هذا انه يكون اخذه عنه في حال المذاكره وقد تقدم الكلام على ذلك مطولا فاغنى عن اعادته هنا وعبد الله بن رجا هذا الغداني بصري يروي عن هشام الدستوائي وشعبه وطايفه وعنه خ وابو زرعه الكجي وابو خليفه قال ابو حاتم ثقه رضي مات سنه ٢٢٠ اخرج له خ س ق وغداني بضم الغين المعجمه وتخفيف الدال المهمله وبعد الالف نون ثم ياء النسبه الى غدانه بن يربوع بن حنظله بن مالك بن زيد مناه بن تميم فينسب اليها خلق له ترجمه في الميزان وصحح عليه وقد تقدم ولكن طال العهد به

قوله عن ابي جمرة تقدم اعلاه انه نصر بن عمران الضبعي وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته قال شيخنا الشارح تبعد
ان عزي تعليق ابن رجا اما اللفظ وفايدته عند البخاري شبه اي بكر ابنا ابي موسى الاشعري لان الناس اختلفوا في
ابي بكر هذا من هو فقال الدارقطني نقلا عن بعض اهل العلم هو ابو بكر بن عمارة بن رويبة الثقفي وهذا الحديث محفوظ عنه وقال البزار
لا نعلمه يروى عن ابي موسى الا من هذا الوجه وانما يعرف عن ابي بكر بن عمارة عن ابيه ولكن هكذا قال همام يعنيان بذلك حديث ابي بكر
ابن عمارة المخرج عند مسلم لن يلج النار احد صلى قبل طلوع الشمس وقبل غروبها يعني الفجر والعصر انتهى وهو اسم حسن ولم
يذكر شيخنا فايدة الحديث الثاني عن اسحق وفايدته انه صرح ايضا ابو جمرة بانه ابو بكر بن عبد الله وذاك ابو بكر والده عمارة
لا عبد الله ففيه ايضا الصحيح بانه غير ذاك بنسبة ابواه له عبد الله والله اعلم قوله ان ابا بكر بن عبد الله بن قيس اخبره
هذا ابو بكر عمرو تقدم اعلاه وكذا ابو عبد الله بن قيس الاشعري ابو موسى قوله حدثنا اسحق عن حبان انا اسحق
فلم اجده منسوبا بل ولا هذا في كلام شيخنا الشارح اعني الطريق التي فيها طريق اسحق ولا رايت المزي نسبه لكنه ذكرها
ولا رايته في كلام الجياني بل قد ذكر الجياني اماكن من البخاري فيها اسحق عن حبان يعني ابن هلال ولم يذكر هذا المكان من الاماكن
التي ذكرها والظاهر انه لو وقف عليه لقال فيه كما قال في تلك الاماكن فانه قال لم اجد اسحق هذا منسوبا عند احد
من رواة الكتاب ولعله اسحق بن منصور فقد روى مسلم في صحيحه عن اسحق بن منصور عن حبان انا اسر قوله عن حبان هو بفتح
الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة وهو حبان بن هلال كما تقدم اعلاه عن الجياني وحبان بن هلال حافظ يروي عن
معمر وشعبة وعنه الدارمي وعبد بن حميد ثبت توفي سنة ٢١٦ اخرج له ع وقد وثقه يحيى القطان ○
فايدة هي سرد كل ما في خ م والموطا من هذا الوضع فانه تشتبه حبان بكسر الحاء وحبان بفتحها وحيان بفتح
الحاء وبالمثناة تحت فالاول بفتح الحاء وبالموحدة حبان بن منقذ له ذكر في الموطا وابنه واسع بن حبان حديثه
الموطا و خ م وابنه حبان بن واسع بن حبان تروي له مسلم وابن عمه محمد بن يحيى بن حبان حديثه خ م وقد يرد هذا في
الصحيح مطلقا غير منسوب الى ابيه تمييز بشيوخه وذلك حبان عن شعبة وحبان عن وهيب وحبان عن همام
وحبان عن ابان وحبان عن سليمان بن المغيرة وحبان عن ابي عوانة فالمراد به ابن هلال والثاني حبان بكسر الموحدة
وهو ابن عطية وحبان بن موسى روى له خ في الصحيح وهو حبان غير منسوب ايضا عن عبد الله بن المبارك وحبان
ابن العرقة كا هو هلال على كره ربي سعد بن معاذ وانما حيان بفتح الحاء وبالمثناة تحت المشدده فيهم من الكتب الثلاثة
خ م والموطا والله اعلم قوله انا همام تقدم اعلاه انه ابن يحيى العوذي فانظره قوله ثنا ابو جمرة تقدم اعلاه انه
بالجيم وهو نصر بن عمران الضبعي قوله عن ابي بكر بن عبد الله عن ابيه وقد قدمت اعلاه فايدة هذا الحديث الثاني فانظره
والله اعلم قوله ثنا همام هو ابن يحيى العوذي تقدم اعلاه فانظره قوله سمع روح بن عبادة تقدم ان روحا بفتح
الراء وتقدم ان عبادة بضم العين وتخفيف الموحدة قوله ثنا سعيد هو ابن ابي عروبة مهران ابو النضر اليشكري
مولاهم احد الاعلام عن الحسن وابي رجا العطاردي وقتادة وعنه شعبة والقطان وغندر قال احمد كان
يحفظ لم يكن له كتاب وقال ابن معين هو اثبتهم في قتادة موصل ان يختلط بعد توفي سنة ١٥٦ اخرج له ع وله ترجمة
الميزان وصحح عليه وقد ذكرته في مولف مفرد من اختلط من الثقات وغيرهم فان اردتم فانظره تنبيه قال شيخنا
في القاموس بالعطو وابن ... بالام وتركها الحسن او قليل اسم فايدة الطريق التي الثانية الى رواها البخاري
عن حسن بن الصباح وفايدتها ان الاولى جعل الحديث فيها من مسند زيد بن ثابت والثانية جعلها من مسند انس
فاخرج البخاري الطريقين لزيادة الفايدة قوله من تسحرهما هو بفتح السين اسم ما يوكل في السحر وكذلك الفطور اسم
ما يفطر عليه وبالضم اسم الفعل واجاز بعضهم ان يكون اسم الفعل بالوجهين والاول اكثر واشهر قاله في المطالع ○

قوله

قوله عن اخيه اخو اسمعيل بن ابي اويس هو عبد الحميد بن ابي اويس وهما ابنا اخت مالك بن انس الامام
تقدم عبد الحميد من جماعة والله ترجمه في الميزان شريده ولا يصح ما قيل فيه فيهما والله اعلم قوله عن سليمان هو ابن
بلال التيمي تقدم قوله عن ابي حازم تقدم انه بالحاء المهملة وان اسمه سلمة بن دينار الاعرج المدني وتقدم بعض ترجمته
قوله ثم تكون شيئا هو منصوب منون وكذا هو مضبوط في اصلنا خبر كان وان ادرك بحمله الرفع على انه اسم
قال بعضهم وبالرفع يعني شيء عند من يجيز الاخبار عن النكرة بالمعرفة في خبر كان وقال القاضي في نص الشيء
ورفع آخره ... اسم كان اسم قوله كن نسا المومنات نسا مرفوع ورفعه ظاهر ويجوز فيه النصب على
انه خبر والله اعلم قوله متلفعات قال ابن قرقول متلفعات كذا رواه طايفة من رواة الموطا منهم يحيى بن يحيى
ورواه جماعة منهم ابن بكير وابن القاسم ومطرف بالعين وكذا الصلحة ابن وضاح والتلفع يستعمل في
الالتحاف مع تغطية الراس والتلفف يكون مع تغطية الراس وكشفه قاله في المطالع قوله بمروطهن هو جمع مرط
بكسر الميم واسكان الراء وبالطاء المهملة كسا من صوف او خز او كتان قاله الخليل وقال ابن الاعرابي هو الازار وقال
النضر لا يكون المرط الا درعا وهو من خز احمر اخضر ولا يسمى المرط الا الاخضر ولا يلبسه الا النسا وظاهر الحديث يصحح
قول الخليل وفي الصحيح مرط من شعر اسود وقد تقدم قوله وعن بسر بن سعيد تقدم انه بضم الموحدة وبالسين المهملة
فايده هي تتمة كل ما في خ م والموطا من هذه الصورة فانه بشر بالموحدة المكسوره والشين المعجمة الا ثلاثة اسما
بسر بن سعيد هذا فانه بضم الموحدة وبالسين المهملة كما تقدم وبسر المازني والد عبد الله بن بسر وعبد الله وولده
بسر صحابيان وبسر بن عبيد الله الحضرمي وبسر بن محجن الديلي وقد اختلف في هذا الرابع فالجمهور على الاهمال
وهذا البسر في خ م شيء ولم يذكر ابن الصلاح بسر المازني والد عبد الله وذلك لان ... روى له على ما قاله المزي
في مسنده الا في الاطراف انما اخرج حديثه من عند النسائي عن ابيه فقط ولم يرقم عليه فالصواب ما عمله ابن الصلاح
قوله عن زيد بن اسلم عن عطا بن يسار وعن بسر بن سعيد وعن الاعرج يحدثونه عن ابي هريرة روى هذا الحديث زيد
ابن اسلم عن عطا بن يسار وبسر بن سعيد وعبد الرحمن بن هرمز الاعرج الثلاثة عن ابي هريرة ويعرف ذلك من قوله
يحدثونه فان قال قايل لم لم يقل عن عطا وبسر والاعرج بالعطف ذلك بقوله وعن اعادة فاعاد حرف الجر
والذي ظهر لي في الجواب ان زيدا لم يسمع منهم ذلك في مجلس ولو سمع منهم ذلك في مجلس لم يعد حرف الجر وانما ذلك في
ثلاثة مجالس فاعاد حرف الجر ليعرف ذلك والله اعلم بكم قوله وعن الاعرج يحدثونه عن ابي هريرة هذا قد تقدم
اعلاه الكلام عليه والاعرج تقدم اعلاه انه عبد الرحمن بن هرمز قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور قوله عن ابي سلمة تقدم انه احد الفقها السبعة على
قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه
عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله ثنا هشام تقدم انه ابن عبد الله واسمه سنبر الدستوايي وتقدم
بعض ترجمته قوله عن ابي العالية هذا هو رفيع بن مهران ابو العالية الرياحي مولاهم البصري تقدم بعض
ترجمته فايده ابو العالية اثنان تابعيان من اهل البصرة احدهما الرياحي بالمثناة تحت مولاهم واسمه رفيع بن مهران
المذكور هنا اسلم بعد عامين من موته عليه السلام روى عن ابن عباس روى عنه قتادة والثاني البراء واسمه زياد
ابن فيروز وكان يبري النبل مذكور في الطبقة الثانية من اهل البصرة يروي عن ابن عباس وعبد الله بن الصامت
ابن اخي ابي ذر الغفاري روى عنه ايوب السختياني ومطر الوراق وبديل بن ميسرة روى للاول ع والثاني خ م س

ترجمتهما معروفة وقد راجعت مسند ابن عباس فرأيته روى عنه الإمامان لكن روى رفيع عنه عدة أحاديث
وهي تسعة في الكتب منها في خ م ملابه دعاء الكرب ولا ينبغي لعبد أن يقول أنا خير من يونس بن متى وذكر النبي صلى الله
عليه وسلم ليلة أسري به وانفرد عن البخاري بحديثين ما كذب الفؤاد ما رأى وأنه عليه السلام مر بوادي
الأزرق والباقي في السنن أو بعضها وأما زياد بن فيروز فلم أر له عنه إلا حديثا واحدا في خ م س وهو قدم
النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه لصبح رابعة يلبون بالحج وليس له عنه غيره في الكتب الثلاثة وليس له عنه في بقية
الكتب الستة شيء ولا له في م سوى الأحاديث فاعلمه **قوله** حتى تشرق الشمس هي بفتح التاء وضم الراء أي تطلع
يقال شرقت الشمس طلعت وأشرقت أضاءت وهو المراد هنا وهي في هامش أصلنا تشرق بضم أوله
وكسر الراء وفي النهاية جوازا للرباعي والثلاثي باختلاف المعنى وصرح به بعضهم فقال تشرق بضم أوله وكسر
ثالثه وبفتح أوله وضم ثالثه وهو للأكثر عند رواة البخاري وأشار القاضي إلى ترجيح الأول إسنادهما روايتان
ورأيت في نسخة صحيحة حاشية حاصلها أن الصواب تشرق بفتح التاء وضم الراء ولم يعزها لأحد **قوله**
قال ابن عباس حدثني ناس يعني هؤلاء الناس لا أعرفهم وقد صرح أن منهم عمر رضي الله عنه في الحديث قبله **قوله**
نا يحيى هذا هو ابن سعيد القطان الحافظ العلامة تقدم بعض ترجمته **قوله** سمعت أبا العالية تقدم أعلاه أنه
رفيع بن مهران وتقدم العرق بعده وسكت العالية زياد بن فيروز **فايدة** بدأ بالطريق الثانية الأولى
لعلوها وثنى بالثانية لتصريح قتادة بالسماع من أبي العالية وقتادة مدلس فزال به ما يخشى من تدليسه وفي
الطريق الأولى هشام عنعن عن قتادة وفي الثانية شعبة عن قتادة وإن لم يكن هشام بن عبد الله الدستوائي مدلسا
لكن ليخرج من خلاف من خالف في ذلك وشعبة وإن عنعن إلا أنه شديد الإنكار للتدليس وقد قال لأن أزني أحب إلي
من أن أدلس وهو محمول على المبالغة وقال مرة التدليس أخو الكذب وقد تابعه في الرواية عن قتادة فقوي الحديث
وزال ما يحذر منه والله أعلم **قوله** نا يحيى بن سعيد هذا هو القطان الحافظ شيخ الحفاظ **قوله** عن هشام هو ابن عروة
ابن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد **قوله** عن أبيه تقدم أعلاه أبوه أنه عروة **قوله** لا تحروا أي لا تقصدوا
وتعمدوا وقد تقدم معنى التحري **قوله** وحدثني ابن عمر قائل ذلك هو عروة بن الزبير وهو ظاهر جدا
**قوله** حاجب الشمس هو طرفها الأعلى من قرصها وحواجبها نواحيها وقيل سمي بذلك لأنه أول ما يبدو كحاجب
الإنسان وعلى هذا يختص الحاجب بالحرف الأعلى البادي ولا يسمى جميع نواحيها حواجب قاله في المطالع
**قوله** تابعه عبدة هو ابن سليمان أبو محمد الكلابي الكوفي واسمه عبد الرحمن تقدم بعض ترجمته والضمير
في تابعه يرجع على يحيى وهو ابن سعيد القطان وقد أخرج هذه المتابعة البخاري في باب صفة إبليس عن محمد
عن عبدة عن هشام بن عروة به وعبدة بإسكان الباء وقد تقدم وتقدم من فتح باءه فيما مضى والله أعلم
**قوله** عن أبي أسامة هو حماد بن أسامة تقدم **قوله** عن عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم
ابن الخطاب العمري الفقيه تقدم بعض ترجمته **قوله** عن خبيب بن عبد الرحمن هو بالخاء المعجمة مضمومة وهو خبيب بن
عبد الرحمن بن خبيب بن يساف الخزرجي يروي عن عمته أنيسة ولها صحبة وخاله حفص بن عاصم وعنه شعبة ومالك
وثقه ابن معين والنسائي توفي في إمرة مروان كذا في التذهيب وفي ثقات ابن حبان توفي سنة اثنتين وثلاثين
ومائة أخرج له ع **فايدة** من يقال له خبيب بمعجمة مضمومة في خ م والموطا هذا الرجل حديثه في الصحيح والموطا
وهو الوارد ذكره في خ م غير منسوب عن حفص بن عاصم وفي صحيح م أيضا عن عبد الله بن محمد بن معن وجده خبيب

بمعجمة أيضا إلا أنه ليس له في الكتب الثلاثة خ م والموطا شيء وخبيب بن عدي له ذكر في خ في حديث أبي هريرة
في سيرة عاصم بن ثابت الأنصاري وقتل وهو القائل ولست أبالي حين أقتل مسلما البيت وكذلك أبو خبيب بالكنية
عبد الله بن الزبير بن العوام كني باسم خبيب ولده وليس لابنه خبيب ذكر في شيء من الكتب الثلاثة إنما روي له من حديث
واحد ولم يسم وإنما قال عن ابن عبد الله وسماه غيره خبيبا والباقي فيما يشبه هذا فإنه حبيب بالحاء المهملة
المفتوحة **قوله** عن أبي هريرة تقدم مرارا أنه عبد الرحمن بن صخر على الأصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** عن بيعتين البيعة
بفتح الموحدة وهذا في غاية الظهور وقد رأيت بعضهم قيدها بالكسر كما قيدت أنا لبستين يقال بيعتين ولبستين بكسر
أولهما للهيئة وفي المطالع ولا يجاصاحب بيعة بفتح الباء للأكثر وقيده الجياني وابن عتاب بكسرها قال الجياني هو
حالة من البيع كالركبة والقعدة اسم فيكون هذا مثله ولم أسمع أحدا يقرأ بيعتين بالكسر وقد قال الجوهري
في صحاحه ويقال إنه لحسن البيعة من البيع مثل الركبة والقعدة اسم ولا يمتنع في بيعتين الكسر والله أعلم **قوله**
وعن لبستين اللبسة بكسر اللام هيئة وحالة في اللباس قال ابن قرقول وقد روي بضم اللام على اسم الفعل والأول
هنا أوجه **قوله** وعن اشتمال الصماء تقدم في باب ما يستر من العورة **قوله** وعن الاحتباء في ثوب واحد تقدم
أيضا في الباب المشار إليه أعلاه **قوله** لا يتحرى أحدكم فيصلي بالرفع والنصب وعن ابن خروف يجوز في فيصلي ثلاثة
أوجه الجزم على العطف والرفع على القطع أي لا يتحرى فهو يصلي والنصب على جواب النهي **قوله** عن صالح هو ابن
كيسان تقدم الكلام عليه وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة أنه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب العالم المشهور **قوله** عن عطاء بن يزيد الجندعي هو بضم الجيم ثم نون ساكنة ثم دال مفتوحة ومضمومة ثم عين
مهملتين حكى الفتح ابن قرقول ثم قال وجندع في كنانة أسد وهو جندع بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة قاله أبو علي
الغساني **قوله** أبا سعيد الخدري تقدم أنه سعد بن مالك بن سنان صحابي شهير وتقدم أن الخدري بالدال المهملة وهو الظاهر
**قوله** حدثنا محمد بن أبان تقدم أن أبانا الصحيح فيه الصرف في أوائل هذا التعليق وأبان هذا هو ابن وزير البلخي وقيل
إنه محمد بن أبان بن عثمان الكلبي الواسطي قال الذهبي روى خ عن محمد بن أبان عن غندر في الصلاة قال ابن عدي هو
الواسطي وقال غير واحد هو البلخي وهو أشبه ولكن ذكر البخاري الواسطي في تاريخه ولم يذكر فيه البلخي أصلا وكذا قال
غيره فاعلمه ولفظ شيخنا الشارح وسمع خ فيه أبان بن وزير البلخي كما ذكره الدارقطني وغيره وقال ابن عدي
هو الواسطي وغلط الأول لأن البلخي يروي عن الكوفيين والواسطي يروي عن البصريين وقال المزي الأشبه الأول
وما ذكره ابن عدي محتمل قال خ ذكر الواسطي في تاريخه الكبير ولم يذكر فيه البلخي وجزم بأنه البلخي ابن أحمد عن أبي جمعة
وفي طبقتهما آخر يقال له محمد بن أبان بن علي البلخي يروي عن عبد الرحمن بن جابر أسن **قوله** نا غندر تقدم مرارا أنه
بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وأنه محمد بن جعفر وتقدم من كنيته بذلك **قوله** عن أبي التياح
تقدم أنه بفتح المثناة فوق ثم تشديد المثناة تحت وفي آخره حاء مهملة وأن اسمه يزيد بن حميد وتقدم بعض ترجمته
**قوله** عن معوية هذا هو ابن أبي سفيان صخر بن أمية بن عبد شمس الخليفة المعروف وإنما قيدته لأن في الصحابة من اسمه معوية
مشهورا بالاسم اثنين وعشرين صحابيا منهم واحد الصحيح أنه تابعي وفيهم آخر عده فيهم غلط قال الذهبي معوية بن عبد الله
ابن أحمر شهد أحدا ما أدري مؤمنا أم كافرا والباقون صحابة منهم رواة ستة معوية بن جاهمة ومعوية بن حديج
ومعوية بن الحكم السلمي ومعوية بن حيدة والمشار إليه ابن أبي سفيان ومعوية الليثي روى له أحمد **قوله** حدثنا محمد بن سلام
تقدم مرارا السلام والدة الامع فيه التخفيف كما هو منسوب في أصلينا القاهري والدمشقي وقال المزي في تطريفه عن محمد عن عبدة
ابن سليمان نا ابن عيينة

قوله وعن المنابذة والملامسة تقدما في الباب المشار إليه أعلاه

قوله عن عبدة تقدم انه باسكان الموحدة وتقدم اعلاه انه ابن سليمان وان اسمه عبد الرحمن بن سليمان وهو مشهور
وقد تقدم عليه بعض الكلام في ترجمته قوله عن خبيب تقدم اعلاه انه خبيب بن عبد الرحمن وانه بالخاء المعجمة المضمومة
وتقدم الكلام فيمن اسمه خبيب في الكتب الثلاثة اعلاه قوله وابو سعيد تقدم اعلاه انه سعد بن مالك بن سنان الخدري
الصحابي المشهور قوله وابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من اقوال قوله حدثنا ابو النعمان
تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وان العارم الشرير او الشرس وانه كان بعيدا من العرامة قوله حدثنا حماد في نسخة
خارج اصلنا في هامشه ابن زيد وثابت في اصلنا الدمشقي وقد قدمت ان حمادا اذا اطلقه سليمان بن حرب او عارم
الراوي هنا فهو ابن زيد وان اطلقه التبوذكي موسى بن اسمعيل او عفان او ابن منهال فهو ابن سلمة وكذا اذا اطلقه هدبة
ابن خالد مطولا فانظره قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني ابو بكر الامام وانما قيدته لان من يقال له ايوب
يروي عن نافع عن ابن عمر في خ ولكن هذا اخر يقال له ايوب بن موسى بن عمرو بن سعيد بن العاص الاموي لكن هذا الرجل
ليس له في خ عن نافع عن ابن عمر شيء ولكن روى من غير هذه الطريق وانما روى له م بلا ام احاديث بهذا الطريق وله في
السنن لكن الترمذي في الشمائل والله اعلم قوله وقال كريب عن ام سلمة اما كريب هذا فهو مولى ابن عباس
كنيته ابو رشدين عن مولاه ابن عباس وعائشة وجماعة وعنه ابناه محمد ورشدين وابن عقبة وخلق وثقوه
توفي بالمدينة سنة ٩٨ اخرج له ع وام سلمة ام المؤمنين هند تقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها وهذا تعليق
مجزوم به وهو يجيء مسندا في السهو والمغازي قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم بعض
ترجمته وان دكينا بالدال المهملة المضمومة قوله ما تركهما حتى لقي الله الى قوله يعني الركعتين بعد العصر
اعلم انه صلى الله عليه وسلم فاته ركعتان بعد الظهر فقضاهما بعد العصر ثم داوم عليهما بعد العصر
والاصح ان هذه المداومة خاصة به كما ذكره النووي في الروضة وقد صحح النووي في شرح مسلم بان هذه
الخصوصية عامة في اوقات النهي وقد ذكر الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد حديثا عن تميم الداري انه كان
يصليهما مع النبي صلى الله عليه وسلم من حديث يحيى بن بكير عن الليث عن ابي الاسود عن عروة عنه فان صح ردت
الخصوصية والله اعلم قوله حدثنا يحيى تقدم انه يحيى بن سعيد القطان المحدث الفرد وقد تقدم ان من اسمه يحيى
وقد روى عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة في الكتب الستة او بعضها جماعة وهم يحيى بن زكريا بن ابي زائدة
ويحيى بن سعيد الاموي والقطان المشار اليه ويحيى بن عبد الله بن سالم ويحيى بن محمد بن قيس ابو زكير ويحيى بن عال
لكن العهد به فاعله قوله ابن اختي هو منصوب منادى مضاف منادي عروة بن الزبير بن العوام لان امه اختها
اسما بنت ابي بكر وهي اختها من ابيها وهذا ظاهر عند اهله والله اعلم قوله حدثنا عبد الواحد هو ابن زياد
العبدي مولاهم البصري عن عاصم الاحول والاعمش وعنه ابن مهدي ومسدد وقتيبة قال ابن معين ليس به
باس وقال احمد وغيره ثقة اسر وله مناكير تجنبها صاحبا الصحيح له ترجمة في الميزان وقد قدمت
ذلك ولكن طال العهد به اخرج له ع مات سنة ١٧٦ قوله حدثنا الشيباني هو بالشين المعجمة واسمه سليمان بن فيروز
ابو اسحق الشيباني الكوفي الحافظ تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله ولا علانية هو بالتخفيف مصدر الثلاثي وان
ثمانية وهذا ظاهر قوله عن ابي اسحق هو عمرو بن عبد الله الهمداني السبيعي الكوفي احد الاعلام تقدم بعض ترجمته
قوله يأتي في يوم بعد العصر الا صلى ركعتين تقدم اعلاه انه خاص به على الاصح والله اعلم قوله حدثنا معاذ بن
فضالة تقدم ان فضالة بفتح الفاء وهذا ظاهر جدا قوله عن هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم مرارا
وتقدم بعض ترجمته والكلام على نسبته

قوله



قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم انه بالثاء المثلثة وهذا ظاهر قوله عن ابي قلابة هو عبد الله بن زيد الجرمي من ائمة
التابعين تقدم وتقدم ان ابا قلابة بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة قوله ان ابا المليح ابو المليح بفتح
الميم وكسر اللام اسمه عامر وقيل زيد بن اسامة بن عمير الهذلي عن ابيه وبريدة وعنه ايوب وحجاج بن ارطاة ثقة
مات سنة ١١٢ او قيل سنة ٩٨ اولي الابلة اخرج له ع وتقدم ما سماه الدمياطي في باب من ترك صلاة العصر قوله كنا مع بريدة
هذا هو بريدة بن الحصيب بن عبد الله بن الحارث بن الاعرج الاسلمي في كنيته اختلاف فقيل ابو عبد الله وقيل ابو سهل وقيل
ابو الحصيب وقيل ابو ساسان اسلم حين مر به النبي صلى الله عليه وسلم مهاجرا ثم قدم المدينة قبل الخندق ثم نزل
البصرة ثم مرو ولكنه شهد الخندق والفتح توفي سنة ٦٣ اخرج له ع وقد قدمت بعض ترجمته ولكن طال العهد به فائدة
من اسمه بريدة من الصحابة اثنان هذا وبريدة بن شعس الاسلمي ذكره عبدان وتعقبه الحافظ ابو موسى وقال انه
ليس بذاك في الرواية وله ترجمة في الميزان وقد حمر عليه الذهبي في تجريده فالصحيح عنده انه تابعي وكذا قال المرسل حديثه
ولا صحبة له قوله من ترك صلاة العصر حبط عمله تقدم الكلام عليه مطولا فانظره في باب من ترك صلاة العصر
قوله حدثنا محمد بن فضيل هو بضم الفاء وفتح الضاد المعجمة وهذا ظاهر معروف قوله حدثنا حصين تقدم انه بضم الحاء وفتح الصاد
المهملتين وحصين بن عبد الرحمن السلمي ابو الهذيل الكوفي ابن عم منصور عن جابر بن سمرة وابي وائل وعنه شعبة وهشيم
وعلي بن عاصم ثقة حجة مات سنة ١٣٦ اخرج له ع فائدة كل ما في الكتب الثلاثة خ م والموطا حصين فهو بضم
الحاء وفتح الصاد المهملتين هذا في الاسماء واما بفتح الحاء وكسر الصاد المهملتين فهو ابو حصين عثمان بن عاصم الاسدي
حديثه في خ م وليس في الكتابين بفتح الحاء وكسر الصاد سواه واما حضين بن المنذر ابو ساسان بضم الحاء المهملة وفتح
الضاد المعجمة وهذا فرد وقد روى له م قال المزي ولا نعرف في رواة العلم من اسمه حضين سواه انتهى فالحاصل
ان الاسماء حصين الا حضين بن المنذر والكنى ابو حصين والله اعلم قوله سرنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فذكر
قصة تقدم الكلام على ذلك في التيمم قوله فقال بعض القوم تقدم اني لا اعرف اسمه قوله لو عرست تقدم ان التعريس
النزول من اخر الليل وقيل اي وقت كان قوله حاجب الشمس تقدم انه حرفها الاعلى قوله ما القيت علي نومة مثلها
نومة فاعله ونومة مرفوع منون قائم مقام الفاعل قوله حدثنا معاذ بن فضالة هو بفتح الفاء وهذا في غاية الظهور وقد تقدم
قوله حدثنا هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم وتقدم بعض ترجمته والكلام على نسبته قوله عن يحيى هو
ابن ابي كثير بفتح الكاف وبالثاء المثلثة تقدم قوله عن ابي سلمة تقدم انه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف
احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر تقدم بعض ترجمته قوله جاء يوم الخندق قال ابن اسحق غزوة الخندق في شوال سنة
خمس وقال ابن سعد في ذي القعدة يعني في تلك السنة وقال ابن عقبة سنة اربع وقد حكاه البخاري في الصحيح عن موسى بن
عقبة قوله لما بطحان تقدم الكلام عليه في باب فضل العشاء مطولا فانظره قوله وقال ابراهيم هو ابن يزيد النخعي العالم
المشهور مفتي الكوفة مع الشعبي تقدم بعض ترجمته قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم
بعض ترجمته قوله حدثنا همام هو ابن يحيى العوذي ويحيى هو ابن دينار المحلمي ابو عبد الله البصري تقدم الكلام عليه
وعلى نسبته قوله وقال حبان حدثنا همام حبان هذا تقدم في الورقة التي قبل هذه بورقة انه ابن هلال وانه بفتح الحاء وبالموحدة
وتقدم ما يشتبه به فانظره وهذا التعليق بصيغة جزم فهو صحيح عنده الى حبان هذا ولكن هنا فيه تعرد وفائدة هذا
التعليق انه اما في السند الاول عنعن عن قتادة وقتادة عنعن عن انس وفي التعليق صرح همام بالتحديث من قتادة
وقتادة بالتحديث من انس والله اعلم وتعليق حبان لا اعلم احدا اخرجه من الائمة الستة الا هنا قوله حدثنا يحيى

فائده لا اعجام كما تقدم

تقدم مرارا انه ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ وقد تقدم بعض ترجمته قوله اما هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي والشم
فالوه سنبر تقدم الكلام عليه وبعض ترجمته ونسبته قوله ما يحيى هو ابن ابي كثير تقدم انه بالمثلثة وفتح الكاف
قوله عن ابي سلمة تقدم انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وان اسمه عبد الله او اسمعيل ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري
قوله عن جابر تقدم ابن عبد الله بن عمرو بن حرام الانصاري ومن يقال جابر بن عبد الله اربعة من الصحابة هذا وجابر بن
عبد الله بن رياب بن النعمان بن سنان الانصاري السلمي اسلم مع النفر الستة قبل العقبة الاولى وان سهما العقبة
الاولى وشهد بدرا ولا اعلم له رواية وجابر بن عبد الله الراسبي نزل البصرة جاء في حديث مظلم عن ابن شداد عنه وجابر
ابن عبد الله العبدي واما من اسمه جابر من الصحابة بهولاء فثمانية وعشرون والله اعلم قوله يوم الخندق تقدم في
كانت غزوة الخندق اعلاه قوله في بطحان تقدم الكلام ومعه واد من اودية المدينة المشرفة قوله ما يحيى هو ابن سعيد
القطان سيد الحفاظ تقدم بعض ترجمته وان الامام احمد قال لم تر عيناي مثل يحيى بن سعيد القطان قوله
ما عوف هذا هو عوف الاعرابي وقد تقدم بعض ترجمته ولم قيل له الاعرابي قوله ما ابو المنهال تقدم انه سيار بن سلامة
وتقدم بعض ترجمته قوله انطلقت مع ابي تقدم اعلاه وقبل ذلك مرارا ان سلامة قوله الى ابي برزة الاسلمي تقدم
مرارا انه نضلة بن عبيد رضي الله عنه وتقدم بعض ترجمته قوله الهجير تقدم ان الهاجرة وقت اشتداد الحر
والهجير يعني صلاة الظهر وغيرها انها الاولى وقد تقدم انها انما سميت اولى لان جبريل اول ما صلاها بالنبي صلى الله
عليه وسلم وقد تقدم ان شيخنا المولف في شرح العمدة نقل مع هذا القول ان اول ما صلى الفجر وموغ فيه خلاف
المعروف قوله تدحض هو بفتح المثناه فوق ثم دال ثم حا مفتوحة مهملتين ثم ضاد معجمة اي تميل قوله حية اي متحركة
لم تذهب حيايتها التي هي حرها وقيل معناه الذي لم تتحول نورها فالوا والشمس توصف بالحياة ما دامت قائمة
الاعراض من الحرارة والضوء واذا كانت مع الغروب لم توصف بذلك قاله ابن قرقول قوله ما ابو علي الحنفي
اسمه هو عبيد الله بن عبد المجيد ابو علي الحنفي البصري عن هشام الدستوائي وعكرمة بن عمار وخلق وعنه
الدارمي وعبد وعدد قال ابن معين وابو حاتم ليس به باس توفي سنة ٢٠٩ اخرج له ع وله ترجمة في
الميزان تنبيه وقع في هامش اصلنا حاشية بخط بعض الفضلاء الحنفية تجاه ابي علي هذا اسمه عبد الكبير بن عبد المجيد
منسوب الى ابي حنيفة انتهت وهذا الاسم لاخيه ابي بكر الحنفي لا لابي علي هذا والله اعلم قوله اسطوانا الحسن الحسن
منصوب مفعول واسطوانا فعل وفاعل والحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور قوله وراث علينا راث
بالمثلثة اي ابطأ والريث الابطاء قوله حتى قربنا هو بضم الراء قوله نظرنا النبي صلى الله عليه وسلم قال ابن قرقول
لنا ولابن السكن والجرجاني انظرنا قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته قوله
انا شعيب تقدم مرارا انه ابن ابي حمزة وتقدم بعض ترجمته قوله عن الزهري تقدم مرارا كثيرة انه ابن شهاب محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله وابو بكر بن ابي حثمة هو بحاء مهملة مفتوحة ثم ثاء مثلثة ساكنة ثم
ميم ثم تاء وهو ابو بكر بن سليمان بن ابي حثمة عن حفصة وسعيد بن زيد وعنه الزهري وصالح بن كيسان قال
الزهري من علماء قريش اخرج له خ م د س قوله في آخر حياته في الصحيح من حديث جابر سمعت النبي صلى الله عليه وسلم
قبل ان يموت بشهر يقول تسألوني عن الساعة وانما علمها عند الله واقسم بالله ما على الارض من نفس منفوسة اي مولودة يأتي عليها
مائة سنة وفي رواية وهي حية يومئذ وهذا علم من اعلام نبوته صلى الله عليه وسلم قوله ارايتكم تقدم انه بفتح التاء ومعناه
اخبروني قوله فوهل الناس قال الدمياطي وهل بفتح الهاء ذهبت اوهامهم الى ما يحدثوا به عن مائة سنة ويكون الهاء



ح وعلو ومثله اسر ظاهر هذا ان فيه الفتح فقط وقد ضبطه غيره بالفتح والكسر قال ابن قرقول بفتح الهاء وكسرها
قيل فزعوا وتقال وهلت بالكسر اوهل اذا فزعت قيل ويكون بالفتح هنا انهم غلطوا ومنه الحديث الآخر لم
يكذب ولكنه وهل بالفتح اذا ذهب وهمه الى ذلك كذا ضبطناه وكذا قيدناه على ابن سراج في الوسن وحكاه صاحب
المصنف بكسر الهاء وكذا قيدناه على ابي الحسين هنا كلي وذكر صاحب الافعال وهل الى الشيء وهلا ذهب وهمه اليه
ووهل وهلا وايضا فلق بسبب الحرب وذهب وهلا الى انها العامة وهذا يصحح كسر الماضي الى آخر كلامه وفي النهاية وهل
الى الشيء عن الشيء بالكسر يوهل وهلا بالتحريك قوله تخرم ذلك القول بخرم بفتح التاء المثناه فوق وسكون الخاء المعجمة
وكسر الراء والقرن منصوب مفعول يخرم وفي نسخة الحافظ الدمياطي تخرم بفتح اوله وثانيه وضم ثالثه مشددا مضموم الميم
مسدر ما القرن عليها مجرور والقرن فيه اقوال ياتي في فضائل الصحابة في قوله عليه السلام خيركم قرني ان شاء الله
تعالى وغيره ذكره قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم بعض ترجمته ولم لقب عارما ومن
لقبه قوله ما ابو عثمان هذا ابو النهدي عبد الرحمن بن مل تقدم ضبط بعض ترجمته وضبط مل فانظره ان اردته
قوله ان اصحاب الصفة كانوا اناسا فقراء تقدم ان الصفة موضع مظلل من المسجد كان للمساكين والمهاجرين والغربا
ياوون اليه قال شيخنا كما تقدم ان صاحب الحلية عد منهم مائة ونيفا اسم وقد ذكرت انا ان السهروردي
ذكرهم في عوارفه فعال يحوا اربعمائة اسم وقد تقدم انه في الصحيحين قال ابو هريرة لقد رايت سبعين من اهل
الصفة والله اعلم قوله ما ثالث هذا هو الصواب وهو اصح من رواية مسلم وليذهب بثلاثة لان ظاهره يصير ورثهم
خمسة وحينئذ لا يمكن رمق احد بخلاف الاسس فيتا ولعل المراد وليذهب بتمام ثلاثة والله اعلم قوله وان اربع
فخامس او سادس اربع وخامس وسادس مجرور منون ويجوز رفعه قوله وان ابا بكر ان بالفتح معطوف
على ان اصحاب الصفة وكذا بعده وان الى ويجوز ان يكسر ويكون استئنافا والله اعلم قوله وامي امه ام رومان
تقدم انها بضم الراء وفتحها وتقدم اسمها والخلاف فيه وانها دعد وقيل زينب وهي من بني فراس بن غنم بن مالك
ابن كنانة قوله حتى تعشى النبي صلى الله عليه وسلم كذا لهم وفي مسلم حتى نعس قال القاضي وهو الصواب والذا
قال ابن قرقول في العين مع الشين وقال في النون مع العين انه نعس عند النبي صلى الله عليه وسلم ثم لبث حتى
صليت العشاء ثم رجع حتى تعشى النبي صلى الله عليه وسلم فجا هكذا ذكره البخاري في باب السمر في العلم وذكره مسلم
حتى نعس النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصواب اذ قد ذكر تعشيه قبل هذا وقبل صلاة العشاء انتهى قوله فقالت له
امراته تقدم انها ام رومان اعلاه قوله او ما عشيتم او ما بفتح الواو على الاستفهام وقد تقدم من سمح ومن سكن
وعشيتم بكسر الشين بعد الياء الساكنة من عشيت بعد التاء فاعله قوله قد عرضوا هو بضم العين المهملة وكسر الراء
قال ابن قرقول بتخفيف الراء المكسورة على ما لم يسم فاعله اي طعموا واهروا والعراضة الهدية يقال ما عرضتهم اي
ما اطعمتهم واهديت اليهم وفي نسخة الدمياطي عرضوا بفتح العين والراء ثم كتب تجاهها ما لفظه اي حادم ابي بكر وابنه عبد الرحمن
ومن بيت بحرمة الاضياف عرضوا الطعام على الاضياف اسرع وقال بعضهم بضم العين وتشديد الراء المكسورة
اي طعموا من العراضة وهي الميرة قاله الجوهري ثم ذكر كلام المطالع ثم قال والمعاش يتقيلها اسر قوله فقال
يا غنثر هو بالغين المعجمة المضمومة ثم نون ساكنة ثم ثاء مثلثة مفتوحة ثم را قال ابن قرقول غنثر بفتح التاء وضمها عن الخنثر
وغيره وذكره الخطابي فيها عن النسفي بفتح العين المهملة وتا مسعوطة باثنين من فوقها وغيره بالذباب الاخضر الازرق
والصحيح الاول ومعناه يا لئيم يا دني تحقيرا له وتشبيها بالذباب والعنثر ذباب وقيل ماخوذ من الغثر وهو السقوط وقيل

العقرب

ولعل المطالع تخرم بمعنى ماضيه فال الى دميا اصعفي فحصلنا على لانه مضبوط تخرم وتخرم وتخرم

هو معنى يا جاهل قوله عثمان رضي الله عنه هو لأدعا عنثره والاعنثر الجاهل ومنه العاثر وعنثر معدول عنه ثم
زيدت فيه النون قال الخطابي واحسبه الثقيل الوخم اسوى وفي النهاية اختصر فقال يا غنثر هو الثقيل
الوخم وقيل الجاهل من الغثارة الجهل والنون زائدة وروي بالعين المهملة والتاء بنقطتين وقد ذكر في المهملة
فقال عنتر هكذا جاء في رواية وهو الذباب شبهه به لكثرة اذايته وروي بالعين المعجمة والثاء المثلثة اه قوله فجدع
هو بالجيم والدال المهملة المشددة اي دعا عليه بقطع الانف والاذن او الشفة وهو بالانف اخص واذا اطلق غلب عليه
وقيل معناه السب وفيه بعد لعطف السب عليه وقوله فجدع قال ابن قرقول كذا للجرجاني ولابي ذر ورواه
البخاري ورواه مسلم كلهم بشد الدال وعند المروزي في باب وجزع بالزاي وهو وهم انما هو دعا عليه بقطع الاطراف
ويكون جدع بمعنى سب ايضا قال النابغة سقفن مجادع اي يا سباب اه قوله لا أطعمه هو بفتح الهمزة والعين
اي آكله قوله وايم الله تقدم الكلام عليها وانها بوصل الهمزة ويقال بقطعها وهي حلف كقولهم يمين الله قوله
الا ربا اي زاد قوله اكثر هو بالمثلثة مرفوع فاعل ربا قوله وصارت اكثر هي في اصلنا بالمثلثة ويقال بالموحدة
قوله يا اخت بني فراس اي يا من هي من بني فراس وقد تقدم نسبها قريبا قوله لا وقرة عيني يعني النبي
صلى الله عليه وسلم قاله الداودي يعني اقسمت به اه وفي الصحاح وقد قرت عينه تقر وتقر نقيض سخنت
واقر الله عينه اي اعطاه حتى تقر فلا تطمح الى من هو فوقه ويقال حتى تبرد ولا تسخن فللسرور دمعة باردة وللحزن دمعة
حارة ويحتمل انها نافية اي لا شيء غير ما اقول وهو وقرة عيني هي اكثر منها قوله انما كان ذلك هو بكسر الكاف وحدها
لامرأته ام رومان قوله من الشيطان يعني يمينه وفي رواية بسم الله الاولى من الشيطان يعني يمينه فاخزاه
الصديق بالحنث الذي هو خير قوله عقد هو العهد والميثاق واليمين قوله فتفرقنا اثني عشر رجلا اي
صيرنا عرفاء نقيبا على غيرنا وكذا في الدمياطي بحروفه قال في المطالع بعد ان ذكر هذا ورواه بعضهم ففرقنا وكذا
لاكثرهم في البخاري في كتاب الصلاة فعرفنا اثني عشر رجلا للنسفي فعرفنا اثنا عشر رجلا وهو الوجه وفي
مسلم فعرفنا بفتح الفاء وعند ابن ماهان فيه تخليط الى آخره وعلى الاصل الذي سمعت فيه على العراقي عدة نسخ
وهي ففرقنا وفرقنا اثني واثنا وفتفرقنا وفعرفنا واما اثنا فقد ذكرت لك ان في بعض النسخ
وكذا في مسلم بهما وكلاهما صحيح والاول جار على لغة من جعل المثنى بالالف في الاحوال الثلاثة وهو لغة قبائل من
العرب هذا اذا كانت الرواية تقتضي ان يكون اثني منصوبا وان كانت تقتضي الرفع فلا كلام والله اعلم

## باب بدء الاذان ليلا باب من قال ليؤذن في السفر مؤذن واحد

فائدة كان بدء الاذان في السنة الاولى من الهجرة وقيل في الثانية ذكره مغلطاي في سيرته الصغرى وقال
ابن عباس الاذان نزل مع الصلاة يا ايها الذين امنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة مع انه روي ان الاذان كان ليلة
الاسراء كما ذكره احمد بن فارس وغيره مطولا وقد ذكره السهيلي في روضه الى البزار ابي بكر احمد بن عمرو بن عبد الخالق
فقال حدثنا محمد هو ابن عثمان بن مخلد ثنا ابي عن زياد بن المنذر عن محمد بن علي بن الحسين عن ابيه عن جده عن علي فذكره وقال
السهيلي الصحة لما يعضده ويشاكله من احاديث الاسراء فينبغي لك ان تراجع الروض ثم اعلم ان الحديث الذي ساقه
السهيلي من عند البزار في سنده زياد بن المنذر وهو كذاب له ترجمة في الميزان فانظرها ان اردت وقد خرج
الترمذي نعم قد جاء في بعض طرق حديث امامة جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم انه اتى النبي صلى الله عليه وسلم
علمه حين زالت الشمس وامره ان يؤذن الناس بالصلاة حين فرضت عليهم الحديث اخرجه الدارقطني

بيان ادغا عليه

بيان فللسرور

بدؤ هو بضم الموحدة واسكان الدال المهملة مهموز اي ابتدا ولم اره في اصلنا بالتعلم ولا في اصلنا الدمشقي





من حديث انس رضي الله عنه قال المحب الطبري في احكامه ومعنى الامر بالاذان هاهنا الاعلام لا الاذان
المعروف لانه انما شرع بالمدينة وكانت هذه الصلاة بمكة اه وقد ذكرت ذلك مرة اخرى في باب الاذان اه
والاذان الاعلام لغة وشرعا الاعلام بدخول وقت الصلاة المكتوبة فائدة ثانية مما يسأل عنه كثيرا امثال
هل اذن صلى الله عليه وسلم وجوابه روى الترمذي في جامعه من طريق يدور على عمر بن الرماح قاضي بلخ
يرفعه الى ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم اذن في سفر وصلى باصحابه وهم على رواحلهم
السماء من فوقهم والبلة من اسفل منهم تمسك بعض الناس بهذا الحديث انه عليه السلام اذن بنفسه ورواه الدارقطني
باسناد الترمذي ووافقه في اسناده ومتنه لكنه قال فقام المؤذن فاذن ولم يقل اذن رسول الله صلى الله عليه وسلم
والمفصل يقضي على المجمل قاله السهيلي وهو متعقب وذلك ان الترمذي والدارقطني لم يروياه
من حديث ابي هريرة بل من حديث يعلى بن مرة والله اعلم واما عمر بن الرماح فهو عمر بن ميمون بن الرماح وقد
وثقه ابن معين وابو داود ولا اعلم احدا جرحه وعقبه الترمذي الحديث بقوله غريب تفرد به عمر بن الرماح
البلخي لا يعرف الا من حديثه اه ولما ذكره النووي في شرح المهذب قال وقد ثبت فذكر الحديث وقال في الخلاصة
انه حديث صحيح اه فائدة ثالثة اصل مشروعية الاذان رؤيا عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربه الانصاري
الحارثي البدري رضي الله عنه وحديث رؤياه في د ت س والمستدرك وغيره فوافق ما رآه عليه السلام في تلك
الليلة كما تقدم واقتضت الحكمة الالهية ان يكون الاذان على لسان غيره من المؤمنين لما فيه من التنويه
من الله بعبده والرفع لذكره والتفخيم لشانه قال تعالى ورفعنا لك ذكرك تنبيه وقد رآه ايضا
عمر بن الخطاب قال مغلطاي وفي كتب الفقهاء انه رآه سبعة من الصحابة تنبيه قال الصابي
الجيلي في شرح التنبيه انه رآه اربعة عشر من الصحابة اه تنبيه هذا الشرح الذي للجيلي شرح معيد
معروف الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من النقول كما قاله ابو عمرو بن الصلاح والنووي وابن دقيق
العيد الشيخ تقي الدين وسببه على ما حكاه بعض شيوخ شيوخنا ان بعض من عاصره حسده عليه فدس
فيه نقولا غير صحيحة فافسد الكتاب وهذا هو الظاهر والا فكيف يظن الاقدام على مثل ذلك من احد من اهل
العلم خصوصا في تصنيف له عالما بان ذلك لا بد ان يظهر على طول الزمان والله اعلم وفي وسيط الغزالي
انه رآه بضعة عشر من الصحابة كلهم راى مثل ذلك قال شيخنا الشارح في تخريج احاديث الوسيط قوله
ثم رآه بضعة عشر من الصحابة الى آخره انكره عليه ابن الصلاح فقال لم اجد هذا بعد امعان البحث وتبعه
النووي في شرحه فقال هذا ليس بثابت ولا معروف وانما الثابت خروج عمر يجر رداءه قال شيخنا
في المكان المشار اليه وفي الطبراني الاوسط ان ابا بكر الصديق رآه ايضا اه قوله عبد الوارث
هذا هو ابن سعيد بن ذكوان التيمي مولاهم التنوري البصري ابو عبيدة الحافظ تقدمت ترجمته مختصرة
قوله خالد هو الحذاء وكذا وقع في نسخة هي في هامش اصلنا وهو خالد بن مهران الحافظ الكبير الحذاء
تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي قلابة تقدم انه بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة ثم تاء التانيث
وان اسمه عبد الله بن زيد الجرمي وتقدم بعض الكلام عليه قوله والناقوس هو خشبة طويلة تضرب
بخشبة هي اصغر منها والنصارى يعلمون بها اوقات صلواتهم قوله امر بلال مبني لما لم يسم فاعله
وفي متن قال ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بلالا قوله عبد الرزاق هو ابن همام الحافظ الكبير
المشهور احد الاعلام وليس في خ م راو اسمه عبد الرزاق سواه ولا في الكتب الستة الا في ابي داود

نتيه شخص لمه عبد الرزاق بن همام الدمشقي وليس في الكتب سواهما والله أعلم قوله ابن جريج تقدم مرارا انه
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج العالم المشهور وتقدم بعض ترجمته قوله يتحينون الصلاة هو من طلب الحين و
وهو الوقت الساعة فما فوقها قاله ابن عرفه والصحيح انه اسم لما يقع فيه من الحركات كالوقت لا تعرف قدره
في نفسه لكن ما يقع فيه قوله وليس ينادي بها ينادى مبني لما لم يسم فاعله قوله بعضهم وكذا قوله وقال بعضهم
هذا البعضان لا اعرفهما قوله مثل ناقوس تقدم اعلاه ما الناقوس قوله اولا تبعثون هو بتحريك الواو في الاستفهام
وقد قدمت معنى نبح او وجه تنكير فيما مضى قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة تقدم وهو العالم المشهور قوله
عن ابي قلابة تقدم اعلاه ضبطه ومن هو وقبل ذلك ايضا مرارا قوله امر بلال تقدم انه مبني لما لم يسم فاعله وتقدم اعلاه
انه في سنن ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بلالا قوله حدثنا محمد هو ابن سلام ثنا عبد الوهاب الثقفي كذا في اصلنا وعلى
التوضيح علامة تحته براويها وقد قدمت من عند الجياني اماكن فيها محمد عن عبد الوهاب وان ابن السكن نسبه بعضها
ابن سلام وان البخاري صرح باسمه في الاضاحي وفي غير موضع فقال حدثنا محمد بن سلام ثنا عبد الوهاب وتقدم ان
ابا نصر قال ان البخاري يروي في الجامع عن محمد بن سلام وبندار محمد بن بشار وابي موسى محمد بن المثنى ومحمد بن عبد الله
ابن حوشب الطائفي عن عبد الوهاب الثقفي انتهى وفي اطراف المزي قال محمد هو ابن سلام فما ادري هل هو كذلك وقع له
او هو وصفه من عند نفسه وقال شيخنا الشارح ومحمد هذا هو ابن سلام كما ذكره ابو نعيم ثم ذكر كلام الجياني المزي ذكرته
قوله ثنا عبد الوهاب الثقفي هو عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت بن عبيد الله بن الحكم بن ابي العاص الثقفي ابو محمد
الحافظ احد الاشراف بالبصرة عن ايوب ويونس وحميد وعنه احمد واسحق وابن عرفة وبعده ابن معين وقال
اختلط بآخره ولد سنة ١٠٨ ومات سنة ١٩٤ اخرج له الائمة الستة وله ترجمة في الميزان وقد ذكرته فيمن اختلط
في مؤلف مفرد وقد تقدم بعض ترجمته قوله ثنا خالد الحذاء تقدم اعلاه انه خالد بن مهران وتقدم مرارا لم قيل له الحذاء
فانظره قوله عن ابي قلابة تقدم اعلاه انه عبد الله بن زيد الجرمي وتقدم بعض الكلام عليه قبل ذلك قوله ان يعلموا الوقت
الياء في اصلنا الذي وفي نسخة هي خارج اصلنا وعليها علامة رواتها يعلموا بضم اوله رباعي وهذا ظاهر قوله ان يوروا
نارا اي يوقدوا نارا او يرتب او يرث قوله باب الاقامة واحدة الا قوله قد قامت الصلاة حمل البخاري
فيه هذا اللفظ من قول ايوب فقال اسمعيل فذكرت لايوب فقال الا الاقامة وترك الاستدلال بالحديث
الذي قبل هذا الا الاقامة قال شيخنا الشارح وفي صحيح ابن منده هذه اللفظة من قول ايوب هكذا رواه ابن المديني عن ابن علية
فادرجها سليمن عن حماد ورواه غير واحد عن حماد فلم يذكروا هذه اللفظة انتهى قوله عن ابي قلابة تقدم اعلاه
ضبطه ومن هو وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته قوله وقال اسمعيل هو اسمعيل بن ابراهيم المذكور في السند وهو اسمعيل
ابن ابراهيم ابن علية الامام ابو بشر مشهور الترجمة قوله عن ابي الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان
مشهور قوله عن الاعرج تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم
مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله حتى اذا ثوب بالصلاة ثوب مبني لما لم يسم فاعله
والتثويب يقع في النداء للصلاة اولا وعلى الاقامة والمراد هنا الاقامة لان اصله الرجوع الى الشيء ثوب اي
دعاه والاذان والاقامة دعاءان وقيل سميت الاقامة تثويبا لانه عود للدعاء والنداء من باب لما ادرك الاعلام ولله
ومنه الثواب ما يعود به العامل من جزاء عمله ومنه التثويب لصلاة الصبح بقول المؤذن الصلاة خير من النوم
لتكريره فيها ولانه دعاء ثان الينا بعد حي على الصلاة والله اعلم قوله حتى يخطر قال ابن قرقول بكسر الطاء ضبطناه
عن المتقنين وقد سمعناه من اكثر الرواة بضم الطاء والكسر هو الوجه يعني انه يوسوس ومنه ريح خطار اي ذو

البعضان

اضطراب

اضطراب والفحل يخطر بذنبه اذا حركه فضرب به فخذيه واما بضم الطاء فمن السلوك والمرور اي يدنو منه
فيمر بين بعضه وبينه فيشغله عما هو فيه وبهذا فسره الشارحون للموطأ وغيره وفسره الخليل بالاول انتهى
فان قلت كيف يهرب من الاذان ويدنو في الصلاة وفيها القرآن والمناجاة قيل انما ابعاده عن الاذان
ليغيظ من ظهور الدين وغلبة الحق وعلى الاذان هيبة يشتد انزعاجه لها ولا يكاد يقع في الاذان رياء ولا
غفلة عند النطق به لانه لا يحضر النفس فاما الصلاة فان النفس تحضر فيها فيفتح لها الشيطان ابواب
الوسوسة قاله شيخنا الشارح رحمه الله قوله حتى يظل الرجل هو بفتح الظاء المعجمة قال ابن قرقول يقال
ظللت بكسر اللام افعل كذا اظل اذا فعلته نهارا وظلت ولا يقال الا في النهار لا يقال بات الا في الليل
واما المحقق فيقال فيهما جميعا وقد يكون ظل بمعنى دام انتهى وحكى ابن قرقول في الهمزة مع النون انه روي يضل
بكسر الضاد من الضلال اي ينسى ويسهو ويحير وقال الشيخ ابو الوليد الوقشي ان ذلك بعيد ولو روي بضم الياء لكان
صحيحا يريد حتى يضل الشيطان الرجل عن دراية كم صلى انتهى قوله اذا ناسمعها هو بفتح السين واسكان الميم وبالحاء
المهملة وسبب كلام عمر رحمه الله عليه ان مؤذنا طرب في اذانه فقال له عمر ذلك وفي الدارقطني باسناد فيه
لين من حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه عليه السلام كان له مؤذن مطرب فقال عليه السلام الاذان سهل سمح فان
كان اذانك سهلا سمحا والا فلا تؤذن وانما ذكرت انا ذلك لتعرف ما معنى سمحا والله اعلم قوله ان ابا سعيد الخدري تقدم
مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وانه بالدال المهملة وهذا ظاهر قوله مدى صوت المؤذن هو غايته
ومنتهاه ووقع للقابسي وابي ذر في كتاب التوحيد بدا صوت المؤذن والاول اعرف قوله عن حميد هو
حميد الطويل ابن تير او تيرويه تقدم بعض ترجمته تنبيه لهم حميد آخر يروي عن انس وهو حميد بن هلال بن
هبيرة العدوي ابو نصر البصري روى له عن انس البخاري حديث خطب النبي صلى الله عليه وسلم فقال
اخذ الراية زيد فاصيب اخرج له في الجنائز وفي الجهاد وفي علامات النبوة وفي فضل خالد وفي المغازي واخر
من في الجنائز واخرج له ايضا عن انس حديثا آخر كان انطلقا غبار ساطع في سكة بني غنم في بدء الخلق في موضعين
وفي المغازي والله اعلم قوله تعزو بنا وفي نسخة يغير بنا قال ابن قرقول وفي حديث النبي وكان اذا اتى قوما بليل
لم يغز بهم حتى يصبح كذا بالزاي من الغزو ولبعضهم من رواة الموطأ لم يغر بهم من الاغارة وهو الوجه انتهى وهذا
غير لفظ البخاري ولكني ذكرته شاهدا للرواتين قوله اغار عليهم هو رباعي وتقال من جنب اللغة غار ثلاثي قوله
مكاتلهم المكاتل بفتح الميم وكسر التاء المثناة فوق جمع مكتل بكسر الميم وفتحها ايضا وهو الزنبيل والقفة وقال
ابن وهب هو وعاء يسع خمسة عشر صاعا قلنا عشرين وقد قاله سعيد في العرف قوله ومساحيهم المساحي جمع
مسحاة قال ابن الاثير وهي المجرفة من الحديد والميم زائدة من السحو الكشف والازالة قوله والخميس هو الجيش
لانه ينقسم على خمسة اقسام مقدمة وساقة وميمنة وميسرة وقلب وقيل لانه تخمس الغنيمة والاول اولى لان اسمه اقدم
من شرع التخميس وقد سبق في باب ما يذكر في الفخذ قوله خربت خيبر تقدم الكلام عليه في الباب المذكور اعلاه قوله انا اذا
نزلنا بساحة قوم الساحة الناحية والجهة وقد تقدم في الباب المذكور اعلاه قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري مرارا وانه
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله عن ابي سعيد الخدري تقدم في هذه الصفحة قوله حدثنا معاذ
ابن فضالة تقدم مرارا ان فضالة بفتح الفاء وهذا ظاهر جدا قوله ثنا هشام هذا هو الدستوائي وهو هشام بن ابي عبد الله الحافظ
تقدم بعض ترجمته وللذا نسب قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وبالثاء المثلثة وتقدم بعض ترجمته
سمع معاوية هو معاوية بن ابي سفيان صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس مشهور الترجمة وقد تقدم كم في الصحابة من اسمه معاوية

وذكر فيهم رأوا قوله حدثنا اسحق نا وهب بن جرير كذا في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي وفي الحاشية ابن راهويه
وعليها علامة روايتنا وفي اصلنا الدمشقي هو منسوب في الاصل ابن راهويه قال الحلبي قال في الصلاة الاذان والاستغفار
وذكر الملايكة حدثنا اسحق نا وهب بن جرير نسب ابو علي ابن السكن هو صغير من هؤلاء اسحق ابن ابرهيم واهمل الذي في الاذان
وذكر ابو نصر ان وهب بن جرير يروي عن اسحق بن ابرهيم الحنظلي اسرنعي ابن راهويه والمزي لم ينسب اسحق هذا
ولا شيخنا المولف ولا تكلم عليه بالكلية قوله نا هشام هو ابن ابي عبدالله الدستوائي فيما يظهر والله اعلم
قوله عن يحيى نحوه كذا في اصلنا وكذا في اصلنا الدمشقي يحيى هذا الظاهر انه ابن ابي كثير وقد تقدم بعض ترجمته وكذا والله
سمعنا فيما اظنه قريبا قوله قال يحيى وحدثنا بعض اخواننا قال شيخنا الشارح هذه مالفظه وهذه الرواية المائلة قال في
ايرادها قال يحيى يعني ابن ابي كثير وحدثني بعض اخواننا انه لما قال حي على الصلاة قال لا حول ولا قوة الا بالله وقال
هكذا سمعنا نبيكم صلى الله عليه وسلم يقول وفيه جهالة كما ترى والظاهر ان هذه الرواية متصلة من البخاري الى
يحيى فما له اسر يعني ان البخاري قال قال يحيى يعني بالسند الذي قدمه وهو معاذ بن فضالة عن هشام عن يحيى
قال وحدثني بعض اخواننا فذكره وهذا الذي ظهر لي ايضا قوله وحدثني بعض اخواننا هذا ان سموه منقطعا وفي الاصول
نعته بالمرسل والصحيح انه متصل في سنده مجهول قوله حدثنا علي بن عياش هو بالمثناة تحت وفي آخره شين معجمة مسلم
الالهاني ابو الحسن الحمصي احد الاعلام عن حريز بن عثمان والمسيب بن الصباح وشعيب بن ابي حمزة والليث وخلق وعنه خ
واحمد بن حنبل وابن معين والذهلي وابو زرعة الدمشقي وخلق كثير وثقه عد س والدارقطني وقال ابو حاتم كنت اقيد
الناس عن علي بن عياش وانا مقيم بدمشق حتى ورد نعيه توفي سنة تسع عشرة ومايتين وقيل سنة ثمان عشرة
اخرج له خ عه وليس في الكتب الستة احد يقال له علي بن عياش بالموحدة والشين المهملة فاقراه والله مطين قوله الدعوة التامة
دعوة الاذان سميت بذلك لكمالها وعظم موقعها ولا نقص فيها ولا عيب لاشتمالها التركم فيه قوله مقاما محمودا المراد به
مقام الشفاعة العظمى الذي يحمده فيه الاولون والاخرون ومقاما محمودا كذا هو بالتنكير وهو موافق للاية قال
شيخنا ووقع في صحيح ابي حاتم بن حبان بلفظ الحاء عن شيخه ابن خزيمة بسنده بالتعريف فيهما وكذا اخرجها البيهقي في سننه ايضا
وعزاها للبخاري ومراده اصله وقول النووي واما ما وقع في التنبيه وكثير من كتب الفقه المقام المحمود فليس
بصحيح يعني التعريف وقد رايت ما ذكرت لك وقد عزاها المحب الطبري في احكامه للنسائي فايده
في المقام المحمود مقالات الاولى الشفاعة العامة للناس يوم القيمة الثانية اعطاوه عليه السلام لواء الحمد ولا تنافي
بين هذه القولين فانه يكون بيده لواء الحمد ويشفع الثالث قول مجاهد كشفا عنه رابع اربعة وسنده ما رواه ابو
داود الطيالسي في مسنده بسنده عن ابي الزعرا عن عبدالله قال ثم ياذن الله عز وجل في الشفاعة فيقوم روح
القدس جبريل عليه السلام ثم يقوم ابرهيم عليه السلام ثم يقوم عيسى او موسى عليهما السلام قال ابو الزعرا لا ادري ايهما قال
ثم يقوم نبيكم صلى الله عليه وسلم رابعا فيشفع الحديث قال وهو المقام المحمود الذي قال الله تعالى عسى ان يبعثك
ربك مقاما محمودا السادسة ذكرها شيخنا المولف في حديث الشفاعة في اواخر البخاري وهو انه يكون اقرب من جبريل
وذكر القاضي عياض في الشفا ذكر مقالات مقاله شاذة عن بعض السلف بحالا سبطا اخر كلامه والظاهر ان
المراد بهذه المقالة ما فسر مجاهد المقام المحمود قال مجاهد المقام المحمود ان يجلسه الله معه على العرش
وقد عد هذا منكرا وقد ذكر الذهبي في ميزانه مجاهدا وذكر له هذا التفسير فقال ما لفظه ومن انكر ما جا عن مجاهد
في التفسير قوله عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وقد ذكر اسر ومجاهد هذا اجمعت الامة في امامته والاحتجاج به
وقد قال ابو عمر بن عبد البر في تمهيده ومجاهد وان كان احد الايمة بتاويل القران فان له قولين مهجورين عند اهل العلم

وما ذكره هنا وهو قوله عوب عنه واربع فسار الرابعة اخرا جه طايفة من النار وله مسند من عند مسلم اعا سنه شفاعته ع

منها ؛

اصرهما



اصرهما فذكر ما ذكره عنه في تاويل مقاما محمودا قال والثاني في تاويل قوله تعالى وجوه يوميذ ناضرة
الى ربها ناظرة قال ينتظر الثواب ليس من النظر اسر وقد علمت ان مجاهد بن جبر امام من مفسري احد الاعلام
له ترجمة في الميزان فانظرها فايده شوال المقام المحمود للنبي صلى الله عليه وسلم مع انه موعود به اظهارا
لشرفه وكمال منزلته وعظم حقه ورفع ذكره قوله حلت له شفاعتي اي غشيته ونالته وقيل وجبت له وقوله
له شفاعتي بمعنى عليه وهي كقوله تعالى ويخرون للاذقان ويويده ما في مسلم حلت عليه قوله باب الاستهام
في الاذان الاستهام الاقتراع وكذا قوله في الحديث الا ان يستهموا عليه لاستهموا قوله فاقرع بينهم سعد
الظاهر ان سعدا هذا هو ابن ابي وقاص مالك بن اهيب احد العشرة المشهود لهم بالجنة واعادات الظاهر انه سعد
لان شيخنا المعزي هذا الاثر قال اخرجه البيهقي من حديث ابي عبيد نا هشيم انا ابن شبرمة قال تشاح الناس في الاذان
بالقادسية فاختصموا الى سعد فاقرع بينهم وذكر الطبراني ان ذلك كان في صلاة الظهر اسر فاخبروا القادسية هو سعد
ابن ابي وقاص فلهذا قلت الظاهر لان الظاهر انه الامير والله اعلم قوله عن سمي مولى ابي بكر هو بضم السين المهملة
وفتح الميم وتشديد الياء مثل على تصغيرا وهو مولى ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام روى عن مولاه ابي بكر
وابن المسيب وعنه مالك ووثقا قتل يوم قديد صلبه الحرورية سنة ثلاثين ومايه اخرج له ع قوله عن ابي صالح
تقدم مرارا انه السمان الزيات ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على
الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله ما في النداء هو الاذان قوله ما في التهجير هو التبكير الى اي صلاة كانت قاله
الهروي وغيره وخصه الخليل بالجمعة وقال ابن قرقول وقد يحمل على التهجير والظهر لانها التي يقع وقت الهاجرة وهي
شدة الحر يعني انتصاف النهار وقال النووي والصواب المشهور الاول ولفظ المطالع الجلوس هذا وان اردت فانظره
قوله ولو حبوا هو بفتح الحاء المهملة واسكان الموحدة اي زحفا على استاههم وفي المطالع حبوا زحفا قال
ابن دريد الزحف المشي على استه مع اشرافه بصدره وقال الحربي حبا الصبي مشى على اربع قوله وتكلم سليمان بن صرد في
اذانه صرد بضم الصاد وفتح الراء وبالدال المهملتين مصروف وهو سليمان بن صرد بن الجون بن منقذ بن ربيعة بن اصرم
ابن حرام بالزاي ابي حبيشة بضم الحاء ابن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن لحي الخزاعي الكوفي الصحابي مشهور كان
اسمه يسارا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم سليمان قاله ابن عبد البر له عن النبي صلى الله عليه وسلم احاديث
قتل بعين الوردة من الجزيرة وهي راس عين سنة خمس وستين وهو ابن ثلاث وتسعين سنة وكان امير التوابين الى جيش
التوابين وكانوا اربعة الاف كذا قاله ابو عمر فان شيت ان تعرف لم سموا حينيذ التوابين فانظر تهذيب المزي
وتذهيب الذهبي تعرف ذلك والله اعلم قوله وقال الحسن تقدم مرارا انه الحسن بن ابي الحسن البصري العالم
المشهور وهذا ظاهر جدا قوله نا حماد هو ابن زيد بن درهم الامام احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله عن ايوب
ابن ابي تميمة السختياني الامام تقدم قوله وعبد الحميد صاحب الزيادي وعاصم الاحول هما مجروران لان
حمادا هو ابن زيد روى هذا الحديث عن هولاء الثلاثة ايوب وعبد الحميد وعاصم وللطرفه المزي قال عن حماد
ابن زيد عن ايوب وعبد الحميد صاحب الزيادي وعاصم الاحول ثلاثتهم عنه اي عن عبد الله بن الحرث ابي الوليد
البصري نسيب ابن سيرين وهذا ظاهر لا خفا به وعبد الحميد هذا هو ابن دينار صاحب الزيادي بصري عن انس
وابي رجا العطاردي وعنه شعبة وابن علية صدوق اخرج له م د س واما عاصم الاحول فهو ابن سليمان ابو عبد الرحمن البصري عن عبد الله
بن سرجس وانس وعمرو بن سلمة وخلق وعنه
شعبة وابن علية ويزيد وخلق قال احمد
[illegible] مات سنة ١٤٢ اخرج له ع
وله ترجمة في الميزان وصحح عليه ع

قوله في يوم ردغ بفتح الراء واسكان الدال المهملة وبالغين المعجمة اي الوسائط الردغة الما والطين والوحل الشديد وكذلك الردغة وقال صاحب العين الرزغة اشد من الردغة والرازغ المرتطم فيها اسرو في المطالع ردغ بدال مهملة وغين معجمة ورواه العذري وبعض رواه مسلم وكذا لابن السكن والقابسي الا انه فتح الدال وهو الطين الكثير يقال فيه ردغ وردغ ورواه الاصيلي والسمرقندي رزغ بزاي مفتوحة بعدها غين معجمة وهو المطر الذي يبل وجه الارض وفي كتاب العين الرزغة بالزاي اشد من الردغة وقد قيل بعكس هذا وقال ابو عبيد الرزغ الطين والرطوبة وفي الجمهرة الرزغة مثل الردغة وهو الطين القليل من مطر او غيره وقال ابن الاعرابي وقال الداودي الرزغ الغيم البارد اسر قوله فلما بلغ المؤذن حي على الصلاة فامره ان ينادي الصلاة في الرحال اعلم ان هذا من السنة اصلاها قال صاحب العدة واذا كانت ليلة مطيرة او ذات ريح وظلمة يستحب ان يقول اذا فرغ من اذانه الا صلوا في رحالكم فان قالها في اثنا الاذان بعد الحيعلة فلا باس وكذا قاله الصيدلاني والبندنيجي والشاشي وغيرهم واستبعد الامام قوله في اثنا الاذان وليس هو ببعيد بل هو الحق والسنة كما قال النووي فقد نص عليه الشافعي في آخر ابواب الاذان من الام وقد ثبت في خ م عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال لمؤذنه في يوم مطير اذا قلت اشهد ان لا اله الا الله فلا تقل حي على الصلاة قل صلوا في بيوتكم وكان الناس استنكروا ذلك الحديث اسر وقال في شرح م انه يقولها في نفس الاذان وبعده ثم قال وكلاهما جائز نص عليهما الشافعي في الام وتابعه جمهور اصحابنا لكن قوله بعده احسن ليبقى وضع الاذان على وضعه ومن اصحابنا من قال لا يقوله الا بعد الفراغ وهذا ضعيف مخالف لتصريح ابن عباس الى آخر كلامه واعلم ان الحديث المشار اليه الذي استدل به الشيخ يدل على انه يقوله عوضا عن الحيعلة وهو خلاف ما نقله من كونه يقوله بعدها بل ظاهر الحديث انه يقولها بدل الحيعلتين وبه قال بعض المتاخرين وقد رايت في احكام المحب الطبري ما لفظه باب اسقاط الحيعلة من الاذان لعذر المطر ولم يحرث ابن عباس اسر واما الاستدلال على انه يقوله بعد الاذان فبحديث ابن عمر رضي الله عنهما في خ م انه عليه السلام كان يامر مؤذنا يؤذن ثم يقول على اثره الا صلوا الحديث في باب الاذان للمسافرين قوله وانها عزمة هو باسكان الزاي اي حق واجب وقيل لانها من شده لا تراخي فيها ومنه العجمة عزمة قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري الامام العالم المشهور محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله ان بلالا يؤذن بليل الى قوله ابن ام مكتوم تنبيه قال ابو عمر عبد البر في استيعابه في ترجمة انيسة بنت حبيب بن اساف الانصارية حديثها عند شعبة عن خبيب عن عمته انيسة واختلف فيه على شعبة فمنهم من يقول ان ابن ام مكتوم ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي بلال ومنهم من يقول فيه كما روى ابن عمر ان بلالا ينادي بليل وهو المحفوظ والصواب ان شاء الله اسر ورايت بعضهم قال انهما نوبا فتارة كذا وتارة كذا وما قاله ابو عمر رايت بعض الحفاظ المتاخرين قاله والله اعلم ثم اني رايت هذا الحديث في المسند لاحمد وساق سنده الى شعبة عن خبيب قال سمعت عمتي تقول وكانت حجت مع النبي صلى الله عليه وسلم قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان ابن ام مكتوم ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي بلال وان بلالا ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن ام مكتوم وكان يصعد هذا وينزل هذا فيتعلق به فنقول كما انت حتى اتسحر وعند النسائي بعضه والله اعلم وفيه ايضا الى شعبة عن خبيب فذكر نحوه وفيه من طريق آخر عن خبيب عن عمته انيسة انه خبيب مرفوعا اذا اذن ابن ام مكتوم فكلوا واشربوا واذا اذن بلال فلا تاكلوا ولا تشربوا الحديث وقد رواه ابن خزيمة قوله وكان رجلا اعمى الى آخره فاعل هذا الكلام ذكر البيهقي انه ابن شهاب وقال الخطيب جعلها بعضهم من قول ابن شهاب وآخر من قول سالم وفي الجمع للحميدي رواه عبد العزيز ابن ابي سلمة عن ابن شهاب عن سالم عن ابيه وكان ابن ام مكتوم الى آخره وقال صاحب المغني انه من قول ابن عمر يعني كما قاله في الجمع قاله الصحابي

عليها

... بن ام مكتوم ...

وللحفصة فالجملة اذن ثلاثا قوله في القايل والله لعلم تنبيه ذكرت الكلام العميان من الانبياء والاشراف والصحابة وبعض التابعين في اول هذا التعليق عند قوله وكان شيخا كبيرا قد عمي بعض ورقه قوله وبدا الصبح بداعين مهموز اي ظهر قوله حدثنا ابو النعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم ضبط دكين انه مصغر وبالدال المهملة قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم مرارا كثيرة انه ابو سلمة عن سنان الطاهر انه شيبان بن عبد الرحمن النحوي تقدم بعض ترجمته قوله ابن ام مكتوم قال الدمياطي ابن عبد الرحمن بن عوف احد الفقها السبعة على قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل قوله ابن ام مكتوم قال الدمياطي اسمه عبد الله عند اهل المدينة وقال اهل العراق والكلبي اسمه عمرو وامه ام مكتوم عاتكة بنت عبد الله بن عنكثة بن عامر بن مخزوم اسر ولا اعرف لامه اسلاما فاعلمه وترجمة ابن ام مكتوم مشهورة رضي الله عنه قوله عن زهير بن معوية بن حديج الحافظ ابو خيثمة تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي عثمان النهدي تقدم ان اسمه عبد الرحمن بن مل وتقدم اللغات في مل فيها معني والله اعلم وقد قيده النووي بالحركات الثلاث ثم يقال بكسر الميم وسكون اللام وبعده همزة اسر والله اعلم قوله اذان بلال هو بالرفع فاعل ولصرا او احدكم مفعول تقدم وهذا ظاهر جدا وقد سلبت عن ما هو اوضح منه قوله من سحوره هو بفتح السين اسم ما يوكل عند السحر وكذلك الفطور وبالضم اسم الفعل واجاز بعضهم ان يكون اسم الفعل بالوجهين والاول اشهر واكثر وقد تقدم وهو مضبوط في اصلنا بالوجهين قوله ليرجع قائمكم يرجع مفتوح الاول الياء معدى قال الله تعالى فان رجعك الله وقال تعالى يرجع بعضهم الى بعض القول وهذيل يقول ارجعه غيره وقائمكم مفعول منصوب وفاعل يرجع ضمير يعود على بلال والله اعلم قوله الى قوله ولينبه نائمكم هو منصوبان وكذا في اصلنا قوله حدثنا اسحق عن ابي اسامة قال الجياني وقال في باب الاذان وفي اسلام سعد بن ابي وقاص حدثنا اسحق غير منسوب حدثنا ابو اسامة وقال في سورة المؤمنين والاحزاب حدثنا اسحق بن ابرهيم حدثنا ابو اسامة وقال في الاطعمة حدثنا اسحق بن ابرهيم الحنظلي حدثنا ابو اسامة وقال في تفسير الحجرة وفي العقيقة حدثنا اسحق بن نصر حدثنا ابو اسامة وقال في الاستيذان باب واتخذ الله ابرهيم خليلا حدثنا اسحق بن منصور بن نصر حدثنا ابو اسامة فذكر حديث اتي النبي صلى الله عليه وسلم بلحم الحديث هكذا لابي علي بن السكن ولابي زيد المروزي والنسفي وقال في العقيقة ايضا وفي الايمان والنذور والاعتصام حدثنا اسحق بن منصور حدثنا ابو اسامة فتبين لنا من هذا ان البخاري يروي عن اسحق بن ابرهيم الحنظلي واسحق بن نصر السعدي واسحق بن منصور الكوسج عن ابي اسامة ولا يخلو ان يكون البخاري اذا قال حدثنا اسحق غير منسوب حدثنا ابو اسامة يعني احد هولاء الثلاثة الذين سمينا وقد حدث مسلم عن اسحق بن منصور الكوسج عن ابي اسامة اسر ما قاله الجياني وقال المزي في الطرافه في الصلاة عن اسحق بن ابرهيم وهذا يقتضي ان يكون في روايته هكذا وراجعت اصلنا الدمشقي فوجدته قال حدثنا اسحق حدثنا ابو اسامة فلم يميزه واما شيخنا الشارح فانه ذكر كلام الجياني الذي ذكرته ثم قال وجزم المزي بالاول قال وشيخنا وبخط الدمياطي في صحيح البخاري حدثنا اسحق الواسطي وفي حاشيته لو كان الواسطي هو ابن شاهين اسر قوله حدثنا ابو اسامة هو حماد بن اسامة تقدم مرارا قوله قال عبيد الله حدثنا القاسم بن محمد عبيد الله هذا هو ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري الفقيه تقدم فايده من يروي عن القاسم عن عايشة واسمه عبيد الله مصغرا في الكتب اولها عبيد الله ابن ابي زياد القداح المكي وعبيد الله بن عبد الرحمن بن موهب القرشي التيمي وصاحب الترجمة عبيد الله العمري الفقيه وعبيد الله بن مقسم هولاء اربعة اشخاص والله اعلم قوله وعن نافع عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم هذا معطوف على السند الذي قبله لا تعليقا فاياك ان تجعله معلقا وقد رواه البخاري بالسند قبله وهو اسحق عن ابي اسامة قال حدثنا عبيد الله حدثنا القسم بعني وقال عبيد الله عن نافع عن ابن عمر والله اعلم فقايل وعن نافع هو عبيد الله العمري الذي قدمت الكلام

قوله عن ابي سلمة تقدم مرارا

باب العقيقة

عليه الفتيه قوله حدثنا اسحق الواسطي هو ابن شاهين ابو بشر عن خالد بن عبد الله وهشيم وعنه خ س واحمد
ابن يحيى التستري وخلق صدوق جاوز المايه توفي بعد الخمسين ومايتين وقد قدمته وقدمت ما قال الدمياطي
فيه وما بين فانظره ذلك اخرج له من روى عنه من الايمة قوله خالد تقدم اعلاه انه خالد بن عبد الله وهو الواسطي الطحان
تقدم الكلام عليه وانه اشترى نفسه من الله ثلاث مرات يتصدق بزنة نفسه فضه رحمه الله قوله عن الجريري هو بضم الجيم
وفتح الراء وهو سعيد بن اياس ابو مسعود الجريري عن ابي الطفيل ويزيد بن الشخير وعنه شعبه ويزيد بن هرون قال احمد
كان محدث اهل البصره وقال ابو حاتم تغير حفظه قبل موته وهو حسن الحديث توفي سنة ١٤٤ اخرج له ع ذكره
في الميزان وصحح عليه وقد ذكرته لانه ممن اختلط في مولف مفرد رحمه الله قوله عن ابن بريده هو عبد الله قاضي مرو
وعالمها عن ابيه وعمران بن حصين وعايشه وعنه مالك بن مغول وحسين بن واقد وابو ملاح هو ولد
عام اليرموك ومات سنة ١١٥ وله مايه سنة واليرموك سنة خمس عشرة وقد تقدم ولكن طال العهد به اخرج له ع له ترجمة في
الميزان وصحح عليه قوله عن عبد الله بن مغفل تقدم انه بضم الميم ثم غين معجمة ثم فا مشدده مفتوحتين المزني وتقدم
ان مغفلا صحابي ابن صحابي وتقدم الكلام بما يشتبه بابيه وان جميع الاسما معقل الا مغفلا هذا والاسود بن مغفل
بضم الميم فغين معجمة ساكنة ثم فا مكسوره وقد انضبط الباب والله اعلم قوله بين كل اذانين صلاه المراد بالاذانين الاذان
والاقامه والله اعلم قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بالموحده المفتوحة ثم شين معجمة مشدده وانه بندار
وتقدم ما معنى بندار وما معنى قوله غندر تقدم ضبطه وانه محمد بن جعفر وتقدم من لقبه بغندر وما معنى
غندر قوله سمعت عمرو بن عامر الانصاري عن انس تقدم ان هذا عمرو بن عامر الانصاري الكوفي وليس
بو الواسطي ابن عمر فانظره قوله قال عثمان بن جبلة وابو داود عن شعبة لم يكن بينهما الا قليل اما عثمان بن
جبلة فهو عثمان بن جبلة بن ابي رواد العتكي المروزي عن قره وشعبه وعنه ابناه عبدان وعبد العزيز
شاذان تعليقا وقد اخرج له م س واما ابو داود عن شعبة فرايت بخط بعض فضلاء الحنفيه من اصحابنا
بحاهم ولم يعزه لاحد هذا ابو داود الطيالسي واسمه سليمان بن داود انتهى وقال شيخنا الشارح وابو داود هو الحفري عمر
ابن سعد انتهى والذي ظهر لي ترجيح ما قاله بعض فضلا الحنفيه بخطه وذلك لان كلا من الطيالسي والحفري لم يخرج
له شي في الاصول وقد علق لابي داود الطيالسي ولم اره علق عن الحفري شيا وايضا لاني رايت ذكروا في
مشايخ الطيالسي شعبه ولم يذكروا في مشايخ الحفري فيما وقفت عليه والله اعلم واما المزي في اطرافه فلم يعينه بل قال
كما قال خ لم يزده

## باب من قال ليوذن في السفر موذن واحد [...] وجوب صلاه الجماعه

ذكر فيه حديث مالك بن الحويرث قال ارجعوا فكونوا فيهم وعلموهم وصلوا فاذا حضرت الصلاه فليوذن لكم احدكم
الحديث ثم [...] في ذكر اذان المسافر واي بعد اتما بين لهم حالهم اذا وصلوا الاهل وحينيذ فاذا حضرت الصلاه
فليوذن لكم احدكم عن اهله ان لا يحمل الكلام قاصرا على وصولهم الى اهليهم بل على مال احوالهم من خروجهم من عنده
وفايده الترجمه التنبيه على ان واحدا من المسافرين يكفي اذانه دون بقية الرفقه لئلا يتخيل انه لا يكفي الاذان
الا من جميعهم وقد قال في هذا الحديث في الترجمه التي بعدها اذنا واقيما فمن هذه الترجمه ان التعدد ليس شرطا
قاله بنحوه ابن المنير في تراجمه قوله نا وهيب هو وهيب بن خالد الباهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ عن ايوب ومنصور
وعنه عفان وبهز وعبد الاعلى بن حماد قال ابن سعد كان من ابصرهم بالحديث والرجال وقال ابو حاتم
ما انقاله لم يكن بعد شعبه اعلم بالرجال منه مات سنة ١٦٥ اخرج له ع وقد قدمته ولكن طال العهد به قوله عن ايوب تقدم مرارا انه

ابن ابي تميمه السختياني الامام المشهور قوله عن ابي قلابه تقدم انه بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحده
وان اسمه عبد الله بن زيد الجرمي وتقدم بعض ترجمته قوله عن مالك بن الحويرث هو الليثي صحابي وعنه ابو قلابه ونفر
ابن عاصم توفي سنة ٩٤ اخرج له ع وقد تقدم ان الذهبي قال سنة ٩٤ لا في وفاته وان في الاستيعاب سنة ٩٤
وكذا في تهذيب النووي وكذا قاله ابن طاهر ورايت بخط الدمياطي في حاشيه على الكمال سنة ٩٤ قال وفيه نظر
اسى قوله وكان رحيما رفيقا هو بالفاء في اصلنا وفي نسخه خارجه في الهامش رفيقا بقافين قال في المطالع
كذا للقابسي بالفاء وللاصيلي وابي الهيثم بالقاف وهو من رقه القلب ومن رفقه بامته وشفقته كما قال
بالمومنين روف رحيم انتهى قوله والاقامه في السويب هو بالجر عطفا على الاذان قوله وجمع هو بفتح الجيم
واسكان الميم وبالعين المهمله وهي المزدلفه سميت بذلك لاجتماع الناس بها وقال الواحدي لجمعهم بين المغرب
والعشا والله اعلم قوله وقول الموذن هو مجرور عطفا على الاقامه قوله الصلاه في الرحال يجوز في الصلاه
الرفع والنصب قوله عن ابي ذر تقدم ان اسمه جندب بن جناده وقيل غير ذلك وانه من السابقين الاولين
وتقدم بعض ترجمته وانه زاهد هذه الامه قوله فاراد الموذن ان يوذن تقدم قريبا انه بلال رضي الله عنه
قوله ابرد هو بقطع الهمزة ساكنه الباء مكسور الراء وقد تقدم وكذا في المكانين الاخرين قوله من فيح جهنم تقدم
الكلام على الفيح وانه بفتح الفاء وسكون المثناه تحت وبالحاء المهمله في باب الابراد بالظهر في شده الحر قوله
سفين هذا هو ابن سعيد الثوري العالم الزاهد المشهور قوله عن ابي قلابه تقدم بظاهرها الكلام عليه
عن مالك بن الحويرث تقدم الكلام عليه في ظاهرها قوله اتى رجلان النبي صلى الله عليه وسلم هذان الرجلان هو مالك
ابن الحويرث والاخر صاحب له او ابن عمه قوله نا عبد الوهاب تقدم قريبا انه الثقفي وهو ابن عبد المجيد بن
الصلت بن عبيد الله بن الحكم بن ابي العاص ابو محمد الحافظ قوله نا ايوب تقدم بظاهرها انه ايوب بن ابي تميمه السختياني
المشهور قوله عن ابي قلابه تقدم بظاهرها الكلام عليه قوله نا مالك هو مالك بن الحويرث تقدم بظاهرها قوله شببه جمع
شاب مثل كاتب وكتبه قوله متقاربون في السن وفي ابي داود متقاربين في العلم قوله رفيقا تقدم
اعلاه ضبطه قوله نا يحيى هو ابن سعيد القطان الحافظ المشهور تقدم بعض ترجمته قوله عن عبيد الله بن عمر عن
نافع عن ابن عمر تقدم انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري وتقدم ان جماعه كل واحد منهم
اسمه عبيد الله رووا عن نافع عن ابن عمر في الكتب او بعضها هذا احدهم والثاني عبيد الله بن الاخنس ابو مالك
الخزاز والثالث عبيد الله بن ابي جعفر المصري قوله بضجنان هو بضاد معجمة مفتوحة ثم جيم ساكنه ثم نون بين
بينهما الف جبل على بريد من مكه قاله الدمياطي وغيره قوله في اثره تقدم ان [...] الهمزه
وقال غيره بفتح الهمزه والثا وكسر الهمزه مع سكون الثا قوله حدثنا اسحق نا جعفر بن عون قال الجياني ورد
ذكر هذا المكان فقط ذكر ابو نصر ان البخاري قد حدث عن اسحق بن راهويه واسحق بن منصور عن جعفر بن عون
فلا يخلو من احدهما والاشبه عندي انه ابن منصور فان البخاري اذا حدث عنه كثيرا ابهمه ولا ينسبه وقد
خرج مسلم في مسنده عن اسحق بن منصور عن جعفر بن عون انتهى والمزي لما طرفه قال خ في الصلاه
عن اسحق ثم عن اسحق بن منصور وعبد بن حميد جميعا عن جعفر بن عون واما شيخنا الشارح فانه قال و
اسحق هو ابن منصور كما نص عليه خلف في اطرافه ثم ذكر كلام الكلاباذي وهو ابو نصر المذكور ثم كلام الجياني الذي
قدمته قوله نا ابو العميس هو بضم العين وفتح الميم ثم مثناه تحت ساكنة ثم سين مهملة واسمه عتبه بن عبد الله بن مسعود

المسعودي أخو عبد الرحمن المسعودي الكوفي عن الشعبي وابن أبي مليكة والطبقة وعنه شعبة وأبو نعيم وطائفة وثقه أحمد
وأحوج لدع وموته قد سبق موت الأعمش توفي في ربيع الأول سنة ١٤٨ وقد قال في بحثه في هذا الشرح في
وفاة ابي عميس توفي سنة عشرين ومائة وقد سبق ذلك أيضا **قوله** عن عون ابن أبي جحيفة تقدم ان ابا جحيفة بضم
الجيم ثم حاء مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم فاء ثم تاء وانه وهب بن عبد الله السوائي وتقدم بعض ترجمته **قوله**
بالأبطح تقدم انه بين مكة ومنى مضافا الى كل واحدة منهما وهو البطحاء **قوله** فأذنه بوعد الهمزة اي اعلمه **قوله**
بالعنزة تقدم ضبطها ومقدارها ومن جاء بها فيقل منى **قوله** هل يتتبع المؤذن فاه المؤذن هو موضع دائما مضبوط
في أصلنا ولذا قرأته على شيخنا العلامة قاضي القضاة جلال الدين ابن شيخنا العلامة المجتهد سراج الدين البلقيني
ذكر لي عنه انه قال المؤذن منصوب لانه مفعول والفاعل في يتبع هو يعني الشخص وفاه منصوب بدل بعض من كل وبدل
له الحديث المذكور في الباب وهو قوله فجعلت أتتبع فاه ههنا وههنا أسر وهذا كلام مليح ولكن نحن انما كنا نقرأه بالرفع
في المؤذن والله اعلم

اعلم انه ذكر في الباب اثارا وحديث عائشة رضي الله عنها كان يذكر الله على كل احيانه قال ابن المنير ان قلت
ما وجه ادخال هذه الترجمة الاذان على وضوء وما المناسبة قلت اراد ان يحتج على جواز الاستدارة وعدم
اشتراط القبلة في الاذان فان الشرط لذلك الحكم بالصلاة وانظر علته هذا الالحاق بحالفته حكم الصلاة في الطهارة
فاذا خالفها في الطهارة وهي احرى شروطها اذن ذلك بمخالفته لها في الاستقبال بطريق الاولى لان الطهارة اخص
في الاشتراط من الاستقبال ويؤيد هذا النظر ان بعضهم كان يتنفل بعد حي على الصلاة لان هذه الكلمة ليست ذكرا
وانما هي خطاب للناس فبعدت عن شبه الصلاة فسقط اعتبار الاستقبال فيها **قوله** ويذكر عن بلال انه
جعل اصبعيه في اذنيه لم يبين في احدث اي الاصابع هي وقد نقل النووي في النكت انها المسبحة وكذا قال المحب الطبري
في احكامه ونقله عن الشافعي وعادة الناس اجاريه بهم **تنبيه** جعل الاصبعين في الاذنين خاص بالاذان
دون الاقامة فلا يستحب لها ذلك نقله النووي في شرح المهذب عن الروياني وغيره ونقل المحب الدين الطبري
عن بعض اهل العلم استحبابه في الاقامة ايضا **قوله** وقال ابراهيم هو ابن يزيد النخعي العالم المشهور **قوله** وقال
عطا هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة ومن ائمتهم المشهورين **قوله** الوضوء حق وسنة اعلم ان قول التابعي السنة كذا هل
هو من السنة لذا اهل هو موقوف متصل او مرفوع مرسل وحكى الداودي عن الشافعي في مختصر المزني انه كان يرى
في القديم ان ذلك مرفوع اذا صدر من الصحابي او التابعي ثم رجع عنه ورأيت ايضا في كلام ابن تيم الحودية انه مرسل
اسر وهو ابو النياش لان الصحيح انه اذا صدر ذلك من الصحابي يكون مرفوعا فاذا صدر من التابعي فيكون مرسلا
والصحيح انه موقوف كما نقله قال النووي في شرح المهذب وقد روى البيهقي عن وائل بن حجر مرفوعا حق وسنة
ان لا يؤذن احد الا وهو طاهر وقد روى الترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا لا يؤذن الا متوضي
وهما ضعيفان **قوله** احيانه تقدم ان الاحيان الاوقات **قوله** حدثنا محمد بن يوسف هذا هو الفريابي
وجده اسمه واقد وهو كنيته ابو عبد الله وهو مولى بني ضبة حدث بالشام عن فطر بن خليفة وعمر بن ذر
والثوري وخلق وعنه واثلة والزهلي وابن واره وعباس الدوري وخلق كثير توفي سنة ٢١٢ لا كما في المراتب
وقد قدمنا الفرق بينه وبين محمد بن يوسف البخاري البيكندي وذكرنا الاماكن التي روى فيها عن البيكندي
في اوائل هذا التعليق والله اعلم **قوله** حدثنا سفيان هو ابن سعيد الثوري العالم المشهور **قوله** عن عون بن ابي جحيفة تقدم
ضبط ابي جحيفة واسمه قريبا وتغيرا فلينظر منه **قوله** ذكره ابن سيرين هو محمد بن سيرين العلم الفرد رحمه الله وتقدم

تقدم الكلام عليه وفي اخوته من الرجال والنساء اولاد سيرين **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن
دكين الحافظ المشهور وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن شيبان هو ابن عبد الرحمن النحوي المؤدب تقدم بعض
ترجمته وانه منسوب الى القبيلة لا الى صناعة النحو كما قاله ابن الاثير في كتابه وذكرت انه في التذهيب للذهبي في ترجمته
شيبان هذا ما لفظه قال ابن ابي داود وغيره ان المنسوب الى القبيلة يزيد بن ابي سعيد النحوي لا شيبان النحوي هذا
اسر **قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير بالثاء المثلثة تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن عبد الله بن ابي قتادة عن
ابيه ابوه هو ابو قتادة واسمه الحارث بن ربعي وقيل اسمه النعمان وقيل عمرو فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم
رضي الله عنه تقدم مرارا **قوله** اذ سمع جلبة رجال الجلبة بفتح الجيم واللام والباء الموحدة وبالتاء آخره اي
اصواتهم **قوله** فعليكم السكينة وفي رواية هي خارج أصلنا في الهامش السكينة يجوز رفع همزه ونصبها على الاغراء
**قوله** وعليها بالسكينة والوقار قال النووي السكينة والوقار قيل هما بمعنى وجمعا تأكيدا قال والظاهر ان
بينهما فرقا وهو ان السكينة التأني في الحركات واجتناب العبث والوقار في الهيئة كغض البصر وخفض الصوت والاقبال
على طريقه بغير التفات ونحو ذلك اسر **قوله** قال ابو قتادة تقدم اعلاه انه الحارث بن ربعي وقيل النعمان وقيل عمرو
**قوله** عن ابن ابي ذيب تقدم انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن ابي ذيب تقدم بعض ترجمته **قوله** عن الزهري تقدم
مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** عن سعيد بن المسيب تقدم مرارا انه بالمسيب بالكسر
والفتح وان غيره بالفتح ليس الا والله اعلم **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين
قولا **قوله** وعن الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة هذا معطوف على السند الذي قبله الذي فيه ادم عن ابن ابي ذيب
عن الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة فالحاصل ان الزهري رواه عن سعيد وابي سلمة كلاهما عن ابي هريرة رضي الله عنه
وليس تعليقا **قوله** عن هشام تقدم انه هشام بن ابي عبد الله الدستوائي وتقدم الكلام عليه وعلى نسبته لماذا نسب والله اعلم
**قوله** قال كتب الي يحيى بن ابي كثير تقدم انه بفتح الكاف وبالثاء المثلثة مرارا ثم اعلم ان الكتابة ما يحدث او الاحاديث وهو ان
يكتب الشيخ بخطه او يأمر غيره فيكتب عنه باذنه سواء كتبه او كتب عنه الى غائب عنه او حاضر عنده وهي تنقسم
الى نوعين احدهما الكتابة المقترنة بالاجازة بان يكتب اليه ويقول اجزت لك ما كتبته لك ونحو ذلك وهو شبيه بالمناولة
المقترنة بالاجازة في الصحة والقوة والنوع الثاني الكتابة المجردة عن الاجازة كهذه فانه لم يذكر معها اجازة فانها صحيحة
يجوز الرواية بها على الصحيح المشهور بين اهل الحديث وهو عندهم معدود من السند الموصول وهو قول كثير من المتقدمين والمتأخرين
منهم ايوب السختياني ومنصور والليث بن سعد وغير واحد من الشافعيين منهم ابو المظفر السمعاني وجعلها اقوى من الاجازة
واليه صار جماعة من الاصوليين منهم صاحب المحصول وفي الصحيحين احاديث من هذا النوع وفي صحيح مسلم بالمكاتبة حوالي
عشرة احاديث واما البخاري فلا اعلم روى بها ثنتين الا في حديث واحد سياتي في الايمان والنذور فيه كتب الي
محمد بن بشار رفعه والله اعلم ومنع صحة ذلك قوم آخرون وبه قطع الماوردي في الحاوي وقال السيف الآمدي لا يروي الا بتسليط
من الشيخ كقوله فاروه عني او اجزت لك روايته وذهب ابو الحسن ابن القطان الى انقطاع الرواية بالكتابة قاله عقب حديث جابر
ابن سمرة قال عامر بن سعد بن ابي وقاص كتبت الى جابر بن سمرة مع غلامي نافع ان اخبرني بشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال فكتب الي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جمعة عشية رجم الاسلمي فذكر الحديث رواه مسلم والله اعلم **قوله**
حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم بعض الكلام عليه **قوله** حدثنا شيبان تقدم مرارا انه ابن عبد الرحمن
النحوي **قوله** عن يحيى تقدم مرارا انه ابن ابي كثير **قوله** عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه تقدم الكلام على ابي قتادة

والاحلاق في اسمه قرنا وبعيدًا وبعض ترجمته قوله عن ابيه قال ابو مسعود لم اره في كتاب الغزيري وفي كتاب حماد
ابن شاكر عن البخاري عن عبد الله بن ابي قتادة اراه عن ابيه انتهى قوله تابعه علي بن المبارك الضمير في تابعه يعود
على شيبان يعني ان علي بن المبارك تابع شيبان النحوي في رواية هذا الحديث عن يحيى بن ابي كثير وعلي بن المبارك هنائي
بصري روى عن يحيى بن ابي كثير وايوب وعبد العزيز بن صهيب وجماعة وعنه يحيى القطان ووكيع ومسلم بن ابرهيم
وآخرون قال احمد ثقة وقال النسائي ليس به باس اخرج له ع وله ترجمة في الميزان ومتابعة علي هذه اخرجها عن عمرو
ابن علي عن ابي قتيبة عن علي بن المبارك عن يحيى به قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب
العالم المشهور قوله عن ابي سلمة تقدم مرارا ان افقهها السبعة في قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن
عبد الرحمن بن عوف الزهري قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله
هيئنا كذا في اصلنا وفي الطرة نحو هيئتنا وعليها علامة را وهما قالا ابن قرقول هيئتنا كذا لهم وعند ذر هيئتنا
وكلاهما صحيح انتهى قوله سلطت هو بكسر الطاء ومنها العتاب في الصحاح قوله حدثنا اسحق ثنا محمد بن يوسف قال الكلاباذي
في تعبيره وقال في الصلاة وفي تفسير سورة النور حدثنا اسحق ثنا محمد بن يوسف وهذا في الموضعين لي فيهما اسحق
غير منسوب لجميع الرواة ولعله اسحق بن منصور فقد حدث مسلم عن اسحق بن منصور عن محمد بن يوسف انتهى ولم افرد
المزي وقال في الصلاة عن اسحق عن الكوسج والطاهر وقوع ذلك في الرواية والاقال هو الكوسج او بين الكوسج
لو كان من تصحيحه او توضيح احد ممن بعد البخاري وابن منصور هو الكوسج قال الغساني شرحه ومحمد بن يوسف هو الفريابي واسحق
هذا لعله ابن منصور كما قاله الكلاباذي وابن طاهر وذلك يمنعه مسلم انتهى قوله ثنا محمد بن يوسف تقدم اعلاه انه الفريابي
قوله ثنا الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو وتقدم الاختلاف في الاوزاع وهو احد الاعلام
قوله عن الزهري تقدم مرارا انه ابن شهاب محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله قوله عن ابي سلمة بن عبد الرحمن تقدم
اعلاه فانظره قوله عن ابي هريرة تقدم اعلاه وقبله مرارا قوله باب قول الرجل ما صلينا انتهى اي كره ابن بطال
في الترجمة لا جواب نعم تحتها عظيم وعواته ردها بها على من يقول اذا سئل هل صليت وهو منتظر الصلاة فيكره ان
ان يقول لم اصل وهو قول ابرهيم النخعي رواه عنه ابن ابي شيبة باسناده اليه والسنة ترد عليه والله اعلم قوله
حدثنا ابو نعيم تقدم اعلاه وقبله مرارا انه الفضل بن دكين قوله ثنا شيبان تقدم اعلاه وقبل ذلك مرارا انه ابن
عبد الرحمن النحوي وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته قوله عن يحيى تقدم اعلاه وقبل ذلك مرارا انه ابن ابي كثير
قوله سمعت ابا سلمة تقدم اعلاه الكلام عليه قوله في بطحان تقدم ان المحدثين يقولونه بضم الموحدة واسكان الطاء
وان اهل اللغة يقولونه بفتح الباء وكسر الطاء وبعواته ردها بها على من يقول واد من اودية المدينة قوله
باب الامام يعرض له حاجة هو بكسر الراء وقال الدمياطي عرض له كذا يعرض اي ظهر وعرض العود على الاناء والسيف
على فخذه يعرضه ويعرضه فيه وجهها بالضم انتهى وهو كما قال ويوجد ما قاله من الصحاح صريحا وفيه مفهوما
والله اعلم قوله حدثنا ابو معمر عبد الله بن عمرو هو بفتح الميم واسكان العين تقدم وتقدم بعض ترجمته الكلام
عليه قوله ثنا عبد الوارث تقدم انه ابن سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري البصري ابو عبيدة الحافظ
قوله ناجي رجلا هذا الرجل لا اعرف اسمه فليسع قوله حدثنا عياش بن الوليد ثنا عبد الاعلى عياش هذا
تقدم انه بالمثناة تحت وبالشين المعجمة في آخره تنبيه ينبغي ان تستحضر عند قراءتك هذا الكتاب واعلم
ان لهم عياش بن الوليد بالمعجمة وعباس بن الوليد بالمهملة وكلاهما من شيوخ البخاري فالاول الذي هو بالمعجمة عياش



ابن الوليد الرقام ابو الوليد البصري تقدم عنه خ د ق ن ومسلم روى عنه عن عبد الاعلى ووكيع ومحمد بن فضيل والوليد
ابن مسلم والثاني بالمهملة روى عنه خ في موضعين من هذا الكتاب احدهما في باب علامات النبوة والثاني في المغازي
في بعث النبي صلى الله عليه وسلم ابا موسى الى اليمن عن معتمر بن سليمان وعبد الواحد بن غياث وفي الاول كذا نص بعد
حديث خرجه من طريق هشام الدستوائي عن قتادة ان انسا سالوا النبي صلى الله عليه وسلم حتى احفوه بالمسالة وذكر الحديث
ثم قال وقال عباس النرسي ثنا سعيد انا قتادة ان انسا حدثهم عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث من ابي ابو رسول الله قال ابو ذر
ولا اعلم في الصحيح اكثر من هذه الاماكن عبر ان الثالث يميزه بقوله النرسي فتنبه وقد تقدم ذلك ايضا ولكن طال العهد
قوله فعرض للنبي صلى الله عليه وسلم رجل فحبسه هذا الرجل لا اعرف اسمه ٥

## باب وجوب صلاة الجماعة الى باب اهل العلم والفضل احق بالامامة

قوله في الترجمة باب وجوب صلاة الجماعة هذه المسئلة فيها اقوال للعلماء فقيل انها سنة وقيل فرض كفاية وهو الاصح
عند الشافعية وقيل فرض عين والظاهر ان هذا الراجح ونقل الامام عن ابن خزيمة ابي بكر امام الائمة ان الجماعة شرط في صحة
الصلاة نقله الاسنوي الفقيه العلامة جمال الدين شيخ شيوخي عن الامام عنه ونقل النووي في شرح مسلم عن ابن خزيمة انها
فرض لكن ليست شرطا حتى لو صلاها منفردا اثم وصحت صلاته وقال فيها ايضا عن اهل الظاهر انها شرط في صحة الصلاة
ثم قال وقال بكل قول من الاقوال الثلاثة المتقدمة طوائف من العلماء تنبيه اكد الجماعات بعد الجمعة الصبح ثم العشاء
ثم العصر والله اعلم قوله وقال الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور قوله عن ابي الزناد تقدم مرارا انه عبد الله
ابن ذكوان وان الزناد بالنون وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعرج تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم بعض
الكلام عليه قوله عن ابي هريرة تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا مرارا قوله فيحطب هو مضموم
مرفوع وهذا ظاهر وكذا بعده فيؤذن ثم امر فيؤم ثم اخالف واحرق كله يجوز فيه الشيئان قوله عرقا هو
بفتح المهملة وسكون الراء وبالقاف قال الدمياطي العرق الذي عليه بقية اللحم فاذا اخذ فهو عراق وعرق واذا
اكلت ما عليه باسنانك اعرقه ابن قرقول وقال ابو عبيد العرق الغدرة من اللحم قال الخليل العراق العظم بلا
لحم وان كان عليه لحم فهو عرق وقال الهروي العراق جمع عرق نادر وقال بعضهم التعرق ماخوذ من العرق
المتعرق اكل ما عليه من لحم وعرق واسر قوله ومرماتين المرماة بكسر الميم وفتحها واسكان الراء قال الدمياطي مما يروى
بفتح الميم وكسرها فبالفتح ما بين ظلفي الشاة من اللحم فعلى هذا الميم اصليه وبالكسر السهم الذي يرمي به فالميم زائدة انتهى وفي المطالع
نحو عبارة الدمياطي لكن زاد فانظره بعده قوله وكان الاسود هو الاسود بن يزيد بن قيس بن عبد الله بن مالك تقدم الكلام عليه
ابو سلامان بن كهيل النخعي الكوفي الفقيه الفقيه وهو ابن اخي علقمة بن قيس وكان اسن من علقمة وهو خال ابرهيم بن يزيد
النخعي الفقيه كان يصلي كل يوم سبعمائة ركعة قوله قد صلى فيه ليس لمالم يسم فاعله قوله الفذ هو بفتح الفاء وتشديد الذال
المعجمة المنفرد وهو المنفرد قوله حدثني ابن الهاد قال الدمياطي يزيد بن عبد الله بن اسامة بن الهادي قاله عمرو واسر وهو كما
قال الليثي عن ابي مرة مولى ام هاني وغيره وعنه مالك وابو ضمرة ثقة مكثر مات سنة ١٣٩ اخرج له ع وله ترجمة في
الميزان وقد قدمت ان النووي قال والصحيح اثبات الياء في اليماني والعاصي وابن ابي الموالي وابن الهادي انتهى
عن عبد الله بن خباب هو بفتح الخاء المعجمة وتشديد الباء الموحدة الانصاري مولاهم عن ابي سعيد وعنه بكير بن الاشج وابن اسحق وعدة وثقه ابو حاتم اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه
قوله عن ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه قوله بفضل هو بضم الضاد وهذا ظاهر
قوله ثنا عبد الواحد هذا هو عبد الواحد بن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم بعض ترجمته وان له حديثا انكر احدهما
صاحبا الصحيحين قوله ثنا الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله سمعت ابا صالح هذا ابو صالح ذكوان السمان الزيات تقدم بعض ترجمته

قوله سمعت ابا هريرة تقدم مرارًا كثيرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله على صلاته في بيته وفي سوقه يعني اذا صلى فيهما منفردًا قوله الوضوء هو بضم الواو الفعل واما بالفتح فهو الماء ويجوز فيه الفتح وفي الماء الضم كما تقدم مرارًا قوله خطوة قال الدمياطي الخطوة بالفتح المرة وجمعها خطوات وخطا كركوة وركا وبالضم الاسم وجمعها خطوات وخطا كلام الجوهري فراجعه ان شئت قوله لم تزل الملائكة تصلي عليه تقدم ان العلماء قالوا الصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن الادميين تضرع ودعا باب فضل صلاة الفجر في جماعة ذكر فيه حديث ابي هريرة رضي الله عنه وهو طابق في الترجمة وكلام ابي الدرداء وحديث ابي موسى رضي الله عنهما اعظم الناس اجرًا في الصلاة ابعدهم فابعدهم ممشا قال ابن المنير ان قلت ما وجه مطابقة الحديث الاخر للترجمة ولا خصوص فيه لصلاة الفجر ثم قال قلت اختصاصه بصلاة الفجر انه حمل بعد الممشى بسبب زيادة الاجر لاجل المشقة والاجر على قدر النصب ولا شك ان الممشى الى الفجر اشق منه الى بقية الصلوات لمصادفته ذلك الظلمة ووقت النوم المشتهاه طبعًا انتهى قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارًا انه الحكم بن نافع قوله شعيب تقدم مرارًا انه ابن ابي حمزة وقد تقدم بعض ترجمته قوله عن الزهري تقدم مرارًا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله ابن شهاب العالم المشهور قوله سعيد بن المسيب تقدم مرارًا انه بكسر الياء ويجوز فتحها وان غيره لا يجوز فيه الا الفتح قوله وابو سلمة بن عبد الرحمن تقدم مرارًا كثيرة انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري قوله ان ابا هريرة تقدم اعلاه قوله تفضل هو بضم الضاد وهذا ظاهر قوله قال شعيب وحدثني نافع الى آخره هذا ليس تعليقًا وانما هو معطوف على السند قبله وكانه يقول حدثنا ابو اليمان عن شعيب عن نافع عن ابن عمر به والله اعلم واما ان يجعله تعليقًا والله اعلم قوله الاعمش تقدم مرارًا انه سليمان بن مهران القارئ ابو محمد الكاهلي المشهور قوله سمعت سالمًا قال الدمياطي سالم هو ابن ابي الجعد رافع مات سالم في خلافة سليمان وقيل في خلافة عمر بن عبد العزيز وله اخوة وهم زياد وعبيد وعمران ومسلم وهم بنو ابي الجعد وسالم هذا اشجعي مولاهم عن عمر وعائشة مرسلا وعن جابر وابن عمر وعنه منصور والاعمش توفي سنة ١٠٠ وهو ثقة وقد تقدم قوله ام الدرداء قال الدمياطي اسمها جهيمة وقيل هجيمة وقيل جمانة بنت حيي بن حي تابعية روت عن زوجها ابي الدرداء وسلمان وعنها مكحول ويونس بن ميسرة ورجاء بن حيوة عالمة فقيهة كبيرة القدر بقيت الى بعد الثمانين احرج لها ع وقد تقدم انها اجل التابعات هي وحفصة وعمرة والله اعلم وسياتي الكلام في ام الدرداء الكبرى لان هذه هي الصغرى وهي تابعية والكبرى صحابية ان شاء الله تعالى قوله دخل ابو الدرداء قال الدمياطي ابو الدرداء اسمه عويمر بن زيد انصاري وهذا كله معروف وانما قصدي ان اذكر جميع ما في حواشيه وحدث عنه وابو الدرداء عويمر بن مالك وقيل ابن عامر وقيل ابن ثعلبة وقيل غير ذلك تاخر اسلامه عقب بدر روى عنه ابنه بلال وزوجته ام الدرداء وجبير بن نفير وابو ادريس وخلق وفضله معروفا تحته بالبدريين جلالة رضي الله عنه توفي سنة ٣٢ اخرج له ع قوله ابو اسامة هو حماد بن اسامة تقدم مرارًا قوله عن بريد بن عبد الله هو بضم الموحدة وفتح الراء تقدم مرارًا قوله عن ابي بردة تقدم مرارًا انه قاضي الكوفة الحارث او عامر وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي موسى تقدم مرارًا انه الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار وتقدم بعض ترجمته قوله فضل التهجير الى الظهر تقدم ان التهجير التبكير الى كل صلاة وتقدم الخلاف فيه لكن مطولا فانظره في الاذان قوله عن سمي على ابي بكر تقدم انه بزن علي مصغرا وتقدم بعض ترجمته وانه مولى ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام قوله عن ابي صالح تقدم مرارًا ان اسم ابي صالح ذكوان بن ذر السمان الزيات تقدم بعض ترجمته قوله بينما رجل هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله فشكر الله له الاسم الجليل فاعل مرفوع ومعنى شكر الله له اثابه وتقبل منه وضاعفه وقيل قبل عمله وقيل اثنى عليه بذلك في الملائكة ثم قال الشهداء خمس كذا وقع واصله خمسة ويجوز الوجهان لانه جمع وهذا حرف ثان وعده حديث مالك وهو لوعلم





الناس اعني حديث جمعها ابو هريرة في سياق واحد ويحتمل انه سمعها كذلك وقوله الشهداء خمس كما جاء في الصحيح وفي الموطا من حديث جابر بن عتيك الشهداء سبعة سوى القتل في سبيل الله فذكر الخمسة المذكورة وزاد صاحب ذات الجنب والمراة تموت بجمع وبرد الصحابي لاهل او في اسناده قال الشهداء جماعة كثيرة في ثواب الاخرة وسأذكرهم ان وقفت عليه في الجهاد ان شاء الله تعالى قوله وصاحب الهدم هو ساكن الدال في اصلنا قال ابن قرقول وصاحب الهدم شهيد والهدم شهيد بكسر الدال قيل هو الذي مات تحت الهدم بسكون الدال وهو ما انهدم ومثله الحرق ومن رواه وصاحب الهدم بالاسكان فهو اسم الفعل انتهى وقال شيخنا الشارح صاحب الهدم بفتح الدال وهو اسم ما يقع قال ابن الخطاب انتهى وقال في النهاية وصاحب الهدم بالتحريك البنا المهدوم فعل بمعنى مفعول وبالسكون الفعل نفسه انتهى وفي الصحاح الهدم بفتح بالتحريك ما انهدم من جوانب البئر فيسقط فيها وانما يحمل هو على لابن قرقول قال ابن الاثير ويتحرر من اللغة ان صاحب الهدم يجوز فيه فتح الدال على انه مات تحت الهدم وهو ما انهار من الابنية ويجوز ان يكون بالسكون اسم الفعل واما اذا جاء بغير صاحب مثل والهدم شهيد فانه يجوز تحريك الدال والله اعلم قوله والمبطون من مات بعلة البطن كالاستسقاء والطلاق البطن وانتفاخه وقيل الذي يشتكي بطنه وقيل هو من مات بداء بطنه مطلقا قاله شيخنا وفيه تداخل وفي المطالع المبطون صاحب الاسهال وقيل صاحب الاستسقاء ويقال بطن اذا اصابه داء في بطنه اسهال او غيره انتهى قوله ما في النداء هو الاذان قوله لاستهموا تقدم ان الاستهام الاقتراع في الاذان قوله ما في التهجير تقدم انه التبكير الى كل صلاة وتقدم ما فيه من الخلاف مطولا فانظره في الاذان قوله ولو حبوا تقدم الكلام عليه في الاذان قوله حدثنا محمد بن عبد الله بن حوشب هو بفتح الحاء المهملة ثم واو ساكنة ثم شين معجمة مفتوحة ثم موحدة قوله عبد الوهاب هو ابن عبد المجيد الثقفي تقدم بعض ترجمته قوله حدثني حميد عن انس تقدم ان هذا هو حميد الطويل ابن تير وقيل تيرويه وان انس اثنين كل واحد منهما حميد يروي عن انس هذا الطويل وآخر يقال له حميد بن هلال بن هبيرة العدوي ابو نصر البصري عن انس تقدم انه روى له البخاري عنه حديثين احدهما اخذ الراية زيد فاصيب اخرجه في الجنائز والجهاد وعلامات النبوة وفي فضائل خالد والمغازي واخرجه س والحديث الثاني كاني انظر الى غبار ساطع الحديث ذكره في بدء الخلق في مكاس وفي المغازي ولم يخرجه غيره والله اعلم قوله بني سلمة هو بكسر اللام مشهور رهط من الانصار قوله الا تحتسبون اثاركم اثارهم خطاهم الى الجمعة والجماعات وكذا فسره مجاهد وهو ثابت في بعض النسخ وكذا هو في طرة اصلنا وعليه علامة راويه هنا قال مجاهد في قوله ونكتب ما قدموا وآثارهم قال خطاهم اثار المشي بارجلهم في الارض وفي نسخة هذا في آخر الحديث قوله حدثنا ابن ابي مريم قال الدمياطي سعيد بن الحكم بن محمد بن ابي مريم انتهى وهذا ظاهر وقد تقدم غير مرة بعض ترجمته قوله ان يعروا المدينة هو بضم اوله ثم عين مهملة ساكنة ثم راء اي يخلوا فيتركوها عراء والعراء الفضاء من الارض الخالي الذي لا يستتر فيه قوله الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ الامام قوله حدثني ابو صالح تقدم انه ذكوان بن ذر الزيات السمان اعني وقد تقدم ايضا قوله حبوا تقدم معناه في الاذان قوله باب اثنان فما فوقهما جماعة هذا التبويب هو لفظ حديث في سنن ابن ماجه قال شيخنا الشارح ولفظ التبويب رواه انس وابو موسى الاشعري مرفوعا واسنادهما ضعيف وهو في ابن ماجه من حديث ابي موسى وفي الدارقطني من حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده وفي الكامل من حديث الحكم بن عمير ولا يصحان قال ابن حزم حديث لا يصح وقال في الاحكام حديثا فيه انس قوله خالد هذا هو خالد بن مهران ابو المنازل الحذاء وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله عن ابي قلابة تقدم انه بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة ثم تاء وان اسمه عبد الله بن زيد الجرمي وتقدم بعض ترجمته قوله وفضل

الماجد محل مجرور معطوف على من قوله عن ابي الزناد تقدم مرارًا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعرج تقدم مرارًا انه عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وتقدم بعض ترجمته قوله الملائكة تصلي على احدكم سوى غير من ان العلماء قالوا ان صلاة الملائكة الاستغفار اي يستغفرون له وصلاة الله الرحمة وصلاة الادميين تضرع ودعا قوله ما لم يحدث تقدم الكلام عليه مطولًا وكلام ابي هريرة ولابي داود وكلام الراوي قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارًا انه بندار وان بشار بالموحدة والشين المعجمة قوله عن يحيى هو يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ وتقدم بعض ترجمته قوله عن عبيد الله قال الدمياطي ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب اسره وهذا معروف قوله خبيب بن عبد الرحمن هو بضم الخاء المعجمة ثم موحدة مفتوحة والباقي معروف قال الدمياطي بجاهه خبيب بن اساف بن عتبة شهد جده بدرًا وقتل الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف والمقتول به خبيب بن عدي والاوسي اسر وهذا الله حسن باية مكانه في عده اصحاب بدر ان شا الله تعالى قوله عن حفص بن عاصم قال الدمياطي تجاهه ابن عمر بن الخطاب جد عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم العمري لابيه وهذا معروف قوله سبعة رايت في بعض مولفات القاضي العلامة تاج الدين ابن الشيخ العلامة تقي الدين السبكي فيما انشد لابي شامه

وقال النبي المصطفى ان سبعة ٭ يظلهم الله العظيم بظله

عفيف محب ناشئ متصدق ٭ وباك مصل والامام بعدله

وفيما رايت على بعض اصحابي بالقاهره وقد نظمهم فقال

امام محب ناشئ متصدق ٭ مصل وباك خايف سطوة الباس

يظلهم الله العظيم بظله ٭ اذا كان يوم الحشر لا ظل للناس

تنبيه قوله يظلهم الله في ظله قال ابن عمرو وقيل في ظل عرشه كما في الاخرى ولما هو اضاف ملك او عن اصحف اوبي السبعة فقال ما الذي طلبته امراه ذات منصب وجمال فقال اني اخاف الله والله اعلم تنبيه الذهبي جاوا ان الله يظلهم في ظله اجتمع لي منهم جماعه وسالني ححت منهم جماعه انه وقع في القاهره سوال ابن برى السلطان الملك المويد سيل عنه بعض ابحا الفضلا سا له على ما بلغني الامام الحافظ شهاب الدين بن حجر فقال كم الجماعه الذين يظلهم الله في ظله فانتقى اجمعهم شريفًا فحصل منهم السبعه المشار اليهم وحديث اخر في اخر صحيح مسلم فيمن انظر معسرًا او وضع عنه وفي اجاد لابن ابي عاصم من يوعا من اظل راس غاز اظله الله يوم القيمه وفي المستدرك من حديث عمر رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اظل راس غاز اظله الله يوم القيمه وعوفي المستدرك من حديث عمر رضي الله عنه وفيه ايضا الاجاد من حديث سهل بن حنيف بن غانم اعان مجاهدًا في غزوه اظله الله في ظله يوم لا ظل الا ظله وفيه من حديث سهل بن حنيف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اعان مجاهدًا في سبيل الله او غازيًا في عسرته او مكاتبًا في رقبته اظله الله في ظله يوم لا ظل الا ظله وفي حديث السابقون الى ظل الله يوم القيمه الذين اذا اعطوا الحق قبلوه واذا سيلوه بذلوه واذا دخلوا بين الناس حكموا بحكمهم لانفسهم رواه ابو نعيم في الحليه من روايه عايشه وفيه ابن لهيعه وفي الثاني في الصغير انا اشهر انه في ظل عرش الرحمن في الجنه وفي الحليه في ترجمه كريب في الدنيا والاخره ليضع عن معسر او ليدع له ومن سره ان يعيذه الله من فور جهنم يوم القيمه ويجعله في ظله فلا يكن غليظًا على المومنين ولكن بهم رحيمًا وفي مستدرك الحاكم ان شهدا احد يجعل الله ارواحهم في جوف طير خضر تاوي الى قناديل معلقه في ظل العرش وفي المستدرك في الجنايز من حمله حديث لابي درتعان الحنه في كنف الله قال الحاكم رواته ثقات وتعقبه الذهبي وفي موضوعات ابن الجوزي في ثواب ثواب عياده المريض حديث وفيه وكان المريض في ظل

قوله يظلهم الله في ظله قال ابن عمرو وقيل في ظل عرشه كما في الاخرى ولما هو عن اصحاب مالك او مصاف او بعضك طلا من الطلال وكلها لله وكل ما امكن فهو طل وظلم كل شي كنه وقد يكون الظل بمعنى النعيم والستر وقد يكون بمعنى في خاصته ومن بوي منزلته يعصم يكوامه في الموقف وقد قيل للسلطان طل الله في الارض اي خاصته وقيل ستره ويتل عزه وقد يكون الظل النعيم كما قال عيش ظليل اي طيب ومنه في ظل العرش حيرة الحلبي في حلمها من ما به عام اي في دارها وكنفها وراحتها ونعيمها ... لسبع (فائده)





عرش الرحمن وكان العايد في ظل عرشه قال ابن الجوزي موضوع وفي ميزان الذهبي في ترجمه كثير بن عبد الله الابلي مرفوعًا الانه في ظل العرش اهل الرحم والامانه وفيه في ترجمه يزيد بن سنان سلمان وفيه في حمله حديث وخلق الله بني ادم على ثلاثه اصناف صنف كالبهايم قال الله تعالى ان هم الا كالانعام بل هم اضل سبيلا وصنف اجسادهم اجساد بني ادم وارواحهم ارواح الشياطين وصنف في ظل الله عز وجل يوم لا ظل الا ظله مواما وقفت عليه والباب محتمل الزياده فاذا رايت شيًا فالحقه بو حده ومحظ بعض الفضلا ص الطبراني عن ابي هريره وحسن الخلق في امالي البيهقي الا عزاه لامالي الوزير ابن الجراح من روايه ابن مسعود ورجل كان في سريه مع قوم فانهزموا فحمى ادبارهم حتى نجا ونجوا او استشهد قوله ذات منصب هو بكسر الصاد المهمله اي قدر وشرف ونضاب الرجل ومنصبه اهله قوله حتى لا تعلم شماله ما ينفق يمينه هذا هو الصواب وفي روايه لمسلم في العكس وشبه ان يكون الوهم فيها ممن دون مسلم لا من مسلم او من فوقه كما قاله القاضي عياض وغيره والنووي ونظم بسر الوهم في ذلك من مسلم انه ممن باخر عن مسلم ومعنى لو ان يده الشمال لو قدرت رجلا لم تدر ما صنعت يمينه وقال القرطبي في مفهم وقد سمعنا من بعض المشايخ ان ذلك ان يتصدق على الضعيف في صوره المشتري منه فيدفع له درهما مثلا في شي يساوي نصف درهم فالصوره مبايعه والحقيقه صدقه وهو اعتبار حسن انتهى قوله هل احد رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما تقدم في الحج عليه السلام الخاتم وتقدم اللغات في الخاتم قوله بيا وبيض هو بفتح الواو ثم موحده مكسوره ثم شين معجمه ثم صاد مهمله البريق واللمعان تقدم قوله من غدا ومن راح كرامته ما شرا اصلنا وشبه داخله خرج والغدو والرواح معناهما معروف قوله انا محمد بن مطرف هو بضم الميم وفتح الطاء المهمله وكسر الراء المشدده ثم فا اسم فاعل وهذا ظاهر قوله عن ابي هريره تقدم مرارًا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من لاثين قولا قوله نزله هو بضم النون والزاي ما يهيا للضيف من الكرامه قوله عن عبد الله بن مالك ابن بحينه مالك منون مجرور وابن تابع لعبد الله ويكتب بالالف وبحينه بضم الباء الموحده ثم حا مهمله مفتوحه ثم شين ساكنه ثم نون ثم تا وهي ام عبد الله وزوجه مالك وقد تقدم هنا وفي الكلام على مالك وقدمته ايضا قوله مر النبي صلى الله عليه وسلم برجل سياتي الكلام عليه قريبا قوله وحدثني عبد الرحمن هو عبد الرحمن بن بشر بن الحكم العبدي النيسابوري عن ابن عيينه والقطان وعنه م د ق ومكي بن عبدان وابن الشرقي ثقه صاحب حديث توفي سنه ٢٦٠ اخرج له من الايمه من روي عنه قوله سمعت رجلا من الازد يقال له مالك بن بحينه تقدم الكلام على مالك هذا وما ذكر فيه قال المزي ومن تبعه الذهبي مالك بن بحينه حدثنا حديث السهو وعنه محمد بن يحيى بن حبان قال ليس هذا خطا والصواب عبد الله بن مالك وكذا في الكاشف وفي تجريد الصحابه مالك بن بحينه والد عبد الله وورد عنه حديث وصوابه لعبد الله وهو ازدي وامه بحينه مطلبيه قرشيه وجزم في الاستيعاب بصحبه مالك وعن ابن الاثير انه قال ما اظن له صحبه وبحينه صحبه ايضا واسمها عبله بنت الحارث بن المطلب بن عبد مناف وقال ابو نعيم هي ام مالك وقال الدمياطي ليس لمالك هذا صحبه ولا روايه ولا اسلام وانما الصحبه والروايه لابنه عبد الله وغيرهم فيهم شعبه وحماد بن سلمه في سعد بن ابراهيم والصواب فيه روايه ابن اسحق وابي عوانه وابراهيم بن سعد عن حفص عن عبد الله كذا قال مسلم والنسائي والحافظ ابن عساكر هذا مختصر من كلام اختصره الناقل من الحواشي وقد قال شيخنا الولي الحافظ فيما وجدته عنه بخط من اثق به قال النسائي بعد روايه شعبه هذا خطا والصواب عبد الله بن مالك ابن بحينه وقال ابو مسعود الدمشقي واهل العراق منهم شعبه وحماد بن سلمه وابو عوانه يقولون عن سعد عن حفص عن مالك بن بحينه واهل الحجاز يقولون في نسبه عبد الله بن مالك ابن بحينه وهو الاصح انتهى وسياتي قريبا ان ابا عوانه مصحف فيه مالكم قوله ان النبي صلى الله عليه وسلم راي رجلا وقد اقيمت الصلاه هذا الرجل لا اعرفه وهو غير الرجل المذكور في حديث جابر ذاك الرجل معروف والحديثان كل واحد منهما مستقل غير قصته وليستا قصيه واحده قال شيخنا الشيخ في مهماته هو حصين مالك بن بحينه والرجل المذكور في الحديث هو عبد الله بن مالك بن القشب

وذكر نسبه ثم قال راوي الحديث اي راوي الامام جمال الدين ابن شيخنا البلقيني في زمن الحديث المذكور هنا الرجل هو عبد الله
ابن مالك ابن القشب راوي الحديث ثم قال وثبت ذلك في حديث جعفر بن محمد عن ابيه عن عبد الله بن مالك قال خرج النبي
صلى الله عليه وسلم الى صلاة الصبح ومعه بلال فاقام الصلاة فمر بي وانا اصلي فضرب منكبي وقال تصلي الصبح اربعا اخرجه
البيهقي وقد اتفق لحفص بن عمرو نحو ذلك رواه الشافعي وغيره وكذا قال شيخنا انه راوي الحديث وقد قدمته ولكن
لم يعزه للبيهقي **قوله** لاث به الناس هو بالثاء المثلثة اي استداروا حوله **قوله** آلصبح اربعا آلصبح اربعا هو بهمزة الممدودة
في آلصبح وكذا الثاني استفهام انكار والصبح منصوب بمفعول بفعل مقدر ويجوز رفعه **قوله** تابعه غندر تقدم
ضبط غندر وانه محمد بن جعفر **قوله** ومعاذ هو معاذ بن معاذ فيما ظهر لي التميمي العنبري الحافظ قاضي البصرة عن حميد والتيمي
وشعبة وعنه ابناه عبيد الله والمثنى واحمد وبندار قال احمد اليه المنتهى في التثبت بالبصرة مات سنة ١٩٦ اخرج له ع والضمير في
تابعه يعود على بهز بن اسد **قوله** وقال ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار امام اهل المغازي علق له خ ولم يكن من شرط هذا الكتاب
وقد قرنه مسلم وترجمته معروفة عن سعد عن حفص يعني خالف ايضا شعبة لان شعبة رواه عن سعد بن ابرهيم فجاء ابن اسحق
فرواه عن سعد بن عاصم الصواب فجعل الحديث من مسند عبد الله كما في الطريق الاولى من رواية ابرهيم بن سعد وسياتي
تعليق حماد في آخره عن سعد عن حفص عن مالك وحماد هو ابن سلمة واعلم ان الحمادين رويا عنه ولكن هذا هو ابن سلمة كما تقدم
فلم ينحصر الوهم في شعبة ولما طرقه المزي من طريق مسلم عن القعنبي عن ابن بحينة قال مسلم قال القعنبي عن عبد الله بن مالك ابن بحينة
عن ابيه قال وقوله عن ابيه خطا بحينة هي ام عبد الله قال ابو مسعود هذا يخطي فيه القعنبي عن ابن بحينة يقول عن ابيه
واسقط مسلم من اوله عن ابيه ثم قال عقبه وقال القعنبي عن ابيه واهل العراق منهم شعبة وحماد بن سلمة وابو عوانة يقولون
عن سعد عن حفص عن مالك بن بحينة واهل الحجاز قالوا في نسبه عبد الله بن مالك ابن بحينة وهو الاصح ثم طرقه من عمل النسائي
الى شعبة باسناده نحوه وقال هذا خطا والصواب عبد الله بن مالك ابن بحينة انتهى ورايت عن شيخنا البلقيني العلامة
سراج الدين انه تعقب المزي في ابي عوانة وقال فان روايته في مسلم وغيره ليس فيها ذكر ذلك انما فيها ذكر ابن بحينة ان عبد الله
ابن بحينة اما مالك فلا انتهى فتحرر بعد كل حال ان الحديث لعبد الله بن مالك لا لمالك وقد تقدم اسلام مالك وصحبته
من عند الدمياطي وقد تقدم الكلام عليه فيه فانظره **قوله** باب حد المريض ان يشهد الجماعة كذا في اصلنا وفي
الحاشية جد بكسر الجيم واعلامه نسخة قال ابن قرقول في باب الجيم مع الدال في الاختلاف وفي باب جد المريض
ان يشهد الجماعة للقابسي وغيره ولغيره باب حد المريض وكذا العبدوسي اسم مخاصمة روايتان كما ضبطته
لك واما بكسر الجيم فهو الحرص والاجتهاد اي باب حرص المريض واجتهاده ان يشهد الجماعة واما حد فهو
الجد والحرص اي باب جده وحرصه على شهودها ويحتمل باب منع المريض شهود الجماعة اي يمل جا فيه شي ويكون
جاء فيه حضورها ويحمل المشقة في ذلك قلت ان هذا الاحتمال لاحد وانه عليه السلام فعلها مع ما هو فيه من المرض
فيدل على تاكد استحبابها او وجوبها واما رواية الجيم فمعناها ظاهر والله اعلم **قوله** حدثنا عمر بن حفص
ابن غياث تقدم انه بالغين المعجمة ثم مثناه تحت مخففة وفي آخره ثا مثلثة **قوله** الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران
ابو محمد الكاهلي القاري **قوله** عن ابرهيم تقدم مرارا انه ابرهيم بن يزيد النخعي وتقدم بعض ترجمته **قوله** قال
الاسود تقدم مرارا انه الاسود بن يزيد النخعي الكوفي وتقدم بعض ترجمته **قوله** فقيل له ان ابا بكر رجل اسيف
قايل هذا الكلام قالته عايشة لراحة في بعض الروايات في الصحيح وسياتي قريبا في باب اهل العلم والفضل احق بالامامة
**قوله** اسيف هو بفتح الهمزة وكسر السين المهملة ثم مثناة تحت ساكنة ثم فا وهو السريع الحزن الرقيق وقال
ايضا من جهة اللغة سواه **قوله** انكن صواحب يوسف قال الدمياطي قال عياض في الظاهر على ما يرد
من كثرة تردادهن والحاحهن على حاجاتهن وما يملن اليه كما هو امراة العزيز وتشابها في يوسف لتبصرهنه

اعلاه ايضا
عليها

عن



عن ابي حنيفة في الاعتصام وقيل ان النسوة اللاتي اردن من يوسف فعل ما لا يحل فعله وكذلك ما راجعتكن في حق
ابي بكر واخراجكن له عن الامامة التي لا يحل ان يتقدم فيها سواه ويشهد لذلك حديث عبد الله بن زمعة حين
امر عمر بالصلاة فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم صوت عمر قال لا لا لا ياتي الله ذلك والمسلمون فالمطالبة منصب
ثم ارسل الى ابي بكر وكان غايبا وامرهم ان يعيدوا الصلاة التي صلاها بهم عمر وراى ان صلاة عمر غير مسقط للفرض
اسر وقال ابن عبد السلام في اماليه وجه التشبيه من وجود مكر في القضية وهو مخالفة الظاهر لما في الباطن وصواحب
يوسف آيتين زليخا التغييتها ومقصودهن ان يدعون يوسف لا تفتنهن وعايشة كان مرادها ان لا يتطير الناس
بابيها لوقوفه مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى وحديث عبد الله بن زمعة هو في د فقط **قوله** فخرج يهادى
بين رجلين اي يمشي بينهما متكئا عليهما والتهادي المشي المتمايل مع التمايل يمينا وشمالا ورواه بعضهم يتهادى
**قوله** بين رجلين تقدم الكلام عليهما في باب الغسل والوضوء في المخضب مطولا وسياتي في الطريق التي بعد هذه
بين العباس ورجل آخر سماه ابن عباس عليا **قوله** فاوما هو بهمزة في آخره وهذا ظاهر **قوله** ان مكانك اي اصح
الهمزة وسكون النون ومكانك منصوب وهذا ظاهر **قوله** ثم اتي به اي جيء به لما لم يسم فاعله **قوله** حتى جلس الى
جنبه قال شيخنا الشارح واختلفت الروايات هل كان الامام النبي صلى الله عليه وسلم او الصديق فرواية عايشة هنا
انه هو الامام وفي اخرى وابو بكر يسمعهم التكبير وفي الترمذي مصححا من حديث جابر ان اخر صلاة صلاها
رسول الله صلى الله عليه وسلم مع القوم صلى في ثوب واحد متوشحا خلف ابي بكر وفيه ت من ابيها من حديث عايشة
رضي الله عنهما مثله وق وعنه ابو وايل صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم خلف ابي بكر في مرضه الذي مات فيه قاعدا
قالت حسن صحيح وفي المخيص المستدرك للحاكم عقب حديث لم تمت حتى يومه رجل من قومه على شرطهما واتفقا
على صلاته خلف ابي بكر الصديق اسرا الذي ظهر لنا انه من كلام الحاكم والله اعلم ولم يتعقبه الذهبي في المخيص قال شيخنا
الشارح وتبصر هذا يعني صلاته خلف الصديق غير واحد من الحفاظ والعوام منهم الضيا المقدسي وابن ناصر
وقال انه صح وسد انه عليه السلام صلى خلفه مقتديا به في مرضه الذي مات فيه ثلاث مرات ولا ينكر هذا الا جاهل
لا علم له بالرواية قال شيخنا وقد اوضحت الكلام على ذلك في شرح العمدة وقيل ان ذلك كان مرتين جمعا بين الاحاديث
وبه جزم ابن حبان وقال ابن عبد البر الاثار الصحاح على ان النبي صلى الله عليه وسلم هو الامام يعني في هذه الصلاة التي
ذكرها هنا انتهى **قوله** فقيل للاعمش القايل له لا اعرفه وقد تقدم ان الاعمش هو سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي **قوله**
رواه ابو داود عن شعبة ابو داود هذا هو سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي الحافظ عن ابن عون وشعبة وعنه
بندار واحمد بن الفرات والذهلي قال احمد لا شيء بلا نسيان الحديث ولا يحفر ومع نقمه فقال ابرهيم بن سعيد الجوهري اخطا
في الف حديث قلنا قال توفي سنة ٢٠٤ على لوح كما ترى هنا وروى له م ع وهو ها فقط نعم احد الاعلام له ترجمة في
الميزان وصحح عليه **قوله** بعضه هو منصوب على البدل من الضمير في رواه **قوله** وزاد ابو معوية تقدم مرارا انه محمد بن خازم
بالخا المعجمة الضرير الحافظ عن هشام والاعمش وعنه احمد واسحق وعلي بن المديني وابن معين ثبت في الاعمش وكان مرجيا
توفي سنة ١٩٤ في صفر اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وقد تقدم ولكن طال العهد به **قوله** وزاد ابو معوية
قال هذا تعليق مجزوم به وهو صحيح لان من علقه عنه على ما ذكر في القاعدة التي قدمتها وحديث ابي معوية اخرجه مسلم
عن ابي بكر بن ابي شيبة عن ابي معوية ووكيع وعن يحيى بن يحيى عن ابي معوية عن الاعمش والنسائي عن ابي كريب عن ابي معوية
وابن ماجه عن ابي بكر بن ابي شيبة عن ابي معوية به **قوله** عن معمر تقدم مرارا انه بفتح الميم واسكان العين وانه ابن راشد

في ثوب واحد متوشحا به خلف
ابي بكر اسر وفي النسائي من حديث
انس رواه عنه حميد وعن حميد
اسمعيل بن جعفر بلفظ كيران
آخر صلاة صلاها رسول الله
صلى الله عليه وسلم مع

قد قدمت ترجمته **قوله** عن الزهري تقدم مرارا كثيرة انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم
المشهور **قوله** لا اثل هو بفتح التاء المثلثة وضم القاف وهذا ظاهر **قوله** استاذن ازواجه تقدم ان ازواجه
اللاتي توفي عنهن كن تسعا وهن سودة وعايشة وحفصة وام سلمة وزينب بنت جحش وجويرية وام حبيبة وصفية
بنت حيي وميمونة واما ريحانة فاختلف فيها هل نكحها بملك اليمين او بالعقد قولان وقد قدمت ذلك والمراد في
الاذن من عند عايشة والله اعلم **قوله** فخرج بين رجلين بين العباس ورجل آخر وقد فسره ابن عباس بعلي وقد
تقدم الكلام على ذلك في باب الغسل والوضوء في المخضب مطولا فانظره ان اردته **قوله** قال عبيد الله هذا
المذكور في السند عن عايشة هو عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الفقيه الاعمى وهو من بحور العلم تقدم
في رحله هو بفتح الراء واسكان الحاء المهملة المنزل والماوي وهذا ظاهر **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم غير مرة
انه اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت مالك الامام صاحب المذهب تقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا
[illegible] انه الزهري وتقدم قريبا شيء من كلامي وهو مشهور عالم مفرد **قوله** وانه هو بفتح الهمزة معطوف على ان
عتبان المفتوحة وقد كثرت في اصلنا الهمزة ولم يكن قبل ذلك بان كانت مثله **قوله** اجزه هو مجزوم جواب
صل الامر ويجوز رفعه وبها ضبطته في اصلنا **قوله** عن عبد الحميد صاحب الزيادي هو بالمثناه تحت وتقدم
انه عبد الحميد بن دينار وهو ابن كرديد وقيل ابن واصل وتقدم بعض ترجمته **قوله** في يوم ذي ردغ تقدم الكلام
عليه مطولا في باب الكلام في الاذان **قوله** قال الصلاة في الرحال تقدم الكلام عليه مطولا في باب الكلام
في الاذان **قوله** انها عزمة تقدم انه باسكان الزاي وتقدم معناه في الباب المذكور اعلاه **قوله** احرجكم هو
بالحاء المهملة بعد الهمزة اي اضيق عليكم واثم بالزامكم السعي الى الجماعة في الطين والمطر وجا في الرواية الاخرى
ان اوثمكم اي ان اكون سببا لاكتسابكم الاثم عند ضيق صدوركم بتحمل مشقة المطر والطين ودعا سخط وتكلم
بما يوثم فيه وجا في بعض الروايات احرجكم من الخروج [illegible] في الطين قال في المطالع **قوله** وعن حماد
عن عاصم عن عبد الله بن الحارث عن ابن عباس نحوه ليس هذا تعليقا وانما هو معطوف على السند قبله فرواه البخاري
عن عبد الله بن عبد الوهاب عن حماد هو ابن زيد عن عاصم به وهذا ظاهر ونحوه قراته بالنصب اي نحو الحديث
الذي قبله ثم استثنى منه ما استثنى ولا يجوز نحوه بالرفع الا بتقدير مبتدا محذوف اي هذا نحوه ولو كان
معلقا لكان نحوه مرفوعا فاجعل بالك من نحوه ومثله فان كان تعليقا فانه يكون مرفوعا على الابتداء وحين
فلان اخر معدوم وان كان كهذا معطوفا على السند قبله فانه يكون نحوه ومثله منصوبا والله اعلم **قوله** اوثمكم
تقدم الكلام عليه اعلاه **قوله** ثنا هشام هذا هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم غير مرة ولماذا نسب وتقدم بعض
ترجمته **قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم مرارا وانه بالمثلثة وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي سلمة تقدم انه ابن
عبد الرحمن بن عوف واسمه عبد الله وقيل اسمعيل وهو احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر **قوله** ابا سعيد الخدري
تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة وتقدم بعض ترجمته **قوله** اثر هو بفتح الهمزة والثاء
ويجوز كسر الهمزة وسكون الثاء وتقدم ما قاله شيخنا فيه وهو تثليث الهمزة **قوله** قال رجل من الانصار
يا قوله ضخما قال ابن شيخنا البلقيني انه عتبان بن مالك ولم يذكر له شاهدا **تنبيه** من الاعذار عن الجمعة والجماعة
السمن المفرط المانع من حضورهما كما ذكره ابن حبان في صحيحه وذكر هذا الحديث والله اعلم **قوله** فقال رجل
من آل الجارود هذا الرجل هو عبد الحميد بن المنذر بن الجارود **قوله** بالضحا هذا هو بفتح الضاد ممدود وهذا ظاهر

الا انه دعا اشتبه على بعض المغفلين بالعشا التي هي الصلاة **قوله** وقال ابو الدردا تقدم انه عويمر بن مالك وقيل
ابن عامر وقيل ابن ثعلبة وقيل غير ذلك تقدم قريبا وبعيدا بعض ترجمته **قوله** ثنا يحيى تقدم مرارا انه ابن سعيد
القطان محدث حافظ مشهور تقدم بعض ترجمته وتقدم ان من اسمه يحيى ويروي عن هشام عن ابيه عن عايشة جماعة
هم القطان ويحيى بن زكريا بن ابي زايدة ويحيى بن ابي زكريا ابو مروان الغساني الواسطي ويحيى بن سعيد الاموي ويحيى
ابن عبد الله بن سالم ويحيى بن محمد بن قيس ابو زكير ويحيى بن يمان كل واحد من هولا يروي عن هشام عن عروة عن عايشة
في الكتب او بعضها فلا تخلط حديث احد باحد **قوله** اذا وضع العشا وضع مبني لما لم يسم فاعله والعشا
مرفوع قائم مقام الفاعل وهذا ظاهر **قوله** فابدوا بالعشا هو بفتح العين وهذا مما لا يخفى والله اعلم **قوله** عن
عقيل تقدم انه بضم العين وفتح القاف غير مرة وتقدم ان هذا فقط في الكتب وان من سواه عقيل بن خالد والقبيلة المعروف
عقيلا والباقي كلهم عقيل بفتح العين وكسر القاف والله اعلم **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة انه الزهري
اذا قدم العشا قدم مبني لما لم يسم فاعله والعشا بفتح العين مرفوع قائم مقام الفاعل **قوله** ولا تعجلوا هو بفتح اوله وكذا
قوله ولا يعجل **قوله** وانه ليسمع انه بكسر الهمزة وهذا ظاهر **قوله** وقال زهير ووهب بن عثمان عن موسى بن عقبة
اما زهير فهو ابن معاوية بن حديج ابو خيثمة الحافظ تقدمت ترجمته واما وهب بن عثمان فهو مخزومي مدني
يروي عن ابي حازم وموسى بن عقبة وعنه ابراهيم بن حمزة وابراهيم بن المنذر الحزامي ويعقوب بن حميد ذكره
ابن حبان في الثقات وعلق له خ في هذا الموضع ولم يخرج له احد من اصحاب الكتب وهذا الموضع تعليق مجزوم
وليس معطوفا على السند قبله فاعلمه **قوله** عن موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر موسى عن نافع اخرجه م في
الصلاة عن [illegible] عن انس بن عياض عن موسى نحوه **قوله** رواه ابراهيم بن المنذر عن وهب بن عثمان ووهب
مدني اما ابراهيم بن المنذر فهو الحزامي منسوب الى خالد بن حزام بن اسد وخالد اخو حكيم بن حزام اسلم خالد
قديما وهاجر الى الحبشة وقد تقدم ووهب بن عثمان هو المخزومي المدني يروي عن ابي حازم وموسى بن عقبة وعنه
ابراهيم بن حمزة وابراهيم بن المنذر الحزامي ويعقوب بن حميد ذكره ابن حبان في الثقات وعلق له خ كما ترى رواه ابراهيم
عن وهب بن عثمان وقد روى عن ابراهيم خ وغيرهما وقد قدمت ترجمته وان له ترجمة في الميزان وصحح عليه وهو صدوق ق
احتج له خ س ق **قوله** ثنا ابراهيم هذا هو ابراهيم بن سعد الزهري ابو اسحق المدني عن ابيه والزهري وصالح
ابن كيسان وعدة وعنه ابن مهدي واحمد ولوين وخلق توفي سنة ١٨٣ احتج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه
**قوله** عن صالح تقدم مرارا انه صالح بن كيسان وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري
**قوله** فدعي الى الصلاة دعي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فلم يتوضا تقدم الكلام عليه وانه يجوز من حيث العربية فلم
يتوض ولم يتوضا ولم يتوضا مطولا **قوله** ثنا الحكم تقدم ان هذا هو الحكم بن عتيبة وتقدم بعض ترجمته وتقدم ان
ثم آخر يقال له الحكم بن عتيبة متكلم فيه وان البخاري جعلهما واحدا فغلط من وهمه **قوله** عن ابراهيم تقدم مرارا انه
ابن يزيد النخعي وتقدم الكلام في ترجمته **قوله** عن الاسود تقدم مرارا انه الاسود بن يزيد النخعي الكوفي وتقدم
عليه بعض الكلام في ترجمته **قوله** في مهنة اهله المهنة بفتح الميم وكسرها وقد انكر الكسر وقد فسره في الحديث بخدمة اهله
**قوله** ثنا وهيب تقدم انه ابن خالد **قوله** ثنا ايوب تقدم انه ابن ابي تميمة كيسان السختياني وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن
ابي قلابة تقدم ضبطه وانه عبد الله بن زيد الجرمي **قوله** مسلمي هذا هو ابو عمرو بن سلمة بكسر اللام وسياتي التعريف
به في باب كيف يعتمد من الارض اذا قام وساذكر هناك ما يتعلق به ان شا الله تعالى

## بَابُ أَهْلُ العِلْمِ وَالفَضْلِ أَحَقُّ بِالإِمَامَةِ الى باب مَنْ أَخَفَّ الصَّلَاةَ عِنْدَ بُكَاءِ الصَّبِيِّ

باب منوّن مرفوع منون واهل بعده مرفوع واحق بالرفع وهذا كله ظاهر قوله حدثنا اسحق بن نصر كذا في اصلنا وكذا في اصلنا الدمشقي وهو اسحق بن ابرهيم بن نصر السعدي البخاري عن حسين الجعفي وعبد الرزاق وعنه خ وسبه لما جده توفي سنة ٢٤٢ انفرد خ بالاخراج له قوله الحسين هو ابن علي بن الوليد الجعفي عن خاله الحسن بن الحر وجعفر بن برقان والاعمش وعنه احمد وعبد وابن الفرات قال احمد ما رايت افضل منه ومن سعيد بن عامر وقال يحيى بن يحيى ان بقي احد من الابدال فهو توفي في ذي القعدة سنة ٢٠٣ وله اربع وثمانون سنة اخرج له ع قوله عن زائده هو ابن قدامه ابو الصلت الثقفي الكوفي الحافظ عن زياد بن علاقة وسماك وعنه ابن المبارك مهدي واحمد بن يونس ثقة حجة صاحب سنة توفي غازيا بالروم سنة ١٦١ اخرج له الائمه الستة وقد قدمت ترجمته قوله حدثني ابو برده تقدم مرارا انه الفقيه قاضي الكوفة اسمه الحرث او عامر و تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي موسى تقدم انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري تقدم بعض ترجمته رضي الله عنه قوله انه رجل رقيق هو نقيض في اشاره الى كثره البكا لرقته تفقد الموعظة فيه قوله فانكن صواحب يوسف تقدم الكلام عليه في باب حد المريض ان يشهد الجماعه قوله فاتاه الرسول هذا الرسول لا اعرف اسمه قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع و تقدم عليه بعض الكلام قوله شعيب تقدم مرارا انه ابن ابي حمزه الحافظ ابو بشر الحمصي قوله انس بن مالك الانصاري هذا هو الخادم انس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام بن جندب ابن عامر بن غنم بن عدي بن النجار المشهوره كما قلم وفي الصحابه من اسمه انس ابه اربعه وعشرون منهم اثنان الصحيح ابنهما تابعيان واما من اسمه انس بن مالك فاثنان هذا الخادم والاخر اسمه انس بن مالك القشيري ويقال الكعبي وكعب اخو قشير روى عنه ابو قلابه وعبد الله بن سواده نزل البصره له حديث في السنن الاربعه والمسند ولهذا احترز الراوي بتقييده بالانصاري من هذا والله اعلم قوله فنكص ابو بكر على عقبيه اي رجع لما وراءه قوله فتوفي من يومه صلى الله عليه وسلم اعلم انه عليه السلام توفي يوم الاثنين وسياتي الكلام في كان من الشهر والاختلاف لم كان في الشهر قال ابن الصلاح ضحى وهو متعقب بما روى خ وم من حديث انس وتوفي من اخر ذلك اليوم وهذا دال على انه تاخر بعد الضحى ويجمع بينهما ان المراد اول النصف الثاني من النهار وهو اخر وقت الضحى وهو من اخر النهار باعتبار انه من النصف الثاني ويدل عليه ما رواه ابن عبد البر باسناده الى عائشه رضي الله عنها قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا لله وانا اليه راجعون ارتفاع الضحى وانتصاف النهار يوم الاثنين وذكر موسى بن عقبه في مغازيه عن ابن شهاب توفي يوم الاثنين حين زاغت الشمس فهذا يجمع بين ما اختلف من ذلك في الظاهر والله اعلم قوله حدثنا ابو معمر تقدم انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنه قال الدمياطي ابو معمر عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج ميسره البصري المقعد مات سنة ٢٢٤ وفي شيوخه ايضا ابو معمر اسمعيل بن ابرهيم بن معمر الهروي مات سنة ٢٣٦ انتهى والضمير في كلام الدمياطي يرجع على البخاري قوله عبد الوارث سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري ابو عبيده الحافظ تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عبد العزيز تقدم مرارا انه ابن صهيب وتقدم بعض ترجمته قوله فلم نقدر عليه قوله فاومى تقدم قريبا انه بهمزة في اخره قوله فلما وضح اي ظهر وبان

احترازا

موضع لما لم يسم فاعله اي لم نبصر وفي روايه فلم نقدر عليه مبني للفاعل اي لم نره قوله حدثني ابن وهب تقدم مرات انه عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري مولاهم المصري احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله حدثني يونس تقدم مرارا انه ابن يزيد الايلي وتقدم ما في اللغات الست في يونس قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري شيخ الاسلام قوله انكن صواحب يوسف تقدم الكلام عليه في باب حد المريض ان يشهد الجماعه قوله تابعه الزبيدي وابن اخي الزهري واسحق ابن يحيى الكلبي عن الزهري الضمير في تابعه يعود على يونس وهذا ظاهر والزبيدي بضم الزاي وهو محمد بن الوليد الزبيدي ابو الهذيل الحمصي القاضي عن مكحول والزهري وراشد بن سعد وعنه حرب ويحيى بن حمزه ثقه حجه توفي سنة ١٤٩ اخرج له م د س ق وابن اخي الزهري هو محمد بن عبد الله بن مسلم تقدم مرات واسحق بن يحيى الكلبي انه من جله الحمصيين سمع الزهري وعنه يحيى الوحاظي لا يعرف قاله الذهبي في الكاشف والتذهيب وزاد فيه قيل انه قتل اباه استشهد به خ وقال في الميزان وعنه يحيى الوحاظي فقط قال محمد بن يحيى الذهلي مجهول وقال محمد بن عوف بلغنا انه قتل اباه قال قلت خرج له خ في كتاب الادب اشياء في الزهد والله اعلم قوله وقال عقيل ومعمر عن الزهري عن حمزه عن النبي صلى الله عليه وسلم اما عقيل فتقدم قريبا وتقييدا انه بضم العين وانه ابن خالد واما معمر فتقدم قريبا وتقييدا انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنه وفي المتابعه الاولى الذي قال فيها تابعه الزبيدي الى اخره انهم تابعوا يونس على وصله وفي التعليق الذي لعقيل ومعمر عن الزهري ارساله وفعل هذا البيان لفائده وانه روي مرسلا وروي موصولا وقد اختلف فيما اذا روي الحديث الثقات هكذا مرسلا ومتصلا او موقوفا ومرفوعا على اربعه اقوال يحمل الحكم لمن وصل او لمن ارسل او للاكثر او للاحفظ وتقدم ان الصحيح لمن وصل وهو الاظهر الصحيح كما صححه الخطيب البغدادي وقال ابن الصلاح انه الصحيح في الفقه واصوله والمسلم موقوفه ولا نطول قوله ابن نمير هذا هو عبد الله بن نمير الهمداني ابو هشام عن هشام بن عروه والاعمش وعنه ابنه محمد واحمد وابن معين حجه توفي سنة ١٩٩ اخرج له ع قوله قال عروه فوجد رسول الله صلى الله عليه وسلم من نفسه خفه الى اخره هذا مرسل لان عروه تابعي فصح لم يدركها نبه ابن مسلم وكذا احرجه م قوله عن حازم ابن دينار حازم بالحاء المهمله تقدم مرارا انه سلمه بن دينار قوله الى بني عمرو بن عوف هم من ولد مالك بن الاوس من الانصار وكانوا بقبا قوله فجا المؤذن الى ابي بكر المؤذن هو بلال رضي الله عنه كما ذكره البخاري في باب الامام ياتي قوما ليصلح بينهم من كتاب الاحكام وهو في ابي داود وغيره قوله ايصلي للناس فاقيم يجوز في قوله فاقيم النصب وهو الراجح ويجوز الرفع قوله فتخلص هو بتشديد اللام اي دخل قوله فصفق الناس وكذا قوله اكثر التصفيق روي في بعض الامهات بالحاء ومعناهما متقارب وقيل هما سوا وهو بالحاء الضرب بظاهر اليد احداهما على الاخرى وقيل بل باصبعين من احداهما على صفحه الاخرى وهو الانذار والتنبيه وبالقاف ضرب احدى الصفحتين على الاخرى وهما اللهو واللعب وقال الداودي انهم ضربوا باكفهم على افخاذهم فاختلف في معنى الحديث بعد بما فعلوه على جهه الانكار وذم التصفيق وانه من شان النسا وان حكم التسبيح في الصلاه التسبيح وقيل بل هو للانكار بفعل الرجال وانما هو من شان النسا لكون اصواتهن عوره ثم نسخ ذلك بقوله من نابه شيء في صلاته فليسبح قاله بمعناه ابن قرقول قوله من نابه شيء في صلاته كذا في نسخه وفي الاصل من رابه ونابه معناه نزل به واعتراه ورابه الامر وارابه اذا اتهمته والكرسي وفرق ابو عبيد بينهما فقال رابني اذا تحققت ريبته وارابني اذا ظننت ذلك

وتشكك فيه وقد حكي عنه زيد انهما سوآ وهو قول الفرآء قوله التفت اليه النعت مبني لما لم يسم فاعله
قوله عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي قلابه تقدم مرارا انه
بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف باموحده وتا وان اسمه عبد الله بن زيد الجرمي قوله وتحن شببه تقدم
انه جمع شاب ككاتب وكتبه قوله انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم المشهور قوله انا معمر تقدم قريبا وبعيدا
انه بميمين مفتوحتين بينهما عين مهمله ساكنه وهو ابن راشد قوله عن الزهري تقدم انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله ثم تتبع الامام بتتبع بحضور الوجه ويجوز كسرها وتشديد المثناه
فوق قبلهما قوله ... نايره تقدم ان هذا هو نايره بن قدامه ابو الصلت الثقفي الحافظ وتقدم بعض ترجمته
قوله في المخضب هو بكسر الميم ثم خا معجمه ساكنه ثم ضاد معجمه مفتوحه ثم موحده شبه الاجانه وهي القصريه يغتسل
فيها الساب قال ابو حاتم هو المركن وقد تقدم قوله لينوء هو بهمزه في آخره اي ينهض قوله فاغمي عليه اغمي
مبني لما لم يسم فاعله وفيه جواز الاغما على الانبيآء وهو جايز عليهم لانه مرض من الامراض والامراض جايزه
عليهم لرفع درجاتهم ولتاسي بهم وعن العليمي الحنبلي من اصحابنا انه حكى في كتاب الصوم عن الدارقطني وهو ابو
القاسم عبد العزيز بن عبد الله بن محمد وداركي بفتح الراء ونسبه اوله دال مهمله من فروع اصحابنا ان الاغما انما
يجوز عليهم ساعه وساعتين واما الشهر والشهران فلا يجوز كالجنون وفيه استحباب الغسل للاغما وقد
تقدم الكلام عليه قوله والناس عكوف اي مجتمعون في المسجد والعكوف الملازمه قوله فارسل رسول الله صلى الله
عليه وسلم الى ابي بكر هذا الرسول تقدم اني لا اعرفه قوله وكان رجلا رقيقا تقدم قريبا انه تعافيس
وانه اشاره الى كثره البكا لكثره نفوذ الموعظ قلبه قوله فخرج بين رجلين تقدم الكلام عليهما وانهما
العباس وعلي وتقدم الكلام في ذلك في باب الغسل والوضوء في المخضب قوله فاوما تقدم قريبا وبعيدا
انه بهمزه في آخره قوله احلسا اي بهمزه قطع رباعي وهذا ظاهر جدا قوله الا صح اعرض الا للاستفتاح
واعرض بفتح الهمزه وكسر الراء وهذا ظاهر ايضا قوله هات هو بكسر التاء وهو فعل امر والماضي هاتي
والمضارع يهاتي قوله وهو مثال هو بتخفيف الكاف وفي روايه هي في هامش اصلنا شاكي باثبات
الياء وهذه لغه معروفه قوله ان اجلسوا هو بهمزه وصل وهذا ظاهر جدا قوله عن ابن شهاب تقدم
مرارا انه الزهري العالم المشهور قوله ركب فرسا فصرع عنه هذا الفرس لا اعرف بعينه وقد كان للنبي
صلى الله عليه وسلم سبعه افراس متفق عليها وخمسه عشر مختلف فيها وساذكرها في الجهاد ان شا الله تعالى وقدره
قوله فصرع عنه صرع مبني لما لم يسم فاعله قوله فجحش شقه هو مبني لما لم يسم فاعله وهو بجيم مضمومه
وكسر الحآ المهمله وبالشين المعجمه اي خدش قال الخليل كالخدش او اكثر وقد تقدم وشقه مرفوع قائم مقام
الفاعل قوله قال الحميدي تقدم ان هذا بضم الحآ المهمله وان اسمه عبد الله بن الزبير وهو اول شيخ روى عنه البخاري
في هذا الصحيح وتقدم بعض ترجمته اول التعليق فانظره ان اردته قوله بالاخر فالآخر بكسر الخآ المعجمه
وهذا ظاهر قوله يحيى بن سعيد هذا هو القطان امام المحدثين تقدم بعض ترجمته ومن يقال له يحيى
ابن سعيد في الرواه في الكتب السته او بعضها جماعه فلهذا ميزته قوله عن سفين هذا هو ابن سعيد الثوري
فيما يظهر لي والله اعلم والثوري امام من اصر الاعلام رحمه الله ثم اني راجعت كلام شيخنا الشارح فرايته ذكر انه
الثوري قوله حدثني ابو اسحق هذا هو السبيعي بفتح السين وكسر الموحده قال الدمياطي ابو اسحق السبيعي يروي

عن البرآء نفسه وعن عبد الله بن يزيد
الخطمي وله صحبه عنه وفي سنن ابي داود
ابو اسحق عن محارب بن دثار عن عبد الله
ابن يزيد عن البرآء اسمه

صح قوله وقال العشي هو ابو اسحق عن البراء ... العلم ...

قوله حدثني عبد الله بن يزيد وهو عمرو بن عبد الله ابو اسحق الهمداني الكوفي احد الاعلام تقدم بعض ترجمته
وهو الخطمي الانصاري من الاوس الكوفي يروي عنه عدي بن ثابت عن البرآء عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو
جد عدي بن ثابت وهو عبد الله بن يزيد بن زيد بن حصن بن عمرو بن الحرث بن خطمه وخطمه هو ابن جشم بن مالك
ابن الاوس الاوسي الخطمي الانصاري شهد الحديبيه وهو ابن سبع عشره سنه وكان اميرا على الكوفه وشهد مع
علي رضي الله عنهما وقعه صفين والجمل والنهروان روى عنه ابنه ومحارب بن دثار وابو اسحق مات في عهد
ابن الزبير اخرج له ع وقد ذكره ابن طاهر وقال كان صغيرا في عهده عليه السلام وممن نص على انه كان
صغيرا في عهده ابو حاتم وقال ابو عبيد الآجري قلت لابي داود عبد الله بن يزيد له صحبه قال يقولون
رواه سمعت يحيى بن معين يقول هذا قال ابو داود سمعت مصعبا الزبيري يقول ليس له صحبه وهذا الكلام
متباين والله اعلم قوله حدثني البرآء وهو غير كذوب قايل هذا الكلام هو ابو اسحق السبيعي في عبد الله
ابن يزيد لا في البرآء قاله بعضهم وليس هذا بجيد لان الذي فيه وامثاله موجود في عبد الله بن يزيد لانه صحابي
ايضا وقد تقدم انه شهد الحديبيه وسيتم عنه هذا الكلام فيه فانظره اعلاه روى عبد الله عنه عليه السلام
وعن عمر وحذيفه وقيل ابي ايوب وابي مسعود البدري وقد تقدم ان بعضهم انكر صحبته اخرج له ع والظاهر
والله اعلم ان هذا من قول عبد الله بن يزيد في البرآء ولم يرد التعديل وانما اراد قوه الحديث والله اعلم قوله
لم يحن هو بكسر النون ويقال ايضا لانه يائي وواوي يقال حنيت احنو وحنيت احني والله اعلم والواو لغه فيه والاصح
حنا يحني قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم ضبط دكين وانه بالدال المهمله وفتح
الكاف وتقدم بعض ترجمته قوله عن سفين تقدم اعلاه ان الذي يظهر انه الثوري والله اعلم وان شيخنا رايته قال
انه الثوري قال شيخنا والسند الثاني مذكور في بعض النسخ ومضروب عليه في بعضها ولم يذكره اصحاب الاطراف
ولا ابو نعيم في مستخرجه وقد راجعت انا اطراف المزي فوجدته قال فيه نظر فيه في بعض الصلاة عن
ابي نعيم وعن مسدد عن يحيى كلاهما عن سفين وعن حجاج عن شعبه عن ادم عن اسرائيل فلم يذكر السند الثاني كما
قال شيخنا ثم في مسند ... هذا السند الثاني نا بيزيد المتوفي لان الاول فيه عمر وبين اسحق
ثلاثه وفي الثاني ... واسنادان والله اعلم قوله راس حمار ان يجعل لم يحضر اكثر ما قيل البلاده وعدم
فهمه لان المتعاطي المخالفه امامه ومتابعته في افعاله كانه بلغ هذا المبلغ من البلاده فناسب ان يحول الى
من جنس الذنب فان قيل لم خص بالراس دون غيره قيل لوقوع الجنايه به والوجه في الراس ومعظم
الصوره فيه ويجوز ان يكون حقيقه قال شيخنا الشارح وقد وقع اسمي في ابي حاتم ان يحول الله راسه
راس كلب ذكره المحب الطبري وقال ايضا المحب وعامه اهل العلم غير ابن عمر رضي الله عنهما ان من
فعل ذلك كان مسيئا وتجزئه صلاته واما ابن عمر فقال لا صلاه لمن فعل ذلك اسر وقد صرح اصحاب الشافعي
بان من تقدم الامام بركن فقد ارتكب محرما ولا تبطل صلاته قوله ابو عمرو ذكوان من الصحف ذكوان هذا
هو ابو عمرو مولى عايشه روى عنها وعنه ابن ابي مليكه وعلي بن الحسين وعبد الواحد بن عون وجماعه وثقه
ابو زرعه قال غزوه بن الزبير كان يؤم قريشا وكان اقراهم وقال الواقدي دبرته عايشه وقالت
اذا انا مت فانت حر فمات ليالي الحره سنه ثلاث وستين اخرج له م د س قوله وولد البغي هو مجرور معطوف
على امامه المجرور وولد البغي يعني ولد الزنا والبغي الزانيه الفاجره قوله ولا يمنع العبد من الجماعه يمنع مبني لما

موضح

لم يسم فاعله والعبد مرفوع قائم مقام الفاعل **قوله** عن عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم
ابن عمر بن الخطاب العمري تقدم وتقدم كم شخص اسمه عبيد الله يروي عن نافع عن ابن عمر في الكتب الستة او
بعضها هذا احدهم وعبيد الله بن الاخنس ابو مالك وعبيد الله بن جعفر القرشي **قوله** العضبة موضع بقبا
العصبة بضم العين واسكان الصاد المهملة ثم موحدة مفتوحة ثم ياء اخرا احفظ وكذا سمعت الناس يقرؤونه
وقال شيخنا الشارح عن شيخه مغلطاي انه ضبطه بفتح العين ولعله مع فتح الصاد كما يأتي ونقل عن خط الدمياطي
وقطب الدين الحلبي بضم العين انتهى ويروي المعصب وقال ابن الاثير العصبة وهو موضع بالمدينة عند قبا وضبطه
بعضهم بفتح العين والصاد انتهى **قوله** بقبا تقدم انه بضم القاف وتخفيف الباء وبالمد وهو مذكر مصروف
هذه اللغة الفصيحة وحكى صاحب المطالع لغة اخرى وهي القصر واخرى وهي التانيث وترك الصرف والمختار
ما قدمته **قوله** سالم مولى ابي حذيفة هو سالم بن معقل مولى ابي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس
ابن عبد مناف يكنى سالم ابا عبد الله من اهل بذر كان اصله من فارس من اصطخر وقيل انه من عجم الفرس
من كرمد وكان من فضلاء الموالي ومن خيار الصحابة وكبارهم وهو معدود في المهاجرين لانه لما اعتقه مولاه
تولى زوج ابي حذيفة تولى ابا حذيفة وتبناه ابو حذيفة فلذلك عد في المهاجرين لما ذكرناه وفي الانصار
لما وصفنا وفي العجم كما تقدم وبعد في القرا ولم يختلف في انه مولى بنت تعار زوج ابي حذيفة واختلف
في اسمها فقيل ثبيته وقيل نبيته وقيل عمرة وقيل سلمى حطه وسيأتي هذا به منا فيه زيادة
ان شا الله تعالى شهد بدرا كما تقدم وقتل يوم اليمامة شهيدا هو ومولاه ابو حذيفة فوجد راس احدهما عند رجلي الاخر
سنة اثنتي عشرة **قوله** حسان بن بشار تقدم انه بشار بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وهو فرد في الكتب
والله اعلم **قوله** بحيى هذا هو ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ تقدم بعض ترجمته **قوله** ابو التياح تقدم انه بفتح المثناة
فوق ثم مثناة تحت مشددة وفي آخره حاء مهملة وان اسمه يزيد بن حميد تقدم بعض ترجمته **قوله** الحسن بن موسى
الاشيب هو بفتح الهمزة ثم شين معجمة ساكنة ثم مثناة تحت مفتوحة ثم موحدة ابو علي البغدادي قاضي حمص وطبرستان
والموصل عن ابن ابي ذئب وشعبة وعنه الصاغاني وبشر بن موسى ثقة مات سنة ٢٠٩ بالري روى له ع له ترجمة
في الميزان وصحح عليه **قوله** باب امامة المفتون والمبتدع ذكر فيه انه عليه السلام قال لابي ذر اسمع واطع
ولو لحبشي الحديث ان قلت ما وجه مطابقة هذا الحديث للترجمة ومن وصف الامام فيه الا كونه حبشيا كاس
هذا من كونه مفتونا مبتدعا والجواب ما قاله ابن المنير قال ولما ثبت بالنا في من شرطها ايجاب طاعته وان كان ابعد
الناس عن ان يطاع لان هذه الصفة انما توجد في اعجمي حديث العهد في الاسلام ومثل هذا في الغالب
لا يخلو من نقص في دينه لو لم يكن الا الجهل اللازم لامثاله وما يخلو الجاهل بالاهنا الحديث من ارتكاب البدعة واقتحام
الفتن والله اعلم ط ولو لم يكن الا افتتانه بنفسه حتى تقدم على الامامة وليس من اهلها من الحسب والنسب والعلم
فائل ذلك الله وتحمل ان يكون البخاري اخذه من عموم التفصيل فانه ينزل منزلة العموم في المقال والله اعلم
**فائدة** تكره الصلاة خلف المبتدع الذي لا يكفر ببدعته واما الذي يكفر ببدعته فلا يجوز الاقتدا به وعد
صاحب الافصاح من يقول بخلق القران او نفى شيئا من صفات الله كافرا وكذا جعل الشيخ ابو حامد ومتابعوه
المعتزلة ممن يكفر والخوارج لا يكفرون وحكى القول بتكفير من يقول بخلق القران عن الشافعي واطلق القفال وكثيرون
من اصحاب الشافعي القول بجواز الاقتدا باهل البدع وانهم لا يكفرون قال صاحب العدة وهو ظاهر مذهب الشافعي



قال النووي هذا الذي قاله القفال وصاحب العدة هو الصحيح لما آخر كلامه والله اعلم **قوله** وقال الحسن هو ابن ابي
الحسن البصري العالم المشهور **قوله** وقال لنا محمد بن يوسف هذا هو محمد بن يوسف والصحيح مولاهم الفريابي الحافظ
ابو عبد الله نزيل قيسارية من الساحل بعد اخرج له ع ترجمته معروفة وله ترجمة في الميزان وقد تقدم الفرق بينه وبين
محمد بن يوسف البيكندي وذكرت الابواب التي روى فيها عن البيكندي وقد تقدم الكلام مطولا اذا قال البخاري
قال لنا او قال فلان تعبيرا في ولا لنا واعزو اليها القول سيما انه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة وكذا اذا قال
غير البخاري هذا الكلام لكن بشرط ان يكون القائل قال لنا وقال فلان غير مدلس وتقدم ان البخاري سالم من التدليس
وتقدم كلام الحميري وكلام غيره والله اعلم **قوله** الاوزاعي تقدم مرارا ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو وتقدم
لماذا نسب وبعض ترجمته **قوله** عن عبيد الله بن عدي بن خيار هو بكسر الخاء المعجمة ثم مثناة تحت مخففة وفي
آخره را كالخيار الذي يؤكل وهو نوفلي ثقة عن عمر وعثمان والكبار وعنه عروة وجعفر بن عمرو بن امية
وجماعة مدنيون قال في التذهيب توفي في خلافة الوليد بن عبد الملك انتهى وقد بويع الوليد بن عبد الملك
في شوال سنة ست وثمانين وتوفي في منتصف جمادى الاخرة سنة ست وتسعين فكانت ولايته تسع سنين وتسعة
اشهر والله اعلم **قوله** انه دخل على عثمان اي محصور قاله المحب الطبري **قوله** امام فتنة فيه قولان احدهما وقد فسر به وانهما
ام الفتنة هو عبد الرحمن بن عديس البلوي وهو الذي جلب على عثمان اهل مصر وذكر ان القول الاول اصح
بل الاول راجع اليه لانه كان امام هذه الفتنة وكان هؤلاء لما هجموا المدينة كان عثمان يخرج فيصلي بالناس وهم يصلون
خلفه شهرا ثم خرج في آخر جمعة خرج فيها فحصبوه حتى وقع في المنبر ولم يقدر ان يصلي بهم فصلى بهم يومئذ ابو امامة
ابن سهل بن حنيف فمنعوه وكان يصلي بهم ابن عديس تارة وكنانة بن بشر تارة وهما رؤسا الخوارج وهو يعيد بانه يعقوبا ابن عشرة لكل
امام وروي انه حصر اربعين يوما وكان طلحة يصلي بهم ويصلي بهم اكثر الايام علي رضي الله عنهما ولبث المراد لانهما اماما
هدى والسؤال انما وقع عن امام فتنة وقد قال ابن شيخنا الملقن هو عبد الرحمن بن عديس نعلمه ابن عبد البر في التمهيد
عن ابن وضاح وغيره وذكره ابن القسطلاني في مرآة الزمان لابن الجوزي اجعلوا فيه كنانة الغافقي بن حرب العكي
وقيل عبد الرحمن بن عديس وقيل كنانة بن بشر وصاحب المراة هو يوسف بن قزغلي سبط الفرج بن الجوزي الحافظ
وهو متكلم فيه وله ترجمة في الميزان وذكره ابو العباس بن تيمية في الرد على الرافضي وتكلم فيه وقال شيخنا الشارح
قال الداودي لم يكن من العاصين على عثمان احد من الصحابة انما كانت فرقتان فرقة مصرية وفرقة كوفية
فلم يعيبوا عليه شيئا الا خرج منه بريئا الله وقصته رضي الله عنه مشهورة معروفة فلا نطول بها وعبد الرحمن بن
عديس بن عمرو بن عبيد البلوي بايع تحت الشجرة ترجمته معروفة وقد ذكره ابو عمر في الصحابة وغيره وذكر من طريق
ابن لهيعة انه ممن بايع تحت الشجرة رضي الله تعالى عنه عن الصحابة اجمعين وقول الداودي متعقب من اجل عبد الرحمن
هذا وقد قال ابن بشكوال في مبهماته اخر حديث فيها الاحد الابياضي اسمه عروة بن عمرو البياضي من بني بياضة
ابن عامر بن زريق قال ابن بشكوال قاله غيره الناس لانه ممن اعان على عثمان وهو بدري انصاري وقد ذكره ابو عمر بن عبد البر
في الصحابة فقال ولم يسمه في الموطا كان ابن وضاح وابن مزين يقولان انما سكت مالك عن اسمه لانه كان ممن اعان على قتل
عثمان قال ابو عمر هذا لا يعرف ولا وجه لما قالوه من ذلك ولم يكن لها الا هذا اعلم على ان من الانصار يوم الدار لما اخر كلامه
والله **قوله** وقال الزبيدي تقدم انه بضم الزاي وانه محمد بن الوليد فوزنه **قوله** قال الزهري تقدم مرارا اكثر من مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور **قوله** خلف المخنث هو بكسر النون وفتحها والكسر افصح والفتح اشهر ذكره غير واحد

بويكل

لعله الداودي

منهم النووي في تنقيحه والله اعلم وسيأتي الكلام على الحنّاث والتنوع ان شاء الله تعالى وقوله **قوله** حدثني محمد بن ابان
تقدم في اوائل هذا التعليق ان الصحيح صرف ابان ومحمد هذا هو ابن ابان بن وزير البلخي كنيته ابو بكر مستملي وكيع وهو
مكثر روى عن ابن عيينة وابن مهدي وغندر وخلق وعنه ابن ماجه وغيرهم من روى عنه توفي سنة [illegible] زاد
بعضهم في [illegible] عشر المحرم **تنبيه** روى هنا عن محمد بن ابان عن غندر فقال غير واحد انه البلخي الذي قدمته
وهو الذي [illegible] ذكره [illegible] هذا الذي ذكره الاول علم [illegible] البلخي الذي ذكرته وقد قال ابن عدي هو الواسطي
والواسطي هو محمد بن ابان بن عمران السلمي [illegible] القرشي ابو الحسن وقال ابو عبد الله ويقال ابو عمران الواسطي
الطحان عن [illegible] وابان بن يزيد العطار وجرير بن حازم [illegible] وخلق وعنه ابو زرعة وبقي بن مخلد وعبد الله
ابن احمد وخلق ولد سنة [illegible] وذكره ابن حبان في الثقات قال البخاري توفي سنة ٢٣٩ قال وكان يخضب بالحناء
وكان فقيها وقال ابن حبان سنة [illegible] وقد قدمنا ان الاشبه انه الاول والله اعلم **قوله** عن غندر تقدم مرارا انه محمد بن جعفر
وانه غندر بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وقد قدمت بعض ترجمته ومن لقبه
بذلك **قوله** عن ابي التياح تقدم مرارا انه ضبطه وانه يزيد بن حميد وتقدم بعض ترجمته **قوله** [illegible] تقدم الكلام عليه
وانه جندب بن جنادة رضي الله عنه وتقدم بعض ترجمته ونسبه وسيأتي ذكره في المناقب ان شاء الله تعالى **قوله** عن الحكم
تقدم مرارا انه ابن عتيبة وتقدم الكلام عليه **قوله** فجعلني عن يمينه تقدم الكلام على المحولين من الشمال الى اليمين وانهم
[illegible] ابن عباس [illegible] وجابر بن عبد الله [illegible] وجبار بن صخر في مسند احمد **قوله** حتى سمعت غطيطه او
خطيطه الصواب [illegible] الغطيط وهو صوت [illegible] الكلام مع نفخه وقال ابن الاثير الخطيط قريب
من الغطيط وهو صوت النائم والخاء والغين متقاربان والله اعلم **قوله** باب تخفيف الامام في القيام واتمام الركوع
والسجود ذكر فيه حديث [illegible] ومقتضاه التخفيف في الجميع وهو في صلاة الترجمة وايجاب [illegible] البخاري
بين بالترجمة مقصود الحديث فان الوارد التخفيف في القيام لا في الركوع والسجود لان الذي يطول في الغالب
انما هو القيام فاما ما عداه فامره سهل لا يشق اتمامه على احد وسائر الاحاديث [illegible] والله اعلم قاله ابن المنير
**قوله** حدثنا احمد بن يونس قال الحافظ [illegible] وقع في كتاب الصلاة في موضعين وفي الحج في موضع وفي العيدين
وفي الحج في ثلاث مواضع وفي الجهاد والمغازي وبدء الخلق وتفسير سورة الاحقاف حدثنا احمد حدثنا ابن وهب نسبه
ابن السكن في نسخته الى روايتها من طريق [illegible] محمد بن اشعث عنه فقال فيها احمد بن صالح المصري وقال الحاكم في المدخل
روى في كتاب الصلاة في ثلاث مواضع عن احمد عن عبد الله بن وهب فقيل انه احمد بن صالح المصري يكنى ابا جعفر
ويعرف بالطبري [illegible] وكان صديقا لاحمد بن حنبل وجرت بينهما مذاكرات وقيل انه احمد بن عيسى التستري ولا
يخلو ان يكون واحدا منهما فقد روى عنهما في الجامع ونسبهما في مواضع وذكر الكلاباذي قال قال ابو احمد
الحافظ محمد بن محمد بن اسحق النيسابوري احمد عن ابن وهب في الجامع هو ابن اخي ابن وهب قال ابو عبد الله الحاكم
من قال انه ابن اخي ابن وهب فقد وهم ثم استدل لذلك وقال الكلاباذي قال لي ابو عبد الله بن منده كل ما قال في
الجامع حدثنا احمد عن ابن وهب فهو ابن صالح المصري ولم يخرج عن احمد بن عبد الرحمن ابن اخي ابن وهب في الصحيح
شيئا واذا حدث عن احمد بن عيسى نسبه ملخصا ويحض [illegible] كلام الجياني وزاد انه في مستخرج ابي نعيم احمد بن صالح
[illegible] وقال الذهبي في تذهيبه احمد عن ابن وهب وعنه في مواضع هو احمد بن صالح واحمد بن عيسى قال ابو احمد الحاكم
هو احمد بن عبد الرحمن بن وهب عن عمه وليس بشيء **قوله** عن عمرو هو ابن الحارث بن يعقوب ابو امية



الانصاري مولاهم المصري احد الاعلام تقدم وتقدم بعض ترجمته وهو حجة وله ترجمة في الميزان **قوله** فجعلني عن يمينه تقدم
الكلام عليه وقبله ان المحولين من الشمال الى اليمين ثلاثة وقد ذكرتهم اعلاه وقبله **قوله** فخرج فصلى ولم يتوضأ اعلم انه عليه السلام
من خصائصه انه لا ينتقض وضوءه بالنوم بخلاف غيره لان عينيه تنامان ولا ينام قلبه كما جاء في الصحيح ومنها شاذه
الى ان نوم العين بمجرده لا ينقض الوضوء وفيه وجه غريب للشافعية انه كامته **تنبيه** عد القضاعي هذه الخصوصية
مما خص دون الانبياء قبله ووهم فيه ففي هذا الصحيح من حديث انس في قصة الاسراء وكذلك الانبياء تنام اعينهم ولا
تنام قلوبهم **فائدة** ذكر القاضي عياض في الشفاء في اوائل الباب الثالث في الكلام على شق البطن ان في رواية ان جبريل
قال قلب وكيع اي شديد فيه عينان تبصران واذنان سميعتان **قوله** ولم يتوضأ تقدم ان فيه ثلاث لغات يتوضأ ويتوضى
ويتوضا مطولا فانظره **قوله** قال عمرو تقدم اعلاه انه عمرو بن الحارث فانظره **قوله** عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي
تميمة السختياني العالم المشهور وتقدم بعض ترجمته **قوله** حدثنا مسلم هو مسلم بن ابراهيم الازدي الفراهيدي وقد تقدم
الكلام على نسبه انه منسوب الى فرهود اسم جده والنسبة اليه فرهودي وفراهيدي الازدي الحافظ ابو عمرو روى
عن [illegible] والزارعي وعبيد ومحمد الضريس وابو خليفة ولم يشهد بخبر البصرة قال ابن معين ثقة مأمون توفي في صفر سنة ٢٢٢
اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به **قوله** عن عمرو عن جابر بن عبد الله هذا هو ابن دينار ابو محمد مولى [illegible]
في اعلم مشهور الترجمة فلا نطول به **تنبيه** جماعة يقال لكل منهم عمرو ورووا عن جابر بن عبد الله احدهم المشار اليه
هنا عمرو بن دينار والثاني عمرو بن ابان بن عثمان والثالث عمرو بن جابر الحضرمي ابو زرعة المصري **قوله** حدثنا
محمد بن بشار تقدم مرارا انه بندار وان بشارا بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وقد تقدم بعض ترجمته وما معنى بندار
**قوله** حدثنا غندر تقدم اعلاه انه [illegible] وضبط لقبه ومن لقبه به ابن جريج وقد تقدم ما سبب ذلك ومعناه **قوله** عن محارب
تقدم اعلاه انه ابن دثار **قوله** فما عرف [illegible] الرجل الذي [illegible] ذكره [illegible] رجل [illegible] وسأذكره فيه والخلاف فيه
والله اعلم **قوله** من اوسط المفصل اعلم انه اختلف في المفصل على عشرة اقوال احدها من الجاثية الى آخر القرآن والثاني
من القتال والثالث من الحجرات وهو الاصح والرابع من ق حكاه في شرح المهذب والخامس من الصافات والسادس من
الصف والسابع من تبارك حكاه ابن ابي الصيف في نكته على التنبيه والثامن من انا فتحنا لك فتحا حكاه الدزماري في
شرحه على التنبيه المسمى برفع التمويه والتاسع من سبح حكاه الشيخ برهان الدين العلامة تاج الدين الفزاري في تعليقه
عن شرح التنبيه للمرزوقي والعاشر من الضحى حكاه الدزماري والخطابي في غريب الحديث وحكاه ايضا الماوردي في اول تفسيره
مع قول آخرين وقد قدمنا ان الاصح انه من الحجرات الى آخر القرآن صححه النووي في لغات التنبيه وذكره في المنهاج وسيأتي قول
آخر حكاه المحب الطبري [illegible] سورة المفصل في ليلة [illegible] ذكره هنا ان شاء الله تعالى وسمي مفصلا لكثرة الفصول فيه بين السور
وقيل لقلة المنسوخ فيه وطوال المفصل كالحجرات واقتربت والرحمن واوساطه كالشمس وضحاها والليل اذا يغشى وقصاره
معروفة منه قيل هو [illegible] وجعلها البغوي من اوساطه وقال ابن معن في المستصفى طواله [illegible] ومنها الى الضحى اوساطه
ومن الضحى الى آخره قصاره وفي الشافي [illegible] منصور التميمي احد اصحاب الربيع عن نص الشافعي [illegible] الى العاديات
**قوله** قال عمرو ولا احفظهما اما عمرو فهو ابن دينار تقدم واما السورتان فجاء في الصحيح قال سفيان فقلت لعمرو ان ابا الزبير
حدثنا عن جابر انه قال اقرأ والشمس وضحاها والضحى والليل اذا يغشى وسبح اسم ربك الاعلى فقال عمرو نحو هذا وفي رواية اذا السماء
انشقت [illegible] وفي رواية [illegible] اسم ربك والله اعلم **قوله** حدثنا احمد بن يونس هو احمد بن عبد الله بن يونس [illegible]
جده ابو عبد الله اليربوعي الحافظ عن ابن ابي ليلى وابن ابي ذئب وعاصم بن محمد والثوري [illegible] وعنه خ م د وعبد بن حميد وخلق
قال احمد بن حنبل [illegible] اخرج لنا احمد بن يونس فانه شيخ الاسلام مات سنة ٢٢٧ اخرج له ع **قوله** حدثنا زهير هو ابن معاوية بن حديج

تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته غير مرة **قوله** ح اسمعيل هو ابن ابي خالد تقدم **قوله** سمعت قيسا هو ابن ابي حازم تقدم **قوله**
اخبرني ابو مسعود هو عقبة بن عمرو الانصاري البدري لانه كان سكن بدرا فنسب اليها وسياتي الكلام عليه في غزوة بدر
حيث عده البخاري من اصحاب بدر صحابي جليل شهد العقبة الثانية مات سنة نيف واربعين علي رضي الله عنهما وقد تقدم بعض ترجمته
**قوله** ان رجلا قال والله يا رسول الله اني لاتاخر عن صلاة الغداة مما يطيل بنا فلان اما فلان المطول فقد قال ابن سحنا
البلقيني ما لفظه تقدم في باب الغضب في الموعظة ولم يسم ومن جعل الامام معاذا والقايل هو المعترف فهو وكيت ل
فقصة معاذ في صلاة العشاء وهذه في صلاة الغداة وقد وجدنا في مسند ابي يعلي حديثا يدل على ان الامام ابي بن كعب
رضي الله عنه فروي عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال كان ابي يصلي باهل قبا فاستفتح سورة طويلة ودخل معه غلام من الانصار
في الصلاة فلما سمعه قد استفتح بسورة طويلة انفتل الغلام من صلاته فلما انفتل ابي بن كعب قال له القوم ان فلانا انفتل
من الصلاة فغضب فاتى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو الغلام واتى الغلام يشكو اليه فغضب النبي صلى الله عليه وسلم حتى روى
الغضب في وجهه ثم قال ان منكم منفرين اسمه **قوله** باب اذا طول الامام فليطول ما شا **فايده** هي بسم حكي الدارمي
من اثنا فعيه وجهين فيمن صلى منفردا لنفسه هل التطويل له افضل ام لا وهذا خلاف غريب من حيث النظر وحكي ايضا
وجهين في استحباب التطويل فيما اذا رضي بتطويله محصورون والمرجح انه لا يكره التطويل حينيذ وعباره الروضة لا باس
والله اعلم **قوله** عن ابي الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم بعض ترجمته **قوله**
عن الاعرج تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو
ثلاثين قولا **قوله** عن محارب بن دثار محارب كاسم الفاعل من حارب وابو دثار بكسر الدال المهملة ثم ثاء مثلثة
مخففة وفي آخره را وهذا ظاهر عند اهله ودثار هو ابن كردوس بن قرواش بن جعونة وهو سدوسي كوفي قاض
يروي عن ابن عمر وجابر والاسود بن يزيد وعنه شعبة والسفيانان وكان من خيار العلماء والزهاد قال جماعة مات في آخر
ولاية خالد بن عبد الله وعزل خالد سنة عشرين ومائة وقال ابن قانع مات سنة ست عشرة اخرج له ع وقد تقدم ذلك
**قوله** اقبل رجل بناضحين الحديث قال الدمياطي اسم هذا الرجل حزم بن ابي كعب الانصاري السلمي عم كعب بن مالك
ابن ابي كعب عمرو بن القين بن كعب بن سواد بن غنم بن كعب بن سلمة هكذا ذكره ابن اسحق في حديث جابر بن عبد الله وقيل
سليم بن عمرو بن حديدة بن عمرو بن سواد وقيل سليم بن كعب والله اعلم وقد ذكر ابن بشكوال الرجل الشاكي لمعاذ واختلف
فيه فقيل حزم بن ابي كعب الانصاري والحجة له في د وفي مسند البزار وقيل حرام والحجة له في س وقيل سليم
وساق له شاهدا او كلام الناسخ هذا معروف وهذا خلاصة هذه الاقوال الثلاثة والله اعلم **قوله** بناضحين الناضح هو
البعير الذي يستقى عليه الماء **قوله** وقد جنح الليل اي اقبل حتى تغيب الشمس **قوله** وتابعه سعيد بن مسروق
ومسعر والشيباني اما الضمير في تابعه فيعود على شعبة اي تابع هولا الثلاثة شعبة في روايته عن محارب
ابن دثار وكان ينبغي للمولف فيما ظهر لي ان يجعل متابعة الاعمش مع الثلاثة فيقول وتابعه سعيد بن مسروق
ومسعر والشيباني والاعمش والله اعلم فانهم انما تابعوا شعبة في روايته عن محارب وما ادري لم فصل بينه وبين
الثلاثة ولو فعل هذا لما كان يحتاج الى قوله في متابعة الاعمش عن محارب وكان اخصر فاما سعيد بن مسروق
فهو والد سفيان الثوري يروي عن ابي وايل والشعبي وعنه ابناه وابو عوانة مات بعد سنة ١٢٦ اخرج له ع واما
مسعر فهو بكسر الميم ثم سين ساكنة ثم عين مفتوحة مهملتين ثم را وهذا ظاهر وهو ابن كدام بكسر الكاف ابو سلمة الهلالي
الاحول العالم عن عطا وسعيد بن ابي برده وقيس بن مسلم وعنه القطان ويحيى بن آدم وله الف حديث وقال القطان
ما رايت مثله وقال شعبة كان يسميه المصحف من اتقانه انتهى وكان من العباد والقانتين توفي سنة ١٥٥ اخرج له ع

م ا
المصحف

ذكره



ذكره في الميزان تمييزا وان كان ترجيا ومتابعته اخرجها في التفسير عن عمرو بن منصور عن ابي نعيم عن مسعر به قال المزي
في التفسير ليس في الرواية ولم يذكره ابو القسم واما الشيباني فهو ابو اسحق واسمه سليمان بن ابي سليمان
فيروز وقيل خاقان وقد تقدم ايضا بعض ترجمته **قوله** تابعه عمرو وعبيد الله بن مقسم وابو الزبير عن جابر هذا
تعليق بصيغة جزم فهو صحيح عندهم عنهم وعمرو هو ابن دينار وتعليق عمرو وصله اخرجه م د وعبيد الله بن مقسم يروي عن ابي هريرة
وابن عمر وجابر وطايفة وعنه ابو حازم وسهيل وابن عجلان وطايفة وثقه ابو حاتم وجماعة اخرج له خ م د س ق
وابو الزبير اسمه محمد بن مسلم بن تدرس تابعي حكيم بن حزام اليكي عن عايشة وابن عباس وابن عمر حدث عنه في مسلم وعنه مالك
والسفيانان حافظ ثقة وقال ابو حاتم لا يحتج به توفي سنة ١٢٧ وكان مدلسا واسع العلم اخرج له خ مقرونا ومتابعته
ايضا واخرج له بقية الجماعة وله ترجمة في الميزان وتعليقه اخرجه م س ق **قوله** وتابعه الاعمش عن محارب تقدم الكلام عليه
قبل هذا بقليل والاعمش اسمه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري ومتابعة الاعمش اخرجها س في الصلاة عن محمد بن قدامة
عن جرير عن الاعمش **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم مرارا انه بفتح الميمين بينهما عين مهملة ساكنة وان اسمه عبد الله بن عمرو
المقعد وتقدم بعض ترجمته **قوله** ح عبد الوارث تقدم مرارا انه عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التيمي مولاهم التنوري
وتقدم بعض ترجمته **قوله** ح عبد العزيز تقدم انه ابن صهيب مشهور الترجمة **قوله** وقال ابو اسيد طولت بنا يا بني ابو اسيد
بضم الهمزة وفتح السين المهملة قال ابن قرقول فاما ابو اسيد بضم كما قيدته فابو اسيد الساعدي واسمه مالك بن ربيعة البدري
وسوه حمزة والمنذر وهو المطول كما ياتي وابنه الزبير بن المنذر كلهم في الصحيحين ومثله اسيد بن حضير مولاه بالضم
عند جمهور العلماء الا ابن مهدي فقال في ابي اسيد اسيد بفتح الهمزة وكسر السين حكاه للناس وبالضم قاله عبد الرزاق
ومعمر واحمد بن حنبل وقع للحموي حمزة بن ابي اسيد بفتح الهمزة وعندنا للمستملي في الصلاة قال ابو اسيد طولت
بنا يا بني ويجريه يقول بالضم على الصواب انتهى وكذا ذكر الخلاف في ابي اسيد هذا جماعة من الحفاظ وصوبوا ضم الهمزة وفتح
السين والله اعلم وابو اسيد هذا صحابي مشهور بدري جليل روى عنه ابنه توفي سنة ستين وفي قول الواقدي وطايفة سنة ثلاثين
اخرج له ع **قوله** وقال ابو اسيد طولت بنا يا بني قال شيخنا الشارح هذا التعليق اسنده ابن ابي شيبة عن وكيع عن عبد الرحمن
ابن سليمان بن الغسيل حدثني المنذر بن ابي اسيد الانصاري قال كان ابي يصلي خلفي فربما قال يا بني طولت بنا اليوم وانما
ذكرت انا هذا التعليق لان فيه تقييدا واسم الابن المطول والله اعلم **قوله** حدثنا محمد بن يوسف هو الفريابي واسم جده
واقد مولى بني ضبة محدث قيسارية تقدم بعض ترجمته وقدمت الفرق بينه وبين محمد بن يوسف البخاري البيكندي **قوله** ح
سفين هذا هو الثوري وهو سفين بن سعيد الامام المشهور رحمه الله قال شيخنا الشارح نص على انه الثوري ابو نعيم **قوله** عن
قيس بن ابي حازم تقدم مرارا انه بالحاء المهملة وبالزاي مشهور **قوله** عن ابي مسعود تقدم انه عقبة بن عمرو الانصاري وسياتي
تعقب للبخاري في كونه عده بدريا وقد تقدم الكلام عليه قريبا **قوله** عن صلاة الفجر مما يطيل بنا فلان تقدم ان الشاكي
لا اعرفه والمشكو منه تقدم من هو ان شيخنا قريبا انه ابي بن كعب رضي الله عنه ○

## باب من اخف الصلاة عند بكاء الصبي هـ باب من اجاب التكبير وافتتاح الصلاة

**تنبيه** الحديث المروي انه عليه السلام كان لا يجلس اليه احد وهو يصلي الا خفف صلاته وسال عن حاجته واذا فرغ عاد الى
صلاته كما ذكره الحافظ ابو الفتح بن سيد الناس في سيرته في اخلاقه عليه السلام بصيغة تمريض وقد ذكره الامام الغزالي في الاحياء في
كتاب آداب المعيشة واخلاق النبوة قال شيخنا الحافظ العراقي في تخريج احاديث الاحياء لم اجد له اصلا انتهى **قوله** بكا الصبي البكا
يمد ويقصر فاذا مددت اردت الصوت الذي يكون مع البكا واذا قصرت اردت الدموع وخروجها قاله الجوهري **قوله**
انا الوليد هذا هو الوليد بن مسلم الحافظ ابو العباس عالم اهل الشام تقدم **قوله** ح الاوزاعي تقدم مرارا ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي

تقدم الكلام عليه ولماذا نسب وهو عالم مشهور قوله عن يحيى بن ابي كثير تقدم مرارا ان كثيرا بالثا المثلثة وا الكاف
وتقدم الكلام في يحيى قوله عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه ابوه ابو قتادة تقدم مرارا انه الحرث بن ربعي وقيل النعمان وقيل
غير ذلك فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم رضي الله عنه قوله تابعه بشر بن بكر وبعده وابن المبارك عن الاوزاعي
اما بشر فهو بكسر الموحدة وشين معجمة التنيسي يروي عن الاوزاعي وحريز وعنه الشافعي والربيع وابن عبد الحكم
وخلق ثقة توفي سنة ٢٠٥ اخرج له خ د س ق ذكره الذهبي في الميزان مستدلا لان لم بشر بن بكر بن الحكم عن حماد بن سلمة
قال الازدي منكر الحديث فذكره لاجل هذا اختلط لايشتبه به ومتابعته اخرجها خ عن محمد بن مسكين عن بشر بن بكر به وابو
داود عن دحيم عن عمر بن عبد الواحد وبشر بن بكر به وس عن دحيم به واما نعيمه فهو ابن الوليد ابو محمد الكلاعي
العيتمي ذكره غير واحد بفتح الميم وكسرها ابن الجوزي في المحتسب الحافظ عن محمد بن زياد الالهاني وبحير وامم وعنه ابن جريج
وشعبة وهما من شيوخه وكثير بن عبيد واحمد بن الفرج الحجازي وامم وثقه الجمهور فيما روي عن الثقات وقال ابن ... اذا
قال ثنا واثنا فهو ثقة مات سنة ١٩٧ اخرج له م متابعة وروى له ع ولم ترجمه مطولة في الميزان وابن المبارك
الامام الصالح العابد المجاهد عبد الله بن المبارك العالم المشهور شيخ خراسان والضمير في تابعه يعود على الوليد واراد
تقوية الحديث والله اعلم ومتابعته اخرجها س عن سويد بن نصر عن ابن المبارك عن الاوزاعي به قوله حدثنا
خالد بن مخلد هو بفتح الميم واسكان الخاء وهذا امر وفعندامله قوله ثنا سعيد عن قتادة سعيد هذا هو ابن ابي عروبة مهران
ابو النضر اليشكري مولاهم احد الاعلام وتقدم ان شيخنا مجد الدين في القاموس قال وابن ابي العروبة باللام وتركها
لحن او قليل اهتمامه تنبيه اعلم انه غير واحد كل منهم اسمه سعيد يروي عن قتادة عن انس في الكتب الستة او بعضها وهم
ابن ابي عروبة صاحب الترجمة وسعيد بن بشير ابو عبد الرحمن الدمشقي وسعيد بن ابي هلال المصري والله اعلم قوله
حدثنا محمد بن بشار تقدم انه بفتح الموحدة وبالشين المعجمة المشددة قريبا وتعبدا وان لقبه بندار وقد قدمت معنى هذا
اللقب قوله ثنا ابن ابي عدي تقدم انه محمد بن ابرهيم بن ابي عدي ابو عمرو البصري عن حميد وطبقته وعنه احمد
ابن سنان وجماعة ثقة مات سنة ١٩٤ اخرج له ع قوله عن سعيد تقدم اعلاه انه ابن ابي عروبة وتقدم قبل بعض ترجمته
قوله وقال موسى ثنا ابان ثنا قتادة ثنا انس اعلم ان قوله وقال موسى هو موسى بن اسمعيل ابو سلمة التبوذكي
الحافظ شيخ خ ود وقد تقدم انه اذا قال خ قال فلان وفلان شيخه كهذا فانه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة غالبا
وتقدم الشرط في ذلك اعني في القائل من كان البخاري وغيره وتقدم الكلام في نسبة التبوذكي ما هي وانما ... البخاري
بهذا الذي سماه المزي وكذا الذهبي تعليقا وانما هو مسند متصل لان السند الذي قبله عنعن فيه ابن ابي عدي
وان لم يكن مدلسا وعنعن فيه سعيد بن ابي عروبة وهو مشهور به وقتادة عنعن ايضا وهو مشهور به فاتى بهذا
ليزيل ما يخشى من تدليس المدلس وابن ابي عدي انه ... من الخلاف في العنعن وان لم يكن مدلسا واما ابان فهو
ابن يزيد العطار ابو يزيد البصري يروي عن الحسن وابي عمران الجوني وعدة وعنه القطان وعفان وهدبة
قال احمد ثبت في كل المشايخ وذكره ابن حبان في الثقات توفي سنة بضع وستين ومائة اخرج له خ م د ت س
له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله وابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم انه كان بعيدا من العرامة
لان العارم الشرير والشرس قوله عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني العالم المشهور وتقدم بعض ترجمته
قوله ثنا الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران والراوي عنه عبد الله بن داود يأتي الكلام عليه قريبا في المتابعة
عن ابرهيم تقدم مرارا انه ابن يزيد النخعي قوله اسيف تقدم مرارا ان معناه سريع الحزن رقيق وتقدم ... من حيث اللغة
قوله انكن صواحب يوسف تقدم معناه في باب حد المريض ان يشهد الجماعة قوله يهادى تقدم ان معناه يماشي بينهما

متكاتبها

متكاتبها قوله بين رجلين تقدم الكلام عليهما في باب حد المريض ان يشهد الجماعة قوله تابعه محاضر عن
الاعمش الضمير في تابعه يعود على عبد الله بن داود وهو الخريبي الامام ابو عبد الرحمن الهمداني الكوفي عن هشام
ابن عروة والاعمش وثور وطبقتهم وعنه بندار وبشر بن الحوشي وخلق ثقة حجة صالح توفي سنة ثلاث عشرة
ومائتين اخرج له خ ع ومحاضر هو ابن المورع بكسر الراء المشددة وبالعين المهملة
الكوفي عن الاعمش وعاصم الاحول وعنه احمد والذهلي صدوق مغفل ليس من شرط هذا الكتاب وانما ذكره
متابعة اخرج له م د س توفي سنة ٢٠٦ اخرج له مسلم حديثا واحدا وله ترجمة في الميزان قوله باب الرجل يأتم بالامام
ويأتم الناس بالمأموم في هذا التبويب والحديث جواز ذلك قال شيخنا الشارح قال ابن بطال وابن التين هذا الباب موافق
لقول الشعبي ومسروق لانهما قالا ان الامام يؤم الصفوف والصفوف يؤم بعضها بعضا قال الشعبي فاذا احرم رجل بالصلاة
قبل ان يرفع الصف الذي يليه رؤوسهم من الركعة فقد ادركها فان بعضهم ائمة لبعض فيجوز له الاستدلال بهذا الخبر
وسائر الفقهاء يراعون رفع الامام وحده وهو احوط اهـ وقد رايت شيخنا المؤلف حكى الاجماع في بعض شروح العمدة
على عدم الجواز وما اظن شيخنا لم ير ذلك وقد رايتها بيضا حكاية الاجماع في كلام غير شيخنا وظاهر تبويب هذا الامام يرده والله اعلم
قوله ويذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم تقدم ذكر مبني لما لم يسم فاعله وهذه قاعدة انه يذكر في الضعيف هذه الصيغة او روى
او يروى او حكي وقد تقدم ان ابن الصلاح قال لكن فيما اسعار بصحة اصله لكونه ذكره في هذا الصحيح وهذا العلوق مسلم
لكن من رواية ابي نضرة منذر بن مالك العبدي عن ابي سعيد ولم يخرج خ لابي نضرة شيئا فلهذا مرضه ولابي نضرة ترجمة
في الميزان والله اعلم لكن استشهد به خ في كتاب الشروط عن جابر كما سيجيء ان شاء الله تعالى قوله ثنا ابو معوية تقدم مرارا
انه محمد بن خازم الضرير وان خازما بالزاي والخاء المعجمة وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعمش عن ابرهيم عن الاسود تقدم
الاعمش سليمان بن مهران وان ابرهيم هو ابن يزيد النخعي وان الاسود هو ابن يزيد النخعي قريبا قوله رجل اسيف تقدم
اعلاه وقبله قوله صواحب يوسف تقدم في باب حد المريض ان يشهد الجماعة وفي غيره قوله يهادى تقدم الكلام
على يهادى قوله بين رجلين تقدم الكلام عليهما في الباب المشار اليه قوله ثنا وما يهمز في اخره تقدم مرارا
عن ايوب بن ابي تميمة السختياني تقدم الكلام على ايوب وان تميمة والده كيسان والسختياني هو بفتح السين وكسرها والتاء قال
ابن قرقول ومنهم من يضم السين وفي القاموس لشيخنا مجد الدين فتح السين وكسرها فتحصلنا من كلام شيخنا وغيره على تثليث السين
وهو جلود الماعز اذا دبغ فارسي معرب وانما قيل له السختياني لانه كان يبيع الجلود نقله ابن قرقول عن الجوهري
وهو غير صاحب الصحاح قوله فقال له ذو اليدين تقدم ان اسمه الخرباق في باب تشبيك الاصابع في الصلاة
قوله اقصرت الصلاة تقدم انه بضم القاف قاله العايض ويروى اقصرت الصلاة قوله حدثنا ابو الوليد
تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ تقدم وتقدم بعض ترجمته وسانى قريبا منسوبا قوله عن ابي سلمة
تقدم انه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر قوله نشيج عمر هو بفتح النون
وكسر الشين المعجمة ثم مثناة تحت ساكنة ثم جيم وهو صوت معه ترديد كما يردد الصبي بكاءه في صدره وهو بكاء فيه
تحزن قوله انكن لانتن صواحب يوسف تقدم الكلام عليه في باب حد المريض ان يشهد الجماعة قوله سمعت سالم ابا الجعد
قال الدمياطي رافع وقيل سطاش وسالم هذا روى له الجماعة وله اخوة عبيد وزياد وعمران ومسلم بنو ابي الجعد
ستة اثنان خارجيان واثنان شيعيان واثنان يقولان بالارجاء وكان ابوهم يقول لعن الله ... اهـ ولم ار انا السادس
في كلامهم وهو مسلم وهو ... الظاهر انه كان ثم مكتوب اسما وكان بالحمرة فاربل ... وقد رايت في
نسخة عندي من تذهيب الذهبي انهم ستة لكن لم يسمهم وذكرهم كما ذكرهم الدمياطي اثنان خارجيان واثنان شيعيان

واشار يقولان بالرجم قوله سمعت النعمان بن بشير هو بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة وهذا مشهور جدا قوله
ليخالفن الله بين وجوهكم قيل يحولها الى الادبار وقيل يغير صورها ويحولها الى صور اخرى كما قال يحول الله وجهه
وجه حمار ويحتمل ان يخالف بتغيير صورها انواعا اخر قال الراوي هو قول وقال النووي في شرح مسلم والاظهر والله اعلم
ان معناه يوقع بينكم العداوة والبغضاء واختلاف القلوب قوله حدثنا ابو معمر تقدم مرارا مرتين وتعيينا انه
بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وان اسمه عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج قوله ثنا عبد الوارث تقدم انه ابن سعيد قوله
عن عبد العزيز تقدم انه ابن صهيب قوله فاني اراكم خلف ظهري تقدم الكلام عليه في باب عظة الامام الناس
وشريد هنا سؤالا لا شك ان الجوزي ابو الفتوح الحافظ قال اذا كان يرا ورا ظهره فما الغاية انه احلس الشاب
من وفد عبد القيس ورا ظهره ثم اجاب بوجهين احدهما انه شرع للناس والسنة انما هي بفعل الظاهر والثاني ان رويته
من بين يديه امر طبيعي يزاحم فيه قاله شيخنا الشارح فائدة الحديث المشار اليه ان كان حديث الوفد الذي قدموا على
رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيهم غلام حسن الوجه فاجلسه من ورا ظهره وقال انما اخشى ما اصاب اخي داود والظاهر
انه هو فهذا قد رواه ابو حفص بن شاهين هكذا باسناد مجهول وضعيف مثل قوله وتراصوا هو بتشديد
الصاد قوله فاني اراكم من ورا ظهري تقدم الكلام عليه في باب عظة الامام الناس قوله باب الصف الاول
في الصف الاول ثلاثة اقوال احدها انهم الذين يلون الامام وهذا هو الصحيح والمتبادر لانهم الناس وسياتي ما في
الصف المقدم في الحديث من الفضيلة والثاني انه الصف المكمل من غير ان يحول بينه شي كسارية ومنبر ونحوه
والثالث انه الذي جا الى الصلاة اولا وان صلى في اخر الصلاة الصفوف قوله حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه
الضحاك بن مخلد بانسكان النبيل قوله عن سمي تقدم الكلام عليه وانه ونارتجا مصغرا وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي
صالح تقدم مرارا انه السمان الزيات ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على
الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله الشهدا الغرق والمبطون والمطعون والهدم وقد تقدم الكلام عليهم في باب التهجير
الى الظهر وقد ذكر هنا اربعة فاسقط هنا واحدا فانه تقدم الشهدا خمس فاسقط المقتول في سبيل الله وساذكرهم
في الجهاد ان شاء الله تعالى والبلغ بهم نحو ثلاثين والغرق في الحديث بكسر الراء والهدم قيد بكسر الدال هو الذي يموت
تحت الهدم وهو ما انهدم من الابنية وقد تقدم زيادة على هذا في الباب المشار اليه اعلاه قوله ما في التهجير تقدم
الكلام عليه وانه التبكير الى كل صلاة ومن خصه بالجمعة فانظر ذلك قوله ولو حبوا اي يزحفون على استاههم وهو مصدر
قوله لاستهموا تقدم انه الاقتراع قوله حدثنا عبد الله بن محمد الطاهر انه المسندي فان كان هو وهو الظاهر
فقد قدمت ترجمته وهو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن اليمان بن الاخنس بن خنيس الجعفي البخاري ابو جعفر
الحافظ المعروف بالمسندي لطلبه المسندات وزهده في المرسلات وقيل لغير ذلك مما تقدم عن ابن عيينة وفضيل
ابن عياض وعبد الرزاق وطبقتهم وعنه خ وابو زرعة والدارمي ومحمد بن نصر المروزي وجماعة صدوق
معروف بالاتقان والضبط مات في ذي القعدة سنة ٢٢٩ اخرج له خ ت وقد تقدم قوله انا معمر تقدم انه بميمين
مفتوحتين بينهما عين ساكنة وهو ابن راشد عالم اهل اليمن تقدم قوله عن همام هو ابن منبه كاسم الفاعل من نبه
الابناوي الصنعاني تقدم قوله عن ابي هريرة تقدم اعلاه انه هو واسمه وتقدم ذلك مرارا كثيرة قوله
حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي قوله عن بشير بن يسار بشير بضم الموحدة وفتح
الشين المعجمة ويسار بفتح المثناة تحت ثم السين المهملة وهذا ظاهر قوله منذ يوم عهدت يوم يجوز
النصب والجر والرفع وهذا ظاهر قوله وقال عقبة بن عبيد قال الدمياطي ابو الرجال بفتح الراء المهملة
وتشديد الجيم التي الطائي الكوفي اخو سعيد بن عبيد انفقا على سعيد وا ستشهد خ باخيه عقبة وفيه مقال وفي طبقتهما ابو الرجال
يعني بكسر الراء وبالجيم محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله وانما كني بابي الرجال لاولاده وكانوا عشرة انتهى عقبة بن عبيد هذا
علق له خ كما ترى يروي عن انس بعد في الكوفيين ضعفه غير واحد وهو بكنيته اشهر وله نظير في الرجال
كصنطر بصري ضعيف واسمه خالد بن محمد اخرج له ت يروي عن انس وغيره فانما اتى بتعليق عقبة هذا لان بشيرا في
السند الاول عنعن فاتى بهذا التعليق لما اورثته العنعنة في الحديث فخرج هذا عن بشير انه قدم عليهم انس فذكره قوله
وقال النعمان بن بشير تقدم الكلام عليه وان بشيرا اباه بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة رضي الله عنه قوله ثنا زهير هو ابن معوية
ابن حديج ابو خيثمة تقدم قوله عن حميد تقدم انه مصغر وانه ابن تيرويه او تير وهو الطويل وتقدم بعض ترجمته وتقدم
ايضا ان كل ما في الكتب الستة او بعضها حميد عن انس هو الطويل الا حديثين احدهما خطب النبي صلى الله عليه وسلم
فقال اخذ الراية زيد فاصيب اخرجه خ في الجنائز والجهاد وفي علامات النبوة وفي فضل خالد وفي المغازي واخرجه
ت في الجنائز والثاني حديث ثابت انظر الى اعبار شاطر في شلد مع ذكره خ في بدر الخلق في موضعين وفي المغازي منفردا
به فانه حميد بن هلال بن هبيرة العدوي ابو نصر البصري فاعلمه قوله من ورا ظهري تقدم الكلام عليه في
باب عظة الامام الناس وتقدم بظاهرها مختصرا وجاء الحائط والاولى ولكن زدت هنا سؤالا وجوابه قوله
فجعلني عن يمينه تقدم مرات ان المحولين ثلاثة من الشمال الى اليمين ابن عباس في خ م وجابر بن عبد الله في م وجابر بن صخر
في مسند احمد قوله ولم يتوضا تقدم انه عليه السلام لا ينقض وضوءه بالنوم قريبا وان قوله فلم يتوضا يجوز فيه
ثلاثة اوجه يتوضا ويتوض ويتوضا قوله حدثنا عمرو بن علي هذا هو المبهم الذي ذكرته اعلاه قوله ثنا سفيان
هذا هو ابن عيينة الامام ابو محمد المشهور قوله عن اسحق هو ابن عبد الله بن ابي طلحة ابن اخي انس بن مالك لامه مشهور الترجمة
قوله انا ويتيم في بيتنا تقدم الكلام على هذا اليتيم في باب الصلاة على الحصير انه ضميرة بن سعيد الحميري وقيل روح
وقيل سليم ويحتمل ان يكون مصحفا من سمي قاله ابن بشكوال قوله وامي ام سليم تقدم الكلام عليها وانها بضم السين وفتح
اللام واسمها سهلة او رميلة او مليكة وقيل غير ذلك بنت ملحان رضي الله عنها قوله حدثنا موسى تقدم مرارا انه موسى بن
اسمعيل ابو سلمة التبوذكي الحافظ وتقدم الكلام على التبوذكي فانظره قوله ثنا عبد الواحد هو ابن زياد قوله ثنا عاصم الاحول
عن هلال بن خباب وعاصم الاحول وعنه عفان وعارم توفي سنة ١٦٩ اخرج له ع ذكره في الميزان مختصرا قوله
ثنا عاصم هذا هو ابن سليمان الاحول ابو عبد الرحمن البصري عن عبد الله بن سرجس وانس وخلق وعنه شعبة وابن علية
وزائدة وخلق قال احمد هو من الحفاظ مات سنة ١٤٢ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن الشعبي
تقدم مرات انه عامر بن شراحيل الشعبي احد الاعلام قوله وقال الحسن تقدم مرارا انه ابن ابي الحسن البصري واسم ابي الحسن
يسار عالم مشهور قوله وقال ابو مجلز هو بكسر الميم ثم جيم ساكنة ثم لام مفتوحة ثم زاي واسمه لاحق بن حميد سدوسي
بصري نزل مرو وعن جندب وابن عباس وعنه سليمان التيمي وعاصم الاحول وعمران بن حدير توفي سنة ١٠٦ اخرج له ع
اخرج له ع قوله حدثنا محمد ثنا عبدة قال الغساني وقال في الصحيح في الاعتكاف والجهاد وصفة ابليس والانبيا ومناقب
الانصار وتفسير البقرة ويوسف واللباس والادب والايمان والنذور والاحكام والتمس واهل الصلاة حدثنا
محمد ثنا عبدة هكذا الى محمد غير منسوب عن عبدة وفي بعض هذه المواضع وقد نسبه ابن السكن في بعضها ابن سلام وكذلك
صرح خ في بعض المواضع باسمه فقال حدثنا محمد بن سلام ثنا عبدة وذكر ابو نصر ان محمد بن سلام يروي عن عبدة انتهى وقد
هذا عنبر هنه المره وقال شيخنا انه ابن سلام كما نص عليه ابو نعيم قوله ثنا عبدة هو باسكان الموحدة كما قدمته وهو ابن سليمان

قوله ان يكتب عليكم صلاة الليل يكتب مبني لما لم يسم فاعله وصلاة مرفوع قايم مقام الفاعل قوله ثنا ابن ابي فديك هو
بضم الفاء وفتح الدال المهملة اسمه محمد بن اسمعيل بن ابي فديك دينار الديلي مولاهم عن [illegible] بن وردان وخلق وعنه [illegible] وثقه
ابن سعد والناس صدوق مات سنة ٢٠٠ احتج به الجميع ولم يترجم في الميزان قوله ثنا ابن ابي ذيب هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة
ابن ابي ذيب ابو الحرث المدني احد الاعلام تقدم قوله عن المقبري تقدم انه سعيد بن ابي سعيد كيسان المقبري والمقبري
بضم الموحدة وفتحها قوله عن ابي سلمة بن عبد الرحمن تقدم انه عبد الله وقيل اسمعيل احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر
ابن عبد الرحمن بن عوف وتقدم بعض ترجمته قوله ويحجره بالليل اي يجعله لنفسه دون غيره يقال حجرت الارض واحجرتها
اذا ضربت عليها منارا تمنعها به من غيرك وفي نسخة في هامش اصلنا بالزاي وكتب عليها علامة نا و [illegible] ولم ار هذه النسخة
في المطالع قوله فثابوا اليه بالثاء المثلثة وفي اخره موحدة اي اجتمع قوله ثنا وهيب بن موسى بن عقبة كذا
في اصلنا وقد اصلحه عن موسى [illegible] ولا شك في هذا وذاك خطا محض وهو وهيب بن خالد تقدم وموسى بن عقبة
حافظ مشهور تقدم وليس لهم في الكتب وهيب بن موسى فاعلمه قوله عن سالم ابي النضر كذا في اصلنا وهذا خطا
محض ايضا وقد اصلحه وصوابه عن سالم ابي النضر وهو سالم بن ابي امية ابو النضر المدني عن انس وكتب الله ابن
اوفى تقدم بعض ترجمته قوله عن بسر بن سعيد هو بضم الموحدة وبالسين المهملة وقد قدمت انما في ترجمة الموطا
من هذا الضبط اربعة اسما بسر بن سعيد هذا وبسر بن عبيد الله الحضرمي وبسر بن محجن وبسر والد عبد الله بن بسر
وقد اختلف في ابن محجن فالجمهور على ما ذكرته من ضبطه وقال الثوري بشر بالمعجمة وقال الدارقطني ان الثوري
رجع عنه ولم يذكر ابن الصلاح بسر المازني وهو الصواب وكذلك لان المزي غلط فيه في التهذيب وقال ان
له رواية ثم وانما روى له من تا علم عليه المزي في الاطراف والاخير عبد الله ابنه له رواية في ٢ م قوله قال عفان ثنا وهيب
ثنا موسى سمعت ابا النضر الى اخره هذا عفان هو ابن مسلم الصفار ابو عثمان الحافظ هو شيخ خ والباقون رووا
عنه بواسطة وقد اخذه عنه في حال المذاكرة كما تقدم الكلام عليه غير مرة وقد اخرجه في الاعتصام عن اسحاق عن عفان
وفائدة هذا التعليق عن عفان انه صرح فيه وهيب بالتحديث من موسى وان كان وهيب غير مدلس ليخرج من الخلاف
وفيه تصريح موسى بن عقبة بالسماع من ابي النضر وان كان موسى بن عقبة لم ار احدا ذكره بالتدليس الا ما قال ابو بكر
الاسماعيلي في رواية موسى عن الزهري في [illegible] وفي بعضها قال الزهري انه لم يسمع من الزهري شيا وسياتي ذلك وان كان
ان البخاري لا يكتفي بامكان اللقاء فاراد ان يخرج من خلاف من خالف في العنعنة مطلقا لان كانت من غير مدلس وقد
قدمت ذلك مرات وفيه ايضا [illegible]

## باب ايجاب التكبير وافتتاح الصلاة لما باب وجوب القراءة في الصلاة الى آخر الترجمة

قال الاسماعيلي ليس في حديثه تعرض للتكبير ولا الافتتاح وليس في حديثه
الا ان ايجابه وانما فيه ايجاب متابعته في تكبيره وانهم لا يسبقونه قوله ثنا ابو اليمان هو الحكم بن نافع تقدم مرارا
قوله ثنا شعيب تقدم انه ابن ابي حمزة وتقدم بعض ترجمته قوله عن الزهري تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله اخبرني انس بن مالك الانصاري تقدم انه انما احترز به عن انس بن مالك
القشيري [illegible] وقد تقدم ان في الصحابة اثنين يقال لكل منهما انس بن مالك هو الخادم
المشهور الانصاري والثاني انس بن مالك القشيري [illegible] ليس له في خ ولا م شي قوله ركب فرسا تقدم ان [illegible]
[illegible] لا اعرفهما بعينها وانه عليه السلام كان له سبعة افراس متفق عليها وخمسة عشر فرسا مختلف فيها وقد ذكر
الكل في الجهاد ان شاء الله تعالى قوله فجحش تقدم ضبطه وان معناه خدش قوله ثنا ليث هو الليث بن سعد العالم المشهور

الجواد



الجواد الذي كان دخله من غلته كل سنة ثمانون الف دينار ولم يجب عليه الزكاة الذي قال عنه الشافعي انه افقه من مالك
ولكن اصحابه ضيعوه اضاعوه مشهور الترجمة رحمه الله تعالى قوله عن ابن شهاب تقدم اعلاه انه الزهري وتقدم نسبه
اعلاه ايضا قوله خر اي سقط قوله عن فرس تقدم اعلاه الكلام عليه وعلى افراسه عليه السلام قوله فجحش تقدم اعلاه
وقبله معناه قوله ثنا ابو اليمان تقدم اعلاه اسمه واسم ابيه قوله انا شعيب تقدم اعلاه انه ابن ابي حمزة مشهور
قوله حدثني ابو الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعرج تقدم
مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا كثيرة ان اسمه عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله عن ابن شهاب تقدم قريبا وبعيدا انه الزهري العالم المشهور قوله حذو منكبيه اي
مقابله قوله انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم الزاهد المشهور شيخ خراسان قوله انا يونس تقدم مرارا
انه يونس بن يزيد الايلي وتقدم بعض ترجمته قوله ثنا خالد بن عبد الله عن خالد اما الاول فهو خالد بن عبد الله الواسطي
الطحان احد العلماء تقدم والثاني خالد بن مهران الحافظ الحذاء تقدم وتقدم لم لقب الحذاء مطولا قوله عن ابي قلابة تقدم
ضبطه وانه عبد الله بن زيد الجرمي قوله وقال ابو حميد في اصحابه ابو حميد بالتصغير وهو ابو حميد الساعدي
عبد الرحمن بن عمرو بن سعد وقيل المنذر بن سعد الخزرجي بدري توفي في آخر خلافة معوية روى عنه جماعة و[illegible]
صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرج له الجماعة واحمد في المسند ترجمته مشهورة واما اصحابه فهم عشرة كما قال
ابو عبد الله المولف في كتاب رفع اليدين في الصلاة وقد رويته عاليا بدمشق وهو جزء حديثي قوله
من العشرة المشار اليهم ابو قتادة وسهل بن سعد وابو هريرة وابو اسيد ومحمد بن مسلمة وقد رايت الكل في اماكنهم
وقد ذكرهم كذلك ابو زرعة الحافظ ابن شيخنا العراقي وذكرهم كذلك شيخنا العلامة جلال الدين ابن البلقيني وعزى
ذكرهم الى اماكنهم قوله ثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع قوله انا شعيب عن الزهري تقدم انه شعيب
ابن ابي حمزة وان الزهري هو ابن شهاب محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله العالم المشهور قوله ثنا عياش في حاشية على الاصل
قال الدمياطي عياش في الصحيح ثلاثة اصوبهم هذا عياش بن الوليد البصري انفرد به خ وفي طبقته عباس بن الوليد
ابن نصر النرسي البصري اتفقا عليه الثاني عياش بن عباس المصري اتفقا عليه الثالث عياش بن عمرو العامري
الكوفي روى عن سعيد بن جبير وابراهيم التيمي وغيرهما انفرد به مسلم اهـ وقد ذكرت انا في باب الكلام اذا [illegible]
شي ينبغي هنا وهو ضابط حسن قوله عن ابي حازم عن سهل بن سعد تقدم انه بالحاء المهملة والزاي وانه سلمة بن دينار
ابو حازم الاعرج المدني وتقدم الفرق بينه وبين ابي حازم سلمان قوله كان الناس يؤمرون اعلم ان قول الصحابي
امرنا او امروا بكذا او نهوا عن كذا او نهينا عن كذا من نوع المرفوع والمسند عند اصحاب الحديث وهو الصحيح وقول
اكثر اهل العلم قاله ابن الصلاح قال لان مطلق ذلك ينصرف بظاهره الى من اليه الامر والنهي وهو رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال وخالف في ذلك فريق منهم ابو بكر الاسماعيلي والاول هو الصحيح وقد قدمت انا ذلك وذكرت عن بعضهم ان هذا الخلاف
في غير ابي بكر رضي الله عنه اما اذا قاله ابو بكر الصديق فانه يكون مرفوعا بلا خلاف وهذا نقل حسن والله اعلم قوله
قال ابو حازم ولا اعلمه الا ينمي ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم معنى ينميه يرفعه ويسنده ويعزوه سهل بن سعد الى النبي
صلى الله عليه وسلم وقوله قال اسمعيل ينمى ذلك بضم [illegible] مبني للمفعول قال ولم يقل ينمي يعني مبنيا للفاعل قال
ابن قرقول ينمي ذلك وينمى ذلك وهو رواه عن يحيى بن حبيب عن ابي القاسم ورواه الجوهري عن القعنبي ينمي ذلك بضم
الياء وكسر الميم وليس بشي وفي رواية ابن الدباغ ينهي ذلك بالهاء وهو تصحيف قلت بل يخرج على لغة [illegible] الى النبي صلى الله
عليه وسلم من اسند الامر [illegible] وصلته اليه كما قال في غيره يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم لكن المعروف بالميم دون [illegible]

في البخاري يعني ذلك قال البخاري قال اسمعيل يعني ذلك ولم يقل يعني كذا لهم وعند الاصيلي وقال اسمعيل
يعني ولم يقل يعني اسمه اسما في اصلنا فانه ضبط قوله حازم الذي رواه عبد الله بن مسلمة عن مالك عنه بضم الباء
وضبط قول اسمعيل يعني بفتحها وقوله ولم يقل يعني بالفتح بالقلم وهذا الضبط موافق لما قاله الاصيلي واعلم
وقوله قال اسمعيل قال بعض الشراح يشبه ان يكون اسمعيل الراوي عن القعنبي كما اخرجه السهمي من
طريقه وقال يعني ذلك او كلمة شبهها انتهى وما قاله سمعناه منقولا عن الشيخ علاء الدين مغلطاي وفيه نظر والمشهور هنا
مقتضى الصنعة ولا ذكر احد اسمعيل بن اسحق القاضي المالكي فيمن اخرج عنه البخاري ولا يمكن لقيه واسمعيل
توفي سنة ٢٨٢ ولو قال انه اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت مالك كان احسن واسلم من الاعتراض وهو الظاهر انه
المراد ويكون اختلف عن مالك في ذلك فرواه عبد الله بن مسلمة القعنبي كذا ورواه اسمعيل وهو احد شيوخ البخاري
كذا واسمعيل مكثر عن خاله ويكون البخاري اخذه عن اسمعيل مذاكرة كما تقدم في نظائره والله اعلم قوله
باب الخشوع في الصلاة قال الامام فخر الدين الرازي محمد بن عمر المشهور اختلفوا في الخشوع فمنهم من جعله
من افعال القلوب كالخوف ومنهم من جعله من افعال الجوارح كالسكون ومنهم من قال هو مجموع الامرين وهو الاولى انتهى
وهو مستحب عند الشافعي وفي وجه انه شرط قاله القاضي حسين وابو زيد المروزي وقد نقله ابو عبد الله بن خفيف
قولا قاله المحب الطبري فاذا قلنا به فيكون في جزء من صلاته انتهى وفي مستدرك الحاكم في تفسير سورة المؤمنين عن علي
رضي الله عنه قال الخشوع في القلب وان تلين كنفك للمرء المسلم وان لا تلتفت في صلاتك وقال صحيح واقره
الذهبي على ذلك والخشوع في الصلاة فيه قولان للعلماء وهما في مذهب احمد وغيره وعلى القولين اختلافهم في وجوب
الاعادة على من غلب عليه الوسوسة في صلاته فاوجبها ابن حامد من اصحاب احمد والغزالي في الاحياء ولم يوجبها اكثر
الفقهاء واحتجوا بان النبي صلى الله عليه وسلم امر من سهى في صلاته بسجدتي السهو ولم يامره بالاعادة والله اعلم
قوله حدثنا اسمعيل تقدم قريبا انه ابن ابي اويس ابن اخت الامام مالك وان اسم ابي اويس عبد الله قوله عن ابي الزناد
تقدم قريبا وبعيدا مرات انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان قوله عن الاعرج تقدم قريبا وبعيدا مرارا انه عبد الرحمن
ابن هرمز قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله لا اراكم ورا ظهوري
تقدم الكلام عليه مطولا فانظره قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا ان بشارا بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه
بندار وتقدم ما معنى بندار قوله غندر تقدم انه محمد بن جعفر وتقدم ضبط غندر انه بالغين المعجمة المضمومة ثم نون
ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة قوله بالحمد لله رب العالمين بالرفع على الحكاية يعني بالسورة التي فيها الحمد لله رب العالمين
لانهم يتركون بسم الله الرحمن الرحيم قوله عمارة بن القعقاع عمارة بضم العين المهملة وتخفيف الميم وهذا ظاهر
قوله ابو زرعة هذا هو ابو زرعة بن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي هرم وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل
جرير وقيل عمرو عن جده وابي هريرة وعنه حفيده جرير بن [illegible] البجلي ويحيى ابن ابي ايوب وعمارة بن القعقاع
وثقه ابن معين وغيره اخرج له ع قوله يسكت بين التكبير وبين القراءة هو بفتح اوله يسكت من السكوت بدليل قوله اسكاته
واسكت معناه انقطع كلامه فلم يتكلم قاله الجوهري وغيره وقال ابن القطاع في افعاله واسكت صمت
ويقال في اسكت اطرق وانقطع وقال ابن فارس وقد جاء اسكت بمعنى سكن وبمعنى سكت وبمعنى اعرض
وبمعنى اطرق قوله اسكاته هي بكسر الهمزة افعالة من السكوت معناها سكوت يقتضي بعده كلاما او قراءة مع
قصر المدة وقيل اراد بهذا السكوت ترك رفع الصوت بالكلام قوله هنيهة هي بضم الهاء وفتح النون ثم مثناة تحت
مشددة ثم ها وهو غير مهموز وقد عد النووي الهمز لحنا وهو تصغير هنة اي مدة يسيرة وقال القاضي هنية رواية الجمهور

قوله



اللهم اغسل خطاياي بالماء والثلج والبرد سال ابن قيم الجوزية شيخنا الحافظ شمس الدين الحنبلي ابن تيمية ابا العباس عن
معنى ذلك فقال كيف تطهر الخطايا بذلك وما فائدة التخصيص بذلك وقوله في لفظ اخر والماء البارد والحار ابلغ
في الانقاء فقال الخطايا توجب للقلب حرارة ونجاسة وضعفا فترخي القلب وتضطرم فيه نار الشهوة وتنجسه
فان الخطايا والذنوب له بمنزلة الحطب الذي يمد النار ويوقدها ولهذا كلما كثرت الخطايا اشتدت نار القلب وضعفه
والماء يغسل الخبث ويطفئ النار فان كان باردا اورث الجسم صلابة وقوة فان كان معه ثلج وبرد كان اقوى
في التبريد وصلابة الجسم وشدته فكان اذهب لاثر الخطايا هذا معنى كلامه انتهى لفظ ابن القيم ثم قال وهو محتاج لما مزيد
بيان وشرح وقد ذكر كلاما حسنا فان اردته فانظره في اوايل اغاثة اللهفان له والله اعلم قوله حدثنا ابن ابي مريم هو سعيد بن
الحكم بن محمد مولى بني جمح ابو محمد المصري الحافظ عن مالك ونافع بن عمر وعنه خ والذهلي وحماد ثقة اخرج له ع توفي
سنة ٢٢٤ قوله حدثني ابن ابي مليكة هو عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن ابي مليكة زهير مشهور وقد تقدم قال
[illegible] زهير صحابي قوله بقطاف من قطافها وفي الحديث الاخر قطفا قال ابن قرقول كله بكسر القاف وهو العنقود
من العنب ونحوه الحديث فتناولت منها عنقودا انتهى وقد ارانا ان العنقود يقال له قطاف وانما القطاف بكسر القاف
وفتحها وقت القطاف وفي النهاية القطف بالكسر العنقود وهو اسم لكل ما يقطف كالذبح والطحن وقد تكرر ذكره
في الحديث ويجمع على قطاف وقطوف واكثر المحدثين يروونه بفتح القاف وانما هو بالكسر فائدة روى ابن عبد البر كما قاله
السهيلي باسناده الى عتبة بن عبد السلمي حدثه ان اعرابيا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن عظم عنقود الجنة فقال مسيرة الغراب شهرا لا يقع ولا يفتر انتهى وقد رايت انا هذا الحديث في مسند احمد بن حنبل
من حديث عتبة المشار اليه غير انه قال ما عظم العنقود قال مسيرة شهر للغراب لا يقع ولا يفتر قال ما عظم الحبة قال
هل ذبح ابوك تيسا من غنمه قط عظيما قال نعم قال فسلخ اهابه فاعطاه امك فقال اتخذي منه دلوا قال الاعرابي فان
تلك الحبة لتشبعني واهل بيتي قال نعم وعامة عشيرتك قوله فاذا امراة هذه المراة من حمير كما في [illegible] وفيها ايضا انها
من بني اسرائيل ولهذا اخرج البخاري حديثها في بني اسرائيل والجمع بين الروايتين يحتمل ان اباها كان اسرائيليا وامها حميرية
او بالعكس او احدهما بالولاء او بالحلف والاخر بالنسب ويحتمل انها اسرائيلية النسب سكنت حمير من اليمن وقد كانت
هذه المراة كافرة صرح بذلك ابو نعيم في تاريخ اصبهان في روايته وكذا البيهقي في البعث والنشور عن عائشة وقد
قال القاضي يحتمل انها كانت كافرة كما قاله النووي من غير ذلك والله اعلم قوله تاكل من خشيش وخشاش خشيش
بخا معجمة وشينين بينهما مثناة تحت معجمات واما خشاش فمثلثة الخا وشينين معجمتين بينهما الف وهي الهوام وكلا شيئا
حشيش وحشاش الاخيرة مكسورة فيهما من غير تنوين اي من حشيش او خشاش الارض والله اعلم قال القاضي وروي بالحا
فيهما وهو وهم قوله حدثنا موسى هو موسى بن اسمعيل التبوذكي تقدم الكلام عليه ولماذا نسب قوله
عبد الواحد هو ابن زياد العبدي تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي
القاري المشهور قوله عن عمارة بن عمير عمارة بضم العين المهملة وتخفيف الميم وهذا ظاهر جدا وعمير مصغر وهذا
معروف ايضا قوله عن ابي معمر هو بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وهو عبد الله بن سخبرة الازدي الكوفي عن ابن
مسعود وعلي وعنه ابرهيم النخعي ومجاهد وثقه ابن معين وغيره توفي في ولاية عبيد الله بن زياد قاله
ابن سعد ذكره في الميزان تمييزا تنبيه لهم اخر يقال له عبد الله بن سخبرة يروي عن ابيه تفرد عنه ابو داود نفيع
الاعمى وابو داود [illegible] اخرج له ت والله اعلم قوله قلنا لخباب هو بفتح الخا المعجمة وتشديد الموحدة وبعد الالف موحدة وهو ابن الارت
بالمثناة من فوق في آخره صحابي مشهور وهو تميمي حليف لبني زهرة بدري عنه علقمة وقيس بن ابي حازم توفي سنة ٣٧ اخرج له ع رضي الله عنه [illegible]

تنبيه في الصحابة من اسمه خباب ثمانية اشخاص بالمثناة اليه منهم واحد الصحيح انه ما بو النوي روى من هولاء في الكتب
او السنن المشار اليه فقط قوله حدثنا حجاج هو ابن منهال الانماطي البصري عن عمرو وشعبة وعنه خ وعبد
والحجر وكان زاد لا الاربعة وربما قال شيئا وفضيل توفي سنة ٢١٧ تقدمت ترجمته اخرج له ع قوله انبانا
ابو اسحق هو ابو السبيعي عمرو بن عبد الله احد الاعلام تقدم قوله سمعت عبد الله بن يزيد يخطب تقدم الكلام على عبد الله
هذا وما يتعلق به وانه صحابي قوله وكان غير كذوب تقدم الكلام عليه مطولا وان الصحيح ان قايله عبد الله بن يزيد
فاطر منه الصلاة قوله حتى يروه كذا في اصلنا وفي الهامش نحو سروه وهو على الحكاية وكذا لغة من اثبات
النون مع النصب والله اعلم قوله حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه ابن ابي اويس ابن اخت مالك واخو عبد الحميد
مشهور الترجمة رحمه الله قوله تكعكعت اي تاخرت هذا قول الاصمعي واي زيد يقال منه تكعكع يتكعكع
وكاع يكيع وقيل تكعكعت رجعت قوله ما اعتت الدنيا يريد انهم يا كلون منه وما كل منه من نعيم حتى يقعر الدنيا
لانه كان لا يعي ولا يسقط يموته وقد تقدم عنقود اكم قبل هذا قوله فليح تقدم انه بضم الفاء وفتح اللام وانه
ابن سليمان وترجمته تقدمت وليس في الكتب الستة من اسمه فليح سواه قوله ثم رقي المنبر تقدم انه بكسر القاف وفتحها
في المستقبل وفيه لغة اخرى وهي الهمز قوله ممثلين هو بضم الميم الاولى وفتح الثانية ثم ما مثلثة مشددة ويحتمل
ان يكون راي مثالا لهما وضرب له ذلك ويمثل في عرض الجدار كما قال قال ابن قرقول في النهاية ممثلين مصورين
او مثالها وفي كلام غيره معرضين وانه رايهما حقيقة في جهة من قبل الجدار وناحيته قوله حدثنا ابن ابي غزوة
تقدم انه سعيد بن ابي عروبة مهران ابو النضر اليشكري مولاهم احد الاعلام تقدم بعض ترجمته وتقدم مرارا وبعض الكلام في
في العاموس انه باللام وان كان ذكر حاكيا وقليل اسمه قوله ابو الاحوص هو بفتح الهمزة ثم حاء مهملة ساكنة ثم واو مفتوحة
ثم صاد مهملة واسمه سلام بتشديد اللام ابن سليم بضم السين وفتح اللام الحافظ عن آدم بن علي وزياد بن علاقة وعنه مسدد
وهناد له اربعة الاف حديث قال ابن معين ثقة متقن توفي سنة ١٧٩ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وتقدم الكلام
على سلام بالتخفيف وسلام بالتشديد وكل ما في خ م والموطا فهو بالتشديد الا عبد الله بن سلام الحبر وكذا سلام
سح خ فالاصح فيه التخفيف والله اعلم قوله حدثنا اشعث بن سليم تقدم انه بالثاء المثلثة في آخره وسليم بضم السين
وفتح اللام وهذا ظاهر واشعث بالوحدة الطامع دال فرد قوله هو اختلاس يختلسه الشيطان الاختلاس اختطاف
الشيء بسرعة واحده على سبيل المخاتلة قوله حدثنا معن هذا هو ابن عيسى الامام المشهور احد الاعلام تقدم
بعض ترجمته وقد قال الشافعي لولا سفين ومالك لذهب علم الحجاز قوله عن الزهري تقدم مرارا كثيرة انه
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور الفرد قوله في خميصة تقدم انها بفتح الخاء المعجمة ثم ميم مكسورة
ثم مثناة تحت ساكنة ثم صاد مهملة وانها كساء مربع له علمان قال بعضهم هو كساء رقيق اصفر او احمر او اسود
وقد تقدم زيادة في الحيض قوله شغلتني اعلام هذه تقدم الكلام على ذلك وسؤال وجواب قوله الى ابي
جهم تقدم انه بفتح الجيم واسكان الهاء وان اسمه عامر وقيل عبيد بن حذيفة بن غانم بن عامر بن عبد الله
ابن عبيد بفتح العين وكسر الموحدة بن عويج بفتح العين وكسر الواو بن عدي بن كعب القرشي العدوي اسلم
يوم الفتح وسياتي في اللباس والله اعلم قوله بانبجانية ابي جهم بن حذيفة عامر من بني عدي بن كعب والله اعلم قوله
بانبجانية تقدم ما فيها من اللغات وانها يقال بفتح الهمزة وكسرها وبكسر الباء وتشديد الياء وتخفيفها وفي تعويمات ما
فقط واعلم ان كل كساء له علم فهو خميصة فان لم يكن له علم فهو انبجانية تنبيه وجه مناسبة ايراده حديث
عائشة رضي الله عنها هنا ان العلم انما يكون على الكتف قوله او يرى بعدا ما تقدم تقدم انه في العبقات ثلاث





الصاد والسين والزاي قوله وقال سهل الصعب ابو بكر سهل هذا هو ابن سعد ابو العباس الساعدي صحابي مشهور
رضي الله عنه تقدم وحديثه هذا تقدم مسندا قوله حدثنا عالية تقدم انه ابن سعد العالم الصالح الجواد المشهور رحمه الله
عليه تنبيه من تعاليق الليث وقد روى عن نافع عن ابن عمر في الكتب السته او بعضها هذا المشار اليه وليث بن ابي سليم
روى له م متابعة عن نافع قال في الحج وقال مالك عن نافع عن ابن عمر لا اسمع المحرمة وتابعه ليث بن ابي سليم واخرج
له عنه به في حديث وكذا في سهر والله اعلم قوله تحتها اي حكمها وتبويبه تقتضي ان فعل ذلك في الصلاة وفي
بعض طرقه خارج الصلاة قوله تنخم تقدم الكلام على النخامة والنخاعة فانظر ذلك وقد قال ابن عمر قول النخامة
من الصدر والنخاعة هي البلغم اللزج وقال الجوهري النخامة النخاعة يقال تنخم الرجل اذا تنخع ولذا قال في العين
وقد عرف بالطول من هذا قوله فان الله قبل وجهه قبل بكسر القاف وفتح الموحدة اي قبالته ومعناه
ان الجهة التي عظم الله قبالته قوله رواه موسى بن عقبة وابن ابي رواد عن نافع اي تابعا كيثا في روايته عن نافع
فاز داد قوة اما متابعة موسى بن عقبة فهو مشهور جدا وقد تقدم واما ابن ابي رواد فهو بتشديد الواو وفي آخره
دال مهملة واسم ابي رواد عبد العزيز بن ابي رواد ميمون ويقال ايمن بن بدر مولى المهلب بن ابي صفرة وقال بعضهم
مولى المغيرة بن المهلب وهو مرجئ يسمع من عكرمة وسالم وعنه ابنه عبد المجيد والقطان وخلاد بن يحيى مرجئ عابد توفي
سنة ١٥٩ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان قوله عن عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وفتح القاف وهو
ابن خالد وتقدم من يقال له عقيل في الكتب الثلاثة وليس في عقيل بالضم سوى هذا وفي مسلم عقيل القبيلة
ويحيى بن عقيل والباقي عقيل بفتح العين وكسر القاف قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري العالم المشهور قوله
وتوفي من آخر ذلك اليوم قال ابن الصلاح ابو عمرو في علومه توفي ضحى وفي خ ونحوه في مسلم ما مر رواية وجمع
بينهما ان المراد اول النصف الثاني فهو آخر وقت الضحى وهو من آخر النهار باعتبار انه من النصف الثاني وبما عليه ما
رواه ابن عبد البر باسناده لعائشة رضي الله عنها قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا لله وانا اليه راجعون
ارتفاع الضحى وانتصاف النهار يوم الاثنين وذكر موسى بن عقبة في مغازيه عن ابن شهاب توفي يوم الاثنين حين زاغت
الشمس فهذا يجمع بين الروايات المختلفة في الظاهر والله اعلم وقد تقدم قريبا

## باب وجوب القراءة للامام والماموم في الصلاة كلها الى آخر الترجمة الى باب جهر الامام بالتامين

قال ابن المنير وجه مطابقة الترجمة لما اخرجه من حديث سعد وابي هريرة وذلك ان حديث سعد يتضمن ان
الامام يقرا في الاوليين والاخريين جميعا لكن يقرا في الاوليين الفاتحة والسورة وفي الاخريين الفاتحة خاصة
والركود عبارة عن طول القيام حتى يقضي القراءة والحذف والاختصار على القراءة المضمنة بالنسبة الى الاوليين وحديث
ابي موسى يتضمن قراءة الفذ لان الرجل انما صلى فذا فاما ان يتلقى حكم الماموم كما ذكره في الترجمة من التناسخ على الفذ
واما ان يتلقاه من عموم قوله لهذا المقصر في صلاته اذا قمت الى الصلاة فكبر فعلمه كيف يصلي ولم يخص حالة الايتمام
من حالة الانفراد في سياق البيان ولا سيما لمن ظهر قصوره في العلم فدل على التسوية والا كان الحكم على المنفصل
متعينا والله اعلم اما حديث عبادة فهو مطابق للترجمة بعمومه وظاهره والله اعلم قوله وما يجهر فيها وما يخافت تجهر
وتخافت مبنيان للمفعول فاعلهما كما في اصلنا وفيه نظر لان تجهر لازم فلا يبنى منه وكذا تخافت قال الله تعالى عز وجل
ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها فينبغي ان يقرا مبني للفاعل يجهر ويخافت لكن البخاري فيما اتى استعمل خافت
متعديا فقال باب من خافت القراءة وعند ايضا النظر او منصوب بنزع الخافض اي بالقراءة والله اعلم والمخافتة الاسرار

قوله حدثنا موسى تقدم انه ابن اسمعيل التبوذكي وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله ثنا ابو عوانة تقدم مرات
انه الوضاح بن عبد الله اليشكري الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله يا اهل الكوفة سعدا هذا هو سعد بن ابي وقاص
مالك بن اهيب احد العشرة اشهر من ان يذكر رضي الله عنه تقدم وستاتي مناقبه في المناقب قوله اما انا هو
بتشديد اما مفتوح الهمزة قوله وقال ابو اسحق كذا هو في اصلنا وهي نسخة وعليها علامة راويها وهذا هو سعد بن ابي
وقاص المار السم وهذه كنيته وكذا بالي في آخر الباب الحديث ما انا اسحق قوله ما اخرم هو بفتح الهمزة وكسر الراء
قال ما خرمت منه شيئا اي ما نقصت قوله فاركد في الاوليين اي اطيل وهو بفتح الهمزة وضم الكاف ثم
دال مهملة قوله واخف هو بضم الهمزة وكسر الخاء المعجمة وتشديد الفاء آخره عن وهذا ظاهر قوله فارسل معه
رجلا او رجالا هولاء الرجال وكذا الرجل لا اعرفهم قوله ويثنون هو بضم اوله رباعي وهذا غاية في الظهور
قوله لبني عبس هو بالموحدة وهذا ظاهر عند اهله قوله فقال رجل منهم يقال له اسامة بن قتادة يكنى
ابا سعدة كذا صوابه ووقع في اصلنا يقال له ابو اسامة بن قتادة وهو خطا محض وهذا الرجل لا اعرف له ترجمة
الا انه رجل فاجر فجر على سعد وكذب عليه فانتقم الله منه بدعوته قوله اما اذ نشدتنا اما بفتح الهمزة وتشديد
الميم ونشدتنا سالتنا قوله كان لا يسير بالسرية اي لا يخرج في السرايا بل يبعثها ويقعد ويحتمل ان يريد لا يسير بالسيرة
العادلة المعروفة فقال السرية ليزدوج الكلام مع القضية مثل الغدايا والعشايا والسيرة الطريقة والهيئة قال
ابن قرقول وهذا عندي بعيد والاول اظهر وقيل السيرة مذهب الامام في رعيته والرجل في اهله مما ياخذهم
به ويحملهم عليه والله اعلم قوله اما والله هو بتخفيف الميم قوله قام رياء وسمعة هما معروفان وقد قال ابن عبد السلام
في تفريقهما الرياء ان يعمل لغير الله عز وجل واما السمعة فهي ان يعمل عملا فيما بينه وبين الله تعالى ثم يحدث به الناس
فان كان ذلك لاجل ان يقتدى به او ينتفع به ككتابة علم فهذا لا يكون شيئا محرما وكذلك يستحب للعالم ان يعبد الله
جهرا ليقتدى به قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما فعلت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي وان كان قصده
بافشاء العمل التحدث بنعمة الله عليه لم يكن هو محرما عليه وان كان مراده بافشاء عمله التودد الى الناس والتقرب اليهم حبط
عمله قال صلى الله عليه وسلم من سمع سمع الله به ومن رايا رايا الله به فهذا الفرق بين الرياء والسمعة والله اعلم قوله قال عبد الملك
هو عبد الملك بن عمير المذكور في السند وهو مشهور قوله من الكبر هو بكسر الكاف وفتح الباء اي من كبر السن وهذا ظاهر
قوله انى يعرض اي يتعرضهن قوله ثنا سفيان هو ابن عيينة كما صرح به مسلم في روايته قوله ثنا الزهري تقدم مرارا
انه ابن شهاب محمد بن مسلم قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا ان بشار بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وتقدم معناه قوله
قوله ثنا يحيى هذا هو ابن سعيد القطان الحافظ المشهور وقد تقدم بعض ترجمته قوله عن عبيد الله هو عبيد الله
ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم قوله عن سعيد بن ابي سعيد هذا هو المقبري العالم المشهور وقد تقدم
قوله عن ابيه تقدم ان اباه ابا سعيد اسمه كيسان صاحب العباء مولى ام شريك الليثية الجندعية كان منزله عند
المقابر فقيل له المقبري وقيل ان عمر جعله على حفر القبور فسمي المقبري روى عن عمر وابي هريرة وطائفة
وعنه ابنه سعيد وجماعة توفي سنة مائة اخرج له ع تقدم قاله الواقدي قوله هذا الحديث رواه البخاري
بطوله وبعضه احدهما هذه عن سعيد بن ابي سعيد عن ابيه عن ابي هريرة اخرجها في الصلاة عن مسدد وفيها وفي الاستئذان
عن محمد بن بشار عن يحيى بن سعيد عن عبيد الله بن عمر به واخرجها عن عبيد الله عن سعيد عن ابي هريرة من طريق اسحق
ابن منصور عن عبد الله بن نمير في الاستئذان وفي الايمان والنذور كلاهما عن عبيد الله عن سعيد عن ابي هريرة

عن ابيه قال المزي في الاطراف رواه يحيى بن سعيد عن عبيد الله عن سعيد عن ابيه عن ابي هريرة قال الترمذي
وهو اصح اسهر قوله فدخل رجل فصلى هذا الرجل اسمه خلاد بن رافع الزرقي وهو المسيء صلاته قال ابن
بشكوال في مبهماته الرجل خلاد وساق له شاهدا من مسند ابن ابي شيبة قال ابن عبد البر في استيعابه خلاد بن رافع
ابن مالك بن العجلان بن عمرو بن عامر بن زريق الانصاري الزرقي شهد بدرا مع اخيه رفاعة بن رافع الزرقي يقولون
انه لم رواية اسهر وابوهما رافع صحابي ايضا شهد بدرا قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم
وتقدم بعض ترجمته قوله هذا الحديث بسنده هو في هامش اصلنا وعليه علامة راويه وهو نسخة قوله قال
سعد تقدم انه سعد بن ابي وقاص بن مالك بن اهيب احد العشرة رضي الله عنهم قوله العشي تقدم الكلام عليها في كتاب
العشاء اما العشي فهو ما بعد الزوال الى الغروب وصلاة العشي العتمة وقال الخليل عند العامة من غروب الشمس الى ان
يولي صدر الليل وبعضهم يجعله الى الفجر وقال يعقوب العشاء من صلاة المغرب الى صلاة العشاء والعشاء آخر النهار
والعشاء آخر الظلام وقيل انما قيل صلاة العشاء لاجل اقبال الظلام وانه يعشي البصر عن الرؤية قاله ابن قرقول
قوله لا اخرم تقدم قريبا جدا قوله اركد تقدم قريبا اي اطيل قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين
وتقدم بعض ترجمة ابي نعيم قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم مرارا وان كثيرا بالمثلثة وفتح الكاف وتقدم بعض ترجمته
قوله عن شيبان هو ابن عبد الرحمن النحوي وتقدم انه منسوب الى القبيلة لا الى صناعة النحو وتقدم بعض
ترجمته قوله عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه تقدم ان اباه الحارث بن ربعي وقيل اسمه النعمان وقيل عمرو وهو فارس
رسول الله صلى الله عليه وسلم تقدم مرارا قوله احيانا اي اوقاتا وقد تقدم قوله ثنا الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن
مهران الكاهلي القارئ قوله حدثني عمارة تقدم انه بضم العين وانه ابن عمير الكوفي وعمير بضم العين مصغر وتقدم بعض
ترجمته قوله عن ابي معمر تقدم قريبا انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وانه عبد الله بن سخبرة الكوفي قوله سالنا خبابا
تقدم قريبا انه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الموحدة وانه ابن الارت وتقدم كم في الصحابة من اسمه خباب قوله ثنا سفيان هذا
هو الثوري وقد تقدم مرارا وهو ابن سعيد بن مسروق عالم زاهد مشهور قوله عن الاعمش تقدم اعلاه قوله عن عمارة بن
عمير تقدم اعلاه ضبطه قوله عن ابي معمر تقدم اعلاه ضبطه واسمه واسم ابيه قوله عن هشام هذا هو ابن ابي عبد الله الدستوائي
تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم قوله ان ام الفضل سمعته وهو يقرأ
ام الفضل هذه هي ام بني العباس اسمها لبابة بنت الحارث بن حزن الهلالية ام الفضل الكبرى واخت ميمونة ام المؤمنين
وخالة خالد بن الوليد وام ستة رجال نجباء واخت اسماء بنت عميس لامها واول امرأة اسلمت بعد خديجة وقيل ان
اول امرأة اسلمت بعد خديجة فاطمة بنت الخطاب روى عن ام الفضل ابناها عبد الله وتمام وعبد الله بن الحارث وانس اخرج
لها ع واحمد في المسند قوله حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد قوله عن ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك
ابن عبد العزيز بن جريج العالم المشهور القائل بالمتعة تقدم بعض ترجمته قوله عن ابن ابي مليكة تقدم انه عبد الله
ابن عبيد الله بن ابي مليكة زهير وهو صحابي ابن زهير التيمي ابو بكر مؤذن ابن الزبير تقدم بعض ترجمته قوله عن مروان بن الحكم
تقدم انه ابن ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف اسلم الحكم يوم الفتح وهو عم عثمان واما مروان فولد سنة اثنين ولم يصح
له سماع من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا رؤية وله عن عثمان وعنه عروة ومجاهد وغيرهما دولته تسعة اشهر وايام توفي في
رمضان سنة ٦٥ وهلك ابنه عبد الملك اخرج لمروان خ ع وقال الذهبي في ميزانه له اعمال موبقة نسال الله السلامة رمى
طلحة بسهم وفعل وفعل قوله المفصل تقدم فيه عشرة اقوال وتقدم لم سمي مفصلا قوله بطولى الطوليين كذا في اصلنا
وعليها علامة راويها في ابن ابي مليكة بالاعراف والمائدة ووقع

عند الاصيلي بطول الطولين وهو وهم ¬في الخط واللام مفتوحة قاله ابن قرقول قال شيخنا الشارح
وطولى الطوليين يريد بالطول السورتين وقال الخطابي وبعض المحدثين يقولون بطول بكسر الطا وفتح الواو
وهو خطا فاحش ولذا قال ابن الجوزي وقال اغا هي طولى بوزن فعلى فان قلت هل يجوز ان يكون البقرة
لانها اطول السبع الطوال فالجواب انه لو اراده لقال بطول الطول انتهى ملخصا وقال قبل ذلك وقد ذكر
طريق البخاري ومعه شيخ آخر ثم قال ورواه ابو داود لكن اي في روايته قال قلت ما طولى الطوليين قال
الاعراف ونقل ابن بطال عن العلماء وقال ابن ابي مليكة من قبل نفسه الاعراف والمايده وفي النسفي عنه انه قال
طولى الطوليين قال الانعام والاعراف وفي الطراف ابن عساكر نقل نحوه مما طولى الطوليين قال الاعراف ويونس انتهى كلامه
والله اعلم قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم بعض ترجمته قوله معتمر عن ابيه اما
المعتمر فهو ابن سليمان تقدم واما ابوه فهو سليمان بن طرخان وطرخان مثلث الطا التيمي نزل فيهم بالبصرة
من السادة سمع انسا وابا عثمان النهدي وعنه ابو عاصم ويزيد بن هرون والانصاري ومناقبه جمة توفي
سنة ١٤٣ اخرج له ع ذكره في الميزان للتدليس والمدلس ليس بقادح وانما القادح منه تدليس التسوية والله اعلم
وقد مضت ترجمته ايضا ههنا قوله عن بكر هو بكر بن عبد الله المزني عن ابن عباس وابن عمر وعنه سليمان
التيمي وعدة ثقة توفي سنة ١٠٨ اخرج له ع قوله عن ابي رافع هذا هو نفيع مصغر الصايغ مدني نزل البصرة
عن عمر وعثمان وابي وعنه قتادة وبكر المزني ثقة نبيل وثقه احمد العجلي وقال ابو حاتم ليس به باس قوله
قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا كثيرة انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم بعض ترجمته قوله عن عدي
هذا هو ابن ثابت الانصاري الكوفي عن ابيه والبراء وابن ابي اوفى وغيرهم وعنه شعبة ومسعر وخلق ثقة لكنه قاص
الشيعة وامام مسجدهم بالكوفة اخرج له ع توفي سنة ١١٦ له ترجمة في الميزان قوله التيمي تقدم اعلاه انه سليمان بن
طرخان وتقدم بعض ترجمته هنا وقبله ايضا قوله عن بكر تقدم اعلاه الكلام عليه قوله عن ابي رافع تقدم اعلاه
الكلام عليه قوله مسعر تقدم انه ابن كدام ابو سلمة الهلالي الكوفي العلم وتقدم بعض ترجمته قوله احسن صوتا منه
او قراءة قال شيخنا الظاهر انه او بمعنى الواو انتهى هكذا هو في نسختي الامر ليس احدا احسن صوتا ولا قراءة
منه ولكن الظاهر انه شك من الراوي بدليل ما رواه مسلم فما سمعت احدا احسن صوتا منه من حديث البراء
الراوي هنا والله اعلم قوله عن ابي عون اسمه محمد بن عبيد الله بالتصغير ابو عون الثقفي الكوفي الاعور
عن جابر بن سمرة وشريح القاضي ووراد كاتب المغيرة وغيرهم وعنه الاعمش ومحمد بن سوقة وابو حنيفة
ومسعر وشعبة وآخرون وثقه ابن معين وجماعة توفي في ايام خالد بن عبد الله القسري اخرج له خ م د س ق
ابن ماجه قوله لسعد تقدم مرارا انه ابن ابي وقاص احد العشرة قوله ولا آلو هو بمد الهمزة وضم اللام اي اقصر
قوله باب الجهر بقراءة الفجر ذكر فيه حديثا ثم وليس فيه تعيين صلاة الفجر لكن سياتي في باب من صلى ركعتي
الطواف خارجا من المسجد انها كانت صلاة الصبح ولهذا اعلقه هنا وفي الباب بعده باب القراءة في الفجر والله اعلم
قوله وقالت ام سلمة هي ام المؤمنين هند بنت ابي امية حذيفة المخزومية تقدم بعض ترجمتها ووفاتها وهي اخر امهات
المؤمنين موتا رضي الله عنها وعنهن قوله سيار بن سلامة سيار بتشديد اليا آخر الحروف قبلها وهذا ظاهر قوله
في ابي برزة الاسلمي تقدم انه بفتح الموحدة ثم راء ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم تا واسمه نضلة بن عبيد الصحابي المشهور
تقدم قوله والشمس حية اي بيضاء لم تذهب حياتها الى فرحة وقيل بقي النور لم يتحول نورها قالوا الشمس
توصف بالحياة ما دامت قايمة لا اعراض من احوالها الصفوة فاذا كانت مع الغروب لم توصف بذلك وقد تقدم ذلك ايضا





قوله اسمعيل بن ابراهيم هذا هو ابن علية الامام ابو بشر تقدم قوله ابن جريج تقدم مرارا وبعيدا
انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله عن عطاء هذا هو عطاء ابن ابي رباح
ابو محمد المكي الامام مفتي اهل مكة تقدم بعض ترجمته تنبيه جماعة يقال لكل منهم عطاء يروون عن ابي هريرة في الكتب الستة
او بعضها عطاء بن ابي رباح هذا راوي الحديث هنا وعطاء بن ابي علقمة بن الحارث بن نوفل وعطاء بن ابي مسلم الخراساني وعطاء
ابن ميناء وعطاء بن يزيد الليثي ثم الجندعي وعطاء بن يسار مولى ميمونة وعطاء مولى ابي احمد ويقال مولى ابي
احمد وعطاء المدني مولى ام صبية الجهنية وعطاء الزيات قوله سمع ابا هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن
ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله وقال ابن التام سلمة تقدم اعلاه الكلام عليها واعلاه لم اخرج حديثها هنا
في باب الجهر بقراءة الفجر فانظره قوله ابو عوانة تقدم انه الوضاح بن عبد الله اليشكري وتقدم بعض ترجمته
قبل ذلك قوله عن ابي بشر هو بكسر الموحدة بالشين المعجمة واسمه جعفر بن ابي وحشية اياس اليشكري البصري ثم
الواسطي عن سعيد بن جبير وعامر الشعبي ولقي من الصحابة عباد بن شرحبيل وعنه شعبة وهشيم صدوق
توفي سنة ١٢٤ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله انطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم في طايفة من
اصحابه عامدين الى سوق عكاظ وهذا في ٢ م قبل وفي السيرة لابن سيد الناس قال وفي انصراف رسول الله صلى الله
عليه وسلم من الطايف راجعا الى مكة حين يئس من خير ثقيف مر به النفر من الجن وهو بنخلة كما ياتي ان شا الله تعالى
وهم فيما ذكره ابن اسحق سبعة من جن نصيبين وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قام من الليل يصلي اي آخره فالذي في
السيرة انه اجتمع بهم في رجوعه من الطايف ولم يكن معه اذ ذاك في رجوعه من الطايف الا زيد فانه كان معه في الطايف
والذي في الصحيح وغيره انه اجتمع بهم في غير رجوعه وهو خارج من مكة وهو عامدين الى سوق عكاظ ومعه اصحابه وفي الصحيح
انه كان يصلي بهم صلاة الفجر وفي السيرة انه قام يصلي من جوف الليل وفي طبقات ابن سعد انه كان معه زيد بن حارثة واستمع
لرأي للنبي صلى الله عليه وسلم الجن ويقرأ سورة الجن وهذا يخالف ما تقدم في الصحيح فان فيه المفتتح بال قل اوحي
الي نزلت بعد استماعهم فلعلهما قضيتان فان لم يكن التعدد فالصحيح قول الصحيح من هذا والله اعلم قوله الى سوق
عكاظ هذه السوق معروفة بقرب مكة وعكاظ بضم العين المهملة ثم كاف مخففة وفي آخره ظا معجمة وهي غير مصروفة للعلمية
والتانيث ويجوز صرفها ايضا نقل المحلى عن اللحياني اهل الحجاز يصرفونها وبنو تميم لا يصرفونها قوله وارسلت عليهم
الشهب ان رمي الشهب انما وقع في اول الاسلام من اجل استراق السمع وفي مسلم ما يعارضه ولاجل ان الاحاديث
احتلف الناس على قولين والاحسن التوسط فيقال انها كانت ترمى بها قبل المولد ثم انه استمر ذلك وكثرت حتى منعوا
بالكلية وفيه جمع بين الاحاديث قوله نحو تهامة هو كل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز سمي بذلك لتغير هوائها يقال تهم
الدهن اذا تغير ريحه ومكة من تهامة من معدوده قوله وهو بنخلة هو موضع قريب من مكة وعند مسلم بنخل
وفيه نظر قوله وانما اوحي اليه قول الجن سياق الكلام على هولاء الجن وقوله اوحي اليه مبني للمالم يسم فاعله
وقول مرفوع قائم مقام الفاعل قوله فانصرف اولئك الذين توجهوا نحو تهامة هولاء الجماعة الجن المشار اليهم
من جن نصيبين الجزيرة وفي كلام شيخنا عن تفسير عبد الحميد بن حميد انهم من نينوى وانه اتوه بنخلة وقيل سبعة
الجن وانا اسماؤهم فايدة هولاء كانوا سبعة وتقل سبعة عن ابن التين انهم كانوا تسعة اسماؤهم وقد رايت هنا
في المستدرك في سورة الاحقاف وقد ذكروا اسماءهم في التفاسير والمسندات شاصر وماصر ومنشي
وماشي والاحقب وهولاء الخمسة ذكرهم ابن دريد وذكر فيهم سرق ذكره ابو علي الغساني في مناقب عمر بن عبد العزيز
اسم عمرو بن جابر وقد ذكر الذهبي في الصحابة عمرو بن جابر فقط قال الذهبي في تجريده عمرو بن جابر هو الجني لكنها

الشياطين

وسمعت عن بعض شايخ الحلبيين ممن اسمع منه ان نصيبين قرية من اليمن

وينبغي تعليم قوله ما في مسلم انهم من جن الجزيرة فتعين ان يكون نصيبين في

وذكر فيها صفوان بن المعطل بالفوح اسم وقصته في المسند لاحمد من حديث صفوان بن المعطل والظاهر من
القصة ان الذي كلمها غير صفوان اسم وقد ذكر الذهبي في تجريده في الصحابة عن الحسن من الجن عمرا الجني فقيل
انه عمرو بن طارق وروى عنه عثمان بن صالح المصري او زوبعة امرا بابي موسى ذكر في ليلة الجن في حديث ابن مسعود
من بعض ذكره ابو موسى والظاهر ان هذا يكون من الذين استمعوا القران وقد ذكر الذهبي في تجريده شخصا آخر
اسمه مالك بن مالك من هوازن الجن الذي زجر في ظهور النبي صلى الله عليه وسلم ان صح سنده من بعض ذكره ابو موسى
وذكر الذهبي ايضا زوبعة من الذين استمعوا ان صح فيما يقتضي صحبته يكون زوبعة لقبا لواحد منهم او اسما له
والمذكور منهم لقب له وقد رايت في الغيلانيات في اوائل الجزء السابع منها حديثا عن سمحج عن سمحج وهو رجل
من الجن الذين وفدوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله وفي موضوعات
ابن الجوزي في باب عفير ابليس حديث وفيه امراه من الجن يقال لها فارعة ثم ذكره من طريق آخر ان اسمها عفرا
بنت الرجل الصالح وظاهره انها صحابية ولكن الحديث موضوع ولو صح لعدت من الصحابيات ولم ار احدا ذكرها
في فارعة ولا في عفرا ثم ذكر الحديث من طريق وسماها الفارعة بنت المستورد وفي تجريد الذهبي من الجن شخص
يقال له وردان ولفظه وردان الجني مروي له ذكر في ليلة الجن في حديث ابن مسعود من اي ذكره ابو موسى
وفي التجريد ايضا هامة بن الهيم وحديثه موضوع وعبد النوراني عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنه اقصى القضاه
محمود بن محمد العدوي روى سماه ابن حمويه عن رجل عنه وهذه خرافة مهتوكة قاله الذهبي فالذين وقفت
عليهم انهم عدوا من الجن غير السته المذكورين اولا اولهم شاصر عمرو بن طارق وعمرو بن جابر ووردان وسمحج
وهامة بن الهيم وعبد النور ومالك بن مالك وزوبعة والمراه الفارعة **فائدة** الجن اولاد ابليس والكافر
منهم شيطان ولهم ثواب وعقاب واختلف في دخولهم الجنة والعمومات تقتضيه وبه قال الشافعي وغيره واما
ابو حنيفة فعنه روايتان الاولى التردد وقوله لا ادري ما مصيرهم الثانية يصيرون يوم القيمة ترابا
وقيل ليسوا بشياطين ومنهم كافر ومومن ويموتون والشياطين ليسوا منهم مومنين ولا يموتون الا مع ابليس
ويروى عن وهب بن منبه انه قال الجن اجناس فخالص الجن لا ياكلون ولا يشربون ولا يتوالدون ومنهم من ياكل
ويشرب وينكح ويولد له ومن هذا الغيلان والسعالي والقطارب ذكره المحب الطبري عن وهب اسم وقد اختلف
في انهم ياكلون حقيقة ام لا فزعم بعضهم انهم يتغذون بالشم ويرد هذا ما في الحديث تصير العظم كاوفر ما كان لحما
والروث للدواب ولا يصير ذلك الا للاكل حقيقة وهو الراجح عند كافة العلماء ومنهم من قال هم طائفتان
طائفة تشم وطائفة تاكل **فائدة** سمعت من شيخنا شيخ الاسلام البلقيني سراج الدين ينقل عن الحارث بن اسد
المحاسبي بعد ان سمعنا انهم يدخلون الجنة قال انهم يكونون في اسفل الجنة ونراهم ولا يرونا عكس الدنيا
اسم وفي التذكرة للقرطبي في باب ما جا ان للجنة ربضا ورحابا وكلاهما عن الزهري والكلبي ومجاهد ان مومني الجن
حول الجنة في ربض ورحاب وليسوا برحابها فيها اسم **فائدة** ذكر بعضهم في قوله تعالى الم ياتكم رسل منكم
ان ظاهرها ان من الجن رسلا وهذه المسالة فيها اختلاف فقيل بعث الله رسولا واحدا من الجن اليهم اسمه يوسف
وقيل رسل الجن هم رسل الانس فهم رسل الله بواسطة اذ هم رسل رسله ونوابه ولوا الى قومهم منذرين
قاله ابن عباس والضحاك وروى ان قوما من الجن استمعوا الى الانبياء ثم عادوا الى قومهم فاخبروهم كما جرى
لهم مع نبينا صلى الله عليه وسلم فيقال انهم رسل الله وان لم يكونوا رسله حقيقة وعلى هذين القولين يكون الضمير
عائدا الى الجن والانس وقد تعلق قوم بهذا الظاهر فقالوا لو ابعث الله الى الجن رسلا ولم يفرقوا بين مكلفين

ومكلفين



ومكلفين ان يبعث اليهم رسول من جنسهم لانهم آنس وآلف وقال مجاهد والضحاك وابن جريج والجمهور
من الانس دون الجن ولكن لما كانا الندا لهما والتوبيخ مجازي الخطاب على سبيل التجوز المعهود في كلام
العرب تغليبا للانس لشرفهم وتاوله الفرا على حذف مضاف اي من احدكم كقوله يخرج منهما اللولو
والمرجان اي من احدهما وهو الملح وكقوله وجعل القمر فيهن نورا اي في احديهن وهو سما الدنيا
ويذكروا اسم الله في ايام معلومات اراد بالذكر التكبير والايام المعلومات العشر اي في احد ايام العشر
وهو يوم النحر وقال الكلبي كانت الرسل يبعثون الى الجن والانس وبعث محمد صلى الله عليه وسلم الى الجن والانس
وروي هذا ايضا عن ابن عباس وقال بعض المفسرين في قوله تعالى ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات
انه يوسف هذا الذي بعثه الله الى الجن وقيل انه غيره والله اعلم وللبزار في مسنده كان النبي عليه السلام
يبعث الى قومه وبعثت الى الجن والانس وقد اطلنا الكلام في ذلك ولكن ذكرناه جمله لتحمل عليه ما ياتي من ذلك
**قوله** عن اسمعيل هو اسمعيل بن ابرهيم ابن عليه الامام ابو بشر تقدم ترجمته وبعض ترجمته **قوله** عن ايوب تقدم
مرارا انه ابن ابي تميمة كيسان السختياني الامام المشهور **قوله** فيها امر بين لم يبين فاعله وكذا قوله الثانيه
فيها امر **قوله** لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة اسوة بضم الهمزة وكسرها لغتان ومما قراناه في السبع
**قوله** باب الجمع بين السورتين الى آخر الترجمه موضع الاستشهاد على القراه بالخواتيم قول عباده في الذي يقسم
السوره فيقرا في الثانيه بمثلها الثاني كتاب الله **قوله** ويذكر عن عبد الله بن السائب يذكر مبني لما لم يسم
فاعله وقد تقدم ان هذا تعليق بصيغة تمريض لضعفه عنده وعبد الله بن السائب هو عبد الله بن السائب
ابن ابي السائب صيفي بن عابد المخزومي قارئ مكة له صحبه قرا على ابي بن كعب وعنه عطا ومجاهد وتوفي
قبل ابن الزبير عبد الله بيسير وتوفي ابن الزبير سنة ثلاث وسبعين اخرج له م ع وهذا التعليق اخرجه
مسلم وقال عكرمة وعند ابي داود الشك من محمد بن عباد بن جعفر وعند ابن ماجه فلما بلغ ذكر عيسى وامه اخذته سعله
او قال شهقة وفي رواية شرقة وعند الطبراني يوم الفتح **قوله** حتى اذا جا ذكر موسى وهرون ذكر مرفوع
فاعل جاء **قوله** اخذته سعلة بفتح السين كما قيدها النووي في شرح مسلم وقال شيخنا الشارح عن ابن التين
انه قال بفتح السين كذا رويناه وروي بضمها **قوله** وقرا الاحنف هو الاحنف بن قيس بن معوية بن حصين
ابو بحر التميمي السعدي البصري واسمه الضحاك وقيل صخر لم ير النبي صلى الله عليه وسلم ويروى ان النبي
صلى الله عليه وسلم دعا له عن عمر وعثمان وعلي وابن مسعود وابي ذر وطلحه والزبير وجماعه وعنه الحسن وحميد
ابن هلال وجماعه وكان سيدا نبيلا قال العجلي بصري ثقه توفي سنه ٦٧ وقيل سنه ٧٢ **قوله**
من المفصل قدمت فيه عشرة اقوال فاطرها والاصح من الحجرات الى آخر القران **قوله** وقال عبيد الله عن
ثابت عن انس الحديث هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ابو عثمان العمري تقدم بعض ترجمته
قال الدمياطي رواه ت عن البخاري عن اسمعيل بن ابي اويس عن عبد العزيز بن محمد عن عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن
عمر بن الخطاب وقال حسن غريب من حديث عبيد الله اسم زاد الحافظ جمال الدين المزي في الاطراف رواه يحيى بن
طالب عن اسمعيل بن ابي اويس عن عبد العزيز بن محمد وسليمان بن بلال كلاهما عن عبيد الله بن عمر اسم **قوله** كان
رجل من الانصار وهذا الرجل اسمه كلثوم بن الهدم قال شيخنا الشارح ذكره ابو موسى المديني في الصحابه اسم
قال الذهبي كلثوم بن الهدم الانصاري الاوسي احد بني عمرو بن عوف نزل عليه النبي صلى الله عليه وسلم والصحابه قبل

وكان سكن بني عمرو بن عوف استلم و قد شاخ و توفي قبل بدر وقيل يوم اسعد بن زرارة اسم لقط وفي باقي فيه خلاف انه حين نزل عليه السلام عليه كان مسلماً ام اسلم بعد النزول وقد ذكر ابو عمر كلثوما في الصحابة وذكر الخلاف في نزوله عليه السلام عليه وما يتعلق به وفاته قال ابن بشكوال ان هذا الرجل الذي كان يعبد الاصحاب قتاده بن النعمان الظفري اسمه والذي رايته في مبهمات ابن بشكوال من حديث ابي سعيد ان المتقالِّ هو قتاده بن النعمان وعزاه للعملي في الصحابة والذي هنا من حديث انس وكذا اسعده ابن شيخنا البلقيني وكذا ذكرهما ابن شيخنا البلقيني عن بعض الشروح ونقله اراد شرح شيخنا قال ولم اقف على ذلك في ابن بشكوال قوله في مسجد قباء تقدم ما في قبا من اللغات فيه وغيره قوله فلما صفوا واما اس يدعو اماني الوضيص بكسر الهمزة وتشديد الميم قوله وكانوا يرون موضع اوله اي بطونه وهذا ظاهر قوله سمعت ابا وايل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمة وتقدم بعض ترجمته قوله جا رجل الي ابن مسعود هذا الرجل يقال له نهيك بن سنان كما في صحيح مسلم قوله قرات المفصل الليلة تقدم في المفصل عن اقوال والاصح انه من الحجرات الي آخر القرآن قال المحب الطبري قيل المفصل القرآن كله في القوسين وابن الاثير في النهايه وغيرها قوله يقرن بينهن هو بفتح اوله وضم الرا وعليه اقتصر النووي في شرح هذا الحديث وكونه لغه فيها لغتان حكاه النووي في اجمه في وله ويقرن بينهما اي بين اصبعيه السبابه والوسطى قوله فذكر عشرين سورة من المفصل هذه السور في سنن ابي داود الرحمن والنجم في ركعه واقتربت والحاقه في ركعه والطور والذاريات في ركعه واذا وقعت ونون في ركعه وسال سايل والنازعات في ركعه وويل للمطففين وعبس في ركعه والمدثر والمزمل في ركعه وهل اتى ولا اقسم في ركعه وعم يتسالون والمرسلات في ركعه والدخان واذا الشمس كورت في ركعه وزاد في روايه ابن الاعرابي والدثر والمزمل في ركعه وفي روايه الدخان وعم قوله لقد عرفت النظاير اطلق ابن مسعود على هذه السور نظاير بحوز ان يكون لما اشتركت السورتان فيه من الموعظه او الحكم والقصص او غير ذلك واما للتفاوت في العدد واما للمقارنه فان القرين يقال له نظير وان لم يكن بينهما اشتراك في معني واطلاق ابن مسعود انما كان بعد المقارنه قاله محب الدين الطبري في احكامه وقال فيها قلت وكنت احيل ان النظير من هذه السور لسا وبهما في عدد الاي حتى اعتبر بها فلم اجد منها شيا يساوي شيا فدل على ان النظير يعني آخر الا ان قال نظاير في عدد الاي احدى وعشرين بطره وعددا بيها متساويه فذكرها اسر قوله مهام هو همام بن يحيي العوذي تقدم وان العوذي بطن من الازد وتقدم ضبطه قوله عن يحيي هو ابن ابي كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وبالمثلثه وتقدم بعض ترجمته قوله عن عبد الله بن ابي قتاده عن ابيه تقدم ان اباه ابا قتاده الحارث بن ربعي وقيل اسمه النعمان وقيل عمرو وتقدم بعض ترجمته قوله جرير هو ابن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري وتقدم بعض ترجمته قوله عن عماره بن عمير تقدم ان عماره بضم العين وتخفيف الميم وفي اصلنا عن عمير وصوابه ابن عمير والله اعلم قوله عن معمر تقدم انه بميمين بينهما عين ساكنه وان اسمه عبد الله بن سخبره وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا محمد بن يوسف تقدم ان هذا هو الفريابي وهو محمد بن يوسف ابن واقد وهذا قد تشابه تقدم بعض ترجمته وتقدم الفرق بينه وبين محمد بن يوسف البخاري البيكندي

قوله باب من خافت القراءة تقدم ان خافت اي اسر وعن ... والاظهر ... والتخافت بها وتقدم ان التخافت الاسرار وحدوث فيما مضى ان القراءة يجوز ان يكون اصبها على نزع الخافض والله اعلم صح



وذكرت الاماكن التي روي فيها عن البيكندي قوله الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن ابن عمرو شيخ الاسلام واحد الاعلام وتقدم بعض ترجمته ومنها انه في سبعين الف مسئله قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم الكلام في ضبط دكين وتقدم بعض ترجمته قوله هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي وقد تقدم الكلام في نسبته وبعض ترجمته

## باب جهر الامام بالتامين الي باب السجود على سبعة اعظم

قوله وقال عطا آمين دعا هو عطا بن ابي رباح مفتي اهل مكه تقدم بعض ترجمته ان قلت ما وجه مطابقة قول عطا للترجمه وجوابه انه حكم بان التامين دعا فيقتضي ذلك ان يقوله الامام لانه في مقام الداعي بالماموم وانما منع الامام عند القايل بالمنع لانه اجابه للدعا فيقتضي كذا ان يجيب بها الماموم دعا امامه قاله ابن المنير انتهى

فايده في آمين خمس لغات افصحها بالمد ثانيها القصر وثالثها بالمد والاماله مخففه الميم رابعها بالمد وتشديد الميم والخامسه ومنه الطلال بها وجه خامسها بالقصر والتشديد وبعض عربيه قال ابن قرقول فالثنتان بالمد امين مطوله ومقصوره ومخففه ومشدده وانكر اكثر العلماء شد الميم وانكر ثعلب قصر الميم الهمزه الا في الشعر وصحح يعقوب في الشعر وغيره والنون مفتوحه ابدا مثل كيف وليت واختلف في معناها فقيل لذلك يكون وقيل هو اسم من اسما الله تعالى اصله القصر فادخلت عليه همزه النداء كانه قال يا امين استجب دعانا ومنه الاصح ليس في اسما الله تعالى اسم مبني ولا غير معرب مع ان اسماءه لا تثبت الا بقران او سنه متواتره وقد عدم الطريقان انتهى وقد احتار بعضهم سومها بالاحاد انتهى قال ابن قرقول وقيل آمين درجه في الجنه يحب لقائلها وقيل هي طابع الله على عباده يدفع به الآفات وقيل معناها اللهم امنا بخير وقيل معناه من استجب لنا كما استجاب الملايكه وقيل معناه اللهم استجب لنا قوله ان المسجد الجبه انكر الهمزه وهذا ظاهر واللجبه بفتح اللام وتشديد الجيم اي اختلاط الاصوات مثل اللجبه واللجبه روايه في هامش اصلنا وهو بفتح اللام والجيم وفي هامش اصلنا تكسر الجيم بالنفع قوله وكان ابو هريره ينادي الامام افاد ابن شيخنا البلقيني هو طبقات ابن سعد وذكر السند بذلك ان الامام العلا بن الحضرمي وقال شيخنا رواه ابن حزم من طريق ليا شهم عن ابي هريره انه كان مؤذنا للعلا بن الحضرمي بالبحرين فاشترط عليه ان لا يسبقه بامين انتهى وقال قبله رواه البيهقي من حديث ابي رافع ان ابا هريره كان يؤذن لمروان بن الحكم فاشترط ان لا يسبقه بالضالين حتى يعلم انه دخل الصف وكان اذا قال مروان ولا الضالين قال ابو هريره امين يمد بها صوته امين قوله لا يفتني بامين وفي روايه لا تستفتني قال شيخنا قال ابن بطال معناه لا تحرم بالصلاه حتى افرغ من الاقامه لئلا تسبقني بقراءة ام القرآن فيفوتني التامين معك وهو حجه للحنفيه في قولهم اذا بلغ المؤذن في الاقامه قد قامت وجب على الامام الاحرام والفقها على خلافهم لانهم لا يرون احرام الامام الا بعد تمام الاقامه وتسويه الصفوف قوله ~~وكان ابو هريره ينادي الامام افاد ابن شيخنا البلقيني هو طبقات ابن سعد وذكر السند بذلك~~ في ذكر هنا هو في اصلنا بالمسلسله تحت وفي الهامش تحته حبر بالموحده واحره الاخبار وذكره شيخنا عن ابن التين بها وبعضهم ذكر حبر بالمثناه للجمهور قوله عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب وابي سلمه بن عبد الرحمن تقدم ان ابن شهاب هو الزهري وتقدم اسمه ونسبه وان المسيب بكسر اليا وفتحها مطولا وان غيره لا يجوز فيه الا الفتح قوله من وافق تامينه تامين الملايكه ان رفعت الاول فانصب الثاني وان نصبته فارفع الثاني وهذا ظاهر وان ابا سلمه اسمه عبد الله واسماعيل والموافقه قيل هي موافقه القول لقوله قالت الملايكه امين قال النووي في شرح مسلم هذا هو الصحيح والقول الثاني في الصفه من الخشيه والاخلاص وقيل هو ان يكون دعاؤه لعامه المؤمنين كالملايكه وقيل معناه من استجيب له كما يستجاب للملايكه ذكره ذلك ابن قرقول فايده اختلفوا في الملايكه فقيل هم الحفظه وقيل غيرهم قوله غفر له ما تقدم من ذنبه قال شيخنا

ابن عبد الرحمن بن عوف احد الفقها ... وهو اشهر ... قال ... على قول الاكثر

ابن بزيزة فاشار بذلك الى الصغائر وبالانكار بسهل عنه في الغالب من اللمم قال الداودي وقوله هذا قبل قوله في المومن انه يخرج من ذنوبه ويكون مشيه الى الصلاة نافلة وقيل انه يمكن ان يكون احدث سيئا في مشيه او في المسجد او غير ذلك فيما بين الوضوء والصلاة وهو فيما بين العباد والله اعلم **قوله** وقال ابن شهاب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول آمين ابن شهاب تقدم قريبا انه الزهري وهو تابعي صغير راى جمعا من الصحابة لا كما قاله ابن الصلاح الواهم والاسس وسياتي من لقيه منهم ان شاء الله تعالى في الجنائز فهو مرسل **قوله** عن ابي الزناد تقدم مرارا انه عبد الله بن ذكوان وتقدم بعض ترجمته وانه بالنون **قوله** عن الاعرج عن ابي هريرة اما الاعرج فتقدم انه عبد الرحمن بن هرمز واما ابو هريرة فتقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** فوافق احدهما الاخرى تقدم بظاهره **قوله** غفر له ما تقدم من ذنبه تقدم الكلام عليه اعلاه **قوله** عن سمي مولى ابي بكر تقدم ان سميا فرانا عليا مصغرا وتقدم بعض ترجمته وان مولاه ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام **قوله** عن ابي صالح تقدم مرارا انه ذكوان الزيات السمان وتقدم بعض ترجمته **قوله** تابعه محمد بن عمرو عن ابي سلمة الضمير في تابعه يعود على سمي اي تابع سميا محمد بن عمرو فرواه عن ابي سلمة عن ابي هريرة ومحمد بن عمرو هو ابن علقمة بن وقاص الليثي عن ابيه وابي سلمة وطائفة وعنه شعبة ومالك ومحمد بن عبد الله الانصاري خلق قال ابو حاتم يكتب حديثه وقال النسائي وغيره ليس به باس مات سنة ١٤٤ اخرج له ع وخ م متابعة له ترجمة في الكاشف وكذا في الميزان وفي التذهيب للذهبي والبخاري مقرونا بغيره ومسلم في المتابعات انتهى وكان البخاري اخرج له في مكانين مقرونا واما هنا فهو في المتابعات ولم نرجمه في الميزان ومتابعته هذه ذكرها خ هنا وفي التفسير قال المزي في الاطراف وهذا الحديث حماد بن سلمة عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي هريرة انتهى ومتابعة الطرف لم اره في الكتب الستة ولا في بعضها **قوله** عن ابي سلمة تقدم انه عبد الله بن عبد الرحمن وقيل اسمعيل وهو احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر **قوله** ونعيم المجمر عن ابي هريرة ونعيم معطوف على تابعه اي وتابعه نعيم عن ابي هريرة ويكون الضمير في تابعه عائدا الى ابي سلمة وهذا ظاهر ونعيم تقدم الكلام عليه ونعيد هنا بعض الكلام عليه وهو نعيم بن عبد الله المجمر كان يجمر مسجد المدينة عند جلوس عمر رضي الله عنه على المنبر والمجمر نعت لعبد الله والد نعيم لكن نعيما اشتهر به حتى يقال نعيم المجمر ويقال ايضا المجمر ويتابعه نعيم قال ابن مسعود هكذا في رواية الفربري وحماد جميعا يعني حماد بن شاكر **قوله** همام هو همام بن يحيى العوذي الحافظ تقدم مرارا وتقدم الكلام في نسبه قريبا وبعيدا **قوله** عن الاعلم وهو زياد هو زياد بن حسان بن قرة الباهلي الاعلم عن انس والحسن وعنه همام والحمادان نعم نثق قال احمد اخرج له خ د س ذكره في الميزان تمييزا **قوله** عن الحسن عن ابي بكرة اما الحسن فهو ابن ابي الحسن البصري تابعي جليل مشهور واسم ابي الحسن يسار تقدم بعض الكلام عليه فاما ابو بكرة فاسمه نفيع وقيل مسروح بن الحرث بن كلدة بفتح الكاف واللام ابن عمرو بن علاج بن ابي سلمة وهو عبد العزى بن غيرة بكسر الغين المعجمة بن عوف بن ثقيف الثقفي وهو يقتص من العبيع وامه سمية امة للحرث بن كلدة وهي ام زياد بن ابيه وانما قيل له ابو بكرة لانه تدلى من حصن الطائف الى النبي صلى الله عليه وسلم ببكرة وكان اسلم وعجز عن الخروج من الطائف الا هكذا واولاده اشراف بالبصرة في كثرة والعلم والولايات واعتزل ابو بكرة يوم الجمل توفي بالبصرة سنة ٥١ وقيل سنة ٥٢ رضي الله عنه اخرج له الائمة الستة واحمد في المسند روى الحسن عن ابي بكرة في اربعة احاديث ولم ار له في م عنه شيئا وروى له عنه الائمة الستة الاربعة قال الدارقطني انه لم يسمع منه انتهى وان لم يكن في الاحاديث الاربعة التصريح بالسماع فالبخاري لا يكتفي بمجرد امكان اللقي وعامة ما احتج به الدارقطني ان الحسن يروي احاديث عن الاحنف بن قيس عن ابي بكرة وذلك لا يمتنع من سماعه منه ما اخرجه خ هذا كلام الحافظ صلاح الدين العلائي وكان الحافظ الدارالله لم يستحضر تصريح الحسن بالسماع من ابي بكرة في خ وقد صرح





بالسماع منه في حديث ان ابني هذا سيد في الصلح وقد قال البخاري عقيبه قال لي ابن المديني انما ثبت لنا سماع الحسن من ابي بكرة بهذا وهو في ش الصغير بصيغة سمعت ايضا وفي المسند غير حديث صرح فيها بالاخبار والتحديث منه ليس هذا موضعها **قوله** ولا تعد هو بفتح التاء وضم العين وبالدال المهملتين ومعناه لا تعد ان تركع دون الصف حتى تقوم في الصف وقيل معناه لا تعد ان تسعى الى الصلاة سعيا يحفزك النفس الاول نقله ابن التين عن الشافعي ويؤيده حديث اخر وحديثه ايضا من بعض طرقه قال سعيا والعاني يؤيد حديث ابي بكرة هذا نفسه من بعض طرقه ويحتمل معنى ثالثا وهو لا تعد لما الابطاء وقال واحتسب من الكل ما جاء مصرحا به وهو دخوله في الصف راكعا ماشيا البهائم قاله المهلب قال ابن القطان في علله وهذا هو المراد فان في مصنف حماد بن سلمة عن زياد الاعلم عن الحسن عن ابي بكرة انه دخل المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي وقد ركع فركع ثم دخل الصف وهو راكع فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ايكم دخل الصف وهو راكع فقال له ابو بكرة انا فقال زادك الله حرصا ولا تعد قال ابن القطان فتبين بهذه الزيادة ان الذي انكر عليه التشاغل انما هو ان دب راكعا وقد كان هذا مسارعا فيه لما ان يعلم ان هذا هو المراد قلت الا انما رواه من لا وسط تخالف انتهى كلام شيخنا **قوله** خالد هو خالد بن عبد الله الطحان تقدم بعض ترجمته **قوله** عن الجريري هو بضم الجيم وفتح الراء واسمه سعيد بن اياس ابو مسعود الجريري عن ابي الطفيل ويزيد ابن الشخير وعنه شعبة ويزيد بن هارون وابن علية كان محدث اهل البصرة وقال ابو حاتم تغير حفظه قبل موته وهو حسن الحديث اخرج له ع توفي سنة ١٤٤ له ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** عن ابي العلاء هو يزيد بن عبد الله ابن الشخير العامري عن اخيه مطرف وابيه وعائشة وعنه قتادة والجريري والناس مات سنة ١٠٨ اخرج له ع وتقدم **قوله** عن مطرف هو بضم الميم وفتح الطاء وتشديد الراء مكسورة بن عبد الله بن الشخير الحرشي العامري ابو عبد الله احد الاعلام عن ابيه وابي وعنه اخوه يزيد وقتادة وابو التياح مات سنة ٩٥ اخرج له ع قال ابن سعد ثقة **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم بعض ترجمته وهو بعيد من الرواية **قوله** حماد هو حماد بن زيد بن درهم ابو اسمعيل احد الاعلام تقدم بعض ترجمته **قوله** هشيم هو ابن بشير ابو معوية السلمي الواسطي حافظ بغداد تقدم **قوله** عن ابي بشر هو بموحدة مكسورة وشين معجمة واسمه جعفر بن ابي وحشية اياس تقدم **قوله** رايت رجلا خلف المقام يكبر في كل خفض ورفع ذكر ابن شيخنا البلقيني عن المعجم الاوسط مسنده انه ابو هريرة قال ولعل هذا هو المبهم في قول عكرمة صليت خلف شيخ بمكة فكبر ثنتين وعشرين تكبيرة انتهى **قوله** اوليس هو بفتح الهمزة والواو واستفهام انكار **قوله** صلاة النبي خبر ليس وتلك هو الاسم وهذا ظاهر جدا **قوله** لا ام لك قال الكرماني وقال لا ام لك وهو ذم وربما وضع موضع المدح وا تحريشا **قوله** همام هو همام بن يحيى العوذي تقدم وتقدم بعض ترجمته ونسبته **قوله** صليت خلف شيخ بمكة تقدم اعلاه من هو الشيخ **قوله** انه احمق الحمق والحمق قلة العقل وقد حمق الرجل حماقة فهو احمق **قوله** ثكلتك امك اي فقدتك امك **قوله** وقال موسى حدثنا ابان حدثنا قتادة حدثنا عكرمة هذا التعليق مجزوم به وموسى هو ابن اسمعيل التبوذكي وهو شيخه وقد اخرج عنه في غالب المذاكرة وقد تقدم له نظائر وفائدة هذا التعليق ان رواية الاولى فيها همام معنعن عن قتادة وفي التعليق صرح ابان بالتحديث من قتادة وان كان همام لا اعرفه بالتدليس لا للخروج من الخلاف كما تقدم وفي الاولى ايضا قتادة عنعن عن عكرمة وفي الثانية صرح فيها بالتحديث قتادة من عكرمة وقتادة مدلس فزال ما يخشى من عنعنته والله اعلم قال الدمياطي ابان بن يزيد العطار استشهد به خ وكان قتادة زاد ليس عن سوء ظن بالعنعنة فجاء ابان به

حدثنا يصح الخبر عنه في قوله حدثنا عكرمة وسبب ايضا له من حديث همام اشهر قوله عن عُقيل تقدم انه بضم العين وفتح القاف
وانه ابن خالد وتقدم انه في ح م وان عُقيلا القبيلة بالضم في مسلم وان يحيى ابن عُقيل روى له مسلم وما في الكتب عَقيل بالفتح
وقد تقدم هذا مرات قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم العَزد
قوله قال عبد الله وليكيه حدثنا عبد الله هذا هو ابن صالح عن الليث وقد تقدم الكلام عليه ما اذا قال البخاري قال وقال لنا
وفلان ليس دالية العول سنحه كهذا ما حكمه والاصح انه روى في الصحيح عن عبد الله بن صالح كاتب الليث هذا وقد
قدمت الكلام عليه مطولا فاغنى عن اعادته هنا ولا خلاف انه روى عنه في التاريخ وانما الخلاف في روايته
عنه في الصحيح والاصح انه روى عنه فيه والله اعلم قوله ثم يهوي هو بفتح اوله وكسر الواو ويهوي يهوي اذا سقط
قوله وقال ابو حميد في اصحابه تقدم الكلام على ابي حميد وانه الساعدي عبد الرحمن بن عمرو بن سعد وقيل ابن المنذر
ابن سعد الخزرجي مرتا وليس بقريب جدا قوله في اصحابه هم المذكورون الذين ذكرتهم في باب لما ان يرفع يديه والله اعلم
فانظرهم وقد عرفت منهم جماعة ذكرتهم هناك قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك
الطيالسي وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي يعفور سمعت مصعب بن سعد قال الدمياطي ابو يعفور اثنان هذا
هو الكبير واسمه واقد ولقبه وقدان وابو يعفور الصغير اسمه عبد الرحمن بن عبيد بن نسطاس يروي عن ابي الضحى
وهذا الحديث في الكتب الستة اشهر واعلم ان الشيخ محيي الدين قال في شرح مسلم في باب الندب الى وضع الايدي على
الركب في الركوع ونسخ التطبيق الحديث ما لفظه قال ابو عوانة عن ابي يعفور هو بالواو واسمه عبد الرحمن بن عبيد
ابن نسطاس بكسر النون وهو ابو يعفور الاصغر واما ابو يعفور الاكبر فاسمه واقد وقيل وقدان وقد سبق
بيانهما هذا مخالف لما قاله الدمياطي بهذا راجعت اطراف المزي فرايته قد ذكر حديث صليت الى جنب ابي مطعمك
في الحديث فقال في الصلاة عن ابي الوليد عن شعبة عن ابي يعفور العبدي عن مصعب بن سعد عن ابيه
فنسبه العبدي فيحرر ذلك ويرد على ما قاله النووي لان العبدي بسبب وقدان ابي يعفور الكبير وقد ذكرهما
ابو علي الغساني في تقييده وذكر في شيوخ الاكبر مصعب بن سعد وذكر فيمن اخذ عنه ابو عوانة ولم يذكر ذلك
في الاصغر والله اعلم وساذكر كلام ابن حجر ان شاء الله تعالى قوله عن سليمان هو الاعمش تقدم مرارا قوله راى حذيفة رجلا
لا اعرف هذا الرجل لا اعرفه قوله مت على غير الفطرة الفطرة هنا الدين والملة وقد تقدم وتطلق الفطرة على
الجبلة ايضا وغيرها ويسمى الصلاة فطرة لانها اكبر عرى الايمان قوله وقال ابو حميد في اصحابه قال الدمياطي
عبد الرحمن بن عوف عمرو بن سعد بن مالك بن خالد الساعدي حجازي عشرة من اصحابه منهم ابو قتادة انتهى وقد ذكرت
منهم جماعة في باب لما ابن يرفع يديه فانظره قوله ثم هصر ظهره هصر بفتح الهاء والصاد المهملة المخففة وبالراء
اي ثناه وعطفه للركوع قوله باب حد اتمام الركوع والاعتدال فيه والاطمانينة ذكر فيه حديث
البراء رضي الله عنه كان ركوع النبي صلى الله عليه وسلم وسجوده وبين السجدتين واذا رفع راسه ما خلا
القيام والقعود قريبا من السواء اعترض ابن المنير في تراجمه فقال ليس في حديث البراء ما يطابق الترجمة لان
المذكور فيها الاستواء والاعتدال والحديث انما فيه تساوي الركوع والسجود والجلوس بين السجدتين في الزمان
اي طالة وتخفيفا وليس ايضا من الاعتدال في شيء الا انه ياخذه من جهة ان المتلوم المطمئن في غالب الحال يستقر
كل عضو منه مكانه فيلزم الاعتدال والله اعلم قوله حدثنا بدل ابن المحبر ابا بدل بفتح الموحدة والدال المهملة
وباللام واما المحبر فهو بضم الميم وفتح الحاء المهملة ثم موحدة مشددة مفتوحة ثم راء اليربوعي عن شعبة وطائفة وعنه

والدمع والكبر



والدمع والكبر بعد توفي سنة ٢١٣ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله اخبرني الحكم هو ابن عتيبة
الامام تقدم مرارا وذكرت فيه ويها للنحل ري فانظره قوله عن ابن ابي ليلى تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن ابي ليلى
الانصاري عالم الكوفة قوله حدثنا يحيى هذا ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله
عن عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري الفقيه تقدم قوله حدثني
سعيد المقبري عن ابيه عن ابي هريرة تقدم هذا الحديث وان البخاري رواه بالوجهين سعيد عن ابيه عن ابي هريرة
وسعيد عن ابي هريرة وانه اخرجه بحذف ابيه في الاستئذان والايمان والنذور وان الترمذي قال عن
ابيه عن ابي هريرة وهو اصح فاعلمه قوله فدخل رجل فصلى تقدم ان هذا الرجل خلاد بن رافع الزرقي وذكرت بعض
ترجمته قوله عن منصور هو منصور بن المعتمر تقدم قوله عن ابي الضحى هو مسلم بن صبيح مصغر صُبيح
ابو الضحى الهمداني العطار تقدم بعض ترجمته قوله باب القراءة في الركوع والسجود هذا الباب ليس في
اصلنا قال شيخنا هو في بعض نسخ البخاري ولم يذكر فيه حديثا وكانه بيض له ليلحقه على شرطه فلم يجده انتهى وقال
ابن المنير باب القراءة في الركوع والسجود وما يقول الامام ومن خلفه اذا رفع راسه من الركوع ثم ذكر حديث ابي
هريرة كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال سمع الله لمن حمده الحديث ثم قال يحتمل ان يكون وضعها على القراءة
في الركوع والسجود ليذكر فيها حديثا بالاجازة او المنع ثم عرض له مانع من ذلك فعقبت الترجمة بلا حديث يطابقها والله اعلم
انتهى وقد بوب له حديث علي رضي الله عنه في درس ق وحديث عبد الله بن العباس في درس ح وحديث علي نهاني
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قراءة القران وانا راكع او ساجد وحديث ابن عباس نهيت ان اقرا راكعا او
ساجدا والله اعلم قوله حدثنا ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب العامري احد الاعلام
تقدم له ترجمة مختصرة قوله عن ابي صالح تقدم انه السمان الزيات وان اسمه ذكوان وقدمت بعض ترجمته قوله
من وافق قوله قول الملائكة ان رفعت قوله فانصب قولك وان عكست اعكس قوله فمن وافق قوله
قول الملائكة قال المحب الطبري فيه اشعار بان الملائكة تقول ذلك فندب للماموم ان يقوله ليوافق قوله قول الملائكة
مثل موافقتهم في قول امين وقيل الموافقة في الاخلاص والخشوع وقيل الموافقة الاجابة اي من استجيب له كما
يستجاب للملائكة وقيل الاشارة الى الحفظة لان قال والقول الثاني الاول اولى انتهى قوله حدثنا معاذ بن
فضالة تقدم ان فضالة بفتح الفاء وهو الظاهر جدا قوله حدثنا هشام هذا هو هشام بن ابي عبد الله الدستوائي تقدمت
ترجمته مختصرة وتقدم مرارا قوله عن يحيى تقدم مرارا انه ابن ابي كثير المثلثة وتقدمت ترجمته مختصرة قوله
عن ابي سلمة تقدم مرارا كثيرة انه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر قوله
لاقربن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل انه تكلم بما يشبهها ويقرب منها كقوله في الرواية الاخرى لاصلين بكم
شبيها بصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم زعم بعضهم ان صوابه لاقتدين بمعنى لاتبعن وفي هذا نظر لا يحتاج
اليه انتهى كلام المطالع ونقل شيخنا عن نسخة الدمياطي في هامشها بخطه لاقربن او لاستقربن اي لاتبعن انتهى قوله
اسمعيل هذا هو اسمعيل بن ابرهيم بن علية الامام تقدم قوله عن ابي قلابة تقدم مرارا اضبطه وانه عبد الله بن زيد
الجرمي قوله عن نعيم بن عبد الله المجمر تقدم الكلام عليه وعلى المجمر وبيان المجمر مرتا فانظره قوله عن علي بن يحيى
ابن خلاد الزرقي هو بضم الزاي وفتح الراء المخففة ثم قاف نسبة الى بني زريق من الانصار وهذا معروف قوله
وقال رجل وراءه قال ابن بشكوال في مبهماته انه رفاعة بن رافع الزرقي راوي الحديث لانه النسائي فقيره

اهـ وقال ابن شيخنا البلقيني في الترمذي وغيره ان المبهم رفاعة بن رافع بن عفراء وهل هو الراوي او غيره
يحتاج الى التحرير وقد اطال عليه الكلام قوله بضعة وثلاثين ملكا البضع في العدد بكسر الباء ويجوز فتحها عند بعض
العرب وقد تقدم الكلام عليه والاختلاف فيه في اوايل هذا التعليق في كتاب الايمان فايدة
انما قال بضعة وثلاثين ملكا لان حروف هذا الذكر بضع وثلاثون حرفا والله اعلم قوله باب الاطمانينة وفي نسخة
الطمانينة وعلى الاولى في اصلنا صح وعلى الثانية علامة راويها قال بعضهم بكسر الهمزة وضمها قال القاضي كذا عند
جمهور الرواة وعند القابسي الطمانينة وهو الصواب اهـ قال الجوهري اطمان الرجل اطمينانا وطمانينة
سكن وهو مطمين الى كذا وذاك مطمان اليه واطمان يشلمه على الابدال وفي المطالع الطمانينة السكون وهو الاسم
واصله الهمز اطمان اطمينانا اهـ وقال شيخنا الشارح ويقال اطمان طمانينة وطمانينا والاطمانينة الواحدة
كالضربة من الضرب اهـ قوله وقال ابو حميد تقدم الكلام عليه مرة واتعرض منه قوله حتى يعود كل فقار
مكانه الفقار بفتح الفاء ثم قاف مخففة وفي آخره را خرزات الظهر الصلب وهي مفاصله قال ابن قرقول
الواحدة فقارة ويقال ايضا فقرة وفقرة ايضا بسكون القاف وفتحها وجمعها فقر وجا عند الاصيلي هنا
فقار ظهره بفتح الفا وكسرها ولا اعلم للكسر معنى وذكر البخاري آخر الباب وقال ابو صالح عن الليث كل فقار وعند
القابسي ولغيرهما فقار وهو الصواب اهـ قال المحب الطبري والفقار هو فقار الظهر جمع فقارة بفتح الفا وهي
احدى خرزات الظهر وهي ثمان وثلاثون فقارة اهـ وقال الجوهري الفقارة بالفتح واحدة فقار الظهر وذو الفقار
سيف النبي صلى الله عليه وسلم والفقرة بالكسر مثل الفقار والجمع فقر وفقرات وفقرات وفقرات
قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم بعض ترجمته قوله عن الحكم تقدم
مرارا انه الحكم بن عتيبة الامام وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابن ابي ليلى تقدم انه عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري
عالم الكوفة وتقدم بعض ترجمته قوله عن ايوب تقدم انه السختياني ابن ابي تميمة وتقدم الكلام عليه
عن ابي قلابة تقدم مرارا ضبطه وانه عبد الله بن زيد الجرمي قوله فانصتت كذا في اصلنا وفي الهامش نسخة
وعليها علامة راويها فانصتت من الانصات قال شيخنا الشارح قال ابن التين ضبطه بعضهم بوصل الالف
وتشديد الباء وبعضهم بقطعها وفتحها وتخفيف الباء من الانصات وهو السكوت قال والاول اوجه
عند من اهمى قوله هنيه هو بضم الهاء وتشديد اليا قال النووي ومن همز فقد لحن وقد تقدم ذلك وان بعضهم
حكاه لغة قوله صلاة شيخنا هذا ابي يزيد وكان ابو يزيد قال ابن قرقول كذا لكافتهم في البخاري يعني
بالمثناة تحت والزاي الا الحموي فانه قال فيه ابو بريد يعني بالموحدة وفتح الراء قال وكذلك ذكره مسلم في الكنى له
وذكره ابن ماكولا بالوجهين وقال عبد الغني لم اسمع فيه بريد الا من مسلم اهـ ومما يرجح رواية الحموي اخراج مسلم له
في الكنى في بريد كما قال المولف وكذا اخرجه النسائي وبه جزم الدارقطني وابن ماكولا ثم قال وقيل ابو يزيد وامله عبد الغني
فانه قال لم اسمعه من احد بالزاي قال في مسلم بن الحجاج اعلم وبه جزم من المتاخرين الذهبي في بعض النسخ بالمثناة
بخط وفي بعضها حكى الخلاف فيه مما جزم به في بعضها وقد ذكره ابو علي في تقييده في يزيد بالمثناة تحت والزاي
ثم قال هكذا روي عن البخاري بالياء والزاي من جميع طرق الكتاب الا ما ذكره ابو ذر الهروي عن بعض شيوخه
عن الحموي عن الفربري بالباء بواحدة المضمومة وهو كلام مسلم وعبد الغني والله اعلم وابو يزيد المشار اليه
هاهنا هو عمرو بن سلمة بكسر اللام بن نفيع الجرمي وقيل سلمة بن قيس الذي كان يوم قومه وهو صبي في زمن رسول الله



صلى الله عليه وسلم تابعي ولم يكن صحابيا قوله يهوي هو بفتح اوله وكسر الواو وقد تقدم هوى يهوي اذا سقط
قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته مختصرة قوله عن شعيب تقدم انه ابن ابي حمزة
عن الزهري تقدم انه ابن شهاب محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله العالم المشهور قوله اخبرني ابو بكر بن عبد الرحمن بن صالح
ابن هشام كذا في اصلنا وفي الحاشية نسخة عوض صالح الحرث وهذه هي الصواب وذاك خطا محض اعرفه في اجداده
اصلا اسمه صالح وهو احد الفقهاء السبعة على قول مشهور شهير عظيم لا تغلط في نسبه وعلى الصواب رايته
في اصلنا الدمشقي غير انه نسبه قال ابو بكر بن عبد الرحمن بن هشام وهذه هي اسمها وهذا ايضا خرجا قوله انج هو بقطع الهمزة
وكسر الجيم قوله الوليد بن الوليد هذا هو اخو خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وقد ذكر تتمة
النسب الى لوي في عياش الآتي القرشي المخزومي اسر يوم بدر كافرا اسره عبد الله بن جحش وقيل سليط بن قيس
المازني الانصاري فقدم في فدائه اخواه خالد وهشام فتمنع عبد الله بن جحش حتى افتكاه باربعة الاف درهم فجعل خالد
يريد ان لا يبلغ ذلك فقال هشام لخالد انه ليس بابن امك والله لو ابي فيه الا كذا وكذا لفعلت فلما افتدي اسلم فقيل
له هلا اسلمت قبل ان تفتدي وانت مع المسلمين فقال كرهت ان يظنوا اني جزعت من الاسار فحبسوه بمكة
وكان عليه السلام يدعو له فيمن دعا له من مستضعفي المؤمنين بمكة ثم افلت من اسارهم ولحق برسول الله صلى الله عليه وسلم
وشهد عمرة القضية وقد توفي في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله وسلمة بن هشام هو بفتح اللام وهو سلمة
ابن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وكان من مهاجرة الحبشة وكان من خيار الصحابة وفضلائهم كان اخوته
اخوه ابو جهل والحرث وسلمة والعاصي وخالد واما ابو جهل والعاصي فقتلا ببدر كافرين واسر خالد يومئذ
ثم فدي ومات كافرا واسلم الحرث وسلمة واحتبس سلمة بمكة وعذب في الله عز وجل وكان عليه السلام يدعو له ولم
يشهد سلمة بدرا لما وصفت وقد هاجر بعد الخندق وشهد مؤتة وقتل يوم مرج الصفر سنة اربع عشرة في خلافة
عمر رضي الله عنهما وقيل بل باجنادين سنة ثلاث عشرة في جمادى الاولى قبل موت الصديق باربع وعشرين ليلة
قوله وعياش بن ابي ربيعة هو بالمثناة تحت وبالشين المعجمة واسم ابي ربيعة عمرو بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة
ابن مرة بن كعب بن لوي يكنى ابا عبد الرحمن وقيل ابا عبد الله وهو اخو ابي جهل بن هشام لامه امهما ام الجلاس واسمها اسما
بنت مخربة بن جندل بن ابير بن نهشل بن دارم اهـ وقال ابن ابي عاصم في الاحاد والمثاني ام ابي جهل سلمى بنت عزيز ثم ذكر
حديثا باسناده قال جاءت سلمى بنت عزيز ام ابي جهل بن هشام في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه بطيب بعث به اليها
ابنها عياش بن ابي ربيعة من اليمن وكانت تبيعه فذكره وهذه كونها صحابية غريب وفي سيرة ابن هشام ام ابي جهل هي
اسماء بنت مخربة احد بني نهشل بن دارم بن مالك بن زيد مناة بن تميم كذا نسبها اهـ وعياش هو اخو عبد الله بن ابي ربيعة
لابيه وامه كان اسلامه قديما قبل ان يدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم دار الارقم وهاجر الى الحبشة مع امراته
اسما ابنة سلمة بن مخربة ثم هاجر الى المدينة فجمع الهجرتين وقصته مع اخويه ابي جهل والحرث واحده من المدينة الى مكة
معروفة وقتل يوم اليرموك شهيدا اخرج له ق ووالده في المسند قوله وطاتك هو بفتح الواو واسكان الطاء المهملة ثم
همزة مفتوحة اي عقوبتك واخذك قال الخطابي الوطاة هنا العقوبة والشدة واراد بها ضيق العيش وقيل غير ذلك
قوله على مضر هي القبيلة المعروفة واشار بها الى قريش قوله سنين هو جمع سنة وهي القحط والجدب قوله كسني يوسف
هو بتخفيف الياء وقال بعضهم بالتشديد وجاء على لغة من اجرى سنين مجرى جمع التصحيح في حذف نونها للاضافة قوله سفيان
هو ابن عيينة الامام المشهور تقدم بعض ترجمته قوله عن فرس تقدم انه لا اعرف هذه الفرس بعينها وقد تقدم ان له عليه
السلام سبعة افراس متفق عليها وخمسة عشر مختلف فيها وساذكرها في الجهاد قوله جحش تقدم ضبطه وان معناه خدش

قيده النووي وغيره

قوله ثنا معمر تقدم انه بفتح الميمين بينهما عين مهملة ساكنة وهو ابن راشد وهو اصدر رواة الزهري
قوله وقال ابن جريج تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج امام وهو اصدر رواة الزهري والائمة
رووه عن الزهري اي شعيب ومعمر وابن جريج والله اعلم قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع
قوله انا شعيب تقدم اعلاه انه ابن ابي حمزة قوله عن الزهري تقدم اعلاه قوله سعيد بن المسيب تقدم انه
بكسر الياء وفتحها وان غيره لا يقال فيه الا بالفتح قوله هل تمارون هو بضم التاء وتخفيف الراء اي تجادلون في ذلك
وتخالفون فيه او يدخلكم فيه شك والمرية الشك قال شيخنا الشارح قال الخطابي واصله تتمارون وكسر من
المرآة له ان اليمين الذي ضبط في هذه المواضع بضم التاء وهو خلاف قول الخطابي اصله تتمارون وهي رواية
الاصيلي بالفتح اي وفي اصلنا بفتح اوله والراء وعلى فتح الراء صحح وفي الحاشية تمارون بضم التاء والراء وعلى الكلمة
تفتيها صح واما تمارون الثانية فبضم التاء والراء في اصلنا ولم يفتح في الحاشية شيا قوله ترونه كذلك سأذكره في
كتاب التوحيد رؤية الباري عز وجل في الدار الاخرة واذكر فيها ثلاثة اقوال لاهل السنة ان شاء الله تعالى
قوله يحشر الناس يحشر مبني لما لم يسم فاعله والناس مرفوع قائم مقام الفاعل قوله الطواغيت هي الاصنام
ويقال رؤوس الاصنام ويكون الطاغوت واحدا وجمعا كالفلك قال الله تعالى يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت
وقد امروا ان يكفروا به وقال تعالى اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات قوله فياتيهم
الله عز وجل فيقول انا ربكم سأذكر هذا والكلام عليه في اخر الرقاق ان شاء الله تعالى ذلك وقدره واذكر كلام الناس
فيه قوله فيدعوهم هو ساكن الدال من الدعاء وفي اصلنا فيدعوهم بفتح الدال من الودع وهو الترك وهذه
لا اعرفها هنا انا قوله بين ظهراني جهنم هو بفتح النون ولا يجوز كسرها اي وسطها قوله وفي جهنم كلاليب مثل
شوك السعدان قال السهيلي سمعت شيخنا الحافظ ابا بكر يعني ابن العربي رحمه الله يقول تلك الكلاليب هي الشهوات
لانها تجذب العبد في الدنيا عن الاستقامة على سواء الصراط فتمثل له في الاخرة على نحو ذلك انتهى قوله تخطف هو بفتح
الطاء في الماضي وهي لغة القرآن ويجوز الكسر حكاها الجوهري قال وهي قليلة رديئة لا تكاد تعرف وقد قرأ بها
يونس قوله تعالى يخطف ابصارهم قوله يوبق بعمله اي يهلك وهو بالموحدة ورواه الطبري بالمثلثة من الوثاق
قوله من يخردل هو بالخاء المعجمة اي يتقطع قال ابن قرقول في الجيم والراء في الاختلاف والوهم ومنهم المجردل بالجيم
الاصيلي في كتاب الرقاق وللقابسي العمري وكذا رواه الجزري عن مسلم وهو الصواب من خردلت اللحم وخردلته
ايضا اذا قطعته قطعا صغارا يعني بالجيم والذال وانما هما لغتان معروفتان قال ومعناه تقطعهم الكلاليب
وقيل بل المعنى انها تقطعهم عن لحوقهم بالناجين وهذا بعيد وقيل المخردل المطروح قاله الخليل والاول
اظهر واعرف ولقوله في الكلاليب تخطف الناس باعمالهم وفي الحديث الاخر فناج مسلم ومخدوش واما
جردلت بالجيم فقيل هو الاشراف على السقوط وحكى ابن الصابوني عن الاصيلي مجردل بالجيم والذال المعجمة
الزاي وهو وهم ليس ذلك في كتاب الاصيلي ورواه بعض رواة مسلم سوى السجزي والبخاري من الجزاء والرواية
الاولى اصح لعله رواية السجزي وكذلك الخلاف ايضا في البخاري في كتاب الصلاة في قوله مخردل ومجردل
بالجيم لابي احمد وبالخاء لغيره وجاء في كتاب البخاري في كتاب التوحيد او المجازي بالكاف انتهى وقال
الشارح في الرقاق قال ابن التين المخردل بالدال والذال جميعا وقرأناه بالمهملة انتهى قوله ويعرفونهم باثار
السجود الى اخر الكلام ظاهر هذا الحديث ان النار لا تأكل جميع اعضاء السجود السبعة المأمور بالسجود عليها
وهي الجبهة واليدان والركبتان والقدمان وكذا قال بعض العلماء وانكره القاضي عياض رحمه الله وقال

المراد



المراد باثر السجود الجبهة خاصة قال النووي في شرح مسلم والمختار الاول فان قيل قد ذكر مسلم
بعد هذا مرفوعا ان قوما يخرجون من النار يحترقون فيها الا دارات وجوههم فالجواب ان هؤلاء
القوم مخصوصون من جملة الخارجين من النار بانه لا يسلم منهم من النار الا دارات الوجوه واما غيرهم فيسلم
جميع اعضاء السجود منهم عملا بعموم هذا الحديث فهذا الحديث عام وذاك خاص فيعمل بالعام الا ما خص والله اعلم
قوله قد امتحشوا قال ابن قرقول بضم التاء وكسر الحاء وعند ابي ذر بفتحهما وكذا للاصيلي يقال
محشته النار وامتحش هو قال يعقوب لا يقال محشته انما هو امحشته والصحيح انهما لغتان والرباعي اكثر اشهر
وقد ذكر الجوهري الثلاثي ثم قال وفيه لغة اخرى فذكر الرباعي قال ابن قرقول وامتحش غضبا اي احترق
قال الداودي معناه انقبضوا واسودوا قوله فيصب عليهم ماء الحياة يصب مبني لما لم يسم فاعله
وماء مرفوع قائم مقام الفاعل قال شيخنا عن القرطبي هو الذي من شربه او صب عليه لم يمت ابدا انتهى ونحوه
قوله الحبة هو بكسر الحاء المهملة وتشديد الموحدة قال الفراء هي بزور البقل وقال الكسائي هو حب الرياحين
قال ابو عمرو هي نبت ينبت في الحشيش صغار وقال النضر هو اسم جامع لحبوب البقول التي تنتثر اذا هاجت
فاذا مطرت نبتت وقد تقدم هذا فانظره قوله في حميل السيل تقدم الكلام عليه قوله ويبقى رجل هذا الرجل
قال شيخنا الشارح في الرواة عن مالك للدارقطني من حديث ابن عمر انه جهينة من جهينة فيقول اهل الجنة
عند جهينة الخبر اليقين سلوه هل بقي من الخلائق احد وقد قال السهيلي اسمه هناد انتهى وقد رأيت انا
في التذكرة كما هنا وعزى كون اسمه جهينة من جهينة من حديث ابن عمر الى الميانشي في كتاب الاختيار من
الاخبار والاثار وكذا عزاه من حديث ابن عمر الى الخطيب البغدادي من حديث مالك بن انس عن نافع عنه
وعزاه ايضا الى الدارقطني في الرواة عن مالك ثم قال وقيل اسمه هناد انتهى فلعل احدهما الاسم والاخر
اللقب والله اعلم قوله قد قشبني هو بفتح القاف والشين المعجمة والموحدة ثم نون ثم ياء الاضافة اي سمني
والقشب السم والقشب خلطه وقيل اهلكني يقال قشبه الدخان اذا ملأ خياشيمه وقيل
قشبني اهلكني كانه من السم وقال شيخنا الشارح قال ابن التين هو بتشديد الشين في اللغة وقال
في مكان اخر بخط بعضهم بتخفيفها انتهى قوله ذكاؤها قال ابن قرقول ذكاؤها بالمد والفتح عند العذري المعروف
في شدة حر النار القصر الا ان ابا حنيفة ذكر فيه المد وخطاه فيه علي بن حمزة يقال ذكت النار تذكو ذكا انتهى
قال شيخنا الشارح حين ذكر الفتح والقصر وبه جزم خلق منهم بعض من اهل اللغة انتهى قال النووي وقد ذكر
جماعات ان القصر والمد لغتان انتهى قوله لعلي عسيت تقدم انه بكسر السين وفتحها مفتوح التاء على الخطاب قوله ان
تعطى ذلك تعطى مبني لما لم يسم فاعله قوله ان تسال ان الناصبة وتسال منصوب بها وقال بعضهم ان مخففة
من الثقيلة فعلى هذا يكون تسال مرفوع والله اعلم قوله ان اعطيت هو مبني لما لم يسم فاعله مفتوح التاء على الخطاب
قوله وما فيها من النضرة هو بالضاد المعجمة اي البهجة او الحسن قوله فيضحك الله منه قال ابن قرقول هذا وامثاله
من الاحاديث طريقها الايمان بها من غير كيف ولا تاويل وتسليم الى عالمها انتهى والضحك من صفات الرب جل جلاله
ومعناه الاستبشار والرضى لا ضحك اللهوات والتعجب والضحك هو الرضى قوله حتى اذا انقطعت امنيته
الى قيل فهل ورد ذكر يلبث سمي فالجواب نعم في مسند احمد وسأذكره في فراغي من هذا الحديث في قوله
وعشرة امثاله قوله رد من كذا رميت بالحجارة مكتوبة الهم قوله قال ابو سعيد الخدري تقدم انه سعد بن مالك بن
سنان الخدري بالدال المهملة وهذا ظاهر وتقدم بعض ترجمته قوله لابي سعيد لابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قوله

قال ذلك وعشر امثاله وزاد ابو هريرة بانه لم يحفظ الا قوله لك ذلك ومثله معه وذكر ... ثم وفي مسند احمد
في العكس من ذلك قال احمد حدثنا عفان ثنا حماد بن سلمه عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن ابي سعيد الخدري
وابي هريرة رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اخر رجلين يخرجان من النار يقول الله لاحدهما يا
ابن ادم ما اعددت لهذا اليوم هل عملت خيرا قط هل رجوتني فيقول لا يا رب الا اني كنت ارجوك قال
فترفع له شجرة فيقول يا رب اقرني تحت هذه الشجرة فاستظل بظلها وآكل من ثمرها واشرب من مائها ويعاهده
ان لا يسأله غيرها فيقره تحتها ثم ترفع له شجرة هي احسن من الاولى واغدق ماء فيقول يا رب اقرني تحتها لا اسألك
غيرها فاستظل بظلها واشرب من مائها فيقول يا ابن ادم الم تعاهدني ان لا تسألني غيرها فيقره تحتها ثم ترفع
له شجرة عند باب الجنة هي احسن من الاوليين واغدق ماء فيقول يا رب هذه اقرني تحتها فيدنيه منها
ويعاهده ان لا يسأله غيرها فيسمع اصوات اهل الجنة فلا يتمالك اي رب ادخلني الجنة فيقول الله
عز وجل سل وتمنه فيسأل ويتمنى مقدار ثلاثة ايام من ايام الدنيا ويلقنه الله ما لا علم له به فيسأل ويتمنى
فاذا فرغ قال لك ما سألت وعشرة امثاله معه قال حدثت بما سمعت واحذف بما سمعت قال
شيخنا الحافظ نور الدين الهيثمي في افراده حديث المسند عن الكتب الستة قلت في الصحيح بعضه وفي هذا
زيادات ظاهر منها انه يتمنى ثلاثة ايام ومنها ان ابا هريرة قال وعشرة امثاله وان ابا سعيد قال
ومثله ونحو الصحيح عكس هذا اشهر وهذا الحديث رأيته في مسند عبد بن حميد وقد رويته عاليا قال
فيه حدثنا الحسن بن موسى عن حماد بن سلمه فذكره وابن جدعان علي بن زيد من رجال الصحيح والقول الصحيح
وان كان روي لهم مع وجواب اخر وهو انه عليه السلام اعلم اولا بما في حديث ابي هريرة ثم تكرم الله
فزاد ما في رواية ابي سعيد فاخبر به عليه السلام ولم يسمعه ابو هريرة ومن اجوبة ... من الذي في الصحيح
من غير نظر لما في السند من العدد وعدمه والجواب الثاني ان كلام ابي هريرة وابي سعيد صحيح ومثله معه
وعشرة امثاله لم يحفظ هذا مرة وانسي الاخرى مرة وكذا الاخر هو ان شيخنا حديث علي بن زيد وهو ابن
جدعان فانه مختلف فيه وحديثه حسن ولكن له غرائب وليس بالثبت والا فالقول قول الصحيح والله اعلم

قال ابو سعيد ومثله معه / قال ابو هريرة ...

فائدة ذكر الغزالي في كتاب التوبة من الاحياء حديثا ان اخر من يخرج من النار يعذب سبعة الاف سنة وهذا
رواه الحكيم الترمذي في نوادره من حديث ابي هريرة بسند ضعيف كما قاله شيخنا العراقي في تخريج احاديث
الاحياء في حديث فان فيه وان اطولهم مكثا فيها مثل الدنيا من يوم خلقت الى يوم القيامة وذلك سبعة الاف سنة
واما حديث انس رضي الله عنه مرفوعا ان عبدا في جهنم ينادي الف سنة يا حنان يا منان الحديث فذكر
ابن الجوزي في موضوعاته في باب صفة جهنم انه ليس بصحيح في سنده ابو ظلال واسمه هلال ثم ذكر تضعيفه عن ابن ...
قوله باب يبدي ضبعيه يبدي بضم اوله معتل اي تظهره ولا يجوز همزه والضبعان بفتح الضاد
المعجمة واسكان الموحدة العضدان وقيل الضبع ما بين الابط الى نصف العضد وقيل هو وسط العضد
وقد تقدم قوله ثنا بكر بن مضر مضر لا ينصرف لانه معدول عن ماضر قوله عن جعفر هو جعفر بن ربيعة
كما سيأتي في تعليق الليث وهو جعفر بن ربيعة بن شرحبيل بن حسنة وهو كندي يروي عن ابي سلمه والاعرج
وعنه الليث وبكر بن مضر توفي سنة ١٣٦ اخرج له ع قال احمد كان شيخا من اصحاب الحديث ثقة وقال ابو زرعة
صدوق قوله عن عبد الله بن مالك ابن بحينة تقدم الكلام عليه وان الصواب في قراءته ان تجر مالكا منونا وان تكتب
ابن بحينة بالالف وان تعرب اعراب عبد الله وتقدم الكلام في اسمه وغلط من غلط فيه ومن عده صحابيا ومن انكر صحبته

فانظر ذلك قوله حتى تبدو اي تظهر وهو معتل الاخر لا يهمز وهمزه خطأ قوله بياض ابطيه تقدم الكلام
على بياض ابطه صلى الله عليه وسلم وكلام ابي نعيم انه من علامات نبوته والله اعلم قوله وقال الليث انما
جاء بهذا التعليق المجزوم به لان بكر بن مضر عنعن عن جعفر بن ربيعة وان لم يكن هو مدلسا جيء بحديث من اخلاف
فاتى بتعليق الليث الذي فيه تصريح الليث بالتحديث والله اعلم قوله قال ابو حميد تقدم ضبطه واسمه وما
يتعلق به قريبا واسمه عبد الرحمن وقيل المنذر الساعدي رضي الله عنه قوله ثنا مهدي هو
مهدي بن ميمون المعولي عن ابي رجاء وابن سيرين وعنه يحيى وابن مهدي ومسدد ثقة توفي سنة ١٧٢ اخرج
له ع قوله عن واصل هو بالصاد المهملة مكسورة وهو ابن حيان بفتح الحاء وبالمثناة تحت المشددة الاسدي
الاحدب عن شريح والمعرور بن سويد وعنه شعبة وسفيان توفي سنة ١٢٠ اخرج له ع وثقه ابن معين
وابو داود قوله رأى رجلا تقدم ان هذا الرجل لا اعرفه باب السجود على سبعة اعظم لما باب من صلى بالناس فذكر حاجة فتخطاهم
قوله حدثنا قبيصة هو بفتح القاف وكذا الموصلي تقدم قوله ثنا سفيان هذا هو الثوري سفيان بن سعيد فيما ظهر لي
والله اعلم قوله امر النبي صلى الله عليه وسلم امر مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع قائم مقام الفاعل وهذا
ظاهر جدا قوله ولا يكف اي يضم قال ابن الاثير في النهاية يحتمل ان يكون بمعنى المنع اي لا امنعهما
من الاسترسال حال السجود ليقعا على الارض ويحتمل ان يكون بمعنى الجمع اي لا يجمعهما ويضمهما والاول اشهر واصح
من هذه العبارة اي لا يجمع الثوب باليدين عند الركوع والسجود قوله عن عمرو عن طاوس هو عمرو بن
دينار المذكور في السند الذي قبله قوله امرنا هو مبني لما لم يسم فاعله قوله ثنا اسرائيل هو اسرائيل بن
يونس بن ابي اسحق السبيعي واسم ابي اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي تقدم بعض ترجمة اسرائيل كنيته ابو يوسف
تميمي نزل الكوفة روى عن جده ابي اسحق السبيعي وزياد بن علاقة وادم بن علي وخلق وعنه يحيى بن ادم ومحمد
ابن كثير وامم وقال احفظ حديث ابي اسحق كما احفظ السورة وقال احمد ثقة وتعجب من حفظه وقال
ابو حاتم من اتقن اصحاب ابي اسحق وضعفه ابن المديني توفي سنة ١٦٢ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وصحح
عليه قوله عن ابي اسحق تقدم اعلاه في ترجمة حفيده انه عمرو بن عبد الله السبيعي وترجمته تقدمت مختصرة
فيما مضى قوله عن عبد الله بن يزيد الخطمي تقدم الكلام عليه وبعض ترجمته فيما مضى قوله وهو غير كذوب تقدم
الكلام عليه مطولا فانظره قوله لم يحن تقدم ان النون تحرك كسرها وضمها لان فيه لغتين يقال حنا يحنو وحنا
يحني قوله ابرك تقدم انه مبني لما لم يسم فاعله قوله ولا نكفت هو ثلاثي والفاء مكسورة وكفت ضم وهذا ظاهر وقد تقدم
الكلام اعلاه على نكف فانظره وقال بعضهم يكفت يثنى ولا يضم قوله حدثنا معلى هو معلى بن اسمعيل
التبوذكي تقدم الكلام عليه وبعض ترجمته ولم نسب لماذا قوله ثنا همام تقدم مرارا انه ابن يحيى العوذي وتقدم بعض
ترجمته ونسبته وضبطها قوله عن يحيى هو يحيى بن ابي كثير بالمثلثة تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سلمه تقدم
انه ابن عبد الرحمن بن عوف واسمه اسمعيل اصح الاقوال الستة على قول الاكثر قوله سألت ابا سعيد الخدري تقدم مرارا
كثيرة انه سعد بن مالك بن سنان الانصاري رضي الله عنه وتقدم بعض ترجمته قوله واني ثبتها وبروي ثنيتها
روايتان وهذا ظاهر جدا قوله بحاف قزعة هي بفتح القاف والزاي وفي اصلنا ساكنة ومحركة والجمع قزع
ايضا والقزعة السحاب وقال ابو عبيدة واكثر ما يكون ذلك في الخريف اسمي قوله اثر تقدم انه يقال اثر بكسر الهمزة
والثاء ويقال بكسر الهمزة واسكان الثاء وتقدم ما قاله شيخنا من تثليث الهمزة والله اعلم قوله وارنبته الارنبة بفتح الهمزة
ثم راء ساكنة ثم نون مفتوحة ثم موحدة مفتوحة ثم تاء طرف الانف قوله حدثنا محمد بن كثير تقدم مرارا انه بالثاء المثلثة قوله ثنا سفيان هذا هو سفيان بن سعيد

عبد الله وقيل ع

ابن مسروق الثوري العالم الفرد المشهور

قوله عن ابي حازم تقدم مرارا انه سلمة بن دينار ابو حازم الاعرج وهو بالحا المهملة والزاي قوله عاقدوا
ازرهم هو بجر ازرهم ويجوز من حيث العربية نصبها والله اعلم وهو قليل ويقال ازر وازر باسكان الزاي
وضمها وهذا ظاهر وتقدم ان كل ما كان على اسافل البدن يقال له ازار وما كان على اعاليه يقال له ردا
قوله باب لا يكف شعرا تقدم معنى يكف قريبا وهو ثم وتقدم كلام ابن الاثير ويكف مشدد مضموم على الفعل مبني للمجهول
النحاة ويجوز فتح الفا وكذا يكف ثوبه والله اعلم قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم قوله
امرت النبي ابراهيم لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع قائم مقام الفاعل قوله ثنا ابو عوانة تقدم انه الوضاح بن عبد الله
وتقدم بعض ترجمته قوله عن عمرو وهو عمرو بن دينار تقدم بعض ترجمته قوله امرت ان اسجد تقدم ان امرت مبني
لما لم يسم فاعله قوله ثنا يحيى تقدم انه ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ وتقدم بعض ترجمته قوله عن سفيان هذا
قوله عن منصور هذا هو ابن المعتمر تقدم بعض ترجمته وكذا هو منسوب في نسخة على
هامش اصلنا قوله عن مسلم هو مسلم بن صبيح ابو الضحى تقدم بعض ترجمته وان صبيحا بضم الصاد مصغر قوله
يتاول القران اي يعمل بما امر به في القران في قول الله تعالى فسبح بحمد ربك واستغفره قوله حدثنا ابو النعمان
تقدم اعلاه وقبله مرارا انه محمد بن الفضل عارم قوله ثنا حماد هو ابن زيد وكذا هو في نسخة في هامش اصلنا قوله
عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني تقدم مرارا وتقدم ترجمته مختصرة قوله عن ابي قلابة تقدم انه بكسر القاف
وتخفيف اللام وبعدها الالف موحدة وان اسمه عبد الله بن زيد الجرمي قوله هنية تقدم انها تصغير هنة
وهي مشددة الياء كذا ضبطها النووي وهو ظاهر واخطا الهمز وبعضهم قالها بالهمز وقد تقدم قوله
عمرو بن سلمة تقدم انه بكسر اللام وهو عمرو بن سلمة الجرمي تقدم الكلام عليه في باب الاطمانينة حين يرفع راسه
من الركوع قوله عن الحكم تقدم مرارا انه ابن عتيبة الامام وتقدم بعض ترجمته قوله عن ثابت هو ابن اسلم البناني
ابو محمد البصري وليس في الكتب الستة ثابت عن انس سواه وكان راسا في العلم والعمل يلبس الثياب الفاخرة
وتفا لم يكرع وقته اعبد منه رحمه الله عليه توفي سنة ١٢٧ اخرج له ع وقد تقدم قوله لا الو هو بالهمز
اي لا اقصر قوله قد نسي ويجوز نسي قوله وقال ابو حميد تقدم الكلام عليه مختصرا قريبا وتقدم بعض الخلاف
في اسمه وبعض ترجمته وهو عبد الرحمن وقيل المنذر الساعدي قوله ولا مفترشهما هو بجره معطوف على مفترش
قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة قوله انبساط الكلب تقدم انه نهى عن
التشبه بحيوانات في الصلاة فنهي عن التفات كالتفات الثعلب وبروك كبروك البعير وافتراش كافتراش
الكلب والسبع واقعا كاقعا الكلب ونقر كنقر الغراب ورفع الايدي كانها اذناب خيل شمس فهذه ست
حيوانات نهي المصلي ان تشبه بشي منهن والله اعلم قوله انا هشيم هذا هو ابن بشير تقدم وتقدم انه ليس في الكتب الستة
راو اسمه هشيم سواه والله اعلم قوله عن ابي قلابة تقدم اعلاه ضبط واسمه واسم ابيه وتقدم قبل ذلك بعض ترجمته
قوله ثنا وهيب هو ابن خالد الباهلي الكرابيسي الحافظ تقدم الكلام عليه قوله عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة
السختياني وتقدم بعض ترجمته قوله يعني عمرو بن سلمة تقدم بعض ترجمته وانه ما يعرف له صحبة كان يؤم قومه
في عهده عليه السلام وكان صبيا ولم يره عليه السلام قوله صلى لنا ابو سعيد تقدم انه سعد بن مالك
ابن سنان الخدري الصحابي رضي الله عنه قوله وكانت ام الدرداء تجلس في صلاتها جلسة الرجل قال الدمياطي
ام الدرداء الصغرى وهي المراد هنا اسمها جهيمة وقيل هجيمة بنت حيي الوصابية وقيل اسمها جمانة تابعية وام الدرداء
الكبرى لها صحبة ماتت قبل ابي الدرداء اسمها خيرة قوله وكانت فقيهة قال شيخنا الشارح





الظاهر انه من كلام البخاري انتهى وكما قال النووي في تهذيبه ولفظه في ترجمتها قال البخاري في صحيحه في ابواب صفة
الصلاة كانت ام الدرداء فقيهة وفي تهذيب الذهبي انه من كلام مكحول والظاهر انه من كلام المزي في التهذيب
والله اعلم وقوله جلسة هي بكسر الجيم المراد الهيئة قوله ان رجلي لا تحملاني كذا في هامش اصلنا وعليها
صح وفي الاصل وعليه علامة راويها رجلاي وهذه على لغة من يجعل المثنى بالالف رفعا ونصبا وجرا
وهي لغة لبعض العرب تقدم ذكرها مرارا ادناه قريبا قوله عن خالد هو خالد بن يزيد ابو عبد الرحيم المصري
الفقيه عن عطاء والزهري وعنه الليث ومفضل بن فضالة ثقة توفي سنة ١٣٩ اخرج له ع ويعرف
وقال ابو حاتم لا باس به قوله عن سعيد هذا هو ابن ابي هلال الليثي مولاهم المدني ثم المصري ابو العلاء
احد المشاهير المكثرين عن نافع ونعيم المجمر وطبقته وعنه شيخه سعيد المقبري والليث بن سعد توفي سنة
١٣٥ اخرج له ع وهو ثقة معروف وقال ابن حزم وصفه ليس بالقوي له ترجمة في الميزان وفي هامش اصلنا نسخة
تجاه سعيد صورتها هو ابو هلال ولكن كنية سعيد ابو هلال لا اعرف انا ذلك انما كنيته ابو العلاء واسم ابيه
قوله عن محمد بن عمرو بن حلحلة هو بحائين مهملتين مفتوحتين بعد كل حا لام فاللام الاولى ساكنة والثانية
مفتوحة ثم تا التانيث روى عن عطا بن يسار وطائفة وعنه مالك واسماعيل بن جعفر وخلق وثقه ابو حاتم
وغيره اخرج له خ م د س قوله وثنا الليث قائل ذلك هو يحيى بن بكير شيخ البخاري والحاصل ان الليث رواه
عن ثلاثة اشخاص عن يزيد بن ابي حبيب ويزيد بن محمد القرشي كلاهما عن محمد بن عمرو بن حلحلة عن محمد بن عمرو بن عطاء
عن ابي حميد والثالث من مشايخ الليث خالد بن يزيد عن سعيد بن ابي هلال عن محمد بن عمرو بن حلحلة نحوه قوله ثم
هصر هو بفتح الهاء والصاد المهملة المخففة وبالراء اي ثناه وعطفه وقد تقدم قوله كل فقار تقدم في الورقة قبل هذه
بورقتين الكلام عليه قوله ولا قابضهما هو بالجر تقدم قريبا وانه معطوف على مفترش قوله سمع الليث يعني
ابن ابي حبيب ويزيد محمد بن حلحلة وابن حلحلة ابن عطاء الليث مرفوع فاعل سمع ويزيد بن ابي حبيب منصوب
مفعول سمع ويزيد بن محمد هو ابن محمد القرشي مرفوع معطوف على الليث وفي نسخة من محمد بن حلحلة وهي في اصلنا
وقوله وابن حلحلة مرفوع معطوف على الليث اي وسمع ابن حلحلة وقوله ابن عطا منصوب مفعول وفي نسخة
هي في اصلنا اصل من ابن عطا وهو محمد بن عمرو بن عطاء وانما عقب الحديث البخاري بهذا الكلام لان الليث عنعن
في روايته عن ابن ابي حبيب ويزيد عنعن عن محمد بن عمرو بن حلحلة وابن حلحلة عنعن عن محمد بن عمرو بن عطاء
فبين بهذا ان كلا منهم سمع الاخر فزال ما يخشى في العنعنة من المدلسين بالبلاغ والشاع وان حوشي الليث من
المدليس يذكرا من بعده والله اعلم قوله وقال ابو صالح عن الليث كل فقار تقدم الكلام على هذا وانه تقدم القاف
على الفاء والنه خلاف الصواب في الورقة التي قبل هذه بورقتين وقوله وقال ابو صالح هو عبد الله بن صالح بن محمد
ابن مسلم الجهني مولاهم المصري ابو صالح كاتب الليث بن سعد تقدم الكلام عليه وقلت هنا ان البخاري روى عنه
في التاريخ والاصح انه روى عنه في الصحيح فعلى هذا يكون قوله وقال ابو صالح اخذه عنه في المذاكرة على ما تقرر في قول البخاري
وعنه او غيره قال فلان اذا كان المعزو اليه القول شيخه بشرط عدم التدليس والله اعلم وقد قدمت بعض ترجمة عبد الله بن صالح واغنت
عن اعادتها هنا والله اعلم قوله وقال ابن المبارك عن يحيى بن ايوب حدثني يزيد بن ابي حبيب ان محمد بن عمرو حدثه بهذا التعليق
لان الليث عنعن وقد تقدم الكلام عليه فاتى بهذا لان يحيى بن ايوب صرح بالتحديث من يزيد بن ابي حبيب وفيه ايضا التصريح
بالتحديث من محمد بن عمرو وفيه ايضا مخالفة لما قاله ابو صالح عن الليث كل فقار من تقديم القاف على الفا فانه هنا عن محمد بن عمرو بن حلحلة

وای بحر على الصواب كلاهما وسيعدم الغا في القاف والله اعلم قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارًا انه الحكم بن نافع
وتقدم بعض ترجمته قوله انا شعيب عن الزهري تقدم مرارًا انه شعيب بن ابي حمزة وان الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله
العالم المشهور قوله حدثني عبد الرحمن بن هرمز مولى بني عبد المطلب وقال مرةً مولى ربيعة بن الحارث ولا تنافي
بين القولين لان ربيعة بن الحارث هو ابن عبد المطلب فلا تباين بينهما وفي قول انه مولى محمد بن ربيعة بن الحارث بن عبد
المطلب ولا تباين ايضا لان مولى ربيعة هو مولى ولده محمد ومولى محمد هو مولى والده فالكل بمعنى واحد
والله اعلم وهو عبد الرحمن بن هرمز الاعرج ابو داود القارئ المشهور تنبيه وقع في اصلنا وقال مُرَّةُ
بضم الميم وتشديد الراء المنقوص ثم تا التانيث بالفتح على انه اسم علم وهذا الذي ظهر لي انه طرأ على اصلنا
وانما كان ولعله في الصواب مرة لي بي واحدة المرات فاصلح في ما ذكرت لك وهذا تصحيف من مصلحه والله اعلم
قوله ان عبد الله بن بحينة تقدم الكلام عليه وعلى والدته بحينة وضبطها وما يتعلق بوالده مالك والخلاف
فيه فاغنى ذلك عن اعادته قوله وهو من ازد شنوءة اعلم ان ازد شنوءة في قوله المتقدم وهو التباعد
من الادناس يقول رجل فيه شنوءة ومنه ازد شنوءة حي من الجن ينسب اليهم شنائي قال ابن السكيت
وربما قالوا ازد شنوة بالتشديد غير مهموز وينسب اليه شنوي قوله نا بكر هو بكر بن مضر تقدم قوله عن
الاعرج تقدم اعلاه انه عبد الرحمن بن هرمز قوله باب التشهد في الاخرة اعلم انه جاء في عن النبي صلى الله عليه وسلم
ثلاث عشر تشهدًا بالفاظ تشهد اجزاه واصحها تشهد ابن مسعود في الصحيحين وتليه في الصحة تشهد ابن عباس في مسلم
الذي اخذ به الشافعي لزيادة المباركات ولموافقته لفظ القرآن قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارًا انه الفضل بن دكين
وتقدم الكلام على دكين وضبطها ضبطا قوله نا الاعمش تقدم مرارًا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ
قوله عن شقيق بن سلمة تقدم انه بفتح اللام وانه ابو وائل قوله عن عبد الله هذا هو ابن مسعود بن غافل صحابي جليل
وانما قدمته لان في الصحابة من اسمه عبد الله نحو خمسمائة قوله السلام على فلان وفلان ان قيل من هم فلان وفلان
فالجواب انهم اشخاص من الملائكة لما روى ابن ماجه من حديث عبد الله بن مسعود السلام على فلان وفلان يعنون
الملائكة قوله فليقل التحيات لله الى آخره التحيات جمع تحية وهي الملك او البقاء او العظمة او السلامة او الحياة
وقوله والصلوات اي الخمس او النوافل او العبادات او الدعاء وقوله والطيبات اي طيب القول
او الاعمال الزاكية وقوله السلام عليك السلام الله كما نطق به في الحديث وهو المسلم لعباده وقيل ذو السلام
قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم عليه بعض الكلام قوله انا شعيب عن الزهري تقدم مرارا انه
شعيب بن ابي حمزة وان الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله من فتنة المسيح الدجال
الكلام على المسيح كبير ومن اراده فلينظر التذكرة للقرطبي في اواخرها فانه شفى فيه وسياتي ايضا في كلامي ان شاء الله
تعالى فان قيل كيف استعاذ عليه السلام من المسيح الدجال اذا راى عيسى بن مريم صلى الله عليه وسلم
مذوب فالجواب انه اراد تعليم امته او تعوذ منه لامته او انه معصوم وتظهر الاستعاذة والله اعلم
قوله واعوذ بك من فتنة المحيا وفتنة الممات يريد بفتنة المحيا محنة الدنيا وما يعرض حالة الاحتضار وبفتنة
الممات حالة المساءلة في القبر ويحتمل ان يفسر بما رواه الترمذي الحكيم محمد بن علي الحافظ قال حدثني ابي رحمه الله العقيلي
ابن ذكر عن سفين عن الاعمش عن عمرو بن مرة قال كانوا يستحبون اذا وضع الميت في اللحد ان يقولوا اللهم اعذه من الشيطان
الرجيم وروي عن سفين الثوري رحمه الله انه قال اذا سئل الميت من ربك تراءى له الشيطان في صورة فيشير الى نفسه

لي انا ربك



لي انا ربك قال الترمذي الحكيم فهذه فتنة عظيمة ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو بالثبات فيقول اللهم
ثبت عبدك المسلم منطقه وافتح ابواب السماء لروحه فلو لم يكن للشيطان هناك سبيل ما كان ليدعو رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان يجيره من الشيطان فهذا محقق لما روي عن سفين ذكر ذلك في الاصل الماشي والاربعين والمائتين والله اعلم وسيجي في كتاب
الدعوات من هذا الصحيح من حديث سعد هو ابن ابي وقاص والراوي عنه مصعب ابنه واعوذ بك من فتنة الدنيا يعني فتنة
الدجال والله اعلم وعليه اقتصر النووي في شرح مسلم في موضع منه في باب جواز اقتراض الحيوان وذلك في كتاب الدعوات
قوله من المأثم والمغرم المأثم الامر الذي يأثم به الانسان وهو الاثم نفسه وضعا للمصدر موضع الاسم قوله والمغرم
هو مصدر وضع موضع الاسم ويريد به مغرم الذنوب والمعاصي وقيل المغرم كالغرم وهو الدين وهذا هو الذي
بوب عليه البخاري فقال باب من استعاذ من الدين واخرجه ويريد به ما استدين فيما يكرهه الله او فيما يجوز
ثم عجز عن ادائه واما دين احتاج اليه وهو قادر على ادائه فلا يستعاذ منه قوله فقال له قايل هذا القايل لا اعرفه
قوله وعن الزهري قال اخبرني عروة ان عائشة الى آخره اعلم ان هذا معطوف على السند الذي قبله كأنه
قال واخبرني ابو اليمان عن شعيب عن الزهري به وليس تعليقا فاعلم واجتنب كونه تعليقا وبها صرح ابن
قوله عن ابي الخير تقدم مرات انه مرثد بن عبد الله اليزني المصري عن عمرو بن العاص وابي بصرة الغفاري
وعنه يزيد بن ابي حبيب وجعفر بن ربيعة وكان مفتي اهل مصر توفي سنة 90 اخرج له ع تنبيه لهم اخر يقال
له مرثد بن عبد الله لكنه زماني ويقال ذماري اخرج له ت س ق يروي عن ابي ذر فيه جهالة ذكره العقيلي وقال
لا يتابع على حديثه قال الذهبي هكذا وجدت بخطي فلا اذكر من اين نقلته الا انه ليس بمعروف وقد افرده شيخنا
ابو الحجاج عن مرثد بن عبد الله اليزني مما روي عنه سوى ولده مالك فاما اليزني فيكنى ابا الخير من كبار التابعين
بمصر توفي سنة 90 قال في الميزان قوله ظلما كثيرا بالمثلثة وفي رواية بالموحدة قال ابن قرقول بالمثلثة للقابسي
وبالموحدة للباقين قال النووي وينبغي ان يجمع بينهما فيقول ظلمت نفسي ظلما كثيرا كبيرا قال ولا يقال ذلك وذلك
لان الشارع لم ينقل هكذا في هذه الكيفية ولكن يقول مرة كذا ومرة كذا والله اعلم قوله مغفرة من عندك ان قيل
ان المغفرة لا تكون الا من عند الله فكيف قال هذا والجواب ان معناه هب لي الغفران بفضلك وان لم اكن اهلا له بعملي
والله اعلم قوله باب ما يتخير من الدعاء بعد التشهد وليس بواجب في هذا التبويب والحديث الذي ذكره رد على
طاوس فيما رواه مسلم عنه انه امر ابنه باعادة الصلاة حين لم يدع بدعاء اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر وعذاب النار
وفتنة المحيا وفتنة الممات وشر المسيح الدجال وجمهور العلماء على ان هذا مستحب وليس بواجب ولعل طاوسا اراد
تاديب ابنه وتاكيد هذا الدعاء عنده لانه اعتقد وجوبه حقيقة والله اعلم وابن طاوس هو عبد الله قوله يحيى تقدم انه
ابن سعيد القطان العالم شيخ الحفاظ قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ المشهور
وتقدم بعض ترجمته قوله حدثني شقيق تقدم انه ابن سلمة ابو وائل وتقدم بعض ترجمته قوله عن عبد الله تقدم انه ابن مسعود
ابن غافل من السابقين الاولين رضي الله عنهم قوله على فلان وفلان تقدم انهم يعنون الملائكة قوله التحيات تقدم الكلام عليها
وما معها في ظاهر هذه الورقة قوله عن هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم بعض ترجمته قوله عن يحيى تقدم انه ابن ابي
كثير بالمثلثة مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سلمة تقدم انه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقهاء السبعة في قول الاكثر
واسمه عبد الله وقيل اسمعيل قوله نا الزهري هو ابن شهاب الامام محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري
العالم المشهور قوله عن هند بنت الحرث هذه بحو زعمها وعومه الفراسيه ويقال القرسيه وهي زوج معبد بن المقداد روى
عن ام سلمة وعنها الزهري لها حديثان في خ وقد وثقت قوله عن ام سلمة تقدم انها زوجه عليه السلام واسمها هند

الصلاة ثم

بن ... امية ... تقدم بعض ترجمة رضي الله عنها قوله وقال ابن شهاب تقدم اعلاه انه الزهري
قوله فاري والله اعلم اري بفتح الهمزة اي اظن قوله حبان بن موسى هو بكسر الحاء وتشديد الموحدة
واعلم انه في ح بالكسر بلا ... حبان بن موسى هذا في ح م وباقي غير منسوب عن عبد الله بن المبارك والثاني حبان
ابن عطية السلمي له ذكر في ح في قصة حاطب وحبان بن العرقة له ذكر في ح م في ان سعد بن معاذ رماه رجل من قريش
يقال له حبان بن العرقة وقد قدمت من يقال له حبان بالفتح في الكتب الثلاثة ح م والموطا والله اعلم قوله ا عبد الله
تقدم في الكلام على حبان انه ابن المبارك قوله ا معمر تقدم مرارا انه معمر بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وانه ابن راشد قوله عن الزهري
تقدم وكذا عتبان بن مالك قوله لم يزد في السلام ... مضعف ... فالاصح ان يقرا بالرفع ويجوز عند جماعة ان تقرا
بالنصب طلبا للخفة فائدة اخرج في هذا الباب حديث عتبان وسلمنا حين سلم وجه مطابقته للترجمة
للحديث ان التسليم المطلق يحمل على اقل ما يصدق وذلك تسليمة واحدة والزائد يحتاج لما دليل ... عن المطلق
قاله ابن المنير ... والذي قاله ابن المنير ماش على مذهبه ... وقد كان النبي صلى الله عليه
وسلم يسلم في ... يمينه السلام عليكم ورحمة الله وعن يساره كذلك هكذا كان فعله الراتب الذي رواه عنه خمسة
عشر صحابيا وقد عدهم ... تسعة عشر منهم عبد الله بن مسعود وسعد بن ابي وقاص وسهل بن سعد الساعدي
ووائل بن حجر وابو موسى الاشعري وحذيفة بن اليمان وعمار بن ياسر وعبد الله بن عمر وجابر بن سمرة
والبراء بن عازب وابو مالك الاشعري وطلق بن علي واوس بن اوس وابو رمثة وعدي بن عميرة وقد روي
عنه عليه السلام انه كان يسلم تسليمة واحدة تلقاء وجهه لكن لم يثبت عنه ذلك من وجه صحيح واجود ما
فيه حديث عائشة رضي الله عنها وهو حديث معلول على انه ليس صريحا في الاقتصار على التسليمة الواحدة
واحاديثهم اعني الذين يقولون بالتسليمة وكثير من احاديثهم صحيحة والباقي حسان قال ابو عمر بن عبد البر
روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يسلم واحدة من حديث سعد بن ابي وقاص وحديث عائشة وحديث انس
الا انها معلولة لا يصححها اهل العلم بالحديث ثم ذكر علة حديث سعد ثم علة حديث عائشة ثم علة حديث انس
ثم قال ولكن ... العاملين بالتسليمة عن عمل اهل المدينة قالوا وهو عمل قد توارثوه كابرا عن كابر ومثله لا
يصح الاحتجاج به لانه لا يخفى لوقوعه في كل يوم مرارا ... سائر العلماء والصواب
معهم الا ان ... والسنة ... رسول الله صلى الله عليه وسلم ... والله اعلم
قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم بعض ترجمته ولم قيل له عبدان
قوله ا محمد تقدم اعلاه وكذا الزهري ثم تقدم مرارا كثيرة قوله فلو ... وهذا
ظاهر قوله افعل هو مرفوع فعل مضارع لم يتقدمه ناصب ولا جازم قوله ا ابن جريج تقدم مرارا انه
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام وتقدم الكلام في ترجمته وانه كان يستمتع ... بها قوله اخبرني عمرو
هذا هو عمرو بن دينار الامام تقدم قوله ان ابا معبد مولى ابن عباس ابو معبد بفتح الميم ثم عين ساكنة
مهملة ثم موحدة مفتوحة ثم دال مهملة واسمه نافذ بالنون والفاء المكسورة والذال المعجمة عن ابن عباس
وعن عمرو بن دينار وعنه ابو الزبير وسليمان الاحول وجماعة مات سنة ١٠٤ ...
١٩ قوله وقال ابن عباس ... قوله حدثنا علي ... محمد بن عبد الله
وهو علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح ابن المديني الحافظ المشهور العلم قوله سفيان هذا هو سفيان بن عيينة الامام
امام اهل الحجاز المشهور قوله ا عمرو هو ابن دينار الامام المشهور قوله اخبرني ابو معبد تقدم اعلاه ضبطه واسمه وبعض ترجمته

قوله



قوله عن عبيد الله هو ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب الفقيه المدني ... تقدم قوله عن سمي تقدم انه
مولى ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وتقدم بعض الكلام في ترجمته قوله عن ابي صالح
تقدم انه ذكوان ابو صالح الزيات السمان وتقدم بعض ترجمته قوله ذهب اهل الدثور هو بضم الدال المهملة ثم ثاء مثلثة
مضمومة ايضا وفي اخره راء وهي الاموال الكثيرة واحدها دثر بفتح الدال المهملة ثم ثاء مثلثة ساكنة قال شيخنا
المؤلف وحكي التخفيف ... مال دثر ومالان دثر واموال دثر لا يثنى ولا يجمع والدثور في غير هذا الدروس دثر الشيء اذا
درس وجاء في رواية ... الدثور ... وهو تصحيف قاله ابن قرقول قوله ... تقدم انه بفتح النون
اي بينه قوله ثلاثا وثلاثين كذا ثبت في اكثر الروايات ويروى ثلاث وثلاثون وهو الوجه قوله عن ...
هذا هو الثوري كذا قاله شيخنا الشارح عن خلف والبيهقي قوله عن وراد هو بفتح الواو وتشديد الراء وفي اخره
دال مهملة وهو مولى المغيرة بن شعبة وكاتبه عن المغيرة وعنه الشعبي والقاسم بن مخيمرة والمسيب بن رافع ورجا
ابن حيوة وجماعة ذكره ابن حبان في الثقات اخرج له ع قوله املى علي المغيرة في كتاب كتبه لما ... تقدم الكلام
في الرواية بالكتابة وسوا قال المكتوب ... اجزت لك ذلك ام لا فان اجاز مع الكتابة كانت شبيهة بالمناولة المقرونة
بالاجازة في الصحة والقوة وان جردها عن الاجازة فهذا الذي ... فانه لم يذكر فيه انه سوغ له روايته
فهو صحيح ايضا يجوز الرواية بها على الصحيح المشهور بين اهل الحديث وهو عندهم معدود من المسند الموصول وقد تقدم مطولا
قوله ان النبي صلى الله عليه وسلم الذي يظهر لي ان ان يكون بكسر الهمزة لانها حكاية وكانت ... في اصلنا ثم ... عليه
الفتح قوله في دبر هو بضم الدال والموحدة قال ابن قرقول قال الخطابي الدبر بفتح الدال وسكون الباء والدبر بضمها ايضا
اخر وقت الشيء وكذا الرواية بضمها وفي الواقف المعروف في اللغة دبر بفتح الدال وسكون الباء في مثل هذا ومنه
جعلت دبر اذني اي خلفي واما الجارحة فبالضم في الدال مع ضم الدال واسكانها قوله ذا الجد مثل الجد قال ابن قرقول
الجد بالفتح ... اي البخت والحظ او العظمة والسلطان او الغنى كقوله يوم لا ينفع مال ولا بنون والعاني
... ابو ... الحرص في امور دنياه لا ينفعه مما كتب له من الرزق فيها وانكر ابو عبيد رواية
الكسر وهي التي قيدها في الموطا عن احمد بن سعيد بن حزم ... قوله قال شعبة عن عبد الملك بن عمير هذا والحكمة في ان
البخاري ... شعبة عن عبد الملك لان سفيان هو الثوري كما قال شيخنا عن خلف والبيهقي مدلس وقد عنعن عن عبد الملك
فاتى برواية شعبة عن عبد الملك وان عنعن شعبة ليزول ما يخشى من عنعنة المدلس وشعبة وان عنعن الا انه كان شديد الانكار
للتدليس وقد قدمت عنه قال لان ازني احب الي من ان ادلس وهذا محمول على ... عنه وفي لفظ اخر عنه التدليس
اخو الكذب وقد قدمت انا التدليس بانواعه ليس بقادح وانما القادح تدليس التسوية والله اعلم قوله وعن الحكم
الظاهر ان شعبة رواه ايضا عن الحكم هو ابن عتيبة الامام عن القاسم بن مخيمرة فشعبة رواه عن ... عن عبد الملك
ابن عمير عن وراد وعن الحكم عن القاسم بن مخيمرة كلاهما عن وراد واما الذي في ... فانه لم ... قال الحكم
قوله ا جرير بن حازم جرير بفتح الجيم وكسر الراء واما حازم فبالحاء المهملة وهذا ظاهر كله قوله ا ابو رجاء هو عمران بن ملحان
وقيل في اسم ابيه غير ذلك قوله عن سمرة بن جندب هو بفتح الدال وضمها وهذا ظاهر قوله باب يستقبل ... تقدم ان فيها
ليبين الضعيف عن المقيس ... الفقهاء ... قوله في اثر سماء
المراد بالسماء هنا المطر ومنه اذا نزل السماء بارض قوم قوله واما من قال نوء كذا النوء بالفتح ثم واو ساكنة
وبالهمزة في اخره وجمعه انواء والنوء عند العرب سقوط نجم وطلوع نظيره من المشرق في كل ثلاثة عشر يوما نجم احدهما
في المغرب والاخر في المشرق من الثمانية والعشرين المعروفة المنازل كانوا يعتقدون انه لا بد عند ذلك من مطر او ريح

منهم من يجعله للطالع ومنهم من ينسبه للغارب فنفى النبي صلى الله عليه وسلم صحة ذلك ونهى عنه وكفر معتقده
اذا اعتقد ان النجم فاعل ذلك واما من جعله دليلا فهو جاهل بمعنى الدلالة واما من اسند ذلك الى العادة التي
يجوز انخرامها فقد كرهه قوم وهو الصحيح تنزيها لتردده بين الكفر وغيره فيسا الظن بصاحبها ولايهاما شعار
الجاهلية وجوزه قوم ومنهم من باول الكفر بكفر نعمة الله **قوله** حدثنا عبد الله بن منير هو بضم الميم وكسر النون
ثم مثناه تحت ساكنة ثم را المروزي ابو عبد الرحمن الحافظ الزاهد عن النضر بن شميل ويزيد بن هرون وخ ت
س وعبدان المروزي توفي سنة ٢٤١ وتقدم س وغيره **قوله** عن حميد عن انس تقدم ان هذا هو حميد الطويل
حميد بن تيرا وتيرويه وقد قدمت بعض ترجمته وقدمت كل ما في الكتب حميد عن انس هو هذا الا حرفين عند
التي لم اخرجها اخر الرابعة زيد فاصب ذكره ح في الخاتم وفي الجهاد وفي علامات النبوة وفي فضل خالد وفي المغازي
وا حرجه س ايضا في الخاتم وا حرث العايلي كاني انظر الى غبار ساطع في سكة بني غنم اخرجه ح في بدء الخلق
في موضعين وفي المغازي منفردا به والله اعلم فان راويهما عن انس حميد بن هلال بن هبيرة العدوي وليس في الكتب
الستة حميد عن انس غيرهما والله اعلم **قوله** وقال لنا آدم تقدم ان هذا اخذه عنه في حال المذاكرة وقد تقدم حكمه وان مثل
هذا يجعله المزي وكذا الذهبي تعليقا وليس تعليقا بل حكمه حكم الاسناد المعنعن وحكمه الاتصال بشرط ثبوت اللقا
والسلامة من التدليس واللقا في شيوخ البخاري معروف والبخاري سالم من التدليس فله حكم الاتصال وقد سوا جزم
ابن الصلاح في الرابع من المفرعات التي تلي النوع الحادي عشر ثم قال وبلغني عن بعض المتاخرين
من اهل المغرب انه جعله قسما من التعليق ثانيا واضاف اليه قوله في غير موضع من كتابه وقال لي وزادنا
فلان فوسم ذلك كله بالتعليق المتصل من حيث الظاهر المنفصل من حيث المعنى وقد ذكرت ما حكم قال لنا فلان
وانه اخذه عنه في حال المذاكرة والله اعلم عن ايوب تقدم انه ابن ابي تميمة كيسان السختياني المشهور
ويذكر عن ابي هريرة بلا اخره وهو سالم بن فاعلم هذا التعليق بصيغة تمريض هو ليس على شرطه
وقد رواه د ق وقد سكت عنه د وفيه مجهول كما قاله ابو حاتم وهو ابراهيم بن اسمعيل قال البخاري واسمعيل
ابن ابراهيم اصح وقد ابن حجر في الميزان عن هند بنت الحرث تقدم ان هندا تعرف ولا تعرف وتقدم بعض ترجمة
هند هذه وانه يقال فيها القرشية ويقال الفراسية عن ام سلمة تقدم انها ام المومنين واسمها هند بنت ابي امية
حذيفة المخزومية وانها آخر امهات المومنين موتا وتقدم وقت وفاتها وما فيه من الخلاف فنرى ذلك ترى
بعضه اوله يعني لم ليس فاعل اي يظن وقد تقدم وقال ابن ابي مريم هو سعيد بن الحكم بن مريم بن محمد وقد قدمت بعض
ترجمته وانه شيخ البخاري وقد تقدم انه اذا قال ح او غيره قال فلان وفلان العزو اليه القول سخه ما حكمه
وهذا اخذه عنه حال المذاكرة كما تقدم قريبا جدا وبعيدا جدا ان ابن شهاب كتب اليه تقدم الكلام على
الرواية بالكتابة المجردة عن الاجازة وهذه اوا المقرونة بها ان حكمها الاتصال وتقدم الخلاف في الحالتين عن
الاجازة كهذه قريبا جدا وبعيدا جدا والله اعلم والحكمة في الاتيان بالطريق الثاني ان الزهري عنعن في السند
الاول عن هند وهو مدلس وقد صرح في الطريق الثانية بالتحديث منها فزال ما يخشى منه والله اعلم ولذا تعليق
ابن وهب وهو عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري احد الاعلام تقدم بعض ترجمته لان به لسماع الزهري تصريح
تعليق ابن وهب بالاخبار من هند وكذا تعليق عثمان بن عمر هو ابن فارس العبدي البصري عن يونس بن يزيد
وابن جريج وطائفة وعنه احمد والرمادي وابن ابي اسامة وخلق وكان من الصالحين الثقات توفي في ربيع
الاول سنة ٢٠٩ اخرج له ع ان ترجمة الميزان لان فيه تصريح الزهري بالتحديث من هند وكذا قوله وقال الزبيدي

هو بضم الزاي وهو محمد بن الوليد ابو الهذيل الحمصي القاضي تقدم بعض ترجمته ذكرها لاجل ان الزهري صرح فيه بالاخبار
من هند وكذا تعليق شعيب هو ابن ابي حمزة تقدم لان فيه تصريح الزهري بالتحديث منها وكانت من صواحباتها
هذه لغة والجيده صواحبها لصواب وقال ابن ابي عتيق هو محمد بن عبد الله بن ابي عتيق محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر
الصديق التيمي المدني عن يونس هو ابن عايشة ونافع والزهري وعنه عبد العزيز بن الماجشون ومحمد بن اسحق
وسليمان بن بلال وحاتم بن اسمعيل وجماعة ذكره ابن حبان في الثقات روى له خ مقرونا بغيره واخرج له د س

فقطاهم هو مقتل وليس بمهموز وهذا ظاهر ابن ابي مليكة تقدم مرارا انه عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة التيمي
ابو بكر تقدم بعض ترجمته عن عقبة قال صليت وراء النبي صلى الله عليه وسلم هذا هو عقبة بن الحرث القرشي
وهو ابو سروعة نفتح السين وكسرها وجده عامر بن نوفل بن عبد مناف النوفلي من مسلمة الفتح وفيل هو اخ لابي سروعة
واما عدده لان في الصحابة من اسمه عقبة اربعة وثلاثون بل خمسة وثلاثون اكثرهم من هو الاصح انه تابعي وفيهم من هو غلط
وفيهم عقبة بن الحرث اثنان هذا وعقبة بن الحرث الفهري امير المغرب لغوته وتسرعه قال ابن يونس له صحبة ولم يصح
في الاربعة والعلابين من له رواية خمسة والله اعلم وصاحب الترجمة ابو سروعة روى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن وابن ابي مليكة
قال الزبير بن بكار هو والد حسين بن عدي وامه خزاعية قال واهل النسب يقولون عقبة هذا هو اخو ابي سروعة
اسلما معا قال والصحيح من هذا كله ما رواه ابن عيينة عن عمرو عن جابر قال الذي قتل خبيبا ابو سروعة بن الحرث بن عامر
اخرج له خ د س رضي الله عنه فتخطى هو بغير همز وهذا معروف وقد تقدم اعلاه قريبا من تبر التبر
هو الذهب والفضة قبل ان يضربا دنانير ودراهم فاذا ضربا كانا عينا وقد يطلق التبر على غيرهما من المعدنيات
كالنحاس والحديد والرصاص واكثر اختصاصه بالذهب ومنهم من يجعله في الذهب اصلا وفي غيره فرعا
ومجازا فكرهت ان يحبسني اي يشغل ضميري فيحبسه عما يريده من الاعمال وقيل في معناه غير ذلك
ستوخى هو مستقبل غير مهموز ومعناه يتحرى ويقصد ويعمد وقد تقدم او تعمد هو بكسر الميم
في المستقبل مفتوحا في الماضي عكس صعد وقد رايت في حاشية على نسخة عتيقة من البخاري انه يقال في تعمد
بالعكس وحكاه عن الحلبي حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وقد تقدم علم
بعض الكلام عن سليمان هذا هو ابن مهران الاعمش ابو محمد الكاهلي القارئ عن الاسود تقدم مرارا انه
ابن يزيد النخعي المشهور قال قال عبد الله تقدم مرارا انه ابن مسعود بن غافل من المهاجرين الاولين رضي الله عنهم
باب ما جاء في الثوم النيء والبصل والكراث اعترض على خ في كونه ذكر الكراث واجيب عنه بانه
لم يقع له على شرطه ذكر الكراث فلذا قاسه عليه وقد اخرجه م من حديث ابي الزبير عن جابر نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن اكل البصل والكراث الحديث في الثوم الني هو بكسر النون ممدود مهموز وهو ضد المطبوخ كذا رايته بغير مولف
بالهمز وفي النهاية لابن الاثير ذكرها بالهمز ثم قال وقد يترك الهمز ويقلب ياء فيقال ني مشددا انتهى وقول النبي صلى الله عليه وسلم
قول مجرور معطوف وهذا ظاهر جدا من الجوع او غيره اعترض على خ بانه ليس فيما اورده من الاحاديث
ذكر الجوع واجيب بان ما ذكره من الاحاديث اطلاقها يدخل فيه حالة الجوع وما عند م صرح فيه بنفي حضرة الزهر
عن جابر نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اكل البصل والكراث فغلبتنا الحاجة فاكلنا منها واما حالة الجوع
ففيه اتى من حديث ابي سعيد الخدري قال لم نعد ان فتحت خيبر فوقعنا اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في تلك
البقلة الثوم والناس جياع فاكلنا منها الحديث حدثنا عبد الله بن محمد هو ابن ابي شيبة الامام الحافظ فيما المهلبي ولم ار عيينة

ح ابو عاصم تقدم انه الضحاك بن مخلد وتقدم بعض ترجمته ١٦ ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جريج الامام المشهور تقدم بعض ترجمته اخبرني عطا هذا ابو محمد عطا بن ابي رباح المكي ابو محمد الفقيه تقدم بعض
ترجمته ١٥ ان كل منهما اسمه عطا يروي عن جابر بن عبد الله في الكتب الستة وغيرها احدهما ابن ابي رباح
الذي ذكرته والثاني عطا بن يسار له عنه حديث واحد في سنن ابي داود اذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق
الحمير بالليل الحديث وليس لاحد اسمه عطا في ابي داود عن جابر سواه ولا في بقية الكتب سواه والباقي في
الكتب عن ابن ابي رباح والله اعلم فلا بقيا كذا في اصلنا وهذا الخبر ومعناه النهر وهو ابلغ من النهي المطلق
والله اعلم ما اراه هو بضم الهمزة اي اظنه الآية تقدم الكلام عليه قريبا انه بالهمزة وقد تترك الهمزة
ويشدد وقال مخلد بن يزيد هو ياسكان الخا هو الحراني عن يحيى بن سعيد وابن جريج وعنه احمد واسحق مات
سنة ١٩٣ اخرج له خ م د س ق له ترجمة في الميزان وقال احمد بن صالح عن ابن وهب هذا هو احمد بن صالح
ابو جعفر الطبري الحافظ المصري سمع ابن عيينة وابن وهب وعنه خ د وابن زواد واخرون وكتب عن
ابن وهب خمسين الف حديث قال صالح جزرة كان رجلا جامعا يحفظ ويعرف الفقه والنحو والحديث مات
سنة ٢٤٨ اخرج له من روى عنه واخرج له في الشمايل له ترجمة في الميزان قال الذهبي كاسف ثلث
هو في الحديث اشهر وقد تقدم ان قول البخاري او غيره اذا قال قال فلان وفلان المسند اليه القول ما حكمه
وتقدم ان هذا اخذه عنه في حال المذاكرة عن ابن وهب تقدم انه عبد الله بن وهب احد الاعلام مشهور الترجمة
وقد تقدم بعضها لا يبرز هي المثلث فاعله ويبرز بياس موحدتين الاولى حرف جر والثانية من نفس
الكلمة في لفظ البرد الذي في السماء وقوله ببرد هو الشق كما فسره به ابن وهب وهذه هي الرواية الصحيحة
وكذا رواه احمد بن صالح عن ابن وهب وفسره كذلك كما تقدم وذكره خ عن سعيد بن عفير عن ابن وهب بتبرز وذكره
مسلم عن ابي الطاهر وحرملة عن ابن وهب بتبرز والصواب هو الاول قاله ابن قرقول فيه خضرات قال
ابن قرقول بكسر الضاد جمع خضرة اي بقول خضرات كما جاء في الحديث الآخر وضبطه الاصيلي خضرات
بضم الخا وفتح الضاد اشهر ولم يذكر الليث قال ابو صفوان اما الليث فاشهر من ان يذكر وابن سعد كما اما ابو صفوان
فهو عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ابو صفوان الاموي الدمشقي هرب به امه حين قتل
ابوه الى مكة روى عن ابيه وثور بن يزيد ويونس بن يزيد الايلي وابن جريج واسامة بن زيد الليثي ومحالد وجماعة
وعنه احمد بن حنبل وابن المديني وعلي والشافعي والحميدي وقتيبة وجماعة وثقه ابن معين وغيره سمع منه ابو الكس
الطابي سنة ٢٠٤ او ٢٠٥ او ٢٠٦ اخرج له خ م د ت س له ترجمة في الميزان وصحح عليه عن يونس تقدم اعلاه
انه ابن يزيد الايلي حدثنا سعيد بن عفير تقدم ان عفيرا بضم العين المهملة وفتح الفا مصغرا وقد تقدم ابن وهب
انه عبد الله وكذا يونس انه ابن يزيد الايلي وابن شهاب انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم
المشهور وكذا عطا هو ابن ابي رباح والله اعلم زعم ان النبي صلى الله عليه وسلم زعم معناه قال وهو القول الغير
صحيح ويعتقد ومنه بيس مطية الرجل زعموا وقال النووي في شرح مسلم في الايمان فقوله زعم
وتزعم مع تصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم اياه دليل على ان زعم ليس مخصوصا بالكذب والقول المشكوك
فيه بل يكون ايضا في القول المحقق والصدق الذي لا شك فيه وقد جاء من هذا كثير في الاحاديث وعن النبي
صلى الله عليه وسلم قال زعم جبريل كما وقد اكثر سيبويه وهو امام العربية في كتابه الذي هو امام كتب العربية في قوله
زعم الخليل زعم ابو الخطاب يريد بذلك القول المحقق وقد نقل ذلك جماعات من اهل اللغة وغيرهم ونقله ابو عمر الزاهد



في شرح الفصيح عن شيخه ابي العباس ثعلب عن العلماء باللغة من الكوفيين والبصريين والله اعلم انتهى
وان النبي صلى الله عليه وسلم ان بفتح همزتها معطوف على ما قبله وهذا ظاهر جدا لك بعدد معلوم ان كا
هي المثلث فاعله وتقدم الكلام بعدد او بيسر اعلاه وكذا فيه خضرات لي بعض اصحابه بعض اصحابه هو ابو
ايوب الانصاري كذا احفظه وكذا رايته مصرحا به في مثل في الاطعمة حدثنا ابو معمر تقدم قريبا وبعيدا
مرارا انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وان اسمه عبد الله بن عمرو المقعد الحافظ تقدم ح عبد الوارث
تقدم مرارا انه ابن سعيد التنوري تقدم بعض ترجمته عن عبد العزيز هو ابن صهيب ابو حمزة البصري
من يقال له عبد العزيز ويروي عن انس في الكتب الستة وغيرها هذا ابن صهيب وعبد العزيز بن
رفيع روى له عنه خ حديثا واحدا سالت انسا اخبرني بشي عقلته عن النبي صلى الله عليه وسلم اين صلى الظهر والعصر
يوم التروية قال بمنى الحديث واخرجه ايضا معه م د ت س في الترجمة الغسل هو بفتح الغين الفعل وفي
اصلنا مضموم الغين وهي لغة وهو بضمها الما على الاصح وقد تقدم مطولا والطهور هو بفتح الطا الما والفعل بالفتح
الما ويجوز في كل منهما الفتح والضم وقد تقدم مطولا وحضورهم الجاعة حضور مجرور معطوف على وضوء
والجاعة منصوب مفعول حضور وكذا العيدين وقد نصبه المؤلف وكذا الجنايز منصوب ايضا وصفوفهم
هو مجرور معطوف على ما قبله وكل هذا ظاهر جدا وقد يخفى على من لا يحسن العربية والله اعلم حدثنا ابن المثنى هو محمد
المثنى ابو موسى العنزي الحافظ الزمن عن ابن عيينة وعبد العزيز العمي وغندر وعنه ع وابو عروبة والمحاملي
ورع مات سنة ٢٥٢ اخرج له ع وقد تقدم بعض ترجمته وتقدم في الجماعة الذين اخذ عنهم الايمة الستة انفسهم
ح غندر تقدم انه بضم العين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وان اسمه محمد بن جعفر
وتقدم من لقبه بهذا وبعض ترجمته سليمان الشيباني تقدم انه بالشين المعجمة وان والده اسمه فيروز الحافظ
المشهور تقدم وكنيته ابو عمرو كما سياتي في الحديث يا ابا عمرو ويريد الشعبي اخبرني من مر مع النبي
صلى الله عليه وسلم المخبر للشعبي هو ابن عباس كما ياتي فرجح فيه على قبر منبوذ هما منونان تكون ان على الصفة
وعلى الاضافة ايضا فيكون قبر مجرورا من غير تنوين منبوذ منون مكسورا لا وفي معناه المنفرد عن القبور ولم
يذكر ابن الاثير غيره والثاني قبر اللقيط وفيه نظر لان في بعض الالفاظ قبرا منبوذا وخط الامام الحافظ شرف الدين
عبد المومن بن خلف شيخ شيوخنا من رواه منونا فيهما على النعت اي منتبذا عن القبور ناحية تقول جلست نبذة
بالفتح والضم اي ناحية ويرجع الى معنى الطرح وكانه طرح في موضع قبور الناس ومن رواه بغير تنوين على الاضافة
فمعناه قبر لقيط ولد مطروح والرواية الاولى اصح لانه جاء في بعض طرقه عن ابن عباس في التي تقم المسجد قال رضي الله عنه انتهى
وقد قدمت اسم التي كانت تقم المسجد ح سفيان هو ابن عيينة فيما يظهر لي والله اعلم صفوان بن سليم تقدم انه
بضم السين وفتح اللام عن ابي سعيد الخدري تقدم مرارا كثيرة انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة الغسل
يوم الجمعة هو بالفتح الفعل واما بالضم هو الما وتقدم مرارا انه يجوز فيه الضم اي في الفعل والله اعلم ١٦ سفيان الظاهر انه ابن عيينة
والله اعلم وقد تقدم بعض ترجمته اعلاه عن عمرو هذا هو ابن دينار مولى قريش الامام المكي تقدم في حديث ابن عباس فنام رسول الله
صلى الله عليه وسلم هو بالنون كذا كان في اصلنا ثم اصلحت على فقام وعمل في الحاشية تحته فنام من شن هو بفتح الشين المعجمة وتشديد
النون والشنة القربة البالية والجمع شنان وكل سقا حلوش وشجب وضبطه بعضهم بكسر الشين ولبس بشي وضوء
خفيفا وضوءا بضم الواو الفعل ويجوز فيه الفتح والفتح هو الما الخادم وفيه بلام اوجه يتوضا يتوضا تتوضا

ان الآن وكل منهما فيه
تسام عمعم الفطان نتذكا
قولـه عمعمه عمرو
هو ابن دينار المذكور
في السند قولـه تحملي عن عمنيه تقدم
ان الوضوء علم على الكلام من الصلاة الا اليسير
كلام ابن عباس في الصحيح وجابر بن عبد الله
في مسلم وحارثة بن حرب في مسند احمد
قولـه ما زم هو مسع الجال وهو الماهر
صح

ولا يام قلبه    يعلم ان وضوءه صلى الله عليه وسلم كان لا ينتقض بالنوم في الصحيح عندات نعيه وفيه وجه غريب
انزلت    حدثنا اسمعيل يعلم مرارا انه اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت مالك الامام مشهور الرجه    ارحومه
مليكه يعلم ان الصحيح في جدته يرجع في اسحق بن عبد الله بن ابي طلحه ولا يعود في انس لان مليكه هي ام انس بن مالك وهي ام سليم
وقد تقدم في باب الصلاة في الحصير وتقدم الاختلاف في اسم سليم    فلا صلي لكم تقدم الكلام عليه في الباب المذكور اعلاه
والنتيم معه يعلم ان اليتيم ضميره بن سعد الحميري وقيل سليم وقيل روح وقيل سليم ويعلم ما فيه    والعجوز تقدم
انها ام سليم وهذا ظاهر جدا وفي الحديث ما يشعر بانها هي    عن ابن شهاب يعلم انه الزهري محمد بن مسلم العلم الفرد
في جارا ان تقدم الكلام عليه وانه يجوز فيه البول والصغر مطولا وان الامان الاثني من الجمر    قد لعرتت وارت
تقدم    حدثنا ابو اليمان يعلم مرارا انه الحكم بن نافع ويعلم بعض الترجمه له    انا شعيب يعلم انه ابن ابي حمزه وكذا
يعلم الزهري اعلاه وهو ابن شهاب ويعلم مرارا كثيرة    وقال عياش حدثنا عبد الاعلى يعلم ان عياشا هذا بالمثناه
تحت وبالشين المعجمه ويعلم الكلام في عياش وعباس وكم في البخاري حدثنا عباس بالمهمله وذكرت فيه مكانين فقط
والمكان الثالث متيز فيه عباسا المهمله بالترشي ويعلم ان عبد الاعلى هو ابن عبد الاعلى    حدثنا معمر يعلم قريبا
وبعيدا انه ابن راشد وكذا يعلم الزهري قريبا وبعيدا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله    غير كم يجوز رفعه ونصبه
حدثني يحيى هو ابن سعيد القطان امام المحدثين    حدثنا سفين هو ابن سعيد الثوري العالم المشهور
عبد الرحمن بن عابس هو بالموحده والسين المهمله ابن ربيعه النخعي عن ابن عباس وكليل بن زياد وعنه شعبه وسفين
نعم توفي سنة ١١٩ اخرج له خ م د س ق    انه عبد الرحمن بن عابس لكن عشاه تحت وشين معجمه شامي مختلف في
صحبته له في نت فقط له حديث الرويه وهو حديث رايت ربي في احسن صوره وعنه ابو سلام ممطور وخالد بن اللجلاج
وحديثه عن مالك بن يخامر عن معاذ صحيح ت له ترجمه في الميزان    لعلم هو بفتح اللام وهذا ظاهر
عند دار كثير بن الصلت كثير بفتح الكاف وكسر المثلثه وهو كثير بن الصلت بن معدي كرب ابو عبد الله الكندي
اخو زبيد بمثناه تحت عداده في بني جمح ولد في عهده عليه السلام فعل فسماه كثيرا وقال الذهبي بعدان حكي
الاول ان الذي سماه كثيرا عمر رضي الله عنه وكذا قال الزكي في حواشيه كان اسمه قليلا فسماه عمر كثيرا
وكان له شرف وحال جميله في نفسه وله دار كبيره بالمدينه في المصلى وقبله المصلي في العيدين اليها كان كاتبا
لعبد الملك بن مروان على الرسايل قال العجلي مدني تابعي ثقه    فجعلت المراه تهوي بيدها هو بضم اوله
وكسر الواو اي بمدها وعليها نقال اهوي بيده وبيده الي الشي داهوه رباعي وفي الاصل الذي سمعت فيه على الواني
ضبط بوجهين رباعي وثلاثي وفي المطالع فجعل النسا يهوين بايديهن اي بنا ولن وبالحزن ويكلين بها ثم قال في
الحديث الاخر ثم نال اهوي بيده واهوي بيده الي الشي وقال صاحب الافعال هوي اليه بالسيف واهوي
امالها بهى    الى حلقها هو باسكان اللام في البلعوم وارادها الذي يعلق فيه قال بعضهم انه بتحريك اللام اي
قرطها وسكن الاصيلي اللام انتهى    باب خروج النسا الي المساجد بالليل اعلم ان خروج النسا الي المساجد
يشترط له شروط ذكرها العلما ماخوذه من الاحاديث وهي ان لا تكون متطيبه ولا متزينه ولا ذات خلاخل
يسمع صوتها ولا ثياب فاخره ولا مختلطه بالرجال ولا شابه ونحوها من يفتتن بها ولا يكون في الطريق ما يخاف
مفسده ونحوها ويستحب للزوج ان ياذن لها اذا استاذنته الي المسجد للصلاه اذا كانت عجوزا لا تشتهي
وامن عليها الفتنة وعلى غيرها منها فان منعها لم يحرم عليه هذا مذهب الشافعي قال البيهقي وبه قال عامه العلما



ويجاب عن حديث لا تمنعوا اما الله مساجد الله بانه نهي تنزيه لان حق الزوج في ملازمه المسكن واجب
فلا يتركه للفضيله    حدثنا ابو اليمان يعلم مرارا انه الحكم بن نافع    انا شعيب يعلم انه ابن ابي حمزه
وكذا يعلم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله    غير كم يعلم مرارا انه يجوز رفعها ونصبها
ولا يصلي يومئذ هو بضم اوله المثلثه فاعله    عن حنظله هذا هو حنظله بن ابي سفين بن عبد الرحمن بن
صفوان بن اميه الجمحي المكي الاسامي عن طاوس والقاسم وعنه القطان وابو عاصم توفي سنه ١٥١ اخرج
له ع له ترجمه في الميزان وصحح عليه    تابعه شعبه عن الاعمش عن مجاهد عن ابن عمر الضمير في تابعه يعود
في تعيين هذا الذي طرق في مثل هذا يسمي تابعا ويسمي انقياشا بعدا    عن الاعمش يعلم مرارا انه
سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري    عن مجاهد عن ابن عمر كما مر هذا هو ابن جبر عن ابن عمر
اخرجه م د ت وحديث الاعمش هذا عن مجاهد اخرجه م د س ولم يخرجه خ    حدثنا عبد الله
ابن يوسف يعلم الكلام فيه خ وما يعلق بهاذ اول هذا التعليق فانظر عن اعادته هنا    عن يحيى
ابن سعيد هذا هو يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو الانصاري ابو سعيد قاضي السفاح تقدم بعض ترجمه
متلفعات اي متلفعات وقد تقدم    بمروطهن اي باكسيتهن وقد تقدم الكلام عليه والمرط
بكسر الميم كسا من صوف او خز او كتان قاله الخليل وقال ابن الاعرابي هو الازار قال النضر لا يكون
المرط الا درعا وهو من خز احضر ولا يسمي المرط الا الاخضر ولا يلبسه الا النسا وظاهر الحديث يصح قول
الخليل وفي الصحيح مرط من شعر اسود قاله ابن قرقول وقد تقدم    حدثنا بشر هو بكسر الموحده وبالسين المهمله
الساكنه وهو ابن بكر وكذا هو في نسخه وهو بشر بن بكر التنيسي عن الاوزاعي وحريز وعنه الشافعي والربيع
وابن عبد الحكم وغيرهم ثقه توفي سنه ٢٠٥ اخرج له خ د س ق ذكره في الميزان مميزا    حدثنا الاوزاعي
يعلم انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الامام شيخ الاسلام تقدم بعض ترجمته    عن يحيى بن ابي كثير يعلم مرارا انه
بالثا المثلثه وفتح الكاف    عن عبد الله بن ابي قتاده عن ابيه يعلم مرارا ان اباه الحرث بن ربعي وقيل النعمان
وقيل عمرو يعلم بعض ترجمته    كراهيه ان يشق يعلم مرات انها مخففه الياء وحكى ابو زيد كراهي    او سمع هو صحيح
الواو في الاستفهام    انا يونس يعلم انه ابن يزيد الايلي وكذا الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله    وسلم
هند بنت الحرث يعلم مرات ان هند تصرف ولا تصرف    ان ام سلمه يعلم انها هند زوج النبي صلى الله عليه وسلم
بنت ابي اميه بن حذيفه المخزوميه اخر الزوجات موتا ويعلم بعض ترجمتها    حدثنا ابو نعيم يعلم مرارا انه
الفضل بن دكين ويعلم ضبط دكين وبعض ترجمه ابي نعيم    عن اسحق عن انس هو اسحق بن عبد الله وكذا هو
منسوب في نسخه وهذا ظاهر عند اهله وعبد الله هو ابن ابي طلحه    في بيت ام سليم يعلم انها بضم
السين وفتح اللام ويعلم الاختلاف في اسمها هل هو مليكه او غير ذلك وهي ام انس بن مالك    وسم خلفه
يعلم الكلام على اسم اليتيم قريبا وبعيدا هل هو ضميره او روح او سليم ويعلم ملك العالث    حدثنا
يحيى بن قزعه هو بفتح الزاي وفي اصلنا ساكنه وهي طاريه وكانت قبل ذلك مفتوحه    قال يرى ثابلا ذلك
يعلم نسبه هذا القول الي الزهري غير مرسوم في الاصل وبرى يعلم انه بضم النون اي نظن والله اعلم
وهو في مقامه هو بفتح الميم ويجوز الضم وسياتي مربا مطولا    ثم قال بعض هو بضم الميم ويجوز فتح الميم قال
الجوهري واما المقام والمقام فقد يكون كل واحد منها بمعنى الاقامه وقد يكون بمعنى موضع القيام لانك اذا
جعلته من قام فمفتوح وان جعلته من اقام فمضموم والله اعلم وفي المطالع رايت في حقاي بفتح الميم حيث هو بمعنى المؤ ويكون مصدر بمعنى

انضا فيقال فيه مقام ومقام قال صاحب
العين المقام الموضع والضم اسم الفعل اهر
وضبط بعضهم الكوث بالضم والذي
يظهر جوازهما والله اعلم

قوله بليح تقدم مرات انه بضم الفاء وفتح اللام وفي آخره حاء مهملة وهو لقبه واسمه عبد الملك بن سليمان
وانما اخرجه الناس في الفاء لانه اشتهر به اخرج له ع وله ترجمة في الميزان قوله فيبصر فمن شاء المومنين
كذا في اصلنا وكذا هو في اصلنا الدمشقي وهو جار على تلك اللغة اكلوني البراغيث والله اعلم قوله عن
معمر عن الزهري تقدم معمر انه من تبوحيس بينهما عين ساكنة وانه ابن راشد وان الزهري هو محمد بن مسلم
ابن عبيد الله العالم المشهور كتاب فرض الجمعة الى باب وقت الجمعة اذا زالت الشمس
فايده اول جمعة صلاها النبي صلى الله عليه وسلم حين ان تحول من قبا الى المدينة صلاها في طريقه في
بني سالم وسياتي قريبا وشيا في الكلام على اول جمعة قوله فرض الجمعة هو بضم الميم واسكانها وفتحها وحكي
كسر الميم ايضا سميت بذلك لاجتماع الناس لها وقيل لما جمع فيها من الخير وقيل لان الله جمع فيه
خلق آدم وقيل لاجتماع آدم وحوا فيه حدث وقيل لانه آخر الايام الست التي خلق الله فيها
المخلوقات فاجتمع جميع الخلق فيه وقيل لان قريشا كانت تجتمع الى قصي في دار الندوة وقيل
لان كعب بن لوي كانوا يجتمعون اليه ويعلمهم بخروجه عليه السلام وانه من ولده فسميت الجمعة بذلك
وكانت تسمى العروبة قال ابو محمد بن حزم ان الجمعة اسم اسلامي لاجتماع الناس للصلاة فيه تنبيه للجمعة اسمان
ولا تون خصيصة ذكرها ابن القيم في الهدي في الجمعة منها ان الموتى تدنوا ارواحهم من قبورهم وتواتها
في يوم الجمعة فيعرفون زوارهم ومن يمر بهم ويسلم عليهم ويلقاهم في ذلك اليوم اكثر من معرفتهم بهم في غيره
من الايام فهو يوم يلتقي فيه الاحيا والاموات فاذا قامت الساعة التقى فيه الاولون والاخرون
واهل الارض واهل السما والرب والعبد والعامل وعمله والمظلوم وظالمه الى آخر كلامه في ذلك
وذكر فيه امارات لذلك والله اعلم قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم ان شعيبا هو ابن ابي
حمزة قوله ثنا ابو الزناد تقدم قريبا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله نحن
الاخرون السابقون قال العلماء معناه الاخرون في الزمان السابقون بالفضل ودخول الجنة فتدخل
هذه الامة الجنة قبل سائر الامم وقال سحنون في اواخر شرحه لهذا الكتاب السابقون يوم القيمة
في الحساب ودخول الجنة انهم ويكون اول من يحاسب هذه الامة هو في مسند ابي داود الطيالسي من حديث ابن عباس
انهم وينبغي ان يكون في السبق ايضا الجواز على الصراط لان هذه الامة اول من يجوز على الصراط كما جا
في حديث ابي داود هذا والله اعلم قوله بيد انهم هو بفتح الموحدة وسكون المثناة تحت ثم دال مهملة وهمزة
انهم مفتوحة ومعنى بيد غير وقيل الا وقيل على وقد يأتي بمعنى من اجل ومنه قوله عليه السلام بيد اني من قريش وقد
قيل ذلك في الحديث الاول وهو بعيد وفي بيد لغة اخرى وهي ميد بالميم المفتوحة وقال ابن الاثير انا افصح العرب
بيد اي من قريش بمعنى غير وكذا ذكر الهروي قال ابن الاثير ومنه الحديث الاخر بيد انهم اوتوا الكتاب
من قبلنا وقيل معناه على انهم وقد جا في بعض الروايات بأيد انهم ولم اره في اللغة بهذا المعنى وقال بعضهم انما
بأيد اي بقوة ومعناه نحن السابقون الى الجنة يوم القيمة بقوة اعطاناها الله وفضلنا بها وذكر في المطالع ان ميد
وبيد بمعنى وكذا نقل الهروي في غريبه قوله هذا يومهم الذي فرض عليهم فاختلفوا فيه قال القاضي عياض
الظاهر انه فرض عليهم تعظيم يوم الجمعة بغير تعيين ووكل الى اجتهادهم لاقامة شرائعهم فيه فاختلف احبارهم
في تعيينه ولم يهدهم الله له وفرضه على هذه الامة مبينا ولم يكله الى اجتهادهم ففازوا بتفضيله قال وقد جا ان موسى امرهم
بالجمعة واعلمهم بفضلها فناظروه ان السبت افضل فقيل له دعهم قال القاضي ولو كان منصوصا لم يقع اصلاحهم

فيه لكن تقول حالفوا فيه قال النووي رحمه الله بعد حكاية هذا عن القاضي قلت ويمكن ان يكونوا امروا
به صريحا ونص على عينه فاختلفوا فيه هل يلزم تعيينه ام لهم ابداله فابدلوه وغلطوا في ابداله قوله اليهود
غدا هو منصوب على الظرف وهو متعلق بمحذوف التقدير واليهود يعظمون غدا والنصارى بعد غد وسببه ان ظرف
الزمان لا يكون اخبارا عن الجثث فيقدر فيه معنى يمكن تقديره خبرا فايده تقدم اول كتاب الجمعة ان اول
جمعة صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ارتحل من قباء الى المدينة صلاها في طريقه في بني سالم وهي اول جمعة
واول خطبة في الاسلام وكان ذلك بعد مقدمه بايام لانه قدم قبا يوم الاثنين فاقام ذلك اليوم ويوم الثلاثا والاربعا
والخميس واسس مسجدهم ثم اخرجه الله من بين اظهرهم يوم الجمعة وبنو عمرو بن عوف يزعمون انه اقام فيهم اربع عشرة
ليلة والمشهور عند اصحاب المغازي الاول وقد قدمت ذلك وهو الذي ذكره ابن اسحق فادركته عليه السلام الجمعة
في بني سالم بن عوف فصلاها في المسجد الذي في بطن الوادي وادي رانونا كذا نسبه ابن سيد الناس وفي دقيقه
ابن السكن وابن حبان والحاكم زيادة في اشرطه على شرط مسلم عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك ان اباه كان اذا سمع النداء يوم الجمعة
ترحم على اسعد بن زرارة قال فقلت اذا سمعت النداء ترحمت لاسعد بن زرارة قال لانه اول من جمع بنا في نقيع الخضمات
الحديث فهذا صريح في ان اول من جمع بهم اسعد وفيها قدمت ان اول من جمع النبي صلى الله عليه وسلم ولا منافاة وفي سنن الحديث
المرفوع ابن اسحق وقد صرح في بعض طرقه بالتحديث لاسيما قال البيهقي فيما رايته عنه انه حسن الاسناد صحيح انه اول من
صلى النبي صلى الله عليه وسلم الجمعة صلاها في هذا المكان المذكور واما اول من جمع بهم فاسعد والله اعلم تنبيه من تعليق الشيخ
ابي حامد من الشافعية ان الجمعة فرضت بمكة قبل الهجرة وهو غريب والذي نعرفه ان جميع الاحكام شرعت بالمدينة
الا الايمان وفرض الصلوات وقد يجي خلاف غريب في بعض الاحكام كالزكوة وغيرها انه فرض بمكة والمشهور الاول
قوله باب فضل الغسل تقدم انه بالفتح الفعل ويجوز الضم وهو بالضم الماء المطهر قوله اذ دخل رجل من المهاجرين الاولين
اسم الرجل هو عثمان بن عفان رضي الله عنه كما هو في مسلم من حديث ابي هريرة وقوله من المهاجرين الاولين هم
من صلى القبلتين مع النبي صلى الله عليه وسلم منهم كذا عن ابي موسى الاشعري وابن المسيب وقيل انهم الذين ادركوا بيعة الرضوان
قاله الشعبي وابن سيرين وفي القول الاول انهم الذين هاجروا قبل تحويل القبلة سنة اثنين من الهجرة وعلى الثاني هم الذين هاجروا
قبل الحديبية والحديبية في ذي القعدة سنة ست وهذا ظاهر وقد عند اهله قوله اية ساعة هذه هو بضم المثناة تحت ثم اعلم
وهذا الظاهر قوله والوضوء ايضا يجوز في الوضوء ضم الواو وهو الافصح اي الفعل ويجوز الفتح وقد تقدم واما اعرابه
فيجوز فيه النصب والرفع وعلى الاول اقتصر النووي في شرح مسلم باضمار فعل التقدير فعلت الوضوء ايضا
او توضأت عن الازهري وغيره والرفع رايته عن خط الدمياطي اي فقط على انه مبتدا وخبره محذوف تقديره والوضوء
تقتصر عليه وقال بعضهم عن السهيلي اتفقت الرواة على رفعه لان المعنى يحمل على معنى الانكار بفعل الوضوء فلو
نصب لتعلق الانكار بنفس الوضوء انتهى آخر كلامه وعن ابن السيد روي بالرفع على لفظ الخبر والصواب النصب على لفظ
الاستفهام وتجوز النصب اي اخترت الوضوء قوله بالغسل تقدم قريبا وقريبا انه بضم الغين الفعل ويجوز الفتح والضم
الماء ويجوز في كل منهما الفتح والضم وقد تقدم قوله عن صفوان بن سليم تقدم انه بضم السين وفتح اللام قوله عن ابي سعيد
الخدري تقدم مرارا كثيرة انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة صحابي مشهور قوله غسل يوم الجمعة تقدم اعلاه
انه بالفتح وانه يجوز الضم قوله واجب على كل محتلم معناه في وجوب الاختيار كقول الرجل لصاحبه حقك واجب علي
وقد قال بالوجوب الشافعي في الرسالة ونقله عنه البغوي في شرح السنة والمذهب المشهور الاستحباب والله اعلم

**قوله** حدثنا يحيى هو ابن عبد الله بن جعفر بن نجيح ابن المديني امام المحدثين تقدم **قوله** جرير بن عمارة اما جرير فهو بالجيم منسوب الى الجرير وعمارة بضم العين وتخفيف الميم تقدم ما **قوله** عن عمرو بن سليم هو بفتح السين وفتح اللام وهذا معروف **قوله** وان يستن اي يستاك **قوله** وان يمس طيبا يقال امسست الشيء بالكسر امسه مسا هذه اللغة الفصيحة وحكى ابو عبيدة مسست الشيء بالفتح امسه بالضم وانما قالوا مسست الشيء يحذفون منه السين الاولى ويحولون كسرتها الى الميم ومنهم من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة **قوله** اما الغسل تقدم انه بفتح الغين ويجوز ضمها **قوله** عن سمي مولى ابي بكر بن عبد الرحمن اما سمي فتقدم مرارا انه بوزن علي مصغرا وان مولاه هو ابو بكر بن عبد الرحمن ابن الحرث بن هشام **قوله** عن ابي صالح السمان تقدم مرارا ان اسمه ذكوان وتقدم بعض ترجمته **قوله** غسل الجنابة اي غسلا كغسل الجنابة في الصفة وتقدم انه بفتح الغين ويجوز ضمها **قوله** ثم راح الرواح هنا المراد به الذهاب
**تنبيه** قال اصحابنا من اغتسل الساعة الاولى افضل من الثانية وكذا الباقي ويعتبر الساعات من طلوع الفجر على الاصح وفي قول من طلوع الشمس والثالث من الزوال وحكى الصيدلاني في شرح المختصر وهو الذي يعبر عنه ابن الرفعة بالداودي وتارة بابن داود اربعة اوجه في وقت الساعات الثلاثة المذكورة ورابعا ذهب اليه صاحب التهذيب ان اولها من ارتفاع النهار وهو عند الضحى قال لانه وقت الهاجرة وفي رواية المهجر الى الجمعة عوضا عن الرواح وحكى عن العرب انهم يقولون راح فلان لما كان اي سار اليه سيرا خفيفا سواء كان قبل الزوال او بعده **قوله** بدنة هي الواحدة من الابل والبقر والغنم وخصها جماعة بالابل وهو المراد هنا قاله النووي بالاتفاق **قوله** دجاجة هو بفتح الدال وكذا الجمع **فائدة** جاء في بعض الكتب بطة ثم دجاجة ثم بيضة وفي اخرى دجاجة ثم عصفور ثم بيضة وانما ذكرته
**قوله** حضرت الملائكة هو بفتح الضاد وحكى الفراء حضر بالكسر لغة فيه قال وكلهم يقول يحضر بالضم قاله الجوهري
**فائدة** هؤلاء الملائكة المذكورون هنا غير الحفظة وظيفتهم كتابة حاضري الجمعة قاله غير واحد ونقل بعضهم الاتفاق عن ابن بزيزة انه قال لا ادري هؤلاء غيرهم **تنبيه** الحفظة لا يفارقون الانسان الا عند قضاء الحاجة وعند الجماع كما رواه الترمذي في جامعه في كتاب الاستيذان واستغربه وقد بوب هو عليه باب ما جاء في الاستتار **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم الكلام عليه **قوله** شيبان هو ابن عبد الرحمن النحوي منسوب الى القبيلة لا الى صناعة النحو كما ذكره ابن الاثير في كتابه وتقدم ما قاله ابن ابي داود انه منسوب الى النحو الى القبيلة بالطول من غير ازد وقد تقدم مرارا
**قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير وكذا هو منسوب في نسخة وقد تقدم ان كثيرا بالمثلثة وفتح الكاف وتقدم الكلام عليه
**قوله** عن ابي سلمة تقدم انه بفتح اللام وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف وانه احد الفقهاء السبعة في قول الاكثر **قوله** عن ابي هريرة تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** اذ دخل رجل تقدم انه عثمان بن عفان رضي الله عنه كما صرح به في شم **قوله** ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن ابن المغيرة بن ابي ذئب العامري احد الاعلام وتقدم الكلام في ترجمته **قوله** عن ابن وديعة هو بفتح الواو وكسر الدال المهملة كواحدة الودايع واسمه عبد الله بن وديعة بن خذام الانصاري المدني قال له صحبة وقد جزم الزهري في تجريده وفي تهذيبه ذكرها بصيغة تمريض عن ابي ذر وسلمان وعنه ابو سعيد المقبري ذكره الواقدي فيمن قتل يوم الحرة في سنة ثلاث وستين اخرج له خ ق وليس له في خ غير هذا الحديث الواحد **قوله** من طيب بيته اي امراته وفي مسلم ويمس ولو من طيب المراة وفي ابي داود ويمس من طيب امراته ان كان لها انتهى وذلك لان طيبها مكروه للرجال وهو ما ظهر لونه وخفي ريحه وطيب الرجال بالعكس واباحه للرجال للضرورة لعدم غيره وجود الدباغ



والله اعلم **قوله** ثم ينصت هو بضم اوله رباعي وثلاثي وانصت وقد تقدم **قوله** حدثنا ابو اليمان الحكم بن نافع وشعيب تقدما مرارا انه الحكم بن نافع وكذا شعيب وهو ابن ابي حمزة وكذا الزهري محمد بن مسلم بن شهاب **قوله** واصبهوا هو بقطع الهمزة رباعي وهذا ظاهر **قوله** اما الغسل تقدم انه بفتح الغين الفعل ويجوز فيه الضم مرارا **قوله** ابن هشام هو ابراهيم بن هشام بن يوسف ابو عبد الرحمن قاضي صنعاء عن ابن جريج ومعمر وعنه ابن معين واسحق بن راهويه مات سنة ١٩٧ اخرج له خ ع قال ابن معين هو اثبت من عبد الرزاق في ابن جريج واعلم من ابن اسحق في صرف سفيان وهو ثقة وقال ابو حاتم ثقة متقن **قوله** ان ابن جريج اخبرهم تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج الامام المشهور وتقدم بعض ترجمته **قوله** في الغسل تقدم قريبا وتعيينا انه بفتح الغين وانه يجوز الضم
**قوله** راى حلة سيراء الحلة نوعان غير لفيفين رداء وازار وسميا بذلك لان كل واحد منهما يحل على الاخر قال الخليل ولا يقال حلة لثوب واحد وقال ابو عبيد الحلل برود اليمن وقال بعضهم لا يقال الحلة حتى تكون جديدة يحلها عن طيها وقد تقدم واما السيراء فهو بكسر السين المهملة وفتح المثناة تحت ثم راء ثم همزة ممدودة قال ابن قرقول حلة سيراء على الاضافة ضبطناه عن ابن سراج قال سيبويه لم يات فعلاء صفة لكن اسما والسيراء الحرير الصافي فمعناه حلة حرير وقال مالك السيراء وشي من حرير وقال ابن الانباري السيراء ايضا الذهب وقيل السيراء نبت ذو الوان وخطوط ممتدة كانه السيور وقال الطحاوي حرير والله اعلم **قوله** وللوفد الوفد جمع وافد كزائر وزور وهم القوم ياتون الملوك ركبانا وفد ووفدوا ووفادة ثم سمي القوم بالفعل
**قوله** من لا خلاق له اي لا نصيب له من الخير **قوله** في حلة عطارد هو عطارد بن حاجب بن زرارة التميمي له وفادة في طائفة من وجوه بني تميم فاسلموا وذلك في سنة تسع وقيل عشر والاول اصح وكان سيدا في قومه وهو الذي اهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثوب ديباج كان كساه اياه كسرى فعجب الصحابة منه فقال عليه الصلاة والسلام لمناديل سعد في الجنة خير من هذا وقال ان الذي اهداه له عليه السلام الذي قال فيه لمناديل سعد اكيدر دومة الجندل ولعله قاله فيهما والله اعلم **قوله** اخا له مشركا بمكة قال خ م وفي رواية للبخاري ارسل بها عمر الى اخ له من اهل مكة قبل ان يسلم وهو ابن اخ على اسلامه بعد ذلك وفي س وغيره فكساها اخا له من امه مشركا وضبط الدمياطي قتيل اسمه عثمان بن حكيم السلمي وليس باخ له انما اخوه زيد بن الخطاب لا عمر بن الخطاب واخته خولة بنت حكيم زوج عثمان ابن مظعون وام سعيد بن المسيب بنت عثمان بن حكيم اسد ولم اقف انا في ترجمة لعثمان بن حكيم هذا الا الصحابة ولا في التابعين والظاهر عدم اسلامه والله اعلم واما ابو حكيم بن امية فذكره الدمياطي عن ابن هشام عن ابن اسحق اسلم قديما بمكة وكذا قاله الذهبي في تجريده عن الاشيري وسيأتي ذكره عن الدمياطي مطولا في باب صلة الرحم ان شاء الله تعالى وقدره **قوله** وقال ابو سعيد تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري صحابي مشهور تقدم مرارا كثيرة
**قوله** سترك مشاكة وقد تقدم قريبا **قوله** عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ابو الزناد بالنون عبد الله بن ذكوان والاعرج عبد الرحمن بن هرمز وابو هريرة عبد الرحمن بن صخر وهو ما كلهم **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وان اسمه عبد الله بن عمرو بن الحجاج المنقري الحافظ المقعد **قوله** عبد الوارث تقدم انه عبد الوارث ابن سعيد بن ذكوان التنوري مولاهم التنوري ابو عبيدة الحافظ **قوله** شعيب بن الحبحاب تقدم انه بحائين مهملتين مفتوحتين وكالحاء الثانية مولدا مفتوحة لان بعدها الف ولا يكون قبل الالف الا مفتوحا موحدتين بعد كل حا الاولى ساكنة وخطا هو حجرا عند اهله **قوله** حدثنا محمد بن كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثة وهذا ظاهر

قوله انا شعبين عن منصور وحصين عن ابي وايل اما شعبين فهو الثوري فيما ظهر لي والله اعلم واما منصور
فهو ابن المعتمر تقدم واما حصين فهو بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين وقد تقدم الكلام في حصين وما بلغ
عشر وتعليقه في اوايل هذا التعليق وهو ابن عبد الرحمن تقدم واما ابو وايل فهو شقيق بن سلمة تقدم مرارا انه سمع من
سلمة قوله يشوص فاه الشوص الاستياك عرضا قاله الحربي وهو قول اكثر اللغة وقال غيره يشوص
يغسل قال ابو عبيد شصت الشيء نقيته قال القاضي اصله التنظيف والشوص الغسل وقال
وكيع الشوص بالطول والسواك بالعرض وعرض الفم من الاضراس الى الاضراس وقال ابن حبيب الشوص
الحك وقال ابن الاعرابي هو الدلك واللوص الغسل تقدم بعضه او كله قوله حدثنا اسمعيل تقدم انه ابن
ابي اويس وهو ابن اخت مالك الامام شيخ الاسلام قوله دخل عبد الرحمن بن ابي بكر هذا هو المعروف ومعه سواك
يستن به اعلم ان في مسند ابي يعلى الموصلي من حديث عايشة رضي الله عنها في حديث طويل ان الذي دخل
بسواك من اراك رطب اسامة بن زيد فذكرت مثل قصتها مع عبد الرحمن في سنده عوبد بن ابي عمران وهو ابن
عمران الجوني قال ليس بمتروك وفيه مقال غير ذلك وفيه ابن ما بنوس وهو يزيد بن ما بنوس ثما روى
عنه سوى ابي عمران الجوني وقد ذكره الدولابي فقال هو من الشيعة الذين قاتلوا عليا وقال ابن القطان هو
القول عن البخاري فيه وقال ابو داود كان شيعيا وقال ابن عدي احاديثه مشاهير وقال الدارقطني
لا باس به انتهى ولو صح يحمل في انهما دخلا الحرة في القصة نا في هذا الا في قصة كل واحد انه توفي عقب السواك
والله اعلم تنبيه استبعد صحة ذلك لان القصة بعد الحجاب بلا خلاف واسامة كبير عمره لما توفي عليه السلام عشرون سنة
وقيل تسع عشرة وقيل ابن ثمانية عشر سنة كيف يدخل عليها والنبي صلى الله عليه وسلم راسه في حجرها قال
القاضي عياض خصص بعض ... واجب عليه الصلاة والسلام فرض الحجاب عليهن بلا خلاف في الوجه والكفين
ولا يجوز لهن كشف ذلك لشهادة ولا غيرها ولا اظهار شخوصهن وان كن مستترات الا لضرورة خروجهن
الى البراز قال وكن اذا قعدن للناس جلسن من وراء الحجاب واذا خرجن حجبن وسترن اشخاصهن
كما جاء في حديث حفصة يوم وفاة عمر ولما توفيت زينب جعلوا لها قبة فوق نعشها يستر شخصها وافقه
في ذلك النووي في شرح مسلم في باب اباحة الخروج للنساء لقضاء الحاجة والله اعلم قوله يستن به تقدم ان
معناه يستاك قوله فقلت له اعطني هو بقطع الهمزة رباعي وهو ظاهر قوله فقضمته هو بكسر الضاد
في الماضي وفتحها في المضارع المستقبل وافاد شيخنا عن البلقيني انه حكي عن ثابت وابن طلحة فضمت بالفتح قال
ولم اره لغيرهما انتهى وقال النووي في شرح مسلم في باب التقبيل على نقض الاسنان بلغ الرحمه بعضهم كا
بعض الفحل بفتح الضاد بينهما في اللغة الفصيحة انتهى وصريح كلامه ان فيه لغتين والظاهر ان ذلك ذكره
البلقيني والله اعلم ومعنى قضمته قطعت طرفه باسناني وقد روي بعضهم بالصاد المهملة قال
ابن قرقول كذا للاكثر ولابن السكن والمستملي والحموي بضاد معجمة والقضم الكسر والقضم القطع
بالاسنان والقضم النكس انتهى ونقل شيخنا عن ابن التين انه ضبط بالصاد المهملة وبالقاف وبالفاء قال
وكذا بعض في الشيخ لان القضم بالفا الكسر قال وصوابه القاف والصاد المهملة قال وكذا رويناه
قال ونسج بالمعجمة لانه الاكل باطراف الاسنان فكانها اخذته باطراف اسنانها انتهى وقد اقتصر غير واحد على
اعجام الصاد والله اعلم قوله باب ما يقرا هو مبني للفاعل والمفعول حدثنا ...

ذكر في اصلنا وفي الطرة ابو نعيم صح وعليها صح مرتين وما حفظت اصلنا الدمشقي فوجدت فيه
حدثنا محمد بن يوسف بلا تردد ولا نسخة وراجعت اطراف الحافظ جمال الدين المزي شيخ شيوخنا فوجدته
قد ذكر الحديث فيه قال فيه في الصلاة عن ابي نعيم ومحمد بن يوسف كلاهما عن سفين عن سعد بن ابراهيم به
يعني عن الاعرج عن ابي هريرة فعلى هذا الصواب الا بهما والله اعلم قوله عن سفين الظاهر والله اعلم
ان هذا هو الثوري ولست في ثلج من ذلك الا اني رايت محمد بن يوسف هو الفريابي مكثر عن الثوري
دون ابن عيينة والله اعلم قوله عن سعد بن ابرهيم هو ابن عبد الرحمن بن عوف قاضي المدينة الزهري عن ابيه
وابن ابي ذيب وعنه ابناه عبد الله وعبيد الله واحمد وولي قضاء واسط صدوق توفي سنة ١٩٤ اخرج له س
قوله حدثنا ابو عوانة العقدي تقدم بعيدا انه عبد الملك بن عمرو القيسي ابو عامر العقدي بفتح العين
المهملة والقاف وبالدال المهملة نسبة الى قبيلة من بجيلة او اليمن البصري الحافظ عن قرة وعمر بن ذر وعنه
بندار وعبد وابن الفرات توفي سنة ٢٠٤ اخرج له ع وثقه ابن معين وغيره قوله عن ابي جمرة الضبعي
تقدم انه نصر بن عمران الضبعي وانه في الكتب الستة وانه بالجيم والراء وتقدم بعض ترجمته قوله ان اول جمعة جمعت بعد
بتشديد الميم اي صليت وكذا قيدها في النهاية وفسرها بذلك قوله بجواثا هو بضم الجيم والواو بخفيفة ومنهم
من يهمزها همزة ساكنة قاله في المطالع وبعد الالف ثا مثلثة مقصورة وهي موضع بالبحرين قال الاوساط
في حواشيه على المطالع ومنهم من يهمز الواو انتهى وفي الصحاح جوثا قال وهو اسم حصن بالبحرين انتهى
ابن الاثير وفي القاموس ذكره في المهموز ولفظه جواثا كثلاثا موضع او حصن بالبحرين وفي حديث
فعال وجواثا مهموز قوله بشر بن محمد تقدم انه بكسر الموحدة وبالشين المعجمة وتقدم من يقال له بسر بضم الموحدة
وبالسين المهملة قوله انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم الزاهد العوذ قوله انا يونس عن الزهري هو ابن
يزيد الايلي تقدم مرارا وتقدم ان الزهري محمد بن مسلم شيخ الاسلام ابن شهاب قوله وزاد الليث تقدم ان هذا تعليق مجزوم به
قوله وكتب رزيق بن حكيم رزيق بضم الراء وفتح الزاي وحكيم بضم الحاء وفتح الكاف هذا ما لا اعلم فيهما
خلافا ورزيق ايلي عن ابن عمر وابن المسيب وغيرهما وعنه ابنه حكيم ومالك وبكر بن مضر وغيرهم بعد عابد
رعيه ثقة وذكره ابن حبان في ثقاته انها اخرج له س قوله الى ابن شهاب تقدم انه الزهري شيخ الاسلام محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب فايدة في العدد الذي تنعقد به الجمعة ولا تنعقد بدونه ثلاثة عشر قولا احدها
لا جمعة الا باربعين رجلا فصاعدا ثانيها بخمسين ثالثها بثلاثين رابعها بعشرين رجلا خامسها تسعة
رجال سادسها اذا كانوا ثلاثة رجال والامام رابعهم صلوا جمعة ولا يكون باقل سابعها بمثنين برجلين والامام
ثامنها بواحد مع الامام فرق له النخعي والحسن بن حي وداود واتباعه ومنهم ابن حزم تاسعها
اثني عشر رجلا عاشرها ثلاثة عشر رجلا حادي عشرها باربعين من الموالي حكاه ابن شداد عن عمر بن عبد العزيز
ثاني عشرها بخمسين حكاه الماوردي الثالث عشر مايتين حكاه القاضي عياض ولعله تصحيف من مايتين
ملخص من كلام شيخنا الشارح رحمه الله قوله بوادي القرى عمل من اعمال المدينة قوله انا اجمع هو بتشديد الميم
قوله على ايلة هو بفتح الهمزة ثم مثناة تحت ساكنة والباء معروف وهي بلدة معروفة في طرف الشام
على ساحل البحر منتصف ما بين مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودمشق بينها وبين المدينة خمس عشرة مرحلة
وبينها وبين دمشق اثنا عشر مرحلة وكانت الحجازي في اسماء الاماكن بلدة بحرية سمل اعطا اخر الحجاز واول الشام

قوله ان يجمع سوم انه بتشديد الميم قوله باب هل على من لا يشهد الجمعة غسل الى آخر الترجمة قال ابن المنير
وقد ذكر الاحاديث التي ذكرها البخاري ما لفظه المسئلة مخلصه من الخلاف لانه انما ترجم على من لم يشهد الجمعة
لا على من يجب عليه الجمعة ولا على من لا يجب عليه وشهدها ولا خلاف ان من لم يشهدها لا غسل عليه واجبة عليه
انه لا يخاطب بالغسل وانما اختلفوا فيمن يشهدها وليست واجبة عليه هل هو مخاطب بالغسل ام لا ومن مذهب
مالك استحبابه لمن حضرها وليست واجبة عليه على انه سئل عن طاوس وقال انما كانا يامران بالغسل
نسا ذكهما يوم الجمعة فيحتمل ان يكون امرهن بذلك لانهن يحضرنها ويحتمل ان يكون ذلك لاعتقادهما انه من
سنة اليوم والحديث الذي في الترجمة وهو قوله غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم مرشد اليه فانه
ادخل حديث ائذنوا للنساء بالليل الى المساجد ليستدل على سقوط الجمعة عنهن انتهى قوله حدثنا ابو اليمان
تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته قوله انا شعيب عن الزهري تقدم مرارا ان شعيبا هو ابن ابي حمزة
وان الزهري هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم قوله عن صفوان بن سليم
تقدم مرارا انه بضم السين وفتح اللام قوله عن ابي سعيد الخدري تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري
بالدال المهملة مرارا قوله غسل يوم الجمعة تقدم الكلام عليه اول الجمعة قوله وهيب تقدم مرارا انه
ابن خالد الكرابيسي الحافظ قوله ابن طاوس هو عبد الله بن طاوس عن ابيه وعكرمة وعنه معمر والسفيانان
توفي سنة ١٣٢ اخرج له ع وثقه ابو حاتم وس قوله نحن الآخرون السابقون تقدم الكلام عليه اول الجمعة
قوله هذا اليوم الذي اختلفوا فيه تقدم الكلام عليه اول الجمعة قوله فغدا لليهود تقدم في اول الجمعة
قوله حق على كل مسلم الحديث هذا اليوم هو يوم الجمعة كذا رواه البزار في مسنده ورواية في النسائي الصحيح مخففه
وروينه ولهذا اخرجه البخاري في كتاب الجمعة والله اعلم قوله شبابة هو بفتح السين المعجمة ثم موحدة
وبعد الالف موحدة اخرى ثم تا وهو ابن سوار بتشديد الواو الفزاري مولاهم ابو عمرو المدائني وليس
في الكتب الستة راو اسمه شبابة سواه ولم يشاركه في ذلك لقب الحافظ خليفة بن خياط العصفري انفرد به خ
يروي شبابة بن صاحب الترجمة عن يونس بن ابي اسحق وحريز بن عثمان وعنه احمد وعباس الدوري
وكان مرجيا صدوقا قال ابو حاتم لا يحتج به توفي سنة ٢٠٦ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وصحح عليه
قوله ورقاء هو بالمد ثم راء ساكنة ثم قاف وفي آخره مدة وهو ابن عمر اليشكري ابو بشر عن عمرو بن دينار
وابن المنكدر وعنه الفريابي ويحيى بن آدم صدوق صالح وثقه احمد وغيره له ترجمة في الميزان قوله
ابو اسامة هو حماد بن اسامة الكوفي الحافظ مولى بني هاشم عالم اخباري تقدم قوله كانت امراة
لعمر تشهد صلاة الصبح قال شيخنا الشارح يحتمل ان يكون امراة عمر عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل
اخت سعيد زوج عبد الله بن ابي بكر الصديق كانت حسناء جميلة فاحبها حبا شديدا وله فيها اشعار
فامره ابو بكر بطلاقها فطلقها وتبعتها نفسه ففرق له ابوه وامره بارتجاعها ثم اصابه سهم يوم الطائف فمرض منه
ومات وتزوجها عمر ثم بعده الزبير فورثت الثلاثة وانا ذكرت ما ذكرت احتمالا لا لقرينه ومما انها كانت
سول لا تخرجن الى المسجد الا ان يمنعني وكان عمر شديد الغيرة فكره منعها لقوله صلى الله عليه وسلم
وكره خروجها فذكر انه جلس لها في الغلس في طريق المسجد فمس طرف ثوبها وهي لا تعرف فرجعت
فقالت لها الا تخرجين فقالت كنا نخرج حين كان الناس ناسا وذكر انه اعلمها بعد ذلك انه فاعل ذلك تعالى

مخاطب

ولو





ولودات ان تخرج والله اعلم انتهى وقال ابن سيد الناس البلقيني لعلها عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل كانت في زوجتها
انها كانت تخرج الى المسجد فلما خطبها عمر شرطت عليه ان لا يمنعها المسجد فاجابها على كره منه انتهى قوله بكر بدلك
هو بكسر الكاف لانه خطاب لمونث قوله نا اسمعيل هذا هو ابن علية الامام تقدم بعض ترجمته قوله صاحب الزيادي
هو المساء نحب وهو الطاهر صرا عند الحلم قوله نا عبد الله بن الحرث ابن عم محمد بن سيرين وهكذا هو عندنا عبد الله
ابن الحرث فقط ولم يذكر قرابته لابن سيرين والاصحاب به انتهى وقال المزي في اطرافه عبد الله بن الحرث ابو الوليد
البصري نسيب ابن سيرين انتهى وفي تذهيب الذهبي انه في التهذيب للمزي زوج اخت محمد بن سيرين قوله قال
ابن عباس لمؤذنه مؤذن ابن عباس لا اعرفه ولا اسمه قوله فلا تقل حي على الصلاة قل صلوا في رحالكم تقدم الكلام
عليه في مكانه قوله عزمة هي باسكان الزاي اي حق واجب وقيل لانها من شدة ولا تراخي فيها وقد تقدم
قوله واني كرهت ان احرجكم تقدم الكلام فيه في مكانه قوله والدحض هو بفتح الدال واخا المهملتين
وبالضاد المعجمة ويجوز سكون الحا ايضا قال الجوهري مكان دحض ودحض ايضا بالتحريك اي زلق
قال في المطالع فيمشون في الدحض والطين كذا للكافة وعند القابسي الرحض بالرا وفسره بما يجري
البيوت من الرحاضة وهو بعيد انما الرحض الغسل والمرحاض خشبة يضرب بها الثوب عند الغسل انتهى
وقد تقدم في مكانه قوله وقال عطا تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة الامام مشهور وقد تقدم بعض ترجمته
قوله وكان انس في قصره فقصر انس رضي الله عنه خارج المدينة المشرفة بالزاوية على فرسخين منها كما هنا
قوله على فرسخين اعلم ان الفرسخ ثلاثة اميال وسبق الكلام على البريد والميل والفرسخ في تقصير الصلاة
قوله حدثنا احمد نا عبد الله بن وهب ذكرت الكلام على احمد عن ابن وهب فيما اذا قام عن يسار
الامام فانظره هناك قوله عن عبيد الله بن ابي جعفر هذا هو الفقيه ابو بكر المصري احد الاعلام عن الشعبي
واقرانه وعنه ابن اسحق والليث والناس مات في سنة ١٣٦ صدوق موثق وله ترجمة في الميزان اخرج له ع
قوله ينتابون الجمعة اي ياتونها من بعد ليس بالكبير والنوب بالنون قبل البعد وقبل القرب وقبل كل وقت تكون
فيه نقل قوله والعوالي هي بفتح العين وكسر اللام اماكن باعلا ارض المدينة وهي من الحديث على اربعة اميال
وقيل ثلاثة وكذلك ادناها واقصاها ثمانية قوله فياتون في الغبار يصيبهم الغبار والعرق فيخرج
منهم العرق كذا في اصلنا قال في المطالع فياتون في العباء ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الريح كذا للقابسي
ورواه عن النسفي ولغيرهما فياتون في الغبار ويصيبهم الغبار والعرق فيخرج منهم العرق ولابي ذر رواية
العذري حكاه الاصيلي عن النسفي وهو وهم والاول الصواب قوله فاتى رسول الله صلى الله عليه وسلم انسان منهم وهو عنده ○ الانسان هذا لا اعرفه

## باب وقت الجمعة اذا زالت الشمس الى باب صلاة الخوف

قوله وكذلك يروى عن عمر وعلي والنعمان بن بشير وعمرو بن حريث كذا في اصلنا وفي الهامش عوض
يروى يذكر وهما مبنيان لما لم يسم فاعلهما وهما بمعنى واحد عند اهل الصناعة قال شيخنا الشارح
انما صدر البخاري بالصحابة الباب لانه قد روي عن ابي بكر وعمر وعثمان انهم كانوا يصلون الجمعة قبل
الزوال من طريق لا يثبت كما قال ابن بطال ثم تعقبه الى ان قال وقد اجمع العلما على ان وقت الجمعة بعد الزوال
الا ما روي عن مجاهد انه قال جائز فعلها في وقت صلاة العيد لانها صلاة عيد كذا نقل الاجماع وحط بهذا
الحكاية عن مجاهد ابن بطال ثم قال وقال احمد يجوز قبل الزوال وقد اسلفنا عن الترمذي اجماع اكثر اهل العلم

ثم تزول

ايضا ان وقتها بعد الزوال وكذا قال ابن العربي اتفق العلماء على بكرة ابيهم ان الجمعة لا تجب حتى تطلع الشمس ولا تجزى
قبل الزوال الا ما روي عن احمد بن حنبل انه يجوز قبل الزوال وتقله ابن المنذر عن عطاء وتقله الماوردي عن
ابن عباس في السادسة قال ابن المنذر روي ذلك باسناد لا يثبت عن ابي بكر وعمر وابن مسعود ومعوية وقال ابن قدامة
المذهب جوازها في وقت صلاة العيد لما آخر كلامه ومنه الاستدلال لاحمد فا نطوه ان اردنه وقال القاضي عياض
وروي في سبب هذا اسماعيل الصحى انه لا نفع منها في الا ما عليه الجمهور **قوله** حدثنا عبدان يعدم ان اسمه عبد الله
ابن عثمان بن جبلة بن ابي رواد ويعدم بعض ترجمته **قوله** انا عبد الله هو ابن المبارك العالم الزاهد المشهود
**قوله** انا يحيى بن سعيد هو الانصاري وقد تقدم مرارا انه يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو الانصاري ابو سعيد قاضي السفاح
**قوله** عن القسم يعدم مرارا بفتح العين ويجوز الضم **قوله** مهنة انفسهم هو بفتح الميم والهاء والنون اي خدام انفسهم
قال سحنون قال ابن الس روناه بفتح الميم والهاء جمع ماهن وهو الخادم وفي رواية لما در المهنة بكسر الميم وسكون
الهاء الخدمة يكون معناه باسقاط محذوف اي ذو خدمة انفسهم انتهى **قوله** حدثنا شريح بن النعمان قال
الدمياطي هذا بالسين المهملة وشريح بن النعمان بالشين المعجمة تابعي روى عن علي ليس له ذكر في الصحيح انتهى وقد ذكرت لك
قبل هذا في ترجمة احمد بن ابي شريح كل من يقال له شريح بالسين المهملة والجيم في م خ وسريج وعبيده هنا فنقول
قد نظم شيخنا حافظ الوقت العراقي في منظومته من يقال له سريج بالسين المهملة والجيم في م فقال ::
:: وابن ابي سريج احمد النساء بولدا النعمان وابن يونسا :: بحولاء العلامة بالمهملة والجيم وهم احمد بن ابي سريج
وابن ابي سريج الصباح روى عنه في صحيحه وكذلك سريج بن النعمان روى عنه ايضا وذكر الجبائي انه سمع روى
عن رجل عنه والله اعلم وسريج بن يونس حديثه في م والباقون شريح بالشين المعجمة والحاء المهملة وقد انضبط
المكتب والله اعلم **قوله** نا فليح بن سليمان يعدم مرارا انه بضم الفاء وفتح اللام ويعدم ان فليحا لقب اشتهر به وان اسمه عبد الله
وانه فود **قوله** حدثنا عبدان يعدم اعلاه اسمه ونسبه وقبل ذلك بعض ترجمته **قوله** انا عبد الله يعدم اعلاه انه ابن المبارك
العالم المشهور **قوله** انا حميد عن انس يعدم ان هذا هو حميد الطويل ابن تير وقيل تيرويه ويعدم ان حميدا عن انس
في الاسناد ويعدم ان يروي لحميد الاخر وهو ابن هلال عن انس في خ **قوله** فلذلك **قوله** حدثنا حرمي بن ابي بكر المقدمي
يعدم غير مرة انه بضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المفتوحة وانه نسبة لجده مقدم **قوله** نا حرمي بن عمارة
يعدم ضبط حرمي وانه كالمنسوب الى الحرم وان عمارة بضم العين وتخفيف الميم **قوله** نا ابو خلدة هو خالد بن دينار
ابو خلدة باسكان اللام وهذا ظاهر مشهور عند اهل العلم التميمي الخياط عن انس وابي العالية وعنه ابن مهدي ومسلم
ابن ابرهيم وعمر بن بدر بن زريع وابن معين والنسائي توفي سنة ١٥٢ **قوله** وقال بشر بن ثابت بشر هو بكسر
الموحدة وبالشين المعجمة مشهور بصري يروي عن موسى بن عمار شعبة وعنه الرازي والدوري وعو وصدوق
اخرج له من علم وقد استشهد به في هذا الباب وهذا تعليق مجزوم به قال ابن ابي حاتم سألت عنه فقال مجهول
وقد ذكر ابن حبان في الثقات وهو بزاي لم تترجمه في الميزان **قوله** صلى بنا امير الجمعة هذا الامير لا اعرفه **قول** وقال
عطاء يحرم الصناعات كلها يعدم مرارا ان هذا هو عطاء بن ابي رباح العالم المشهور مفتي مكة وتقدم بعض ترجمته
**قوله** يحرم الصناعات كلها هذا ايضا مذهب الشافعي لان الصناعات والعقود في معنى البيع بل الصناعات
ابلغ واذا اصعد الخطيب على المنبر وشرع المؤذن في الاذان حرم البيع فلو باع صح وهذا في حق من جلس له غير المسجد
اما اذا سمع النداء فقام يقصد الجمعة فباع في طريقه وهو يمشي او قعد في الجامع وباع فلا يحرم صرح به صاحب التتمة



وقيل عبد الله

وهو ابن يزيد والله اعلم **قوله** نا يزيد بن ابي مريم هو بالسين تحت وبالزاي الدمشقي امام الجامع زمن الوليد له في خ وت
وهو ثقة ولم يتزيد بن ابي مريم بالموحدة المضمومة وبالراء ليس له في خ شيء وانما روى له اصحاب السنن الاربعة
السلولي عن ابن الحنفية وانس وغيره وعنه شلم بن زريق وشعبة وعدة ثقة **قوله** ادركني ابو عبس هذا
هو عبد الرحمن بن جبر بن عمرو بن زيد بن جشم الانصاري الحارثي له صحبة بدري جليل روى عنه ابنه زيد وعباس
ابن رفاعة وغيرهما قال ابن عبد البر مات سنة اربع وثلثين عن سبعين سنة وصلى عليه عثمان وكان فيمن قتل كعب بن الاشرف
له في خ ت س حديث واحد وامر هو في المسند وهو هذا الحديث من اجل **قوله** نا ابن ابي ذيب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن
ابن المغيرة بن ابي ذيب احد الاعلام يعدم بعض ترجمته **قوله** قال الزهري يعدم انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب
العالم المشهور **قوله** عن سعيد وابي سلمة اما سعيد فهو ابن المسيب يعدم الكلام عليه مرارا وكذا ابو سلمة عبد الله وقيل
اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر **قوله** حدثنا ابو اليمان يعدم مرارا انه الحكم بن نافع
ويعدم عليه بعض الكلام **قوله** وقال ابن سعد عن الزهري اما سعيد فهو ابن ابي حمزة والزهري يعدم اعلاه وقد تقدم ما
مرارا **قوله** حدثني ابو نعيم هو مسلم بن ابراهيم **قوله** عليكم السكينة مرفوعة ومنصوبة واعرابها ظاهر **قوله** حدثني ابو نعيم هو مسلم بن شيبة ويسلم
بفتح الشين وباللام الساكنة الحميري يعني اخا الثاني بالتحريم عن عيينة طهمان وعنه ابي اسحق وعنه الزهلي وعمرو بن
ابن سليمان يعدم احرج له الخ له في ترجمة الميزان وصحح عليه توفي سنة مائتين **قوله** عن يحيى بن ابي كثير تقدم مرارا
انه بفتح الكاف وكسر المثلثة **قوله** وعليكم السكينة يعدم اعلاه انها بالنصب والرفع **قوله** حدثنا عبدان تقدم مرارا
اسمه ونسبه وقبل ذلك بعض ترجمته **قوله** انا عبد الله يعدم انه ابن المبارك العالم المشهور **قوله** انا ابن ابي ذيب تقدم اعلاه
اسمه ونسبه **قوله** عن سعيد المقبري يعدم بعض ترجمته ولماذا نسب وانه بضم الموحدة وفتحها **قوله** عن ابيه تقدم اسم ابي سعيد
المقبري وانه كيسان ويعدم بعض ترجمته **تنبيه** هذا الحديث لم اره رواه في ههنا باسناده وقد رواه يعقوب بن الوليد
المدني عن ابن ابي ذيب ومالك بن انس عن سعيد عن عبد الله بن وديعة عن سلمان وكذلك رواه عبد العزيز بن ابي حازم
عن الضحاك بن عثمان عن سعيد المقبري ورواه يحيى القطان عن محمد بن عجلان عن سعيد عن ابيه عن عبد الله بن وديعة
عن ابي ذر وروى سعيد المقبري عن ابي هريرة وقيل عنه عن ابيه عن ابي هريرة **قوله** عن ابن وديعة تقدم انه
عبد الله بن وديعة كما اخرجه في باب الدهن للجمعة وتقدم بعض ترجمته **قوله** انصت تقدم انه رباعي ولا في
وانصت **قوله** حدثنا عمرو بن خالد بن يزيد فرع اصلنا واصلنا الدمشقي قال الكلاباذي في تفسيده وقال يحيى في
كتاب الجمعة والبيوع وبدء الخلق وفي ذكر الملائكة والمرضى واللباس والوصايا وفي باب ما ينهى من دعوة الجاهلية
حدثنا محمد بن خالد بن يزيد ولم ينسبه شيوخنا كذا سمعنا وقد نسبه ايضا البخاري كذلك في مواضع في آخر الكتاب
انتهى وقال مصححه ابن حجر ومحمد هو ابن سلام البيكندي وقد صرح به في بعض النسخ انتهى **قوله** انا ابن جريج تقدم مرارا
انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور وتقدم بعض ترجمته **قوله** قال الجمعة وغيرها يجوز فيهما الرفع والنصب
وبهما ضبط في اصلنا **قوله** نا ابن ابي ذيب تقدم في اول الصحيح اسمه ونسبه وقبل ذلك بعض ترجمته **قوله** زاد النداء
الثالث الذي زاده عثمان رضي الله عنه هو النداء الاول الذي على المنابر اليوم فاذا خرج الامام وجلس على المنبر
اذن وهذا الاذان هو الذي كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر رضي الله عنهما واما الثالث فهو
الاقامة والملوحيها الراوي اذان لانها بمنزلة الاذان والله اعلم **قوله** على الزوراء هو بفتح الزاي وواو ساكنة
ثم راء ثم همزة ممدودة في بعض النسخ قال ابو عبد الله الزوراء موضع بالسوق بالمدينة انتهى وهو قرب المسجد والله اعلم

قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين ودكين لقب واسمه عمرو قوله ثنا عبد العزيز بن ابي سلمة الماجشون هو بكسر الجيم وتعرف شين معجمة وهو من فرع لانه لقب عبد العزيز وقال الحاكم في تفسيره والماجشون بالفارسية فالكون فعرب ومعناه المورد ويقال الابيض الاحمر وهذا اللقب هو لقب يعقوب بن ابي سلمة واسم ابي سلمة ميمون ويقال ان سكينة بنت الحسين لقبته بذلك ويعقوب هذا هو عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة الفقيه وهذا اللقب اغا حمله يعقوب بن ابي سلمة اخو عبد الله بن ابي سلمة فجرى على بنيه وعلى بني اخيه وقد ذكرته في تفسيره كلاما طويلا في ذلك فانظره ان اردته قوله ولم يكن للنبي صلى الله عليه وسلم غير مؤذن واحد يعني للجمعة والظاهر انه اراد بلا لانه كان المواظب وقد كان له صلى الله عليه وسلم اربعة مؤذنين بلال وعمرو بن ام مكتوم الاعمى وتقدم ان ام مكتوم اسمها عاتكة ولا اعرف لها اسلاما وسعد القرظ بن عائذ مولى عمار بن ياسر وابو محذورة سمرة بن معير بن معير وقيل اوس وقد زاد له صلى الله عليه وسلم ايضا شخص اخر يقال له زياد بن الحارث الصدائي وفي حديثه ضعف وقد حسن وقوي فهو لا خمسة رضي الله عنهم قوله غير مؤذن واحد يجوز في غير الرفع والنصب وهما ضبط في اصلنا وقدما ثم ازيل

قوله حدثنا ابن مقاتل هو محمد بن مقاتل ابو الحسن المروزي رخ بالراء المضمومة وبالخاء المعجمة المشددة جاور وروى عن هشيم والدراوردي وعنه خ ومحمد بن علي الصائغ ومحمد بن عبد الرحمن السامي صاحب حديث توفي سنة ٢٢٦ وما [illegible] نعوه محمد بن مقاتل العباداني لعشر سنين اخرج له ابو داود في المسائل التي سال عنها احمد بن حنبل وذكره ابن حبان في الثقات ومحمد بن مقاتل الرازي احد الفقهاء حدث عن وكيع وطبقته وتكلم فيه ولم يترك وقد غلط فيه ابن القيم في اغاثة اللهفان فقال ان خ والامام احمد رويا عنه وهو يعنه وليس كذلك وانما رويا عن صاحب الترجمة المروزي لا الرازي اخرج لصاحب الترجمة خ فقط قوله انا عبد الله هذا هو عبد الله ابن المبارك العالم المشهور تقدم مرارا وهو شيخ خراسان قوله عن ابي امامة بن سهل بن حنيف ابو امامة اسمه اسعد وحنيف بضم الحاء المهملة وفتح النون معروف ظاهر قوله فقال الله اكبر الله اكبر اعلم ان الراء في اكبر في الاذان ساكنة لا تضم للوقف قال ابن الاثير وادا وصل بكلام ضم وقال النووي في شرح المهذب قال البندنيجي وصاحب البيان يستحب ان يقف المؤذن على اواخر الكلمات في الاذان لانه روي موقوفا قال الهروي وعوام الناس يقولون الله اكبر بضم الراء وكان ابو العباس المبرد يقول الله اكبر الله اكبر الاولى مفتوحة والثانية ساكنة قال الاذان سمع موقوفا كقوله حي على الصلاة حي على الفلاح وكان الاصل ان يقول الله اكبر الله اكبر باسكان الراء فحركت فتحة الالف من اسم الله في اللفظة الثانية لسكون الراء قبلها ففتحت كقوله الم الله الا هو الحي القيوم قوله ان الاذان الثاني يوم الجمعة امر به عثمان اعلم ان الاذان في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر رضي الله عنهما اذا جلس على المنبر كما سبق ثم ولي عثمان زاد الاذان على الزوراء فاطلق عليه الراوي ثالثا كما تقدم باعتبار الاقامة لانها اذان واطلق عليه هنا ثانيا لان الاذان الذي في حياته النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر هو اول فزاد عثمان عليه واحدا فهو ثان وان كان اولا فائده في جزء ابي الجهم من حديث سماك قال رايت المغيرة ابن شعبة صلى يوم الجمعة بغير اذان ولا اقامة ثم خطبهم في تغيير نقله شيخنا الشارح عن خط الوسطاني قوله انا عبد الله تقدم انه ابن المبارك العالم المشهور قوله انا يونس عن الزهري تقدم مرارا ان يونس هو ابن يزيد الايلي وان الزهري هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله كان اوله يجوز في اوله الرفع والنصب قوله يوم الجمعة بالرفع والنصب ان رفعت اوله نصبت يوم وان عكست عكست قوله ما لاذان العالي يعني الكلام عليه قبل هذه



في نسب يعقوب بن عبد الرحمن

قوله فاذن به هو مبني لما لم يسم فاعله قوله على الزوراء تقدم الكلام عليها قبيل هذا قوله القاري هو بتشديد الياء منسوب الى القبيلة المعروفة بالقارة وهم بنو الهون بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر كذا صحح ابو علي الجياني فقال هنا فالقاري بتشديد الياء وهو الى النسب بغير همز عبد الرحمن بن عبد ابو محمد القاري المدني نسب الى القارة حليف بني زهرة وهذا المذكور هو والد صاحب الترجمة قال ومنهم يعقوب بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد القاري سكن الاسكندرية فهذا صاحب الترجمة وقوله القاري تقدم انه من القارة وقوله القرشي تقدم انه حليف بني زهرة وهم من قريش قوله قال ابو حازم تقدم مرارا بالحاء وانه سلمة بن دينار قوله وقد امتروا اي تجادلوا قوله الى فلانة امراة قد سماها تقدم ان بعضهم سماها علاثة وتقدم انه تصحيف وتقدم ان اسمها عائشة الانصارية وانها الانصارية قوله مري غلامك النجار تقدم الاختلاف في اسم الذي نجر المنبر مطولا فانظره قوله اجلس هو مرفوع فلا يبقى لك الجزم قوله واعلم قوله فعملها اي الخشبة واما المنبر فيذكر قوله من طرفاء الغابة تقدم الكلام على الطرفاء وانها تجوز من شجر البادية وشطوط الانهار وواحدها طرفة مثل قصبة وقصباء وقد تقدم الكلام في ذلك وعلى الغابة والخلاف في اي سنة عمل المنبر وعدد درجاته وما وقع فيه وطوله وعرضه وما صنع به اخرا فانظره ان اردته قوله ثم نزل القهقرى هو مقصور وهو الرجوع الى خلف وفي العين الرجوع على الدبر وحكى ابو عبيد عن عمرو ابن العلاء القهقرى الاحضار كذا رواه ابن دريد في المصنف وفي رواية ابن دريد القهقرى قال ابو عبيد هو الصواب قاله في المطالع والاحضار في كلامه بالحاء المهملة والضاد المعجمة هو العدو قوله ولتعلموا صلاتي بكسر العين وتشديد اللام مفتوح ايضا معناه معروف قوله انا يحيى بن سعيد الانصاري تقدم مرارا وتقدم متقنا

قوله اخبرني ابن انس اعلم ان ابن انس سياتي قريبا انه حفص بن عبيد الله بن انس وقد ذكر المزي في الاطراف في ترجمة حفص بن عبيد الله بن انس بن مالك الانصاري عن جابر هذا الحديث وطرقه فقال خ في الصلاة عن سعيد بن ابي مريم عن محمد بن جعفر بن ابي كثير عن يحيى بن سعيد عن ابن انس به ولم يسمه قال وقال سليمان عن يحيى اخبرني حفص بن عبيد الله بن انس وفي علامات النبوة عن اسمعيل بن ابي اويس عن اخيه ابي بكر عن سليمان بن بلال عن يحيى بن سعيد عن حفص بن عبيد الله بن انس عن جابر فذكر الحديث اتم من الاول وذكر ابو مسعود ان البخاري انما قال في حديث محمد بن جعفر عن يحيى عن ابن انس ولم يسمه لان محمد بن جعفر يقول فيه عن يحيى عن عبيد الله بن حفص بن انس فقال في عن انس ليكون اقرب الى الصواب وذكر هو وخلف ان سليمان الذي استشهد به في الصلاة هو ابن بلال وذكر ان سليمان بن كثير ايضا رواه عن يحيى بن سعيد عن حفص بن عبيد الله بن انس كما قال سليمان بن بلال والذي ذكر الذهلي والدارقطني ان سليمان بن كثير رواه عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب عن جابر والله اعلم انتهى وقد ذكر الحافظ هذا المكان ثم نقل كلام ابي مسعود الدمشقي فان اردته فانظره قوله سمعنا للجذع هو بالزاي المعجمة وهو ظاهر جدا قوله اصوات العشار العشار بكسر العين المهملة وتخفيف الشين المعجمة المخففة وفي اخره راء وهي النوق الحوامل واحدتها عشراء وهي التي اتى عليها من حملها عشرة اشهر وقيل العشار النوق التي قد وضع بعضها وبعضها بعد لم يضع وقال ابن دريد وهي الناقة التي اتى لحملها عشرة اشهر والاول اشهر فائده حنين الجذع رواه بضعة عشر صحابيا منهم ابي بن كعب وجابر بن عبد الله وانس بن مالك وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وسهل بن سعد وابو سعيد الخدري وبريدة وام سلمة والمطلب بن ابي وداعة

تنبيه حين حن الجذع وانفق ما اتفق امر به عليه السلام فدفن تحت المنبر كذا في رواية وفي حديث ابي انه اخذه ابي فكان عنده الى ان اكلته الارض وعاد رفاتا وفي حديث بريدة فقال يعني النبي صلى الله عليه وسلم ان شئت اردك الى الحائط الذي كنت فيه تنبت لك عروقك ويكمل خلقك ويجدد لك خوص وثمرة وان شئت اغرسك في الجنة فياكل اولياء الله من ثمرك ثم اصغى له عليه السلام يستمع ما يقول فقال بل تغرسني في الجنة فياكل مني اولياء الله واكون في مكان لا ابلى فيه فسمعه من يليه فقال عليه السلام قد فعلت ثم قال اختار دار البقاء على دار الفناء وحديث بريدة في سنن الدارمي في اوائله كوه ابو عشا مع

فائدة

تعليله الانقضه

قال سليمان عن يحيى اخبرني حفص بن عبيد الله بن انس سمع جابرا تقدم اعلاه الكلام عليه قوله ثنا ابن ابي مريم
تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب العالم المشهور قوله عن الزهري تقدم انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
ابن شهاب العالم المشهور احد الاعلام قوله باب استقبال الناس الامام الامام منصوب ونصبه على انه مفعول المصدر
وهو استقبال قوله حدثنا معاذ بن فضالة تقدم مرارا ان فضالة بفتح الفاء وهذا ظاهر قوله ثنا هشام هو ابن ابي عبد الله
الدستوائي وقد تقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثة
وتقدم بعض ترجمته قوله سمع ابا سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وانه بالدال المهملة وتقدم
بعض ترجمته قوله باب من قال في الخطبة بعد الثناء اما بعد فائدة روى قوله عليه السلام اما بعد من الصحابة جماعة ولا [illegible]
تخصيصا ذكرهم شيخنا الشارح في كتاب الاشارات لما في كتاب المنهاج في الفقه من كلام الحافظ عبد القادر الرهاوي في اربعينه
وما تقدم من كلام ابن منده وعددهم شيخنا في المولف المذكور ولكن بينهم من لم اعرفه وهو زيد بن انس الاسلمي وقد رايت في
كلام النووي زرين بن انس السلمي وهو الصواب وفيهم من الصحابة انه ابو بكر وقد ذكر اشار اليه في العجالة له شرح المنهاج
انه رواه اثنان وثلاثون صحابيا ولم يعددهم **تنبيه** تقدم الكلام في اما بعد ومن قالها اولا وضبطها في اول هذا
التعليق فاغنى عن اعادته هنا قوله وقال محمود ثنا ابو اسامة اما محمود فهو ابن غيلان المروزي الحافظ ابو احمد
عن ابي اسامة حماد بن اسامة والفضل بن موسى السيناني وابن عيينة وعنه من سوى د وابن خزيمة والبغوي
وهو ثبت توفي في رمضان سنة ٢٣٩ احتج به من الكتاب من اخذ عنه واما ابو اسامة فهو حماد بن اسامة الامام تقدم وهو
مشهور الترجمة قوله جرا هو بالجيم وتشديد الراء وانتصب على المصدر ومعناه بالغوا في التطويل قوله حتى
تجلاني الغشي اما تجلاني فقد قال ابن قرقول لم اجد لهذه اللفظة في كتب اللغة ولا من كتب الشروح بيانا ومعناها
عندي والله اعلم غشيني وغطاني واصله تجللني وجلل الشيء وجلاله ما غطي به ومنه جلال السيوف والجبال وجل
الدابة فيكون تجلى وتجلل بمعنى واحد كما قالوا تمطى وتمطط [illegible] تجلاني تجللني [illegible] كلامه
وفي اخره وقد ذكر البخاري في هذا الحديث حتى علاني الغشي فيكون تجلاني بمعنى علاني واما الغشي فهو بكسر
الشين وتشديد الياء كما قيده الاصيلي ورواه بعضهم الغشي وهما بمعنى واحد يريد الغشاوة وهو
الغطاء قال ابن قرقول ورويناه عن القعنبي من طريق الطبري العشي بعين مهملة وليس بشيء وقد قدمت ذلك ايضا
قوله واخذ ثوبه هو بفتح الغين واللغط اختلاط الاصوات والكلام حتى لا يفهم والمانع منه فتح الغين وقد قدمته
وفي اصلنا مفتوح ومكسور بالقلم واما انا فلا اعرف الكسر ثم رايت شيخنا الشارح قال اما اللغط بفتح [illegible] قال
ابن التين ضبط بعضهم بفتح الغين وبعضهم بكسرها وهو بالفتح عند اهل اللغة اسم قوله وارد فانه هو بهمزة ساكنة
بعد الالف اي انقلبت قوله حتى الجنة والنار يجوز فيهما ثلاثة اوجه الرفع والنصب والجر وهذا ظاهر قوله وانه
قد اوحي الي هو بضم الهمزة وهذا ظاهر واوحي مبني لما لم يسم فاعله قوله انتم الرجال تقدم الكلام عليه وانه من اراد
الزيادة فلينظر التذكرة للقرطبي فانه امعن الكلام فيه وتقدم ضبطه وما قيل فيه وبيان الكلام فيه ومن ابن يخرج
في باب الدجال في كتاب الفتن ان شاء الله تعالى وورده قوله واما المنافق او المرتاب شك هشام تقدم الكلام في كتاب العلم
في فتنة القبر هل هي مختصة بالمومنين والمنافقين والكافر لا يسال الا انه معلوم الاعتقاد او تعمهم والصحيح التعميم وهل
الولدان يسالون ام لا والراجح فيه وجهين في مذهب احمد وان الصحيح انهم يسالون ومذهب الشافعي ان الصغير لا يلقن
في القبر فيلزم انه لا يسال والله اعلم وتقدم ما حكم الامام الشافعي [illegible] والله اعلم قوله ان كنت هو بكسر همزة
ان وهي مخففة من الثقيلة وقد تقدم قوله فاوعيته الى الوساطة الوجه وعيته قال الله تعالى وتعيها اذن واعية

تناله وعيت العلم واوعيت المتاع اسروق قال ابن قرقول الوعي الحفظ للشيء ووعيت العلم واوعيته حفظته وهو
في افعال ابن القطاع واوعيت العلم مثل وعيته اسم **تنبيه** سياق البخاري هنا يوذن بان اسما روت هذا الحديث
عن عائشة وهو خلاف ما تقدم ذكره في العلم والطهارة من رفعه عنها قال شيخنا الشارح ولعل الصواب ما هنا انتهى وقد
راجعت اطراف المزي فرايته ذكره في مسند اسما بنت ابي بكر رضي الله عنهما قوله ما تعلقت حليه بغلط [illegible] فاعلمه
قوله حدثنا محمد بن معمر هو بميمين مفتوحين بينهما عين مهملة ساكنة وهو محمد بن معمر القيسي البصري المعروف بالبحراني
عن ابي اسامة وروح وعنه خ م والبزار وابن صاعد توفي سنة ست و[illegible] كذا رايت بخط بعض فضلاء الدماشقة فيما يخص
من الكاشف وفي التذهيب بعد الخمسين وما يتبعه قوله ثنا ابو عاصم تقدم انه الضحاك بن مخلد وقد تقدم ان البخاري
روى عنه وعن واحد عنه قوله سمعت الحسن يقول هو الحسن بن ابي الحسن البصري العالم المشهور قوله ثنا عمرو بن تغلب
هو بمثناة فوق وبالغين المعجمة وهذا معروف وهو عبدي من عبد القيس ويقال انه من النمر بن قاسط نزل في اهل البصرة روى عنه
الحسن بن الحسن البصري والحكم بن الاعرج كذا ذكر ابن ابي حاتم في الجرح والتعديل بل انه روى عنه الحكم بن الاعرج قال ابن مرجانا
**تنبيهان** احدهما قال مسلم في كتاب الوحدان انه لم يرو عنه الا الحسن البصري وكذا قال الحاكم في علومه وغيرهما قال شيخنا
**الثاني** قوله ثنا عمرو بن تغلب ردا على الحافظ ابي الحسن العراقي [illegible] الحكم رواه عنه في شيء من طرق لحديث عمرو بن تغلب
على المديني في انه لم يسمع من عمرو بن تغلب وله في هذا الصحيح حديثان صرح فيهما بالتحديث منه هذا الحديث وحديث
من يوم الساعة تقاتلون قوما ينتعلون الشعر في باب علامات النبوة في الاسلام والله اعلم قوله فاعطى رجالا وترك
رجالا قوله من الجزع والهلع هو بفتح الهاء واللام وهو افحش الجزع قوله حمر النعم هو
باسكان الميم جمع احمر واياك ان تضم الميم فاني سمعت عن بعض المسودين ضمها والنعم الابل وحمرها افضلها قيل المراد اهداوهما
او الصدقة بها فيكون اجر ذلك له وهي كلمة تقولها العرب [illegible] الدنيا وما فيها قوله ثنا [illegible] قوله ثنا عبد المجيد
تقدم انه ابن سعد [illegible] العالم المشهور [illegible] الزهري محمد بن مسلم العالم المشهور
موضع الحكم في الماضي [illegible] المستقبل هذه لغة القران وهي الفصحى وتقدم ان الماضي في لغة بكسر الجيم والمستقبل [illegible]
قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم ان شعيبا هو ابن ابي حمزة وتقدم الزهري اعلاه وقبله مرارا قوله
عن ابي حميد الساعدي تقدم مرارا انه بضم الحاء وفتح الميم وان اسمه عبد الرحمن وقيل المنذر صحابي مشهور تقدم بعض ترجمته
قوله تام عشية بعد الصلاة تقدم ان العشي والعشية من صلاة المغرب الى العتمة وقال النووي العشي عند العرب ما بين
زوال الشمس الى غروبها قاله الازهري قوله تابعه ابو معاوية وابو اسامة عن هشام الضمير في تابعه يعود على الزهري اي
تابعا الزهري فروياه عن هشام عن ابيه يعني عروة الذي رواه الزهري عنه فاما ابو معاوية فهو محمد بن خازم بالخاء المعجمة
وبالزاي الضرير تقدم الكلام عليه ومتابعته اخرجهما [illegible] واما ابو اسامة فهو حماد بن اسامة الامام مشهور ومتابعته
اخرجها م في الزكاة عن يوسف بن موسى [illegible] عن عبيد بن اسمعيل كلاهما عن ابي اسامة قوله تابعه العدني
عن سفيان [illegible] تابعه يعود على شعيب اي تابع العدني [illegible] شعيبا فرواه عن سفيان بن عيينة عن الزهري
رواه شعيب عنه وفي الاطراف للمزي تابعه العدني عن سفيان عن هشام وقال شيخنا في شرحه ومتابعة سفيان هو ابن عيينة فذكرها
تبعه عن الزهري عن عروة وعن ابي حميد واخرجها مسلم عن العدني عن هشام انتهى وصوابه عن ابن ابي عمر وهو العدني عن سفيان
ابن عيينة عن هشام بن عروة به والعدني هو بفتح العين والدال المهملتين العدن واسمه محمد بن يحيى بن ابي عمر العدني كان مقيما
حافظ مشهور الترجمة روى عن ابن عيينة وفضيل بن عياض وابي معاوية والدراوردي وعبد الرزاق وطائفة وعنه م ت س ق ولم
يخرج له في [illegible] الاصول انما اخرج له في المتابعات كما ترى وقد اخرج له [illegible] وقد روى ابو داود في كتاب المسائل له [illegible] احمد بن حنبل

عن رجل عنه قال ابو حاتم كان رجلا صالحا وكان به غفلة رايت عنده حديثا موضوعا حدث به عن ابن
عمه وكان صدوقا وقال غيره حج سبعا وسبعين حجة وكان كثير الطواف ذكره ابن حبان في الثقات قال مات بمكة
لاحدى عشرة بقيت من ذي الحجة سنة ٢٤٣ قوله حدثنا ابو اليمان تقدم انه الحكم بن نافع وانه تقدم بعض انه
ابن ابي حمزة وكذا الزهري انه محمد بن مسلم قوله حدثني علي بن الحسين هذا هو زين العابدين الهاشمي بن علي بن ابي طالب
ابو الحسين ويقال ابو الحسن ويقال ابو محمد ويقال ابو عبد الله امه ام ولد روى عن ابيه وعائشة وابي هريرة
وجمع وعنه بنوه محمد وزيد وعمر والزهري وابو الزناد وخلق قال الزهري ما رايت قرشيا افضل منه
كان مع ابيه يوم قتل وهو ابن ثلاث وعشرين سنة وقيل غير ذلك وهو مريض فقال عمر بن سعد لا تعرضوا لهذا المريض
مناقبه جمة جليلة وكيف لا توفي سنة ٩٢ وقيل سنة ٩٣ وقال سنة ٩٤ روى له الجماعة قوله عن المسور بن مخرمة
المسور بكسر الميم واسكان الشين صحابي معروف صغير وابوه صحابي من مسلمة الفتح ترجمته معروفة فلا نطول
بها قوله تابعه الزبيدي عن الزهري الضمير في تابعه يعود على شعيب والزبيدي بضم الزاي وهو
محمد بن الوليد تقدم قوله حدثنا اسمعيل بن ابان وهو اسمعيل بن ابان الوراق روى عن شريك وعنه
[illegible] وابو حاتم وخلق توفي سنة ٢١٦ اخرج له خ ت له ترجمة في الميزان وتقدم ان ابانا مصروف
على قول الاكثر في اول هذا التعليق قوله حدثنا ابن الغسيل هو بفتح الغين المعجمة وكسر السين المهملة
واسمه عبد الرحمن بن سليمان بن حنظلة الغسيل وهو حنظلة بن ابي عامر عمرو بن صيفي بن زيد الانصاري
الاوسي الضبعي يعرف والد حنظلة بالراهب في الجاهلية فسماه النبي صلى الله عليه وسلم الفاسق وقصته
معروفة فلا نطول بها روى عبد الرحمن عن اسيد بن علي وعكرمة وراى انسا وسهلا وعنه ابو نعيم وخبارة
ابن المغلس ويحيى الحماني صدوق توفي سنة ١٧١ اخرج له خ م د ق وله ترجمة في الميزان قوله صعد تقدم
انه بكسر العين في الماضي مفتوحها في المستقبل وهذا ظاهر قوله متعطفا ملحفة المتعطف هو المتوشح
والرداء في العين وفي البارع شبه المتوشح قال ابن شميل ترديك ثوبك على منكبك كالذي يفعل الناس في الحر
وقال غيره لانه يقع على عطفي الرجل وهما جانبا عنقه قال ابن قرقول والملحفة بكسر الميم معروفة قوله عصب
راسه هو بتخفيف الصاد قوله بعصابة دسمة هي بفتح الدال وكسر السين المهملتين قال ابن قرقول قال
اي لونها كلون الدسم كالزيت وشبهه وقيل سوداء وقد رويت هكذا عليه عصابة سوداء ولم يكن دسمها
من الطعام من الدسم بل لان لونها لون الدسم كما يقال ثوب زيتي وجوزي [illegible] ان قال وقال ابن الانباري
اللون الدسم الاغبر في سواد وقال الحربي اراها من الدسم وهو كالدهن وغيره نحوه وقد يؤول
على انها كانت سوداء من دسم الطيب كما جاء كان ثوبه ثوب زيات مما يكثر القناع اي مما يعطي راسه ويعلق
ثوبه طيب شعره وعليه [illegible] رواية دسمة وزعم الداودي انها على ظاهرها وانما لما بها من عرق
المرض [illegible] اصلنا دسمة بكسر السين واسكانها بالقلم وعليها معا قوله فتثابوا هو بالمثلثة في اوله اي رجعوا
وتحاوروا عن شيئهم [illegible] الاخ المحذوف وحقوق الادسمين قوله حدثنا بشر بن الفضل تقدم انه بكسر الموحدة
[illegible] قوله حدثنا ابن ابي ذئب تقدم مرارا وانه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب احد الاعلام وكذا
تقدم الزهري محمد بن مسلم العالم الفرد قوله عن ابي عبد الله الاغر هو بالغين المعجمة وتشديد الراء واسمه
سلمان مدني مولى جهينة روى عن ابي هريرة وابي ايوب وعنه الزهري وبكير بن الاشج اخرج له ع وجماعة قال
[illegible] كان الاغر قاصا من اهل المدينة وكان رضيا قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا اكثر من انه عبد الرحمن بن صخر



على الاصح من [illegible] قوله وبعث الملائكة تقدم ان هولاء الملائكة غير الحفظة في اوائل الجمعة قوله ومثل
المهجر تقدم الكلام من اي شيء هو كون التبكير الهاجرة والمهجر المبكر ونقل ابن [illegible] لهاجرة تقدم قوله بدنة تقدم
الكلام عليها في كتاب الجمعة قوله ثم دجاجة تقدم انها مثلثة الدال وكذا الجمع وتقدم ما جاء في من بطة وعصفور
فانظره في اوائل الجمعة قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرات محمد بن الفضل عارم وتقدم انه بعيد من العرامة لان العارم
الشرير او الشرس قوله جاء رجل والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب الناس يوم الجمعة هذا الرجل هو سليك بن عمرو الغطفاني
وقيل سليك بن هدبة روى [illegible] نعيم من [illegible] عن سفيان عن الاعمش عن ابي سفيان عن جابر عن سليك انه جاء الجمعة فذكره
قوله ح سفيان عن عمرو عن جابر سفيان هذا هو ابن عيينة وكذا اخرجه المزي في ترجمة سفيان بن عيينة عن عمرو عن جابر
وعمرو هو ابن دينار [illegible] الكتب الستة للثوري عن عمرو بن دينار عن جابر فاعلمه قوله دخل رجل تقدم الكلام
عليه اعلاه قوله وعن يونس عن ثابت عن انس هذا معطوف على السند قبله وكانه قال وحدثنا مسدد
حماد بن زيد عن يونس هو ابن عبيد عن ثابت عن انس وليس معلقا واياك ان تجعله تعليقا والله اعلم قوله اذ قام رجل
وسياتي فقام اعرابي وهذا لا اعلم احدا سماه قوله هلك الكراع هو بضم الكاف وتخفيف الراء وفي اخره عين مهملة
قال ابن قرقول بضم الكاف وضبطه بعضهم عن الاصيلي بكسرها وهو خطا وهو اسم لجمع الخيل قوله ح ابو عمرو وفي
نسخة الاوزاعي بعد ابو عمرو وهو هو واسمه عبد الرحمن بن عمرو ابو عمرو وقد تقدم بعض ترجمته وانه في [illegible]
مثله وتقدم لماذا نسب مطولا في اوائل هذا التعليق قوله سنة اي قحط وجدب قوله قام اعرابي تقدم من
لا اعرف ولا اعلم احدا سماه قوله قزعة اي سحابة وتقدم الكلام عليها وانها بفتح الزاي قوله وقام ذلك الاعرابي
تقدم اعلاه وقبله اي لا اعرفه قوله مثل الجوبة هي بفتح الجيم واسكان الواو ثم باء موحدة ثم تاء التانيث وهي الفجوة بين
البيوت والفجوة المكان الفارغ المتسع قال ابن قرقول وقد رايت بعضهم قد صحفا لجوبة بالجونة شبه
قرصة بالشمس في سوادها حين تغيب وقيل صارت حولها كجيب القميص لرأس لابسه وجيبه هو طوقه الذي يخرج
منه الراس اه قوله وسال الوادي قناة شهرا قال ابن قرقول قناة واد من اودية المدينة عليه حرث ومال
وقد يقال وادي قناة انتهى وفي النهاية بعد ان ذكره قال وقد يقال فيه وادي قناة وهو غير مصروف وقال
[illegible] السابح والقناة جمع القنا وقيل القناة اسم الوادي لم يعرفه لانه معرفة [illegible] من معرفة وفي ابواب الاستسقاء
[illegible] شال وادي قناة غير مصروف ايضا لان قناة معرفة وهو اسم للبقعة لا ينصرف فانتهى وقال النووي في شرح مسلم
وادي قناة هو بالقاف اسم لواد من اودية المدينة وعليه زرع لهم فاضافه هنا الى نفسه وفي رواية البخاري وسال الوادي قناة
وهذا صحيح على البدل على ظاهره وعند البصريين تقدير فيه محذوف وفي رواية البخاري وسال الوادي وادي
قناة انتهى وفي نسخة صحيحة وسال الوادي قناة شهرا قناة مرفوع غير منون بالقلم وقد كتب في الهامش باصوليته
ابو علي وابن الاديب منصوبا قناة وزيد بالبخاري وابن الاديب نسختيهما اي اذا جاء وسال قناة فلا اشكل
ان قناة مرفوع غير مصروف واذا جا وادي قناة فهذا اضاف الى نفسه واذا جاء فسال الوادي قناة فلا شك
ان قناة مرفوع لانه بدل من الوادي وهو غير مصروف والله اعلم وكذا هو في اصلنا قوله بالجود هو بفتح الجيم
ثم واو ساكنة ثم دال مهملة وهو المطر الغزير قوله لصاحبه اي لجليسه قوله انصت هو بقطع الهمزة رباعي وثلاثي
انه يقال رباعي وثلاثي واستنصت غير مرة ومعناه اسكت قوله فقد لغا اي تكلم بما لا ينبغي وقيل عدل عن الصواب
وقيل خاب واللغو الهذر من القول والباطل يقال لغا يلغو كغزا يغزو ولغوا ولغى يلغى كعمي يعمى لغتان الاولى افصح
قوله سمعت تقدم اعلاه انه رباعي وثلاثي وانصت قوله حدثنا الليث تقدم انه ابن سعد الامام العالم وتقدم عقيل وانه بضم العين وفتح
القاف وتقدم الزهري انه محمد بن مسلم
العالم المشهور رح

الى نفسه صح

قوله أخبرني سعيد بن المسيب تقدم أنه بفتح الياء وكسرها وأن غيره ممن اسمه المسيب لا يجوز فيه إلا فتح الياء مرارًا قوله عن أبي الزناد تقدم مرارًا أنه بالنون وأن اسمه عبد الله بن ذكوان الإمام قوله عن الأعرج تقدم مرارًا أنه عبد الرحمن بن هرمز قوله فيه ساعة الحديث اعلم أن الناس اختلفوا في هذه الساعة هل هي باقية أم رفعت على قولين حكاهما ابن عبد البر وغيره والأصح بقاؤها والذين قالوا إنها لم ترفع اختلفوا هل هي في وقت من اليوم بعينه أم هي غير معينة على قولين ثم اختلف من قال بعدم تعيينها هل تنتقل في ساعات اليوم أو لا على قولين والذين قالوا بتعيينها اختلفوا فيه على أحد عشر قولًا الأول من بعد طلوع الفجر إلى طلوع الشمس وبعد صلاة العصر إلى غروب الشمس الثاني أنها عند الزوال الثالث أنها إذا أذن المؤذن لصلاة الجمعة الرابع أنها إذا جلس الإمام على المنبر حتى يفرغ الخامس هي الساعة التي اختار الله وقتها للصلاة السادس قال أبو السوار العدوي كانوا يرون الدعاء مستجابًا ما بين زوال الشمس إلى أن يدخل في الصلاة السابع ما بين أن ترتفع الشمس شبرًا إلى ذراع الثامن أنها ما بين العصر إلى غروب الشمس التاسع أنها آخر ساعة بعد العصر العاشر أنها من حين خروج الإمام إلى فراغ الصلاة الحادي عشر أنها الساعة الثالثة من النهار قال ابن قيم الجوزية والراجح من هذه الأقوال قولان تضمنتهما الأحاديث الثابتة واختلف في ترجيح كل منهما على الآخر فقيل قول إنها ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة رواه مسلم في صحيحه قال النووي وهو الصحيح أو الصواب انتهى وفي سند هذا الحديث اختلاف ذكره الدارقطني أنه روي مرفوعًا وموقوفًا ولكن الصحيح أن هذه العلة ليست قادحة لما عرف في علوم الحديث وفي المسألة أربعة أقوال أحدها الحكم لمن وصل إذا كان ثقة والثاني أنه موقوف والثالث الحكم للأكثر وقيل للأحفظ وفيه علة أخرى وهي رواية مخرمة بن بكير عن أبيه وفي سماعه منه ثلاثة أقوال لم يسمع منه مطلقًا والظاهر ابن معين والبخاري واستدل الدارقطني بهذه الترجمة على ذلك ولم يسمع في هذا غالب ظني أبي عروبة كلام أحدها أنه سمع منه فرد حديث قال لم يسمع من أبيه إلا حديث الوتر الثالث أنه سمع منه وحكى بعضهم قوله فقط وضعف بكيرًا ابن معين أيضًا وله ترجمة في الميزان والقول الآخر أنها بعد العصر وحجته ما رواه أحمد في المسند من حديث أبي سعيد وأبي هريرة رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن في الجمعة ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله فيها خيرًا إلا أعطاه إياه وهي بعد العصر وجاءت فيها أحاديث غير هذا قال ابن قيم الجوزية وهو قول أكثر السلف وعليه أكثر الأحاديث ويليه القول بأنها ساعة الصلاة قال ابن القيم وعندي أن ساعة الصلاة ساعة ترجى فيها الإجابة أيضًا وكلاهما ساعة إجابة وإن كانت المخصوصة هي ساعة بعد العصر فهي ساعة معينة من اليوم لا تتقدم ولا تتأخر وأما ساعة الصلاة فتابعة للصلاة تقدمت أو تأخرت لأن في اجتماع المسلمين وصلاتهم وتضرعهم وابتهالهم إلى الله تأثيرًا في الإجابة فساعة اجتماعهم ساعة ترجى فيها الإجابة وعلى هذا تتفق الأحاديث ويكون النبي صلى الله عليه وسلم قد حض أمته على الدعاء والابتهال إلى الله في هاتين الساعتين انتهى كلامه وقال في معالم الموقعين كلامًا حاصله أن ساعة الإجابة التي في يوم الجمعة هي بعد العصر وأن ساعة الصلاة يعني صلاة الجمعة أولى أن تكون ساعة إجابة كما أن المسجد الذي أسس على التقوى هو مسجد قباء ومسجد الرسول صلى الله عليه وسلم أولى بذلك منه وهنا أولى من جمع بينهما جعلهما أشهر وجه كل قول ونصب الأدلة وترجيح بعضها على بعض طويل جدًا ويكفي هذا وقد ذكر هذه المؤلف فيها عشرين قولًا وفي ثلاث مراحل وقد أورد تمامها في جزء وقال في شرح المهذب إنها ستة عشر قولًا في الجزء المذكور والله أعلم

قوله



قوله عن حصين تقدم بعض ترجمته قوله عن أبيه هو أبو قلابة بن أبي قدامة أبو الصلت الثقفي الكوفي الحافظ تقدم بعض ترجمته قوله بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين وهو حصين بن عبد الرحمن السلمي أبو الهذيل الكوفي ابن عم منصور تقدم قوله إذ أقبلت عير العير القافلة التي تحمل الطعام والتجارة لا تسمى عيرًا إلا هكذا فائدة إن قيل لمن كانت هذه العير فجوابه أن ابن بشكوال قال اختلف في صاحب العير فقيل دحية الكلبي وقيل عبد الرحمن بن عوف وقيل وبرة الكلبي وشاهد الأول في تفسير نقي وذكر مقاتل أن العير لعبد الرحمن بن عوف وفي حديث ابن وهب عن الليث أن وبرة الكلبي قدم بتجارة وساق الحديث انتهى فأما عبد الرحمن بن عوف ودحية بن خليفة فصحابيان مشهوران وأما وبرة فلا أعلم له إسلامًا ولا ترجمة ولعل الجمع بين الأقوال إنها كانت للثلاثة فنسبت في كل قول لواحد منهم والله أعلم قوله إلا اثنا عشر رجلًا قال بعضهم في الدارقطني ليس معه إلا أربعين رجلًا إنا منهم ثم قال تفرد بكذا علي بن عاصم عن حصين وخالفه أصحاب حصين فقالوا اثنا عشر رجلًا وفي موضع آخر قال روى الدارقطني والبيهقي من حديث جابر انفضوا حتى لم يبق إلا أربعون رجلًا قال لم يقل أربعون إلا علي بن عاصم عن حصين وخالفه أصحاب حصين فقالوا اثنا عشر وعلي بن عاصم متروك كما قاله النسائي وقال ليس بالقوي عندهم يتكلمون فيه وقال ابن معين ليس بشيء وفي المعاني للفراء الإمامية تفرد بتفسير عبد الاستغفر وفي مراسيل أبي داود من حديث مقاتل بن حيان أنه عليه السلام كان يصلي الجمعة قبل الخطبة مثل العيدين حتى كان يوم جمعة والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب وقد صلى الجمعة فدخل رجل فقال إن دحية قدم بتجارة وكان دحية إذا قدم تلقاه أهله بالدفوف فخرج الناس لم يظنوا إلا أنه ليس في ترك الخطبة شيء فأنزل الله تعالى وإذا رأوا الآية فقدم الخطبة يوم الجمعة وهذا إن لم يتصل من وجه ثابت فالظن الجميل بالصحابة يوجب أن يكون صحيحًا قال السهيلي والعلقمي قيل تعدد ذلك قاله العلائي وقد أنكر بعض العلماء أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم خطب قط بعد صلاة الجمعة لها انتهى فائدة جاء في مسلم من حديث جابر الإثنا عشر أسماؤهم وفي مسلم أيضًا منهم أبو بكر وعمر وذكر السهيلي أنه ذكر جماعة ذكر الغافقي حديث مرسل رواه أسد بن عمرو والد موسى بن أشرس وهم أبو بكر وعمر فذكر العشرة وبلال وابن مسعود وفي رواية عمار بن ياسر وأهمل جابرًا وهو في مسلم كما تقدم وسالم مولى أبي حذيفة ذكره إسماعيل بن زياد الشامي في تفسير ابن عباس وجاء في رواية فلم يبق معه إلا أحد عشر رجلًا وامرأة وفي أخرى وامرأتان ذكره إسماعيل هذا انتهى وفي عدد البيان لابن جماعة عدد الراشدين العشرة وبلال وابن مسعود وعمار وقيل ابن عباس وقيل أحد عشر وامرأة وقيل اثنا عشر وثلاث نسوة وقيل كانت الخطبة قبل الصلاة فيقولهما إنهم قضوا ما عليهم ثم حولت قال ابن سيد الناس في شرحه أي أصل من الأقوال في عددهم العشرة وجابر وبلال وابن مسعود وعمار وسالم وامرأتان المجموع خمسة عشر رجلًا وامرأتان جملتهم سبعة عشر شخصًا والله أعلم قوله باب الصلاة بعد الجمعة وقبلها فيه ما جاء فيه بعضها لم يحك فيه الأئمة أن يعد وجاء في مسلم أربع بعدها وأما قبلها فلا أعلم فيه شيئًا يصح وحديث ابن ماجه أصليت قبل أن تجيء سنده صحيح وهو تصحيف من أن تجلس والله أعلم قوله سعيد بن أبي مريم تقدم أنه نسبة إلى جده وهو سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم مولى بني جمح تقدم بعض ترجمته قوله قال أبو غسان أبو غسان يعرف ولا ينصرف واسمه محمد بن مطرف أبو غسان الليثي مدني إمام ثقة عن ابن عجلان عن ابن المنكدر وزيد بن أسلم وعنه آدم وعلي بن الجعد وعدة وحدث ببغداد وعمر وغيره ومات قبل السبعين والمائة لم أر تاريخ وفاته ابن عبد الهادي في طبقات الحفاظ له ترجمة في الميزان ○ قوله حدثني أبو حازم تقدم مرات أنه بالحاء المهملة وبالزاي وتقدم أن اسمه سلمة بن دينار قوله كانت فينا امرأة تقدم المرأة لا أعرف اسمها رضي الله عنها قوله تجعل على أربعاء كذا للأكثر وعند الجرجاني تجعل بالحاء والقاف قال ابن قرقول وهو الصواب أي تزرع على حافات أولها والحقلة المزرعة واحتمل مثله أيضًا وقيل بعضهم عن القابسي بالزاي تحقل بالأربعاء ذلك معنى فتجعله في عوضًا من تحقله وعند الأصيلي بالرفع ووجهه أن يكون مفعولًا لم يسم فاعله



وانه الحافظ المزي شيخ شيوخنا صحح

ليحمل عليها ان يصم اليها منه او يحمل على اربعها في سرعه لها شلوا ويكون شلوق مبتدا وخبره في لها ويكون الفعل
يحمل على اربعها ثم استانف فقال الحاسلو بعمله قال ابن قرقول قال العاضي وكذا وجدت بعضهم قد ضبطه والاربعا
مع ربع وهي احدا واله اسم قوله في سرعه مسلمه الرا كما عن ابن مالك قوله قبضه هو بضم القاف الشي المقبوض
وهو ما قبضت عليه من شي فقال اعطاه قبضه من سويق وتمر اي كفا منه وربما جاء بالفتح قاله الجوهري قوله عرقه
هو بفتح العين واسكان الرا وهو العظم عليه من بقيه العظم ومعنى عرقه اي لحمه قال ابن قرقول الاطعمه فصارت
عرقه كذا قيده القابسي وعبدوس العين مفتوحه مهمله وعند لعذر غرفه بضم الغين وسكون الرا وعند الاصيلي
غرفه وعند غيره عرقه وكلاهما المرقه التي تغرف قال ابن دريد الغرفه والغراف ما اغترفته بيدك قلت
وقد روي فصارت عرقه اي بعوم معام اللحم بعد اصلاح الشلو اسم وذكره في العين المهمله قال ابن الاثير العين المهمله
وفي حديث الاطعمه فصارت عرقه يعني ان اصلاح الشلو قامت في الطبخ مقام قطع اللحم هكذا جاء في روايه وفي روايه اخرى
بالغين المعجمه والفا يريد المرق من الغرف وقال في الغين المعجمه وفي حديث انس وعرقا فيه دبا هكذا جاء في روايه
والمعروف مرقا والغرف والمرق قال الجوهري الغرفه بالضم مثل الشربه من اللبن وغيره والجمع غرف ومنه الحديث
فيكون اصل الشلو غرفه وفي اخرى فصارت غرفه وقد رواه بعضهم بالفا اي مما يغرف اسم قوله
حدثني ابن ابي حازم بعدم انه بالحاء المهمله والزاي وهو عبد العزيز بن ابي حازم سلمه بن دينار الزي يعدم قريبا وعبد العزيز
يروي عن ابيه وسهيل والعلا ويزيد بن الهادي وعنه ابو مصعب وقتيبه وابن حجر قال احمد لم يكن يعرف بطلب
الحديث ولم يكن بالمدينه بعد ذلك افقه منه ويقال ان كتب سليمان بن بلال وقعت اليه ولم يسمعها وقال ابن معين ثقه
توفي سنه ١٨٤ اخرج له ع وقد كتب ابن سيد الناس اليعمري خطيب تونس جد الشيخ فتح الدين ابن سيد الناس وذكره
قبله العقيلي فذكر كتب سليمان له ترجمه في الميزان ۞ هـ

## باب صلاة الخوف الثابت في العيدين والتحمل فيه فايده

اول ما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخوف في السنه الرابعه قاله غير واحد من الحفاظ وفي مسند احمد من حديث
جابر ان صلاه الخوف كانت في السنه الـ بعد اسم وعكس وبلو ويجمع مع ما قالوه والله اعلم فايده ثانيه
رويت صلاه الخوف على وجوه كثيره قالت قال الامام احمد قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم صلاه الخوف على اوجه
وما اعلم في هذا الباب الا حديثا صحيحا وعنه لا اعلم انه روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاه الخوف الا حديث
ثابت وكلها صحاح ثابته وقيل ان حديث صلاتها صلاه الخوف اجازه وقال ابن العربي روت عن النبي صلى الله
عليه وسلم في صلاه الخوف روايات كثيره اصحها ست عشر روايه مختلفه وقال في العشر صلاها اربعا وعشرين
مره وقال ابو عمر المروي عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك سته اوجه وقال غيره صح منها سبعه وذكر ابن القصار
انه صلاها في عشر مواطن وصحح بعضهم في ثلاث فقط وقال ابن حزم هو مخير بين اربعه عشر وجها كلها صح عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم هذا ملخص من كلام شيخنا الـ ابن وقال شيخنا الـ ابن الملقن في شرح المنهاج وذكر ابن حبان في صحيحه منها تسعه
اسم ولغير شيخنا كلام في صلاه الخوف ولكن رايت كلام شيخنا اجمع لانه جمع من الاقوال قوله حدثنا ابو اليمان يعدم مرارا
انه الحكم بن نافع قوله شعيب يعدم مرارا انه ابن ابي حمزه وكذا الزهري يعدم انه محمد بن مسلم مرارا العالم الفرد قوله
قبل نجد يعدم ان قبل بكسر القاف وفتح الموحده مرات قوله فوازنا العدو اي قربنا منه وقابلناه واصله
الحد قوله نجد هو بفتح النون وهو ما بين جرش الى سواد الكوفه من المغرب الحجاز وعن يسار الكعبه اليمن ونجد
كلها من اعمال اليمامه ذكره في المطالع قوله ابن جريج يعدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام العالم
يعدم بعض ترجمه عفا الله له



قوله وزاد ابن عمر اي فزاد على قول مجاهد ولا شك ان صلاه الخوف رجالا وركبانا اذا اشتد الخوف
واختلطوا في القتال وتسمى صلاه المسايفه فيصلي ايما وكيف تمكن وممن قال بذلك ابن عمر وهو قول مجاهد
وطاوس والحسن والزهري وطائفه من التابعين وروى ابن جريج عن مجاهد قال اذا اختلطوا فانما هو
الذكر والاشاره بالراس فمذهب مجاهد اجزاء الايما عند شده القتال كمذهب ابن عمر وهو مذهب مالك والثوري
والشافعي وقول البخاري وزاد ابن عمر الى اخره مراده انه رواه لا عن رايه وكذلك قال مالك قال نافع ولا ارى
ذكر ذلك عبد الله الا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم ما قاله شيخنا الشارح وسيا في تفسير البقره قال مالك
قال نافع لا ارى عبد الله بن عمر ذكر ذلك الا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال البيهقي كما نقله شيخنا المولف في
شرح المهذب في العمده وهو ثابت من جهه موسى بن عقبه عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم في صلاه شده الخوف
اسم قوله حدثنا حيوه بن شريح حيوه بفتح الحاء المهمله ثم مثناه تحت ساكنه ثم واو ثم تا التانيث وهذا ظاهر وانما
ضبطته لاني سمعت من يقراه حياه وامـا شريح فبالشين المعجمه وبالحاء المهمله وقد قدمته من اشتهر عرج بالشين
المهمله وبالجيم وهم ثلاثه في م احمد بن ابي شريح وسريج بن النعمان وسريج بن يونس فانظره فانه اطول من هذا قوله
عن الزبيدي يعدم قريبا وتعيينا انه بضم الزاي وانه محمد بن الوليد وان الزهري محمد بن مسلم قوله وقال الاوزاعي يعدم مرارا انه
ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو ويعدم لماذا نسب وانه شيخ الاسلام واحد الاعلام قوله تهيا هو بهمزه مفتوحه
اخره قوله وبه قال مكحول هو فقيه الشام روى عن عائشه وابي بن هو مرسلا اما روايته عن انس فقد قال ابو حاتم
سالت ابا مسهر هل سمع مكحول من احد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال ما صح عندنا الا انس بن مالك وقال ابن معين
سمع مكحول من واثله بن الاسقع ومن فضاله بن عبيد ومن انس رضي الله عنهم ولم ار احدا قال انه لم يسمع من انس
فاعلمه لكنه كثير الارسال عن غيره من الصحابه وعداده في ... وروى عنه الزبيدي والاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز توفي سنه
١١٢ اخرج له م ع وعو وثقه غير واحد وله ترجمه في الميزان قوله وقال انس حضرت مناهضه حصن تستر هو بتا
فوق الاولى مضمومه والثانيه مفتوحه بينهما سين مهمله مدينه مشهوره بخوزستان فتحت سنه سبع عشره من
الهجره في خلافه عمر رضي الله عنه قوله فلم نصل هو بنون مضمومه والباقي معروف قوله ونحن مع ابي موسى هو ابو موسى
الاشعري يعدم مرارا انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار رضي الله عنه قوله ففتح لنا هو مبني لما لم يسم فاعله قوله
حدثنا يحيى بن موسى حدثنا وكيع يحيى هذا هو ختن بفتح الخا المعجمه وتشديد المثناه فوق البلخي عن ابن عيينه ووكيع وعنه
خ د ت س والسراج والحكيم الترمذي محمد بن علي توفي سنه ٢٤٠ اخرج له خ د ت س قال ابو علي الغساني وقال
... في الصلاه والسلم والجهاد والافك والاعراف ومريم والدخان في موضعين والنجم واقربت والمدثر والفيل
والنكاح في موضعين والذبائح والادب وفي استتابه المرتدين وفي خبر الواحد والتوحيد حدثنا يحيى ثنا وكيع
نسب ابن السكن يحيى في اكثر المواضع يحيى بن موسى الحداني واهمل بعضها وفي الخوف حدثنا يحيى ثنا وكيع قال ابو علي نسبه
ابن السكن يحيى بن موسى ونسبه ابو ذر عن ابن اسحاق المستملي يحيى بن جعفر لما اخر كلامه وفي اخره وذكر ابو نصر ان يحيى
ابن موسى الحداني يعرف ختن ويحيى بن جعفر البلخي يرويان جميعا عن وكيع في الجامع اسم والصحيح انه ختن قال شيخنا
وخط الدمياطي هو ختن والله اعلم قوله عن ابي سلمه يعدم مرارا كثيره انه احد الفقها السبعه في قول الاكثر وانما اسمه عبد الله وقيل
اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف قوله يوم الخندق يعدم متى كانت غزوه الخندق في شوال سنه خمس وقال
ابن سعد في ذي القعده ويقال في سنه اربع قاله موسى بن عقبه قوله بطحان يعدم انه واد من اوديه المدينه وانه بضم الموحده

باسكان الطاء المهملة كما يقوله المحدثون واهل اللغة يقولونه بفتح الموحدة وكسر الموحدة قوله باب صلاة
الطالب والمطلوب لما اخر الترجمة ان قلت اشكل على حديث ابن عمر فليس فيه الا ان احدى الطائفتين
صلت ولم تبين ركبانا او نزلوا فكيف يطابق الحديث خصوص الترجمة قال المنير قلت اشكل ذلك على
ابن بطال فقرر الاستدلال بالقياس فقال موضع المطابقة من باب اجراء الطائفتين للصلاة لما ان غابت الشمس
وصلوا في بني قريظة فلما جاز لها ان تؤخر عن الوقت والصلاة في الوقت مفترضة فكذلك يجوز ترك اتمام الاركان
والانتقال الى الايماء انتهى كلامه قال والابين عندي والله اعلم غير ذلك فانما استدل البخاري بالمطابقة لما
تظهر له انها لم تترك ان النبي صلى الله عليه وسلم انما امرهم بالاستعجال الى بني قريظة والنزول بها ما في مقصوده الحرب
الوصول فهم من ذلك ان النزول للصلاة معصية للامر الخاص بالجد فتركها الى ان فات وقتها لوجود المعارض
وبعضهم جمع بين دليلين وجوب الصلاة ووجوب الاسراع في هذا السير فصلاها ركبانا ولو فرضناها صليت
نازلة لكان ذلك مضادة لما امر به صلى الله عليه وسلم وهذا لا يظن باحد من الصحابة على نفوسهم انهم وحشى اعداء الله
واما صلاة المطلوب فماخوذ بالقياس على الطالب من طريق الاولى انتهى وهو حسن جدا والله اعلم قوله وقال الوليد
ذكرت للاوزاعي اسما الوليد بن مسلم الحافظ ابو العباس عالم اهل الشام تقدم بعض ترجمته واما الاوزاعي فقد تقدم
مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو شيخ الاسلام وتقدم لماذا نسب قوله صلاة شرحبيل بن السمط بضم
السين المهملة وكسر الميم وقيل بكسر السين واسكان الميم وبالطاء المهملة الكندي مختلف في صحبته عن عمر
وسلمان وعبادة بن الصامت وعمرو بن عبسة وغيرهم وعنه جبير بن نفير وسالم بن ابي الجعد ومكحول
وسليم بن عامر الخبائري وجماعة كثيرة قال البخاري كان على حمص وهو الذي افتتحها وقال ابن سعد وقال
ابن سعد وفد الى النبي صلى الله عليه وسلم وقد شهد القادسية وولي حمص وهو الذي اقسمها وقسمها منازل وقال غيره
كان احد الفرسان المذكورين عمل الاشعث بن قيس على شرطته قال يزيد بن عبد ربه مات سنة اربعين وقال غيره
مات بصفين وقال احمد بن محمد بن عيسى في تاريخ حمص مات قوله اذا تخوف الفوت هو بضم التاء وضم الخاء المعجمة
وكسر الواو المشددة مبني لما لم يسم فاعله والفوت مرفوع قائم مقام الفاعل قوله واحتج الوليد هو ابن مسلم العالم
تقدم قريبا وبعيدا ترجمته قوله لا يصلين احد العصر الا في بني قريظة وكذا قوله في الحديث الموصول في مسلم
وصحيح ابن حبان الظهر وفي الجمع بينهما احتمالان احدهما انه كان بعد دخول وقت الظهر وقد صلاها بالمدينة بعضهم
دون بعض فقيل للذين لم يصلوها لا تصلوا الظهر الا في بني قريظة والذين صلوها بالمدينة لا تصلوا العصر الا في بني قريظة
الثاني انه قيل ذلك للجميع ويحتمل ايضا انه قيل للذين ذهبوا اولا لا تصلوا الظهر الا في بني قريظة وللذين بعدهم
العصر والله اعلم وقال القرطبي اختلف في هذه المسالة قوله الظهر وانما هي صلاة العصر كذلك رواه البخاري
في عدة مواضع عن الصبيعي شيخ مسلم وهو الذي اجمع عليه اهل السير انتهى وفيه وقفة من حيث ان الحديث ذكر
عزي لابن حبان كما تقدم اللهم الا ان يكون تكلم في طريق ابن حبان وفيه بعد وقد ذكر في صحيح البخاري
صلاة الخوف فرواه عن عبد الله بن محمد بن اسماء عن جويرية به كما رواه مسلم عن ابنه وقال العصر فلهذا
حصل الدمياطي الوهم في مسلم قال شيخنا الشارح واختلفت الرواية هل قال الظهر او العصر ففي الصحيح عن
عبد الله بن محمد بن اسماء عن جويرية العصر ووافقه ابو غسان عن جويرية اخرجهما الاسماعيلي وروي عنه الظهر
وكذا رواه ابن حبان في صحيحه من طريق ابي غسان عن جويرية واختلف على ابي يعلى الموصلي عنه فرواه عنه





الاسماعيلي العصر ورواه ابو نعيم في مستخرجه على الظهر ورواه ابن سعد عن مالك كذلك ثم ذكر كلام ابن اسحق
وفيه فلما كان الظهر جبريل اتى فقال لا يصلين العصر الا في بني قريظة قال شيخنا واخرجاه من طريق جويرية
ابن اسماء وقد اختلف عليه فيه لكن مسلم لم يخرجه من طريق ابي غسان عن جويرية انما اخرجه من طريق عبد الله بن محمد بن اسماء
عنه والله اعلم قوله الا في بني قريظة قريظة والنضير قبيلتان من يهود خيبر وقد دخلوا في العرب على نسبهم الى هرون
اخي موسى عليهما السلام قاله الجوهري قوله جويرية هذا هو جويرية بن اسماء عن نافع والزهري وعنه ابن اخيه
عبد الله بن محمد بن اسماء وابن اخيه سعيد بن عامر الضبعي ومسدد وثقه احمد وقال احمد صالح توفي سنة ١٧٣ وكان محدثا عالما
اخباريا احتج له م د س ق قوله لما رجع من الاحزاب هي غزوة الخندق وقد تقدم تاريخها وتقدم بعض ما يتعلق بها في
مكانه قوله فادرك بعضهم العصر بعضهم منصوب في اصلنا على انه مفعول والعصر مرفوع على انه فاعل قوله لم يرد
منا ذلك مبني لما لم يسم فاعله قوله فذكر ذلك مبني لما لم يسم فاعله قوله حديث حسن تقدم الكلام عليه في باب ما يذكر في الفخذ
قوله باحة القوم الساحة الناحية والجهة وقد تقدم في الباب المشار اليه اعلاه قوله في السكك جمع سكة وهي الطرق
والزقاق واصله النخل المصطفة ثم سميت الطرق بذلك لاصطفاف المنازل بجانبها قوله والخميس تقدم الكلام عليه
في الباب اعلاه قوله وسبي الذراري هو بتشديد الياء وتخفيفها وكل ما كان مفرده مشددا جاز فيه
التشديد والتخفيف قوله وصارت صفية تقدم الكلام عليها في الباب المشار اليه اعلاه قوله لدحية الكلبي تقدم الكلام عليه
في اول هذا التعليق في حديث هرقل قوله وجعل عتقها صداقها تقدمت هذه المسالة في الباب المشار اليه اعلاه قوله
ما امهرها وفي نسخة خارج اصلنا مهرها قال الدمياطي يقال امهرت المراة وامهرتها اعطيتها الصداق وانكر ابو حاتم امهرت
الا في لغة ضعيفة والحديث يرده عليه انتهى ونحوه لابن قرقول باب في العيدين والتجمل فيه كتاب الوتر
فايدة اول عيد صلاه النبي صلى الله عليه وسلم عيد الفطر من السنة الثانية من الهجرة وفي ابي داود من حديث انس رضي الله عنه
قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما فقال ما هذان قالوا كنا نلعب فيهما في الجاهلية فقال عليه السلام
ان الله قد ابدلكم خيرا منهما الاضحى والفطر اسناده صحيح والله اعلم فايدة عن القمولي من متاخري الشافعية ان التهنئة
بالعيد والشهور والاعوام مباح ليس بسنة ولا بدعة قاله ابو الحسن الحافظ المقدسي انتهى ومراده شيخ المنذري وهو ابو الحسن المفضل
ابن علي المقدسي الاسكندراني المالكي والله اعلم ثم رايت بعض مشايخي نقل ذلك فقال ما لفظه فايدة نقل المنذري الحافظ عن الحافظ
ابي الحسن المقدسي انه سئل عن التهنئة في اول الشهور والسنين اهو بدعة ام لا فاجاب بان الناس لم يزالوا مختلفين في ذلك والذي اراه
انه مباح ليس بسنة ولا بدعة انتهى وكذلك العيد مثل ذلك قوله حدثنا ابو اليمان تقدم انه الحكم بن نافع وتقدم ان شعيبا ابن
حمزة وان الزهري محمد بن مسلم بن شهاب قوله من استبرق هو ما غلظ من الحرير والابريسم وهي لفظة اعجمية معربة اصلها استبره
وقد ذكرها الجوهري في الباب الثالث على ان الهمزة والسين والتاء زوايد واعاد ذكرها في السين مع الراء وذكر الازهري
انه ذكرها في خماسي اللفيف على ان همزتها وحرفها زايدة وقال اصلها بالفارسية استبره وقال ايضا انها واشباهها من الالفاظ حروف
عربية وقع فيها وفاق بين العجمية والعربية وقال هذا عندي هو الصواب قوله للوفود تقدم انه جمع وفد وتقدم ما هو قوله
من لا خلاق له الخلاق النصيب وقد تقدم قوله بجبة ديباج الديباج فارسي معرب ويجمع على ديابيج وان شئت دبابيج معروف
قوله حدثنا احمد حدثنا ابن وهب تقدم الكلام على احمد هذا مطولا من عند الحاكم وفي هامش اصلنا ابن عيسى نسخة مسلم انه ابن عيسى
ووقع في نسخة وقيل احمد بن صالح قوله حدثنا ابن وهب هو عبد الله بن وهب احد الاعلام تقدم مرارا قوله انا عمرو وهو عمرو بن الحارث بن يعقوب
ابو ايوب الانصاري مولاهم المصري احد الاعلام تقدم قوله ان محمد بن عبد الرحمن الاسدي هو يتيم عروة مشهور قوله وعندي جاريتان

هما ان الجاريتان لا اعرفهما غير ان رايت في الاربعين لابي عبد الرحمن السلمي الصوفي انهما لعبد الله بن سلام عن ابيه اخرجت
عن العلامة جلال الدين ابن البلقيني ان احديهما اسمها حمامة وانه عزاه لكتاب العيد لابن ابي الدنيا اسد والطلعو انهما صحابيتان
واما انا فلا اعرفه في الصحابيات من اسمها حمامة الا ام بلال رضي الله عنهما ثم ان رايته في مبهمات شيخنا العراقي وعزاه للعيد لابن
ابي الدنيا **قوله** بعاث هو بضم الموحدة وبعين مهملة مخففة وفي آخره ثاء مثلثة هذا هو المشهور فيه وحكي عن الخليل بغين معجمة
وقيده الاصيلي بالوجهين وهو عند القابسي بغين معجمة واخره مثلثة بلا اختلاف وهو موضع من المدينة على ليلتين قال في المطالع
وهو غير مصروف على الاشهر وقال ابن حصن للاوس وهو يوم كان فيه حرب بين الاوس والخزرج وكان الظفر فيه للاوس
على الخزرج قاله ابن اسحق وغيره ونقل شيخنا عن ابن الجوزي انه يوم كان للانصار في الجاهلية فيه فاقتتلوا وقالوا فيه الاشعار
وبقيت الحرب قايمة بين الاوس والخزرج مايه وعشرين سنة حتى جا الاسلام انتهى ونقل شيخنا في فضايل الصحابه عن ما ديه للادب
سنة قال وقال ابن الاثير سنا اسد وقد رايت في الاستيعاب في ترجمة زيد بن ثابت قال انه كان قدوم رسول الله صلى الله
اربعين سنة قتل فيها ابوه اسد فهذا ان بين بعاث ومجيئه
عليه وسلم المدينة ابن احدى عشرة سنة وكان يوم بعاث ابن ست سنين
عليه السلام المدينة خمس سنين والله اعلم ويستدل لما قاله ابو عمر انهم ذكروا في ترجمة المجذر بن ذياد انه قتل سويد بن الصامت
في الجاهلية فهاج قتله وقعة بعاث **قوله** مزمارة الشيطان المزمارة بكسر الميم وجا ايضا المزمور بضم الميم الاولى
وقد تفتح واصله صوت صفير والزمير الصوت الحسن ويطلق على الغناء ايضا **فايدة** انكارابي بكر رضي الله عنه
مستصحبا لما كان يعرفه من تحريم اللهو والغناء جملة حتى ظن ان هذا من قبيل ما ينكر فبادر الى انكاره قياما عليه
بذلك على ما ظهر وكان عليه السلام ما كان يبين له انه عليه السلام قد رخص على ذلك بعد فقال له دعهما وعلل الاباحة
بانه يوم عيد يعني يوم سرور وفرح شرعي فلا ينكر فيه مثل هذا وقيل انما انكر كثرة التنغيم واخراج الانشاد
عن وجهه الى معنى التطريب لالحان الا ترى انه لم ينكر الانشاد وانما انكر ما يشبه الزمير والله اعلم **قوله** فاما
سالت هو بحمزة اما وهذا الظاهر الا انه ربما اسمع من لا يعرفه وكذا اما الثانية **قوله** دونكم منصوب على الظرفية
بمعنى الاغراء وتقديره دونكم اللعب **قوله** يا بني ارفدة هو بفتح الهمزة ثم فا ساكنة ثم فا مكسورة لا غير ولغيره
وقال بعضهم بالكسر لا غير ثم دال مهملة ثم تا التانيث وهو لقب لهم وقيل اسم جد الحبشة **قوله** اذا مللت هو بكسر اللام
الاولى وهذا الظاهر **قوله** فحسبك اي كافيك وهو بكسر الكاف لانه خطاب لمونث وهذا ظاهر **قوله** حدثنا حجاج
هذا هو الحجاج بن منهال الانماطي البصري عن قرة وشعبة وعمر وعن واحد عنه وروى عنه عبد وابن الكرماني
تقدم بعض ترجمته **قوله** اخبرني زبيد هو بضم الزاي وبعدها موحدة وهو ابن الحارث اليامي تقدم وهو فرد ليس في الكتب
الستة راو اسمه زبيد سواه ولهم زبيد بيا باثنتين تحت مضموم الزاي وكسرها وهو ابن الصلت بن معدي كرب الكندي
ذكره في الموطا وقد ذكرت لك ذلك ايضا **قوله** سمعت الشعبي تقدم مرارا انه عامر بن شراحيل وتقدم بعض ترجمته **قوله**
ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة وتقدم بعض ترجمته **قوله** وعندي جاريتان تقدم الكلام عليهما اعلاه فانظره
**قوله** ما تعاولت به الانصار اي قاله بعضهم في بعض من الشعر **قوله** يوم بعاث تقدم اعلاه الكلام عليه **قوله**
مزامير الشيطان تقدم الكلام على ذلك اعلاه **قوله** هشيم تقدم انه ابن بشير بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة تقدم
بعض ترجمته وانه من حفاظ الكتب الستة ليس فيها راو هشيم غيره **قوله** رجا هو رجا بن رجا ابو رجا هو بهم ولا بهجر وربما
لغيان سعود وتكرار بيكري وقال عروي كذا قاله المزي وتبعه الذهبي ونقضه مغلطاي بانه عاين من الفرس
ولا معاسره ثم بين كذلك كنيته ابو رجا بصري روى عن ايوب وحميد وحنظلة السدوسي وهشام بن عروة وطايفة وعنه



حربي بن عمارة ويعقوب بن اسحق الحضرمي وشبابه وطايفة قال ابن معين ضعيف وقال ابو زرعة
ثقة وقال ابو داود صالح على انه كان يري وقد انفرد به وليس له في الكتب شي وله ترجمة في الميزان وتعليقا اخرجه
الاسماعيلي في صحيحه **قوله** سمعت هو اسمعيل بن علية وقد تقدم **قوله** عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني العالم
المشهور **قوله** عن محمد هو ابن سيرين العالم الفرد تقدم وتقدم بعض ترجمته **قوله** فليعد هو بضم اوله رباعي وهذا ظاهر
جدا **قوله** فقام رجل هو ابو بردة بن نيار كما جاء مصرحا به في هذا الصحيح في غير مكان واسمه هاني وقيل الحرث وقيل مالك
عقبي بدري مشهور روى عنه ابن اخته البرا وجابر مات على الجماعة اخرجه ابو داود عام الجماعة هو سنة احدى واربعين حديث
شاهدهم وقال توفي سنة اربع واربعين **قوله** يشتهى فيه اللحم يشتهى مبني لما لم يسم فاعله واللحم مرفوع قايم مقام الفاعل
**قوله** فكان النبي صلى الله عليه وسلم صدقه كان المتردد اليه من اخوانه ان والنبي تعرفه منصوب اسمها وصدقه
الخبر محله الرفع **قوله** وعندي جذعة هو بالذال المعجمة وهذا ظاهر الا انه سيلت عن ذلك مرة والجذعة ما قوي من الغنم قبل
ان يحول عليه الحول فاذا حال صار ثنيا ولا يجوز في الاضاحي دون الجذع من الضان وهو ما كمل سنة وقيل غير ذلك وكان الذي عند
ابي بردة جذع من المعز فرخص له فيه ولا يجزي في المعز الا الثني فاعله **فايدة** هو منه اعلم انه عليه السلام ارخص لاثنين
من الصحابة كما رخص لابي بردة وهما عقبة بن عامر وحديثه في م ت ق فاعطاني عتودا جذعا فقلت عنا وقال ضح به وزيد
ابن خالد حديثه في د قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم في اصحابه ضحايا فاعطاني عتودا جذعا قال فرجعت به اليه فقلت جذع
قال ضح به فضحيت به والظاهر والله اعلم ان ابا بردة من سار اخر الثلاثة لقوله ولن تجزي عن احد بعدك والله اعلم **قوله**
حدثنا عثمان هو ابن ابي شيبة الحافظ اخو الحافظ ابي بكر واخيه كنيته ابو الحسن العبسي عن الكوفي عن شريك ولم الاحوص
وجرير وطبقتهم وعنه خ م د ق وابنه محمد وابو يعلى والبغوي وغيرهم مات في المحرم سنة ٢٣٩ اخرج له من الجماعة من تعالى عنه
سيل عنه احمد فقال لا اعلم الا خيرا واثنى عليه وقال يحيى ثقة مامون له ترجمة في الميزان **قوله** جرير تقدم انه ابن عبد الحميد وتقدم بعض
ترجمته **قوله** عن منصور تقدم انه ابن المعتمر مرارا وتقدم بعض الكلام عليه **قوله** عن الشعبي مرارا وتقدم انه عامر بن شراحيل
**قوله** فقام ابو بردة تقدم اعلاه الاختلاف في اسمه وانه عقبي بدري رضي الله عنه **قوله** فان عندي عناقا هو بفتح العين الانثى من
المعز له قاربت الحمل **قوله** فتجزي هو بفتح اوله اي تقضي ويجوز ضمها في لغة حكاها الجوهري عن جرير ذكره هذا
**قوله** حدثنا سعيد بن ابي مريم تقدم غير مرة انه سعيد بن الحكم بن محمد بن ابي مريم تقدم مرارا وقد نسبه الى جده وتقدم بعض ترجمته **قوله**
محمد بن جعفر بن ابي كثير بالمثلثة وفتح الكاف المدني عن زيد بن اسلم وطبقته وعنه سعيد بن ابي مريم والاويسي وطايفة ثقة اخرج
له ع **قوله** اخبرني زبيد تقدم اعلاه انه ابن اسلم وكذا هو منسوب في نسخة هو حدثه من اهلها وهو الفقيه العمري عن ابيه وابن عمر
وجابر وعنه مالك والدراوردي قال ابن عجلان ما هبت احدا هيبتي زيد بن اسلم توفي سنة ١٣٦ اخرج له ع له ترجمة في الميزان
وصح عليه **قوله** عن عياض بن عبد الله بن سعد بن ابي سرح هو بالسين المهملة ثم را ساكنة ثم حا مهملة ترجمته معروفة **قوله** عن ابي سعيد
الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة **قوله** فاول شي يبدا به الصلاة اول مرفوع مبتدا والصلاة
خبره وهذا ظاهر جدا **قوله** بعثا البعث بفتح الموحدة واسكان العين المهملة وبالثا المثلثة وهو الجيش والبعوث الجيوش وهو
اسم البعوث اي المرسل والموجه وهو من باب تسمية المفعول بالمصدر **قوله** مع مروان تقدم انه ابن الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس
وتقدم انه ليس صحابيا وتقدم بعض ترجمته **قوله** كثير بن الصلت تقدم الكلام في كثير وانه بالمثلثة وفتح الكاف ابن معدي كرب ابو عبد الله
الكندي وتقدم بعض ترجمته منها بعض **قوله** فاذا مروان يريد ان يرتقيه اختلف اهل العلم اول من خطب قبل صلاة العيد مروان وقيل ان اول من
فعله عثمان رضي الله عنه ليدرك الناس الصلاة وقيل عمر بن الخطاب وقيل معوية وقيل لا يصح عن عمر ولا عثمان لانه جاء بالخطبة بعد العيد ابن عباس

في هذا الصحيح شهدت العيد قال شهدت العيد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر وعثمان فكلهم كانوا
يصلون العيد قبل الخطبة وروينا في سنن ابي داود عن عبد الله بن يزيد الخطمي انه عليه السلام وابا بكر وعمر وعثمان كانوا
يبتدئون بالصلاة قبل الخطبة حتى قدم معوية فقدم معوية الخطبة وفي السابع من الحديث ابرهيم بن حرملة والجوسقي
وقول سعيد ان مروان كان اميرا على المدينة لمعوية فاخرج سعيدها فنسب ابو سعيد الفعل اليه شرع وفيه عبد الله بن
يزيد الخطمي الامير به وقد ذكر النووي الخلاف في اول من فعل ذلك بعد ان قال هذا صحيح بان اول من فعله مروان فقيل عثمان
وقيل عمر وقيل معوية وقيل ابن الزبير وزاد فيه شرح مسلم عن القاضي عياض زياد ابن ابيه والاول ثبت عن النبي
صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر وعلي بتقديم الصلاة وعليه جماعة الامصار وقد عده بعضهم اجماعا يعني والله اعلم بعد الخلاف
ولم يلتفت الى خلاف بني امية بعد اجماع الخلفاء والصدر الاول والله اعلم لما ان ما حكي عن عمر وعثمان ومعوية لا يصح والله اعلم
**تنبيه** لو خطب قبل الصلاة للعيد اساء ولا يعتد بها وفيه احتمال للامام ولو خطب واحدة او ترك الخطبة فان الشافعي اساء
ولا اعادة **قوله** باب المشي والركوب الى العيد بغير اذان واقامة اعلم انه لا يظهر لي مطابقة الترجمة للاحاديث لانه ليس فيهما
تعرض لمشي ولا ركوب لكن في ابن ماجه عليه السلام كان يخرج الى العيد ماشيا ويرجع ماشيا من حديث عبد الرحمن بن سعد
ابن عمار بن سعد عن ابيه عن جده ومن حديث ابن عمر رضي الله عنهما ومن حديث علي قال ان من السنة ان يمشي الى العيد ونحوه
في الترمذي وقال حسن ومن حديث محمد بن عبيد الله بن ابي رافع عن ابيه عن جده انه عليه السلام كان ياتي العيد ماشيا واحاديث ابن عمر
وسعد وابي رافع ضعيفة وحديث علي من السنة الحديث حسن وثبت الحديث عن علي رضي الله عنه **تنبيه** اول
من احدث الاذان في العيد معوية او زياد وهو الاشبه عند القرطبي او هشام او مروان قاله الداودي او عبد الله بن الزبير
ذكره ابن المنذر في الاشراف وحكاه ابن التين عن … قلابة … ذكره … وقال في كتاب النكاح فقيل عبد الله
ابن الزبير وقيل معوية وقال ابن حبيب هشام وقال الداودي قيل مروان وقيل زياد ذكره ابن التين اشتهر
**قوله** ثنا هشام هو هشام بن يوسف ابو عبد الرحمن قاضي صنعاء عن ابن جريج ومعمر وعنه ابن معين واسحق وعدة
ابن معين وقال ابن ابي حاتم ثقة متقن توفي سنة ١٩٧ اخرج له خ ع وقد تقدم لكن بعد العهد به **قوله** ان ابن جريج
اخبرهم تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام وتقدم بعض ترجمته **قوله** عطاء عن جابر تقدم مرارا ان هذا
هو عطاء بن ابي رباح مفتي مكة وتقدم بعض ترجمته وان كل ما في الكتب الستة عطاء عن جابر فهو ابن ابي رباح الا حديثا
واحدا رواه ابو داود منفردا به عطاء بن يسار … يروي … عن جابر اذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق الحمير
بالليل الحديث والله اعلم **قوله** فبدأ هو بهمزة في اخره وهذا ظاهر جدا **قوله** قال واخبرني عطاء عن ابن عباس
القائل ذلك هو ابن جريج وهو معطوف على السند الذي قبله فكانه قال اخبرني ابرهيم بن موسى ثنا هشام ان ابن جريج
اخبرهم عن عطاء عن ابن عباس فذكره واياك ان تجعله تعليقا فتغلط والله اعلم **قوله** ارسل الى ابن الزبير هو
عبد الله بن الزبير الصحابي رضي الله عنهما ترجمته مشهورة **قوله** يؤذن هو بضم اوله وفتح الذال المشددة مبني لما لم يسم فاعله
وهذا ظاهر جدا **قوله** واخبرني عطاء عن ابن عباس تقدم ان قائل ذلك ابن جريج وهو معطوف عليه فاياك ان تجعله تعليقا
وقوله وعن جابر بن عبد الله مثل ما قاله … قال لم يجمعهما يقول ان اخبرني عطاء عن ابن عباس وجابر قالا الحديث
والذي ظهر لي فيه ان عطاء سمعه من ابن عباس في مجلس ومن جابر في مجلس اخر فلو قال عن ابن عباس وجابر لاوهم
كون ذلك في مجلس واحد مجموعين وقوله وعن جابر مثل ما قاله فاعلمه **قوله** ثم خطب بعد هو معمول مقطوع عن الاضافة
وهذا ظاهر **قوله** سواء هو بهمز الاخر وهذا ظاهر **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل

قوله



**قوله** ثنا ابن جريج مرارا انه عبد الملك … **قوله** ح ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة وتقدم بعض
ترجمته **قوله** ثنا عبيد الله هو ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري تقدم مرارا كثيرة **قوله** خرصها
هو بضم الخاء وكسرها قاله الجوهري وغيره وهو حلقة تكون في الاذن وفي التاريخ هو القرط تكون فيه حبة واحدة
**قوله** وسخابها هو بكسر السين المهملة ثم خاء معجمة مخففة وفي آخره موحدة قال البخاري قلادة من طيب او مسك
وقال ابن الانباري هو خيط ينظم فيه خرز ويلبسه الصبيان والجواري وقال غيره هو من المعاذات وقال
ابن دريد في قلادة من قرنفل او غيره والجمع سخب وقال غيره هو قلادة من قرنفل وسك ومحلب من الجوهري
قاله ابن قرقول **قوله** ح زبيد تقدم قريبا انه بضم الزاي ثم موحدة مفتوحة ثم مثناه تحت وهو ابن الحرث اليامي
وتقدم انه فرد في الكتب الستة وان في الموطأ زييدا بضم الزاي وكسرها وياءين وهو ابن الصلت والله اعلم
**قوله** سمعت الشعبي تقدم قريبا انه عامر بن شراحيل الامام المشهور تقدم بعض ترجمته **قوله** فقال رجل من الانصار
تقدم انه ابو بردة بن نيار قريبا وياتي هنالك هنا وتقدم الاختلاف في اسمه وانه عقبي بدري حال الراس عار
**قوله** او يجري تقدم انه بفتح اوله غير مهموز ومعناه يقضي وتقدم قريبا انه يجوز فيه الرباعي المشهور وان
الجوهري ذكر لغة في هذا الحديث وتقدم ان ذلك يجوز لثلاثة اشخاص ابو بردة هذا والثاني عقبة بن عامر …
… وزيد بن خالد الجهني … والله اعلم وان هذا ابا بردة اخرهم وفيه نظر والله اعلم **قوله** في العيد والحرم
هو بفتح الحاء والراء وهذا ظاهر **قوله** وقال الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور واسم ابي الحسن يسار
تقدم **قوله** نهوا ان يحملوا السلاح يوم عيد الا ان يخافوا عدوا فاعله **قوله** حدثنا زكريا بن يحيى ابو السكين هو بضم السين
المهملة وفتح الكاف وهذا ظاهر وهو طائي يروي عن المحاربي وعم اسمه زحر بن حصن وعنه خ وابن صاعد
ثقة توفي سنة ٢٥١ اخرج له خ فقط **قوله** ثنا المحاربي هو بضم الميم واسمه عبد الرحمن بن محمد ابو محمد عن الاعمش
ويحيى بن سعيد وعنه احمد وعلي بن حرب ثقة وكان يحافظ يغرب توفي سنة ١٩٥ اخرج له ع له ترجمة
في الميزان **قوله** ثنا محمد بن سوقة هو بضم السين المهملة ثم واو ساكنة ثم قاف مفتوحة ثم تاء التانيث وهذا ظاهر
**قوله** في اخمص قدمه الاخمص المتجافي عن الارض من بطن القدم **قوله** فلزقت قدمه … وكذا … مبني لما لم يسم
فاعلهما والحرم بعد دخل مجرور منصوب **قوله** وقال عبد الله بن بسر هو بضم الموحدة وبالسين المهملة …
وقد تقدم من يقال له بسر هكذا في خ م والموطأ وهم بسر بن سعيد وبسر والد عبد الله هذا وبسر بن عبيد الله
الحضرمي وبسر بن محجن وفيه اختلاف وان مخرجه الموطأ فقط وتقدم ما وقع للمزي في بسر والد عبد الله والله اعلم
والباقون بشر بكسر الموحدة وبالشين المعجمة **قوله** وذلك حين التسبيح حين بالرفع والنصب وهذا ظاهر والتسبيح
اي وقت جواز الصلاة وصلاة العيد بمجرد ذلك اليوم **قوله** عن زبيد تقدم ليس في الكتب الستة زبيد بالموحدة
الا هذا اليامي وان زييدا بيائين … ابن الصلت في الموطأ والله اعلم **قوله** عن الشعبي تقدم مرارا انه
عامر بن شراحيل الامام وهو بفتح الشين المعجمة **قوله** ابو بردة بن نيار تقدم ان اسمه هانئ وقيل الحرث وقيل مالك
وانه عقبي بدري رضي الله عنه عند غيره **قوله** جذعة تقدم الكلام عليها **قوله** قد اجبت … **قوله** ولن تجزي تقدم انه بلا همز
معتل ويجوز رباعي مهموز **قوله** في ايام التشريق ايام التشريق عند الشافعي وجماعة ثلاثة ايام بعد يوم النحر
وهي الايام المعدودات سميت بذلك لانهم يشرقون فيه لحوم الاضاحي اي يقطعونها ويقددونها وقيل لاجل صلاة العيد
وقت شروق الشمس فصارت هذه الايام تبعا ليوم النحر وكان ابو حنيفة يقول التشريق التكبير دبر الصلاة

قال ابو عبيد لم اجد احدا يعرف ان البكير يقال له التشريق ايام منى وهي المعلومات قال ابن قرقول اسم
والايام المعلومات عشر الحجة قوله واذكروا الله في ايام معلومات في اصلنا ولدانه كثير من النسخ وكذا في اصلنا
الدمشقي والتلاوة معدودات واعلم ان مثله ما اذا وقع في الاصل لحن او خطا نقوم الكلام عليه اوايل هذا
التعليق في قوله ويا اهل الكتاب واعرب ما فيه كلام ابن الصلاح عبد السلام عز الدين والله اعلم قوله وكبر محمد بن علي
هذا هو ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب الباقر ترجمته معروفة رضي الله عنه وعن ابائه قوله عن سليمان
تقدم مرارا انه الاعمش سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله عن مسلم البطين هو بفتح الموحدة وكسر الطاء
المهملة وهو مسلم بن عمران ابو عبد الله الكوفي عن ابي وايل وعن ابن الحسين (?) وابي عبد الرحمن السلمي وعنه الاعمش
وابن عون وثقه احمد وغيره اخرج له ع قوله فلم يرجع من ذلك بشيء يحتمل وجهين بشيء من ماله او لا يعود ولا
ماله بان يرزقه الله الشهادة والله اعلم قوله وفي فسطاطه الفسطاط الخباء ونحوه وهو بضم الفا وكسرها
وبالطا والتا مكان الطا والسين عوض الطا ولاتا ويكون الفسطاط ايضا موضع يجتمع اهل الكورة حول
جامعها ومنه فسطاط مصر واصله عمود الخباء الذي يقوم عليه قاله ابن قرقول وفي الصحاح الفسطاط بيت
من شعر وفيه لغات فسطاط وفستاط وفساط وكسر الفا لغة فيهن والفسطاط مدينة مصر وهذا
اظهر انما والله اعلم قاله في المطالع وهو قوله وكانت ميمونة هي ام المومنين ميمونة بنت الحرث الهلالية
رضي الله عنها توفيت بسرف سنة ٥١ اخرج لها ع وقد تقدمت قوله وكن النسا هذا جار على لغة اكلوني
البراغيث وفي نسخة هامش اصلنا وكان وهذه الخادم قوله ابان بن عثمان تقدم ان ابانا الاصح صرفه
وابان بن عثمان بن عفان الاموي روى عن ابيه وزيد بن ثابت وعنه الزهري وابو الزناد وعدة
وكان فقيها مجتهدا توفي سنة ١٠٥ اروى له م ع وثقه العجلي وكان به وضح وصمم واصابه فالج قبل
ان يموت بسنة قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين قوله لا ينكر عليه وكذا
الثانية فلا ينكر عليه بما مبنيان لما لم يسم فاعلهما قوله حدثنا محمد حدثنا عمر بن حفص كذا في اصلنا وفي
نسخة علامة من راده من الرواة قال الجياني وكذلك يعني خ في العيدين حدثنا محمد حدثنا عمر بن حفص بن غياث
فذكرها هذا المكان هكذا رواه ابو ذر حدثنا محمد حدثنا عمر بن حفص وكذا اخرجه ابو مسعود في كتابه وفي روايتنا
عن ابي علي بن السكن وابي احمد وابي زيد حدثنا عمر بن حفص ولم يذكروا محمدا قبل عمر ويشبه ان
يكون محمد بن يحيى الذهلي واليه اشار الحاكم في هذا الموضع انتهى وذكر شيخنا الشارح كلام ابي علي ثم قال واما
خلف والطرقي فذكرا ان البخاري رواه عن عمر بن حفص بن غياث لم يذكرا محمدا قبل عمر وكذا ذكر ابو نعيم
ان البخاري رواه عن عمر بن حفص وذكر ابن عساكر ان عمر بن حفص هذا روى عنه خ م ... وروى عن
عنه انتهى وقد راجعت النبل لابن عساكر فوجدته قال كما ذكر شيخنا ولفظه روى عنه خ م ... وروى
... عن رجل عنه ثم ارخ وفاته انتهى وقد راجعت انا اطراف المزي فرايته طرفه فقال ... في
العيدين عن عمر بن حفص بن غياث عن ابيه ... قال في بعض النسخ من كتاب ابي مسعود عن محمد عن
عمر بن حفص وكذلك هو في بعض النسخ من البخاري وفي بعض النسخ من كتابه في طرف هذا الحديث وعن
عمرو الناقد عن عيسى بن يونس عن عاصم وهو وهم وفي بعض النسخ عن الناقد عن عيسى عن هشام وهو الصواب

وسياتي ثم ذكره في ترجمة هشام عن حفصة عن ام عطية ونبه انه سبق قوله عن عاصم هو
ابن سليمان الاحول تقدم بعض ترجمته قوله عن حفصة هي بنت سيرين تقدم بعض ترجمتها وانها من
افضل التابعيات وان افضلهن ثلاث حفصة وعمرة وام الدرداء الصغرى قوله عن ام عطية تقدم
انها نسيبة بضم النون وفتح السين على الاصح وتقدم بعض ترجمتها قوله من خدورهن هو جمع واحد الخدور
وهي الستور تكون للجواري الابكار في ناحية البيت ويقال الخدر ستر يكون عليه ستر ويقال للخدر
البيت نفسه قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد المعجمة وان لقبه بندار
وتقدم ما البندار قوله حدثنا عبد الوهاب تقدم مرارا انه ابن عبد المجيد بن عبيد الله بن الحكم بن ابي العاص
الثقفي ابو محمد الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله تركز له الحربة تركز مبني لما لم يسم فاعله والحربة مرفوع
قايم مقام الفاعل وهذا ظاهر قوله باب حمل العنزة او الحربة تقدم الكلام على العنزة مطولا ومن
بها وما يتعلق بها وانه بقي منه بقية في الاثار الشريفة بمصر قوله حدثنا ابو عمرو وفي نسخة الاوزاعي بعد
ابي عمرو وهو هو وهو عبد الرحمن بن عمرو ابو عمرو الاوزاعي تقدم مرارا قوله حدثنا حماد وفي نسخة
ابن زيد وهو هو وقد تقدم قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني العالم المشهور تقدم قوله
عن محمد هو ابن سيرين العالم المشهور تقدم مرارا وتقدم بنو سيرين كم هم من واحد رجلا وامراة في اوايل
هذا التعليق قوله عن ام عطية تقدم انها نسيبة بضم النون وفتح السين على الاصح مرارا وتقدم بعض
ترجمتها قوله امرنا تقدم انه مبني لما لم يسم فاعله وتقدم عليه وانه مرفوع مسند عند اهل الحديث وهو
الصحيح وقول اكثر اهل العلم قاله ابن الصلاح وخالف في ذلك فريق منهم ابو بكر الاسماعيلي وقد قدمت
المسالة مطولة من هذا وكلام من حضر الخلاف بغير ابي بكر وهو حسن والله اعلم قوله العواتق هي الجواري وقد تقدم
مطولا قوله ذوات الخدور تقدم الكلام على الخدور اعلاه قوله وعن ايوب عن حفصة هذا معطوف على السند
قبله الذي فيه ايوب عن محمد بن سيرين وهذا الحديث ايوب عن حفصة فاياك ان تجعله تعليقا وقد تقدم
له نظاير هذا الثاني رويناه عن عبد الله بن عبد الوهاب وهو الحجبي عن حماد عن ايوب عن حفصة به والله اعلم
قوله حدثنا عمرو بن عباس تقدم انه بالموحدة والسين المهملة وتقدم بعض ترجمته وانه ليس في الكتب
الستة عمرو بن عياش بالمثناة تحت والمعجمة قوله حدثنا عبد الرحمن هذا هو ابن مهدي بن حسان ابو سعيد البصري
مولى الازد احد الاعلام في الحديث عن عمر بن ذر وابن بابل وعنه احمد ورسته والذهلي وكان افقه من القطان
وقال الذهلي ما رايت في يده كتابا قط وقال ابن المديني اعلم الناس بالحديث عبد الرحمن بن مهدي توفي عن ثلاث وستين
سنة سنة ١٩٨ اخرج له ع قوله حدثنا سفيان هو الثوري سفيان بن سعيد العالم المشهور قوله عن عبد الرحمن بن عابس
هو بالموحدة والسين المهملة وقد تقدم وتقدم ان لهم عبد الرحمن بن عايش بالمثناة تحت والشين المعجمة لكن هذا الثاني
ليس له في الكتب شي سوى في حديث الروية والله اعلم قوله قال ابو سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان
الانصاري الخدري وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ قوله حدثنا محمد بن طلحة هذا
هو ابن مصرف اليامي الكوفي عن ابيه والحكم وزبيد اليامي في جماعة ولم يرحل وعنه شبابة واسد بن موسى وحجاج الاعور
وابو داود الطيالسي وابن مهدي وابو نعيم وخلق قال احمد لا باس به الا انه كان لا يكاد يقول في شي من حديثه
حدثنا وقال ابن معين ثقة في حديثه وقال مرة صالح وقال مرة ضعيف وقال النسائي ليس بالقوي وقال ابن حبان

في الثقات مات سنه ١٤٧ او كان تخطى اخرج له خ م د ت ق وله ترجمه في الميزان قوله عن زبيد تقدم
مرة وبعيدا مرارا انه بضم الزاي وبالموحده وانه ابن الحرث اليامي باطول من هذا قوله عن الشعبي
تقدم مرارا انه عامر بن شراحيل الشعبي بفتح الشين المعجمه قوله الى البقيع هو بفتح الموحده وكسر القاف
والباقي معروف مدفن اهل المدينه وهذا ظاهر جدا قوله فقام رجل تقدم انه ابو برده بن نيار وقد تقدم مره
الاختلاف في اسمه وانه عقبي بدري رضي الله عنه قوله وعندي جذعة تقدم الكلام فيها غير مره وانها
بالذال المعجمه قوله باب العلم الذي بالمصلى العلم تقدم انه بفتح اللام وهذا ظاهر قوله يحيى هو ابن سعيد
القطان شيخ الحفاظ تقدم مرارا وقوله عن سفيان هو ابن سعيد الثوري تقدم قوله عبد الرحمن بن عابس
تقدم قريب جدا انه بالموحده والسين المهمله ومطولا بعيدا قوله عند دار كثير بن الصلت تقدم انه بفتح
الكاف وكسر المثلثه وقد تقدمت ترجمته وانه ابن الصلت بن معدي كرب الكندي قوله هو بن تقدم
انه رباعي وثلاثي قوله ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج العلم المشهور وتقدم بعض
ترجمته قوله عن عطاء عن جابر تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكه وتقدم انه ليس في الكتب عطاء عن جابر غير هذا
وعطاء بن يسار مولى ميمونه روى له عنه ابو داود في حديث واحد او قد تقدم وباقي الاحاديث كلها عطاء
عن جابر هو ابن ابي رباح قوله فبدا وكذا قوله متكيا همزهما ظاهرا جدا قوله فتخها هو بفتح الفاء والمثناه
فوق وبالخاء المعجمه المفتوحات وهي خواتم عظام كانت في الجاهليه كذا فسره في ح عبد الرزاق وفي هذا الباب
وقوله فيه عظام اي كبار وقال غيره هي خواتم تلبس في الرجل الواحده فتخه بسكون التاء وتحرك
وقال الاصمعي هي خواتم لا فصوص لها وتجمع ايضا فتخ وفتخات وفي الجمهره الفتخه حلقه من ذهب او فضه
لا فصوص لها وربما اتخذ لها فص كالخاتم قوله ونذكر من هو مرفوع لانه لم يتقدمه ما يشبه الخاتم وهذا هين
قوله وقال ابن جريج واخبرني الحسن بن مسلم عن طاوس عن ابن عباس قال شهدت العيد الى آخره هذا معطوف
على السند قبله وكانه قال فيه البخاري حدثنا اسحق بن ابرهيم بن نصر عن عبد الرزاق عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم ... بكسر
اللام المشدده هو ابن يناق وساق لا يصرف عن طاوس عن ابن عباس فاياك ان تجعله تعليقا والله اعلم وقد
تقدمت له نظائر قوله ثم يخطب بعد يخطب مبني لما لم يسم فاعله وبعد مضموم مقطوع عن الاضافه قوله حين يجلس
هو بضم اوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه وتشديد ثالثه مكسور كذا في اصلنا بالقلم والذي في الصحاح جلس الرجل
واجلسه غيره ولم ار فيه التشديد لكن قال النووي في العيدين من شرح مسلم يجلس بكسر اللام المشدده اي يامرهم
بالجلوس انتهى والله اعلم قوله على ذلك هو بكسر الكاف خطاب لمونث وهذا ظاهر جدا قوله فقالت امراه واحده
هذه المراه لا اعرفها وكذا في الروايه لا يدري حسن من هي وحسن هو ابن مسلم بن يناق الذي ذكرته اعلاه وذر
حسن هو الصواب ووقع في مسلم حينئذ عوض حسن لا يدري في جميع النسخ قال القاضي وغيره وهو تصحيف وصوابه
حسن وقال الشيخ محيي الدين النووي قلت ويحتمل تصحيح حسيد وتكون معناه لكثرة النسا واشتغالهن
لا ندري من هي والله اعلم قوله فلم اعلم انهم يستوي فيه الواحد والجمع والمونث والتذكير في لغه اهل
الحجاز واهل نجد يصرفونها والاول افصح وهي لغه القران وهو الذي جاء هنا قوله فدا لها وامي مرفوع
منون ومنصوب مثله قال الاصمعي الفدا يمد ويقصر واما المصدر من فاديت فممدود لا غير والفرا في
كل ذلك مكسوره وحكى الفرا فدى لك مقصور وممدود ومفتوح وفداك الله اي فعل ماض مفتوح الاول ويكون اشما



على ما حكاه الفرا تنبيه هو فايده فقه هذا الحديث انه جايز هذا الكلام لمن كان ابواه غير
مومنين واما من كان ابواه مومنين فلا يجوز لانه كالعقوق لما قال السهيلي سمعت شيخنا ابا بكر
يقول في هذه المسله يعني به ابن العربي المالكي القاضي وما ذكره فيه نظر لانه سمع من كلام غير واحد من المتقدمين
ممن ابواه مومنان ومن ذلك قول الصديق للنبي صلى الله عليه وسلم فديناك باباينا وامهاتنا وهذا الكلام قاله
له عليه السلام حين صعد المنبر في آخر حياته وكان اذ ذاك ابو قحافه قد اسلم لانه اسلم في الفتح وام ابي بكر
مسلمه قبل ذلك بزمن كثير ومنه قول عايشه في مسلم في الصلاه فاذا هو راكع او ساجد يقول سبحانك وبحمدك
لا اله الا انت فقلت بابي وامي انك لفي شان واني لفي آخر وقد لا يمنع هذه المسله القاضي ابو بكر لانه قد فدى
النبي صلى الله عليه وسلم بابويه فليس بعاق لان كل احد يجب عليه ان يفدي بمهجته مهجته وانما الكلام في غيره
والله اعلم قال النووي في شرح مسلم في كتاب الايمان بكسر الهمزه وفيه جواز قول الرجل للآخر بابي انت وامي
قال القاضي عياض وقد كرهه بعض السلف وقد لا يفدي بمسلم قال القاضي عياض والاحاديث الصحيحه ترد
على جوازه سوا كان المفدي به مسلما او كافرا حيا كان او ميتا قوله لكن هو بضم الكاف وتشديد النون وهذا
ظاهر قوله الفتخ تقدم الكلام عليه اعلاه قوله اذا لم يكن لها جلباب هو بكسر الجيم قال ابن شميل ثوب اقصر
من الخمار واعرض وهي المقنعه تغطي به المراه راسها وقال غيره ثوب واسع دون الردا تغطي به المراه ظهرها
وصدرها وقال ابن الاعرابي هو الازار وقال غيره الخمار وقيل هو كالملاءه والملحفه وقد تقدم ذلك ولكن طال
العهد به قوله حدثنا ابو معمر تقدم مرارا انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنه وان اسمه عبد الله بن عمرو
المقعد وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا عبد الوارث تقدم مرارا انه ابن سعيد بن ذكوان التنوري الحافظ وتقدم
بعض ترجمته قوله حدثنا ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمه كيسان السختياني الامام وتقدم شي من ترجمته قوله عن
حفصه بنت سيرين تقدم انها من اعظم نسا التابعيات وتقدم ان افضل نسا التابعين حفصه وعمره وام الدردا
الصغرى وتقدم الكلام في عدد اولاد سيرين النسا والرجال قوله فجات امراه تقدم ان هذه المراه لا اعرفها
نزلت قصر بني خلف تقدم الكلام ان هو ومن خلف قوله فحدثت ان زوج اختها تقدم ان اختها وزوجها لا
اعرفهما غير ان الصحابي لا يضر الجهل به ولكن اكرث فيه هذه المراه المجهوله التي حدثت عن زوج اختها
وقد تقدمت ما قاله شيخي في اختها وهو غير ظاهر والله اعلم والحجه في قوله فلما قدمت ام عطيه هذا حجه لان
حفصه روت ذلك عن ام عطيه ولم يحتج بحديث المراه المجهوله والله اعلم قوله من جلبابها قيل المراد الجنس
اي جلابيبها وقد روي ذلك وقيل هو على المواساه اي تلبسها طايفه من ثوبها او على المبالغه اي يخرجن ولو
في جلباب قوله ام عطيه تقدم بعض ترجمتها وانها نسيبه بضم النون وفتح السين على الصحيح قوله بابي اي
افديه بابي وقد تقدم الكلام في الروايات في بابي والله اعلم وكذا على العواتق والخدور والحيض بهمزه
الاستفهام كل ذلك في باب شهود الحايض العيدين في الحيض قوله ابن ابي عدي هو محمد بن ابرهيم بن ابي عدي السلمي
ابو عمرو البصري عن حميد وطبقته وعنه احمد بن سنان وجماعه وثقوه مات سنه ١٩٤ اخرج له ع قوله
عن ابن عون تقدم انه عبد الله بن عون بن ارطبان ابو عون مولى عبد الله بن مغفل المزني احد الاعلام وانه
ليس بعبد الله بن عون ابن امير مصر هذا الثاني ليس له في الكتب شي انما روى له م س والله اعلم قوله عن محمد هو ابن سيرين الامام
المشهور قوله قالت ام عطيه تقدم الكلام عليها اعلاه وقبل ذلك مطولا رضي الله عنها قوله امرنا تقدم الكلام عليه

وانه مرفوع مسندًا على الصحيح قبل هذا وفي الحيض مطولًا قوله والعواتق تقدم وكذا الخدور قوله
حدثني كثير بن فرقد كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة مشهور قوله باب كلام الامام والناس في خطبة العيد
الناس مجرور راي مع الناس ويرفع ايضا على انه مبتدا وفي خطبة العيد خبره قوله ح ابو الاحوص هو ابو الاحوص
المهملتين سلام بن سليم وسلام بتشديد اللام وسليم بضم السين وفتح اللام مشهور تنبيه لهم ابو الاحوص بالحا المهملة
والباقي مثله رجل مجهول وهو ابو الاحوص بن عمرو وقد وقع في كلام بعضهم عمير بن عتاب بن رهري بن رياح
قوله عن الشعبي تقدم انه عامر بن شراحيل قوله فقام ابو برده بن نيار تقدم لا اختلاف في اسمه بل هو هاني او غيره
وتقدم بعض ترجمته قوله فان عندي عناق جذعة تقدم الكلام على العناق وعلى الجذعة وعناق اسم ان منصوب
غير منون وجذعة مضاف اليه وروي بنصبهما قوله فهل يجزي تقدم انه بلا ياء معتل ويجوز رباعي مهموز وكذا هو
ولن يجزي قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة تقدم قوله عن محمد هو ابن سيرين تقدم قوله ان يعيد ذبحه هو بكسر الذال
والذبح المذبوح وقد رايت النووي قال في شرح مسلم ان يعيد ذبحا ما لفظه اتفقوا على ضبطه بكسر الذال اي
حيوانا يذبح اسمًا والذال في اصلنا كانت مدلسة وقد عمل عليها الان الفتح والكسر بالقلم وفي الفتح نظر لانه مصدر
وقد وقع فلا يعاد وروايته في بعض النسخ بفتح الذال وفيه النظر ايضا والله اعلم وقد رايت بعضهم قيده
ايضا باللفظ قوله فقام رجل من الانصار تقدم مرات انه ابو برده بن نيار خال البراء عقبي بدري وقد تقدم بعض
ترجمته قوله اما قال هو بكسر الهمزة وتشديد الميم وكذا الثانية واما قال قوله خصاصة هي بفتح الخاء سوء الحال
والحاجة واصلها الخلل من خصاص الباب قوله وعندي عناق تقدم ما هو في كتاب العيدين من هذا الكتاب
قوله حدثنا مسلم هو مسلم بن ابرهيم الازدي الفراهيدي تقدم وقد تقدم الكلام على نسبه انه الى جده فرهود مطولا
قوله عن الاسود هو الاسود بن قيس العبدي ابو قيس الكوفي عن جندب وجماعة وعنه شعبة وابن عيينة
وخلق ثقة اخرج له ع قوله عن جندب هو جندب بن عبد الله بن سفين البجلي ويُنسب الى جده صحابي مشهور
روى عنه الحسن وابو عمران الجوني وعبد الملك بن عمير وغيرهم صحبه جندب لسبب بالقديمة ويكنى بابي عبد الله
وكان بالكوفة ثم صار الى البصرة وله رواية عن ابي بن كعب وجدنيه توفي سنه ٦٤ اخرج له ع رضي الله عنه
قوله باب من خالف الطريق اذا رجع يوم العيد وقد اختلف في معنى فعله ذلك لمعان اظهرها توخي الاطول
ذهابا الثاني شهادة الطريقين الثالث تبركه اهلها الرابع امتزا وتهانيه الخامس زيادة غيظ المنافقين
السادس الرحمة السابع تصدقه على فقرايهما الثامن نفاد الصدقة في الاولى التاسع حذر كيد المنافقين
العاشر زيارة قبور اقاربه الحادي عشر سعيد الحال الى المغفرة الثاني عشر التساوي بين الاوس
والخزرج فانهم كانوا يتفاخرون بذلك ذكره الحليمي وفيه قولان اخران ان الملائكة يقفون على الطرقات يكتبون
الخارجين الى الصلاة والداخلين ثم يرجع على طريقهم لم يكتبوه وان رجع على غيره كما ذكروه ومن ذكره الزناتي ثم شارك المعنى
ندب له وكذا غيره على اظهر الوجهين في الشرح الصغير كالرمل والاضطباع سوا الامام والقوم على النص ومن جهل
السبب سن قطعا قاله في الروضة وقول امام الحرمين الرجوع ليس بقربة غلط قال الماوردي ما فعله رسول الله
صلى الله عليه وسلم لمعنى وزال ذلك المعنى هل يفعله بعد او لا يفعله الابد لما ومنه وجهان قال الشافعي في الام ويستحب للامام
في رجوعه ان يقف في طريقه مستقبل القبلة ويدعو وروي فيه حديث وسمعت شيخنا الفقيه العلامة بهاء الدين
يقول ان في حكمة الرجوع في طريق والذهاب في اخرى لابن بولام رايته نقل في بعض مولفاته انه ذكر فيه خمسة عشر والله اعلم





قوله حدثنا محمد حدثنا ابو تميلة بن واضح قال الجياني وقال يعني في كتاب العيدين حدثنا محمد
ح ابو تميلة لا اخره نسبه ابو نصر وابو علي في مصنفه محمد بن سلام البيكندي اسمه وقال شيخنا الشارح
واما محمد شيخ خ فهو محمد بن سلام البيكندي صرح به الجياني وابن بطال في اطراف خلف على انه ابن
مقاتل قوله ح ابو تميلة يحيى بن واضح ابو تميلة بضم المثناة فوق وهو دهو تا مثناة وتشبية المروزي
الحافظ مولى الانصار عن الحسين بن واقد ح ابو تميلة اسمه وابن اسحق وعنه احمد وابن ابي شيبة ويعقوب
الدورقي صدوق اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله عن فليح بن سليمان تقدم مرارا انه بضم الفا وفتح
اللام وتقدم بعض ترجمته وانه فرد في الكتب الستة قوله تابعه يونس بن محمد عن فليح وحديث جابر اصح
كذا في اصلنا وفي الهامش نسخة بعد فليح عن سعيد عن ابي هريرة ثم قوله وحديث جابر اصح الضمير في تابعه
يعود على يحيى بن واضح واما ابيه بهذه المتابعة لما ملت ان له ترجمة في الميزان فقواه بمتابعة يحيى يونس
ابن محمد وهو المودب البغدادي الحافظ ثقة بلا كلام فقوى الحديث وانما يخشى من ابي تميلة لان ابا
داود قال قال ابن معين انه كان لا يحفظ شيئا وقال ابن معين وغيره ثقة وقد ذمه ابو حاتم اذ قال ان البخاري
تكلم فيه ولم ذكره في الضعفا قال الذهبي ولم ار ذلك فان البخاري احتج به ولو ان البخاري ابن الجوزي
ذكره في الضعفا لما ورد به فالحاصل بقوته بالمتابعة والله اعلم وايضا لما يا في قال ابو علي
الجياني ان في روايته هكذا يعني كما ذكرته انا انه في اصلنا عن ابي الحسن والاصيلي ولابي ذر وعند ابن
السكن بزيادة بعد فليح عن سعيد عن ابي هريرة الى اخر كلامه وهذا بهذه الزيادة التي وقعت عند ابن
السكن واضح وبدونها سقى الكلام مشكلا وقد قال المزي عن ابي مسعود كما وقع في اصلنا قال وقد رواه
محمد بن حميد عن ابي تميلة عن فليح عن سعيد عن ابي هريرة هكذا رواه الناس عنه واما حديث يونس
ابن محمد فانما رواه فليح عن سعيد عن ابي هريرة لا عن جابر وكذلك رواه الهيثم بن جميل عن فليح عن سعيد عن ابي هريرة
كما رواه محمد الصلت عن فليح عن سعيد عن ابي هريرة فصار مرجع الحديث الى ابي هريرة انتهى كلامه والله اعلم وقد ذكر
المزي هذا الحديث في مسند ابي هريرة وعنه سعيد بن الحرث بن ابي سعيد بن المعلى الانصاري وهو الثالث والاربعين
في بعض نسخ البخاري فليح عن سعيد عن ابي هريرة وعلم عليه خ حديث يعني اخرجه البخاري تعليقا والترمذي
في الاصول في الصلاة عن عبد الاعلى بن واصل بن عبد الاعلى وابي زرعة الرازي كلاهما عن محمد بن الصلت
الاشدي عن فليح بن سليمان عن سعيد بن الحرث به وقال حسن غريب وروى ابو تميلة ويونس بن محمد هذا الحديث
عن فليح عن جابر وقد تقدم كلام البخاري وكلام ابي مسعود الدمشقي عليه في مسند جابر انتهى وفي نسخة
الدمياطي بعد متابعة يونس بن محمد عن فليح ما لفظه وقال محمد بن الصلت عن فليح عن سعيد عن ابي هريرة
وقال الدمياطي وروى ح عن ابي جعفر محمد بن الصلت الاسدي الكوفي الاصم مات سنه ٢١٩ وروى عن ابن
المبارك في مناقب عمرو وروى البخاري ايضا عن ابي يعلى محمد بن الصلت التوزي مات سنه ٢٢٨ وروى
عن الوليد بن مسلم وفليح بن سليمان وجماعة انتهى ورايت في نسختي باطراف المزي بخط بعض فضلاء المحدثين من اصحابنا
ما لفظه ما شئت وقع في بعض النسخ عن محمد بن مقاتل عن ابي تميلة انتهت الحاشية قوله باب اذا فاته العيد صلى ركعتين
موضع الاستدلال من حديث عائشة الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم انها ايام عيد فاضاف سنة العيد الى اليوم
على الاطلاق فيستوي في اقامتها الفذ والجماعة والنسا والرجال والله اعلم قاله ابن المنير قوله اهل الاسلام

قوله معطوف على الاختصاص او على النداء المضاف قوله وامر انس بن مالك مولاهم ابن ابي عتبة هو بضم العين المهملة
وبالمثناة فوق ثم ثاء مثلثة هذا مما لا اعلم فيه خلافا واسمه عبد الله وقيل عبيد الله قال شيخنا الشارح وجاء
في الجعديات بالشك عن عبد الله او عبيد الله ابن ابي عتبة عن مولاه انس وعده من الصحابة دون له خ م ق ذكره ابن حبان
في ثقاته في عبد الله مكبرا [illegible] عبد الله بن عتبة فعد وهم وكذا ذكره في المكبر ابن ابي حاتم في الجرح والتعديل
ولم يذكر فيه شيئا قوله بالزاوية هو موضع بالمدينة فيه قصر انس بن مالك على فرسخين منها وقد تقدم ويتقدم ما
الفرسخ وسيجي الكلام في الفرسخ ايضا قوله وقال عكرمة هذا هو عكرمة بن عبد الله البربري مولى عبد الله بن العباس بن
قدمت ترجمته وانه روى له خ وعو وم مقرونا وقد تكلم فيه لرايه وتقدمت بعض ترجمته في نظرها ابن شيبة وغيره
تحت الماء سوى السيف وقد يجاوره مالك الا في حديثا وحديثين قوله وقال عطاء تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة
وتقدم بعض ترجمته قوله عن عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وفتح القاف وهو ابن خالد وتقدم من بعض عقيل في خ م وان هذا في
خ م وان في القبيلة عقيلا لما ذكرت تقدم مرارا انه بضم العين وفتح القاف وهو ابن خالد وتقدم من فعل وان [illegible]
يحيى عقيل منفردا به قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري مرارا وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور
قوله وعندها جاريتان تقدم انهما لعبد الله بن سلام في الاربعين للسلمي وتقدم ان اسم احداهما حمامة كما ذكره ابن ابي الدنيا
في كتاب العيدين وانا لا اعرف احدا من الصحابيات اسمها حمامة الا ام بلال رضي الله عنها قوله في ايام منى يعني ايام التشريق
الثلاثة بعد عيد الاضحى وهذا ظاهر جدا قوله متغش بثوبه اي متغط بثوبه كذا في اصلنا متغش بالياء واثباتها
حذفها وثبوتها لغة قوله امنا نصب على المصدر اي امنتم امنا ويحتمل ان يكون مفعولا اي وافقتم او
وجدتم كذا قيده الاصيلي والهروي وغيرهما امنا اي صادفتم زمانا امنا وامرا او مكانا او نزلتم بلدا امنا
ومعناه في كلا الجهتين انتم امنون قوله ارفدة هو بفتح [illegible] ذي مضاف وارفدة تقدم انه لقب لهم او جد الحبشة
والله اعلم وانه بفتح الهمزة والفاء وبكسر الفاء ايضا قوله باب الصلاة قبل العيد وبعدها يعني بل جاء فيه شيء صحيح
ولم يذكر فيه شيئا ولا يستحب صلاة قبلها ولا بعدها قال النووي في شرح المهذب قال الشافعي والاصحاب وليس للعيد
سنة قبلها ولا بعدها لانه عليه السلام لم يصل قبلها ولا بعدها قال وهذا جاء اسر لكن في سنن ابن ماجه فقط عن
ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يصلي قبل العيد شيئا ولذا رجع الى منزله صلى ركعتين
في اسناده عبد الله بن محمد بن عقيل مختلف فيه قال الذهبي في ميزانه في اخر ترجمته وحديثه في رتبة الحسن
اسر وقد اخرجه الحاكم في مستدركه وقال الحاكم عقيبه صحيح ووافقه الذهبي عليه ولما ذكره الحاكم قال سنة عزيزة
باسناد صحيح وقد قال ابن المنذر [illegible] بالاجماع على ما نقله بعض مشايخي ويصلي المرء قبل العيد وبعدها ما شاء
قوله وقال ابو المعلى قال الدمياطي ابو المعلى اسمه يحيى بن ميمون العطار اسمه يحيى بن ميمون الضبي ابو المعلى بفتح العين وتشديد اللام
منصور العطار الكوفي عن ابي عثمان النهدي وسعيد بن جبير وعكرمة وحماد بن زيد وابن علية وعمار بن علم وجماعة
وثقه ابن معين والنسائي وقال ابو حاتم صالح الحديث اخرج له س ق وعلق له خ توفي سنة ١٣٢ انتهى من ترجمته في الميزان
قوله سمعت سعيدا عن ابن عباس هو سعيد بن جبير وهذا ظاهر قوله حدثنا ابو الوليد تقدم انه هشام بن عبد الملك
الطيالسي وتقدم بعض ترجمته ٥ كتاب الوتر باب ما جاء في الوتر الى كتاب الاستسقاء
قوله ان رجلا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صلاة الليل قال شيخنا الشارح هذا الرجل جاء انه من اهل البادية
ولم اره مسمى انتهى وقال ابن شيخنا البلقيني في معجم الطبراني الصغير انه ابن عمر الواقدي ثم قال لكن في مسلم ما يقتضي هذا تذكره ثم قال

الضبي

واخرجه د وفيه ان رجلا من اهل البادية قوله توتر هو بالرفع وهذا ظاهر قوله وعن نافع لما لفظه هذا معطوف
على السند قبله فيه انه رواه مالك عن نافع فقط بخلاف الاول فانه رواه عن نافع وعبد الله بن دينار وايا كان
بجملة تعليقا والله اعلم قوله في عرض الوساده تقدم الكلام عليها وانها بفتح العين وضمها روايه والفتح اظهر
قوله لما تتين تقدم ما هو وكذا قوله فعمد الى جنبه تقدم الكلام على المحولين واتم لانه ابن عباس خ م وجابر بن
ابن عبد الله في م وجابر بن صخر في المسند لاحمد قوله فاركع ركعة توتر هو توتر مجزوم ويجوز رفعه وهذا ظاهر جدا قوله
حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم
ابن شهاب قوله كانت تلك صلاته صلاته منصوب خبر كان وتلك الاسم وهذا ظاهر جدا قوله حدثنا ابو النعمان
تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم قوله وكان الاذان كان شدده والاذان اثنتان وهذا ظاهر قوله عن الاعمش
الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله حدثني مسلم هو مسلم بن صبيح بضم الصاد وفتح
الموحدة العطار ابو الضحى الهمداني عن ابن عباس وعلقمة وعنه منصور والاعمش وفطر مات في خلافة ابن
عبد العزيز اخرج له ع وثقه ابن معين وابو زرعة وتقدم ان خلافة عمر لعشر خلون من صفر سنة ٩٩ وكانت
خلافته سنتين وخمسة اشهر قوله كل الليل هو منصوب كل وهذا اعرابه ظاهر قوله الى السحر هو قبيل الفجر قوله
ابلة هو بالنصب مفعول المصدر وهو ايقاظ قوله حدثنا يحيى حدثنا هشام عن ابيه اما يحيى فهو ابن سعيد القطان
واما هشام فهو ابن عروة وقد تقدم ان جماعة كل منهم اسمه يحيى يروون عن هشام عن ابيه عن عائشة في الكتب
الستة او بعضها منهم الحافظ يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ ويحيى بن زكريا بن ابي زائدة ويحيى بن عبد الله
ابن سالم ويحيى بن محمد بن قيس ابو زكير ويحيى بن يمان والله اعلم قوله باب ليجعل هو مجزوم اللام على الامر وهذا ظاهر
قوله حدثنا يحيى هذا هو القطان شيخ الحفاظ تقدم قوله عن عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم
ابن عمر بن الخطاب تقدم مرارا قوله حدثني اسمعيل تقدم انه ابن ابي اويس ابن اخت مالك الامام تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته
قوله اسوة حسنة تقدم انه بضم الهمزة وكسرها لغتان [illegible] قراءتان في السبع قوله يوتي هو مبني [illegible] اخره وهذا ظاهر قوله
صلاة الليل هو بالنصب مفعول يصلي الذي قبله قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني العالم المشهور تقدم مرارا
قوله عن عمه هو [illegible] العالم المشهور وكذا هو منسوب في نسخة قوله حدثنا عبد الواحد هو ابن زياد العبدي مولاهم
البصري تقدم قوله حدثنا عاصم قال سالت انس بن مالك عاصم هذا هو ابن سليمان الاحول ابو عبد الرحمن البصري فائدة
من يقال له عاصم وهو يروي عن انس هذا اخرج عنه ع وعاصم بن عمر بن قتادة اخرج له عنه د فقط
والله اعلم قوله ان فلانا اخبرني فلان المخبر لا اعرفه والله اعلم قوله اراه هو بضم الهمزة اي اظنه قوله بعث
قوما هذا البعث كان في صفر على راس اربعة اشهر من احد عند ابن اسحق وهم اصحاب قصة بير معونة وسيأتي في
السير قوله زها سبعين رجلا هو بضم الزاي وبالمد منصوب اي قدر سبعين وقوله سبعين كذا في الصحيح
وقال ابن اسحق اربعون وسيجي في الصحيح انهم سبعون او اربعين بالشك والصواب من احد الشكين سبعون
وقد اختلف فيهم فقيل سبعون كما هنا وقيل اربعون وقيل ثلاثون وسياتي كل ذلك بزيادات في المغازي
فلا نطول به ونستعجله هنا قوله حدثنا احمد بن يونس نسبه لجده تقدم قوله حدثنا زايده هو ابن قدامة ابو
الصلت تقدم قوله عن التيمي هو سليمان بن طرخان ابو المعتمر التيمي تقدم بعض ترجمته وطرفا مما فيه من كلام جماعة
اللغات [illegible] قوله عن ابي مجلز تقدم انه لاحق بن حميد السدوسي البصري

نزلت ... وعن جندب وابن عباس وعنه سليمن التيمي وعاصم الاحول ثقة امام من العلماء مات سنة ١٢٥ اخرج
له ع له ترجمة في الميزان فائدة ليس في الكتب الستة داود والد اسمه لا الابو والله اعلم قوله عن رعل وذكوان
رعل بكسر الراء ثم عين مهملة ساكنة ثم لام وذكوان قبيلتان من العرب قوله نا اسمعيل تقدم مرارا انه اسمعيل بن ابراهيم بن
عليه الامام المشهور ابو بشر تقدم بعض ترجمته قوله نا خالد هذا هو خالد بن مهران الحذاء الحافظ البصري تقدم الكلام على ترجمته
ونسبته الى الحذاء قوله عن ابي قلابة تقدم مرارا انه بكسر القاف وبعد الالف المخففة موحدة وهذا ظاهر واسمه عبد الله
ابن زيد الجرمي الازدي

## كتاب الاستسقاء الى كتاب الكسوف

فائدة قال ابو الفتح اليعمري في سيرته وفيها اي في السنة السادسة من الهجرة قحط الناس فاستسقى لهم رسول الله
صلى الله عليه وسلم فسقوا في رمضان وكذا قاله مغلطاي في سيرته الصغرى في الحديبية والظاهر ان مرادهما
الاستسقاء الذي صلى فيه والا فقد استسقى رسول الله صلى الله عليه وسلم مرات فاستسقى بمكة واستسقى يوم الجمعة
على المنبر بالمدينة في اثناء خطبته واستسقى على منبر المدينة استسقاء احجار الزيت قريبا من الزوراء خارج
باب المسجد الذي يدعى اليوم باب السلام واستسقى في بعض غزواته لما سبقه المشركون الى الماء واستسقى
مرة فقام اليه ابو لبابة فقال يا رسول الله ان التمر في المرابد الحديث فهذه استسقاءات له عليه السلام وكل هذا
غير المرة التي استسقى به عبد المطلب جده بمكة الذي انشد فيه ابو طالب وابيض يستسقى الغمام بوجهه قوله
ثمال اليتامى عصمة للارامل والله اعلم قوله نا جرير تقدم مرارا انه ابن عبد الحميد الضبي القاضي وتقدم بعض
ترجمته قوله عن منصور تقدم مرارا انه منصور بن المعتمر ابو عتاب السلمي من ائمة الكوفة تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي الضحى
تقدم ان اسمه مسلم بن صبيح تقدم في الورقة التي قبل هذه وقبل ذلك مترجما قوله كنا عند عبد الله هذا هو ابن مسعود
بن غافل الصحابي المشهور وهذا ظاهر عند اهله والا ففي الصحابة من اسمه عبد الله نحو من مائة والرواة منهم جماعة
غزيرة قوله من الناس اي من كفار قريش قوله قال اللهم سبع كذا في اصلنا وفي نسخة خارج الاصل
في الهامش سبعا واعراب هذه ظاهرة وهو مفعول بفعل مقدر اي سلط او ابعث او اعط ونحو ذلك
واما رواية الرفع وعزيت لابي ذر

قوله فاخذتهم سنة السنة القحط والجدب والعام الخصيب قوله حصت هو بالحاء والصاد
المشددة المهملتين ثم تاء التانيث اي استاصلت واذهبت النبات فانكشفت الارض والاحص القليل
الشعر قوله وسط راسه هو بفتح السين وسكونها والفتح اظهر والضم في نسخة لابي ذر والله اعلم قوله فاتاه ابو سفيان
هو صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس وكان اذ ذاك كافرا وانما اسلم ليلة الفتح او صبيحة ليلة الفتح وكانت هذه القصة
بمكة وقد تقدم بعض الكلام على ابي سفيان في اول هذا التعليق لما روى عنه عبد الله بن العباس من حديث هرقل قوله
وتصل الرحم سياتي الكلام على الرحم التي يجب وصلها في الجملة في كتاب الادب واذكر هناك قولا وسطا
والله اعلم قوله فارتقب يوم تاتي السماء بدخان مبين هذا التفسير من ابن مسعود بان الدخان المذكور في
الآية هو الذي رآه في الجدب وفيه مقال قوله فالبطشة يوم بدر يجوز رفعه ونصبه وهذا ظاهر جدا
قوله فقد مضت الدخان والبطشة واللزام وآية الروم سياتي الكلام عليها في تفسير الروم ان شاء الله تعالى
قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم ضبط دكين وبعض ترجمته قوله
نا سفيان هذا هو الثوري سفيان بن سعيد بن مسروق الامام المشهور قوله عن عمه تقدم ان عمه هو عبد الله بن زيد

عـ راوه

ابن عاصم بن كعب بن عمرو بن عوف بن مبذول بن عمرو بن غنم بن مازن بن النجار ابو محمد الانصاري
النجاري المازني رضي الله عنه تقدم بعض الترجمة رضي الله عنه قوله عن ابي الزناد تقدم
مرارا انه عبد الله بن ذكوان وتقدم عليه بعض ترجمته وانه بالنون قوله عن الاعرج تقدم انه عبد الرحمن
بن هرمز تقدم مرارا قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله
اللهم انج الوليد وعياش بن ابي ربيعة انج بقطع الهمزة رباعي وعياش بالمثناة تحت والشين المعجمة تقدم بعض ترجمته رضي الله
عنه وانه اخو ابي جهل لامه قوله سلمة بن هشام تقدم بعض ترجمته وانه اخو ابي جهل لابويه رضي الله عنه قوله
الوليد بن الوليد تقدم بعض ترجمته وانه اخو خالد بن الوليد رضي الله عنه قوله اشدد وطاتك تقدم الكلام عليها وانها
بالهمز قوله على مضر تقدم انها القبيلة المعروفة والمراد بها قريش قوله كسني يوسف تقدم ما السنة وان سني يوسف السبع
المجدبة الشديدة قوله غفار غفر الله لها واسلم سالمها الله هما قبيلتان من العرب قوله باب سؤال
الناس الامام الاستسقاء الامام منصوب مفعول المصدر وهو سوال قال شيخنا الشارح واعترض الاسماعيلي فقال ما رواه خارج
عن الترجمة اذ ليس فيه السوال واجاب ابن المنير بما في قوله يستسقى الناس وهو محذوف وكذا قول عمر اللهم انا كنا نتوسل
اليك بنبيك محمد دل على انهم كانوا يتوسلون وان لعامة المومنين مدخلا في الاستسقاء قال شيخنا ويوضح ايضا
من قوله على المنبر يستسقي ومعلوم انه استسقى على المنبر لما ساله الاعرابي وقال هلكت الاموال الحديث وموضع
فيه وقت القحط اسر وقد راجعت كلام ابن المنير فوجدته كذلك فيقرا يستسقى مبنيا للفاعل والغمام منصوب على ما
ضبط وعمما ياتي ولم ار في اصلنا الا مبنيا للمفعول والغمام مرفوع ولا سمعت احدا يقراه الا كذلك والله اعلم
قوله اذا قحطوا هو مبني للفاعل وللمفعول ايضا قوله نا ابو قتيبة هو سلم بفتح السين واسكان اللام ابن قتيبة الشعيري
الخراساني بالبصرة عن عيسى بن طهمان ويونس بن ابي اسحق وعنه الذهلي وهرون بن سلمي ثقة يهم توفي سنة ٢٠٠ اخرج
له خ عو وله ترجمة في الميزان وقد تقدم ولكن بعيدا فطال العهد به قوله شعر ابي طالب واسمه عبد مناف وقيل
اسمه كنيته وقال بعضهم اسمه عمران والبيت ثني وترجمته معروفة قوله وابيض يجوز جره بالفتحة لعدم صرفه ورفعه وكذا
ثمال يجوز جره ورفعه وكذا اعطف عصمة فالاول الواو بمعنى رب والثاني معروف وقد سمى بعض فضلاء الشاميين قال
ان القصيدة التي هذا البيت منها تدل على انه معرفة وان الواو لم يكن بمعنى رب لان رب للنكرة والله اعلم ثم رايت بعضهم ذكره
كذلك فانظره وقال ايضا ومنهم من جوز في ابيض الرفع والنصب قوله يستسقى الغمام بوجهه هو مبني لما لم
يسم فاعله والغمام مرفوع قائم مقام الفاعل وتقدم قريبا ان يستسقى مبني للفاعل والغمام منصوب فانظره
قوله ثمال اليتامى هو بكسر الثاء المثلثة وتخفيف الميم اي مطعمهم ويكون ظلهم والثمال الغياث قوله عصمة للارامل
العصمة المانع اي يمنعن بركته وفضله ما يقوم لهن مقام الازواج ويمنعهن من الحاجة الى احد والله اعلم والارامل
جمع ارملة وارمل ولعله فيما المراد قوله وقال عمر بن حمزة ابي الغرة هذا تعليق مجزوم به وهو صحيح على شرط الى
عمر بن حمزة وعمر لكن من شرطه وهو عمر بن حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن عمه سالم ومحمد بن كعب وعنه ابو اسامة جماعة
ضعفه ابن معين وس وقال احمد احاديثه مناكير علق له خ وروى عنه م د ت ق وقد اخرج له م حديث ابي سعيد الخدري
ان من اعظم الامانة عند الله يوم القيامة الرجل يفضي الى امراته الحديث رواه مسلم في النكاح وفي طريقه عمر بن حمزة عن عبد الرحمن
بن سعد مولى ال سفيان عن ابي سعيد الخدري وكذا اخرجه ابو داود فاعلمه وانما ذكرت ذلك لان في نسخة من الكاشف م تبعا
وفيه نظر لما ذكرت في اخر الترجمة انما روي له استقلالا وكذا ذكره الذهبي في ميزانه كما ذكره غير واحد منهم ... قال
كيف قال ابو طالب وابيض يستسقى الغمام بوجهه ولم يره قط استسقى انما كان استسقاؤه عليه السلام بالمدينة في سفر وفي حضر

بل الصواب ...

وفيها شواهد سرعة اجابة الله له في جواب أنّ أبا طالب قد شاهد من ذلك ايضا في حياة عبد المطلب ما دله على ما قال
روى ابو سليمن حمد بن محمد بن ابرهيم البستي النيسابوري ان رقيقة بنت ابي صيفي بن هاشم قالت تتابعت سنون على قريش فذكرت
استسقا عبد المطلب وعلى عاتقه محمد صلى الله عليه وسلم انتهى وقد ذكر هذا الحديث ابو الفتح بن سيد الناس في سيرته في ذكر الخبر عن
وفاة امه آمنة قال وروينا عن ابن سعد ثنا هشام بن محمد بن السائب الكلبي حدثني الوليد بن عبد الله بن جميع الزهري عن ابن العبد [illegible]
ابن موهب بن رباح الاشعري حليف بني زهرة عن ابيه حدثني مخرمة بن نوفل الزهري قال سمعت امي رقيقة بنت ابي صيفي بن هاشم بن
عبد مناف وكانت لدة عبد المطلب فذكره وفيه الكلبي ورهطه معروف قوله حتى يحتش هو بالجيم والشين المعجمة جاش
البحر اذا هاج وجاشت القدر اذا غلت وكانه استعار ذلك للمزاب قال شيخنا الشارح روي بالجيم وبالحاء
كذا رايته بخط الدمياطي انتهى قال ابن قرقول يحتش اي يفور وجاشت المركنة والقدر غلت وفارت ولا كلام
والهم والنفس والغصة والمعدة للقيء وقيل جاش وجاشت فمعول جاشت فارت وجاشت ارتفعت انتهى
وهذا من حيث اللغة ولا يوضح منه انه بالحاء المهملة غير ان شيخنا اسند مقاله الى خط الدمياطي وهو رحال
عالم حافظ قال المزي ابو الحجاج لم تر عيناي احفظ من الدمياطي في الحديث ولم يذكر فيه ابن الاسود الا انه امام
والله اعلم قوله فاستقى هو بوصل الهمزة في اصلنا ويجوز فيه الثلاثي والرباعي وكلاهما في القران اعني اللغتين وقد قرئ
بهما في بعض الاماكن مثل نسقيكم في النحل قوله فيسقون هو مبني لما لم يسم فاعله قوله الردا تقدم ان كل ما كان على الاعالي
البدن يقال له ردا وهو بكسر الراء ممدود وهذا ظاهر جدا قوله حدثنا اسحق بن وهب هو تقدم الكلام عليه في
الاذان قال الجياني نسب ابن السكن موضعا من هذه يعني الاماكن الثلاثة التي وقع فيها اسحق بن وهب في الاذان
والاستسقا وذكر الملائكة اسحق بن ابرهيم واهمل الذي في الاذان وذكر ابو نصر انه هو اسحق بن جحر بن يروي اسحق بن ابرهيم
الحنظلي انتهى قوله وهب هو ابن جرير وكذا هو منسوب في نسخة على هامش اصلنا وهو وهب بن جرير بن حازم الازدي
الحافظ تقدم قوله سفين هذا هو ابن عيينة الامام المشهور قوله كان ابن عيينة يقول هو صاحب الاذان ولكنه وهم
لان هذا عبد الله هو عبد الله بن زيد بن عاصم المازني الانصاري قال الدمياطي وصاحب الاذان هو عبد الله بن زيد بن عبد ربه
ابن ثعلبة انتهى وهذا معروف الا اني اردت ان امشي على حواشي الدمياطي لانها فوائد قوله حدثنا سلام تقدم
مرارا انه بالتخفيف على الاصح وقد بسطت القول فيه في اوائل هذا التعليق وفي بعض النسخ محمد غير منسوب
وفي اصلنا الدمشقي بن سلام منسوبا بلا مدافعة وقد راجعت اطراف المزي فوجدته لم [illegible] قال في
الاستسقا عن محمد بن سلام فيحتمل ان غيره ممن [illegible] من الرواة عن البخاري وصححه والله اعلم قوله عن شريك
ابن عبد الله بن ابي نمر هو بفتح النون وكسر الميم وهذا ظاهر قوله ان رجلا دخل تقدم ان هذا الاعرابي قوله
وجاه هو بكسر الواو وضمها اي قباله قوله يغيثنا قال ابن قرقول يغيثنا بفتح الياء من الغيث والغوث
معا وجواب الامر محذوف يدل عليه الكلام اي يحيك ويحيي الناس وهذه الرواية ابن الحذاء وعند اكثرهم
يغيثنا على الجواب ويغيثنا بضم اليا من الاغاثة والغوث وهو الاجابة انتهى وسياتي بعيد هذا ما يتعلق
به ان شا الله تعالى قوله اللهم اسقنا وكذا الذي بعده وكذا الذي بعده يجوز فيه الرباعي والثلاثي ولغتان
وقد تقدم ذلك قوله ولا قزعة تقدم انها بفتح القاف والزاي كذا في اصلنا وفي الهامش نسخة قزعة بالاسكان والله اعلم
وهذا لم اره الا لغة والله اعلم وقزعة جمعها قزع كقصبة وقصب قال النووي قال ابو عبيدة واكثر ما يكون ذلك
في الخريف انتهى وقزعة يجوز نصبها منونة وجرها كذلك قوله سلع قال ابن قرقول بسكون اللام جبل بسوق المدينة
ووقع عند ابن سهل بفتح اللام وسكونها وذكر ان بعضهم رواه بغين معجمة وكله خطأ انتهى قوله سحابة مثل هو بضم [illegible] مثل

وهذا ظاهر قوله ثم امطرت السما كذا في اصلنا قال الدمياطي العرب تقول مطرت وامطرت وحكى
المفسرون ان مطرت في الرحمة وامطرت في العذاب انتهى وما لفظ الدمياطي هو لفظ ابن قرقول ولكن
ابن قرقول فيه زيادة قال ابن قرقول مطرت السما وامطرت بمعنى واحد وحكى بعض المفسرين مطرت
في الرحمة وامطرت في العذاب لانهم وجدوه كذا في القران في مواضع والصحيح انهما بمعنى الا تراهم قالوا هذا
عارض ممطرنا وانما ظنوه مطر رحمة فقيل لهم بل هو ما استعجلتم به انتهى وقال الجوهري مطرت السما
وامطرها الله وناس يقولون مطرت السما وامطرت بمعنى انتهى ملخصا قوله ستا كذا في اصلنا وفي نسخة هي
خارج الاصل في الطرة سبتا قال ابن قرقول سبتا اي مدة قال ثابت والناس يحملونه على انه من سبت الى سبت
وانما السبت قطعة من الدهر ورواه القابسي وعبدوس وابو ذر سبتنا كما تقول جمعنا اي من الجمعة
الى الجمعة والمعروف الاول وكان هذه الرواية محمولة على ما انكره ثابت اي جمعنا وكذا الداودي سبتا وفسره
ستة ايام من الجمعة الى الجمعة وهو وهم وتصحيف انتهى قوله ثم دخل رجل من ذلك الباب هذا الرجل هو
الاول ويقوم اني لا اعرفه وسياتي حال شريك قالت اما ابو الرجل الاول قال الازدي كذا هنا وقد جا
في غير طريق ما يدل على انه الاول مثل قوله فاتى الرجل فظاهره الاول وفي اخرى فقام ذلك الاعرابي والله
اعلم قوله على الاكام هو بكسر الهمزة جمع اكمة وهي الرابية وجمع الاكام على اكم والاكم على اكام وقال
النووي الاكام بالكسر جمع اكمة ويقال في جمعها آكام بالفتح والمد ويقال اكم بضم الهمزة والكاف واكم
بضمها وفتحها وهي دون الجبل واعلى من الرابية وقيل دون الرابية وقال المحب الطبري بل هي الجبال الصغار
وقيل ما اجتمع من التراب اكبر من الكدية وقيل ما علا من الارض ولم يبلغ ان يكون حجرا وقيل هو فوق الرابية
ودون الجبل وقيل هو الرابية وقيل هو التل العظيم المرتفع من الارض انتهى والرابية بكسر الهمزة فيما يظهر في
نوع كلام النووي الذي قدمته للدو[illegible] قال ابن الاثير الاكام في الاستسقاء بالكسر جمع اكمة وهي الرابية وتجمع
الاكام على اكم والاكم على اكام فصرح كلامه ان الرواية بالكسر والله اعلم وقد رايت بعضهم عده بالكسر ثم قال
وروي بالمد قوله والاجام في رواية وهو جمع اجمة قال الجوهري الاجمة من القصب والجمع اجمات
واجم واجام واجم كما طلبنا في الاكمة انتهى قوله والظراب هو بكسر الظا المعجمة احدها ظرب بفتح
الظا وكسر الرا قال ابن قرقول ويقال فيه ايضا ظرب كما قيده عن الخشني انتهى وهي الروابي الصغار
وقول ابن قرقول ويقال ايضا ظرب يعني بكسر الظا وسكون الرا قال شيخنا مجد الدين في القاموس الظرب
ككتف يعني فيه اللغتان اللتان في كتف وهما فتح الكاف وكسر التا وكسر الكاف وسكون التا ما نتا من الحجارة وحد
طرفه او الجبل المنبسط او الصغير وج ظراب انتهى [illegible] بالجيم الجمع وكذا اصطلاحه قوله فسال الناس ابو الرجل
الاول قال لا ادري تقدم الكلام عليه اعلاه قوله كان يجود ار القضا قال ابن قرقول هي دار مروان بالمدينة كانت
لعمر فبيعت في قضا دين بعد موته وغلط بعضهم في تفسيرها فقيل هي دار الامارة قلت وهذا محتمل لانها صارت
لامير المدينة والله اعلم انتهى وقال العاقب عباس كان دينه ثمانية وعشرين الفا كذا قال والصواب المشهور انه كان ستة وثمانين
الفا او نحوه كذا رواه البخاري في صحيحه في مناقب عثمان في قصة البيعة والاتفاق على عثمان وكذا رواه
غير واحد من اهل الحديث والسير والتواريخ وقد رايت ما قاله القاضي في تاريخ المدينة لابن الحسن بن حسين عن
ابن زبالة ومحمد بن الحسن بن زبالة والله اعلم انتهى قوله فادع الله يغيثنا وفي نسخة يغيثنا قد تقدم الكلام عليه

اعلاه وقال الدمياطي لذا وقع وهو جائز ان يجعله من الغوث والمعروف عند العرب اللهم غثنا لانه من الغيث
الذي هو المطر واسقي قوله اللهم اغثنا في آخره قال ابن قرقول كذا الرواية من الاغاثة لا من الغيث اي هاركا
من عندك يغوث تعالى غاثه الله واغاثه والرباعي واستعمل اي اغاثه ومن فتح اليا فمن الغيث تعالى غيثت
الارض وغاثه الله بالمطر ولا يقال منه اغاثه ويحتمل ان يكون معنى اغثنا اعطنا غوثا كما قيل في اسقنا
جعلنا سقيا وسقينا ناولنا هم ذلك وقيل شقي واسقي لغتان في الفارع قال ابو زيد اغثنا اياه ركنا منك
تعب ثا سرو قد تكلم الناس قديما وحديثا على هذه اللفظة وتصنيفا ايضا ويكفي هذا قوله ولا قزعه بفتح قرينا
وتقدم انه باسكان الزاي وما وقع في اصلنا هنا كذا وهنا ايضا بالسكون والحركة قوله مثل الترس بضم اللام
ظاهره قوله وما راينا الشمس ستا في رواية وفي هامش اصلنا سبتا وقد تقدم الكلام قبلها قريبا وفي نسخة في كل شيء
اصلنا سبعا قوله ثم دخل رجل من ذلك الباب تقدم الكلام عليه قريبا واني لا اعرفه قوله يمسكها هو بجزم الكاف
ويجوز في مثله العربية الرفع وهو يعم قوله على الاكام والظراب تقدم الكلام على الاكام والظراب قريبا فانظره
قوله ابو الرجل الاول تقدم الكلام عليه قريبا قوله ثنا ابو عوانه تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله وتقدم
بعض ترجمته قوله قحط المطر يقال قحط يقحط قحوطا اذا احتبس وحكى الفراء قحط بالكسر يقحط وقحط
القوم اذا اصابهم القحط وقحطوا ايضا على ما لم يسم فاعله قحطا قاله الجوهري قوله تمطر هو بضم النون وفتح
الطاء مبني لما لم يسم فاعله وكذا بعده يمطرون ولا يمطر اهل المدينة قوله جاء رجل بعد ذلك لا اعرفه
على الاكام والظراب تقدم الكلام عليهما قريبا قوله تحاتت لغة اي تقطعت وانكشفت كالثوب اذا خلق
اذا تقطع وقيل تحاتت انجرحت عن المدينة مستديرة حولها فصارت مثل الجوبة وهي الفجوة من
البيوت وبعض شيخنا الشارح عن ابن التين عن ابن بطال انه قال في زاهره معناه خرجت عن المدينة كما خرج
الجيب عن الثوب قوله حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت مالك الامام ابن انس
قوله شريك بن عبد الله بن ابي نمر تقدم قريبا انه بفتح النون وكسر الميم وهذا ظاهر قوله ولم يذكر سعد
ترجمته قوله ويخالب عن المدينة انجياب الثوب تقدم الكلام عليه اعلاه قوله باب ما قيل ان النبي صلى الله عليه وسلم
لم يحول رداءه في الاستسقا قال الا ابا علي لا اعلم احدا ذكره حدثنا انس بتحويل الرداء ولا قال المحدث
لم يذكر انه حوله لجواز ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم لم يحوله لان ما لم ينقل لا يجب ان لا يكون
نقل ابن بزيزة عن اهل الاثار ان رداءه عليه السلام كان طوله اربعة اذرع وشبر في عرض ذراعين وشبر
كان يلبسه يوم الجمعة والعيد وعن الواقدي كان برده طولها ستة اذرع في ثلاثة وشبر وازاره من نسيج عمان
طوله اربعة اذرع وشبر في عرض ذراعين وشبر كان يلبسهما يوم الجمعة والعيدين يطويان قوله وجهد
العيال هو بالفتح تعالى ضد الرجل فهو مجهود من الشدة تعالى اصابهم قحوط من المطر فجهدوا واجهدوا اشتدوا
قوله لم يذكر هو في التثويب هو بضم الدال المشددة بمد الا فصح والمشهور على السنة الناس الفتح والله اعلم قوله
حدثنا محمد بن بشر تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر الباء قوله عن سفيان هذا هو ابن عيينة فيما ظهر لي والله اعلم
قوله ثنا منصور والاعمش اما منصور فهو ابن المعتمر تقدم مرارا واما الاعمش فهو سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي تقدم
مرارا ايضا قوله عن ابي الضحى تقدم مرارا انه مسلم بن صبيح بضم الصاد وفتح الموحدة قوله فاخذتهم سنة تقدم ايضا
القحط والجدب قوله فجاء ابو سفيان تقدم انه صخر بن حرب مرضيا فانظره وتقدم بعض ترجمته في اول هذا التعليق

انه يجوز ... منصوبه ويجوز ورده وكذا ...



حديث هو قبل قوله بصلة الرحم تقدم انه يجي قولان في كلامي في الرحم الى تجب صلتها في الجمله
في كتاب الادب ان شا الله تعالى قوله وزاد اسباط عن منصور فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فسقوا
الغيث الى آخره منصور هو ابن المعتمر تقدم قال الحافظ الدمياطي ما لفظه الذي زاده اسباط وهم
واختلاط وهو انه ركب سند حديث عبد الله بن مسعود على متن حديث انس بن مالك وهو قوله
فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فسقوا الغيث فاطبقت عليهم سبعا وشكا الناس كثرة المطر فقال اللهم
حوالينا ولا علينا فانما قاله وهو يخطب يوم الجمعة بالمدينة وحديث عبد الله بن مسعود كان بمكة وليس فيه
هذا والعجب من البخاري كيف اورد هذا وان كان معلقا مخالفا لما رواه الثقات انتهى قال شيخنا الحافظ العراقي
هو لما ذكره الدمياطي فهو مما انكر عليه على اسباط وكذلك قال ابو نعيم الفضل بن دكين احاديث اسباط بن نصر عامتها
مقلوب الاسانيد وضعفه احمد بن حنبل ووثقه ابن معين اشهر هو كما ذكره وقد سبقه الحافظ الدمياطي غيره
في تغليط هذا المكان وقال شيخنا الشارح قال يعني الداودي والذي زاده اسباط في البخاري عن منصور الى ان
قال غلط وليس من شان قريش في شي لانه ادخل قصة المدينة في قصة قريش لانه انما دعا على اهل مكة والذي
ليهم والذي اصاب اهل المدينة لم يدع النبي صلى الله عليه وسلم انما بوابه بعينه قوله حوالينا ولا علينا والخروب
الصحابه عن رايه وليس فيه لاهل مكه اصحاب فيه اهل المدينه قاله الداودي وابو عبد الملك ونقل ابن التين عنهم وكذا
قال الحافظ الدمياطي شيخ الدمياطي شرفا لم يذكر ما سلفته عنه اشهروا شباط المذكور هو اسباط بن محمد بن عبد الرحمن ماله
شيخنا الشارح ذكره وذكر شيخنا الشارح العراقي انه ابن نصر فليحرر ولم يعزه المزي وفي كتاب الادب
المفرد ولم يصح ابن نصر وابن محمد متكلم فيهما لكن ابن محمد وظاهر كلام المزي والذهبي ان يكون ابن محمد كما قاله شيخنا الشارح والله اعلم
قوله ثنا معتمر هو المعتمر بن سليمان عن ابيه ومنصور وعبد الملك بن عمير وعنه ابن مهدي وعفان وبندار
وابن عرفه توفي سنة ١٨٧ وكان راسا في العلم والعبادة كابيه اخرج له الجماعة قوله عن عبيد الله هو ابن عمر بن حفص ابن عاصم بن عمر بن الخطاب
تقدم مرارا قوله واحمرت الشجر اي تشقق ورقها من الجدب قوله فادع الله يسقينا كذا في اصلنا وفي نسخة ان
يسقينا والاولى لغة قوله اللهم اسقنا تقدم انه يجوز فيه الثلاثي والرباعي قوله وابعاته تقدم الكلام فيه مطولا واسمه
يوصل الهمزة ويقطع وهو حلف قوله الاكليل هو كل شيء دار من جوانبه هو ما احاط بالظفر من اللحم وكل
ما احاط بشي فهو اكليل ومنه اكليل الملك وهو عصابته لاحاطتها بالجبين وقيل هو كالروضة قوله
وقال لنا ابو نعيم تقدم الكلام على قول البخاري وقال لنا فلان تما حكمه وقد اخذه عنه في حال المذاكرة
وابو نعيم هو الفضل بن دكين تقدم قوله عن زهير هو زهير بن معاوية بن حديج ابو خيثمة تقدم
بعض ترجمته وتقدم هو مرارا قوله عن ابي اسحاق هو عمرو بن عبد الله ابو اسحاق الهمداني السبيعي الكوفي احد الاعلام
تقدم بعض ترجمته قوله خرج عبد الله بن يزيد الانصاري يستسقي هو عبد الله بن يزيد بن زيد بن حصين ابو
موسى الاوسي الخطمي شهد الحديبية وهو ابن سبع عشرة سنة وشهد مع علي حروبه وولي امرة الكوفة روى عن
النبي صلى الله عليه وسلم وعن حذيفة وابي ايوب وابي مسعود البدري وزيد بن ثابت وجماعة وعنه ابنه موسى
والشعبي وابن سيرين وسبط عدي بن ثابت ومحمد بن كعب القرظي وابو اسحاق وجماعة وبعضهم ينكر صحبة عبد الله
آخر هذا الحديث قال ابو اسحاق ورأى هو عبد الله بن يزيد الانصاري النبي صلى الله عليه وسلم في نسخة في هامش اصلنا
عوض هذا قال ابو اسحاق ورأى عبد الله بن يزيد الانصاري النبي صلى الله عليه وسلم اشهر قال ابن معين له رؤية وقال

عمر بن جعفر بن ...

وروى

مصعب الزبيري ان له صحبة وقال ابو حاتم كان صغيرا في زمن صحبة رواته فله يعني صحبة وكلام الناس فيه
كثير ويكفي هذا والله اعلم وقد تقدم ايضا قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع قوله شعيب تقدم
انه ابن ابي حمزة وتقدم ان الزهري محمد بن مسلم قوله ان عمه تقدم انه عبد الله بن زيد بن عاصم المازني وتقدم بعض ترجمته
رضي الله عنه قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين قوله ابن ابي ذئب مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة
ابن ابي ذئب الامام احد الاعلام قوله حدثنا قتيبة بن سعيد تقدم قوله سفيان هذا هو ابن عيينة الامام المشهور لذا عينه المزي قوله
حدثنا عبد الله بن محمد هذا لم اعرفه بعينه وقد تقدم ان في من يروي عن اربعة اشخاص كل منهم يقال له عبد الله بن محمد
والظاهر ان هذا اما ابن ابي شيبة او المسندي والله اعلم قوله سفيان هذا هو ابن عيينة كما قاله المزي في الاطراف وكذا
قوله قال سفيان هو ابن عيينة وهذا ظاهر قوله اخبرني المسعودي قال الدمياطي عبد الرحمن عبد الله بن عتبة بن مسعود
اخو ابي العميس عتبة بن عبد الله وهو كما قال اخرج له عو وعلق له خ له ترجمة في الميزان قال احمد سمع كثير الحديث وانما اختلط
ببغداد ووثقه غيره توفي سنة ... والله اعلم قوله عن ابي بكر هو ابو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وكذا هو مصرح
به في بعض طرق الحديث وهو قاضي المدينة واميرها عن الشايب بن يزيد وخالته عمرة وعنه ابناه عبد الله ومحمد
والاوزاعي مات سنة ١٢٠ اخرج له ع وهو ثقة قوله حدثنا محمد حدثنا عبد الوهاب لم اره في اصلنا وفي نسخة هي
خارج الاصل في الطرة ابن سلام وعليها علامة راو وقد قدم كلام الجياني على هذا الموضع في الصلاة فانظره
قوله حدثنا عبد الوهاب تقدم في ذلك المكان انه الثقفي وهو عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت بن عبد الحكم
ابن الحكم الثقفي تقدم قوله حدثنا يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري تقدم الكلام عليه وبعض ترجمته قوله اخبرني ابو بكر
محمد تقدم الكلام عليه وانه اخو الصلاة مرحبا قوله باب رفع الناس ايديهم ايديهم منصوب مفعول المصدر
وهو رفع والناس مجرور مضاف اليه قوله وقال ايوب بن سليمان هو ايوب بن سليمان بن بلال ابو يحيى المزني له عن عبد الحميد
ابن ابي اويس عن ابيه سليمان بن بلال نسخة كبيرة ولم يلحقه لقي اباه وعنه خ ومحمد بن يحيى ومحمد بن اسمعيل الترمذي وابو بكر
وطائفة ذكره ابن حبان في الثقات وانه سمع منه الكلمات مات سنة اربع وعشرين ومائتين اخرج له خ د س قال ابن
وله ترجمة في الميزان وقد تقدم ان البخاري اذا قال قال فلان وفلان شيخه هذا انه متصل ويكون اخذه عنه في حال
المذاكرة مطولا فانظره ان اردته قوله حدثني ابو بكر بن ابي اويس تقدم اعلاه انه عبد الحميد بن ابي اويس
وقد قدمت بعض ترجمته فيما مضى له ترجمة في الميزان وقد تكلم فيه الازدي والله اعلم قوله عن يحيى بن سعيد هذا هو
الانصاري وقد تقدم بعض ترجمته قوله ان رجلا اعرابيا من اهل البدو وتقدم ان هذا الرجل لا اعرفه قوله من اهل البدو
البدو بفتح الموحدة وسكون الدال المهملة ثم واو غير مهموز اي البادية قوله تشقق الشان هو بموحدة وشين معجمة ثم
قاف مفتوحات قال الدمياطي على الصواب تشقق بالنون قال ابو الحسن علي بن حازم اللحياني في نوادره يقال
تشقق فلان في جادر وتشبث واستوقط وارتبط وانبق وانتبق في معنى واحد انتهى قال ابن قرقول تشقق
المال كذا قيده الاصيلي وفي المقيد تشقق المال فركوا الشين باخر وقال غيره مثل تحقق ضعف وقيل
حبس وقيل هو مستوعر الجسر الشائق وهو طريق ينصرف اذا كثر المطر وقيل سقوط الصيد ولا يصيد اسد ذلك
ابن الاثير تشقق المال قال البخاري اي اشتد وقال ابن دريد شق اي اسرع مثل بشك وقيل معناه تاخر وقيل
حبس وقيل مل وقيل ضعف وقال الخطابي بقي بشين وانما هو الشق من الشق الحبل وكذا هو في رواية
قالت فلما رأى كثرة الثياب على الناس وفي رواية اخرى لا ينزل رجلا قال الما كثر المطر يرسل الله الشق المال

قاله في كتاب

اعلاه ح

السند اليه الفوائد



قال وتحمل ان يكون تشقق اي صار مزلة وذلقا والمعنى والمآ متقاربان وقال غيره انما هو بالمائر
تشقق الثوب وتشقته اذا قطعته في خفة اي تقطع بالمائر ويجوز ان يكون بالنون من قولهم
تشقق الظبي في الحبالة اذا علق بها ورجل نشق اذا كان ممن يدخل في امور لا يكاد يتخلص منها انتهى قوله
وتقطع الطرق بفتح مثنى للعالم بضم فاعله والطرق قايم مقام الفاعل ونصبه فيما يظهر لي ادلى وهو مفعول به
لمثنى بدليل قوله تشقق المال فرو وهو مفعول في اصلنا ليس مضبوطا والله اعلم قوله باب رفع الامام يده يده مفعول
مفعول المصدر وهو رفع قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وتقدم ان لقبه
بندار وتقدم ما معنى البندار قوله حدثنا يحيى وابن ابي عدي اما يحيى فهو ابن سعيد القطان شيخ اهل الحديث واما ابن عدي
فهو محمد بن ابراهيم بن ابي عدي ابو عمرو البصري بصري عن حميد وطبقته وعنه احمد بن سنان وجماعة وثقوه وهو ثقة مات
سنة ١٩٤ اخرج له ع قوله عن سعيد هو ابن ابي عروبة تقدم بعض ترجمته واسم ابي عروبة مهران وتقدم ما قاله
القاموس في هذا الموضع قوله لا يرفع يديه في شيء من دعائه الا في الاستسقاء قال هذا على ارادة الرفع
البالغ بحيث يرى بياض ابطيه الا في هذا الموضع او ان الراوي لم يره وراه غيره وذلك لانه ثبت رفع يديه في مواطن
قال النووي وقد جمعت منها نحوا من ثلاثين حديثا من الصحيحين او احدهما وذكرتها في اواخر صفة الصلاة من شرح المهذب
قال ابن بطال ولا يدفع ما ذكرناه بعض الناس ولعل المذكور من اسر ويظهر انه اراد رفعا مخصوصا وهو ان يرفع يديه
وظهورهما الى السماء وقد صح ذلك في مسلم انه صلى الله عليه وسلم استسقى واشار بظهر كفيه الى السماء قال النووي
في الروضة قال العلماء السنة لكل من دعا لرفع بلاء ان يجعل ظهر كفيه الى السماء واذا سأل شيئا جعل بطن كفيه الى السماء
والله اعلم قوله باب ما يقال اذا امطرت وفي نسخة هي في هامش اصلنا مطرت وقد تقدم انهما لغتان وكلام
من فرق بينهما قوله باب ما يقال اذا امطرت وفي نسخة هي في هامش اصلنا مطرت وكصيب المطر الصيب بفتح الصاد
ثم مثناة تحت مشدده مكسورة ثم موحدة وزنه اي طيب وقوله المطر ان شئت جررته لانه تفسير لصيب
وان شئت رفعته على انه خبر لصيب وضبطه القابسي صيبا بتخفيف الياء يقال اصاب السحاب واصاب اذا
امطر وفي رواية النسفي صاب واصاب وفي حاشية الاصيلي اظن الواو تصحفت بالياء قال ابن قرقول
وفي النهاية صيبا اي منهمرا متدفقا واصله الواو لانه من صاب يصوب اذا نزل وبناؤه صيوب
فابدلت الواو ياء وادغمت وفي ابن ماجه شيئا بفتح السين واشكال لكن من الشيب وهو العطاء
قوله انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم المشهور شيخ خراسان قوله ابا عبيد الله قال الدمياطي هو ابن عمر بن
حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهذا ظاهر قوله تابعه القاسم بن يحيى عن عبيد الله الضمير في تابعه يعود على
عبد الله هو ابن المبارك والقاسم بن يحيى هذا هو ابن عطاء بن مقدم ابو محمد الهلالي المقدمي الواسطي عن منصور
ابن صفية وعبد الله بن عثمان بن خثيم والاعمش وطائفة وعنه ابن اخيه مقدم بن محمد وغيره ذكره ابن حبان في
الثقات مات سنة بضع وتسعين ومائة اخرج له خ فقط ومتابعته لم ارها في شيء من الكتب الستة ولا خرجها شيخنا
قوله ورواه الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو العالم شيخ الاسلام وقد تقدم بعض ترجمته
ولماذا نسب ومتابعة الاوزاعي عن نافع اخرجها س وابن ماجه وعقيل تقدم انه بضم العين وفتح القاف
وانه ابن خالد وتقدم ضبط جده ومن عقيل والباقي بالفتح عقيل والله اعلم ورواية الاوزاعي عن عقيل لم ارها
في شيء من الكتب الستة ولا ذكرها شيخنا والله اعلم وفي نسخة الدمياطي ورواه الاوزاعي عن عقيل وقد راجعت الاطراف

وعقيل عن نافع وهذه متابعة
ايضا لعبيد الله المذكور في
السند هو ابن عمر بن حفص
بن عاصم بن عمر بن الخطاب
والاوزاعي ح

ضع عنه هذا

المزي فإنه ذكر ما لخصه ورواه الأوزاعي وعقيل عن نافع كما في أصلنا ثم طرفه ثم قال وأخرجه من
الأوزاعي عن نافع به وللأوزاعي حدثني رجل عن نافع به وأخرجه أيضا الأوزاعي عن محمد بن الوليد وهو
الزبيدي عن نافع به وأخرجه بإسناده عن الأوزاعي أخبرني نافع عن القاسم عن عائشة ولم يذكر
الزبيدي وقد قال شيخنا الشارح ذكر عن الدارقطني رواية الأوزاعي مرة عن نافع ومرة عن رجل عنه ومرة
عن محمد بن الوليد عن نافع وذكره مرة عن عقيل بن خالد عن نافع ونقل البيهقي عن ابن معين أنه كان يزعم أن الأوزاعي
لم يسمع من نافع قول ابن عمر انتهى فظهر من هذا أن ما في نسخة الدمياطي هو رواية من الروايات عن الأوزاعي
**قوله** صيبا نافعا بتشديد الياء أي يطلب نزول المطر عليه فهو فيعل من لفظ المطر مثل تفسير
وقد يكون من قولهم صاب يصوب إذا نزل أي ما أعطانيه والمستمطر طالب الخير ثم إن قول **قوله**
حدثنا محمد حدثنا عبد الله كذا هو في أصلنا وفي الهامش ابن مقاتل نسخة وعليها علامة راويها وهو في أصلنا الذي
بخط ... ابن مقاتل أبو الحسن ذكر الجياني أبوابا فيها محمد عن عبد الله وليس هذا منها ثم قال وحدثنا أبو محمد
ابن الجراح حدثنا أبو محمد بن أسد حدثنا أبو علي بن السكن قال كل ما في كتاب البخاري مما يقول حدثنا محمد حدثنا عبد الله
فهو ابن مقاتل المروزي عن عبد الله بن المبارك انتهى وقد ذكر المزي في أطرافه هذا الحديث ولم يذكر
هذا المكان بل ذكر طريق الحسن بن بشر عن المعافى بن عمران ثم قال في الاستئذان عن محمد بن مقاتل عن ابن المبارك
كلاهما عنه أي عن الأوزاعي عن إسحاق بن أبي طلحة عن أنس والله أعلم وحديث الحسن بن بشر عن المعافى تقدم في باب سؤال
الناس الإمام الاستسقاء [illegible] صلى الله عليه وسلم لم يحول رداءه من الاستسقاء **قوله** أنا الأوزاعي تقدم مرارا أنه أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو
وتقدم لماذا نسب وبعض ترجمته **قوله** سنة تقدم أن السنة القحط والجدب وأن العام بعكسها **قوله** قام أعرابي تقدم أني
لا أعرفه ولا أعرف [illegible] وإنما نحو الزاي وتقدم ما هي **قوله** مثل الجوبة تقدم ضبطها وما هي قريبا **قوله** الوادي قناة
تقدم الكلام عليه مطولا قريبا وبعيدا **قوله** بالجود تقدم ضبطه وما هو قريبا **قوله** حدثنا سعيد بن أبي مريم
تقدم أنه نسبه إلى جده وهو ابن الحكم بن محمد بن أبي مريم مولى بني جمح وتقدم بعض ترجمته **قوله** نصرت بالصبا هي بفتح
الصاد ثم موحدة مقصور وهي الريح الشرقية وهي القبول وهي التي تأتي من الشرق وقيل هي التي تخرج من
الثريا إلى بنات نعش وقيل ما بين مطلع الشمس إلى الجدي وإنما سميت القبول لأنها تقابل
باب الكعبة **فائدة** إن قيل ما الحكمة أن الله تعالى [illegible] الأرياح الصبا فالجواب أنها قيل إنها
التي حملت ريح يوسف إلى يعقوب صلى الله عليهما وسلم وحملت ريح محبوب إلى محب فلهذا [illegible] وقال بعض المفسرين
في قوله تعالى إني لأجد ريح يوسف قيل استأذنت الريح ربها أن تأتي يعقوب بريح يوسف قبل أن يأتيه البشير
وقيل هاجت الصبا بريحه من مسيرة ثمانية أيام وقيل شهر والله أعلم **قوله** حدثنا مسلم هو ابن إبراهيم الفراهيدي
تقدم وتقدم الكلام على شعبة **قوله** عن الحكم تقدم الكلام على شعبة هذا هو عتيبة العالم الإمام تقدم **قوله** وأهلكت عاد
بالدبور [illegible] **قوله** بالدبور [illegible]
[illegible] الريح الغربية وهي ما هب من وسط المغرب إلى مطلع الشمس الشمال وقيل ما خرج بين المغرب [illegible]
لأنها تأتي من دبر الكعبة **قوله** باب ما قيل في الزلازل والآيات اعلم أن ما سوى الكسوف من الآيات والزلازل والصواعق
والرياح الشديدة لا يصلى لها جماعة لكن يستحب الدعاء والتضرع ويستحب لكل أحد أن يصلي منفردا لئلا يكون غافلا وقد روي
أن عليا رضي الله عنه صلى في زلزلة جماعة ثم قال إن صح قلت [illegible] من الأصحاب [illegible] هذا [illegible] في الزلزلة



من عمه في جميع الآيات قال في شرح المهذب النووي لم يصح عن علي ذلك ولو ثبت فالأصحاب حملوه
على الصلاة منفردا ولذا جاء عن علي رضي الله عنه من نحو هذا قال أبو ثور يصلي لكل آية مهيبة صلاة الكسوف
وكأن هذا الباب الذي بوب به في هذا للرد عليه لأنه لم يصح فيه شيء ولو صح فيه لأخرجه قال العبادي
من أنشأ فيه يندب الخروج إلى الصحراء وقت الزلزلة لأنه عليه السلام كان إذا مر بهدف مائل أسرع
المشي انتهى وقد أخرج هذا أبو داود في مراسيله نحوه وقال [illegible] أسند ولا يصح في حفظ أن نحوه في مسند
[illegible] في حفظ أيضا أنه منكر والله أعلم **قوله** حدثنا أبو اليمان تقدم مرارا أنه الحكم بن نافع **قوله** أنا شعيب تقدم مرارا
أنه ابن أبي حمزة وكذا تقدم أبو الزناد أنه بالنون وأنه عبد الله بن ذكوان وتقدم عبد الرحمن الأعرج ابن هرمز
**قوله** ويتقارب الزمان قيل يعود نوره من الساعة وقيل هو قصر الأعمار وقيل قصر الليل والنهار وقيل
تقارب الناس في الأحوال وقلة الدين والعلم وعدم التفاضل في الدين والعلم والأمر بالمعروف والنهي عن
المنكر ويكون أيضا [illegible] ذكره من كثرة الفتن وما يتبعها ومنه قولهم في [illegible] بكثر التراخي
وعند ابن الأعرابي قال [illegible] وجميع أهل اللغة يخالفونه يقولونه بالفتح **قوله** الهرج هو بفتح الهاء وإسكان
الراء وبالجيم وقد فسره بالقتل وفي موضع آخر هو بلغة الحبشة القتل قال ابن قرقول فقوله
بلغة الحبشة من بعض الرواة والأول عربية صحيحة والهرج الاختلاط **قوله** فيفيض هو بالنصب والرفع وبهما
ضبط في أصلنا وإعرابهما ظاهر **قوله** نا ابن عون تقدم مرارا أنه عبد الله بن عون بن أرطبان مولى عبد الله بن مغفل
وهو أحد الأعلام لا ابن عبد الله بن عون ابن أمير مصر [illegible] عبد الملك بن يزيد الهلالي أبو محمد البغدادي الزاهد فإنه
الذي ليس له في شيء [illegible] **قوله** في شامنا تقدم الكلام عليه في أوائل هذا التعليق
[illegible] طولا وعرضا **قوله** وفي نجدنا تقدم الكلام على نجد وأنها [illegible] سواد الكوفة وحده من العرب
الحجاز وعن شمال الكعبة اليمن ونجد كلها من عمل اليمامة **قوله** قرن الشيطان قيل أمته والمتبعون لرأيه
من أهل الضلال والكفر وقيل قوته وانتشاره وتسلطه وقيل أراد قرني رأسه جانبيه وأراد به جمعه
تسلط ومن هناك يتحرك **قوله** قال ابن عباس شكركم معناه شكر رزقكم على حذف مضاف وقيل الرزق اسم
من أسماء الشكر وقيل في لغة أزد شنوءة ما رزق فلان هذا [illegible] ما شكره وقيل شكركم حظكم من القرآن
لأنه خير [illegible] فمن قيل عنى به قولهم إذا نزل الغيث مطرنا بنوء كذا وكذا **قوله** حدثنا إسمعيل تقدم أنه ابن أبي
أويس ابن أخت الإمام مالك بن أنس الإمام واسم أبي أويس عبد الله **قوله** بالحديبية تقدم أن فيها لغتين التخفيف
والتشديد والأول عليه المتقنون والثاني عليه عامة الفقهاء والمحدثين **قوله** على أثر سماء تقدم أن
فيها لغتين أثر وأثر وأن شيخنا نقل فيها ثالثة الهمزة **قوله** سماء أي مطر وقد تقدم **قوله** وأما من قال
مطرنا بنوء كذا تقدم أنه بالهمزة وتقدم الكلام عليه وما هو وما قيل فيه **قوله** نا سفيان هذا سفيان بن
سعيد بن مسروق الثوري تقدم مرارا وهو شيخ الإسلام

**كتاب الكسوف إلى باب ما جاء في سجود القرآن وسنتها**

**فائدة** كسفت الشمس في السنة العاشرة كذا ذكره النووي في روضته وتهذيبه وكذا قال مغلطاي
في سيرته ذكره في الحديبية [illegible] واعلم أنه صلى الله عليه وسلم الذي صح عنه في صلاة
الكسوف أخرجه [illegible] وهو ركوعان في كل ركعة متفق عليه وقد روي عنه أنه صلاها على صفات أخر
منها في كل ركعة ثلاث ركوعات ومنها كل ركعة بأربع ركوعات ومنها كما تحدث صلاة [illegible] كل ركعة ركوع

واحد ولكن كان الائمة لا يصححون ذلك كالامام احمد والبخاري والشافعي ويرونه غلطا وقد روي خمس ركوعات في كل ركعة اخرجه د وصححه ابن السكن قال الحاكم رواته صادقون وقد ذكر ابن قيم الجوزية الكلام على ما عدا ما ذكره البخاري وتكلم فيه وعليه بكلام حسن في زاد المعاد فانظره من الهدي في فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في صلاة الكسوف والله اعلم قال ابن القيم وانما صلى النبي صلى الله عليه وسلم الكسوف مرة واحدة يوم مات ابرهيم ابنه وابرهيم توفي سنة عشر ودفن بالبقيع وقبره مشهور هناك وولدته امه مارية القبطية بخفيف الياء في ذي الحجة سنة ثمان من الهجرة وسياتي بقية هذا ان شا الله تعالى في الجنائز **فايده** كسوف القمر قال شيخنا العراقي في منظومته انه صلاها النبي صلى الله عليه وسلم في السنة الخامسة وسنذكر ما في ذلك في هذا الباب ان شا الله تعالى **فايده** بانه روى الكسوف عنه صلى الله عليه وسلم نيف وعشرون صحابيا عد منهم الترمذي سبعة عشر نفرا وسياتي الكلام في الخسوف والكسوف وحيث عقده البخاري قريبا **قوله** ثنا خالد هذا هو ابن عبد الله الواسطي الطحان احد العلما تقدم بعض ترجمته وانه اشترى نفسه من الله عز وجل بالاشترات كل مرة بزنته فضه **قوله** عن يونس هو يونس بن عبيد احد ائمة البصره عن الحسن وابي برده وعنه عبد الوهاب الثقفي وابن عليه من العلما العاملين الاثبات مات سنة ١٣٩ اخرج له ع **قوله** عن الحسن عن ابي بكرة اما الحسن فهو ابن ابي الحسن البصري الامام واما ابو بكره فاسمه نفيع وقيل اسمه مسروح تقدم بعض ترجمته **فايده** هي نفيسة تكلم الناس في سماع الحسن من ابي بكرة وقد قدمته في الصلاة والصحيح انه سمع منه وسياتي قريبا تصريحه بالاجازة منه وياتي بعد ذلك قريبا **قوله** عن اسمعيل عن قيس اما اسمعيل فهو ابن ابي خالد الحافظ الامام تقدم واما قيس فهو ابن ابي حازم بالحا والزاي ابو عبد الله تابعي كبير هاجر الى النبي صلى الله عليه وسلم ففاته الصحبة بليال تقدم في اول التعليق بعض ترجمته **قوله** سمعت ابا مسعود يقول هو عقبه بن عمرو ابو مسعود الانصاري تقدم الكلام عليه رضي الله عنه **قوله** حدثنا اصبغ هو ابن الفرج المصري الفقيه روى عن ابن وهب والدراوردي وطائفه وعنه خ وسمويه وطائفه قال ابن معين كان اعلم خلق الله براي مالك وقد تقدم ولكن طال العهد به وفي الرواة جماعة غير اصبغ بن زيد واصبغ بن نباتة واصبغ يروى عن مولاه عمرو بن حريث هذا في الكتب او بعضها والله اعلم **قوله** اخبرني ابن وهب تقدم اعلاه انه عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري احد الاعلام تقدم بعض ترجمته **قوله** اخبرني عمرو وهو عمرو بن الحرث بن يعقوب ابو اميه الانصاري المصري احد الاعلام تقدم بعض ترجمته **قوله** حدثنا عبد الله بن محمد ثنا هاشم بن القسم الظاهر انه ابو بكر بن ابي شيبة الحافظ المشهور وكان كان هو وهو الظاهر فقد تقدم والله اعلم **قوله** ثنا شيبان ابو معويه هذا هو شيبان بن عبد الرحمن النحوي تقدم مرارا وانه منسوب الى القبيلة لا الى صناعة العربيه **قوله** يوم مات ابرهيم تقدم قريبا متى ولد وكم عاش ومتى توفي رضي الله عنه وانه من مارية وجميع اولاده صلى الله عليه وسلم من خديجة الا ابرهيم فانه من مارية وقد جا في حديث ضعيف ان عائشة اسقطت منه عليه السلام سقطا سماه عبد الله ولا يصح والله اعلم **قوله** باب النداء بالصلاة جامعة الصلاة يجوز فيها نصبهما في الحكاية اغروا وجامعة حال ويجوز رفع بالصلاة على الابتداء وجامعة منونة على الخبر **قوله** حدثنا اسحق انا يحيى بن صالح قال الكلاباذي وقال بعض ... في الخسوف والوكالة والاعتصام والنذور وغيره اكثر ... حدثنا اسحق ثنا يحيى بن صالح لم



ينسبه احد من شيوخنا فيما بلغني ويشبه ان يكون اسحق بن منصور فقد روى مسلم عن اسحق عن يحيى بن صالح فذكر حديثا من عند مسلم فلت وهذا هو الحديث الذي خرجه خ في كتاب الوكالة اسمه واحد نسبه المزي في اطرافه ولكن قال شيخنا عن المزي في تهذيبه وذكر بعض المزي في ترجمة يحيى بن صالح ان اسحق بن منصور الكوسج روى له م وان اسحق غير منسوب روى له خ ونقل انه الكوسج انه هو ابن منصور المشار اليه والله اعلم **قوله** ثنا معويه بن سلام بن ابي سلام الحبشي سلام بالتشديد فيهما والحبشي قال ابن قرقول الحبشي الى بلاد الحبشة قال عبد الغني حي من حمير وقال فيه بعضهم الحبشي وكذا ضبطه الاصيلي مرة وابو ذر ويقال حبشي وحبش كما يقال عرب وعرب وعجم وعجم انتهى وذكر ابو علي الغساني انه بفتح الحاء والموحدة وان عبد الغني قال انه منسوب الى بلاد الحبش وقال ابن ماكولا الحبشي الى قبيلة من حمير وقال بعضهم الحبشي بضم الحا واسكان البا كذا قيده الاصيلي وغيره في الجامع يقال حبشي وحبش كما يقال عرب وعرب وعجم وعجم انتهى ملخصا **قوله** اخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف تقدم مرارا انه احد الفقها السبعة على قول الاكثر وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عوف **قوله** ثنا الليث تقدم مرارا انه ابن سعد احد الاعلام وتقدم ان عقيلا بضم العين وانه ابن خالد وتقدم ان ابن شهاب هو الزهري محمد بن مسلم شيخ الاسلام **قوله** فصف الناس بالرفع فاعل صف وهذا ظاهر **قوله** وكان يحدث كثير بن عباس قايل ذلك هو الزهري شيخ الحجاز والشام احد الاعلام وكثير بفتح الكاف وكسر المثلثة وهذا ظاهر والعباس بن عبد المطلب وهذا ايضا ظاهر وكنيته كثير ابو تمام وهو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم يروي عن ابيه واخيه عبد الله وابي بكر وعمر وغيرهم وعنه الاعرج والزهري قال مصعب الزبيري كان رجلا فاضلا وامه ام ولد ولد في حياته عليه السلام قال ابن سعد كان رجلا صالحا فاضلا فقيها توفي ايام عبد الملك له في الكتب حديث من رواية الزهري عنه اخرج له خ م د س **قوله** فقلت لعروة قايل هذا الكلام هو الزهري وهذا ظاهر جدا يعرف من سند الحديث **قوله** ان اخاك اخاه هو عبد الله بن الزبير بن العوام رضي الله عنهما **قوله** مثل الصبح هو مجرور مثل ويجوز نصبهما **قوله** قال اجل هو بفتح الهمزة والجيم وتخفيف اللام ساكنة وهي كلمة مبنية على الوقف اي نعم **قوله** باب هل يقال كسفت الشمس او خسفت قال شيخنا اعلم انه يقال كسفت الشمس والقمر بفتح الكاف وكسفا بضمها وانكسفا وخسفا وخسفا وانخسفا بمعنى وقيل كسفت الشمس بالكاف وخسف القمر بالخا وحكى القاضي عياض عكسه عن بعض اهل اللغة والمتقدمين قال النووي وهو باطل مردود بقوله الله تعالى وخسف القمر ثم جمهور اهل اللغة وغيرهم على ان الخسوف والكسوف يكون لذهاب ضوءهما كله ويكون لذهاب بعضه وقالت جماعة منهم الليث الخسوف في الجميع والكسوف في البعض وقيل الخسوف ذهاب لونهما والكسوف تغيره والله اعلم **قوله** ثنا الليث هو ابن سعد الامام وقوله حدثني عقيل تقدم انه ابن خالد وقوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم **قوله** قال ابو موسى تقدم مرارا انه الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن يونس هو ابن عبيد تقدم قريبا بعض الترجمة **قوله** عن الحسن عن ابي بكرة تقدم قريبا ان الحسن هو ابن ابي الحسن البصري وان ابا بكرة هو نفيع بن الحرث او مسروح وتقدم ان بعضهم انكر سماع الحسن من ابي بكرة وان الصحيح انه سمع منه وانه صرح بالاخبار منه في الصحيح والله اعلم **قوله** تابعه موسى عن مبارك عن الحسن الظاهر ان الضمير في تابعه يعود على حماد بن زيد اي تابع موسى وهو ابن داود كما سياتي في كلامي حماد بن زيد فرواه عن مبارك عن الحسن وحماد رواه عن يونس

عن الحسن وَاما موسى فهو ابن داود الضبي قال شيخنا الشارح فيما قراته عليه هذا هو ابن داود الضبي كوفي قاضي الثغور مات سنه ٢٢٧ روى له الفاضل كذا نقلته من خط الدمياطي قال وذكر المزي انه موسى بن اسمعيل التبوذكي وهو انما يروي عن مبارك بن فضاله فذكر ان البخاري علق عن التبوذكي عنه عن مبارك ولم يذكر البخاري لا رواه ولا تعليقا اصلا وموسى بن داود الضبي الطرسوسي ابو عبد الله الخلقاني كوفي نزل بغداد ثم ولي قضا طرسوس وبها مات عن شعبه وشيبان وعبد العزيز الماجشون وحماد بن زيد والليث ومالك وطبقتهم وعنه احمد بن حنبل وحجاج بن الشاعر واسحق بن بهلول وخلق قال ابن سعد كان ثقه صاحب حديث وقال محمد بن عبد الله بن عمار زاهد صاحب حديث وقال ابو حاتم في حديثه اضطراب وقال الدار قطني كان مصنفا مكثرا مامونا ولي قضا الثغور محمود فيها قال ابن سعد مات سنه ٢١٧ له في مسلم حديث واحد في سجود السهو اخرج له م د ق وله ترجمه في الميزان واما التبوذكي فقد ذكرته مترجما بعيدا واما مبارك فهو ابن فضاله بن ابي امية القرشي العدوي مولى آل الخطاب العدوي بصري عالم عن الحسن وبكر بن عبد الله المزني وعنه ابن المبارك ومسلم بن ابرهيم وشيبان وعده قال عفان ثقه من النساك وقال ابو زرعه اذا قال حدثنا فهو ثقه وقال غيره ضعيف توفي سنه ١٦٥ اخرج له د ت وله ترجمه في الميزان والحكمه في الاتيان بهذه المتابعات ان الحديث الذي قبلها فيه الحسن عنعن وهو مشهور بالتدليس فاتى بهذه المتابعه لان فيها رواية الحسن عن ابي بكره بالاخبار فانتفى ما يخشى من تدليسه والله اعلم وانما رد على من يقول انه لم يسمع من ابي بكره والله اعلم **قوله**
لم يذكر عبد الوارث وشعبه وخالد بن عبد الله وحماد بن سلمه عن يونس اما عبد الوارث فهو ابن سعيد تقدم وامّا شعبه فشعبه بن الحجاج امير المومنين في الحديث واما خالد بن عبد الله فهو الطحان الواسطي احد الاعلام تقدم مرّه وبعيدا وحماد فهو ابن دينار الامام ابو سلمه احد الاعلام قال ولاوه لتربش عن ابي عمران الجوني وسلمه بن كهيل وابن ابي مليكه وعنه شعبه ومالك وابو نصر التمار قال ابن معين اذا رايت من يقع فيه فاتهمه على الاسلام وقال عمرو بن عاصم كتبت عن حماد بن سلمه بضعه عشر الفا قال الذهبي هو ثقه صدوق يغلط وليس في قوه مالك توفي سنه ١٦٧ اخرج له م ٤ وله ترجمه في الميزان واما يونس فهو ابن عبيد تقدم قريبا **قوله** وتابعه اشعث الحمراني عن يونس يعني ان من روى عن يونس لعدم هذه الزياده يحتمل ان يكون وهم عبد الوارث وشعبه وخالد بن عبد الله وحماد بن سلمه قال شيخنا الشارح في هذه المتابعه فكان الاشعث تابع من روى عن يونس لعدم هذه الزياده ولذا رواه الطبراني من طريق الاشعث بدونها وكذا البيهقي من طريق اشعث ايضا اما واما اشعث فهو بالمليه يحتمل ان يكون ابن عبد الملك وصححه الحراني عن الحسن وابن سيرين وعنه شعبه والقطان وطلو وبعده توفي سنه ١٤٦ ع اخرج له ح ت **قوله** عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري تقدم بعض ترجمته **قوله** ان يهودية هذه اليهودية لا اعلم احدا سماها **قوله** عاذك الله من ذلك اما عائذا فهو منصوب على الحال المؤكده او المصدر واما من ذلك فالظاهر ان الكاف بالفتح لان الكاف خطابا المؤنث ويدل له ان في النسخ عوض ذلك عذاب القبر سبق الكلام على هذه القطعه من عذاب القبر وكذا حمله شيخنا فقال ان اعوذ عياذا به منه ويحتمل ان يريد التعوذ بالله من ان يعذب الناس في قبورهم ان لم يكن اخبر بذلك ويحتمل ان يعوذ بالله من عذاب القبر وان كان الناس في قبورهم والله اعلم **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم بعض ترجمته وتقدم مرارا **قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم بعض ترجمته وتقدم مرارا

وان ذا الدال المهمله **قوله** ٤ شيبان بن عبد الرحمن النحوي تقدم بعض ترجمته



**قوله** حدثنا ابو نعيم عن ابي سلمه انه ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري احد الفقها السبعه على قول الاكثر وَاسمه عبد الله وقيل اسمعيل تقدم **قوله** عن عبد الله بن عمرو كذا هو في اصلنا بفتح العين وزياده واو ولا هو في الطره عمر نسخه بضم العين وفي هذه نظر والحديث انما ذكره المزي في مسند عبد الله بن عمرو بن العاص ولم يذكره في مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب وفي اصلنا الدمشقي عبد الله بن عمرو بفتح العين وزياده واو بلا نسخه بالكليه فهذه النسخه هو الصواب وقد راجعت المطالع فلم ار فلم ار فيه ذكر الاختلاف في عمرو وعمر ذلك ونظرت مسند المهمل في الاوهام لك وقد فتحت فلم ار ذلك والله اعلم **قوله** في صفه زمزم هو بالصاد المهمله المضمومه وتشديد الفا كذا احفظه وكذا سمعته واسمع الناس يقرونه كذلك وفي شرح شيخنا قال ابن التين صفه زمزم موخره قبلة كان ابن عباس يصلي فيها ابن عباس اسد ورايت في نسخه صحيحه صفه زمزم بجوده بالضاد مكسوره ومفتوحه وعمل عليها معا وصح وفي الحاشيه صفه كما احفظ وعزاها لابي ذر وهي نسخه معروفه ببغداد وقد كتب تحاه صفه اي هو رسمها بالضاد المعجمه كلام الجوهري وغيره قال الجوهري الصفه بالكسر جانب النهر وسعى ان يحرر هذا الاعجام فاني لم اره الا فيما ذكره فربما لك ولم ار احدا ذكره والله اعلم ثم رايتها في نسخه اخرى عتيقه وفتح الضاد واعجمها بالعلوم ضرب عليها وكتب حاشيه الضفه جانب النهر والطريق مع العقل الواحده من الضفاف والناس على النهر اذا كثروا عليه انتهى وهذه بالاعجام والحاشيه ماخوذه من صحاح الجوهري قال الجوهري في ضفف بالاعجام الضاد والضفف ايضا ازدحام الناس على الماء والضفه النعله الواحده منه تقال تضافوا على الماء اذا كثروا عليه قال الاصمعي ماء مضفوف اذا اكثر عليه الناس مثل مشفوه **قوله** وجمع علي عبد الله ابن عباس اما جمع فهو بتشديد الميم واما علي بن عبد الله بن عباس فهو ابن عبد المطلب بن هاشم الهاشمي المعروف ابو محمد ابو عبد الله عن ابيه وابي هريره وطائفه وعنه بنوه والزهري وطائفه ومنصور وابن طاوس وكان ليلة قتل علي رضي الله عنه وكان اجمل قرشي في الدنيا وقال علي بن ابي جمله كان يسجد كل يوم الف سجده وراسه آدم حيثما عليه اثر السجود توفي سنه ١١٨ وقيل سنه ١١٧ اخرج له ع **قوله** ثم هلكت اي خبثت **قوله** ولو اخذته لاكلتم منه ما بقيت الدنيا يريد انهم ياكلون منه ويأكل منه من بعدهم حتى تنقضي الدنيا لانه كان لا يفنى ولا ينقطع عوته وقد قدمت ما في المسند عن عبد الله بن عبد البر عظم عنقود الجنه من حديث عتبه بن عبد السلمي عزاه ابو نعيم الجوزي في المسند نحاد الارواح والقرطبي في تذكرته لعبد الرزاق لا ذكره ابو عمر في التمهيد باسناد وهو اسناد صحيح **قوله** افظع هو بالظا المعجمه اي اعظم واشد واهيب وافظع هنا اشد فظاعه اي اقطع مما سواه من المناظر العظيمه فحذف اختصارا لدلاله الكلام عليه وقد تقدم **قوله** ورايت اكثر اهلها النسا تقدم الكلام على بعض ذلك مع ما فيه **سؤال** ان قيل كيف يلتئم هذا مع حديث ابي هريره ان ادنى اهل الجنه من له زوجتان من الدنيا ومقتضاه ان النسا ثلثا اهل الجنه **والجواب** انه يحمل حديث ابي هريره هذا على ما بعد خروجهن من النار ويخرج الحديث الاول مخرج التغليظ والتخويف وفيه نظر لانه اخبر بما رأى واجاب بعضهم بانه مخصوص ببعض النسا وزن بعضهن وفي تذكره القرطبي قال علماؤنا لم يختلفوا في جنس النساء وانما اختلفوا في نوع من الجنس وهو من الدنيا ورجالها انما اكثر فان اختلفوا في المعنى الاول وهو جنس النسا مطلقا فحديث ابي هريره حجه وبيتع بحديث ابي هريره رضي الله عنه لكل واحد منهم زوجتان من الدنيا وان اختلفوا في نوع من الجنس وهم اهل الدنيا كالنسا في الجنه اهل قال القرطبي ويحتمل ان يكون هذا في وقت كون النسا في النار واما بعد خروجهن بالشفاعه ورحمه الله

حتى لا يبقى فيها احد ممن قال لا اله الا الله فالنساء في الجنة اكثر وحينئذ يكون لكل واحد زوجتان من نساء الدنيا واما الحور العين فقد يكون لكل واحد منهم الكثير منهن ثم ذكر حديث ابي سعيد مرفوعا ان ادنى اهل الجنة منزلة اثنتان وسبعون زوجة وقال شيخنا رحمه الله يحتمل هذا الاحتمال عن الحكم الهروي وغيره جازمين به والله اعلم وسبق الكلام في باب صفة الجنة في زوجات الجنة والاحاديث في ذلك ان شاء الله ذلك قوله ويكفرن العشير تقدم الكلام عليه في الحيض قوله قط تقدم الكلام عليها فيها قوله الغشي تقدم الكلام عليه في باب من لم يتوضأ الا من الغشي المثقل وغيره قوله حتى الجنة والنار تقدم انه يجوز في اعرابه ثلاثة اوجه والله اعلم النصب والجر والرفع قوله الدجال سيأتي الكلام عليه في بابه وتقدم عليه بعض الكلام قوله استماطت الناس انما هو منصوب قوله اي ذكر هو بالنصب قوله يؤتى احدكم تقدم ان فتنة القبر هل هي مختصة بالمؤمنين والمنافقين او عامة حتى الكفار قولان والصحيح التعميم وتقدم الكلام في فتنة الامم قبلنا وكلام القرطبي وابن قيم الجوزية فيها ان كل امة مع نبيها ذكر ذلك الامام ابن القيم بعضها والنبي اسله نقل عنه وتقدم هل الاطفال يسألون في قبورهم ذكر ابن القيم فيها قولين وهما وجهان في مذهب احمد اسد وفي تذكرة القرطبي انهم يسألون وان ظواهر الاحاديث تقتضيه ذكر ذلك في باب ذكر حديث البراء عقيبه في الرد على الملحدة وهو في اوائل التذكرة وذكر مسئلة في الروح فيمن هو في اعلى المقامات هل يسألون في قبورهم في كتاب الروح في اوائل الكتاب المسئلة وذكر فيها قولين وهما وجهان في مذهب احمد وغيره اسد وهذا غريب جدا قوله ان كنت لموقنا وفي نسخة لمؤمنا تقدم الكلام عليه ان الصحيح تعميم السؤال للمؤمن والمنافق في الكافر والله اعلم قوله ايهما هو بالنصب قوله العتاقة هو بفتح العين وهذا ظاهر جدا زائدة هو زائدة بن قدامة تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عن هشام هذا هو هشام بن عروة مشهور الترجمة قوله عن فاطمة هي فاطمة بنت المنذر بن الزبير زوج هشام مشهورة معروفة قوله عن اسماء هي بنت ابي بكر الصديق وهي جدة فاطمة تقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها قوله حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه اسمعيل ابن ابي اويس عبد الله ابن اخت مالك بن انس شيخ الاسلام قوله عن يحيى بن سعيد هو الانصاري تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله ان يهودية تقدم انه لا اعرف احدا سماها قوله عائذا بالله تقدم انه منصوب على الحال المؤكدة او المصدر فيرسل قوله من ذلك تقدم الكلام وان الظاهر انه نوع الكاف قريبا قوله ظهراني الحجر تقدم ان ظهراني بفتح النون والحجر جمع حجرة وهي بيوت ازواجه رضي الله عنهن قوله رواه ابو بكرة تقدم انه نفيع بن الحرث او مسروح وتقدم بعض ترجمته رضي الله عنه قوله وابو موسى تقدم مرارا انه عبد الله بن قيس ابن حضار الاشعري قوله عن يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ تقدم مرارا قوله عن اسمعيل هو اسمعيل بن ابي خالد الكوفي الامام وكان طحانا تقدم مرارا وتقدم في بعض المرات بعض ترجمته قوله حدثني قيس هو قيس بن ابي حازم تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي مسعود هو عقبة بن عمرو الانصاري تقدم بعض ترجمته وان الصحيح انه ليس ببدري وانما كان ينزل بدرا فنسب اليها قوله حدثنا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي الحافظ تقدم مرارا وتقدم الكلام على ترجمته ولما قيل له المسندي قوله حدثنا هشام هو هشام بن يوسف ابو عبد الرحمن قاضي صنعاء تقدم بعض ترجمته قوله حدثنا معمر تقدم انه بفتح الميمين مفتوح بينهما عين مهملة ساكنة وهو ابن راشد وتقدم ان الزهري محمد بن مسلم بن شهاب العلم الفرد قوله وهشام بن عروة هشام مجرور معطوف على الزهري وتقدم رواه عنهما فاعله قوله حدثنا ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة المشهور الامام قوله عن بريد بن عبد الله

تقدم ان هذه ان المكسورة وانها مخففة والتثقيل قوله واما المنافق او المرتاب ...



تقدم انه بضم الموحدة وفتح الراء وهذا ظاهر عند اهله وهو ابن عبد الله بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري قوله عن ابي بردة تقدم انه ابن ابي موسى الفقيه قاضي الكوفة الحرث او عامر وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي موسى تقدم اعلاه اسمه ونسبه قوله يخشى ان تكون الساعة قد يستشكل هذا من حيث ان الساعة لها امور كثيرة ولا بد من وقوعها ولم يكن طلعت كطلوع الشمس من مغربها وخروج الدابة والنار وغير ذلك من الامور المشهورة في الاحاديث ويجاب عنه باجوبة احسنها لعل هذا الكسوف كان قبل اعلام النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الامور والثاني لعله خشي ان تكون بعض مقدماتها الثالث ان الراوي ظن ان النبي صلى الله عليه وسلم يخشى ان تكون الساعة ولا يلزم من ظنه ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم خشي ذلك حقيقة بل خشي خروج النبي صلى الله عليه وسلم مستعجلا مهتما بالصلاة وغيرها من امور الكسوف مبادرا الى ذلك وربما خاف ان يكون نوع عقوبة كما كان النبي صلى الله عليه وسلم عند هبوب الريح يعرف الكراهية في وجهه ويخاف ان يكون عذابا فظن الراوي خلاف ذلك ولا اعتبار بظنه قاله النووي باطول من هذا قوله قال ابو موسى تقدم انه الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا زائدة تقدم اعلاه قوله عن زياد بن علاقة علاقة بكسر العين وفتحها ابو مالك الثعلبي عن عمه قطبة بن مالك وجرير البجلي وعنه شعبة والسفيانان توفي سنة ١٢٥ وقد قارب المائة اخرج له ع قوله يوم مات ابرهيم تقدم في اول الكسوف متى ولد ابرهيم وكم عاش ومتى توفي رضي الله عنه قوله اما بعد تقدم في اول هذا التعليق انه يجوز فيها اربعة اوجه وتقدم الخلاف في اول من قالها وتقدم في الجمعة ايضا وتقدم في الجمعة لم روى اما بعد عن النبي صلى الله عليه وسلم من صحابي فانظر ذلك في الجمعة ان اردته قوله وقال ابو اسامة تقدم انه حماد بن اسامة وهذا تعليق مجزوم به فهو على شرطه وقد ذكره في الجمعة بلفظ وقال محمود حدثنا ابو اسامة فذكره به قوله باب الصلاة في كسوف القمر فائدة سمعت من بعض مشايخي المحدث والفقيه وهو الامام العلامة كمال الدين ابو حفص عمر بن الشيخ بهاء الدين بن العجمي يقول كسوف القمر يتفق كثيرا وقل سنة تمضي الا ويكسف فيها القمر ولكن لم يقع في حديث انه صلى الله عليه وسلم صلى لخسوف القمر هذا الاية او معنى كلامه اسمه ولذا قال غيره كالشيخ في الهدي وعبارته وانكسف القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم دفعات كثيرة ولم ينقل انه صلى لها في جماعة ولا انه دعا الى ذلك قال شيخنا الشارح ومن الغريب قول ابن شداد لم يروا انه صلى الله عليه وسلم صلى في كسوف القمر مع كثرة دورانه وقد اسلفنا من طريق هناك انه صلى فيه ويؤيد ذلك ما رواه الدارقطني عن عروة عن عائشة رضي الله عنها انه عليه السلام كان يصلي في كسوف القمر اربع ركعات واربع سجدات ويقرا في الاولى بالعنكبوت والروم وفي الثانية يس وفيه اسحق بن راشد وهو من رجال ع صدوق قاله عبد الحق الطبري في احكامه عقب حديث عائشة وذكر القمر غريب اسمه قال شيخنا المؤلف وروى الدارقطني ايضا من حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه عليه السلام صلى في كسوف القمر والشمس ثماني ركعات في اربع سجدات اسمه وقد روى الحسن البصري قال خسف القمر وابن عباس امير بالبصرة فصلى بنا ركعتين في كل ركعة ركعتان فلما فرغ ركب وخطبنا فقال صليت كما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي رواه الشافعي في مسنده قال ابن المديني كما نقله العلائي في المراسيل انه لم يسمع من ابن عباس وكذا قال بهز ابن اسد واحمد بن حنبل ويحيى بن معين وقال ابن المديني في قول الحسن خطبنا ابن عباس بالبصرة انما هو كقول ثابت قدم علينا عمران بن حصين ومثل قول مجاهد قدم علينا علي وكقول الحسن ان سراقة بن مالك بن جعشم حدثهم وقوله غزا بنا مجاشع ابن مسعود وقد تقدم ان شيخي العراقي قال في سيرته المنظومة وقيل في الخمس وفيه نزلت اي الحجاب والخسوف صليت لم ورد فيه غزوة الخندق مع قريظة مع المصطلق لكن قال في اول هذه السيرة ما لفظه وليعلم الطالب ان السير تجمع ما صح وما قد انكرا

ابرهيم

اشهر وقال معلطاى في سيرته الصغرى وفي جمادى الاخرة يعني سنة خمس خسفت القمر وصلى صلاة الخسوف
قوله حدثنا محمود بن محمود بن غيلان المروزي الحافظ ابو احمد عن الفضل بن موسى السيناني وابن عيينة
وعنه من سوى الجماعة وابن خزيمة والبغوي مات في رمضان سنة ٢٣٩ اخرج له من روى عنه منهم قال ابن سعد
وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله عن يونس عن الحسن عن ابي بكرة اما يونس فقد تقدم انه ابن عبيد الله وتقدم بعض
ترجمته واما الحسن فهو ابن ابي الحسن البصري الامام وابو بكرة نفيع بن الحارث تقدم قوله حدثنا ابو معمر
تقدم انه شيخ المصنف بهما بغير شك وان اسمه عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج المنقري تقدم بعض ترجمته قوله
حدثنا عبد الوارث تقدم مرارا انه ابن سعيد التوري الحافظ وتقدم عليه بعض الكلام قوله وثاب الناس اليه ثاب اي
اجتمع ويقال رجعوا وهو قريب قوله وذاك ان ابنا للنبي صلى الله عليه وسلم مات يقال له ابرهيم تقدم متى ولد
ابرهيم وكم عاش ومتى مات في اول الكسوف قوله حدثنا محمود تقدم اعلاه انه محمود بن غيلان وتقدم بعض
ترجمته قوله حدثنا ابو احمد قال الدمياطي الزبيري محمد بن عبد الله بن الزبير بن عمر بن درهم الاسدي مولاهم الكوفي اسمي
الزبيري بضم الزاي عن فطر بن خليفة ومسعر وخلق وعنه احمد ومحمود بن غيلان واحمد بن ابي الفرات وخلق قال بندار
ما رايت احفظ منه وقال اخر كان يصوم الدهر مات سنة ٢٠٣ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان قوله حدثنا سفين هو سفين
ابن سعيد بن مسروق الثوري الامام شيخ الاسلام واحد الاعلام مشهور الترجمة قوله عن يحيى هو ابن سعيد الانصاري
تقدم وتقدم بعض ترجمته قوله لا الاول الاول اطول الاول مرفوع فيهما وفي رواية الاولى فالاولى قوله ابن نمر هو
بفتح النون وكسر الميم واسمه عبد الرحمن وسياتي قريبا انه يحصبي عن مكحول والزهري وعنه الوليد بن مسلم
وثقه دحيم وقال ابو حاتم وغيره ليس بقوي اخرج له خ م د س ق له ترجمة في الميزان قوله سمع ابن شهاب تقدم مرارا اكثرها انه الزهري
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور قوله وقال الاوزاعي وغيره سمعت الزهري قال
شيخنا الشارح وقول البخاري وقال الاوزاعي وغيره سمعت الزهري عن عروة عن عائشة ان الشمس خسفت الحديث ذكر خلف
ان مسلما رواه عن محمد بن مهران ثنا الوليد ثنا الاوزاعي عن ابن شهاب ثم قال وهو حديث البخاري عن محمد بن مهران عن الوليد
ابن مسلم وتابعه الوليد وقال الاوزاعي وغيره سمعت الزهري اسمي وقال ابو مسعود الدمشقي المزي في اطرافه خ في الكسوف
في اثنا حديث محمد بن مهران عن الوليد بن مسلم عن عبد الرحمن بن نمر عن الزهري قال يعني الوليد وقال الاوزاعي وغيره سمعت
الزهري به قوله واخبرني عبد الرحمن بن نمر قائل ذلك هو الوليد بن مسلم قوله قلت ما صنع اخوك ذلك الزهري
يخاطب عروة بن الزبير قوله مثل الصبح مثل بالنصب فقط لا كما تقدم مما يجوز فيها الكسر والنصب قوله اجل بتقديم اللام
عليها ومعناه وانما معنى نعم قوله تابعه سفين بن حسين وسليمن بن كثير عن الزهري في الجهر اما سفين فيعود
على عبد الرحمن بن نمر وسفين بن حسين واسطي يكنى ابا محمد وابا الحسن عن الحسن ومحمد بن سيرين والزهري وعنه
يزيد بن هرون قال ابن سعد ليس به باس الا في الزهري وله ترجمة في الميزان اخرج له خ م ع واما سليمن بن كثير
العبدي فعن الزهري وعمرو بن دينار وعنه اخوه محمد وعفان صويلح ضعفه ابن معين وقال ابن عدي ليس به باس الا في
الزهري وله ترجمة في الميزان وقال الدمياطي سليمن بن كثير العبدي البصري ابو داود عليه وسفين بن حسين احتج به مسلم واستشهد
به خ وهما ضعيفان في حديث الزهري اسمي فائدة متابعة سفين بن حسين اخرجها في الكسوف عن ابي بكر محمد بن ابان
عن ابرهيم بن صدقة عن سفين بن حسين به وهذا لفظه قال حديث صحيح ورواه ابو اسحق الفزاري عن سفين بن حسين نحوه
واخرجها في بنيه عن اسحق بن ابرهيم عن محمد بن بشر عن سفين بن حسين نحوه ومتابعة سليمن بن كثير اخرجها في فيه عن محمد بن يحيى عن عبد



بن ابي داود عن سليمن بن كثير نحوه حديث سفين بن حسين رواه ابن الاحمر ولم يذكره ابو القسم بن عساكر والله اعلم

## باب ما جاء في سجود القرآن وسنتها اا باب ما جاء في التقصير

قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم انه بندار ولم لقب بذلك وان بشار بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وتقدم
بعض ترجمته قوله حدثنا غندر تقدم مرارا انه بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة ثم را وانه محمد بن جعفر
وتقدم لم لقب بذلك قوله عن ابي اسحق تقدم مرارا انه عمرو بن عبد الله السبيعي وتقدم عليه بعض الكلام قوله سمعت الاسود
تقدم مرارا انه الاسود بن يزيد النخعي قوله عن عبد الله هذا هو ابن مسعود بن غافل الهذلي ابن ام عبد المهاجري البدري رضي
الله عنه قوله قرأ النبي صلى الله عليه وسلم النجم بمكة اعلم ان هذه اول سورة نزل فيها سجدة وهي اول السجدات نزولا
بداية وكانت السجدة في رمضان سنة خمس من النبوة وكانت هجرة من هاجر الى الحبشة من الصحابة في رجب من السنة فقاموا شعبان
وشهر رمضان وكانت السجدة في رمضان قاله الواقدي والله اعلم قوله غير شيخ اخذ كفا من حصى هذا الشيخ هو امية بن
خلف كما ذكره خ في تفسير النجم واخرج البخاري ايضا في باب ما لقي النبي من الجهل ما يشعر بانه امية بن خلف قال شيخنا وقال ابن
سعد انه الوليد بن المغيرة وقال بعضهم انه ابو احيحة وقال بعضهم كلاهما جميعا فعل ذلك وحكى المنذري اقوالا الوليد
المغيرة عتبة بن ربيعة ابو احيحة سعيد بن العاص قال وما ذكره خ اصح يعني امية بن خلف قال شيخنا ولم يحك ابن بطال غير
الوليد بن المغيرة قال وذكر ابن بزيزة ان ذلك كان من المنافقين وهو وهم اذ ذلك لم يكن منافقا وفي مبهمات ابن بشكوال قال المطلب
امية بن خلف وساق شاهده من خ وقيل الوليد بن المغيرة وقيل عتبة بن ربيعة ذكر ذلك سنيد بن داود في تفسيره عن
ابن جريج وذكر ابو جعفر النحاس انه ابو احيحة سعيد بن العاص ثم قال والذي ذكره خ اصح والصواب ان شاء الله تعالى وذكر
المطلب انه ابو احيحة اسره في تفسير الاستاذ العلامة اثير الدين ابي حيان عن شيخنا البحر انه ابو لهب والله اعلم فائدة
اختلف في عدد سجود القرآن على اقوال احدها اربع عشرة ثانيها اربع عشرة باسقاط ثانية الحج واثبات ص وهو
مذهب ابي حنيفة وداود وابن حزم ثالثها احدى عشرة باسقاط سجدات المفصل وسجدة آخر الحج وهو مشهور مذهب
مالك واصحابه وروي عن ابن عمر وابن عباس الرابع خمس عشرة باثبات ص وثانية الحج وهو قول المدنيين عن مالك وهو
عن ابن عبد الله والليث واسحق ورواية عن احمد وابن المنذر الخامس اربع عشرة باسقاط النجم وهو قول ابي ثور
سادسها ستة عشرة وهو قول مسروق باسقاط ثانية الحج وص والانشقاق السابع ثلاث عشرة باسقاط
ثانية الحج والانشقاق وهو قول عطا الخراساني الثامن عزائم السجود خمس الاعراف وبني اسرائيل والنجم والانشقاق
واقرأ وهو مروي عن ابن مسعود التاسع عزائمه اربع الم تنزيل وحم السجدة والنجم واقرأ وهو مروي عن ابن عباس
ويروى عن علي ايضا لانه امر بالسجود والباقي وصف العاشر ثلاث الم تنزيل والنجم واقرأ روي عن ابن جبير الحادي
عشر ما قاله عطا الثاني عشر عزائم السجود الم تنزيل وحم السجدة تنزيل والاعراف وبني اسرائيل وهو مروي عن
عبيد الله بن عمير ملخص من كلام شيخنا الشارح رحمه الله تعالى قوله من الحق من عزائم السجود ص قال ابن الملقن فيها
اربع لغات وصاد بكسر الدال وصاد فتحها وصاد بالكسر والتنوين اسما وما عدا الاسكان سواد دعواه
من عزائم السجود قال ابن عمر قول ابن عمر يقول انه عند اهل الحجاز وموجبة عند العراقيين وقيل عزائم السجود ما امر
القرآن بالسجود فيه قوله حدثنا محمد بن يوسف هذا هو الفريابي تقدم وسفين هو الثوري فيما يظهر قوله عن عبد الرحمن
هو الاعرج وابو هريرة تقدم مرارا قوله وابو النعمن محمد بن الفضل عارم هو ابن زيد ولذا يوجد نسخة في طرة اصلنا
قوله والمشركين نجس قال الله تعالى انما المشركون نجس ونوث نجس ونجس ولم يكن في التثنية والجمع والذكر والانثى
ايضا غير ما الكسائي وقال غيره انما هو نجس بالسمع الوجس والنجس كل مستقذر وفي الصحاح نجس الشي بالكسر ينجس

نجسًا فهو نجس ونجس ايضا قال تعالى انما المشركون نجس قال الفرآ اذا قالوه مع الرجس اتبعوه اياه فقالوا
رجس نجس بكسر النون لكن اسمي قوله ليقرأ وضوء تقدم انه بضم الواو ويجوز فتحها ولذا قوله على غير وضوء قوله
حدثنا عبد الوارث تقدم انه ابن سعيد بن ذكوان التنوري الحافظ تقدم ولذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني
قوله رواه ابن طهمان عن ايوب اي تابع ابن طهمان وهو ابرهيم بن طهمان بن علا رواية هذا الحديث عبد الوارث وقولي
في ابن طهمان انه ابرهيم كذا جاء منسوبا في نسخة هي في هامش اصلنا وراجعت اصلنا الدمشقي فوجدته كذلك ولم نر ذوما
شيخ شيخنا فلم يزد على ذلك وفي اطراف المزي زيادة على ذلك بعد متابعة ابن طهمان عن ايوب في لفظه ولم يذكر ابن علية
عن ايوب ان عباس يعني ان ابن علية وهو اسمعيل بن ابرهيم بن علية ذكره مرسلا فلم يذكر ابن عباس بل قال عن ايوب عن عكرمة
انه عليه السلام سجد بالنجم الحديث والحاصل انه رواه عن ايوب ثلاثة اشخاص عبد الوارث وابن طهمان وابن علية فالاثنان
وصلاه وهما عبد الوارث وابن طهمان والواحد ارسله وقد تقدم ان في هذه المسئلة اربعة وهو اذا ما رواه بعض الرواة
الثقات مرفوعا وبعضهم موقوفا وبعضهم موصولا وبعضهم مرسلا على اربعة اقوال والصحيح منها ان العبرة بمن وصله
اذا كان ثقة وهذان ثقتان بعد ان وصلاه في العبرة بهما وقيل بل الاكثرون على الارسال وقيل العبرة بالاكثر
وقيل بالاحفظ قوله ابن حصيفة هو بخا معجمة مضمومة ثم صاد مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم فا الياء وهذا
ظاهر قال الدمياطي يزيد بن عبد الله بن خصيفة الكندي قوله عن ابن قسيط هو بضم القاف ثم سين مهملة مفتوحة ثم مثناة
تحت ساكنة ثم طا مهملة قال الدمياطي هو يزيد بن عبد الله بن قسيط الثاني الليثي يسار يعني هو وابن خصيفة متفق عليهما
واعلم ان يزيد بن خصيفة ولابن قسيط ترجمة في الميزان وسياتي قريبا ما انه يزيد بن عبد الله بن قسيط قوله
حدثنا ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب احد الاعلام تقدم بعض ترجمة قوله حدثنا مسلم ومعاذ بن فضالة
اما ابن فضالة فهو بفتح الفا تقدم واما مسلم فهو ابن ابرهيم الازدي الفراهيدي تقدم وتقدم انه نسب الي جده فراهيد
وان النسبة اليه فرهودي وفراهيدي وتقدم بعض ترجمة قوله حدثنا هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم بعض
ترجمته ولماذا نسب قوله عن يحيى تقدم انه ابن ابي كثير وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سلمة تقدم مرارا انه عبد الله
وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقها السبعة على قول الاكثر وتقدم بعض ترجمته قوله رايت ابا هريرة
وتقدم مرارا اكثره انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله لسجود القاري هو فهو الاخر وهذا
ظاهر جدا قوله لتميم بن حذلم تميم بن حذلم هذا هو بفتح الحا المهملة ثم ذال معجمة ساكنة ثم لام مفتوحة ثم ميم مصروف
والحذلم وهو الاسراع يقال منه تحذلم اذا امر كانه يتدحرج وتميم هذا ضبي كنيته ابو سلمة ادرك ابا بكر وعمر
وصحب ابن مسعود روى عنه ابرهيم النخعي وسماك بن سلمة الضبي والعلا بن بدر واخرون اخرج له في الادب المفرد
وقال ابن ماكولا وقد تقال فيه ابن حذيم انتهى وقد ذكره ابن حبان في الثقات وقال وقد قيل كنيته ابو حذلم
انتهى وقد ذكره ابن ابي حاتم في الجرح والتعديل ولم يذكر فيه كلاما لاحد لا جرحا ولا تعديلا والله اعلم قوله
حدثنا يحيى هو ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ تقدم قوله عن عبيد الله هو مصغر وهو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم
ابن عمر بن الخطاب تقدم وتقدم ان من يقال له عبيد الله ويروي عن نافع عن عبد الله بن عمر في الكتب الستة اثنان
عبيد الله بن الاخنس وعبيد الله بن ابي جعفر والمشار اليه ابن عمر بن حفص والله اعلم واما من يقال له يحيى ويروي عن عبيد الله
ابن عمر المشار اليه ابن الخطاب فيحيى بن زكريا بن ابي زائدة ويحيى القطان الحافظ ويحيى بن سليم الطائفي والله اعلم قوله
حدثنا بشر بن آدم هو بكسر الموحدة وبالشين المعجمة تقدم وهذا ظاهر قوله عن عبيد الله تقدم اعلاه من هو وشيخه
ابن عمر بن الخطاب قوله وقال سلمان هو الفارسي رضي الله عنه وهو سلمان الخير مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن



نسبه فقال انا ابن الاسلام اصله كما رواه ابن اسحق بسنده عنه من فارس من جي قرية بالجيم وتشديد الياء قرية من
قرى اصبهان وقيل من رامهرمز وسند البخاري روايه ذلك عنه رواه عنه ابو عثمان وسيذكر ضبط رامهرمز قبل
المغازي ان شاء الله تعالى وذلك وسببا اسلامه مشهور رواه شهد الخندق ولم يتخلف عن مشهد بعدها وقد نقل النووي
الاتفاق على انه عاش مائتين وخمسين سنة وقيل ثلاثمائة وخمسين توفي رضي الله عنه سنة ٣٦ وقيل سنة ٣٧ ويقال في خلافة
عمر رضي الله عنهما وهو غلط قوله ما لهذا غدونا قال شيخنا الشارح روى البيهقي من حديث معمر عن عطا بن السايب عن
عبد الرحمن قال مر سلمان بقوم يقرون السجدة قالوا نسجد فقال ليس لها غدونا ورواه ابن ابي شيبة عن ابن فضيل
عن عطا بن السايب بسنده وانما ذكرت هذا ليعرف معنى قوله ما لهذا غدونا قوله وقال الزهري تقدم مرارا انه
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله وكان السايب بن يزيد هو ابن اخت نمر الكندي صحابي وله
عن عمر وعنه ابنه عبد الله والزهري ويحيى بن سعيد وروايته عن النبي صلى الله عليه وسلم في الكتب كلها توفي سنة ٩١ وقيل
سنة ٨٦ اخرج له ع رضي الله عنه قوله لسجود القاص هو بتشديد الصاد المهملة وهذا ظاهر وهو صاحب الاخبار بقصصها
قوله ان ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور وتقدم شيء من ترجمته قوله اخبرني
ابو بكر بن ابي مليكة هو ابو بكر بن عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة زهير بن عبد الله بن جدعان التيمي وتقدم ان زهيرا صحابي روى
عنه عن عائشة وعبيد الله بن عمير وعنه ابنه عبد الرحمن وابن جريج وهشام بن عروة وغيرهم ذكره ابن حبان في الثقات
اخرج له خ د ط قوله عن ربيعة بن عبد الله بن الهدير بضم الها وفتح الدال المهملة ثم مثناة تحت ساكنة ثم را وهذا معروف
قوله قال ابو بكر وكان ربيعة من خيار الناس قائل هذا الكلام هو ابو بكر بن ابي مليكة المذكور في السند وهذا ظاهر مصرح
به هنا قوله حتى اذا جا السجدة هو منصوب لانها مفعول وهذا ظاهر ولذا قوله قال بعده جا السجدة وفي رواية جا
السجدة هذه بالرفع فاعل قوله وزاد نافع عن ابن عمر قال شيخنا قائل وزاد نافع هو ابن جريج كما عند البيهقي ولو وقع في بعض
النسخ الفاي قال وعزاها الحميدي الي البخاري فقال قال البخاري وزاد نافع عن ابن عمر قوله معتمر عن ابيه هو
معتمر بن سليمن بن طرخان معروفان مشهوران هو وابوه قوله عن بكر هو بكر بن عبد الله المزني تقدم وهو تابعي امام
اخرج له ع قوله عن ابي رافع هو نفيع بضم النون وفتح الفا ابو رافع الصايغ البصري مولى ابن البصرة عن عمر وعثمان
وابي وعنه قتادة وبكر بن عبد الله المزني ثقة نبيل تقدم بعض الشي من ترجمته قوله حدثنا يحيى هو ابن سعيد القطان
شيخ الحفاظ الذي قال فيه احمد بن حنبل ما رايت بعيني مثل يحيى بن سعيد القطان قوله عن عبيد الله هو ابن عمر بن حفص بن عاصم
ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب تقدم ○ باب ما جاء في التقصير الي كتاب التهجد للسلام
يقال تقصر المسافر الصلاة وقصرها بتخفيف الصاد وتشديدها لغات مشهورات الجمع افصح واشهر وبه جا القران
وقد استعمل البخاري اللغة الاخرى قال شيخنا واقصرها اشهر ولم اره وحكاها بعضهم عن الواحدي فايده
قصر الصلاة كان في السنة الرابعة من الهجرة على القول به نبه عليه غير واحد وهذا القول ما نبهنا فرضت اربعا على الناس
الا الصبح والمغرب ثم خفف عن المسافر وقد نزلت الاية في ذلك في اول الصلاة قوله حتى يقصر هو بتشديد الصاد
المكسورة على ما استعمله ح وعلى اللغة الاخرى الفصحى يقصر بفتح اوله وسكون ثانيه وضم ثالثه قوله حدثنا موسى
ابن اسمعيل هذا هو التبوذكي الحافظ تقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله ثنا ابو عوانة تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله
الحافظ اليشكري قوله عن عاصم وحصين اما عاصم فهو ابن سليمن الاحول البصري تقدم واما حصين فهو بضم الحا وفتح الصاد
المهملتين عبد الرحمن السلمي الكوفي تقدم ايضا قوله يقصر فيه اللغتان المتقدمتان وهو في اصلنا باسكان القاف

وفي الهامش نسخة تعقيص بتشديد القاف وذكر انه كذلك بخط البوسي ويحتمل انها اللغة الثالثة وهو قص مع ملون به مقصر
بعضه اوله وكشفه بينه قوله حدثنا ابو معمر تقدم مرارا انه بفتح الميمين بينهما عين مهملة ساكنة واسمه عبد الله
ابن عمرو بن ابي الحجاج قوله عبد الوارث تقدم مرارا انه ابن سعيد بن ذكوان التنوري تقدم بعض ترجمته قوله
يحيى بن ابي اسحق هذا هو يحيى بن ابي اسحق الحضرمي النحوي عن انس وسالم بن يسار وعنه عباد بن العوام وعبد الوارث
وابن علية ثقة صاحب قرآن وعربية اخرج له ع وثقه ابن معين والنسائي قال الفلاس وغيره توفي سنة ١٣٦ قوله انما
بها عشرا اي بمكة وما حولها قوله يحيى هو ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ تقدم بعض ترجمته قوله عن عبيد الله تقدم ان
انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب قوله صدرا من امارته اي انها اعلم ان عثمان اتم بعد سبع سنين من امارته
وكان قبلها يقصر وسيأتي في باب من لم يتطوع في السفر صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان لا يزيد في السفر على ركعتين
وابا بكر وعمر وعثمان كذلك قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم بعض ترجمته
قوله انبانا ابو اسحق هذا هو ابو اسحق عمرو بن عبد الله بن ابي اسحق الهمداني السبيعي احد الاعلام التابعين تقدم بعض ترجمته
قوله سمعت حارثة بن وهب هو حارثة بالحاء المهملة وبعد الراء ثاء مثلثة الخزاعي اخو عبيد الله بن عمر بن الخطاب لامه
امه ام كلثوم بنت جرول بن مالك بن المسيب بن ربيعة بن اصرم الخزاعية روى عن حارثة ابو اسحق السبيعي ومعبد
ابن خالد الجدلي يعد في الكوفيين قوله عبد الواحد كذا في اصلنا وفي الهامش ابن شعيب اسد وفي هذا نظر انما هو عبد الواحد
ابن زياد وليس في الكتب الستة احد يقال له عبد الواحد بن شعيب وعبد الواحد بن زياد العبدي مولاهم البصري ابو بشر وقيل
ابو عبيدة احد اعلام المحدثين قال ابو حاتم وغيره ثقة له ترجمة في الميزان وقد اخرج له ع توفي سنة ١٧٦ وتقدم بعض
ترجمته قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران الاعمش ابو محمد الكاهلي القارئ قوله ابراهيم يحتمل ان يكون ابن يزيد
النخعي والله اعلم ويحتمل ان يكون ابراهيم بن يزيد التيمي قوله فاسترجع قال انا لله وانا اليه راجعون وهذا ظاهر
قوله حدثنا موسى بن اسماعيل تقدم مرارا ان هذا هو التبوذكي وتقدم الكلام على هذه النسبة قوله وهيب
هذا هو وهيب بن خالد الباهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ تقدم غير مرة وتقدم بعض ترجمته قوله عن ايوب تقدم
مرارا ان هذا هو ايوب بن ابي تميمة السختياني الامام قوله عن ابي العالية البراء تقدم ان هذا زياد بن اذينة وقيل
كلثوم وقيل [illegible] وثقه ابو زرعة مشهور والبراء بفتح الموحدة وتشديد الراء وهمزة ممدودة وهو الذي يبري
النشاب قوله قدم النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه صبح رابعة كان قدومه مكة يوم الاحد في حجة الوداع
صبيحة رابعة ذي الحجة فلما فرغ من رمي الجمرات بات بالمحصب ليلة الاربعاء وهي ليلة الرابع عشر من ذي الحجة في
تلك الليلة اعتمرت عائشة رضي الله عنها وخرج من صبيحتها والله اعلم قوله تابعه عطاء عن جابر الضمير في تابعه
يعود على ابي العالية زياد بن اذينة وقد تقدم اعلاه وعطاء هو ابن ابي رباح تقدم بعض ترجمته قوله تقصر
الصلاة بني لما لم يسم فاعله والصلاة مرفوعة نائبة مقام الفاعل وهذا ظاهر ومتابعة عطاء عن جابر اخرجها
م [illegible] قوله وسمى النبي صلى الله عليه وسلم السفر يوما وليلة يعني في حديث ابي هريرة ولا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم
الآخر ان تسافر مسيرة يوم وليلة الا مع ذي محرم خرجه في هذا الباب ومسلم ايضا قوله في اربعة برد وفي نسخة
بعد برد وهي ستة عشر فرسخا اعلم ان البريد اربعة فراسخ والفرسخ ثلاثة اميال والميل اربعة الاف خطوة كل خطوة
ثلاثة اقدام بوضع قدم امام قدم ويلصق به وقال القلعي الميل اربعة الاف خطوة او ستة الاف ذراع او اثنا عشر الف
قدم وفي الميل خلاف غير ذلك وحاصله ثمانية اقوال الاول عشر غلا والغلوة طلق الفرس وهو مائة ذراع وقيل الميل



الف ذراع وفي المغرب ان الغلوة ثلاثمائة ذراع الى اربعمائة وقال غيره الغلوة قدر رمية سهم الثاني
ثلاثة الاف ذراع وخمسمائة وقيل انه اصح ما قيل الثالث ثلاثة الاف ذراع الرابع اربعة الاف ذراع الخامس مد
البصر ذكره الجوهري عن ابن السكيت السادس الف خطوة بخطوة الجمل السابع ان ينظر الى الشخص فلا يعلم اهو ات ام ذاهب رجل او امرأة
الثامن ستة الاف ذراع قاله النووي في القواعد والضوابط له وفي اخر التنقيح كلام له والذراع اربعة وعشرون
اصبعا والاصبع ست شعيرات مضمومة بعضها الى بعض عرضا بطن هذه الى ظهر الاخرى هكذا قاله
[illegible] وصوابه ست شعيرات والاصبع قاله النووي والشعيرة ست شعرات من شعر بغل وقد نظم ذلك في
رجز قوله حدثنا ابو اسامة هو حماد بن اسامة تقدم مرارا الشيء وهو مشهور الترجمة قوله حدثني عبيد الله هو
عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم مرارا قوله يحيى هو ابن سعيد القطان شيخ المحدثين والحفاظ
تقدم قوله عن عبيد الله تقدم اعلاه قوله تابعه احمد عن ابن المبارك عن عبيد الله الضمير في تابعه يعود على [illegible]
واحمد هذا هو احمد بن محمد بن موسى ابو العباس المروزي المعروف بمردويه وقال الدارقطني احمد هذا هو احمد بن
ثابت بن عثمان المروزي المعروف بشبويه ذكر العثماني ابو علي الغساني في تقييده بمعناه وكذا ذكر المزي ان شبويه قال
ما قاله روى حديثا في الوضوء والاضاحي والجهاد عن احمد بن محمد عن عبد الله وهو ابن المبارك فذكر كلام الدارقطني ثم
قال وقال الكلاباذي وجماعة انه احمد بن محمد بن موسى مردويه انتهى فائدة متابعة احمد عن ابن المبارك
ليست في شيء من الكتب الستة الا ها هنا واما مردويه فروى عن ابن المبارك وجرير الضبي وعنه خ
[illegible] توفي سنة ٢٣٥ قاله [illegible] وذكره ابن حبان في الثقات قال بعض مشايخي ما رواه عليه وانما توفي
سنة ٢٣٨ قاله [illegible] في تاريخ مرو والشيرازي في الالقاب والذي توفي سنة ٢٣٥ هو مردويه
الصائغ واسمه عبد الصمد بن يزيد ولم يخرج له احد من الكتب وذكر عبد الغني في الكمال وهم واما شبويه
فروى عن ابن عيينة وعبد الرزاق ووكيع وعنه د واحمد بن زهير وطائفة وكان من كبار الائمة قال [illegible] توفي
٢٣٠ اخرج له د فقط قوله ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب العالم المشهور
قوله ابو سعيد المقبري تقدم بعض ترجمته وان المقبري بضم الموحدة وفتحها وكسرها ولماذا نسب قوله تابعه يحيى
ابن ابي كثير وسهيل ومالك عن المقبري عن ابي هريرة الضمير في تابعه يعود على ابن ابي ذئب وتابعه على
قوله مسيرة يوم وليلة [illegible] المثلة وسهيل ومالك عن المقبري هو ابن ابي صالح السمان ابو يزيد [illegible] وابن
المسيب وعنه شعبة والحمادان وعدة قال ابن معين هو مثل العلاء بن عبد الرحمن وليسا بحجة وقال ابو
حاتم لا يحتج به له ترجمة في الميزان اخرج له م ع وعلق له البخاري مقرونا توفي سنة ١٤٠ واما مالك فالامام
النجم كما قال الشافعي مشهور الترجمة احد الاعلام ائمة الاسلام رحمة الله عليهم فائدة متابعة يحيى بن ابي كثير عن سعيد
المقبري عن ابي هريرة ليست في شيء من الكتب الستة ومتابعة سهيل عن المقبري به اخرجها د في الحج عن القعنبي
كلاهما عن مالك وعن يوسف بن موسى عن جرير كلاهما عن مالك وعن يوسف بن موسى عن جرير كلاهما عن سهيل به ومتابعة
مالك عن المقبري به اخرجها م في الحج عن يحيى بن يحيى عن مالك عن المقبري وفي بعض النسخ عن ابيه عن ابي هريرة والله اعلم
قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ المشهور وقد تقدم بعض ترجمته قوله سفيان
هذا هو الثوري سفيان بن سعيد بن مسروق العالم المشهور قوله وابراهيم بن ميسرة هو بجر معطوف على محمد بن المنكدر
وكلاهما رواه عن انس قوله وبذي الحليفة تقدم ان ذا الحليفة الميقات على ستة اميال من المدينة او سبعة وعن
ابن حزم اربعة وتقدم ما قاله بعض الشافعية ورده قوله حدثنا عبد الله هو ابن محمد الظاهر انه ابن ابي شيبة او المسندي وقد
تقدم ترجمتهما قوله سفيان هو ابن عيينة الامام الذي قال الشافعي لولا سفيان ومالك لذهب علم الحجاز قوله عن الزهري

تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العلم المشهور قوله الصلاة اول ما
فرضت الصلاة مرفوع ولهذا اول وهو المعروف قوله تاولت ما تاول عثمان اعلم انه اختلف العلماء في تاويلها
فالصحيح الذي عليه المحققون انهما رأيا القصر والاتمام جائزا فاخذا باحد الجائزين وهو الاتمام وقيل ان عثمان
امام المؤمنين وعائشة امهم فكانهما في منازلهما وابطله المحققون بان النبي عليه السلام كان اولى بذلك وكذلك ابو بكر وعمر
رضي الله عنهما وقيل لان عثمان تأهل بمكة وأبطل بانه عليه السلام سافر بازواجه وقصر وقيل فعل ذلك من اجل الاعراب
الذين حضروا معه لئلا يظنوا ان فرض الصلاة ركعتان ابدا حضرا وسفرا وابطل هذا بان المعنى كان موجودا في زمنه صلى الله
عليه وسلم بل اشتهر امر الصلاة في زمن عثمان اكثر مما كان وقيل لان عثمان نوى الاقامة بمكة بعد الحج وابطل
بان الاقامة بمكة حرام على المهاجر فوق ثلاث قوله تصلي المغرب لانه يصلح للفاعل والمفعول ان نصب المغرب
رفعت [illegible] المغرب وان نصبت للفاعل نصبت المغرب قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا
تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبد الله قوله وزاد الليث تقدم انه اذا مثل هذا تعليق
مجزوم به والليث هو ابن سعد احد الاعلام والاجواد قوله وكان استصرخ هو مبني لما لم يسم فاعله اي استغيث
قوله قال ان امرأته صفية بنت ابي عبيد صفية هذه بنت ابي عبيد بن مسعود الثقفية اخت المختار بن ابي عبيد الكذاب
زوج ابن عمر روت عن عائشة وحفصة وام سلمة وغيرهن وعنها سالم ونافع وعبد الله بن دينار وروى
ابن عقبة وجماعة ووثقها العجلي [illegible] وكان اصابها شدة وجع فكتبت اليه وكان
يراعيها لانه في اخر يوم من ايام الدنيا واول يوم من ايام الاخرة وفي رواية فخرج في سفر يريد ارضا له فاتاه آت
فقال ان صفية بنت ابي عبيد لما بها فانظر ان تدركها فخرج مسرعا ومعه رجل من قريش يسايره قوله
صلاة العلاة يجوز نصب الصلاة ورفعها وهذا ظاهر جدا قوله حتى اذا سار ميلين او ثلاثة تقدم قريبا الميل
كم هو والاختلاف فيه قريبا فانظره ان اردته قوله ولا يسبح بعد العشاء معناه لا يصلي النافلة فان قيل لم
خصت النافلة بالتسبيح وان شاركتها الفريضة في التسبيح قيل لان التسبيحات في الفرائض نوافل فقيل لصلاة
النافلة تسبيح لانها نافلة كالتسبيحات والاذكار في انها غير واجبة قاله ابن الاثير في النهاية قوله عبد الاعلى
هذا هو عبد الاعلى بن عبد الاعلى ابو محمد الشامي البصري روى عن حميد والجريري وعنه اسحق وبندار ثقة لكنه قدري
توفي سنة ١٨٩ اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله معمر تقدم مرارا انه ابو عروة المعمري واسكان العين بينهما
وانه ابن راشد وتقدم الزهري انه محمد بن مسلم العالم المشهور قوله عن عبد الله بن عامر عن ابيه وفي نسخة عن عبد الله
بن عامر بن ربيعة منسوب الى جده وهو عبد الله عنزي مدني له ترجمة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عمر وعنه
الزهري ويحيى بن سعيد توفي سنة خمس وثمانين اخرج له ع وقد ذكره ابن عبد البر في صحابته
قال ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل سنة من الهجرة وحفظ عنه وهو صغير وتوفي
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن اربع او خمس سنين وامه وام اخيه ليلى بنت ابي حثمة بن غانم وابوهما عامر بن
ربيعة من كبار الصحابة حليف الخطاب بن نفيل انتهى كلامه وكذا ذكره الذهبي في الصحابة وعلم عليه تمييز مخلد
اخرج له حديث لعبد الله قال وقد حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم انه وعامر بن ربيعة بدري جليل وتوفي قبل
عثمان رضي الله عنهما قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين قوله شيبان هو شيبان بن عبد الرحمن النحوي
وتقدم بعض ترجمته قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم مرارا قوله



عن محمد بن عبد الرحمن هو ابو عبد الرحمن ثوبان القرشي ابو عبد الله المدني عن زيد بن ثابت وابن عباس وجابر وابي
هريرة وطائفة وعنه اخوه ويحيى بن ابي كثير والزهري وجماعة وثقه ابو زرعة والنسائي وقال ابو حاتم
هو من التابعين لا يسأل عن مثله اخرج له ع قوله وهيب تقدم مرارا انه ابن خالد الحافظ الكرابيسي قوله
حدثنا موسى كذا في اصلنا وفي نسخة هو ابن اسمعيل وكذا هو في اطراف المزي موسى بن اسمعيل وفي اصلنا
الدمشقي غير منسوب لابيه وهذا هو التبوذكي تقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله يومئ هو بهمزة في اخره يعني
قوله يسبح اي يصلي النافلة وقد تقدم قريبا لم قيل للصلاة النافلة تسبيح قوله قبل اي وجه قبل بكسر القاف وفتح
الموحدة منصوب على الظرف قوله وقال الليث الى اخره هذا تعليق وهو مجزوم به هذا مقتضى عمل المزي في اطرافه
وليس معطوفا على السند الذي قبله وذلك لانه لما طرفه في ترجمة يونس به اي بالسند الذي ذكرته انا وذلك حيث انتهى
الى ابن عمر ولو كان موصولا لقال وعن يحيى بن بكير عن الليث عنه به قوله قبل تقدم الكلام فيه اعلاه قوله هشام
هذا هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم مرارا ولماذا نسب قوله عن يحيى تقدم مرارا انه ابن ابي كثير وتقدم بعض ترجمته
قوله حبان هو همام حبان هذا بفتح الحاء وتشديد الموحدة وهو ابن هلال وقد قدمت من يقال له حبان
بالفتح وقد يعبر ذو حبان هذا مطلقا غير منسوب الى ابيه فيتميز بشيوخه مثل حبان عن شعبة وحبان عن وهيب
وحبان عن همام وحبان عن ابان وحبان عن سليمان بن المغيرة وحبان عن ابي عوانة والمراد به في هذه الامثلة
هو حبان بن هلال والله اعلم وقد تقدم ان حبان بالفتح غير منسوب فتارة يروي عن شعبة وتارة عن وهيب
وتارة عن همام وتارة عن ابان وتارة عن سليمان بن المغيرة وتارة عن ابي عوانة والمراد به في الكل ابن هلال وذكر
من يقال له حبان لكثره قوله همام هو همام بن يحيى العوذي تقدم بعض ترجمته وتقدم مرارا قوله
قوله تلقيناه بعين التمر عين التمر مكان في طريق البصرة معروف قوله رواه ابن طهمان عن حجاج عن انس بن سيرين
عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم لم اراه في نسخة ولا ادري اهو في اصلنا ام لا وابن طهمان هو ابراهيم بن طهمان
وقد ذكره المزي في اطرافه عقيب حديث انس بن سيرين عن انس بن مالك وليست رواية ابن طهمان في شيء من الكتب
الستة والله اعلم قوله في دبر الصلوات تقدم ان دبر بضم الدال والباء الموحدة وقد تقدم قول ابن قرقول
ان الخطابي حكى الدبر بفتح الدال واسكان الباء في مثل هذا ومنه جعلته دبر اذني اي خلفي واما
الجارحة فبالضم في الدال مع ضم الباء واسكانها ايضا وهو منصوب على الظرف ولهذا قوله وقبلها قوله
يسبح تقدم ان السبحة صلاة الضحى النافلة وتقدم لم قيل لها سبحة قوله ابن ابي حثمة تقدم ان اشوه بضم الهمزة
وكسرها لغتان مشهورتان في الشيع قوله يحيى تقدم مرارا انه ابن سعيد القطان سيد الحفاظ وتقدم
بعض ترجمته قوله ابن ابي ليلى تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري عالم الكوفة تقدم بعض ترجمته قوله
حدثنا ام هانئ اما غير فانه يجوز فيها الرفع والنصب وهو ظاهر واما ام هانئ فعند تقدم ان اختلف في اسمها فقيل
فاختة او هند او فاطمة او عاتكة او جمانة او جعيونة او رملة اقوال الاشهر اولها قوله وقال الليث حدثني يونس الى اخره
هذا تعليق مجزوم به وهو صحيح عنده اي المعلق عنه وهو صحيح عنده الى اخره لان رجاله رجال الصحيح والله اعلم تنبيه
حديث الليث عن يونس عن ابن شهاب عن عبد الله بن عامر بن ربيعة ان اباه اخبره انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى
السبحة في السفر الحديث لم يذكره المزي في اطرافه في هذا الباب انما ذكر حديث عبد الله بن عامر بن ربيعة في تقصير
الصلاة ولم يذكره هنا وهو وهم نادر عليه قوله حدثنا ابو اليمان تقدم انه الحكم بن نافع وكذا تقدم شعيب انه ابن

وسكونه

بي حمزة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم **قوله** يسبح تقدم ان معناه يصلي النافلة وتقدم ان تسبيحة
صلاة النافلة سبحة **قوله** يومئ تقدم انه مهموز الاخر **قوله** ثنا سفين هذا هو ابن عيينة الامام
المشهور **قوله** وقال ابرهيم بن طهمان عن حسين المعلم عن يحيى بن ابي كثير عن عكرمة عن ابن عباس كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يجمع بين صلاة الظهر والعصر الحديث هذا الحديث ليس في شي من الكتب الستة الا ما هنا
في هذا التعليق **قوله** وعن حسين المعلم المذكور قبله وهو حسين ذكوان المعلم البصري المعه تقدم بعض
ترجمته وابراهيم بن طهمان وهذا التعليق ليس في شي من الكتب الستة الا ما هنا
فالله اعلم **قوله** عن حفص هو حفص بن عبد الله بن انس بن مالك عن جده انس وابي هريرة وعنه ابن اسحق وابانه
ابن زيد اخرج له خ م س قال ابو حاتم لا يثبت له سماع الا من جده انس وسماعه من جابر في خ والله اعلم
**قوله** وتابعه علي بن المبارك وحرب عن يحيى عن حفص عن انس قال الدمياطي حديث حرب هذا ذكره في الباب
بعده وهو حرب بن شداد اليشكري البصري العطار وقيل القطان وقيل القصاب ابو كسبه هذا ابو
الخطاب يروي عن الحسن وشهر وغيرهما وعنه ابن مهدي وعمرو بن مرزوق وجماعة وهو اخر توفي
سنة ١٦١ اخرج له خ م د ت س وله ترجمة في الميزان **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم
ابن نافع ولذا تقدم شعيب انه ابن حمزة وكذا الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله العلم **قوله** ولا يسبح
تقدم ان التسبيحة صلاة النافلة وتقدم لم يسمن تسبحة **قوله** حدثنا اسحق ثنا عبد الصمد قال الجياني في
نسبة اسحق هذا فقال يعني في الوضوء وفي الصلاة في موضعين في باب هل يؤذن اذا جمع بين المغرب والعشاء
وفي باب صلاة القاعد وفي الاوقاف وفي مناقب سعد بن عبادة وعمرة خيبر وغزوة الفتح والاستيذان
والاحكام والاعتصام حدثنا اسحق ثنا عبد الصمد يعني ابن عبد الوارث نسبه ابو محمد الاصيلي لابن مواضع
في هذه التي في الاوقاف وفي غزوة الفتح وفي الاحكام اسحق بن منصور ولاهل شاير يرمل ولم اجده لابن السكن
ولا لغيره منسوبا في شي من هذه المواضع وقد نسبه البخاري في باب مقدم النبي صلى الله عليه وسلم في الجامع
اسحق بن منصور ثنا عبد الصمد عن ابيه عن ابي التياح الحديث وذكر ابو نصر ان اسحق بن منصور واسحق بن ابرهيم ثنا
يرويان عن عبد الصمد وقد روى مسلم في كتاب الحج في باب تقليد الغنم عن اسحق بن منصور عن عبد الصمد بن عبد الوارث
عن ابيه عن محمد بن جحادة عن الحكم عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة وذكر الحديث ابو نصر وقال ابي سحا الشارح واسحق
هو ابن ابرهيم كما ذكره خ في باب مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ثم ذكر كلام الكلاباذي ثم قال ورواه
ابو نعيم من حديث اسحق بن ابرهيم ثنا عبد الصمد ثم قال رواه خ عن اسحق عن عبد الصمد انتهى وقد علمت ان الكمال
قال انه في المعدم اسحق بن منصور لا اسحق بن ابرهيم ثم قال ورواه ابو نعيم من حديث اسحق بن ابرهيم ثنا عبد الصمد
ثم قال رواه خ عن اسحق عن عبد الصمد والمزي لم ينسبه والله اعلم **قوله** ثنا عبد الصمد تقدم اعلاه انه ابن عبد الوارث
وهو مشهور الترجمة **قوله** ثنا حرب هو حرب بن شداد ابو الخطاب البصري عن شهر بن حوشب والحسن وعباده
وعنه ابن مهدي وعبد الصمد بن عبد الوارث وعمرو بن مرزوق وجماعة وثقه احمد وقال ابن معين صالح
توفي سنة ١٦١ اخرج له خ م د ت س له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدم في طاهرها **قوله**
اسحق هو ابن اكثر تقدم مرارا **قوله** حدثنا حسان الواسطي حسان بعضهم قال ان نونه اصل فلهذا يصرفه
ومن قال ان الالف والنون زائدتان لا ينصرف والارجح عدم الصرف وهذا هو حسان بن عبد الله الواسطي عن المفضل



ومفضل بن فضالة وعنه خ والغنوي وهو توفي سنة ٢٢٢ اخرج له خ س ق قال الدمياطي ابن عبد الله
ابن سهيل ابو علي الواسطي اسحق **قوله** ثنا المفضل بن فضالة هو بفتح الفا وهنا ظاهر **قوله** عن
عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد وتقدم بعض ترجمته وتقدم ان ابن شهاب هو الزهري
محمد بن مسلم **قوله** وهو ساكت هو بتخفيف الكاف اي مريض وهذا ظاهر جدا **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم
مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم ان دكينا بالدال المهملة وتقدم بعض ترجمة ابي نعيم **قوله**
من فرس تقدم ان هذه لا اعرفها بعينها وانه عليه السلام له شيء من سقوطه عليها وخمسة عشر فرسا مختلف فيها
وسياتي الكلام في الجهاد **قوله** فجحش او فخدش جحش بضم الجيم وكسر الحا هو بالشين المعجمة ومعناه خدش وقد تقدم
**قوله** ثنا حسين هذا هو ابن ذكوان المعلم البصري المعه عن ابن بريدة وعطا وعمرو بن شعيب وعنه القطان
وغندر توفي سنة ١٤٥ وقد تقدم ولكن طال العهد به له ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** اخبرنا اسحق انا عبد الصمد
تقدم الكلام على اسحق هذا اعلاه وقد قال المزي في هذا الحديث انه اسحق بن ابرهيم وعبد الصمد تقدم اعلاه انه ابن
عبد الوارث **قوله** ثنا الحسين تقدم اعلاه انه ابن ذكوان المعلم وتقدم قريبا بعض ترجمته وكذا قبيلها **قوله** عن
ابن بريدة هو عبد الله بن بريدة كما تقدم مصرحا به في الحديث الذي قبله **قوله** وكان مبسورا قال ابن قرقول هو
بالباء عند كافة الرواة وعند بعضهم منسورا في حديث عبد الصمد بنون اي به ناسور وهو قرح في
الاول الا انه لا يبقى ناسورا الا اذا جرى وبقيت افواه عروقه من خارج المخرج انتهى وحكي في الناسور النون
والسين المهملة والنون حكاه الجوهري في صحاحه **قوله** ومن صلى نائما كذا في اصلنا بالنون من النوم
قال ابن قرقول نائما فله نصف اجر القاعد كذا عند النسفي في الجزء اوله وعند القابسي ومن صلى نائما
من النوم وكذلك كتاب ابي ذر وعبد وشيء وهو عند الاصيلي مهمل وكان عند في الباب قبله نائما
وكذا لابن السكن ورواه بعضهم هنا نائما من النوم قال القابسي كذا عندي ومعناه مضطجعا وكذا
وقع في هذا الحرف عند النسفي مفسرا مضطجعا مكان نائما وترجمة البخاري بعد صلاة القاعد بالايماء
تصحح الرواية الاولى انتهى ما قاله في المطالع وفي اصلنا في الباب صلاة القاعد نسخة وعليها علامة راويها
ولفظها قال ابو عبد الله نائما عندي مضطجعا هنا واعلم ان الايماء في النافلة للقادر لا يجوز
عند الشافعي على الاصح محتاجون للجواب بعد انه قد حكي الاجماع الخطابي ولفظه ولا احفظ عن احد
من اهل العلم انه رخص في صلاة التطوع نائما كما رخصوا فيه قاعدا وزعم الشهيلي في روضه ان الخطابي وابن
عبد البر قالا اجمعت الامة على المنع منه انتهى واما تنفل القادر مضطجعا ففيه وجهان عند الشافعية
الاصح الجواز وبعكر على الجواز الاجماع والله اعلم **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم مرارا انه عبد الله بن عمرو بن ابي
الحجاج ابو معمر المقعد حجة عن شيبان المقري الحافظ المقعد تقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا
عبد الوارث تقدم انه ابن سعيد بن ذكوان التنوري ابو عبيدة الحافظ وتقدم بعض ترجمته **قوله** وكان
رجلا مبسورا تقدم الكلام عليه **قوله** وقال عطا تقدم مرارا انه عطا بن ابي رباح مفتي مكة وتقدم بعض
ترجمته **قوله** عن عبد الله هو ابن المبارك العالم الزاهد شيخ الاسلام **قوله** اخبرنا المكتب هو بسكون الكاف
هذا افصح ويجوز المكتب بفتح الكاف وتشديد التاء وهما ضبط في الاصل لنا الاول في الاصل والثاني على الهامش
نسخة وهو الذي يعلم الصبيان الكتابة **قوله** عن ابن بريدة هو عبد الله بن بريدة وهذا ظاهر جدا لانه مصرح به في الدليل

قوله باب اذا صلى قاعدا ثم صح او وجد خفة اتم ما بقي قال ابن المنير ان قلت ما وجه دخول الرحمن في الفقه ومن العلوم ضرورة ان القيام انما سقط لمانع منه فاذا جاءت الصحة وزال المانع وجب الاتمام قاعدا قلت انما اراد دفع خيال من تخيل ان الصلاة لا تتبعض فاما قائما كلها واما قاعدا كلها فاذا استفتح العلة تبين بهذا الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحافظ على القيام في النافلة ما امكنه ولما اشق تعود عليه استفتحها بالقيام ثم يتقضها بذلك الفريضة اذا زال المانع اثناءها بطريق الاولى والله اعلم اشار ذلك يحيى ووجه استنباط البخاري منه الفريضة انه لما جاز في النافلة القعود بغير علة مانعة من القيام وكان عليه السلام يقوم فيها قبل الركوع كانت الفريضة التي لا يجوز فيها الا بعدم القدرة على القيام اولى ان يلزم القيام فيها اذا ارتفعت العلة المانعة منه تم كلام ابن المنير تنبيه يجوز الركعة الواحدة من النافلة بعضها من قيام وبعضها من قعود وهو مذهب الشافعي ومالك وابي حنيفة وعامة العلماء وسواء قام ثم قعد او قعد ثم قام ومنعه بعض السلف قال النووي وهو غلط قال وحكى القاضي عن ابي يوسف ومحمد في اخرين كراهة القعود بعد القيام ولو نوى ثم اراد ان يجلس جاز عند الشافعي والجمهور وجوزه من المالكية ابن القاسم ومنعه اشهب قوله عن عبد الله بن يزيد وابي النضر مولى عمر بن عبيد الله عن ابي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف تقدم بعض ترجمته وعروة وعنه اسمعيل بن ابي اويس ومالك بن انس احرج له ع ومات بعد ابن عيينة وعشرين سنة واما ابو النضر فانه بالضاد المعجمة وقد تقدم انه لا يلتبس لا بنصر المهمل لا يكتب بالالف واللام واسمه سالم بن ابي امية مولى عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي روى عن انس وكتب اليه ابن ابي اوفى وعنه مالك والليث ثقة نبيل توفي سنة ٢٤٩ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به والله اعلم ٥ كتاب التهجد بالليل باب المداومة على ركعتي الفجر

الهامش: بعضها

الهامش: ابو عبد الله بن يزيد هو المخزومي روى عن ابي سلمة بن عبد الرحمن وعنه اسمعيل احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر ابن عبد الرحمن صح

قال الهجود في اللغة النوم والتهجد من الاضداد تهجد اذا نام واذا سهر للصلاة او سبب وقيل هجد نام وتهجد قام والله اعلم ان التهجد كان واجبا عليه صلى الله عليه وسلم قال القفال وهو الصلاة من الليل وان قل قال الله تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك اي زيادة لك على ثواب الفرائض بخلاف تهجد غيره فانه جابر للنقصان المتطرق الى الفرائض وهو عليه السلام معصوم عن تطرق الخلل اليها مغفور له ما تقدم من ذنبه وما تاخر حكاه امام الحرمين وذكر البغوي في تفسيره نحوه قال الحسن وغيره ليس لاحد نافلة الا النبي صلى الله عليه وسلم لان فرائضه كاملة واما غيره فلا يخلو عن نقص فنوافله تكمل فرائضه واسنده البيهقي في سننه الا بل النبوة عن مجاهد وكذا ابن المنذر في تفسيره وكذا ابن المنذر عن الضحاك نحوه وذكره سليم تبيان عن ابي حامد عن الامام ابي استعد الرافعي وغيره بحديث عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلاث على فرائض وهن لكم سنة الوتر والسواك وقيام الليل وهو حديث ضعيف اخرجه البيهقي في سننه وفي سنده موسى بن عبد الرحمن الصنعاني قال ابن عدي منكر الحديث وضع على ابن جريج عن عطا عن ابن عباس كتابا في التفسير جمعه من كلام مقاتل والكلبي قال الذهبي في ميزانه وضعفه على ابن جريج الى اخر كلامه عن ابن حبان من بعده رجال قال البيهقي موسى هذا ضعيف جدا ولم يثبت في هذا اسناد واعلم ان الشيخ ابا حامد نقل بعد حكاية ذلك عن الاصحاب ان الشافعي نص على انه نسخ وجوبه في حقه كما نسخ في حق امته قال ابن الصلاح والنووي في الروضة وهذا هو الصحيح الذي تشهد له الاحاديث منها حديث سعد بن هشام عن عائشة في مسلم فذكر الحديث الى قوله فصار قيام الليل تطوعا بعد فريضة والمسئلة طويلة حكى النووي في شرح مسلم عن القاضي عياض في باب صلاة الليل عن بعض السلف انه يجب على الامة من قيام الليل ما يقع عليه الاسم ولو قدر حلب شاة قال وهو غلط ترده ودفع اجماع من قبله مع النصوص



الصحيح لانه لا واجب الا الصلوات الخمس والله اعلم قوله سفيان هذا هو ابن عيينة الامام مشهور الترجمة قوله سليمن بن ابي مسلم هو سليمن بن ابي مسلم الاحول المكي عن ابي سلمة وطاوس وعنه شعبة وابن عيينة وثقه ابن معين وجماعة اخرج له ع قوله انت قيم السموات القيم من صفات الله تعالى وقيم وقيام وقيوم وقال ابن عمر قيومه هو القائم على كل نفس بما كسبت قال الهروي ويقال قوام وقال ابن عباس القيوم الذي لا يزول وقال غيره هو القائم على كل شيء ومعناه مدبر خلقه وبما شانهم في معنى الاية قوله انت نور السموات والارض اي منورهما قال الخطابي في تفسير اسمه النور معناه الذي يبصر بنوره ذو العماية وبهداه يرشد ذو الغواية قال ومنه الله نور السموات والارض اي منورهما ولا يجوز ان يكون معناه ذو النور ولا يصح ان يكون النور صفة ذات الله تعالى وانما هو صفة فعل اي هو خالقه وقال غيره معنى نور السموات والارض مدبر شمسها وقمرها ونجومها والله اعلم قوله قال سفيان وزاد عبد الكريم ابو امية قال سفيان هو ابن عيينة المذكور في السند غير منسوب فهذا تعليق مجزوم به فهو صحيح الى سفيان واما عبد الكريم ابو امية هو عبد الكريم بن ابي المخارق واسم ابي المخارق قيس فيما قيل ويقال طارق البصري المودب عن انس والحارث الاعور وسعيد بن جبير وعنه مالك والسفيانان وكان من اعيان العلماء ضعفه احمد وغيره مات سنة ١٢٧ وقد روى له خ تعليقا هنا وليس له عنده سواه واخرج له م متابعة وس وق ولم نر حمة في الميزان وليس هو بمطرح لكونه علق له خ وروى له م متابعة والله اعلم قوله وزاد ابي امية ان عبد الكريم زاد عن طاوس هذه الزيادة قوله قال سفيان قال سليمن بن ابي مسلم سمعه من طاوس اعلم ان البخاري بهذا لان سليمن بن ابي مسلم في السند رواه عن طاوس بعن وان كان سليمن هذا لم ار انه مدلس الا لاجل الخلاف الذي ذكره في العنعنة مطلقا والله اعلم قوله هشام هذا هو هشام بن يوسف ابو عبد الرحمن قاضي صنعاء ذكرت بعض ترجمته وثقه ابن معين وقال الرازي حافظ متقن قوله حدثنا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي بفتح النون تقدم بعض ترجمته حافظ مشهور قوله ابن معمر تقدم مرارا انه بميم مفتوحة بينهما عين ساكنة وهو ابن راشد مشهور الترجمة وقد تقدم بعض ترجمته قوله حدثني محمود هذا هو ابن غيلان المروزي الحافظ مشهور الترجمة قوله ذؤابة هو بضم الذال وهذا ظاهر قوله قال هي مطوية كطي البير اي مبنية كبناء البير قوله واذا لها قرنان القرنان الدعامتان من حجارة او بناء على البير تمد عليها خشبة البكرة يكون فيها البكرة قوله لم ترع اي لا فزع عليك ويروع بضم التاء المثناة فوق ثم راء مفتوحة ثم عين مهملة ساكنة وهذا ظاهر جدا قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم بعض ترجمته وتقدم ايضا شعيب انه ابن ابي حمزة وتقدم الزهري انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله صلاة منصوب خبر كان واسم الاشارة الاسم قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله سفيان هذا هو ابن سعيد بن مسروق الثوري الامام احد الاعلام قوله عن الاسود هو ابن قيس العبدي ابو قيس الكوفي عن جندب وجماعة وعنه شعبة وابن عيينة وخلق ثقة اخرج له ع قوله سمعت جندبا هو جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي ونسب الى جده صحابي صحبته ليست بالقديمة تقدم بعض ترجمته رضي الله عنه قوله حدثنا محمد بن كثير هو بفتح الكاف وبالمثلثة وهذا ظاهر جدا قوله سفيان هذا هو الثوري تقدم قريبا جدا قوله احتبس هو بفتح المثناة فوق اي تاخر عن النبي قال شيخنا واختلف في المدة التي احتبس لها جبريل فذكر ابن جريج انها كانت اثني عشر يوما وقال ابن عباس خمسة عشر يوما وفي رواية كانت خمسا وعشرين يوما

ويقال بل ام سلمه وفي سوره والضحى بولد العام للمسلمين ولا شك بالشك وفي اوائل فضائل القران ليله
او للمسلمين وهذا يقتضي انها ايضا وهو بعيد المده والله اعلم **قوله** فقالت امراه من قريش ابطا عليه شيطانه
قال ابن المنير ذكر شارح البخاري يعني ابن بطال ان هذه المراه التي قالت شبيها بسوره والضحى هي فتذكر امراه
صالحه قال ابن المنير وهذا لا يصح عندنا ولا تعضيه ايا ثنا وفضلها الى اخر كلامه وانما حرفته لانه يعلمه
ولا احب بعينها فان هذا من زبد الصدور لا من زبده ولا ينبغي ان يوضع في كتاب ولكن هذا روي عن زوجه ابي
لهب وهي ام جميل بنت حرب اخت ابي سفيان بن حرب واسمها العوراء ذكره الحاكم في مستدركه في سوره
والضحى وفي البقره وقال اسناده صحيح قال لا وجه له على ما ذكرناه وهذا لا اشكال انه لايق بهذه المراه
وقد اختلف في اسم زوج ابي لهب وساذكره ان شاء الله تعالى وقدره في سوره تبت في السحنا وفي تفسير سنيد
ان قايل ذلك فذكر امراه هي حماله الحطب والاعمال بحال كبير قال شيخنا وفيه نظر لان السوره مكيه اتفاقا انتهى
والقول فيما كالقول في التي قبلها ولا اظن يصح هذا الكلام عن مومنه والله اعلم ومن قال هذا فهو مدعي
الاسلام كان رده في حقه قال شيخنا وزعم ابو عبد الله محمد بن علي بن عسكر ان قايل ذلك اخرى عمه ما الرواي
ان جرير عن جندب بن عبد الله امراه من اهله او من قومه والله اعلم اسمها وفي المستدرك ايضا في اخبار النبيا صلى الله عليه
وسلم ان اسحق عن هشام بن عروه عن ابيه عن خديجه انها قالت لما ابطا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم الوحي جزع
من ذلك جزعا شديدا فقلت مما ارى من جزعه لقد قال ربك لما يرى من جزعك فنزل الله تعالى ما ودعك ربك
وما قلى الله وهذا استفهام انكار وليس خبرا قال الزهري صحيح مرسل وصدق لان عروه لم يدرك خديجه
وفي مبهمات ابن بشكوال عن جندب قال ابطا جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم فقالت امراه لقد ترك صاحبه
فانزلت والضحى والليل اذا سجى المراه هي فلانه فذكرها وعزاه لاسمعيل بن اسحق القاضي وغيره في
احكامه قال وقد جاء انها فلانه فذكر امراه وهي قريبه من سماته في الايمان وارفع درجه في العلم وذكر شيا عن
في معنى مسند ولا ارى هذا يصح عن مسلمه قط ولا ينبغي ان يحكى هذا ولا تسود به الاوراق **قوله** وطرق النبي
صلى الله عليه وسلم فاطمه وعليا اي اتاهما ليلا بما هو المشهور وقيل طرقه اتاه **قوله** حدثنا ابن مقاتل
هو محمد بن مقاتل وكذا هو منسوب في نسخه على هامش اصلنا وهو ابو الحسن المروزي وقد تقدم بعض ترجمته **قوله**
ابو عبد الله هو عبد الله بن المبارك شيخ الاسلام واحد الاعلام رحمة الله عليه **قوله** اخبرنا معمر تقدم مرارا انه ابن
سمعا بفتح ساكنه وتقدم مرارا ايضا ان الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور
**قوله** عن هند بنت الحرث تقدم ان هندا تصرف ولا تصرف وتقدم بعض ترجمه هند هذه وانها زوج معبد بن المقداد
عن ام سلمه وعنها الزهري **قوله** عن ام سلمه تقدم انها هند بنت ابي اميه المخزوميه ام المومنين تقدم بعض ترجمتها وانها اخر
امهات المومنين موتا توفيت في ولاية يزيد بن معويه بعد مقتل الحسين رضي الله عنه وعنها وتقدم ان الواقدي
قال توفيت سنة ٥٩ والله اعلم **قوله** صواحب الحجرات جمع حجره يريد ازواجه كما جا في بعض طرق الحديث **قوله**
يا رب كاسيه في الدنيا عاريه في الاخره تقدم الكلام عليه وان عاريه يجوز رفعه وجره والله اعلم **قوله** حدثنا ابو اليمان
تقدم مرارا انه الحكم بن نافع **قوله** اخبرنا شعيب تقدم مرارا انه ابن ابي حمزه وان الزهري محمد بن مسلم بن شهاب العالم المشهور
**قوله** اخبرني علي بن حسين تقدم ان هذا زين العابدين رضي الله عنه وعن ابيه وجده وتقدم بعض ترجمته **قوله** ان عليا
اخبره **قوله** اذا ابو طالب من نومه وهذا ظاهر **قوله** وما سبح رسول الله صلى الله عليه وسلم سبحه الضحى تقدم ان السبحه صلاه النافله



وتقدم لم سميت صلاه النافله سبحه وسيجي تعدادها مع من روى صلاه الضحى عنه صلى الله عليه وسلم
قريبا **قوله** واني لاسبحها كذا في اصلنا وفي نسخه خارج الاصل وهي في هامش الاصل لاستحبها اي صلاتها قال ابن
قرقول لاستحبها من المحبه وكذا لابن السكن والسنوي وابن ماهان وافاد شيوخنا في الموطا والباقين من رواه
البخاري لاسبحها اي لاصليها وكذلك لكافه شيوخ مسلم الا ابن ماهان وهي روايه عبد الله عن ابيه من طريق ... 
عمر وقد رواه بعضهم استحسنها قال ابن قرقول وهذا غير معروف انتهى **قوله** حتى ترم قدماه برفع
الرفع في اصلنا بالقلم وعليه صح في الحديث وكذا في الترجمه مرفوع ولم يصح عليه وعمل على ترم في الترجمه علامه راوي
واعلم ان حتى يكون جاره بمنزله الى في الانتها والغايه وتكون عاطفه بمنزله الواو وقد تكون حرف ابتدا يستانف
بعده الكلام كما قال جرير شعر فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء دجلة اشكل
فان ادخلتها على الفعل المستقبل كالذي نحن فيه حتى ترم نصبته باضمار ان تقول سرت الى الكوفه حتى ادخلها
بمعنى الى ان ادخلها فان كنت في حال دخول رفعت وقرى وزلزلوا حتى يقول الرسول وتقول فمن نصبه جعله غايه
ومن رفع جعله حالا بمعنى حتى الرسول هذه حاله وقد قرى بالرفع والباقون بالنصب ولذا الذي نحن فيه يجوز
فيه الوجهان **قوله** حتى تنفطر قدماه هو محذوف احدى التائين اي تتفطر تتشقق **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه
الفضل بن دكين **قوله** حدثنا مسعر تقدم انه بكسر الميم واسكان السين وفتح العين المهملتين وهذا ظاهر وهو ابن كدام
ابو سلمه الهلالي الكوفي العلم وقد تقدم مترجما **قوله** فيقال له فيقول افلا اكون عبدا شكورا وفي البخاري
التفسير عن عائشه رضي الله عنها انها قالت له اتصنع هذا وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تاخر الحديث
فهذا يدل على تعيين القايله **قوله** باب من نام عند السحر تقدم ان السحر قبيل الفجر **قوله** حدثنا سفيان هذا هو ابن
عيينه الامام تقدم بعض ترجمته **قوله** ان عبد الله بن عمرو بن العاصي تقدم الكلام في العاصي وتقدم كلام ابن الصلاح
وكلام النووي وان النووي قال الصحيح اثباتها **قوله** حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبله بن ابي
رواد الحافظ وتقدم عليه بعض الكلام **قوله** عن اشعث قال سمعت ابي اشعث هو ابن ابي الشعثاء سليم واخره وانما
ابوه هو ابو الشعثاء سليم بضم السين وفتح اللام المحاربي واشعث يروي عن ابيه والاسود وعنه شعبه وزايده
توفي سنة ١٢٥ اخرج له ع وقد تقدم وابوه سليم بن اسود ابو الشعثاء الكوفي عن عمر وابن مسعود وابي ذر
وعنه ابنه اشعث وابو اسحق ولازم عليا توفي سنة ٨٢ اخرج له ع **قوله** اذا سمع الصارخ الصارخ هو الديك قال
النووي باتفاق العلماء **فايده** نقل شيخنا العراقي في سيره المنظومه انه صلى الله عليه وسلم كان له ديك ابيض
وعزاه للمحب الطبري انه اراد الشيخ الحافظ محب الدين الطبري مفتي مكه وحافظها **قوله** حدثنا محمد ابو الاحوص
قال الجياني قال في نسخه في الايمان والنذور حدثنا محمد حدثنا ابو الاحوص نسبه ابن السكن محمد بن سلام وقال في
باب من نام عند السحر حدثنا محمد ذكره عن عبدان عن ابيه عن شعبه حدثنا محمد حدثنا ابو الاحوص عن الاشعث مثله
هنا لنا قال محمد غير منسوب ونسبه ابن السكن وغيره محمد بن سلام ووقع في نسخه ابي ذر عن الحموي حدثنا محمد بن سلام
وذلك وهم وقد تقدم ذكر الصواب في ذلك في كتاب علل البخاري رحمه الله وقد رواه في العلل فقد ذكره ثم قال
ابو الوليد سالت ابا ذر عنه فقال اراه ابن سلام وبيني فيه ابو محمد الحموي انتهى ولم ينسبه المزي في اطرافه واما
شيخنا فقال حدثنا محمد هو ابن سلام **قوله** حدثنا ابو الاحوص تقدم مرارا انه بفتح الهمزه وبالحاء المهمله والصاد
المهمله سلام بالتشديد ابن سليم بضم السين وفتح اللام الحافظ تقدم بعض ترجمته **قوله** ما الفاه السحر الفاه بالفا

اي وجهه والنجوم مرفوع فاعل الله وهو قبيل الفجر كما تقدم قوله عن روح هذا هو روح بن عباده
القيسي ابو محمد الحافظ البصري عن ابن عون وابن جريج وعنه احمد وعبد والاربعة ومنهم الكتب وكان
من العلماء الكبار توفي سنة ٢٠٥ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله عن شعبة
كذا في اصلنا وفي نسخة في طرة اصلنا ابن ابي عروبة وهو هو سعيد بن ابي عروبة مهران ابو النضر اليشكري مولاهم
احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله فلما فرغا من سحورهما وكذا من سحورهما هما بفتح السين في اصلنا وقد تقدم
ان السحور بالفتح اسم ما يؤكل في السحر وكذلك الفطور اسم ما يفطر عليه وبالضم اسم الفعل واجاز بعضهم
ان يكون اسم الفعل بالوجهين والاول اكثر وقد تقدم غير مرة قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران
ابو محمد الكاهلي القارئ قوله عن ابي وائل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمة وتقدم بعض ترجمته قوله عن
عبد الله هذا هو ابن مسعود بن غافل الهذلي من سادة الصحابة رضي الله عنهم اجمعين قوله بامر سوء هو بالاضافة
وسوء بضم سينه وبفتح قوله عن حصين تقدم مرارا ان الاسماء بالضم والكنى بالفتح وهذا هو حصين بن عبد الرحمن
السلمي ابو الهذيل الكوفي تقدم بعض ترجمته قوله يشوص فاه بالسواك هو بالشين المعجمة والصاد المهملة قال
الحربي يشوص اي يغسل وهو قول اكثر اهل اللغة وقال وكيع الشوص بالطول والسواك بالعرض وعرض الفم من الاضراس
الى الاضراس وقال ابن حبيب الشوص الحك وقال ابن الاعرابي الشوص الدلك والموص الغسل قاله برمته
ابن قرقول وقد تقدم سؤال ان قلت ما وجه دخول حديث حذيفة في هذه الترجمة وهو قوله باب طول القيام
الليل وحديث حذيفة انما فيه انه كان يشوص فاه بالسواك اذا قام للتهجد قال ابن المنير قد استشكله ابن بطال
حتى عد ذكره فيها من غلط الناسخ او لان البخاري رحمه الله اخترم قبل تهذيب الكتاب وتنقيحه ويحتمل عندي
والله اعلم ان يكون في الحديث اشارة الى معنى الترجمة من جهة ان استعمال السواك حينئذ يدل على ما يناسب
من كمال التهيؤ والتأهب للعبادات واخذ النفس حينئذ بما يؤخذ به النهار وكان ليله عليه السلام نهارا وهو
دليل طول القيام فيه اذ النافلة المخففة لا يتهيأ لها هذا التهيؤ الكامل انتهى والله اعلم قوله حدثنا ابو
اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا الزهري انه محمد بن مسلم قوله اخبرني سالم
ابن عبد الله هو سالم بن عبد الله بن عمر احد الفقهاء السبعة فيما قاله … وتقدم في اصلنا ابن عبيد الله وهو خطأ والله
صنف انا عليه وصوبت المكبر قوله ان رجلا قال يا رسول الله كيف صلاة الليل تقدم اني لا اعرفه وتقدم ان
شيخنا قال انه من اهل البادية وتقدم كلام ابن شيخنا البلقيني فيه فانظره ان اردته قوله ثنا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد
القطان وقد تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي جمرة تقدم غير مرة انه نصر بن عمران الضبعي
وتقدم انه بالجيم والراء وانه فرد في الكتب الستة وتقدم غير ذلك مطولا قوله حدثنا اسحق ثنا عبيد الله
… في اصلنا وفي نسخة عبيد الله بن موسى وعليها علامة راويها اما اسحق فقال الجياني وقال …
الصلاة وفي فضائل القرآن حدثنا اسحق ثنا عبيد الله بن موسى لم اجده منسوبا لاحد من رواة الكتاب وذكر
ابو نصر ان اسحق الحنظلي عن عبيد الله بن موسى في الجامع انتهى وما جئت الاطراف للمزي فلم اره نسب … قال
اسحق … لكن في عبيد الله قال ابن موسى وذكر شيخنا كلام الجياني ثم قال ويؤيد ذلك ان … ابو نعيم
ان ابا نعيم اخرجه … اخره رواه … عن عبيد الله ولما ذكره الدمياطي انه ابن راهويه
… اسماعيل … عن اسحق بن شيار النصيبي عن عبيد الله واسحق هذا صدوق … كما قاله ابن ابي حاتم لكن ليس

وتقدم ما قاله شيخنا … ما … في … وبه …

يروي عن … ثقة

رواية في الكتب الستة ولا ذكره … في تاريخه الكبير … انه الاول … وقد رايت اسحق بن شيار في ثقات
ابن حبان قال فيه ابو يعقوب النصيبي يروي عن عبيد الله بن موسى وعلي بن عاصم والبصريين روى عنه اهل
الجزيرة مات في ذي الحجة سنة ٢٧٣ انتهى وما جئت الجرح والتعديل لابن ابي حاتم فوجدته كما قاله شيخنا فتنبه
والله اعلم قوله انا اسرائيل هذا هو اسرائيل بن يونس بن ابي اسحق يروي عن جده وغيره وقد قدمت بعض ترجمته
فانظرها قوله عن ابي حصين تقدم انه بفتح الحاء وكسر الصاد المهملتين واسمه عثمان بن عاصم بن حصين
بضم الحاء وفتح الصاد وتقدم الكلام عليه قوله عن يحيى بن وثاب هو بفتح الواو ثم ثاء مثلثة مشددة وفي اخره
موحدة ويحيى هذا اسدي مولاهم عن ابن عباس وابن عمر وعلقمة وعنه الاعمش وابو الحصين … خاشع
مقرئ مات سنة ١٠٣ اخرج له م ٤ ت س ق قوله انا حنظلة هو حنظلة بن ابي سفيان بن عبد الرحمن بن صفوان
ابن امية الجمحي المكي من الاثبات تقدم بعض ترجمته قوله وما نسخ من قيام الليل تقدم الكلام على انه نسخ في حق
الامة وعلى انه نسخ في حقه عليه السلام على الصحيح من مذهب الشافعي في اول التهجد قوله وما نسخ …
لما … فاعله … قوله وقوله عز وجل هو مجرور معطوف على قيام وهذا ظاهر قوله
ناشئة هو مهموز في اخره منونة … بالحبشة … والله اعلم ان … الحبشة … العربية والاول
ليس غير العربي قال ابن قرقول ناشئة الليل قيامه … فاعلة …
حدث بالليل … ناشئة وقال … كل ناشئة … فهو ناشئة قوله تابعه سليمن
وابو خالد الاحمر عن حميد … تابعه … محمد بن جعفر وهو محمد بن جعفر بن ابي كثير المدني عن
زيد بن اسلم وطبقته وعنه سعيد بن ابي مريم والاويسي وطائفة ثقة وثقه ابن معين وقال ابن المديني معروف
وقال ابن صالح … اخرج له ع وسليمن هو ابن بلال المدني ابو محمد مولى ال ابي بكر عن زيد بن اسلم وعبد الله بن دينار وعنه
ابنه ايوب والقعنبي ولوين ثقة امام توفي سنة ١٧٢ وقد قدمت ذلك ولكن طال العهد به ومتابعته ليست
في شيء من الكتب الستة واما ابو خالد الاحمر فاسمه سليمن بن حيان بالمثناة تحت المشددة كوفي روى عن عاصم
الاحول ويحيى بن سعيد الانصاري وعنه احمد واسحق وهناد صدوق امام قال ابن معين ليس بحجة توفي
سنة ١٨٩ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدم … ولكن طال العهد به ومتابعته اخرجها م
في الصلاة وفي الصوم عن محمد بن سلام عنه به قوله باب عقد الشيطان على قافية الراس اذا لم يصل بالليل
اعلم ان ظاهر الحديث ان من لم يجمع بين الامور الثلاثة وهي الذكر والوضوء والصلاة فهو داخل فيمن يصبح خبيث النفس
كسلان ذكره النووي وهو ظاهر … ثم قال … واعلم ان البخاري بوب لهذا الحديث فذكر الباب ثم قال
فانكر عليه المازري وقال الذي في الحديث انه يعقد على قافية راسه وان صلى بعده وانما يحل عقده بالذكر والوضوء
والصلاة قال … وكلام البخاري انه اراد ان استدامة العقد انما يكون على من ترك الصلاة وجعل من صلاها انحلت عقده
كمن لم يعقد عليه لزوال اثره انتهى لفظه في شرح مسلم قوله على قافية الراس قال ابن الاثير القافية القفا
وقيل قافية الراس مؤخره وقيل وسطه اراد ثقل النوم واطالته فكانه قد شد عليه شدادا وعقده ثلاث
… عقد والله اعلم … وهو على ظاهره وان الشيطان يفعل ذلك … عقدها ونفثها
قوله عن ابي الزناد تقدم مرارا انه عبد الله بن ذكوان وانه بالنون وهذا ظاهر وقد تقدم بعض ترجمته قوله عن
الاعرج تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم عليه بعض الكلام قوله في الاخيرة انحلت عقده كذا في اصلنا

بالتوحيد مجوده وفي الهامش عُقده بالجمع وعلى كل منهما صح قال ابن قرقول وقد اختلف فيها يعني في الاخيرة
فوقع في الموطأ لابن وضاح على الجمع قال وكذا ضبطناه في خ قال وكلاهما صحيح يعني الافراد والجمع قال
والجمع اوجه لانهما وقع جاء في رواية لمسلم في الاولى عقده وفي الثانية عقدتان وفي الثالثة العُقَد قال في نسخة
انحلوا انحلت عُقده كلها انتهى قوله حدثنا مؤمل بن هشام مؤمل اسم مفعول مفتوح الميم مشدده وهذا الطاهر
الا ابي سليك عنه قوله حدثنا اسمعيل كذا في اصلنا وفي الهامش نسخه ابن علية يعني اسمعيل وهو اسمعيل بن
ابرهيم ابن علية الامام ابو بشر تقدم قوله حدثنا عوف هو عوف الاعرابي تقدم بعض ترجمته وانما قيل له
الاعرابي لدخوله درب الاعراب قاله ابن دقيق العيد وقد تقدم قوله حدثنا ابو رجاء تقدم انه عمران بن
تيم وقيل ابن ملحان العطاردي تقدم الكلام عليه وانه اسلم في حياته عليه السلام قوله حدثنا سمرة بن جندب
تقدم ان دال جندب بالضم والفتح الفزاري وجندب صحابي مشهور رضي الله عنه قوله ثلغ راسه ثلغ يعني
بالمثلثه وبضم الثاء المثناه تحت ثم ثا مثلثه ساكنه ثم غين معجمه اي يشق ويخدش ويعفص ومثله
اذا انثلغوا راسي قال ابن قرقول ومن رواه بسين مهمله فقد صحف قوله فيرفضه هو بكسر الفاء وضمها لغتان قال
شيخنا ومعنى يرفضه يتركه وهو بضم الفاء وكسرها كما ذكره ابن التين عن الضبط وغيره اهل اللغة اسمع وفي الفتح
نظر وما اخاله صحيحا فان كان صحيحا فيكون فيه لغات والله اعلم ومعنى يرفضه اي يهمله ولا يتحفظه
او يترك العمل به قال شيخنا وعبارة ابن بطال يترك حفظه والعمل بمعانيه قال فاما اذا ترك حفظ حروفه وعمل
بمعانيه فليس برافض له قد جاء في الحديث انه يحشر يوم القيامة اجذم اي مقطوع الحجة والرافض له ثلغ راسه
كما ثلغ وذلك لعقد الشيطان فيه فوقعت في موضع المعصية قوله حدثنا ابو الاحوص تقدم انه بالحاء والصاد
المهملتين وان اسمه سلام بن سليم بالتشديد في اللام وسليم بضم السين وفتح اللام وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا
منصور تقدم انه ابن المعتمر السلمي وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي وائل تقدم انه شقيق بن سلمة الكوفي وتقدم
بعض الكلام عليه قوله عن عبد الله تقدم انه ابن مسعود بن غافل الهذلي من كبار الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين
قوله ذُكر عند النبي صلى الله عليه وسلم رجل ذُكر مبني لما لم يسم فاعله ورجل مرفوع قائم مقام الفاعل وهذا ظاهر
لكن الرجل لا اعرفه قوله بال الشيطان في اذنه لا احالة على ظاهره ويحتمل ان يراد به صرفه عن الصلاة بما
يلقيه في اذنه حتى لا ينتبه فكانه القي في اذنه بوله فاعتل سمعه بسبب ذلك ويحتمل ان يكون كانه غلب عليه ذاك
وجعله كالمحل الذي يبال فيه قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري وانه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن
شهاب العالم المشهور وتقدم ان ابا سلمة اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف وهو احد الفقهاء السبعة
على قول الاكثر قوله وابي عبد الله الاغر هو بفتح الهمزة وفتح الغين المعجمة وتشديد الراء واسمه سلمان مولى
جهينة يروي عن ابي هريرة وابي ايوب وعنه الزهري وبكير بن الاشج اخرج له ع تقدم قوله ينزل ربنا
تبارك وتعالى ينزل بفتح الياء ولذا معنى كلام غير واحد وقال شيخنا هو بضم الياء من انزل قال ابن فورك
ضبط لنا بعض اهل النقل هذا الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بضم الياء من ينزل وذكر انه ضبط عمن سمع منه
من الثقات الضابطين وكذا قال القرطبي قد قيده بعض الناس بذلك فيكون معدى الى مفعول محذوف اي
ينزل الله ملكا قال قال والدليل على صحة هذا ما رواه النسائي من حديث الاغر عن ابي هريرة وابي سعيد قالا قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يمهل حتى يمضي شطر الليل الاول ثم يامر مناديا يقول هل من داع فيستجاب له



الحديث وصححه عبد الحق وابن ... لفظه وقال في شرح المنهاج له نحو ذلك وعزاه الى الوطي في شرح الاسماء
ولم يذكر ضم اوله ومقتضى كلامه انه بالفتح وعلى ان النازل ملك يقول ذلك بامر الله تعالى قال شيخنا
في كتاب الرغائب قال وقد رواه بعض النقاد بضم الياء وهو يؤيد هذا المعنى وليس الاسراء ... صحيح ان حمل
تنزل الله الى السما فمعول لا اسال عن عبادي غيري والله اعلم والنزول نزول معنوي يقتضي رحمه وزيد
لطفه على عباده والله اعلم قوله حين يبقى ثلث الليل الاخر والاخر بالرفع صفة للثلث ولذا هنا وكذا اخرجه في
ثلاثة مواضع من صحيحه واخرجه مسلم بالفاظ هذا احدها بانه حين يمضي ثلث الليل الاول ثانيها اذا مضى
شطر الليل وثلثاه رابعها انتظر الليل الاول وثلث الليل الاخر وذكر الترمذي ان الرواية الاولى اصح الروايات
يعني التي اخرجها البخاري التي لم يخرج غيرها قال القاضي عياض الصحيح رواية حين يبقى ثلث الليل الاخر
كذا قال شيوخ الحديث وهو الذي تظاهرت عليه الاخبار بلفظه ومعناه قال القاضي ويحتمل ان يكون النزول
بالمعنى المراد الثلث الاول وقوله يعني الى اخره الثلث الاخر وقال النووي انه يحتمل ان الشارع اعلم باحد
الامرين فاخبر به ثم بالاخر فاخبر به فسمع ابو هريرة الخبرين فنقلهما وابو سعيد خبر الثلث الاول فاخبر به مع ابي
هريرة وقال شيخنا الشارح وقال ابن حبان حين يمضي شطر الليل او ثلثاه وحتى يذهب ثلث الليل الاول فيحتمل
ان في بعض الليالي حين يبقى ثلث الليل الاخر وفي بعضها حين يبقى ثلث الليل الاول قال شيخنا ويجوز والله اعلم ان
يكون ابتداء النزول اول الثلث الثاني الى الثلث الثالث قوله فاستجيب وكذا فاعطيه وكذا فاغفر له كله منصوب
ونصبه معروف ظاهر على جواب الاستفهام قال ابو البقاء والرفع جائز قوله وقال شبابه ابو الدرداء تقدم
الكلام عليهما رضي الله عنهما ... وابو الدرداء تقدم ان اسمه عويمر بن مالك وقيل ابن عامر وقيل ابن ثعلبة وقيل غير
ذلك ... قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي
وتقدم عليه بعض الكلام قوله وحدثني سليمان هذا هو سليمان بن حرب شيخ البخاري مشهور الترجمة وقد تقدم
قوله عن ابي اسحق تقدم مرارا انه عمرو بن عبد الله السبيعي الهمداني الكوفي وتقدم بعض ترجمته احد الاعلام قوله
عن الاسود تقدم مرارا انه ابن يزيد النخعي الكوفي وتقدم بعض ترجمته قوله عن سعيد بن ابي سعيد المقبري تقدم الكلام
عليه وانه بضم الموحده وفتحها ولماذا نسب وكذا تقدم ابو سلمة بن عبد الرحمن انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر
وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري قوله ولا ينام قلبي تقدم الكلام على ظاهره الخصوصيه
وان الانبياء كذلك كما في الصحيح تنام اعينهم ولا تنام قلوبهم وتقدم ما وقع في ذلك قوله باب فضل الطهور تقدم انه
بالفتح وان المراد الفعل وان الماء بالفتح وانه يجوز في كل منهما الضم والفتح قوله حدثنا ابو اسامه تقدم مرارا انه حماد
ابن اسامه وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي حيان هو بفتح الحاء وتشديد المثناه تحت واسمه يحيى بن سعيد بن حيان بالمثناه
تحت ايضا التيمي عن ابي زرعة والشعبي وغيرهما وعنه يحيى القطان وابو اسامه واخرون امام ... مات سنة ١٤٥
اخرج له ع ذكره في الميزان مميزا قوله عن ابي زرعة تقدم ان اسمه هرم وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن
وقيل جرير وقيل عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا ان اسمه عبد الرحمن
بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله بارجا هو بترك الهمز من الامل تقول رجوت فلانا ارجوه رجوا ورجاء
ورجاوة ويقال ما اتيتك الا رجاوة الخير وترجيته وارتجيته ورجيته كله بمعنى رجوته ومالي في فلان رجيه
اي ما ارجو وقد يكون بمعنى الرجو قوله دف نعليك الدف بفتح الدال المهمله ... ذكره ثم ابن الاثير

لغوي حافظ

في بنانه وذكر شيخنا الشارح عن ابن موشى المدني في مغنيه وتشديد الفاء قال ابن قرقول في الدال المهمله مع الفاء دف بعليك بالفتح لاغير اي صوت تشيك فيها وعند ابن السكن دوي نعليك والمعنى قريب وهو الصوت ايضا **قوله** ارجا هو بترك الهمز كما تقدم اعلاه **قوله** بذلك الطهور تقدم اعلاه وقبله مرارا انه بالضم الفعل وانه بالفتح الما وانه يجوز فيهما الضم والفتح **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم مرارا انه عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج المنقري الحافظ **قوله** عبد الوارث تقدم مرارا انه ابن سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري الحافظ **قوله** لزينب هذه هي زينب بنت جحش ام المومنين وهي بنت عمة النبي صلى الله عليه وسلم اميمة بنت عبد المطلب مناقبها كثيرة منها ان الله زوجها في السما والذي يظهر انها افضل الزوجات بعد خديجة وعائشة توفيت سنة عشرين اخرج لها ع رضي الله عنها وذكر ابن شيخنا البلقيني بعد ذكر انها زينب بنت جحش وفي دحينة بنت جحش وفي بعض الشروح قال ابن الجوزي في حديث فلانه صلى هو حمنه وقيل اختها زينب ام المومنين وقيل ميمونة بنت الحرث وذكر في الموطا انها الحولا بنت تويت ثم تعقب كونها الحولا ثم قال وذكر الخطيب البلاسي في حديث انس ونزا حمنه ثم قال وما في البخاري اصح اشهر **قوله** وقال عبد الله بن مسلمة الى اخره هذا شيخه عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبي الحارثي ابو عبد الرحمن احد الاعلام تقدم ان مثله اخذه عنه في حال المذاكرة وان مثل هذا رقم عليه الذهبي والمزي تعليقا وقد تقدم انه موصول وهو الذي ذكره ابن الصلاح **قوله** كانت عندي امراة من بني اسد اسد هو بفتح السين وقد تقدم ان هذه هي الحولا بنت تويت وتقدم ضبط تويت في باب احب الدين الى الله ادومه في الايمان **قوله** فذكرت من صلاتها كذا هو مبني لما لم يسم فاعله في اصلنا وفي نسخة مبني للفاعل وفي نسخة تذكر باسناد الفعل لعائشة قال الدمياطي قال فذكر من صلاتها هو من قول عروة او من رواة الحديث وهو مفسر لقول عائشة لا تنام الليل الى اخره **قوله** لا يمل حتى تملوا تقدم الكلام عليه في باب احب الدين الى الله ادومه وقدم ايضا عن الدمياطي في باب احب الدين الى الله ادومه **قوله** حدثنا عياش بن الحسين هو بالموحده والشين المعجمه وهو عياش بن الحسين القنطري منسوب الى قنطرة بردان ببغداد عن ابي اسامه وطبقته وعنه خ وموسى بن هرون توفي سنة ٢٢٩ اخرج له خ فقط له ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** حدثنا مبشر هو مبشر بالموحده والشين المعجمه المشدده ابن اسماعيل الحلبي ثقة وفي نسخة في طرة اصلنا الدمشقي عن حفص بن غيلان والاوزاعي وغيره وعنه احمد ودحيم مات سنة ٢٠٠ اخرج له ع لكن ذكر معه نابه وهذا هو تفرد به عبد الله بن المبارك في السند الثاني وهذا قرينه ايضا والقرين الظاهر لكل احد فلان وفلان والله اعلم له ترجمة في الميزان مختصره وفيها تكلم فيه بلا حجه **قوله** عن الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي وتقدم لما ذا نسب **قوله** ابي عبد الله تقدم اعلاه انه ابن المبارك العلم الفرد **قوله** مثل فلان وفلان لا اعرف احدا منهما والله اعلم به **قوله** وقال هشام هشام هذا هو ابن عمار السلمي وهو شيخ خ وقد سبق ان البخاري اذا قال فلان وفلان المسند اليه القول شيخه يكون قد حمل عنه ذلك في حال المذاكره مطولا وهشام بن عمار هذا سلمي دمشقي مقرئ حافظ خطيب دمشق وعالمها ابو الوليد عن مالك ويحيى بن حمزة وعنه خ د س ق ومحمد بن خريم والباغندي عاش اثنتين وتسعين سنة توفي سنة ٢٤٥ اخرج له خ ع له ترجمة في الميزان **قوله** ابن ابي العشرين اسمه عبد الحميد بن حبيب كاتب الاوزاعي تقدم ضبطه المنقوطه ثم موحده مكسوره كاتب الاوزاعي وقيل له عن غيره وعنه ابو الجماهر وهشام بن عمار الراوي عنه هنا وبه احمد وضعفه دحيم علق له خ وهذا على القول بان قول البخاري قال فلان اذا كان المسند اليه القول شيخه يكون معلقا



كما يصنعه المزي والذهبي وقد تقدم ما قاله فيه ابن الصلاح وتقدم انه محمول على المذاكرة واخرج له ت ق وله ترجمة في الميزان **قوله** حدثني يحيى هذا هو يحيى بن ابي كثير وقد تقدم مرارا وقد عينه في السند الذي قبل هذا وانما ذكر هذا الثاني لان فيه يحيى عن عمر بن الحكم ابو بن ابي سلمة والاول فيه يحيى عن ابي سلمة لكن الاول بصيغة التحديث في يحيى فاخشى منه وذلك مدلس كثير الارسال فالظاهر انه رواه عن ابي سلمة وعن عمر بن الحكم عنه والله اعلم **قوله** وتابعه عمرو بن ابي سلمة عن الاوزاعي الضمير في تابعه يعود على عبد الله وهو ابن المبارك وعمرو هذا هو ابو حفص التنيسي عن حفص بن غيلان والاوزاعي وغيره وعنه الشافعي وابن واره وعبد الله بن محمد بن ابي مريم وخلق قال ابو حاتم لا يحتج به ووثقه جماعة مات سنة ٢١٤ اخرج له ع له ترجمة في الميزان **فايده** متابعة عمرو هذه اخرجها م في الصوم عن احمد بن يوسف الازدي عن عمرو بن ابي سلمة **قوله** حدثنا سفيان هذا هو سفيان بن عيينة وقد ذكر مرارا وهو احد الاعلام عن الحولي به **قوله** عن عمرو وهذا هو عمرو بن دينار تقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي العباس هذا هو السايب بن فروخ ابو العباس المكي الشاعر الاعمى عن عبد الله بن عمرو وابن عمر بن الخطاب وعنه عطا وعمرو بن دينار ثقة اخرج له ع **قوله** الم اخبر هو بضم الهمزة وفتح الموحده مبني لما لم يسم فاعله **قوله** هجمت عينك هو بفتح الجيم المفتوحة قال الدمياطي غارت اي دخلت وكذا هو **قوله** ونفهت هو بالنون المفتوحه ثم فا مكسوره قال الدمياطي اعيت وكلت هو **قوله** وان لنفسك حق كذا في اصلنا وفي الهامش نسخة حقا ووجه اعرابها ظاهر واما ما وقع في نسخة ففيه اشكال والظاهر انه بغير تنوين ويكون قد كتب بغير الف على لغة من يقول رايت زيد وهو مذهب من المذاهب معروف والله اعلم او يكون في حق ضمير الشان محذوفا والله اعلم **قوله** في الرجمة من تعار وكذا في الحديث تعار هو بفتح المثناه فوق ثم عين مهمله وفي اخره را مشدده اي هب من نومه واستيقظ والتا فيه زايده **قوله** حدثنا الوليد هو ابن مسلم الحافظ ابو العباس عالم الشام اخرج له ع الا الوليد بن مسلم ابو بشر العبدي هذا اخرج له م دس **قوله** في قصصه هو بفتح القاف يقال قص عليه الخبر قصصا والاسم ايضا القصص بالفتح وضع موضع المصدر حتى صار اغلب عليه واما بكسر القاف فجمع قصة التي تكتب **قوله** ان اخا لكم لا يقول الرفث يعني بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** لا يقول الرفث اي لا يقول الفحش من الكلام وفحشه وهو بفتح الفا وهو الاسم والمصدر بالسكون **قوله** يعني بذلك عبد الله بن رواحة هو عبد الله بن رواحة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن عمرو الانصاري الخزرجي ابو محمد ويقال ابو رواحه ويقال ابو عمرو المري عقبي بدري امير شهيد روى عنه ابو هريرة وابن عباس وانس والنعمان بن بشير وارسل عنه قيس بن ابي حازم وعبد الرحمن بن ابي ليلى وعروة وجماعة استشهد بموته وكانت في جمادى الاولى سنة ثمان ومناقبه كثيرة رضي الله عنه **قوله** يجافي جنبه هو منصوب مفعول يجافي والفاعل يعود راجع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** تابعه عقيل الضمير في تابعه يعود على يونس وتقدم ان عقيلا بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد مرارا ومتابعة عقيل ليست في الكتب الستة الا ما اخرجه خ **قوله** وقال الزبيدي تقدم انه بضم الزاي قال الدمياطي محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب ابو بكر الزهري وهذا تقدم مرارا اكثره **قوله** عن سعيد والاعرج اما سعيد فهو ابن المسيب المشهور واما الاعرج فهو عبد الرحمن بن هرمز المشهور الشهور بن معن انه اراد ذكر عن الزهري وهذا ظاهر وقد جا ذلك في بعض النسخ وقول الزبيدي بعد الاسناد لم يكن في شيء من الكتب الستة الا ما هنا والله اعلم **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل السدوسي عارم وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني المشهور **قوله** كان بيدي كان مشدد النون التي هي للتشبيه من اخوات ان وهذا ظاهر وبطعة منصوب اسمها

محمد بن الوليد بن عامر ابو الهذيل الزبيدي وهذا هو الشامي هو **قوله** اخبرني الزهري قال الدمياطي صح

قوله لم تزع يعني انه بضم المثناة فوق وفتح الزاي واسكان العين المهملة اي لا تفزع قوله حليا عنه هو بكسر اللام
المشددة وهذا ظاهر قوله احدى روياي كذا في الاصل وفي الطرة رؤيتي صوابه اسمه وكذا هو لانه راى كان في يده
قطعة استبرق لا اخرها وراى كان اثنين اتياه وقال شيخنا الشارح احدى روياي كذا هنا ويجوز رؤيتي او رؤياي اسم
قوله قد تواطات هو بهمزة بعد الطاء كذا في اصلنا وفي الحاشية تواطت وعليها صورة صح وقال ابن ... قوله
تواطت وجاء في تمامه نحوه وفي الموطا بغير همز وعند ابن الحذاء بالهمز وكذا القابسي وكذا قيدناه عن شيخنا
في التحري لعلهم لم يكتبوا الهمزة الفا فترك بعضهم همزها جملة لا اسمي فتحريها طلبها التحري الطلب للصواب
والتحري قاصد طريق الصواب والله اعلم باب المداومة على ركعتي الفجر باب استقبال البيت
الصلاة اذا كان زوال الصلاة قوله عن ابي سلمة تقدم مرارا انه عبد الله وقيل اسمعيل بن عوف وانه احد الفقهاء
السبعة على قول الاكثر قوله بين النداءين يعني بين الاذان والاقامة قوله باب الضجعة هو بفتح الضاد المعجمة
في اصلنا مضبوطة بكسر الضاد وبكسرها هي الهيئة وفي نسخة صحح عليها رواسي والذي اعرفه انها بالفتح والله اعلم
وقال بعضهم بكسر الضاد لان المراد الهيئة ويجوز الفتح على ارادة المرة وانما ذكر في هذا الباب حديث عائشة
ليبين انه لم يفعلها دائما وبذا احتج الائمة على عدم وجوبها وحملوا الامر في حديث الترمذي رواه عبد الواحد
ابن زياد ولم يخرجه وسيجي بقية الكلام قريبا جدا قوله حدثني ابو الاسود هو محمد بن عبد الرحمن بن نوفل بن الاسود
ابو الاسود يتيم عروة الاسدي عن عروة وطبقته وعنه شعبة ومالك والليث وخلق وثقه ابو حاتم مات بعد
الثلاثين والمائة اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله على شقه الايمن ان قيل ما الحكمة في تخصيص الايمن
الاضطجاع عليه هنا دون الايسر قيل لئلا يستغرق في النوم لان القلب في جهة اليسار فيتعلق حينئذ فلا يستغرق
بخلاف ما اذا نام على اليسار فانه يبقى في دعة واستراحة فيستغرق واعلم انه اختلف في الاضطجاع بعد ركعتي
الفجر فقال ابن حزم وجماعة هو واجب وابطل ابن حزم صلاة من لم يضطجع وهذا مما انفرد به عن الامة قال
ابن قيم الجوزية ورايت في مجلد لبعض اصحابه وقد نصر هذا المذهب انتهى ومنهم جماعة من الفقهاء وسموها بدعة ونوسط
فيها مالك وغيره فلم يروا بها باسا لمن فعلها راحة وكرهوها لمن فعلها استنانا واستحبها طائفة على الاطلاق
وسواء استراح بها ام لا ومستمسك ابن حزم في ذلك حديث ... عن ابي هريرة رضي الله عنه انه عليه السلام قال اذا
صلى احدكم الركعتين قبل صلاة الصبح فليضطجع على جنبه الايمن قال ... حديث صحيح غريب وفي بعض النسخ حسن
حسن صحيح قال ابن قيم الجوزية فسمعت شيخنا شيخ الاسلام ابن تيمية يقول هذا باطل وليس بصحيح وانما
الصحيح عنه الفعل لا الامر بها وهذا مما انفرد به عبد الواحد بن زياد وغلط فيه انتهى ولعبد الواحد ترجمة في
الميزان وقد قال شيخنا الامام برهان الدين ابراهيم بن داود الامدي بالقاهرة سالت الحافظ المزي عن الحديث الذي فيه
الامر بالاضطجاع فقال انما عبد الواحد بن زياد ليس بالحافظ او نحو هذا الكلام وعبد الواحد هو في مستند حديث
الامر والله اعلم قوله حدثنا بشر بن الحكم تقدم انه بكسر الموحدة وبالشين المعجمة قوله سفيان هو ابن عيينة الامام
المشهور تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته في اول هذا التعليق قوله حدثني سالم ابو النضر تقدم ان النضر بالضاد المعجمة
وانه لا يلتبس بنصر لان الذي بالاهمال لا ياتي بالالف واللام بخلاف نضر بالمعجمة وهو سالم بن ابي امية مولى عمر بن عبيد الله
ابن معمر التيمي تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي سلمة تقدم اعلاه وقبله مرارا كثيرة قوله حتى يؤذن هو مبني للمفعول
كذا في اصلنا بتشديد الذال المعجمة المكسورة وفي نسخة في طرة اصلنا باسكان الواو وفتح الذال وهذا هو الظاهر ان

يذكر ذكر هو منويا لم يسم فاعله وهذا الذي يدل على نقله عنه لم يصح عنده على شرط كتابه والله اعلم
قوله عن عمارة هو ابن غزية ... عن ابي بكر بن عبد الرحمن هو ابن الحارث بن هشام احد الفقهاء السبعة تقدم مرارا قوله عن ابيه ... قوله ... اي ابو بكر يعني ان جندب بن جنادة هو ... اسمه جندب بن جنادة وتقدم بعض ترجمته قوله وانس هو ابن مالك الخادم وتقدم ان في الصحابة جماعة كل منهم اسمه انس وان انس بن مالك اثنان هذا واخر قشيري له حديث في السنن الاربعة ان الله وضع عن المسافر الصوم وشطر الصلاة
قوله والزهري تقدم انه محمد بن مسلم العالم المشهور وتقدم بعض ترجمته قوله عبد الرحمن بن ابي الموالي تقدم
مرارا ان ابي الموالي وابن الهادي وابن العاصي الاصح في الكل اثبات الياء قاله النووي والموالي في اصلنا بها
بغير ياء واسم ابي الموالي زيد وهو مولى علي رضي الله عنه تقدم له بعض الترجمة قوله فاقدره لي كذا فاقدره لي الخير
هو بهمزة وصل وبضم الدال وكسرها وبالكسر ضبط الاصيلي وبها ضبط غيره ومعنى اقدره اي قدره لي قوله عن عمرو بن سليم
الزرقي سليم بضم السين وفتح اللام والزرقي بضم الزاي وفتح الراء وبالقاف نسبة الى بني زريق من الانصار قوله سمع
ابا قتادة بن ربعي تقدم مرارا ان ابا قتادة اسمه الحارث بن ربعي وقيل اسمه النعمان وقيل عمرو فارس رسول الله صلى الله
عليه وسلم قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم بعض ترجمته قوله سيف هو سيف بن سليمان
وقال ابن ابي سليمان المخزومي مولاهم المكي عن مجاهد وعدي بن عدي وعنه القطان وابو نعيم قال س ثقة
ثبت توفي سنة ١٥١ اخرج له خ م د س ق وله ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله سال ابن عمر سال مبني لما لم يسم فاعله
وابن مرفوع نائب مناب الفاعل قوله الاسطوانتين تقدم الكلام على الاسطوانة في باب الابواب والغلق للكعبة
قوله في وجه الكعبة وجهها هو جهة بابها وهو اشرف جهاتها قاله ابن عبد السلام السلمي الشافعي قوله سفيان
في ظاهرها انه ابن عيينة الامام ولذا اوله بعد الحديث ولست اشك فيه هو قوله قال ابو النضر تقدم في ظاهرها
انه سالم بن ابي امية وتقدم انه بالاعجام قوله عن ابي سلمة تقدم في ظاهرها قوله ابن جريج تقدم مرارا انه
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور وتقدم بعض ترجمته ونكاحه المتعة قوله حدثنا محمد بن بشار
تقدم مرارا ان بشارا بالشين المعجمة مشددة وقبلها موحدة مفتوحة وانه بندار وتقدم ما البندار قوله ح تقدم الكلام
عليها كتابة ولفظا في اوائل هذا التعليق قوله زهير هو زهير بن معوية بن حديج الحافظ ابو خيثمة تقدم مترجما
قوله عن محمد بن عبد الرحمن عن عمته عمرة عن عائشة هذا هو محمد بن عبد الرحمن ... نسبة الى عبد الله بن عبد الرحمن
بن سعد بن زرارة الانصاري قاضي المدينة وعمرة عمته وقيل انه اخوها وقيل ابن اخيها تقدم بعض ترجمته
وليس محمد بن عبد الرحمن ابو الرجال يروي ايضا عن عمرة عن عائشة وهو ابو الرجال وعمرة هي امه وهذا المكان
هو محمد بن ... حديث ابن اخيها عنها وليس في الكتب الستة عنها سوى هذا الواحد وهو في د س ق وخلف
في هذا الحديث ابوه عن هذا او هذا وقد ذكره ابو مسعود في ترجمة ابي الرجال عن امه عمرة ووهم في ذلك
ايضا وتبعه الحميدي في جمعه على وهمه ووهم عن بيان ذلك انا رددته من اطراف المزي قوله حتى اني لاقول
هو بكسر الهمزة وهذا ظاهر جدا قوله وقال ابن ابي الزناد اعلم ان قوله وقال ابن ابي الزناد الى قوله
وابو سعيد عن نافع مكتوب تخريجه في اصلنا مكرر عند الجمع ولذا قال وبعض في اصلنا الدمشقي ثابتة بلا خلاف وقد
جعل الجملة كلها في اصلنا المصري في الاخر بعد الايات من التطوع بعد المكتوبة والحاصل انه جعلها اخر
الباب وكانت في الاول في مكان ذكرتها انا وكذا هو في اصلنا الدمشقي وهذا امره قريب غرابة في مثله الماخير
تقدم فتابعه كثير ومن تبعه علق تبعا بعد ابن ابي الزناد وابن ابي الزناد بالنون واسمه عبد الرحمن عبد الله بن ذكوان ابو محمد عن ابيه
وموسى بن عقبة وصالح مولى التوأمة وعنه لوين وجماعة وعلي بن حجر قال ابن معين هو اثبت الناس في هشام بن عروة وقال ابو حاتم

وغيره لا يحتج به توفي سنة ١٧٤ وكان ينبغي ان يعد ادله ترجمة في الميزان على انه كان يروي لو مع ذكره فقد
ان التعليق المجزوم به كهذا هو صحيح عمن علقه عنه والسائر من المعلق عنه الى الغير ثم يكون على شرطه وان كان لا
وهذا ليس على شرطه لان هذا الرجل لم يخرج له في الاصول في علمه وهذا التعليق ليس في شيء من الكتب الستة
الامامنا قوله تابعه كثير بن فرقد وايوب عن نافع الاصيلي في تابعه يعود على ابن ابي الزناد وكثير
الكاف وكسر المثلثة وهو مصري يروي عن نافع وجماعة وعنه مالك والليث ونحو اخرج له في دون وسه
ابن معين قيل كان من الفقهاء الاولياء ولكن عاطبته المنيه فلم يشتهر وايوب يعني ابا تميمة السختياني العالم المشهور ونما
ليس في شيء من الكتب الستة الامامنا وهو ايوب اخر يروي عن نافع عن ابن عمر وهو ايوب بن موسى بن عمرو بن
سعيد بن العاص الاموي اخرج له دم س ق واخرج لايوب الشار اليه ع لكن ليس من هذا الطريق والله اعلم
قوله وحدثني ابي حفصة بابل ذلك هو عبد الله بن عمر وهذا غاية في الظهور عند اهله قوله وكانت
شاعة شاعة منصوب منون خبر كان وهذا ظاهر ايضا قوله حتى سفين هذا هو ابن عيينة الامام تقدم
بعض ترجمته قوله عن عمرو هو ابن دينار المشهور الترجمة قوله سمعت ابا الشعثاء هو بفتح الشين المعجمة وبعد العين المهملة
والمد واسمه جابر بن زيد الازدي الامام صاحب ابن عباس وعنه قتادة وايوب وخلق قال ابن عباس
لو نزل اهل البصرة عند قوله لاوسعهم علما من كتاب الله توفي سنة ٩٣ اخرج له ع قوله باب صلاة الضحى في السفر
قال ابن المنير ان علته ما وجه مطابقه حديث ابن عمر للترجمة وهي مخصوصة بصلاة الضحى في السفر وحديث ابن عمر
رضي الله عنهما نفي مطلق على الحضر والسفر ثم قال ولما اشكل هذا على ابن بطال حمله على غلط غلط الناسخ وانه
جعل الحديث في الترجمة التي بعد هذه وهي قوله باب من لم يصل الضحى وراه واسعا وهو معذور لان
اذ عنت فكره في عور هذا المصنف المتصور فان ذكر البخاري عميق ونظره في اصول الشريعة عريق
فذكر كلاما حاصله انه انما اورده هنا وحمله على السفر لانه قد ثبت صلاها في الحضر من حديث ابن عمر على السفر
كان جمعا بين الاحاديث وانما حمله على الاطلاق ودفع التعارض والاختلاف فالجمع اولى اه وقد ذكر شيخنا
فيما قاله عليه في هذا ان ابن عمر روي اثبات صلاة الضحى وقال البخاري في هذا جمع من حديثه والله اعلم
وقد روى الحاكم في المستدرك من حديثه انه راى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الضحى ثماني ركعات وصحح
الاسناد قوله عن يحيى هذا هو يحيى القطان تقدم شعبة شيخ الحفاظ وتقدم مرارا قوله عن توبة
هو بالمثناة فوق واللفظ معروف وهو ابن كيسان العنبري عن انس وابي العالية وعكرمة وعنه شعبة وسفيان
توفي سنة ١٣١ اخرج له خ م د س ق وذكر في الميزان وقد صحح عليه قوله عن مورق هو بضم الميم ثم واو مفتوحة
ثم راء مكسورة مشددة ثم قاف اسم فاعل من ورق كذا احفظه وهو العجلي عن عمر وسلمان وخلق وعنه
وحميد بن عابد مجاهد موثق اخرج له ع قال محمد بن علي بن حمزة المروزي هو مورق بن مشمرج بن
ابن بدر بن ضبيعة بن عجل بن بدر بن وايل كان يتجر مع عمر وتصحبه قال ابن سعد مات في ولاية عمر بن هبيرة
على العراق وبعد سنة ومن غيره قال ابن سعد كان ثقة عابدا قوله لا اخاله اي لا اظنه واخاله بكسر الهمزة وبالفتح
افصح وبنو اسد تقول اخاله بالفتح وهو القياس قاله الجوهري وغيره قوله عن ام هانئ غير مجرورة لها وانصنها
وهذا ظاهر وقد تقدم الاختلاف في اسم ام هانئ مع بعض ترجمتها في يمي اسمها قوله دخل بيتها يوم فتح
تقدم ان فتح مكة كان في رمضان وقد تقدم متى دخل في ذلك في صحيح البخاري عن ابن عباس وقد اختلف كم
كان في الشهر ترد كونه وكان يوم الجمعة وقيل يوم الاثنين والصحيح الاول قوله ابن ابي ذئب تقدم مرارا

عبد الرحمن المغيرة بن ابي ذئب الامام وتقدم شيء من ترجمته قوله عن الزهري تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم
ابن عبد الله بن عبيد الله بن شهاب احد الاعلام وشيخ الاسلام قوله سبحة الضحى تقدم ان السبحة صلاة النافلة وسميت
لو تنفل النافلة تسبيحة قوله واني لاسبحها كذا في اصلنا هنا وتقدم اختلاف الرواة في لاسبحها او لاستحبها وان
بعضهم رواه لاستحبها وان ابن عمر قال ان هذا ليس بمعروف تنبيه هذا الحديث الذي فيه النفي حديثها
في مسلم انه صلى الله عليه وسلم كان يصلي الضحى اربع ركعات ويزيد ما شاء الله والجمع كما قاله النووي بين حديثيها في نفيها
واثباتها ان انه عليه السلام كان يصليها بعض الاوقات لفضلها ويتركها في بعضها خشية ان يفرض كما ذكرته عائشة
وقولها ما كان يصليها الا ان يجيء من مغيبه معناه ما رايته كما قالت في الرواية الثانية ما رايت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يصلي سبحة الضحى الحديث وسببه انه عليه السلام كان ما يكون عند عائشة في وقت الضحى الا في نادر من الاوقات
فانه قد يكون مسافرا وقد يكون حاضرا ولكنه في المسجد او في موضع اخر واذا كان عند نسائه فانما يكون من تسعة او
ثمانية فيصح قولها ما رايته يصليها انتهى اخر كلامه قوله عن عباس الجريري عباس بالموحدة والسين المهملة والجريري بضم الجيم
وهو العباس بن فروخ الجريري وفي نسخة هي في اصلنا وعلم عليها علامة راويها بعد الجريري هو ابن فروخ اسم البصري ابو محمد من
باب لسعيد الجريري عن ابي عثمان النهدي وعمرو بن شعيب وغيرهما وعنه شعبة وهمام والحمادان وجماعة قال احمد ثقة
وقال ابو حاتم صدوق صالح الحديث مات كهلا بعد العشرين ومائة اخرج له ع قوله عن ابي عثمان النهدي تقدم ان ابا
عثمان هذا عبد الرحمن بن مل وهو معروف الثقات في مل وتقدم بعض ترجمته قوله صوم ثلاثة ايام صوم بالجر بدل
من ثلاث ولذا الذي بعده معطوف عليه ويصح في الكل الرفع وهذا ظاهر تنبيه الحديث الذي فيه وصية
ابي هريرة كله كذب على النبي صلى الله عليه وسلم الا هذه الثلاث نبه عليه غير واحد من الحفاظ قاله قوله
سمعت انس بن مالك الانصاري هي نسخة وعليها علامة راويها وتقدم انه احترز بها عن انس بن مالك القرشي والكعبي قوله
قال رجل من الانصار وكان ضخما اي سمينا تقدم ان هذا الرجل السمين قال ابن شيخنا البلقيني انه عتبان بن مالك والله اعلم
قوله وقال فلان بن فلان بن جارود تقدم ان هذا اسمه عبد الحميد بن المنذر بن الجارود ذكره ابن حبان في ثقاته اخرج له
د ق تنبيه قال شيخنا الشارح وفي اثبات صلاة الضحى قولا او فعلا ام هانئ وانس وابو ذر وابو هريرة
وابو الدرداء وابن مسعود وجابر وعائشة ونعيم بن همار وعمرو ومعاذ وابو امامة وعتبة بن عبد السلمي
وابن ابي اوفى وابو سعيد وزيد بن ارقم وابن عباس وعقبة بن عامر رواه الحاكم وابن عمر اخرجه البخاري وبريدة
وغيرهم اه وقد روى الحاكم في المستدرك من حديث انس انه راى رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى ستا او
ثماني ركعات وهو صحيح الاسناد وقد قدمته قال شيخنا الشارح ومما زدناه جبير بن مطعم انه راى النبي صلى الله
عليه وسلم اخرجه الحاكم ايضا ومما زدناه ابن احمد اخرجه الحاكم اه وقد راجعت المستدرك في صلاة التطوع
فلم ار فيه حديثا في الضحى الا حديث ابي هريرة مرفوعا لا يحافظ على الضحى الا اواب وحديث انس الذي ذكرته انه راه
صلى الله عليه وسلم في سفر صلاة سبحة الضحى ثماني ركعات ولعل شيخنا اراد بقوله اخرجه الحاكم في حديث ابن عمر وعقبة
بن عامر وبريدة في مصنف في صلاة الضحى لا في المستدرك ولم اراجع انا مصنف الضحى للحاكم قوله عن ايوب
تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني الامام قوله وكانت شاعة شاعة منصوب منون خبر وهذا ظاهر وقد
تقدم مرتين قوله لا يؤخر هو مبني لما لم يسم فاعله قوله عن يحيى هو شيخ الحفاظ يحيى بن سعيد القطان المشهور
الترجمة وقد قدمت بعضها قوله تابعه ابن ابي عدي وعمرو عن شعبة اما ابن ابي عدي فعزاها الدمياطي محمد بن ابراهيم ابن
واما عمرو فقال الدمياطي عمرو بن مرزوق ابو عثمان الباهلي مولاهم البصري انتهى والضمير في تابعه يعود على يحيى

وهو القطان كما سبق والحكمة في الاتيان بهذه المتابعة تقويه لما رواه القطان عن شعبة قال النسائي
هذا هو الصواب وحدث عثمان بن عمر خطا يعني عن شعبة عن ابرهيم بن محمد بن المنتشر عن ابيه عن مسروق
عن عائشة رضي ومتابعة ابن ابي عدي وعمرو هو ابن مرزوق عن شعبة ليس في شي من الكتب الستة الا ههنا والله اعلم
قوله حدثنا ابو معمر تقدم انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وان اسمه عبد الله بن عمرو المنقري المقعد قوله
عبد الوارث تقدم مرارا انه ابن سعيد بن ذكوان التنوري قوله عن الحسين تقدم انه ابن ذكوان المعلم وتقدم
بعض ترجمته قوله عن ابن بريده وفي نسخة في شي من اصلنا عبد الله بن بريده وكذا هو عبد الله بن بريدة بن الحصيب
الاسلمي تقدم قوله عن عبد الله المزني هذا هو عبد الله بن مغفل وتقدم انه بضم الميم وفتح الغين المعجمة ثم فا مفتوحة
مشددة وتقدم انه صحابي وانه فرد وتقدم ان في الستة معقل بضم الميم واسكان الغين المعجمة وكسر القاف وان عداه
معقل وعبد الله المزني هذا صحابي من اصحاب الشجرة روى عنه الحسن وسعيد بن جبير وابن بريده وهو اول من دخل
التستر وقت الفتح توفي سنة ستين وقد اخرج له ع تقدم بعض ترجمته ولكن طال العهد به وقد قدمنا ان
المغفل هو اخو ذي البجادين وانه توفي قبل فتح مكة فائده اخرج ابن حبان في صحيحه انه صلى الله عليه وسلم
صلى قبل المغرب ركعتين ثم قال عند الثالثة لمن شا خاف ان يحسبها الناس سنة وهذه رواية عن بريده انه عليه
السلام صلاها وقد خفي هذا الحديث على ابن بطال بجوزته فقال في المدى واما الركعتان قبل المغرب فلم ينقل انه
صلى الله عليه وسلم انه كان يصليهما وصح عنه انه اقر اصحابه عليهما وكان يراهم يصلونهما فلم يامرهم ولم ينههم وفي
الصحيحين فذكر هذا الحديث حدثنا ابن مغفل ثم قال وهذا هو الصواب في هاتين الركعتين انهما مستحبة مندوب
اليهما وليست بسنة راتبة كسائر السنن الرواتب قوله كراهية تقدم انها بتخفيف اليا وانه يجوز فيها لغة
كراهية اروايه والله اعلم قوله سنة قال النووي اي فرضا ثبت بالسنة وقال شيخنا في العجالة شرح
المنهاج والمراد بالسنة الطريقة الملازمة لا المعنى الاصطلاحي قوله شيخنا مرثد بن عبد الله اليزني اما
مرثد فهو بفتح الميم ثم را ساكنة ثم ثا مثلثة مفتوحة ثم دال مهملة واليزني بفتح المثناة تحت والزاي ثم النون
ثم يا النسبة وهذا كله ظاهر قوله الا اعجلت هو بضم الهمزة وسكون العين وفي نسخة اعجبك بفتح الجيم المشدده
والاولى في اصلنا والتي في الطره ومما هذان قوله من يل بعم قال الدمياطي عبد الله بن مالك الجيشاني
المصري مات سنة ٧٧ انتقل اسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم اسمها جا ابو تميم من اليمن زمن عمر وسمع منه
ومن علي وقرا القران على معاذ وعنه بكر بن سواده وكعب بن علقمة وعده وكان من العابدين وهو مخضرم
وقد افردت المخضرمين ورس ت فلان تراهم مجموعين كما اخرج لا عم م س ق وثقه ابن معين قال
الشعل هو مرفوع ورفعه معروف قوله حدثني اسحق نا يعقوب بن ابرهيم تقدم الكلام عليه في الصلاة
وانه نسبه ابن السكن اسحق بن ابرهيم يعني ابن راهويه وقد قال اسحق هذا عن يعقوب منسوبا من رواية الاصيلي عن
السكن في كتاب الحج في موضع حدثنا اسحق بن منصور انا يعقوب بن ابرهيم فذكر حديثا وفي مكان اخر حدثنا
اسحق نا يعقوب بن ابرهيم نا ابن اخي ابن شهاب فذكر حديثا نسبه الاصيلي وحده في هذه المواضع اسحق بن منصور
وذكر ابو نصر ان اسحق بن ابرهيم واسحق بن منصور يرويان عن يعقوب هذا وهو يعقوب بن ابرهيم بن سعد
الزهري ابن ملحظا وقد تقدم مطولا قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري العالم المشهور قوله
اخبرني محمود بن الربيع الانصاري تقدم الكلام عليه في كتاب العلم قوله قبل هو بكسر القاف وفتح الموحدة
تقدم مرات قوله وددت هو بكسر الدال الاولى وهذا ظاهر جدا قوله انحجه هو مرفوع لانه لم تسعفه



ناصب ولا جازم وهذا ظاهر قوله تحبسنه على خزير اي حبسته الى اخرته وتقدم ان الخزير بفتح الخا المعجمة
وكسر الزاي ثم مثناه تحت ساكنه ثم را وهو اللحم يقطع صغارا ويصب عليه ما كثيرا فاذا نضج ذر عليه الدقيق
فان لم يكن فيه لحم فهي عصيده وقيل هو حسا من دقيق ودسم وقيل اذا كان من دقيق فهي خزيره واذا كان من نخاله
فهي خزيره وقيل غير ذلك قوله فثاب اهل الدار اي بقي اهل المحلة قوله فثاب تقدم انه بالمثلثة وفي اخره موحده
اي اجتمع قوله ما فعل مالك الا اراه مالك هذا هو مالك بن الدخشن بن مالك بن غنم الانصاري عقبي بدري وقيل
رمحه في جوه ولعله كثبه تقدم وتقدم ما قيل في الدخشن من اللغات قوله فقال رجل منهم ذكرنا فيما تقدم ان
قايل ذلك هو عتبان بن مالك قاله شيخنا المؤلف وعزاه لابن عبد البر وقد ذكرت فيما تقدم ان الظاهر انهما
نصان قوله تبغي بذلك اي تطلب قوله فيهم ابو ايوب تقدم انه خالد بن زيد الانصاري وتقدم بعض
ترجمته وان ابن عباس اعطاه لما قدم عليه بالبصرة منزله عما اعاق عليه ولما نقل اعطاه عشرين الف ارعين
وقدمت وفاته وانه توفي سنة اثنين وخمسين اخرج له ع رضي الله عنه قوله ويزيد بن معويه عليهم تقدمت
بعض الكلام عليه وانه يزيد بن معويه بن ابي سفيان صخر بن حرب بن امية الاموي الخليفة وانه مقدوح في عدالته ليس
باهل ان يروى عنه وقال احمد لا ينبغي ان يروى عنه قوله اقفل هو بضم الفا اي ارجع قوله باب التطوع في البيت
في هذا التبويب استحباب جعل النوافل في البيت سوا الراتبة وغيرها ولا خلاف في هذا عند الشافعيه فيما اعلمه وبه
قال الجمهور وسوا عندهم راتبة فرايض النهار والليل وقال جماعة من السلف الاختيار فعلها في المسجد كلها وقال
مالك والثوري الافضل فعل نوافل النهار الراتبة في المسجد وراتبة الليل في البيت ودليل الجمهور الاحاديث
الصحيحة التي فيها التصريح بانه صلى الله عليه وسلم صلى سنة الصبح والجمعة في بيته وهما صلاتا نهار مع قوله صلى الله
عليه وسلم افضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا المكتوبة وهذا عام صريح لا معارض له فليس لاحد العدول عنه وفيه
الرد على من قال من السلف ان فعل النوافل كلها في المسجد افضل وعلى من فصل قال العلما والمعنى في مشروعية النوافل
تكميل الفرايض بما ان عرض فيها نقص كما ثبت في الحديث في سنن ابي داود وغيره وثم غرضه سقوم النافلة ويحتط
به وسرع قلبه الكل فراغ للفريضة ولهذا استحب ان يفتتح صلاة الليل بركعتين خفيفتين والله اعلم قوله
وهيب تقدم انه وهيب بن خالد الباهلي الكرابيسي الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله عن ايوب تقدم انه ابن
ابي تميمة السختياني قوله وعبيد الله تقدم انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب مرارا قوله
تابعه عبد الوهاب عن ايوب السختياني تابعه يعود على وهيب وعبد الوهاب هو ابن عبد المجيد بن الصلت الثقفي
الحافظ ومتابعة عبد الوهاب عن ايوب اخرجها م في الصلاة عن محمد بن المثنى عنه به قوله باب الصلاة في مسجد
مكة والمدينة اعلم ان الصلاة بمكة عامة في غير الكعبة وفي المسجد حولها وفي مسجد المدينة بزيادة على الف
وسياتي تحقيق الصلاة وانه منكر وقد روي عبد الله بن الزبير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة في مسجدي هذا
افضل من الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افضل من مائة الف صلاة في مسجدي
حديث حسن رواه احمد بن حنبل في مسنده والبيهقي وغيرهما باسناد حسن وعزاه ابن قيم الجوزيه للمسند والنسائي ولم
اره في النسائي وعن عبد الله بن الزبير انه سمع عمر رضي الله عنه يقول صلاة في المسجد الحرام خير من مائة الف صلاة
فيما سواه من المساجد الا مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم فالصلاة في المسجد الحرام بمائة الف وفي مسجد المدينة بزيادة
على الف وسائر الروايات في ذلك المنقوش والله اعلم قوله عن قزعة هو بفتح الزاي وقال ابن قرقول منهم
من سكن الزاي وصوبه ابن مكي وكذلك وجد بخط ابن الانباري اسهى وهو قزعة بن يحيى وقال ابن الاسود على هريره

عتبا

كيسانج

بخط
قزعه

وله شعبة وعنه قتادة وعاصم الاحول وعدة و ثقة العجلي وغيره وقال ابن خراش صدوق وليس له غيره في صحيح البخاري سوى هذا الحديث الواحد قوله سمعت ابا سعيد اربعا هذا هو ابو سعيد سعد بن مالك ابن سنان بن الخدري تقدم بعض ترجمته تنبيه اختلف النحاة في سمعت هل يتعدى الى مفعول او الى اثنين احدهما نعم وهو قول ابي علي الفارسي في ايضاحه قال لكن لا بد ان يكون الثاني مما يسمع كقولك سمعت زيدا يقول كذا ولو قلت سمعت زيدا اخاك لم يجز والصحيح انها لا تتعدى الا الى واحد والفعل الواقع بعد المفعول في موضع الحال اي سمعته حال قوله كذا والله اعلم والكلام ان اربعا منصوب بنزع الخافض وسياق دونها باربع قوله ما بين هذا هو ابن عيينة الامام تقدم بعض الكلام عليه قوله عن سعيد هذا هو ابن المسيب تقدم قوله عن زيد بن رباح هو بفتح الراء وبالموحدة روى زيد هذا عن ابي عبد الله الاغر وعنه مالك حديث صلاة في مسجدي هذا قال عن سفيان هو موقع عبد الرحمن سنة اخرى وابن معين وغيره قال ابو حاتم ما ارى بحديثه باسا احتج له م س قال الذهبي في الكاشف صدوق وقال في الميزان ما وجدت داوا عنه سوى مالك وعنه عبيد الله بن الاغر قال ابو حاتم ما ارى بحديثه باسا انتهى قوله عن ابي عبد الله الاغر هو بفتح المهموز وفتح الغين المعجمة وتشديد الراء واسمه سلمان المدني مولى جهينة عن ابي هريرة وابي ايوب وعنه الزهري وبكير بن الاشج احتج له ع وقال شعبة كان الاغر قاصا من اهل المدينة وكان ثقة تقدم بعض ترجمته قوله باب مسجد قباء تقدم الكلام على قباء وانه بالمد مذكر منون مصروف هذه اللغة الفصيحة وحكى صاحب المطالع القصر واخرى وهي التانيث ومنع الصرف والمختار ما قدمته وتقدم انه على ثلاثة اميال من المدينة الشريفة تنبيه روي في مسجد قباء حديث صحيح رواه ابن ماجه عن اسيد بن ظهير رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الصلاة في مسجد قباء كعمرة ذكر الذهبي في ميزانه في ترجمة زياد ابي الابرد عن اسيد بن ظهير صح له حديث وهو صلاة في مسجد قباء كعمرة قال وهذا حديث منكر روى عنه عبد الحميد بن جعفر فقط والله اعلم والحديث في ت ق من طريقه فائدة في ابن ماجه من حديث ميمونة رضي الله عنها باسناد جيد في بيت المقدس ائتوه وصلوا فيه فان صلاة فيه كالف صلاة في غيره وله من حديث انس رضي الله عنه صلاة في المسجد الاقصى بخمسين صلاة وصلاة في مسجدي بخمسين الف صلاة ليس في اسناده من ضعف قال الذهبي منكر ورواته عن عمر بن بدر الموصلي قال لا يصح في فضل المقدس غير ثلاثة احاديث منها الصلاة فيه بسبع مائة صلاة الله و هذا الا حفظه والذي احفظه ما ذكرته لك ورايت عن الدارقطني انه في علله عباس و حسن صلاة وروى ابن عبد البر في التمهيد ان الصلاة في مسجد المدينة بالف صلاة والصلاة في الاقصى بخمسمائة قال البزار اسناده حسن نقله بعض مشايخي فيما قراته عليه والروايات كلها مندرجة في الالف الا ان الخمسين الفا فانه منكر لانه ليس في رواية القليل ما ينفي الكثير وهو من باب مفهوم العدد ولا شك في انكار الخمسين الفا والله اعلم قوله ح ابن علية هو اسماعيل بن ابراهيم ابن علية الامام المشهور قوله ابا ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني الامام العلم قوله يوم تقدم مكة وكذا قوله ويوم ياتي مسجد قباء هما بالجر بدل من في يوم ويجوز نصبهما قوله لا تتحروا هو بتاءين مثناتين من فوق اي تعمدوا ويقصدوا وقد تقدم معنى التحري قوله ح يحيى تقدم انه ابن سعيد القطان الامام شيخ الحفاظ عن عبيد الله تقدم مرارا انه ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري قوله زاد ابن نمير هو عبد الله بن نمير الهمداني



الكوفي عن هشام بن عروة والاعمش وعنه ابنه واحمد وابن معين حجة توفي سنة ١٩٩ اخرج له ع والملائي بن زيادة ابن نمير لفظ ابي بكر احدهما ذكرا لصلاة فيه والثانية انه قال حدثنا عبيد الله وحكى قال عن وان حديث يحيى عن التدليس الا انه تقدم ان في العنعنة خلافا وان كانت من غير مدلس فاحببت ان نخرج من الخلاف والله اعلم وزيادة هذه رواها مع الحديث مسلم في صحيحه في الحج عن محمد بن عبد الله ابن نمير وابي بكر بن ابي شيبة وابو داود وفيه عن عثمان بن ابي شيبة ثلاثتهم عن عبد الله بن نمير به والله اعلم قوله باب فضل ما بين القبر والمنبر فائدة قال النووي في المناسك الكبرى الايضاح وفي المدينة ان ذرع ما بين القبر والمنبر ثلاث وخمسون ذراعا وشبرا وان ذرع ما بين المنبر ومقام النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يصلي فيه حتى توفي اربعة عشر ذراعا وشبرا قوله ما بين بيتي ومنبري روضة وقد صح ما بين قبري ومنبري ولا تنافي لان قبره في بيته قوله روضة من رياض الجنة حمله جماعة على ظاهره فقالوا ينتقل ذلك الموضع بعينه الى الجنة ويحتمل ان يريد به ان العمل الصالح في ذلك الموضع يؤدي بصاحبه الى الجنة واستبعده بعضهم والله اعلم ولا شك في بعده قوله عن يحيى تقدم انه يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ قوله عن عبيد الله تقدم قريبا انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب قوله حدثني خبيب بن عبد الرحمن هو بالخاء المعجمة المضمومة الخزرجي عن عمته انيسة ولها صحبة وحفص بن عاصم وعنه شعبة ومالك وثقه ابن معين ومن توفي في امارة مروان وكان في الدواوين ثقة قال ابن حبان توفي سنة ١٣٢ اخرج له ع قوله عن حفص بن عاصم هو حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ثقة اخرج له ع قوله عن ابي هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله مسجد قباء تقدم ظاهرها الصلاة فيه بكم هي والروايات في ذلك فانظره هنا قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم بعض ترجمته قوله عن عبد الملك هذا هو عبد الملك بن عمير الكوفي راى عليا وسمع جريرا والمغيرة والنعمان بن بشير وعنه شعبة والسفيانان قال ابو حاتم صالح الحديث ليس بحافظ وقال النسائي وغيره ليس به باس مات سنة ١٣٦ اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله سمعت قزعة تقدم ظاهرا انه بفتح الزاي وتسكن وقد تقدم ظاهرها بعض ترجمته قوله ابا سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة نسبة الى خدرة من الانصار وتقدم بعض ترجمته قوله وانقتني هو بهمزة ممدودة مفتوحة ثم نون مفتوحة ثم قاف ساكنة ثم نون ثم ياء ولي مفتوحة معنى اعجبنني اعجابا بالغا قال ابن قرقول ورواه بعضهم اينقني بالياء قال وانما هو صورة الالف المدة التي بعد الهمزة فغلط الراوي قال ابن الاثير وضبط الاصيلي انقنني من التوق وهو الشوق البالغ اي شوقتني او جعلتني تائقا والاول الشيء بالغ تعالى تقول تاق الشيء انوق ونوقا وسوقت الله سوقا وآنقني الشيء يونقني ايناقا صيرني تائقا اي لشيء ذلك اشبه وفيه غير ما ذكره من الروايات والله اعلم باب استحباب البكر

في الصلاة باب ما جاء في التهجد قوله ووضع ابو اسحاق حلقومه ابو اسحاق هذا المراد احد عنه ممن نقل ابا اسحاق من العلماء جماعة والذي ظهر لي انه ابو اسحاق السبيعي عمرو بن عبد الله ابو اسحاق السبيعي الهمداني انه احد الاعلام وقد روى ابو اسحاق السبيعي عن سبعة او ثمانية من الصحابة وعنهم غيره وله نحو ثلاثمائة شيخ وفي موضع اخر له اربعمائة شيخ وقال العجلي سمع ثمانية وثلاثين صحابيا والله اعلم وهو شبيه الزهري في الكثرة وقيل الشعبي ابو اسحاق من جاهد قال ما كان يصنع بمجاهد هو احسن من مجاهد ومن الحسن وابن سيرين ونشا الناس على علمه الغزير ودينه كبير

وهو ثقة وثقه ابن معين واحمد توفي سنة ثمان عشرين وقال ابن عيينة سنة ثنتين وقال يحيى
القطان سنة سبع بقين وعشرين ومائة عاش نيفا وتسعين سنة وقال الذهبي قلت انما عاش
نحوا من خمس وسبعين سنة فان لم يكن هذا ولا اعرفه بعينه والله اعلم **قوله** قلنسوة تقدم الكلام
عليها قبل هذا وقد ذكر ابن الانباري فيها سبع لغات وهي كالقبع **قوله** ورفعها كذا في اصلنا
وفي بعض الاصول لم يرفعها حكاه ابن قرقول خلافا في الرواية وقال حرفتها هو الصواب ولفظة
حرف الجر في وصل او فذكر الاثر او دفعها كذا لعبدوس والقابسي على الشك وعند النسفي وابي ذر
والاصيلي ورفعها من غير شك وهو الصواب انتهى **قوله** قوله على شقه هو بضم الزاي واسكان الشين
المهملة غير معجمة والرسغ بالصاد مثله هو مفصل ما بين الكف والساعد ومجتمع الساق مع القدم
والرسغ ايضا **قوله** الا ان يحك جلدا او يصلح ثوبا هذا من كلام البخاري ومراده لا حرج عليه فيه
لانه امر عام لا يمكن الاحتراز عنه والله اعلم **قوله** عند ميمونة ام المؤمنين تقدم الكلام عليها
رضي الله عنها وانه تزوجها وبنى بها بسرف وتوفيت بها **قوله** على عرض تقدم الكلام انه بضم
العين ضد الطول وقد تقدم ما فيه من ان بعضهم رواه بفتحها وهو النا حيه والجانب وان الضم
اظهر **قوله** الى الفراش تقدم انه القربة البالية **قوله** معلقة انثها على ارادة القربة **قوله** فاحتنث وضوءه
تقدم انه بضم الواو والفعل وان الماء بالفتح وانه يجوز في كل منهما الضم والفتح مرارا **قوله** واخذ باذني
اليمنى يفتلها تقدم ان المحولين من الشمال الى اليمين ابن عباس ح م وجابر بن عبد الله في ح وجبار
ابن صخر في مسند احمد **قوله** باب ما ينهى عنه من الكلام في الصلاة اعلم ان الكلام في الصلاة
سوآ كان لحاجة او غيرها وسواء كان لمصلحة الصلاة او غيرها حرام فان احتاج الى تنبيه او اذن لداخل ونحوه سبح
ان كان رجلا وصفقت ان كانت امراة هذا مذهبنا الشافعي ومالك وابي حنيفة واحمد والجمهور وقال
طائفة منهم الاوزاعي يجوز الكلام لمصلحة الصلاة لحديث ذي اليدين وهذا في كلام العامد العالم اما
الناسي فلا تبطل صلاته بالكلام القليل عند الشافعي وبه قال مالك واحمد والجمهور وقال ابو حنيفة
والكوفيون تبطل فان كثر كلام الناسي ففيه وجهان لنا فعند اصحها تبطل صلاته لانه نادر واما كلام
الجاهل اذا كان قريب العهد بالاسلام فلا تبطل صلاته بقليله لحديث معاوية بن الحكم لانه عليه السلام لم يامره بالاعاده
وقال جماعة برد السلام في الصلاة منهم ابو هريرة وجابر والحسن وابن المسيب وقتادة واسحق واجمع
العلماء على ان الكلام فيها عامدا عالما بتحريمه لغير مصلحتها ولغير انقاذ هالك وشبهه مبطل للصلاة
والله اعلم **فرع** التلفظ بالنذر عامدا الا تبطل الصلاة على الاصح في شرح المهذب والصدقة والعتق
وسائر القرب مثله فيما يظهر اذا لم يكن فيه خطاب **فرع** لو دعا النبي صلى الله عليه وسلم مصليا فاجابه
لم تبطل على الصحيح والذي يظهر ان اجابته بالفعل الكثير كالقول **فرع** لو دعا احد الوالدين فيا ترى
يعملونها **فرع** انذار المشرف على الهلاك لا تبطل على الاصح عند العاصي ... الطبري ... ونحوه عبد الله
الطبري وغيره والشيخ محيي الدين النووي في التحقيق واما الرافعي فصحح البطلان وتابعه النووي في
الروضة لانه قد لا يتعين فيما يخاف منه والله اعلم **قوله** حدثنا ابن نمير هذا ابو محمد عبد الله بن نمير
ابو عبد الرحمن الخارفي بالخاء المعجمة وبعد الالف فاء ثم با الشبه الخارفي بطن من همدان الحافظ
الكوفي الزاهد عن المطلب بن زياد وابن عيينة وعنه ح م د ق وحطين وابو يعلى قال ابو اسمعيل الترمذي



كان احمد يعظمه تعظيما عجيبا وقال احمد بن صالح ما رايت بالعراق مثله ومثل احمد بن حنبل مات
سنة ٢٣٤ اخرج له ع وتقدم غيره **قوله** حدثنا ابن فضيل هو محمد بن فضيل بضم الفاء وفتح الضاد وهذا ظاهر وهو
محمد بن غزوان الضبي مولاهم الحافظ ابو عبد الرحمن عن ابيه ومغيرة وحصين وعنه احمد واسحق والعطاردي
مات سنة ١٩٤ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان وقد تقدم ولكن طال العهد به **قوله** عن الاعمش
تقدم مرارا اكثر انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ تقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابرهيم هو ابرهيم النخعي
الفقيه تقدم **قوله** عن علقمة هو علقمة بن قيس النخعي ابو شبل الكوفي تقدم **قوله** عن عبد الله تقدم مرارا انه
ابن مسعود بن غافل الهذلي من سادات الصحابة رضي الله عنهم **تنبيه** اعلم ان البخاري ذكر في هذا الباب حديثي
ابن مسعود وزيد بن ارقم وقد اختلف الناس في تحريم الكلام هل حرم بمكة او بالمدينة فمن قال بالاول تمسك
بحديث ابن مسعود ومن قال بالثاني تمسك بحديث زيد فانه اسلم بالمدينة وسورة البقرة مدنية خصوصا الاية
التي ذكرها واجاب القائلون بالاول بان ابن مسعود لما عاد الى مكة من الحبشة رجع الى النجاشي بالحبشة في الهجرة
الثانية ثم ورد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وهو يتجهز الى بدر وقال الخطابي انما نسخ الكلام بعد
الهجرة بمدة يسيرة واجاب الاولون بان الطاهر تجدد هذه الحالة في عهد ابن مسعود الاولى فانه قال فلما رجعنا
من عند النجاشي ولم يقل في المدة الثانية وحملوا حديث زيد على انه اخبار عن الصحابة المتقدمين كما يقول القائل
قتلناكم وهزمناكم يعنون الاباء والاجداد وقول الخطابي يحتاج الى تاريخ والتاريخ بعيد قال شيخنا الشارح
ولدى ابن حبان فيه شيئا حسنا فانه قال قد توهم من لم يحكم صناعة العلم ان نسخ الكلام في الصلاة بالمدينة بحديث
زيد بن ارقم وليس كذلك لان الكلام في الصلاة كان مباحا الى ان رجع ابن مسعود واصحابه من عند النجاشي فوجدوا
اباحة الكلام قد نسخ وكان بالمدينة مصعب بن عمير يقرئ المسلمين ويعلمهم وكان الكلام بالمدينة مباحا كما كان بمكة فلما
نسخ ذلك بمكة تركه الناس بالمدينة فحكى زيد ذلك الفعل الا ان نسخ الكلام كان بالمدينة اه وقال ابن قيم الجوزية في الهدي
الهجرة الاولى الى الحبشة وفي هذه المرة دخل ابن مسعود فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الصلاة فلم يرد عليه
فتعاظم ذلك على ابن مسعود فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ان الله قد احدث من امره ان لا تكلموا في الصلاة وهذا هو
الصواب وزعم ابن سعد وطائفة ان ابن مسعود لم يدخل وانه رجع الى الحبشة حتى قدم في المرة الثانية الى المدينة
مع من قدم ورد هذا بان ابن مسعود شهد بدرا الا اخر كلامه وهو في الجزء الثالث من الهدي **قوله** فلما رجعنا من
عند النجاشي هو بتشديد الياء وتخفيفها وفتح النون وكسرها توفي في السنة التاسعة من الهجرة في رجب واسمه اصحمة
كما جاء في البخاري وجاء فيه غير ذلك تقدم الحاكي للمم وعلته وما حكاه عليه شيخنا الشارح في مكان غير هذا المكان
قال الرشاطي في نوادره ابن صمحة ابيه ومعناه بالحبشية عطية وقيل اسمه سليم وقيل حازم مناقبه كثيرة وهو
تابعي جليل وقد تقدم في اول هذا التعليق ان النجاشي اسم لكل من ملك الحبشة وساذكره في الجنائز ان شاء الله تعالى ومن هذا
ان ساء الله تعالى وعنه لطيفة وهي انه تابعي وقد اسلم على يد صحابي لانه اسلم على يد عمرو بن العاص وهذا غريب لا نوعه
فما اعلم غيره والله اعلم **قوله** فلم يرد تقدم ان الافصح يرد بضم الدال المشددة ويجوز فتحها وهو المشهور عند كثير من الناس
**قوله** شغلا ان المصلي يشتغل بصلاته ولا يعرج على سلام ولا غيره واكتفى بذكر الموصوف عن الصفة كانه قال شغلا
كافيا او مانعا من الكلام وغيره والله اعلم **قوله** حدثنا ابن نمير تقدم اعلاه انه محمد بن عبد الله بن نمير وتقدم فيه بعض ترجمته
**قوله** حدثنا هريم بن سفيان هو بضم الهاء وفتح الراء مصغر البجلي عن منصور وعبد الملك بن عمير وعنه ابو نعيم

واخرج يونس بن … اخرج له ع وبعه جماعة **قوله** عن الاعمش تقدم اعلاه انه سليمان بن مهران وكذا تقدم اعلاه انه
انه ابن يزيد النخعي وكذا علقمه انه ابن قيس وكذا عبد الله انه ابن مسعود **قوله** ابو عيسى لها انه في اصلنا وفي نسخه
هو ابن يونس وهو ولد لعيسى يونس بن ابي اسحاق السبيعي احد الاعلام في الحفظ والعباده عن ابيه وهشام بن عروه
والاعمش وخلق وعنه حماد بن سلمه ثقه حديثه وطائفته وابن المديني وابن اسحق وابن عرفه وامم وكان يحج سنه ويغزو
سنه مات سنه ١٨٧ اخرج له ع وثقه ابو حاتم وجماعة **تنبيه** ليس في عيسى بن يونس سمع روى عن مالك
قال الدارقطني مجهول وليس عيسى بن يونس الطرسوسي من شيخه وعيسى بن يونس الرملي الفاخوري بعد من شيخه
وهذان الاخيران في بعض الكتب واما الذي روى عن مالك فليس له شيء في شيء منها والله اعلم **قوله** عن اسمعيل هو
ابن ابي خالد تقدم وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي عمرو الشيباني تقدم انه بالشين المعجمه وان اسمه سعد بن اياس وتقدم بعض
ترجمته وانه مخضرم ثقه وانه عمر مايه وعشرون سنه وانه توفي سنه ٩٨ وانه اخرج له ع **قوله** عن عبد العزيز
ابن ابي حازم تقدم انه بالحاء المهمله وتقدم الكلام على والده ابي حازم وان اسمه سلمه بن دينار وانه احد الاعلام
**قوله** بني عمرو بن عوف تقدم انهم وكانوا بالاوس وان منزلهم قبا **قوله** حبس رسول الله صلى الله عليه وسلم
حبس مبني لما لم يسم فاعله ورسول مرفوع وايم مقام الفاعل وهذا ظاهر جدا ومعناه اخر **قوله** التصفيح هو
ضرب اليد على اليد … التصفيق وقيل باصبعين من احدهما على صفحة الاخرى للتنبيه وقد تقدم **قوله**
القهقرى هو مقصور الرجوع الى خلف وفي العين الرجوع على الدبر وحكى ابو عبيد عن ابي عمرو بن العلا القهقرى
الاحضار وكذا رواه ابن دريد في المصنف من روايه عن ابن دريد القهقرى قال ابو علي وهو الصواب قال الرحول
وقد تقدم **قوله** حصين بن عبد الرحمن تقدم ان الاسما الضم والكنى بالفتح وان حضين … المنذر ابا ساسان
… **قوله** عن ابي وايل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمه وتقدم عليه بعض الكلام **قوله** قولوا التحيات لله
تقدم الكلام عليها في مكانها **قوله** سفين تقدم مرارا ان هذا هو ابن عيينه الامام المكي وتقدم عليه بعض الكلام في
اول التعليق هذا **قوله** الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب وتقدم ان ابا
سلمه اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقها السبعه على قول الاكثر **قوله** حدثنا يحيى بن بكير
هذا تقدم الكلام عليه في الصلاة وسياتي ذكره في تفسير الاعراف ان شا الله تعالى **قوله** عن سفين هو ابن سعيد
ابن مسروق الثوري العالم المشهور **قوله** عن ابي حازم تقدم اعلاه انه بالحاء المهمله وانه سلمه بن دينار وانه احد
الاعلام وتقدم قبل ذلك مرارا ايضا **قوله** باب من رجع القهقرى تقدم الكلام على القهقرى اعلاه وقبل ذلك ايضا
**قوله** حدثنا بشر بن محمد تقدم انه بكسر الموحده والشين المعجمه **قوله** عبد الله هذا هو ابن المبارك الامام
العالم المشهور شيخ خراسان **قوله** قال يونس هو ابن يزيد الايلي تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته وكذا
تقدم الزهري اعلاه **قوله** ففجئهم هو بكسر الجيم ثم همزه مفتوحه وفي نسخه فجاهم بهمزه مفتوحه بعد الجيم
وهما لغتان **قوله** فنكص ابو بكر اي رجع الى ورائه وقد تقدم **قوله** وهم المسلمون هم فعل من الهم …
وتشديد الميم وهذا ظاهر جدا **قوله** اتموا هو بهمزه القطع لانه رباعي وهذا ظاهر ايضا **قوله** وتوفي من
ذلك اليوم تقدم متى توفي من النهار وسياتي ذكره في باب مرض النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** باب اذا دعت الام

ولدها

ولدها في الصلاة وذكر فيه حديثا معلقا عن الليث بصيغة جزم وقد اسنده لكن ليس من طريق الليث
هذه الطريق التي هاهنا بل اخرجها في احاديث الانبيا وفي المظالم عن مسلم بن ابراهيم عن جرير بن حازم
عن محمد بن سيرين عن ابي هريره واخرجه مسلم من هذه الطريق واخرجه ايضا مسلم في الاستيذان لكن من طريق حميد
ابن هلال عن ابي رافع عن ابي هريره قال شيخنا الشارح واسنده ابو نعيم من حديث الليث حدثنا يحيى بن بكير عن
الليث عن جعفر بن ربيعه عن الاعرج عن ابي هريره ما تر عن النبي صلى الله عليه وسلم واسنده الاسماعيلي من حديث عاصم
ابن علي عن الليث به انتهى وقوله اذا دعت الام ولدها في الصلاة يعني واجابها ما حكمه والذي يظهر لي
اخراجه الحديث ومن عادته في الاحتجاج بشرع من قبلنا انه قايل انه يجيبها ولكن هل يبطل صلاته ام لم يعرض لذلك
في قوله تبويبه ومن عادته انها لا تبطل واعلم ان في اجابه احد الوالدين في الصلاة ثلاثة اوجه في مذهب الشافعي
في البحر للروياني ذكره في باب امامه المراه اصحها عنده ان الاجابه لا تجب والثاني تجب وتبطل الصلاة والثالث تجب
ولا تبطل والله اعلم وهذا الذي يظهر انه لذلك عند البخاري **فايده** قال الدمياطي روى الليث بن سعد
عن يزيد بن حوشب عن ابيه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لو كان جريج الراهب فقيها عالما لعلم
ان اجابة امه خير من عبادة ربه عز وجل حوشب هذا هو حوشب بن طخمة الحميري من اهل اليمن نزل الشام قال
لما اظهر الله محمدا استوثبت اليه في اربعين فارسا … فقدمنا المدينه انتهى كلام الدمياطي وهذا حوشب بن طخية وقيل طخمة
الحميري الالهاني يعرف بذي ظليم اسلم على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعداده في اهل اليمن وكان مطاعا في قومه كتب
اليه النبي صلى الله عليه وسلم في قتل الاسود العنسي وكان من رجاله بحمص يوم صفين لكن رايت في تجريد الذهبي
بعد ذكر حوشب بن طخية او طخمة حوشبا اخر وقال لعله الاول ثم ذكر حوشبا اخر فقال ما لفظه حوشب
ابو يزيد الفهري روى عنه يزيد في ذكر جريج الراهب لم يصح فقد جرح في ترجمة هذا والدمياطي جعل الحديث
في ترجمة ابن طخية فعليه **فايده** روى الامام احمد في مسنده من حديث ابي هريره عنه عليه السلام قال كان
رجل في بني اسرائيل تاجرا كان ينقص مره ويزيد اخرى قال ما في هذه التجاره خير لالتمس تجارة هي خير من هذه
فبنى صومعه وترهب فيها فذكره **فايده** هذا الحديث حديث جريج يدل على ان الكلام في شرعه جريج كان
مباحا كما كان في شرعنا وقد تقدم القول ان في حديث جريج ان كلام احد الوالدين … فلم يات جريج من اجابة
امه ما هو مباح له … دعوة امه فيه **قوله** … وفي نسخه وجوه المياميس هو بفتح الميم الاولى
ثم مثناه تحت وبعد الالف ميم ثانيه مكسوره ثم مثناه تحت ساكنه ثم سين مهمله قال في النهايه المومسة
الفاجره وتجمع على مومسات ايضا ومواميس واصحاب الحديث يقولون ميامس ولا يصح الا على اشباع الكسرة ليصير
… مطافيل … وقد اختلف في اصل هذه اللفظة فبعضهم يجعله من الهمزه وبعضهم يجعله من الواو
وكل منهما تكلف لانها جاءت فيه فعيل … فانه حرف الميم ظاهره واختلافهم في اصلها انتهى قال
ابن قرقول وجوه المياميس والمومسات المجاهرات بالفجور الواحدة مومسة بالتاء المنقوطة ورويناه عن جميعهم
ولم يذكره اصحاب العربيه في الواو والميم والسين ورواه ابو الهيثم عن ابن السكاك المياميس … ان صح
… الرجل لا يوعظ … وهذا بمعنى المجاهرة والاستهتار ويكون وزنه على هذا
افعاليل … وقد اخرجه في وسط الصحاح وهو … اهل العربيه فيما تقدم نقله عنهم **قوله**

راعيه هذه الراعيه لا اعرف اسمها وفي مبهمات ابن سحا البلقيني في باب اذا هدم حائطا ما لفظه في معجم
الطبراني الاوسط فيمل اسمه محمد بن شعيب عن عمران بن حصين ان امه قالت عنه انه فعل بها هو بعث ملكا لعربه اسره انا
استبعد ان يكون منها الملك عمي فربى وكذب على هذا الرجل والله اعلم **قوله** يا بابوس البابوس بوحرتين
الباء به مضمومه بينهما الف وبعد الباء به واو وساكنه ثم سين مهمله قال في المطالع في الباء مع الهمزة البابوس
اسم الرضيع من اي نوع كان وقال صاحب اللغه هو ولد كل شيء في صغره والمعنى متقارب وقيل هو ولد
الناقه خاصه ثم شبهها لغيرها وقيل هو عربي وقيل ليس بعربي ولكنه عرب وذكر اهل اللغه
مثل هذا البنا اربعه عشر لفظا على فاعول لام الفعل منه سين والداودي هو اسم علم لذلك المولود
ما قاله اهل اللغه وقد روي من طرق عن ابيه انه ناداه في بطن امه قبل ان يخرج ويعلم اذكر هو او انثى
وقد جا في الصحيح من اولى يا غلام وهذا يدل على تفسيره بانه غلام يعني الصغير وانه كان مولودا وانه ليس بعلم
وقد قال اهل اللغه انه ليس في العربيه اسم فاوه وعينه حرف واحد الا هذا ودد يعني اللهو وسان اسم
وقد ذكره ابن الاثير وقال ان الكلمه غير مهموزه انتهى وكذا احفظه انا غير مهموز ولهذا قلت في اول الكلام
عليه بموحدتين بينهما الف **قوله** قال راعي الغنم قال ابن شكوال اسم الراعي صهيب وسا وله شاهدا ذكرا
قال ابن سحا البلقيني قال القسطلاني في مبهماته اسم الراعي صهيبا انتهى **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا
كثيرة ان ابا نعيم هذا هو الفضل بن دكين وتقدم ضبط دكين وبعض ترجمته لما نعيم **فائده** في من تكلم
في المهد الا ثلاثة عيسى وصاحب جريج وذكر الثالث وهو الذي في قصة الراكب وهذا ليس بالحصر وقد تكلم
المهد رضيع المراه التي تقاعست في الاخدود وهو في اخر صحيح مسلم وقد قالوا تكلم في المهد شاهد يوسف
عليه السلام ذكره القرطبي عن ابن عباس وقد روي احمد في المسند ذلك موقوفا على ابن عباس وقيل انه كان رجلا
ذا لحيه وقيل ان شاهد القميص وفي المستدرك عيسى بن مريم من حديث جرير بن حازم عن ابي هريرة مرفوعا
لم يتكلم في المهد الا عيسى وشاهد يوسف وصاحب جريج وابن ماشطة فرعون وقد تكلم ايضا يحيى بن زكريا قاله
الضحاك وتكلم في المهد ايضا ابن ماشطة ابنة فرعون لذلك سنداحمد فيحمل ان هذا والذي ذكره عن المستدرك روايه
ويكون احدهما ومبارك اليمامه كلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره في الدلائل وقد ذكر النووي في حديث لم يتكلم في المهد
الا ثلاثه ولم يذكر معهم الصبي الذي في حديث الساحر والراهب يعني صبي الساحر قال وجوابه انه لم يكن في المهد
بل كان اكبر من صاحب المهد وان كان صغيرا انتهى وهذا يرده ما حكاه السهيلي في اول الروضه عن ابن قتيبه انه كان ابن سبعة
والله اعلم والظاهر في الجواب ان الله اطلع رسوله بعد قوله لم يتكلم في المهد الا ثلاثه وتكلم ايضا في المهد ابراهيم عليه السلام
ذكره البغوي في تفسير سورة الانعام وافادني بعض اهل العلم ان النبي صلى الله عليه وسلم تكلم حين وضع وفي كلام السهيلي
في اخر الروض ان اول كلمه تكلم بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يرتضع عند حليمة الله اكبر قال السهيلي رايت ذلك في بعض
الواوي وحديث شاهد يوسف في كلامه عليه السلام ذكره الدارقطني وغيره **قوله** حدثنا شبابه هو سليمان بن عبد الرحمن البغوي
تقدم مرارا وانه منسوب الى القتل لا الى صناعة النحو ابو معويه المؤدب **قوله** عن يحيى تقدم مرارا والكثير انه ابن ابي كثير
وان تكسر الثا المثلثه وفتح الكاف وتقدم مترجما **قوله** حدثنا شلمه تقدم انه احد الفقها السبعه على قول الاكثر
وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف **قوله** معيقيب هو معيقيب ابن ابي فاطمة الدوسي تقال

الاشجعي حليف بني عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب قال المزي وكذا الذهبي بدري ولم
يذكره ابن اسحق ولا الواقدي ولا ابن عقبه ولا ابو معشر فيهم ولكن رايته في معاني ابن حبان وصفه بذلك
روى عنه ابنه محمد وابو سلمه بن عبد الرحمن وابتلي بالجذام اي اللهم عافنا مما ابتليته به كثيرا من خلقك توفي سنة ٤٠
وقال ابن عبد البر توفي في اخر خلافة عثمان وقيل سنة ٤٠ في خلافة علي وهو قليل الحديث اخرج له **قوله**
حدثنا ابو بكر الموحده وبالثا المثلثه وهو بشر بن المفضل تقدم **قوله** حدثنا غالب كذا في اصلنا وفي نسخه القطان وهو ابو
وهو غالب بن خطاف عن سعيد بن جبير والحسن وعنه الشعبي شعبه وابن عليه وطائفه ثقه ووثقه احمد ويحيى
اخرج له ع وله ترجمه في الميزان **قوله** عن النضر هو بالضاد المعجمه وتقدم ان هذا لا يلتبس بنصر بالمهملة لان الذي
هو بالمعجمه لا يجي الا بالالف واللام بخلاف نصر بالمهملة واسمه سالم بن ابي اميه ابو النضر المدني تقدم مرارا
وتقدم مترجما **قوله** عن ابيه تقدم اهلاه بعض الكلام عليه وتقدم مترجما قبل ذلك **قوله** امرد رجلي هو بالافراد في
نسخه الشيخ وهذا ظاهر **قوله** غمزني اي طعن باصبعه في لا اقبض رجلي وقد تقدم **قوله** حدثنا محمود
هو محمود بن غيلان المروزي الحافظ ابو احمد عن الفضل بن موسى السيناني وابن عيينه وعنه سوى د وابن خزيمه
والبغوي مات في رمضان سنة ٢٣٩ اخرج له خ م ت ق اخذ عنه من الايمه السته وغيرهم وتقدم
**قوله** شبابه هو بالشين المعجمه المفتوحه وموحدتين مخففتين الثانيه مفتوحه بينهما الف ثم تا التانيث سوار
بتشديد الواو في اخره را الفزاري مولاهم ابو عمرو المدائني عن يونس بن ابي اسحق وحريز بن عثمان وعنه
احمد وعباس الدوري وكان مرجئا صدوقا قال ابو حاتم لا يحتج به توفي سنة ٢٠٦ اخرج له ع وله ترجمه في الميزان
وصحح عليه تقدم مترجما ولكن طال العهد به **قوله** ان الشيطان عرض لي تقدم انه جاء في روايه ان عدو الله ابليس جاء
بشهاب من نار ليجعله في وجهي ويحتمل انهما قصتان ويحتمل انهما واحده وهو الذي يظهر لي وقد تقدم انه جاء في صوره هر
**قوله** فشد هو بفتح الشين المعجمه وتشديد الدال المهمله اي حمل علي يقال شد عليه في الحرب يشد اذا حمل عليه
والشد ايضا العدو والظاهر ان المراد الاول ويحتمل انه عدا حاملا عليه والله اعلم **قوله** فذعته قال
ابن قرقول فذعته بدال مهمله اي دفعته وهو الدعت والدع وتقال بالمعجمه ومعناه واحد وقيل هو بالذال المعجم
لا غير ولا يصح الدغ ها هنا لان اصله دعته ولا يدغم العين في التا اذ لا يدغم الا في مثلها او ما يقرب منه وعند ابن
الحذا في حديث ابن ابي شيبه فذعته بذال وعين معجمه انتهى وقد ذكره ابن الاثير في الذال المعجمه قال فذعته
اي خنقته والذعت والدعت بالذال والدال الدفع العنيف والدعت ايضا المعك في التراب انتهى وقد
ذكره الهروي في المعجمه فقط وكذا هو في اصلنا وفي بعض النسخ في اخر الحديث قال عن النضر بن شميل فذعته وقد
رايت في حاشية نسخه صحيحه ما لفظه قال ابن الخطاب الصواب فدعته بالدال المهمله والعين المكروه انتهى **قوله**
فذكرت قول اخي سليمان تقدم الكلام عليه في باب الاسير او الغريم يربط في المسجد ومن جملته كلام الداودي لما احتمل
قول سليمان لا ينبغي لاحد من بعدي جميعه لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الفعل وكلام العلماء في ذلك والله اعلم **قوله**
قال ملكه هو ابن دعامه بكسر الدال ابن دعامه وبالدال المهملتين ابو الخطاب السدوسي الاعمى المفسر ولد سنة
ستين التابعي ولا اهدى ائرده وكان لم يقع له روى عن عبد الله بن سرجس وانس وخلق وعنه
ايوب وشعبه وابو عوانه وخلق مات كهلا سنة ١١٧ وحديثه روى له الجماعه ونقلوا عنه في الخلافيات مسائل
نقل عن بعض فقها الشافعيه في اول الخلع واول العفو عن القصاص وفي خراج السواد والله اعلم له ترجمه في الميزان

قوله في الاثر ان اخو ثوبه اخذ مبني لما لم يسم فاعله وثوبه مرفوع نايب مناب الفاعل قوله سمع يوما كان
الماء بتخفيف الموحده ويجوز تبع مع المثناه فوق وتشديدها وكسر الموحده وهذا ظاهر قوله عن الازرق
ابن قيس هذا ابو الازرق الحارثي روى عن ابي برزه الاسلمي وعن شريك بن شلامه وعبد الله بن عمرو وانس رضي الله عنهم
وعن يحيى بن يعمر وشريك بن شهاب وجماعه وعنه شعبه والمنهال بن خليفه والحمادان وجماعه وثقه ابن مال النسائي
توفي اصدو العشرين ومايه وهو من كبار شيوخ الحماد بن اسد اخرج له دس قوله كنا بالاهواز هو بفتح الهمزه وسكون
الهاء وفي اخره زاي من بلاد فارس وكان صاحبها الهرمزان بيان افتتحها في الاسلام حرقوص بن زهير وكان
بضم الحاء المهمله وسكون الراء ثم قاف مضمومه ثم واو ساكنه ثم صاد مهمله والحرقوص في اللغه دويبه كالبرغوث
بعث له حين كان عطار وهو حرقوص بن زهير السعدي قال الطبري له صحبه وامد عمر رضي الله عنه
المسلمين الذين نازلوا الاهوازيه فافتتح حرقوص سوق الاهواز وله اثر كبير في قتال الهرمزان ثم كان مع علي
رضي الله عنه بصفين ثم صار من الخوارج قيل وفي المطالع استعملها حرقوص بن زهير لما عبر عتبه بن
غزوان اذ كان واليا لعمر بن الخطاب رضي الله عنه بالبصره وقال واهل الاهواز معروفون بالحمق من ايام بها شيء
من عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فسلبوا الطباع اهلها والحمى لا تكاد تفارقهم وفي وجوههم صفره
تنبيه حرقوص هذا هو ذو الخويصره القايل للنبي رسول الله صلى الله عليه وسلم اعدل قتل يوم النهروان
قاله الذهبي قوله تقاتل الحروريه تقدم ان الحروريه منسوبون الى حروراء وانها قريه من الكوفه فانظره في
احروريه انت قوله على جرف نهر هو بضم الجيم والراء واسكانها ايضا جمعه مثل جرفه وعشر وعشر
ما يجرفه السيول واكلته من الارض والجمع جرفه مثل جحر وجحره قوله فجعل رجل من الخوارج هذا الرجل
لا اعرف اسمه قوله وقال ان كنا ان نراجع مع دابتنا وفي نسخه ارجع لنا هو مضبوط في اصلنا بالعلم
ان التي مرقول ان كنا ان نرجع معنى ان في الحرص وان الاولى مع كسر في موضع المصدر يعني
كوني وموضع البدل من الضمير في اي ولو تلك ان ارجع يتعذر رجوعي ايضا ولا يصح الكسر فيهما في هذا الحرف
اي تحرير ما وقع في اصلنا من الكسر وفي بعض النسخ ارجع بغير ان والله اعلم قوله لما ما العنا هو بهمزه
ساكنه بعد الميم وهو مكان علفها والموضع الذي الفته واعتادته قوله فيشق على هو منصوب ويجوز
رفعه قوله ان عبد الله هو ابن المبارك العالم المشهور شيخ خراسان قوله انا يونس هو ابن يزيد
الايلي تقدم مرارا كثيره وشرحها وكذا الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم الفرد
قوله خسفت الشمس تقدم انه يقال خسفت وكسفت وغير ذلك مطولا وتقدم في خسفت وهل يكره ذلك ام
قوله دعوته هو بضم الواو وكسر العين مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر قوله يحطم بعضها بعضا
يحطم بكسر الطاء اي ياكل بعضها بعضا ومنه سميت الحطمه لانها تاكل كل شي قوله ورايت فيها
عمرو بن لحي وهو الذي سيب السوايب لحي بضم اللام وفتح الحاء المهمله وتشديد الياء تعلق المصغر وظاهر هذا
انه هو الذي ابدعها وفي بعض طرقه وهو اول من سيب السوايب وقد ذكر المفسرون في قول اول
من ابدعها واخواتها وقيل جناده بن عوف وقيل عمرو بن لحي قوله سيب السوايب قال ابن
عرفه ودي ويا السوايب كانوا اذا نذروا قالوا ان في شانه فلانه شي لانه لا يمنع مرعى ولا يرد عن ما
منتفع بها وقيل كانت الناقه اذا انتجت عشر اناث ليس بينهن ذكر سيبت فلم تركب ولم تحلب

فيهما

ولم تنحر ولم يجز وبرها ثم ما نتجته من اناث ينحر فيكون بحيره بنت السايبه فرع من فروع
استنبطت من قوله تعالى ما جعل الله من بحيره ولا سايبه لو ملك السلطان طايرا او صيدا فالاكثر ساله
من يده كما يمتنع في بلاد بابر ورتبض ومعه عصافير او غيرها من الطير فينادي بصوت عال من يعتق
من تعق ولا يصعون في بلاد الا في الطير فيه وحار لحرمها الجوائز يزول ملكه عنه كما لو اعتق عبدا
وهذا اختيار ابن الصبره والثاني وبه قال ابو اسحق والملفق ابو الطيب والقفال لا يجوز ذلك وهو
الاصح في الشرح والروضه ولو فعله عصى ولم يخرج عن ملكه بالارسال لانه يشبه سوايب الجاهليه
ويا القياس على ما لو شبب دابته قال القفال والعوام يسمونه عتقا ويعتنونه قربه وهو حرام وقد
حتى ان يحترز عنه لما لو كلامه فاختار صاحب الافصاح وجماعه الشاه وهو انه اذا قصد بعتقها القرب الى الله
تعالى زال ملكه والا فلا والله اعلم قوله ويذكر عن عبد الله بن عمرو نفخ النبي صلى الله عليه وسلم في سجوده في
كسوف هذا الحديث ذكره معلقا بصيغه تمريض لانه لم يكن على شرطه لانه قد اخرجه د س ق والترمذي
في شمايله وانما ذكره بصيغه تمريض لانه من روايه عطاء بن السايب ولم يخرج له في الاصول شيئا وانما اخرج
له مقرونا بغيره وقد احتلط وقد ذكرته في وريقات سميتها الاغتباط فيمن رمي بالاختلاط وقد ذكرت
فيه جماعه كثيره فان اردته فراجعه ولم يخرج لهم انفراد شيئا قوله ثنا حماد عن ايوب اما حماد فهو ابن
زيد وتقدم عليه بعض الكلام واما ايوب فهو ابن ابي تميمه السختياني واسم ابي تميمه كيسان تقدم مترجما قوله
قبل احدكم هو بكسر القاف وفتح الموحده وهذا ظاهر قوله حدثنا محمد ثنا غندر قال الجياني وقال في
الصيام وفي الطلاق وفي اقتربت ثنا محمد ثنا غندر لم ينسبه احد من شيوخنا في شي من هذه المواضع محمدا
ولعله محمد بن بشار وان كان محمد بن المثنى يروي عن غندر وروى ابو نصر انه بندار او محمد بن المثنى الزمن ومحمد
بن الوليد البسري قد روى عن غندر في الجامع ايضا ولم يذكر هذا المكان ولو رواه لقال فيه ما قال في غيره من
الابواب وقد ذكر شيخنا الشارح انه بندار ايضا وكذا ذكر المزي لما طرفه فانه قال في الصلاه عن ادم
وعن حفص بن عمر وعن بندار عن غندر ثم فيه عن ابي موسى وبندار كلاهما عن غندر لانهم عنه اي عن شعبه به يعني
شعبه عن قتاده عن انس والله اعلم قوله حدثنا محمد بن كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثه وهذا ظاهر
عبد الله قوله ثنا سفيان هذا هو الثوري سفيان بن سعيد بن مسروق العالم الفرد قوله عن ابي حازم تقدم مرارا انه
بالحاء المهمله وان اسمه سلمه بن دينار وتقدم بعض ترجمته قوله ازرهم هو بالجر مضاف وهذا ظاهر قوله
فقيل للنساء لا ترفعن رؤوسكن حتى يستوي الرجال جلوسا اي انهن كن في هذه الحال حيث الفقه
ثم قال قال ويستفاد من هذا التنبيه على جواز اصغاء المصلي في الصلاه الى الخطاب الخفيف وفهمه والتربص في اثنايها
نحو غيره وغير مقصود الصلاه وقد يفيد من هذا صحه انتظار الامام في الركوع للداخل حتى يدرك الاحرام والركعه معه
انما كان خفيفا ويضعف القول بابطال الصلاه بذلك بينا ان الاطاله والحاله هذه اجنبيه عن مقصود الصلاه
وهذا كله على ان النساء قيل لهن في الصلاه لا ترفعن رؤوسكن حتى يستوي الرجال جلوسا ويكون القايل في غير الصلاه
وان كان مالك قد نص في مشهور قوله ان الامام لا يطيل الركوع لادراك احد وقال سحنون ان فعل ابطل صلاته فحمل قولهما
على الاطاله المفاحشه لا المتقاربه والله اعلم بمراد مالك من ذلك قوله حدثنا عبد الله بن ابي شيبه هذا هو الحافظ ابو بكر بن ابي
شيبه وهو عبد الله بن محمد بن ابي شيبه ابراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي مولاهم الكوفي احد الاعلام واخو عثمان

والعلم وصاحب التاريخ التصانيف عن شريك وابن المبارك وهشيم وعنه خ م د ق والفريابي وابو يعلى
والباغندي قال الفلاس ما رايت احفظ منه وقال صالح جزرة احفظ من ادركنا عند المذاكرة ابو بكر بن
ابي شيبة توفي سنة ٢٣٤ اخرج له خ م د س ق وعجبا كيف لم يترجم في الميزان وصحح عليه **قوله**
ثنا ابن فضيل تقدم مرارا انه محمد بن فضيل بضم الفاء وفتح الضاد مصغرا وسبق بعض ترجمته **قوله** عن الاعمش
تقدم مرارا انه سليمان بن مهران وكذا تقدم ابراهيم انه ابن يزيد النخعي وكذا علقمة انه ابن قيس النخعي وعبد الله هو
ابن مسعود بدون الكل **قوله** فلم يرد تقدم انه بالرفع وان الجادة بين الناس الفتح ولا اكل مضعف اذا دخل على
الجازم وقد تقدم مرارا **قوله** ان في الصلاة شغلا تقدم قريبا معناه **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم مرارا انه
عمين منقوص بعد ما عبرنا كله وان اسمه عبد الله بن عمرو المنقري المقعد **قوله** ثنا عبد الوارث تقدم مرارا انه
ابن سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري وتقدم بعض ترجمته **قوله** ثنا كثير بن شنظير كثير ضد القليل وشنظير
وشنظير بكسر الشين ثم نون ساكنة ثم ظاء معجمة مكسورة ثم مثناة تحت ثم را والشنظير السيء الخلق وكثير
هذا ازدي بصري عن مجاهد وطائفة وعنه عبد الوارث وطائفة قال ابو زرعة لين وقال احمد …
صالح الحديث له ترجمة في الميزان اخرج له خ م د ت س **قوله** عن عطاء بن ابي رباح هو بفتح الراء وبالموحدة
وهو ظاهر عند اهله وقد قدمت بعض ترجمته **قوله** فلم يرد تقدم اعلاه انه بضم الدال ويجوز فتحها وهذا في
كل مضعف اذا دخل عليه الجازم والذي نص عليه سيبويه الضم ولما لم يرد على الثانية **قوله** وجد علي اي غضب
وهذا ظاهر **قوله** في ابطات هو بفتح الهمزة من الابطا اي تاخرت وفي نسخة ان ابطات وهي بفتح
الهمزة وسكون النون **قوله** ثنا عبد العزيز هذا هو ابن ابي حازم بالحاء المهملة سلمة بن دينار وهو يروي
عن ابيه هنا وقد تقدم ما بترجمتهما **قوله** بلغه ان بني عمرو بن عوف بقبا تقدم ان بني عمرو بن عوف منازلهم بقبا
وهم من الاوس وتقدم اللغات في قبا وانه على ثلاثة اميال من المدينة **قوله** تخشخش لما لم يسم على
اي اخذ **قوله** في التصفيح تقدم الكلام عليه وقد فسره هنا سهل التصفيق **قوله** العمري تقدم الكلام عليه
مرة **قوله** لابي قحافة ابو قحافة هو والد الصديق واسمه عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم اسلم
الفتح وتوفي بعد ابنه ابي بكر بالسنة اربع عشرة توفي رضي الله عنه ورحمه **قوله** باب الخصر في الصلاة هو بفتح الخا
المعجمة صاد مهملة ساكنة ثم را وهو الاختصار وهو وضع اليد على الخاصرة وقالت عائشة رضي الله عنها هو فعل اليهود
ذكره البخاري وقيل هو فعل المتكبرين او فعل الشيطان او ان ابليس اهبط من الجنة كذلك كذلك هكذا اهل النار في
في النار وقيل الاختصار حذف الركوع والسجود ولا يتم من الاختصار الشي وقيل ان يصلي متوكئا على مخصرة
وهي عصا طولها نحو من ذراع وقيل هو ان يختصر من الايات التي فيها السجدة فيسجد فيها وقيل هو ان يختصر السجدة في …
اليها ولا يسجد حكاه المحب الطبري في احكامه والله اعلم **قوله** ثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم
وتقدم ان معنى عارم الشرير او الشرس وحاشاه من العرامة **قوله** ثنا حماد هذا هو حماد بن زيد وكذا تقدم
ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني وكذا تقدم محمد انه ابن سيرين الامام وكذا ابو هريرة عبد الرحمن بن صخر **قوله** نهي عن الخصر
في الصلاة نهي مبني لما لم يسم فاعله تقدم ان قول الصحابي امرنا بكذا او امر بكذا او نهينا عن كذا او نهي عن كذا انه
مرفوع من المرفوع والمسند عند اصحاب الحديث وهو الصحيح وقول اكثر اهل العلم قاله ابن الصلاح قال لان مطلق
ذلك ينصرف بظاهره الى من له الامر والنهي وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم وخالف في ذلك فريق منهم ابو بكر الاسماعيلي

التصفيح لابن …

كان الخطباء في العرب يتوكؤون عليها … هو ان … ان لا تتم السورة في … ع



وقد تقدم انه جزم به ابو بكر البيهقي في الدلائل وقد تقدم ان بعضهم خص الخلاف فيما اذا كان القائل غير
الصديق فانه اذا قاله الصديق فلا خلاف فيه وان هذا احسن والله اعلم وقد عقبه البخاري كما في بعض النسخ
بما لفظه وقال هشام وابو هلال عن ابن سيرين عن ابي هريرة نهى النبي صلى الله عليه وسلم وكذا ذكره المزي في اطرافه
ولم يذكر انه في بعض النسخ فاعلمه وكذا ذكره شيخنا في شرحه ولم يبينه وفعل ذلك البخاري خروجا
من خلاف من خالف فيه فانه يحتمل ان يكون احد ممن عاصر البخاري او تقدم عليه خالف فيه او انه فعل ذلك لانه اصرح
الرفع اما هشام فهو ابن حسان الازدي القردوسي مولاهم ابو عبد الله الحافظ عن الحسن وابن سيرين وعنه القطان وابو عاصم
والانصاري مات في صفر سنة ١٤٨ اخرج له ع وهو امام كبير الشان له ترجمة في الميزان واما ابو هلال فاسمه محمد
ابن سليم بضم السين وفتح اللام الراسبي البصري عن الحسن ومحمد بن سيرين وقتادة وخلق وعنه ابن مهدي وطالوت
بن … واخرون وثقه د وقال ابن معين صدوق وقال غيره ليس بالقوي له ترجمة في الميزان توفي سنة ١٦٧ علق عنه
خ وروى له ع وما قاله هشام عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة فاخرجه س في الصلاة عن اسحق بن ابراهيم عن جرير بن عبد الحميد عن
هشام به وما قاله ابو هلال فلم يخرجه احد من الائمة الستة الا ما ذكرت والله اعلم **قوله** ثنا عمرو هذا هو ابن عباد بضم
عين عباد وتخفيف بائه وروح بفتح الراء وحكى بعضهم الضم وهو القيسي ابو محمد الحافظ البصري عن ابن عون وابن جريج
وعنه احمد وعبد والدارمي وصنف الكتب وكان من العلماء توفي سنة ٢٠٥ اخرج له ع وقد تقدم وله ترجمة في العهدة
وله ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** اخبرني ابن ابي مليكة تقدم انه عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة التيمي ابو بكر مؤذن ابن الزبير
وقاضيه عن عائشة وابن عباس وعنه ايوب والليث قال بعثني ابن الزبير على قضاء الطائف فكنت اسال ابن
عباس توفي سنة ١١٧ اخرج له ع وتقدم مترجما وله ترجمة في العهدة **قوله** عن عقبة بن الحارث هو ابو سروعة النوفلي
من مسلمة الفتح عنه ابراهيم بن عبد الرحمن وابن ابي مليكة تقدم اخرج له خ د ت س **قوله** تبرا عندنا التبر الذهب والفضة
قبل ان يصاغا فاذا صيغا فهما ذهب وفضة … قبل ان يضربا دنانير ودراهم فاذا ضربا كانا عينا وقد يطلق التبر على غيرهما من المعدنيات كالنحاس والحديد والرصاص
واكثر اختصاصه بالذهب ومنهم من يجعله في الذهب اصلا وفي غيره فرعا ومجازا وقد تقدم **قوله** عن جعفر
هذا هو ابن ربيعة بن شرحبيل بن حسنة الكندي عن ابي سلمة والاعرج وعنه الليث وبكر بن مضر توفي سنة ١٣٦
اخرج له ع قال احمد ثقة وقال ابو زرعة صدوق وقد قدمت بعض ترجمته وله ترجمة في العهدة **قوله** عن الاعرج
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم بعض ترجمته **قوله** اذا اذن بالصلاة اذن بضم الهمزة وكسر
الذال المعجمة المشددة مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فاذا ثوب هو بضم الثاء المثلثة ثم واو مكسورة مشددة ثم موحدة مبني
وفي اصلنا مبني للفاعل وقد تقدم ما التثويب والمراد به هنا الاقامة وتقدم سوال وهو انه هرب من الاذان لم
هرب من الصلاة وجوابه واعلم انه يقع على النداء للصلاة اولا وعلى الاقامة لان اصله الدعاء الى الشي ثوب اذا
دعا ولا اذان والاقامة دعا الى الصلاة وقيل غير ذلك سمي تثويبا لانه عود للدعاء والنداء من ثاب اذا رجع
اذا عاد اليه **قوله** قال ابو سلمة بن عبد الرحمن تقدم مرارا ان اسمه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقها
السبعة على قول الاكثر وقول ابي سلمة اذا لم يدر كم صلى ثلاثا او اربعا … الحديث مسند للاسناد الدستوائي عن
يحيى بن ابي كثير عنه وهو اخر … **قوله** اخبرني ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب احد
الاعلام وتقدم بعض ترجمته عن سعيد المقبري تقدم مترجما ولما ذاكرت وهو بضم الموحدة وفتحها وهو سعيد بن ابي سعيد كيسان
**قوله** فلتش رجلا هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله** مما قرا كذا في اصلنا بثبات الالف واثباتها لغة والافصح حذفها

## باب ما جاء في السهو اذا قام من ركعتي الفريضة الى كتاب الجنائز

**قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم الفرد **قوله** عن عبد الله بن بحينة

تقدم له بعض الترجمة وتقدم ان بحينة امه وهي بضم الموحدة ثم حاء مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت ثم نون
ثم ها وان مالكا ابوه وتقدم ما وقع في ابنه من الغلط لمن عده صحابيا راويا وانه لا يعرف له صحبة ولا اسلام
مطولا فانظره لكن في الصلاة قوله ركعتين من بعض الصلوات سيأتي عنه انه قام من اثنتين من الظهر كما يأتي في الطريق الثاني
والله اعلم قوله عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري قاضي السفاح ابو سعيد تقدم مترجما قوله حدثنا ابو
الوليد تقدم مرارا كثيرة انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم بعض ترجمته قوله عن الحكم هذا هو ابن عتيبة تقدم
مرارا وتقدم مترجما ولذا تقدم ابراهيم انه ابن يزيد النخعي ولذا تقدم علقمة انه ابن قيس وتقدم عبد الله انه ابن مسعود
قوله فقال له ذو اليدين تقدم ان اسمه الخرباق بخاء معجمة مكسورة ثم راء ساكنة ثم موحدة ثم الف ثم قاف
وهو من بني سليم وليس هو ذو الشمالين الذي قتل يوم بدر لان ذا الشمالين خزاعي قتل يوم بدر وذو اليدين
سلمي عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم زمانا حتى رآه المتأخرون من التابعين واستدل العلماء بما ذكرناه بان ابا
هريرة شهد قصته في السهو في الصلاة وقد صح ان ابا هريرة انما اسلم عام خيبر سنة سبع او في اخر سنة ست على
اختلاف في القول وقد ذكرت ماخذهما فيما مضى بعد بدر بخمس سنين وكان الزهري يقول ان ذا اليدين هو ذو الشمالين
وانه قتل يوم بدر وتابعه اصحاب ابي حنيفة على هذا وقالوا كلام الناسي في الصلاة يبطلها وادعوا ان هذا الحديث
منسوخ والصواب ما سبق وقد اطنب الحفاظ في شرح هذا وممن احسنهم ايضاحا ابو عمر بن عبد البر في التمهيد
قال ابن عبد البر واتفقوا على ان الزهري غلط في هذه القصة وقد تقدم كل ذلك والله اعلم قوله قال سعد ورأيت
عروة بن الزبير الى اخر كلامه وفي اخره هكذا فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا هو سعد بن ابراهيم المذكور في
سند هذا الحديث وهذا ظاهر جدا واما قوله هكذا فعل فما لفظه هو مرسل لان عروة تابعي
وقول التابعي قال رسول الله او فعل هو مرسل وهذا ظاهر ايضا والمرسل هو قول التابعي قال رسول الله
ومثله فعل رسول الله او قول التابعي الكبير قال رسول الله ومثله فعل رسول الله او ما سقط من رجاله واحد بلا
ابدال فيه ومنه اقوال اخر غير هذا اخرجه ابن ابي شيبة عن غندر عن شعبة عن سعد فذكره وقال ابو نعيم ثنا
[illegible] عن آدم عن شعبة وزاد قال سعد ورأيت عروة صلى اخره واورده الاسماعيلي من طريق معاذ ويحيى عن شعبة
عن سعد بن ابراهيم سمعت ابا سلمة عن ابي هريرة الحديث ثم قال في اخره رواه غندر وصلى في كعبة اخرى ثم
سجد سجدتين لم يتشهد ثم سلم قوله باب من لم يتشهد في سجدتي السهو اعلم ان هذا الباب عقده للرد على
مالك حيث قال يتشهد في سجود السهو والصحيح من مذهب الشافعي انه يسلم ولا يتشهد وكذا الصحيح في سجود
التلاوة انه يسلم ولا يتشهد ودليل مالك ومن وافقه ما رواه ابو داود والترمذي واصل الحديث في مسلم ايضا
عن عمران بن حصين ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم فسها فسجد سجدتين ثم تشهد ثم سلم قال حسن غريب
واخرجه ابن حبان ايضا في صحيحه ولفظه انه عليه السلام صلى بهم فسجد سجدتي السهو ثم تشهد ثم سلم وهذا الحديث ليس
عند البخاري فلهذا ترجم للرد على القائل به قوله وقال قتادة هو ابن دعامة وقد تقدم قريبا مترجما قوله
السختياني تقدم انه يجوز في سينه الفتح والضم والكسر وان التاء مكسورة وتقدم بعض ترجمة ايوب وان اسم
ابي تميمة كيسان قوله فقال له ذو اليدين تقدم الكلام عليه اعلاه وقبل ذلك ايضا رضي الله عنه قوله اقصرت على
الاستفهام وضم الصاد وفي نسخة قصرت وكسر الصاد ومعناه انتقصت قال القاضي عياض ويروى اقصرت الصلاة اهـ
وفي الرواية على ما لم يسم فاعله وعلى تسمية الفاعل بمعنى النقص اهـ وقد تقدم بعض هذا او كله قوله حماد عن سلمة بن علقمة
الى اخره اما حماد فهو ابن زيد كذا قاله المزي ولفظه في الاطراف ح في الصلاة عن سليمان بن حرب عن حماد بن زيد عن
ابن علقمة قال قلت لمحمد في سجدتي السهو تشهد الى اخره قال ابو مسعود رواه عنه بشر بن المفضل مطولا وذكر لفظ



هذه اللفظة ذكرته عن مسدد عن بشر بن المفضل عن سلمة بن علقمة بمعنى حديث مالك عن ايوب عن ابن سيرين انتهى
وانما ذكرت كلام المزي لان سلمة بن علقمة روى عنه الحمادان قوله عن محمد عن ابي هريرة محمد هذا هو ابن سيرين
العلم الفرد وتقدم بعض ترجمته قال محمد والبرطي لما لغيره قوله احدى صلاتي العشي تقدم الكلام على العشي قوله واكبر ظني البر
في الموطأ ولذا في اصلنا قوله العصر يجوز فيها النصب والجر والرفع اما النصب فعلى انه مفعول ظني والجر على
البدل من صلاتي لانه مجرور والرفع على الخبر لاكبر قوله سرعان الناس تقدم انه بفتح الراء وان بعضهم ضبطه بسكونها
وله وجه والاول اوجه قوله اقصرت الصلاة تقدم اعلاه انه يقال بضم القاف وكسر الصاد ويقال بفتح القاف
وضم الصاد قوله ذو اليدين وفي نسخة ذا اليدين اما ذا فمفعول يدعوه واما الرفع فالظاهر انه على الحكاية قوله
قال الليث هذا هو ابن سعد الامام تقدم وكذا ابن شهاب هو الزهري محمد بن مسلم وكذا الاعرج عبد الرحمن بن هرمز وكذا
عبد الله بن بحينة وضبط امه قريبا قوله الاسدي هو بسكون السين بلا خلاف والاسد والازد لغتان نص
على عبد الله هذا انه كذلك غير واحد ولذا نص غير واحد على انهما لغتان قوله حليف بني المطلب انه في اصلنا لا تتردد
قال الشيخ محيي الدين في شرح مسلم حليف بني عبد المطلب ولذا في نسخ ح والذي ذكره ابن سعد وغيره من اهل
السير والتواريخ انه حليف بني المطلب وكان جده حالف المطلب بن عبد مناف فاسهم في الصلاة من هذا الكلام
حليف بني عبد مناف وهذا صحيح في نفس الامر لانه اذا حالف الابن فقد حالف الاب والله اعلم وفي بعض اصولنا المر
ها بحذف عبد وقد كتب بعض مشايخي عندنا بالحمرة وكتب عليها صح يعني نسخة وقد تقدم ما فيه وقوله هنا حليف
ابن المطلب يكون على المجاز لانه اذا حالف الاب فقد حالف الابن والله اعلم قوله تابعه ابن جريج عن ابن شهاب في
التكبير في السهو يعني يعود على الليث هو ابن سعد وهذا ظاهر ومتابعة ابن جريج عن الزهري لم ارها في شيء
من الكتب الستة الا ما هنا والله اعلم قوله معاذ بن فضالة تقدم مرارا انه فضالة بفتح الفاء وهذا ظاهر
الا في روايات بعض المبتدئين يقرونه بالضم قوله هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم انه كان يبيع الثياب التي
تجلب من دستوى فنسب اليها وتقدم ما فيه قوله عن يحيى بن ابي كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر
المثلثة وتقدم ايضا ان ابا سلمة بعده عبد الله وقيل اسمعيل ابن عبد الرحمن بن عوف المشهور قوله عن ابي هريرة
تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله اذا ثوب بها هو مبني لما لم يسم فاعله وقد
تقدم الكلام على التثويب قريبا وان المراد به هنا الاقامة وتقدم ما الحكمة ان الشيطان يفر من الاذان والاقامة
ولا يفر من الاحرام بالصلاة قوله حتى يخطر قال ابن قرقول بكسر الطاء ضبطناه عن المتقنين وقد سمعناه من اكثر
شيوخنا بضم الطاء والكسر هو الوجه وفي هذا يعني يوسوس اهـ وقد تقدم قوله ان يدري هو بكسر همزة ان
وسكون النون اي ما يدري وهي نافية قال ابن قرقول بكسر الالف على النفي بمعنى ما وكذا لجمهور الرواة في الموطأ
وغيره وضبطها الاصيلي وابن عبد البر في الموطأ بالفتح وقال ابن عبد البر رواية اكثرهم ومعناها لا يدري
وهذا ليس بشيء بل هو مفسد للمعنى لان ان المكسورة هاهنا بمعنى الا نافية والجملة في موضع خبر يظل وفي رواية ابن بكير
والنفي لا يدري متى او كذا الرواة مسلم في حديث قتيبة لا يدري كم صلى وللعذري هنا ما يدري وكله بمعنى
واحد وقال في الفتح اما ان يكون مع فعلها بمعنى الاسم الذي هو مصدر ولا يصح هنا او بمعنى من اجل ولا يصح ايضا لان لا انما
ينقلب المعنى المراد بالحديث وهذا على رواية الفتح في يظل بالظاء المشالة بمعنى يصير واما على رواية من رواه يضل
بضاد مكسورة غير مشالة اي ينسى ويسهو ويتحير فيصح حينئذ فتح الهمزة ويكون ان متاولا بالمصدر ومفعول يضل محذوف

أي يحصل ذلك زيادة ومعنى عقود ركعاته وكثرة السهو بجا[؟] ما تقدم قوله باب السهو في الفرض والتطوع هذا الباب عقده للرد على ابن سيرين وقتادة وهو قول ضعيف غريب عن الشافعي أنه لا يسجد للتطوع وجمهور العلماء على أنه يسجد للسهو في صلاة التطوع كالفرض والله اعلم قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة انه الزهري محمد بن مسلم وتقدم أبا سلمة بن عبد الرحمن اسمه عبد الله وقيل اسمعيل احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر قوله فلبس عليه بتخفيف الباء ومنهم من ثقلها والتخفيف افصح وهو من قوله تعالى وللبسنا عليهم ما يلبسون اي خلط عليه امر صلاته وشبهها عليه قوله باب اذا كلم هو بضم الكاف وكسر اللام المشددة مبني لما لم يسم فاعله قوله حدثني ابن وهب هو عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله اخبرني عمرو هذا هو عمرو بن الحارث بن يعقوب المصري احد الاعلام تقدم له بعض الترجمة قوله عن بكير هو بكير بن عبد الله بن الاشج امام ثبت تقدم مترجما قوله والمسور بن مخرمة تقدم ان المسور بكسر الميم واسكان السين وفتح الواو وانه صحابي صغير ومخرمة والده صحابي من مسلمة الفتح قوله وعبد الرحمن بن ازهر هذا زهري مدني شهد حنينا وهو ابن عم عبد الرحمن بن عوف على الصحيح روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن جبير بن مطعم وعنه ابناه عبد الله وعبد الحميد ومحمد بن ابرهيم التيمي له ارتفعه احاديث قال محمد بن سعد هو نحو ابن عباس في السن توفي اخر خلافة بن الزبير وهل مات قبل الحرة له حديث واحد في سنن ابي داود ولعله في غزوة وليعلم ان الصحيح انه كان نحو ابن عباس في السن وشهد حنينا ويحتمل انه شهدها وهو صبي ومن عرف سن ابن عباس عرف ذلك لانه اختلف في سن ابن عباس يوم توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقوال احدها ذكرها الا انه كان ابن ثلاث عشرة ودخل في اربع عشرة وحنين في شوال في السنة الثامنة والله اعلم قوله اخبرني هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر جدا قوله سل ام سلمة تقدم الكلام عليها وانها هند بنت ابي امية حذيفة المخزومية اخر ازواجه عليه السلام وفاة وتقدم ما وقع في وفاتها قوله من بني حرام من الانصار هو بالراء بلا خلاف وهذا ظاهر عند اهله قوله فارسلت اليه الجارية هذه الجارية لا اعرف احدا سماها قوله قاله كريب عن ام سلمة عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا تقدم في الباب قبله في السهو وهو في المغازي ايضا واخرجه م في الصلاة وابو داود فيها قوله عن ابي حازم تقدم مرارا انه بالحاء المهملة وان اسمه سلمة بن دينار وتقدم مترجما قوله ان بني عمرو بن عوف تقدم انهم كانوا من الاوس وكان مسكنهم قباء قوله في اناس معه هؤلاء الناس لا اعرفهم باعيانهم قوله تحبس اي اخر ورسول الله على ابي بكر تقدم الفاعل وهذا ظاهر جدا قوله ورجع القهقرى تقدم الكلام عليه قريبا وبعيدا قوله لابن ابي قحافة تقدم الكلام قريبا على ابي قحافة وان اسمه عثمان وتقدم هو مترجما ايضا انه من مسلمة الفتح وانه توفي بعد الصديق توفي سنة اربع عشرة وورث من الصديق السدس فرده على اولاد الصديق قوله قال ابن وهب تقدم قريبا انه ابن وهب الفهري احد الاعلام قوله عن الثوري تقدم انه سفيان سعيد بن مسروق الثوري احد اركان الاسلام قوله عن هشام هذا هو هشام بن عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن اسد بن عبد العزى مشهور الترجمة قوله عن فاطمة هي فاطمة بنت المنذر بن الزبير بن العوام بنت عم هشام وزوجته تقدمت مترجمة قوله عن اسما هذه هي اسماء بنت ابي بكر عبد الله بن ابي قحافة عثمان الصديق تقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها قوله حدثنا اسمعيل تقدم ان هذا هو ابن ابي اويس ابن اخت مالك بن انس الامام شيخ الاسلام وان اسم ابي اويس عبد الله قوله عن هشام عن ابيه تقدم اعلاه ان هذا هشام بن عروة بن الزبير وهذا شيء مشهور وهو شاك ام مريض في نسخة شاكي وهمزه ياء على لغة حكاها النووي في مثل هذا والله اعلم ۞

كتاب



## كتاب الجنائز

باب في نقض شعر المرأة الجنائز بفتح الجيم بلا خلاف جمع جنازة بكسر الجيم وفتحها اسم للميت والسرير وقيل للميت بالفتح وللسرير بالكسر وقيل بالعكس **فائدة** سئلت عن صلاة النبي صلى الله عليه وسلم على الجنائز يعني اول ما صلى على جنازة والمتقدم حينئذ والمراد في المسألة نقلا عنه انه صلى الله عليه وسلم صلى على قبر البراء بن معرور بعد شهر من دفنه والمتقدم وهذا اعلم انه صلى على احد قبله وقد روى صلاته على البراء البيهقي من رواية ابي محمد بن ابي معبد بن ابي قتادة قال وهو مرسل قال وروي بهذا الاسناد عن ابيه موصولا بدون الاثبات قال وروي بعد موته بشهر والصواب الاول انتهى والبراء هذا توفي كما قاله ابن اسحق كما نقله ابو عمر في الاستيعاب قبل قدومه صلى الله عليه وسلم المدينة وقال غيره مات في صفر قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة بشهر فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قبره في اصحابه فكبر عليه وصلى عليه فعلى هذا صلاته صلى الله عليه وسلم على الجنازة في اول الشهر الربيع الاول من المقدم والله اعلم قوله ومن كان اخر كلامه لا اله الا الله يجوز فيه الرفع والنصب اما الرفع فلانه اسم كان ولا اله الا الله الخبر او على انه الخبر فلكون منصوبا ولا اله الا الله الاسم قوله وقيل لوهب بن منبه وهب بن منبه هذا صنعاني اخو همام روى عن ابن عباس وابن عمرو وعنه آله وسماك بن الفضل وكان اخباريا علامة قاصا صدوقا صاحب كتب ومنبه استمر على دينه توفي سنة عشر ومائة اخرج له م د س له ترجمة في الميزان قوله اليس لا اله الا الله مفتاح الجنة مفتاح يجوز نصبه على انه خبر ليس ولا اله الا الله الاسم ويجوز رفعه ولا اله الا الله خبر مقدم قوله ليس مفتاح الا له اسنان الاسنان بفتح الهمزة وهذا غاية في الظهور ويجوز ان يجمع السن على اسنة ايضا مثل قن واقنان واقنة وتصغير السن سنينة لانها تؤنث قال الجوهري السن واحد الاسنان الا ان قال وتصغير السن سنينة لانها تؤنث **فائدة** كلام وهب هذا وقع حديثا مرفوعا رواه البيهقي كما قاله شيخنا من حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له حين بعثه الى اليمن انك ستاتي قوما اهل كتاب فان سالوك عن مفتاح الجنة فقل شهادة ان لا اله الا الله ولكن مفتاح بلا اسنان فان جئت بمفتاح له اسنان فتح لك والا لم يفتح لك انتهى وكذا عزاه القرطبي في تذكرته انتهى وقد ذكره السهيلي في اواخر روضه ما لفظه ومما وقع في السير من حديث العلاء بن الحضرمي من قول النبي صلى الله عليه وسلم اذا سئلت عن مفتاح الجنة فقل مفتاحها لا اله الا الله ثم ذكر ما ذكره البخاري عن وهب وعزاه الى البخاري ثم قال وقع في رواية غير يحيى عن البخاري ان ابن عباس رضي الله عنهما ذكر له قول وهب فقال صدق والله وانا اخبركم عن الاسنان ما هي فذكر الصلاة والزكاة وشرائع الاسلام انتهى وفي التذكرة للقرطبي الاسنان عبارة عن توحيد الله تعالى وعن عبادته جميعا وعن توحيده ايضا فقط قال الله تعالى وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات ان لهم جنات تجري من تحتها الانهار وقال ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا وهو كثير في القرآن الايمان مع العمل الى اخر كلامه **فائدة** روى عبد الله بن معقل كان وهب بن منبه جالسا في مجلس ابن عباس فقيل له ان قوما يقولون ان مفتاح الجنة لا اله الا الله قال بلى وجدت في التوراة ولكن المفتاح له اسنان فسمع ابن عباس فقال اسنانه والله عندي اولها شهادة ان لا اله الا الله وهو المفتاح والثاني الصلاة وهو الفطرة والثالث الزكاة وهو الطهور والرابع الصوم وهو الجنة والخامس الجهاد والسادس الامر بالمعروف وهو الالفة والسابع الطاعة وهي العصمة والثامن الغسل من الجنابة وهو السريرة وقد خاب من لا سن له هذا والاسنان انما افاده شيخنا الله وقد تقدم اعلاه

الثاني اول الشهر

عبد الله

ما ذكره السهيلي عن ابن عباس في كلام وهب وقد ذكر الحسن بن عرفه باسناده عن معاذ بن جبل رضي الله عنه
قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم مفتاح الجنة شهادة ان لا اله الا الله ورواه الامام احمد في مسنده
ولفظه مفتاح الجنة شهادة ان لا اله الا الله **فايده** جعل الله سبحانه وتعالى لكل مطلوب مفتاحا يفتح به فجعل مفتاح
الصلاة الطهور ومفتاح الحج الاحرام ومفتاح البر الصدق ومفتاح الجنة التوحيد وقد ذكر ابن قيم الجوزية
في حادي الارواح مفاتيح للخير والشر فمن اراده فلينظره في حادي الارواح **قوله** عن المعرور بن سويد هو بفتح الميم
ثم عين ساكنة مهملة ثم راء مضمومة ثم واو ساكنة وابا الا ان بعجم العين في بعض المبتدئين من الفقهاء يعجمونها ومعرور
معناه مقصود والمعرور اسدي كنيته ابو امية عن عمر وابن مسعود وعنه واصل الاحدب والاعمش قيل عاش
مايه وعشرين سنه اخرج له ع وثقه ابن معين وابو حاتم **قوله** عن ابي ذر تقدم انه جندب بن جناده وقيل اسمه برير
وتقدم نسبه وانه من السابقين جليل كبير القدر رضي الله عنه **قوله** عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران
ابو محمد الكاهلي القارئ **قوله** عن شقيق هذا هو ابو وايل بن سلمه تقدم بعض ترجمته **قوله** عن عبد الله هذا
هو ابن مسعود بن غافل الهذلي من سادة الصحابه رضي الله عنهم تقدم **قوله** وقلت انا من مات لا يشرك بالله شيئا
دخل الجنة وفي رواية لمسلم العكس من مات لا يشرك بالله شيئا دخل الجنه وقلت انا من مات يشرك بالله شيئا دخل النار
وهذا في بعض الاصول المعتمده وفي اكثر الاصول من مات يشرك بالله شيئا دخل النار وقلت انا من مات لا يشرك بالله
شيئا دخل الجنة قال الشيخ محيي الدين لما ذكر قوله عليه السلام من مات يشرك بالله شيئا دخل النار وقال ابن مسعود
قلنا ومن مات لا يشرك بالله شيئا دخل الجنة ما لفظه ووجدت في بعض الاصول المعتمده عكس ذلك وكذا ذكره الحميدي
في جمعه عن مسلم وكذا رواه ابو عوانه في كتاب المخرج على مسلم وقد صح اللفظتان من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم
في حديث جابر المذكور يعني بعد حديث ابن مسعود في مسلم قال واما اقتصار ابن مسعود على رفع احدى اللفظتين وضمه
الاخرى اليها من كلام نفسه فقال القاضي سببه سماعه احديهما وضم الاخرى اليها لما علمه من كتاب الله ووحيه
او اخذه من مقتضى ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم قال النووي وهذا الذي قاله جيد ان يقال سمع اللفظتين ولكن وقت
حفظ احديهما وسقتها عند عله الكلام ولم يحفظ الاخرى فرفع المحفوظ وضم الاخرى اليه وفي وقت اخر حفظ الاخرى
ولم يحفظ الاولى مرفوعا فرفع المحفوظ وضم الاخرى اليها فهذا جمع ظاهر بين روايتي ابن مسعود موافقه لرواية غيره في رفع
اللفظتين والله اعلم **قوله** حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم بعض ترجمته
**قوله** عن الاشعث هو ابن ابي الشعثا سليم المحاربي عن ابيه والاسود وغيره وعنه شعبه وزايده
ثقه توفي سنه ١٢٥ اخرج له ع وقد تقدم وتكرار العدّه واشعث لمجرد الطابع فرد ولشله في الكتب
سمعت معويه بن سويد بن مقرن هو بضم الميم وفتح القاف وكسر الواو المشدده ثم نون المزني عن ابيه والبراء
وعنه الشعبي واشعث بن ابي الشعثاء روي له في الكتب الستة **قوله** وتشميت العاطس والتسميت بالدعا
له واصله الدعا وتقال بالشين والسين ولهذه اللفظه اخوات وقد نبه على تتبعها لحظه اوردها شيخ الاسناد علامه
مجد الدين بن الفيروزابادي صاحب القاموس في مؤلف قرأته عليه بالقاهره واجازته مع سائر مروياته
**قوله** والقسي قال ابن فرحون القسيه وقد فسرها في كتاب البخاري بانها ثياب يؤتى بها من الشام او مصر مضلعه
فيها حرير فيها امثال الاترج قال صاحب المطالع القس موضع تنسب اليه الثياب القسيه قال ابن بكير وابن وهب
مضلعه بالحرير وهي قرية بالقس بلاد مصر مما يلي الفرما وكل هذا بفتح القاف وشد السين قال ابو عبيد واصحاب الحديث





تعولونه بكسر القاف واهل مصر يفتحون القاف والقس قرية هي ثياب من كتان مخلوط بحرير يؤتى بها من مصر نسبت الى قرية
على ساحل البحر قريبا من تنيس يقال لها القس بفتح القاف وبعض اهل الحديث يكسرها وقيل اصل القسي القزي بالزاي
منسوب الى القز وهو ضرب من الابريسم فابدل من الزاي سين وقيل هو منسوب الى القسيس وهو الصقيع لبياضه انتهى
**فايده** فرسيه عن هنا المنهي عنه ستة وقال في الحديث عن سبع والساقطه هي ركوب المياثر الحمر جاء في الاول
وهي في موضع اخر عن المياثر الحمر **قوله** والاستبرق تقدم انه ثخين الديباج وبعد هذا انه قبل اثنا رمنقه **قوله** حدثنا
محمد هو ابن عمرو بن ابي سلمه قال الجياني في تقييده لم ينسبه محمد هذا احد من شيوخنا وذكر ابو نصر فقال ابن محمد بن يحيى
الذهلي ولم يبينه المزي في اطرافه وقال شيخنا هو الذهلي صرح به غير واحد **قوله** عمرو بن ابي سلمه عمرو
بن ابي سلمه وفي اخره وهو بفتح العين وسكون الميم وفتح اللام وهو ابو حفص التنيسي عن حفص بن غيلان والاوزاعي وعده وعنه الشافعي
الشمر ودحيم واحمد بن صالح ومحمد بن يحيى الذهلي واحمد بن يوسف السلمي وابن واره وخلق قال ابو حاتم لا يحتج به وضعفه
غيره وقال بن سعد جماعه توفي سنه ٢١٣ اخرج له ع وله ترجمه في الميزان **قوله** عن الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو
عمرو عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي وتقدم لماذا نسب وبعض ترجمته وهو من الاعلام **قوله** اخبرني ابن شهاب تقدم
مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم الفرد **قوله** سعيد بن المسيب تقدم ان ياه فتح وانما
من اسمه المسيب غير والد سعيد ولا يقال فيه الا الفتح بابيه والله اعلم **قوله** وتشميت العاطس تقدم قريبا وتقدم انه بالشين
والسين وانه الدعا للعاطس بقولك يرحمك الله **قوله** تابعه معمر الضمير في تابعه يعود على عبد الرزاق
الاوزاعي ومعمر تقدم انه بفتح الميمين بينهما عين مهملة ساكنة وهو ابن راشد وقوله ان معمر يعني روى عن الزهري
ومتابعه عبد الرزاق عن معمر رواها م في الاستيذان عن عبد بن حميد وابو داود في الادب عن محمد بن داود
ابن سفيان وخشيش بن اصرم كلاهما عن عبد الرزاق ومن رواه عبد بن حميد عن عبد الرزاق قال كان معمر يرسل هذا الحديث
فاسنده مرة عن ابن المسيب عن ابي هريرة **قوله** ورواه سلامه عن عقيل يعني عن الزهري اما سلامه فهو
ابن روح ولد اهون نسخه مسوّا وهو الايلي يروي عن عمه عقيل وعنه احمد بن صالح ويونس بن عبد الاعلى
قال ابو زرعه منكر الحديث وقواه ابن حبان توفي سنه ١٩٧ علق له خ وروى له ن قال شيخنا الحافظ
العراقي فيما رايته عنه اشعر احمد بن صالح المصري شيخ بن روح بن عقيل اسرى وعن الدمياطي انه لم يسمع منه اسرتم
راجعت الميزان في ترجمة سلامه هذا فرايته ذكر فيها قال احمد بن صالح سالت عنبسه بن خالد عن سلامه فقال لم
يكن له من الشين ما يمنع من عقيل وسالت عنه ايلة فاخبرني ثقه انه ما سمع من عقيل وحدث عنه عن كتب عقيل
قال احمد بن صالح سمعت سلامه يحدث عن عقيل بحديث التقسيم فقال فلا الذي بايع نحوه ان يعمل هو نحوه الى
ولا قال لاطت فا معناه فعال البعير مقبلها ببرك فتنتشر ورواه سلامه عن عقيل لم ار له في شي من الكتب
الا هاهنا والله اعلم **قوله** حدثنا بشر بن محمد تقدم مرارا انه بكسر الموحده وبالشين المعجمه وهذا ظاهر
**قوله** انا عبد الله هذا ابو عبد الله بن المبارك السيد الجليل العالم وهو مولى رحمه الله عنه وشيخ اهل خراسان
**قوله** اخبرني معمر ويونس عن الزهري اما معمر فقد تقدم اعلاه ضبطه وانه ابن راشد واما يونس فقد تقدم
غير مرة انه يونس بن يزيد الايلي تقدم بعض ترجمته واما الزهري فقد تقدم مرارا وانه محمد بن مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب **قوله** اخبرني ابو سلمه تقدم مرارا غير مرة انه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد
الفقها السبعه على قول الاكثر **قوله** شيخ هو بالشين المضمومه ثم نون ساكنة ثم حاء مهملة وقال ابن قرقول قال
ابو ذر بسكون النون وهو منازل بني الحرث بن الخزرج بعوالي المدينه بينه وبين منزل النبي صلى الله عليه وسلم

مبلا اسد وقال ابو عبيد البكري في معجم البلدان السنح بضم اوله وثانيه ولم يذكر غيره وقد ذكرنا النابه
منزل ابي بكر ... قوله فتيمم النبي صلى الله عليه وسلم اي قصد قوله وهو مسجّى اي مغطّى قوله ببرد حبرة
قال ابن قرقول والبرد الحبرة المحبّر المزيّن ومنه حلة حبرة وحبر برد حبرة وهو عصب اليمن وقال الداودي
ثوب اخضر اسود وبرد حبرة مضاف ومضاف اليه وصفة موصوف وحبرة بكسر الحاء المهملة وفتح الموحدة
ثم راء قاله العيني قوله ثم اكب عليه فقبله ان قيل في اي مكان قبله فالجواب ان في النسائي التصريح بانه
قبله بين عينيه قوله ثم قال بابي انت وامي تقدم الكلام على التفدية بالابوين او باحدهما فيه تقدم وباني ايضا
وان الصحيح جوازه من غير كراهة وان كان المفدي مسلما هذا والله اعلم قوله لا يجمع الله عليك موتتين في الدنيا وذلك ان
عمر قال ان الله سيبعثه فيقطع ايدي رجال وارجلهم قوله قال ابو سلمة هو احد الفقهاء السبعة الذي تقدم
في السند فنظره قوله اما بعد تقدم الكلام على اعرابها والخلاف في اول من قالها في اول هذا التعليق
في الجمعة انه رواها عنه عليه السلام بضع وثلاثون صحابيا قوله فلا تسمع بشر بشيء مبني لما لم يسم فاعله وبشر
مرفوع منون نائب مقام الفاعل قوله حدثني الليث تقدم انه ابن سعد الامام وتقدم عقيل انه بضم العين
وفتح القاف وانه ابن خالد وتقدم الزهري اعلاه قوله ان ام العلاء امرأة من الانصار ام العلاء بنت الحارث بن ثابت
ابن خارجة الانصارية بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال النمري زوج زيد بن ثابت وام ابنه خارجة روى
حديثها الزهري عن خارجة بن زيد عن ام العلاء طار لنا عثمان ان حديثها ... وقال ابن عبد البر
في الاستيعاب ام العلاء الانصارية من المبايعات حديثها عند اهل المدينة روى عنها خارجة بن زيد بن ثابت
وعبد الملك بن عمير وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودها في مرضها ثم قال وقال ابن السكن ام العلاء
التي روى عنها خارجة غير التي روى عنها عبد الملك بن عمير وذكر ام العلاء امرأة والله تعالى اعلم بهما جميعا
مخرج حديثها عن اهل الشام لانه في عيادة رسول الله صلى الله عليه وسلم لها ولا اعرف اسم ام العلاء والله اعلم
قوله اقتسم المهاجرون قرعة اقتسم مبني لما لم يسم فاعله والمهاجرون قائم مقام الفاعل مرفوع وذلك
لان الانصار اقتسموا المهاجرين ولو انه مبنيا للفاعل يكون المهاجرون اقتسموا غيرهم وهو خلاف الواقع
والله اعلم قوله فطار لنا عثمان اي صار في قرعتنا قوله عثمان بن مظعون هو بالظاء المعجمة مشالة
ساكنة والباقي معروف وهذا غاية في الظهور عند اهله كان ان يكون عندهم مهيئا غير انه وقع لبعض
الفقهاء في جنازة ابن مظعون وهو عثمان بن مظعون بن حبيب بن وهب الجمحي ابو السائب اسلم بعد ثلاثة عشر رجلا
بعد سنتين ونصف من الهجرة قيل انه اول من دفن بالبقيع ... في المستدرك ... وقد ذكرت قبله
ذلك في تعليقي على سيرة ابن سيد الناس وفي المستدرك الاصابة في ترجمة اسعد بن زرارة عن عبد الله بن ابي
بكر بن حزم انه اول من دفن بالبقيع وهذا موقوف وعبد الله تابعي وقد ذكر القولين عبد الغني
في ترجمة اسعد بن زرارة انه اول من دفن به اي بالبقيع كذلك كانت الانصار يقولون واما المهاجرون فقالوا
اول من دفن بالبقيع عثمان بن مظعون اهـ قوله فوجع وجعه الذي توفي فيه وجع بكسر الجيم
وهذا ظاهر جدا قوله فلما توفي وغسل وكفن الكل مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر قوله ابا
رحمة الله عليك ابا السائب بعد اعلام ان ابا السائب كنية عثمان بن مظعون رحمه الله قوله اليقين اي الموت
وقال بعض المفسرين في قوله تعالى واعبد ربك حتى ياتيك اليقين الموقن به النحر وقبل الموت قوله لا ارى
احدا بعده ابدا كما اذا اتى عليه وصفه قوله ما يفعل بنا سيأتي عليه قوله حدثنا سعيد



ابن عفير تقدم مرات ان عفيرا بضم العين المهملة وفتح الفاء ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء وهذا ظاهر عند اهله
قوله عن الليث مثله الليث هو ابن سعد الامام الجواد وقوله مثله اي تابع يحيى بن بكير في روايته على الليث في
الحديث فرواه كذلك وقال ما يفعل به وحديث سعيد هذا اخرجه هنا وفي التعبير عن سعيد عن الليث عن عقيل
عن الزهري عن خارجة به قوله وقال نافع بن يزيد عن عقيل ما يفعل به يعني تابع نافع بن يزيد الليث عن عقيل
فرواه ما يفعل به قوله وتابعه عمرو بن دينار ومعمر اي تابع هؤلاء الثلاثة عقيلا عن روايته ما يفعل به
نافع بن يزيد كلاعي عن ابن الهادي وجعفر بن ربيعة وعنه سعيد بن ابي مريم وابو صالح الكاتب
توفي سنة ١٦٧ اخرج له م د س ق وعلق له خ وقال احمد بن صالح كان من ثقات الناس وقال ابو حاتم
وغيره لا باس به واما شعيب فهو ابن ابي حمزة ومعمر تقدم ضبطه مرارا انه بميمين مفتوحتين بينهما عين ساكنة
وهو ابن راشد ومتابعة معمر رواها ح في الرؤيا عن سويد بن نصر عن عبد الله بن المبارك عن معمر ومتابعة
شعيب اخرجها في الشهادات والتعبير عن ابي اليمان عن شعيب عن الزهري واما متابعة عمرو بن دينار
فلم ارها في شيء من الكتب الستة الا ما هنا ولم يخرجها شيخنا فيما قرأته عليه قوله ما يفعل به مبني
لما لم يسم فاعله قال شيخنا يحتمل ان يكون قبل اعلامه بالغفران له وقد روي ما يفعل بي في امر الدنيا مما يصيبهم
فيها وان كان وعده بالظهور فقد كان قبل ذلك مواطن خاف فيها الشدة وسورة الاحقاف مكية والفتح مدنية
وقوله ما يفعل به قاله قبل ان يخبر ان اهل بدر من اهل الجنة والله فالحاصل ان رواية بي وهم منه وصوبت
وعلى تقدير صحتها اولت وقد تكلمنا على روايته بي ما معناها وقوله وسورة الاحقاف مكية والفتح مدنية قال
بعض المفسرين الاية من هذه السورة يعني الاحقاف مكية محكمة الا اربع ايات منها قوله قل ما كنت بدعا من الرسل والاية
ما ادري ما يفعل بي قالوا والبين... كتاب الله بان المنسوخ يثبت حكمه وهذه الاية بقيت ستة عشر سنة في ناسخها اول
الفتح ونحن نص على ان ذلك نسخها الشافعي في احكام القران والله اعلم قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح
الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار وتقدم ما البندار وتقدم مترجما قوله حدثنا غندر تقدم مرارا ان غندر
بغين معجمة مضمومة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ومضمومة وتقدم لقبه بذلك وان معناه المشغب وانه محمد بن جعفر قوله
لما قتل ابي والد جابر عبد الله بن عمرو بن حرام بالراء قيل في احد وهو في شوال سنة ثلاث رحمه الله عليه وشباب اخيها
ايضا قوله فجعلت عمتي فاطمة تبكي فاطمة هذه عمة جابر بنت عمرو بن حرام بالراء صحابية رضي الله عنها وفي
الصحابيات هند بنت عمرو بن حرام وهي عمة جابر بن ... وهي غير هذه ... حاشية على ح والحاشية بخط العلامة
عياث الدين ابن العاقولي شيخنا قال فيها قال ابو عمرو بن الصلاح عمة جابر التي جعلت تبكي اباه هو ... اسمها فاطمة بنت
عمرو بن حرام وسماها الواقدي هندا ... وقد عرف ان هذا غير فاطمة قوله تبكين او لا تبكين ما زالت الملائكة تظله
باجنحتها حتى رفعتموه قال القاضي عياض ظاهره انه لفظ الرسول وانه للتاكيد عليه فقد حصل له من الفضل ما
دل على طريق التسلية او التنويه لفعلها او المراد سكينه لصاحبك ... ولا تبكيه لسروره بما حصل له من الفضل
وقد يحتمل ان يكون عليه السلام قال احد اللفظين على هذا المعنى وشك الراوي ايهما قال والله قوله حدثنا اسمعيل
تقدم مرارا ان هذا اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت مالك الامام وان اسم ابي اويس عبد الله قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه
الزهري محمد بن مسلم وان ابن المسيب تقدم انه بفتح الياء وكسرها وان المسيب ... لا ابن عمر ... وان ابا هريرة عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله باب الرجل ينعى الى اهل الميت بنفسه قال شيخنا قال المهلب صواب الترجمة باب الرجل ينعى الى الناس
الميت بنفسه اه واعلم انه لا باس بالاعلام بموته للصلاة وغيرها بخلاف نعي الجاهلية فانه مكروه وهو النداء بذكر مفاخره

ومآثره وكان الشريف اذا مات او قتل بعثوا راكبا الى القبائل ينعاه اليهم وعلى هذا يحمل ما ورد عنه النهي
والله اعلم قوله نعى النجاشي النعي باسكان العين وكسرها مع شد الياء هو اسم من نعى الرجل الذي يأتي بالنعي
نعى النجاشي اعلم بموته وقد تقدم الكلام على النجاشي مرتين وبعدها انه كل من ملك الحبشة وفيه ضبطه وانه
بتشديد الياء وبتخفيفها وفتح النون وكسرها وفي ديوان الادب انه بتشديد الياء مع فتح النون وكسرها وبتخفيف
الياء مع فتح النون وانه توفي في السنة التاسعة من الهجرة في رجب وكان اسمه اصحمة كما جاء في هذا مسندا اسمه
صحمة بفتح الصاد واسكان الحاء المهملتين وقال هكذا قال لنا يزيد واما غيره فيقول صحمة بتقديم الميم على الحاء ابن ابجر
وقيل بحري كذا حكى مغلطاي ولم يذكر غيره وقيل اسمه مصحمة بتقديم الحاء على الميم كمريم وعكسه
وقيل مكحول نقله سبحا قال وفي الاعلام في نوادره اسمه مكحول بن صصة وقيل اصحمة عطية وقيل اسمه سليم
وقيل حاصر حكى هذين القولين النووي في مبهماته مع اصحمة وذات في حاشية نسخة صحيح مسلم قال في المغرب النجاشي
ملك الحبشة بتخفيف الياء سماعا من الثقات وهو اختيار الفارابي وعن صاحب التكملة بالتشديد وعن الغوري
كلتا اللغتين واما تشديد الجيم فخطأ انتهى وهو رجل صالح جليل القدر رحمه الله عليه وقد تقدم تنبيه هو قال
قال السهيلي بعد ان ارخ وفاته بما تقدم وصلى عليه بالبقيع رفع الله سريره حتى رآه وهو بالمدينة
فصلى عليه وتكلم المنافقون فقالوا يصلي على هذا العلج فانزل الله تعالى وان من اهل الكتاب لمن يؤمن بالله
لمن يؤمن بالله وما انزل اليكم وما انزل اليهم الآية وفي كتاب الشفا للقاضي عياض رحمه الله ونقل عنها
في مكان غير هذا الشيخ قال ابن ... انه عليه السلام رفع له الحجاب في نظر اليه وما قبله
احضر نعشه بين يديه شاهدا وصلى عليه وان نعشه جنازته كان ثقله عن بيت المقدس ان قال وانكر ابن
جرير ان يكون الجنازة رفعت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حتى رآها قال لان ذلك غير موجود في خبر ولا رواية انتهى
قال المراد قوله حدثنا ابو معمر تقدم انه بمعين مفتوحتين بينهما ميم ساكنة وان اسمه عبد الله بن عمرو بن الحجاج
المنقري تقدم مترجما قوله ثنا عبد الوارث تقدم مرارا ان هذا عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التنوري
تقدم مترجما بعيدا قوله عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة كيسان السختياني الامام المشهور قوله عن
حميد بن هلال عن انس تقدم ان كل ما في الكتب الستة حميد عن انس فهو حميد الطويل وهو حميد بن ابي حميد تيرويه قال
تيرويه الاصمعي في الاول انه اخذ الراية زيد فاصيب الحديث هذا ودواه معرفي والثاني قاله الانطراني
شاطع الحديث انفرد به خ فانه من رواية حميد بن هلال عن انس وحميد بن هلال هذا عدوي
بصري يروي عن انس وعبد الله بن مغفل وهشام بن عامر وعبد الله بن الصامت ومطرف بن الشخير
وطائفة وعنه ايوب وابن عون وشعبة وطائفة لم يعرفه القطان لكونه دخل في شيء
من عمل السلطان وقال ابن سعد مات في ولاية خالد بن عبد الله على العراق اخرج له ع وله ترجمة في الميزان
وصحح عليه قوله اخذ الراية زيد فاصيب هذا هو ابن حارثة بالحاء المهملة ابن شراحيل وقد تقدم شيء من ترجمته وتقدم في
الصحابة وجعفر هو ابن ابي طالب واسم ابي طالب عبد مناف على الاصح تقدم وعبد الله بن رواحة ورواحة هو
ابن ثعلبة الانصاري من بني الحارث بن الخزرج ابو محمد تقدم بدري امير وكان قبل هذا في الليلة بموته
يعني لانهم وعليه ... وذلك البلقاء من ارض الشام وكان ...
السلام بعث الحارث بن عمير الازدي احد بني لهب بكسر اللام بكتابه الى الشام الى ملك الروم وقيل الى ملك بصرى فعرض

والثالثة المثلثة حم



ابن عمرو الغساني فاوثقه رباطا ثم قدمه فضرب عنقه صبرا ولم يقتل له عليه السلام رسول غيره
فاشتد ذلك عليه حين بلغه الخبر فبعث عليه السلام هذا الجيش وهم ثلاثة الاف فنزلوا ... مائة الف من
الروم وانضم اليه من لخم وجذام والقين وبهراء مائة الف وقصتهم مشهورة في كتب المغازي والسير
قال السهيلي فقد قيل كان العدو مائتي الف من الروم وخمسين الفا من العرب ومعهم الخيول والسلاح ما ليس
مع المسلمين وفي قول ابن اسحاق كان العدو مائة الف وخمسين الفا وقد قيل ان المسلمين لم يبلغ عددهم ثلاثة الاف
اسر في سيرة مغلطاي الصغرى فامر صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة على ثلاثة الاف فلما ان وصلوا الى نحو مائة
الف رجل انتهى محصله في عدد الكفار اربعة مائتا الف ومائتان وخمسون الفا ومائة وخمسون الفا وعدد
من قتل من المسلمين الصحابة رضوان الله عليهم قولان ثلاثة الاف او ذلك والله اعلم وسيأتي ذكر من قتل منهم في
غزوتها سميت ان شاء الله تعالى وقدره قوله وان عينيه لتذرفان هو بكسر الذال المعجمة ومعناه تصب دمعهما
قوله ثم اخذها خالد بن الوليد من غير امرة ففتح الله عليه هذا الذي احفظه قال مغلطاي وقال يعني عليه السلام
ان قتل زيد فجعفر فان قتل فعبد الله فان قتل فليرتض المسلمون برجل منهم فجعلوا يعني الامر
الامر كما نعتهم عليه السلام في خذ الراية ثابت بن اقرم العجلاني فابى ان اصطلحوا على خالد وقال لكم فلما
قاتلهم خالد قتل منهم مقتلة عظيمة واصاب غنيمة وقال ابن سعد انما انهزم المسلمون وقال ابن اسحاق ان
كل طائفة انحازت عن الاخرى ... النبي صلى الله عليه وسلم سمى اي معركا للقوم وقوله حتى فتح الله عليه كذا
هنا وقد تقدم في المسألة قولان احدهما قال ابن سيد الناس والمختار في ذلك ما ذكره ابن اسحاق من انحياز كل فئة
عن الاخرى من غير هزيمة قال وقد وقع في ذلك في شعر قيس بن المسحر ما يدل لذلك واطلع الله رسوله من يومه واخبر به
عليه السلام اصحابه في المدينة قبل ورود الخبر بايام والقصة مشهورة قوله وقال ابو رافع عن ابي هريرة رضي الله عنه
الحديث ابو رافع هذا هو نفيع الصائغ مولى نزل البصرة عن عمر وعثمان وابي وعنه قتادة وثابت
المزني ثقة نبيل اخرج له ع وقد تقدم مترجما ولكن طال العهد به وتعليقه هذا سلف في الصلاة في باب
كنس المسجد عن سليمن بن حرب ... في الجنائز عن محمد بن الفضل واخرجه م في الجنائز عن ابي الربيع
الزهراني وابي كامل الجحدري واخرجه د فيه عن سليمن بن حرب ومسدد وابن ماجه فيه عن احمد بن عبدة
ثلاثتهم عن حماد بن زيد عن ثابت البناني عن ابي رافع والله اعلم قوله حدثنا محمد ثنا معوية قال الجياني في
تقييده قال في الحج وفي الشهادات وفي تفسير ... وفي الطلاق ... والادب والدعاء والعتق
والتوحيد حدثنا محمد ثنا معوية نسبه ابن السكن في بعض المواضع ابن سلام وقد صرح البخاري باسمه في كتاب النكاح
وغيره فقال حدثنا ابن سلام ثنا ابو معوية ثنا هشام فذكر حديثا في قوله تعالى ويستفتونك في النساء وقال في الوضوء
حدثنا محمد المثنى ثنا محمد بن خازم يعني ابا معوية فذكر حديثا ... وذكر ابو نصر ان محمد بن سلام ومحمد
المثنى يرويان عن ابي معوية والله وقد لخص شيخنا هنا فقال وابو معوية يروي عنه محمد بن سلام ومحمد بن المثنى واما
المزي فلم ... قوله ثنا ابو معوية هو محمد بن خازم بالخاء المعجمة الضرير الحافظ عن هشام والاعمش وعنه احمد واسحق
وقال ابن معين ثبت في الاعمش وكان مرجئا مات في صفر سنة 194 اخرج له الائمة الستة وله ترجمة في الميزان
تقدم مترجما ولكن طال العهد به قوله عن ابي اسحق الشيباني هو بالشين المعجمة واسمه سليمن بن ابي سليمن فيروز
وقيل خاقان تقدم مترجما قوله عن الشعبي تقدم انه عامر بن شراحيل والشعبي بفتح الشين وهذا ... سمعت
من قوله ... قوله مات انسان كان النبي صلى الله عليه وسلم يعوده هذا الانسان لا اعرفه

ابو

شيخ البلقيني الطاهر ان هذا المبهم الامام محجن ثم ذكر ما نقوله ابن حجر لي الجوهري ونقال للمرأة ايضا
انسان ولا تقول انسانه والعامة تقوله اسمى وام محجن نقدم الكلام عليها **قوله** اى قبره فصلى عليه
اعلم انه صلى الله عليه وسلم صلى على القبر بعد ما دفن صاحبه بلا ثلاث مرات استحضر منه لكن مره بعد ليله ومره
بعد ثلاثه ايام ومرة بعد شهر والله اعلم وذلك في البراء بن معرور كما قدمته وقد صلى على قبر ابي كانت
تكنس المسجد وقبر البرا ونقال انه صلى على قبر الحر حبيب بن حبيشه او حبيب بن حباشه او حبيب بن
حماشه قال الذهبي في الثالث مختلف في صحبته ونقال انه صلى على قبر طلحه بن البراء دفن ليلا والله اعلم
**قوله** من يحتسب الاحتساب هو ادخار الثواب عند الله تعالى عز وجل وقد تقدم وقال شيخنا احتسب فلان
ولده اذا مات كبيرا وافرطه اذا مات صغيرا قاله ابن دريد وابن سيده والازهري واخرون اسد وقال
ابن دريد احتسب فلان عند الله خيرا اذا قدمه وهذا الاخير يعلمه من الجهه على ما قاله ابن دريد يشمل
الكبير والصغير **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم مرارا وبعيدا انه بفتح الميمين بينهما عين مهمله وان اسمه عبد الله
ابن عمرو بن الحجاج المنقري المقعد وتقدم ترجمته **قوله** حدثنا عبد الوارث تقدم انه ابن سعيد بن ذكوان التنوري
تقدم مترجما **قوله** حدثنا عبد العزيز تقدم انه ابن صهيب **قوله** تسوفي له بلا اسه توفي منه لمالم يتم على ما لم
يسم فاعله نائب الفاعل مرفوع منوّن **قوله** لم يبلغوا الحنث الاثم اى ماتوا قبل بلوغهم سن التكليف فيكتب
عليهم الاثام وذكر الداودي انه يروى لم يبلغوا الحنث اى فعل المعاصي قال ابن عمر قول وهذا لا يعرف
**حدثنا** مسلم هو مسلم بن ابرهيم الازدي الفراهيدي منسوب الى جده فرهود وقد تقدم مرارا والنسبه
الى فرهود فرهودي وفراهيدي **قوله** عن عبد الرحمن الاصبهاني تقدم انه عبد الرحمن بن عبد الله بن الاصبهاني
وتقدم كيف ضبط اصبهان وانها بفتح الهمزه واهل الشرق يقولونها بالفاء واهل الغرب يقولونها بالباء
ابو عبيد البكري بكسر الهمزه مطولا **قوله** عن ذكوان هو ابو صالح السمان الزيات تقدم مترجما الاثبات
الثقات سمع منه الاعمش الف حديث **قوله** عن ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري منسوب
الى خدره من الانصار رضي الله عنه تقدم بعض ترجمته **قوله** قالت امراه وابن بشكوال في مبهماته ابن بشكوال
المراه ام مبشر قال ذلك ابن بكير وقيل هي ام سليم ذكر ذلك يحيى بن ابي عمره في مسنده وقيل هي ام
... والله اعلم انتهى لفظ ابن شيخنا البلقيني وفيه نظر ثم ذكر النظر الذي له فيه مطولا في الجبابرة نظر
ان اراد ... **قوله** وقال شريك عن ابن الاصبهاني حدثني ابو صالح عن ابي سعيد وابي هريره انما اتى بهذا
التعليق لان فيه تصريح ابن الاصبهاني بالتحديث من ابي صالح ولما فيه من زياده ابي هريره مع ابي سعيد ... 
الحنث وشريك هذا هو الذي يظهر انه شريك بن عبد الله بن شريك ... ابو عبد الله القاضي
الحافظ المشهور النخعي القاضي ابو عبد الله الكوفي احد الاعلام ترجمته معروفه وثقه ابن معين ... والحفظ وقال
لا باس به وهو اعلم بحديث الكوفيين من الثوري قاله ابن المبارك توفي سنه ١٧٧ علق له البخاري كما ترى واحتج له
وتعليق شريك لم تكن ... في الكتب السته الا ... وقد اخرجه ابن ابي شيبه عنه عن ابن الاصبهاني **قوله** حدثني علي
عبد الله ابن المديني الحافظ المشهور **قوله** حدثنا سفيان هذا هو ابن عيينه الامام احد الاعلام **قوله** عن الزهري تقدم مرارا انه محمد
ابن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور وتقدم مترجما **قوله** فيلج النار هو بنصب فيلج جواب النفي بعد الفاء
وقال بعضهم فيلج بالنصب جواب النفي وقال الطيبي الفاء انما تنصب المضارع اذا كانت للسببيه ولا سببيه هنا اذ ليس
موت الاولاد ... ولوج النار ... فلا يجوز عنها اسد **قوله** الا تحلة القسم ...

دار منكم الا واردها كذا في بعض النسخ وتحلة القسم هي بفتح المثناة فوق وكسر الحاء المهمله ثم لام مشدده
مفتوحه ثم تاء اي تحليلها قيل هو قوله تعالى فوربك لنحشرنهم والشياطين وقوله وان منكم الا واردها وهو
الجواز على الصراط وهو جسر ممدود على متن جهنم اعاذنا الله منها او عليها وهو عند ... كالاهاله وقيل
المراد ... الجواز عليها وقله امر الورود ... ذلك لا تعزيرا بقرب شاء الا من ... تحليل يمينه
على ما يمكن وقيل القسم موقوف ... والله وان منكم الا واردها والله اعلم وهذا القول هو الذي
اشار اليه على ما هو في بعض النسخ وسا ذكر في اخر هذا التعليق ... الورود ان شاء الله تعالى
وقدره **قوله** مر امرا عند قبر هذه المراه لا اعرف اسمها **قوله** لم تصب هو بضم التاء وفتح الصاد
مبني للمفعول ... وهذا ظاهر **قوله** بوابين جمع بواب وهذا ظاهر ايضا **قوله** عند الصدمه الاولى
اى اول نزولها واصله الضرب في الشيء الصلب ثم استعير لكل مكروه يحصل **قوله** باب غسل الميت ووضوئه
اما الغسل فقد تقدم ما فيه من اللغات وهو هنا بالفتح اسم الفعل وبالضم اسم الماء وهو قول ابي زيد وقيل
فيهما معا اسم الفعل وهو قول الاصمعي واما قوله ووضوءه فهو بالضم لانه اسم الفعل وبالفتح هو الماء
وقد تقدم ما في ذلك **قوله** وحنط ابن عمر ابنا لسعيد بن زيد حنط بتشديد النون اي طيب بالحنوط وهو طيب
يطيب به الميت من طيب يخلط وهو الحناط ايضا بكسر الحاء قال ابن الاثير ولا يدرون على كفن حنطا واما الابن
الذي لسعيد بن زيد الذي حنطه ابن عمر فهو عبد الرحمن بن سعيد كما رويناه في جزء ابي الجهم العلاء بن موسى الباهلي
في نحو نصف الجزء وفي بعض النسخ عبد الرحمن بن سعد بن زيد وهي خطا والله اعلم **قوله** ولم يتوضأ تقدم انه يقال
فيه توضأ ويتوضأ وتوضأ مطولا **قوله** وقال ابن عباس المسلم لا ينجس حيا ولا ميتا هذا الموقوف هنا
على ابن عباس رواه الحاكم مرفوعا عنه ثم صحح على شرطهما قوله لا ينجس هو بضم الجيم في اصلنا وبفتحها
ايضا ... وقد تقدم الكلام فيه وفي الصحاح نجس الشيء بالكسر ينجس بالفتح وفي افعال ابن القطاع نجس
الشيء بالكسر ونجس بالضم والله اعلم **قوله** وقال سعيد لو كان نجسا كذا في اصلنا وفي الطرة نسخه سعد وهو سعد بن
ابي وقاص ... اخرى صحيح سعيد ايضا ... والذي في اصلنا الدمشقي بلا تردد وقد شرح شيخنا المؤلف على سعد
... واما اثر سعد فرواه ابن ابي شيبه عن يحيى بن سعيد العطار عن الجعد عن عائشه بنت سعد قالت اوذن سعد
بجنازة سعيد بن زيد وهو بالبقيع فجاء فغسله وذكر الاثر كله ولم يتعرض لسعيد بزياده فيا بالكلمه والله اعلم **قوله**
لما ابنته هو بكسر السين الاولى اشته بفتح الميم وضم السين هذه هي اللغه الفصيحه وحكى ابو عبيد ... 
التي نفع الميم اسنة نصم ... لواسيش التي يحزون بها الشعر الاولى ويحولون كسرها الى الميم ومنهم
من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحه وقد تقدم **قوله** المومن لا ينجس تقدم اعلاه ان فيه لغتين فتح الجيم وضمها
**قوله** عن ايوب السختياني تقدم ان ايوب هذا هو ابن ابي تميمة كيسان وان هذا العلم ... وان السختياني بحرر
... **قوله** عن ام عطية تقدم الكلام عليها وانها نسيبه بضم النون وفتح السين ومنهم من يفتح النون
ويكسر السين وقد ذكر هذا الخلاف غير واحد وقال ابن ماكولا وجماعه نسيبه بضم النون ام عطيه وبفتح النون
ام عماره وام عطيه هذه هي نسيبه بنت كعب وقيل بنت الحارث صحابيه فاضله غازيه تغسل الموتى رضي الله عنها
وقد عرفت اخرج لها ... وابن ... في المسند **قوله** حين توفيت ابنته صلى الله عليه وسلم الحديث تقدم الخلاف في هذه
البنت وان الصحيح انها زينب ... قال ... الدمياطي ... لفظه توفيت زينب في سنة ثمان من الهجرة وكان
... ام سلمة وسوده ... وماتت اختها ام كلثوم في شعبان سنه تسع ... وابنا ... 
... وصفيه بنت عبد المطلب ممن غسلها في نسا من الانصار فيهن ام عطيه ونزل في حفرتها ابو طلحه

في رمضان

وقيل على بن ابى طالب والفضل واسامه وماتت رقيه قبلها ورسول الله صلى الله عليه وسلم في
ببدر ثم على راس سبعة عشر شهرا من الهجرة ولما دفنت ام كلثوم قال عليه السلام دفن البنات من المكرمات
وماتت فاطمه بعد النبي صلى الله عليه وسلم بستة اشهر في شهر رمضان لثلاث خلون منه اشهر وما ذكره هنا
الحافظ مشهور معروف وهو الصحيح في تاريخ وفات فاطمه وقيل بعده بثلاثة اشهر وقيل بثمانية اشهر وقيل
بسبعين يوما وقيل بشهرين وكان عمرها تسعا وعشرين سنه وقيل ثلاثين وقيل احدى وعشرين وقيل خمسا وثلاثين
وقد تقدم بعض ما ذكرته هنا وعزوته لحديث انه ذكره في الوضوء وفيه من تكلم فيه **قوله** او اكثر من ذلك ان رايتن
قوله ان رايتن ذلك بكسر الكاف لانه خطاب لمونث فلا تغفل عنه **قوله** كافورا او شيئا من كافور الظاهر انه
شك من الراوي والله اعلم **قوله** فآذنني هو بمد الهمزة وكسر الذال اي اعلمنني وهذا ظاهر ولذا آذناه
هو بمد الهمزة ايضا **قوله** حقوه الحقو بفتح الحاء المهملة وقال شيخنا وكسرها والفتح اعرف واسكان القاف
اي ازاره وسمي به مجازا والاصل في الحقو معقد الازار وجمعه احق واحقاء ثم سمي به الازار للمجاورة
والحكمة في اشعارها به تحصيل التبرك باثاره الشريفه صلى الله عليه وسلم **قوله** اشعرنها اياه هو بفتح
الهمزة وسكون الشين المعجمة ثم عين مكسوره مهمله اي اجعلنه مما يلي شعر جسدها والشعار ما يلي الجسد لانه يلي الشعر
والدثار ما فوق الشعار وفي الحديث الفقهاء فيه وشيخي ... ان يجعل لها منه المئزر

مأ

**قوله** حدثنا محمد ثنا عبد الوهاب تقدم الكلام عليه في الصلاه وان ابن السكن نسبه في بعض مواضع
الى انه ابن سلام عن عبد الوهاب وذكر ابو نصر انه روى في الجامع عن محمد بن سلام وبندار محمد بن بشار
ومحمد بن المثنى ومحمد بن عبد الله بن حوشب الطائفي عن عبد الوهاب الثقفي ... قال شيخنا وشيخه ...
كما نسبه ابن السكن ... وفي هذا الكلام نظر انما نسبه ابن السكن في بعض تلك الاماكن الى الابواب
البخاري ابن سلام لا هذا المكان بعينه كذا قال ابو علي علمه والمزي في الطرف نقص هذا والطرف
يروي فيه ايوب عن حفصه لم ينسبه بل قال عن عبد الوهاب الثقفي والله اعلم **قوله** عن ايوب هو ابن ابي تميمه
السختياني تقدم مترجما **وقوله** عن محمد هو ابن سيرين العالم المشهور **وقوله** عن ام عطيه تقدمت قريبا وان
في اسمها نسيبه بضم النون وفتح السين وام اسم عماره فهو بفتح النون وكسر السين نسيبه هذا هو الصحيح فيهما
وام عطيه صحابيه مشهوره عارفه بغاسله والله اعلم **قوله** ونحن نغسل ابنته تقدم الكلام عليها وعمن جرا
في هذه البنت وانها زينب تقدم قريبا تاريخ وفاتها والبنات الاربع **قوله** من ذلك تقدم قريبا انه بكسر الكاف
لانه خطاب لمؤنث **قوله** آذنني ولذا فآذناه تقدم قريبا انه بمد الهمزة اي اعلمني واعلمناه **قوله** حقوه تقدم الكلام
عليه في ظاهره **قوله** تعني اشعرنها تقدم الكلام عليه قريبا وانه بقطع الهمزة المفتوحه **قوله** وقال ايوب
وحدثتني حفصه الى اخره هذا ليس تعليقا ولكنه معطوف على السند قبله فرواه عن محمد عن عبد الوهاب
الثقفي عن ايوب عن حفصه فاياك ان تجعله تعليقا **قوله** وكان فيه انه قال ابدان بميامنها انه في الحديث
ثان وهذا ظاهر **قوله** ومواضع الوضوء هو بضم الواو اسم الفعل وقد تقدم انه يقال بفتح الواو
ولكن الاول اكثر **قوله** ومشطناها هو بتخفيف الشين المعجمه اكثر **قوله** ثلاثة قرون اي ثلاث ضفاير
والقرون حصائل الشعر الملتفه وهي الذوائب والغدائر وقيل انما يقال ذلك فيما طال والله اعلم **قوله**
عن خالد عن حفصه هو ابن عبد الله الحذاء وحفصه هي بنت سيرين **قوله** عن ام عطيه تقدمت اعلاه
**قوله** الوضوء تقدم انه بضم الواو وكذا في التبويب **قوله** عن سفيان عن خالد اما سفيان فالظاهر انه الثوري
ومستندي في ذلك ان عبد الغني ذكر في الرواه عن خالد وهو ابن مهران الحذاء الثوري ولم يذكر في الرواة عن

ابن عيينه واما وكيع وسياتي قريبا بعض ترجمته فروى عن السفيانين والله اعلم **قوله** انا ابن عون هو عبد الله
ابن عون بن ارطبان رأى انس بن مالك وكذا ابو ابن سيرين **وقوله** من ذلك بكسر الكاف **وقوله** فآذنني ولذا فآذناه
بمد الهمزة كما تقدم قريبا **قوله** حقوه تقدم الكلام على الحقو **قوله** اشعرنها تقدم ما الاشعار وان اشعرنها بقطع
الهمزة بجعل الكافور يجعل مبني لما لم يسم فاعله والكافور مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** عن ايوب تقدم
انه ابن ابي تميمه ولذا محمد هو ابن سيرين وكذا ام عطيه نسيبه **قوله** كافورا او شيئا من كافور تقدم انه شك من
الراوي **قوله** وعن ايوب هو معطوف على السند قبله فرواه عن جابر بن عمر عن حماد بن زيد عن ايوب عن حفصه عن ام
عطيه فاياك ان تجعله تعليقا وقد تقدم قريبا مثله ۞

## باب نقض شعر المراة الى باب الصبر عند الصدمة الاولى

**قوله** نقض في الترجمه وفي كلام ابن سيرين وفي الحديث بفتح النون واسكان القاف وبالضاد المعجمه معروف
**قوله** وقال ابن سيرين هو محمد بن سيرين وقد تقدم ان بني سيرين الذكور خمسه محمد وانس ويحيى ومعبد
وخالد ولهم الاناث حفصه وكريمه وعمره وسوده والله اعلم وا علمهم واشهرهم هو محمد بن سيرين
والله اعلم **قوله** ينقض شعر المراه ينقض مبني لما لم يسم فاعله وشعر مرفوع قائم مقام الفاعل وهذا
ظاهر **قوله** حدثنا احمد ثنا عبد الله بن وهب احمد هذا تقدم الكلام عليه في الصلاه مطولا فانظره **قوله**
انا ابن جريج تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور المكي وتقدم بعض ترجمته **قوله** قال
ايوب هو ابو ايوب السختياني تقدم مترجما **قوله** كيف الاشعار هو مصدر بكسر الهمزة وتقدم ما هو ويجي في هذا الباب
انه الف **قوله** وقال الحسن تقدم انه الحسن بن ابي الحسن البصري العالم المشهور واسم والد ابي الحسن يسار
مترجما **قوله** حدثنا احمد ثنا عبد الله بن وهب تقدم الكلام عليه في الصلاه مطولا فانظره **قوله** انا ابن جريج تقدم اعلاه
انه واسم ابيه **وقوله** ان ايوب تقدم انه ابن ابي تميمه **وقوله** معنا ابن سيرين تقدم انه محمد بن سيرين **وقوله** ام عطيه
تقدمت **قوله** ... هذا الابن لا اعلم احدا سماه والله اعلم به **قوله** حدثنا قبيصه هو بفتح القاف وكسر الموحده
وهو ابن عقبه السوائي تقدم مترجما **قوله** ثنا سفيان الذي ظهر لي انه الثوري سفيان بن سعيد بن مسروق والله اعلم
**قوله** عن هشام هذا هو هشام بن حسان الازدي مولاهم الحافظ تقدم مترجما **قوله** عن ام الهذيل هي
بضم الهاء وفتح الذال المعجمه وهي حفصه بنت سيرين تقدمت وتقدم ان افضل التابعيات ثلاث نسوه حفصه وعمره
بنت عبد الرحمن وام الدرداء الصغرى هجيمه او جهيمه بنت حيي الاوصابيه **قوله** ضفرنا شعر بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم كذا هو في اصلنا بالظاء وهذا خطا وانما هو بالضاد والضفر نسج الشعر **قوله** قال وكيع
هو وكيع بن الجراح الرواسي ابو سفيان احد الاعلام عن الاعمش وهشام بن عروه وعنه احمد واسحق وابراهيم بن عبد الله
القصار قال احمد ما رايت اوعى للعلم منه ولا احفظ كان احفظ من ابن مهدي وقال حماد بن زيد لو شئت قلت انه ارجح من
سفيان وقال ابو داود لم يقبل القضا وفات هجره وكيع مات بفيد يوم عاشورا سنة ١٩٧ اخرج له ع وقول
وكيع رواه الاسماعيلي من حديث عبد الله بن عمرو عنه به ورواه من حديث البخاري عن سفيان وقبيصه عن سفيان الثوري
الثوري عن سفيان ان قاله شيخنا **قوله** قال سفيان الظاهر انه الثوري كما تقدم اعلاه والله اعلم **قوله** وقرنيها اي جانبي
كلتيهما **قوله** يلقى شعر المراه خلفها يلقى مبني لما لم يسم فاعله وشعر مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** ثنا يحيى بن سعيد
هذا هو القطان شيخ الحفاظ تقدم مترجما **قوله** ثنا عبد الله هذا هو ابن المبارك الزاهد العالم المشهور وشيخ اهل خراسان

**قوله** وابن عون بن رسول الله صلى الله عليه وسلم تقدم الكلام عليها هذه البنت قريبا وتعيينها فانظره

ابا ايوب هنا
الشالة المعجمه
عن الشالة المعجمه

قوله نا عبد الله هذا هو ابن المبارك الزاهد العالم المشهور وشيخ اهل خراسان قوله كفنوه في ثوبين لانه اثواب كفن
مبني للمفعول فاعله وهذا لظا محرما قوله ثمانية هو بتخفيف اليا ويجوز على قلة تشديدها قوله سحولية
هي بفتح السين وضم الحا المهملتين منسوبة الى سحول بفتح السين وضم الحا كما تقدم قرية باليمن وقال في النهاية
ان سحول القرية فبالضم السين وقال ابن وهب وابن حبيب السحول القطن وقال ابن الاعرابي هي بيض نقية من القطن
خاصة قال والسحل الثوب النقي من القطن وقد جاء في حديث باب الكفن بغير قميص بعض هذا وقال القتبي سحول
بالضم جمع سحل وهو الثوب الابيض قوله من كرسف هو بضم الكاف واسكان الراء وسين مهملة مضمومة
وبالفا القطن وهو العطب ايضا بضم العين واسكان الطا المهملتين ويجوز ضم الطا وبالموحدة وله ايضا
اسم اخر وهو البرس بكسر الموحدة ثم را ساكنة ثم سين مهملة والله اعلم قوله حدثنا ابو النعمن تقدم مرارا انه
محمد بن الفضل عارم وتقدم ان العارم الشرير او الشرس وهو بعيد من العرامة قوله عن ايوب تقدم انه ابن
ابي تميمة كيسان السختياني العالم المشهور قوله بينما رجل واقف بعرفة هذا الرجل لا اعرف احدا اسماه
وقد وقع عند الصخرات موقف النبي صلى الله عليه وسلم قوله فوقصته او قال فاوقصته سياتي الكلام
عليه بعيد هذا قوله ولا تحنطوه تقدم قريبا ما الحنوط قوله ولا تخمروا راسه كذا في ح وفي افراد
مسلم ولا وجهه واستغربت قال البيهقي وذكر الوجه وهم من بعض رواته في الاسناد والمتن الصحيح
لا تغطوا راسه كما اخرجه ح وذكر الوجه فيه غريب اسرى والعلة التي اطلعت انا عليها قول شعبة حدثنيه
ابو بشر ثم سالته عنه بعد عشر سنين فجا بالحديث كما كان الا انه قال لا تخمروا راسه ولا وجهه وهذا
يدل على صعفها قال بعض الحفاظ وقد روي في هذا خمروا وجهه ولا تخمروا راسه اسهر وقد عزاها
بعض شيوخنا الطرشوشي في الحج ومنع تخمير الوجه لانه مذاهب احدها الجواز والثاني المنع والثالث الفرق
بين الحي والميت فان كان حيا فله تغطيته وان كان ميتا لم يجز قاله ابو محمد بن حزم قوله نا حماد هو ابن زيد المذكور
في السند قبله منسوبا قوله عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني تقدم وتقدم الكلام على نسبته قوله فاقصعته
او قال فاقعصته قال ابن قرقول كذا ذكره خ في باب الحنوط على الشك وذكره في باب الكفن فوقصته
او قال فاوقصته وفي الباب بعده بغيره وفي الحديث الاخر بعده وقال ايوب فوقصته وقال عمرو
فاقصعته كذا للمروزي والجرجاني والهروي وعند النسفي فاقصعته وكذا للجرجاني في باب المحرم
يموت وذكره مسلم من حديث الزهري او قال فاقصعته والوقص كسر العنق وذكره مسلم في رواية
ابن نمير وابن بشار فاقصعته دون شك وذكر وافي سائر الرواة فاوقصته ووقصته اسرع الى قتله
واقصعه اذا كسر عنقه والقعص قتله بحينه ومنه قعاص الغنم والقصع الشدخ وهو خاص بكسر العظم وقد
يستعار في الرقبة والله اعلم قوله حدثنا ابو النعمن تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم بعض ما
وتقدم معنى عارم قريبا وبعيدا قوله نا ابو عوانه تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله وتقدم مترجما
قوله عن ابي بشر هو بكسر الموحدة وبالشين المعجمة واسمه جعفر بن ابي وحشية اياس تقدم مترجما قوله عن
ولا تمسوه طيبا تمسوه بضم اوله وكسر ثانيه مبني لما لم يسم فاعله والضمير قائم مقام الفاعل وطيبا
تمييز قوله ملبدا وفي نسخة في هامش اصلنا ملبيا قال القاضي الصواب ملبيا بالياء ودواه بليى وليس
للتلبيد هنا معنى طرحوا اسه وكذا رواه ح في الحج فانه يبعث يهل ولذا قال ابن قرقول ولفظه ملبدا بالدال



لبقي على سنة الاحرام وليس للتلبيد هنا معنى والله اعلم اسه قوله عن عمرو وابي بشر عن سعيد اما
عمرو فهو ابن دينار واما ابو بشر فهو جعفر وهو معطوف على عمرو وهو ايوب بن ابي تميمة السختياني
قوله كان رجل واقف مع النبي صلى الله عليه وسلم بعرفة فوقع واقفة مرفوع منون صفة لرجل وهو مرفوع
لانه خبر وقع وفي نسخة واقفا بالنصب على الحال والله اعلم قوله وقال ايوب فوقصته وقال عمرو فاقصعته
وفي نسخة فقعصته تقدم ما الوقص والقصع والقعص اعلاه فانظره قوله الكفن في الثوب الذي يكف اولا
يكف لذا في اصلنا وفي حاشيته اصلنا يلف فيهما معناه يفهم وهو مبني لما لم يسم فاعله قال شيخنا كذا بخط الدمياطي
مضبوط وقال الدمياطي في حاشيته صوابه يكفن ولا يكفن انتهى ولو قرى يكف ولا يكف مبنيا للفاعل لما
كان على القاري من جناح اي بضم المثنا ولا يضم الميت قوله نا يحيى بن سعيد هذا هو القطان شيخ الحفاظ
تقدم مترجما وبغير ترجمة مرارا قوله عن عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم
مترجما قوله ان عبد الله بن ابي عبد الله هذا هو ابن ابي ابن سلول بفتح السين لا ينصرف وكتابة ابن بعد ابي بالالف لا يعرب
عبد الله لان سلول امه فاذا قراته على العادة اعلنت سلول مستعمل ابيه واغناهي زوجته وهذا هو الصواب فيه
وسلول غير مصروف للعلمية والتانيث وابي هو ابن مالك بن الحرث بن عبيد بن سالم بن غنم بن عوف بن الخزرج
وهو راس المنافقين هلك في السنة التاسعة بعد منصرفه عليه السلام من تبوك مرض في شوال عشرين
ليلة وهلك في ذي القعدة وصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولفته في قميصه قبل نزول النهي عن الصلاة
على المنافقين وانما صلى عليه كرامة لابنه عبد الله وسماه النبي رحمه ورحمنا الله وكرما وحلما صلى الله عليه وسلم
قوله جا ابنه هو عبد الله بن عبد الله بن ابي كما تقدم نسبه ابيه وعبد الله ابنه رجل صالح من فضلا الصحابة
وساداتهم وكان اسمه الحباب بضم الحا المهملة ثم موحدة مخففة ثم الف ثم موحدة اخرى وكان يكنى به ابوه فلما اسلم
سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله وشهد بدرا واحدا والمشاهد كلها معه عليه السلام واستاذنه عليه السلام
في قتل ابيه لنفاقه فنهاه واستشهد عبد الله بن عبد الله هذا يوم اليمامة في خلافة الصديق سنة اثنتي عشرة وكان يقال
له الحبلي لعظم بطنه روت عنه عائشة رضي الله عنها قوله اعطني هو بقطع الهمزة رباعي وهذا ظاهر فائدة
اختلفوا لم اعطاه عليه السلام قميصه فقيل اقوالا اكرام ولده او ما سئل شيئا قط فقال لا وقيل اولانه
اعطى العباس قميصا يوم بدر فاحب ان يكافيه لئلا يكون عليه منة فوقع لم يجازه عليها قبل نزول ولم لا
نقل على احد منهم مكافات ابدا وقيل لغير ذلك قوله اكفنه هو بالجزم جواب الامر قوله اذني وكذا فاذنه
ما بعد المنون اي اعلمني به قوله عن عمرو هذا هو ابن دينار تقدم مترجما قوله اتى النبي صلى الله عليه وسلم
عبد الله بفعل ماض والنبي مرفوع فاعل وعبد الله مفعول منصوب وهذا ظاهر قوله بعد ما دفن فاخرجه
ان قلت الحديث الاول مخالف لهذا لان في الاول الظاهر انه اعطاه قميصه قبل الدفن وفي هذا انه جاء بعد
الدفن فالبسه قميصه والجواب يحتمل ان يكون المراد بالاعطاء الانعام وانه خلع عنه القميص الذي لفه فيه
والبسه صلى الله عليه وسلم قميصه بيده الكريمة وقيل ان جابرا شهد ما لم يشهد ابن عمر ويجوز ان يكون اعطاه
قميصين قميصا للكفن ثم اخرجه فالبسه اخر وكان ذلك اكراما لولده وقيل انما دفع القميص لعبد الله للمكافاة
لانه لما كان بالاسارى يوم بدر كان العباس في جملتهم ولم يكن عليه ثوب فنظر له عليه السلام قميصا فوجد قميص عبد الله بن
ابي يقدر عليه فكساه عليه السلام اياه فكافاه بان كفنه في قميصه والله اعلم وقد تقدم اعلاه ان في اعطائه اقوالا قوله
فنفث عليه من ريقه النفث النفخ مثل البزاق ودون التفل الا ان التفل فيه قولان قيل لا يكون الا ومعه شي من الريق
وقيل هما سوا الا انهما يكونان معهما ريق وقيل بعكس الاول قال النووي النفث نفخ لطيف لا ريق معه والله في غير هذا الحديث

وفي الاصل ان الكفن قميص وفي هذا قميص فيقوله صح
حاشية
سمع في هذا المحل ما
فان ذلك في الوضعاء
طولا فان ذلك العمص
اوقصيرا فان كان الكفن
فيه وان عبد الله رجلا
طولا ولذلك العباس
فقصه وكان العباس
بين الطول

المحرم
لعله
الروايات

قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم مترجما قوله نا سفين هو سفين بن سعيد ابن مسروق الثوري الامام مشهود قوله كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نايب مناب الفاعل قوله في ثلاثة اثواب يحول ان صفة الاثواب الى يحول فيجب لام يحول وان نونت اثوا بالنون لام يحول وتقدم ما هي السحولية قريبا قوله من كرسف تقدم ضبطه وما هو قريبا قوله يحيى عن هشام عن ابيه عن عايشة هذا هو يحيى بن سعيد القطان سيد الحفاظ وقد تقدم ان اصحابنا نقال الكل منهم يحيى يروي كل منهم عن هشام عن ابيه عن عايشة في الكتب او بعضها القطان المشار اليه ويحيى بن زكريا بن ابي زايده ويحيى بن زكريا ابو مروان الغساني ويحيى بن سعيد الاموي ويحيى ابن عبد الله بن سالم ويحيى بن محمد ويحيى ابو زكير قوله حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه هذا اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت مالك الامام صاحب المذهب وان اسم ابي اويس عبد الله قوله سحولية تقدم الكلام عليها قريبا قوله وعطا تقدم مرات ان هذا هو عطا بن ابي رباح مفتي اهل مكة وتقدم مترجما قوله والزهري تقدم مرارا انه الامام المجتهد ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري وتقدم مترجما قوله وقتادة تقدم انه ابن دعامة الاكمه احد الحفاظ المفتي الامام قوله الحنوط تقدم قريبا ما هو قوله وقال ابرهيم هذا هو فيما يظهر لي ابرهيم بن يزيد بن الاسود بن قيس النخعي الكوفي فقيه اهل الكوفة ترجمته معروفة والله اعلم ويحتمل ان يكون غيره ولم اعرفه الان ولا في هذا الباب والله اعلم قوله وقال سفين هذا هو الثوري او ابن عيينة ولم اعرفه بعينه والله اعلم قوله ان عبد الرحمن بن عوف اتي مبني لما لم يسم فاعله وعبد الرحمن مرفوع نايب مناب الفاعل قوله قتل مصعب بن عمير قتل مبني لما لم يسم فاعله ومصعب مرفوع نايب مقام الفاعل ومصعب بن عمير هذا هو مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي بن كلاب بن مرة القرشي كان من فضلاء الصحابة وخيارهم ومن السابقين الى الاسلام ورسول الله صلى الله عليه وسلم في دار الارقم وكتم اسلامه خوفا من امه وقومه ثم هاجر الى الحبشة ثم عاد الى مكة ثم هاجر الى المدينة بعد العقبة الاولى يعلم الناس القران ويصلي بهم بعثه عليه السلام مع الاثني عشر اهل العقبة الثانية وان شيخنا الاولى ليعلم اهل المدينة ويقرئهم القران وكان اول من جمع الجمعة في المدينة على قول وسياتي الاحاديث في ذلك ان شاء الله تعالى وقدره وقتل يوم احد وسياتي في غزوة احد وقد تقدم ايضا ومناقبه مشهورة رضي الله عنه قوله وكان خيرا مني قال هذا عبد الرحمن ابن عوف دينا وتواضعا مع هذا السيد الجليل والا فعبد الرحمن افضل منه لما سياتي ان افضل الصحابة الصديق ثم عمر ثم عثمن ثم علي على قول الاكثر ثم تمام العشرة الباقون ثم البدريون ثم احد ثم بيعة الرضوان وسياتي تطوع بما فيه من كلام ابي عمر بن عبد البر تقدم اهل بيعة الرضوان على اهل احد والله اعلم وسياتي الكلام في هذا انظره في فضائل الصحابة وكلام الناس فيه او انه كان يرى انه افضل منه ولكنه نفي الاعراض لعله الابرده البرده معروفة وفي نسخة بردوها القميص وهذا هو قوله وقتل حمزة هو حمزة بن عبد المطلب ابن هاشم عم رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن مصعب تقدم عليه بالاسلام قبله والله اعلم قوله الا برده نسخة الكلام عليه قبل هذا وفي نسخة اخرى بردوها القميص قوله حدثنا ابن مقاتل كذا في اصلنا وفي الطرة نسخة محمد قبل ابن مقاتل وهو محمد بن مقاتل ابو الحسن المروزي تقدم مترجما قوله انا عبد الله تقدم ان عبد الله هو ابن المبارك العالم الصالح ترجمته معروفة شيخ اهل خراسان قوله انه ابطعام تقدم قريبا الكلام عليه قوله ثم بسط لنا بسط مبني لما لم يسم فاعله وما قام مقام الفاعل محله الرفع وبسط الله انه مبني لما لم يسم فاعله

كذلك مبني لما لم يسم فاعله قوله عجلت لنا هو مبني لما لم يسم فاعله قوله غطي راسه غطي مبني لما لم يسم فاعله وراسه مرفوع منصوب مفعول وفي نسخة غطي راسه غطي مبني لما لم يسم فاعله وراسه مرفوع نايب مناب الفاعل قوله حدثنا عمر بن حفص بن غياث تقدم ان غياثا بكسر الغين المعجمة ثم مثناه تحت مخففة وبعد الالف ثا مثلثة وهذا ظاهر عند اهله قوله نا الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري المشهور قوله نا شقيق هذا هو شقيق بن سلمة ابو وايل الاسدي تقدم مترجما قوله نا خباب هذا هو خباب بفتح الخاء المعجمة ثم موحدة بينهما الف الاولى مشدده وهو ابن الارت بفتح الهمزة والرا وبالمثناه فوق التميمي حليف بني زهره بدري جليل حضر المشاهد كلها بعدها وكان سادس ستة في الاسلام عنه علقمة وقيس بن ابي حازم توفي سنة ٣٧ اخرج له ع رضي الله عنه قوله هاجرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل فيه ولد لانه لم يهاجر معه الا الصديق وعامر بن فهيرة مولاه وهذا ظاهر قوله من اينعت له ثمرته اي نضجت وادركت والينع ادراك الثمر او نضجها قوله فهو يهدبها هو بالدال المهملة مكسوره ومفتوحه ثم موحده وهو مفتوح الاول ومعناه يجنيها وحكى بعضهم عن السفاقسي تثليث الدال قوله من الادخر هو بكسر الهمزة ثم ذال معجمة ساكنة ثم خا مكسوره معجمة ثم را وهو نبت طيب الرايحة وهو نبت زايره قوله باب من استعد الكفن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم ينكر عليه ينكر مبني لما لم يسم فاعله ومبنيا للفاعل لذا قيده بعضهم

فايده قال الصيمري من اصحابنا الشافعية لا يستحب ان يعد لنفسه كفنا لئلا يحاسب عليه قال النووي في الروضة وهذا الذي قاله صحيح الا اذا كان من جهة يقطع بحلها او من اثر بعض اهل الخير من العباد والعلما ونحو ذلك فان ادخاره حسن وقد صح عن بعض الصحابة فعله انتهى وقال الروياني يستحب له ذلك اي اعداد الكفن ليبرز خلوه عن الشبهة انتهى وبعض الصحابة هو عبد الرحمن بن عوف لما سا ذكره قريبا وفي ترك التكبير انه كان عليه السلام علم بقوله لا لتكون كفني دليل على الجواز لا على الاستحباب وهذا يفعله الناس كثيرا ويفعلون شيا اخر وهو حفر القبر الذي يريد ان يدفن فيه وهو نظير الكفن وقد ذكر ابو عمر بن عبد البر في استيعابه ان ابا سفين بن الحرث بن عبد المطلب انه الذي حفر قبره بنفسه قبل ان يموت بثلاثة ايام وتوفي سنة عشرين وصلى عليه عمر بن الخطاب انتهى ذكره الواقدي وابن سعد وقد حفر قوم من الاخيار الصالحين قبورهم بايديهم قوله نا ابن ابي حازم ابن ابي حازم تقدم انه عبد العزيز بن ابي حازم وتقدم ان ابا حازم بالحا المهملة سلمة ابن دينار بعد ما قوله ان امراة جاءت النبي صلى الله عليه وسلم هذه المراة لا اعرف احدا اسماها قوله منسوجة بيرى تنبيه لا اعلم في الصحابة والصحابيات حايكا ولا حايكة والله اعلم تنبيه كل ما ورد في ذم الحاكة او مدحهم مكذوب على النبي صلى الله عليه وسلم قوله فحسنها فلان لزانه هذا الباب للاطلاق وفي باب البرد والحبرة فجسها رجل كذا الهم بالجيم وعند الرحا في فحسنها اي وصفها بالحسن هو وجه الكلام قوله فلان هو عبد الرحمن بن عوف احد العشرة نقله شيخنا المولف عن المحب الطبري وعزاه الى الطبراني ان اشاني هو ولم يوجد فيه شيوخه عن رايته كذا قاله شيخنا في احكام المحب الطبري في الجنايز وعزاه للطبراني وقد قال ابن سيدنا العراقي الحافظ ابو زرعة حرز كرهذا الحديث في بعض الروايات ان هذا الرجل هو عبد الرحمن بن عوف بعثنا الحافظ ابا الحسن علي بن ابي بكر الهيثمي بقوله انه يريد ذلك ولم يستحضر تعيين الكتاب الذي ذكره فيه والمشار اليه هو شيخنا ابو الفضل الحافظ الولد وخادمه تنبيه والتنبيه شيخ التنبيه لبني الشارح ان الساير هو سهل بن سعد الساعدي وفيه انه كره بها اسر وهذا غريب والمعروف قوله قال اكتبهما هو بهمزة وصل لانه ثلاثي وضم اليا وهذا ظاهر قوله حدثنا قبيصة تقدم قريبا ما ذكرته والله اعلم

وبعضًا انه نعم العاف وكسر الموحده وهذا ظاهر جدًا ولكن اخبرت عن بعض العجم انه صغره **قوله** في تفسير هذا الطاير انه سفين بن مسروق الثوري والله اعلم ولم ارَ انا من عيينه **قوله** عن خالد الحذا تقدم انه خالد بن مهران ابو المنازل وتقدم بعض ترجمته وتقدم شبه الحذا كيف هو **قوله** عن ام الهذيل تقدم انها حفصه بنت سيرين وتقدم بعض ترجمتها **قوله** عن ام عطيه تقدم انها نُسيبه بضم النون وفتح السين على الصحيح تقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها **قوله** نهينا عن اتباع الجنايز تقدم ان هذا مرفوع مسند على الصحيح وقد تقدم ما فيه من الخلاف وكلام من خص الخلاف بغير الصديق وهو ظاهر **قوله** ولم يعزم علينا بعزوم منَّا لما لم يجزى عليه ومعناه لم يشدد علينا في النهي **قوله** باب حد المراه على غير زوجها في نسخه وفي نسخه بها مثل اصلنا احداد بعنا احدت المراه واحدت حدادا اي امتنعت عن الطيب والزينه واصله المنع وفيه غير ما ذكرت وقد تقدم **قوله** في بشر بن المفضل بشر بكسر الموحده وسكون الشين المعجمه والمفضل بتشديد الضاد مفتوحه اسم مفعول من فضله **قوله** توفي ابن لام عطيه هذا الابن لا اعلم احدًا سماه **قوله** ازعم تقدم اعلاه وقبله انه رباعي وثلاثي لغتان **قوله** حدثنا الحميدي تقدم مرارًا انه عبد الله بن الزبير وهو اول شيخ روى عنه خ وهذا الصحيح وقد تقدم ترجمته **قوله** في سفين هذا هو ابن عيينه الامام المكي تقدم مرارًا **قوله** نعى اي سفين تقدم انه يقال نعى ونعي النعي **قوله** لسفيان من الشام اما ابو سفين فهو صخر بن حرب بن اميه بن عبد شمس بن عبد مناف تقدم الكلام عليه في حديث هرقل اول هذا التعليق وهو حمو النبي صلى الله عليه وسلم وفي مكان وفاته قولان كذا في حفظي ولم ارَا لان الا انه توفي بالمدينه المشرفه وهنا من الشام وصلى عليه ابنه معويه على القول الثاني وقيل بل صلى عليه عثمان بموضع الجنايز ودفن بالبقيع هذا على انه بالمدينه اسلم ليله يوم الفتح فطرق حكه وشهد حنينًا واعطاه عليه السلام ما به من الابل وربعين اوقيه وشهد الطايف وفقيت عينه يومئيذ وشهد اليرموك كان من المولفه ثم حسن اسلامه نزل المدينه وتوفي بالشام او بالمدينه قولان تقدما وهو من كان رئيس وهو والد يزيد ومعويه وام حبيبه واخوتهم **تنبيه** قال شيخنا الشارح في باب حد المتوفى عنها زوجها اربعة اشهر وعشرا اما العطف والتي زينب دخلت على ام حبيبه حين توفي ابوها ابو سفين قال في حديث ام سلمه قالت توفي حميم لام حبيبه كذا في روايه الجلودي وغيره وهو الصواب ووقع في نسخه ابن الحذا حميم لام سلمه مكان ام حبيبه اسم وهذا يوهم كلام ابن فرقول سبقه لذلك والظاهر انه اخوه منه او من المشارق وبعدان الوهم من قول قال والحميم والحميم ابوها ابو سفين اهو وسياتي قريبًا جدًا تاريخ وفاة ابي سفين ام حبيبه اسمها رمله بنت ابي سفين ام المومنين هاجرت الى الحبشه فهلك في وجها فزوجها النجاشي رسول الله صلى الله عليه وسلم وامها صفيه بنت ابي العاص بن اميه عمة عثمان زعمها اخواها معويه وعتبه وعمرو توفيت سنه اربع واربعين وقد تقدمت **قوله** ثم دخلت على زينب بنت جحش حين توفي اخوها هذا الاخ لعله ابو احمد بن جحش واسمه عبد وقيل عبد الله وليس بشي وقيل اسمه ثمامه حكاه السهيلي انها سنه عشرين لكن على هذا ان هذا توفي بعد العشرين وقد صرح بعض الحفاظ بانه توفي بعد اخته زينب وتاريخ وفاتها قولان المشهور الذي عليه الجمهور انها في سنه عشرين وقال خليفه بن خياط سنه احدى وعشرين واولاد جحش الذكور عبد الله قتل يوم احد والظاهر ان هذا ليس مرادا وذلك لان زينب قالت فيه ثم دخلت على زينب بنت جحش وقد دخولها على زينب كان بعد دخولها على ام حبيبه حين جا نعي ابي سفين صخر بن حرب ابيها وابو سفين توفي في اثنا عشر من خلافه عثمان رضي الله عنه قاله الهيثم بن عدي وقال خليفه والواقدي توفي سنه احدى وثلاثين وقال ابن سعد وجماعه توفي سنه اثنين وثلاثين وقال المدايني سنه اربع وثلاثين واما ابو احمد عبد فقد ذكرت لك وفاته وبعلو ايضًا في القول بانها ابو احمد عطفها فقصه زينب بنت

على قصه ام حبيبه بسم وام حبيبه بعد موت وفاه ابيها وانها في السنه الحاديه والثلاثين او اكثر من ذلك وهذا قالوا توفي بعد العشرين وهذه العبارة لا تقال فيمن عاش بعد العشرين كثيرًا وعبيد الله بن جحش تنصر بالحبشه وهلك في زمن عمر رضي الله عنه وعمر رضي الله عنه والله اعلم من كان هذا منه او وقد يحتمل انه اخ من الرضاعه ويحتمل ان يكون من قبل الام وانما هي لعطف جمله على جمله وقد وقع مثله في الوان والنحو وان كان قد اجيب عنهما وهذا لا يستقيم عن ال ابي احمد توفي بعد زينب وقد قدمت ما قيل في التوهيم وهذا لم ار من ذكره وكان يحتج عليه وهو مكان يحتاج اليه الى نظر على مستقيم **قوله** كنت عن هذا الغنيه غنية منصوب منون خبر كان وهذا ظاهر **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم انه ابن ابي اويس ابن اخت مالك الامام **قوله** دخلت على ام حبيبه هي رمله ام المومنين تقدمت اعلاه وقبله ايضا **قوله** ثم دخلت زينب حين توفي اخوها تقدم الكلام عليه اعلاه مطولًا **قوله** بامراه تبكي عند قبر هذه المراه لا اعرف احدًا سماها **باب** زيارة القبور اما زيارتها للرجال فمستحبه بالاجماع ومذهب الشافعي انها تكره للنسا لهذا الحديث رواه م وجه الدلاله انهم نهوا عن الزياره وقيل تحرم لانه عليه السلام لعنهن كما صححه الترمذي وقيل تباح اي اذا امنت الفتنه وقيل ان كان لتجديد حزن ونحوه حرمت ولا عند ر ولا الا ان يكون عجوز الا تشتهى بحضور الجماعه في المساجد وزيارتهن لقبر سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مستحبه قطعًا وكذا قبور الاوليا والصالحين والشهدا جايز قطعًا والله اعلم **قوله** بامراه تبكي عند قبر هذه المراه لا اعرف احدًا سماها **قوله** فقيل لها انه النبي صلى الله عليه وسلم قال ابن شيخنا البلقيني جا تعيين القايل انه الفضل بن عباس وذكر شيخه من الطبراني فانظره ان اردت **قوله** بوابين تقدم انه جمع بواب وهذا ظاهر جدًا **قوله** انما الصبر عند الصدمه الاولى تقدم الكلام عليه قريبًا **قوله** باب قول النبي صلى الله عليه وسلم يعذب الميت ببعض بكا اهله عليه الى اخر كلامه اعلم ان العلما اختلفوا في معنى تعذيب الميت ببكا اهله عليه على اقوال احدها وهو الذي قال الجمهور انه محمول على من اوصى به كما كانت العرب تفعله واليه ذهب مولف الكتاب لقوله اذا كان النوح من سنته الثاني يعذب بسماعه بكا اهله ويرق لهم ويسوه ايانهم ما يكره ربه وهذا اولى الاقوال قاله عياض وفيه حديث وهو من روايه قيله بنت مخرمه ذكره القرطبي في تذكرته يا اي بكر بن ابي شيبه قال واسناده لا باس به الثالث انهم يعدون في نواحهم جرايم الموتى ويظنونه محمودًا كالقتل وشن الغارات فهو يعذب بما يمدحون به عليه الرابع ان قوله ببكا اهله اي عند بكا اهله يعذب بذنبه الخامس المراد الكافر وغيره من اصحاب الذنوب السادس مخصوص بشخص بعينه ذكره ابو بكر بن الطيب احتمالا وفي المسله قول اخر ذهب اليه داود وطايفه من العلما انه على ظاهره لانه اهمل نهيهم فعذب لتفريطه في ذلك والله اعلم **قوله** وما يرخص البكا من غير نوح هذا ظاهر جدا **قوله** على ابن ادم الاول تقدم انه اول من سن القتل ابن ادم الاول قابيل فانه قتل اخاه هابيل ابني ادم قال الطبري اهل العلم مختلفون في القاتل فبعضهم يقول هو قابيل وبعضهم قاين بن ادم وبعضهم يقول قابيل وقال الطبري عن الحسن البصري ان الله فيهما والمعلم فيهم نبا ابني ادم انهما كانا في بني اسرائيل ولم يكونا ابني ادم لصلبه **فايده** شارده روى احمد بن محمد المحرمي عن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابن عيينه عن ابن ابي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس قال لما قتل ابن ادم اخاه قال ادم عليه السلام شعر

تغيرت البلاد ومن عليها ... فوجه الارض مغبر قبيح
تغير كل ذي طعم ولون ... وقل بشاشه الوجه المليح
وقابيل اذاق اخاه ... هابيل فواحزنا مضى الوجه الصبيح

فاجابه ابليس شعر

تنح عن البلاد وساكنيها ... ففي الخلد ضاق بك الفسيح

روى عنه ابو بكر المحرمي عبد الله بن محمد بن شاكر وكعب بن ابي العمري اسمعيل بن العباس الوراق قال الذهبي في ميزانه فالافه المحرمي او شيخه قاله قال الطبري

بن ابن عباس من ما نال ادم قال شعرا فقد كذب على الله وعلى رسوله ان الانبياء كلهم في النهي سوا عشا فمن قبله
وذكر الطبري قبل هذا المكان الاحاد في المكان الذي قتل به قوله اول من سن القتل قال شيخنا هذا
جار في الخير والشر كما في الصحيح من سن في الاسلام سنة حسنة الحديث قال شيخنا وهذا والله اعلم ما لم يتب ذلك الفاعل
الاول من تلك المعصية لان التائب من الذنب كمن لا ذنب له انتهى وهو كلام حسن ويحتاج الى زيادة تامل ذكر ذلك
في باب الانبياء قوله حدثنا عبدان ثنا محمد ثنا عبد الله اما عبدان فهو عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد
تقدم مترجما ولم قيل له عبدان واما محمد فهو ابن مقاتل كما قاله المزي في اطرافه وكذا قاله شيخنا واما
عبد الله فهو ابن المبارك شيخ خراسان قوله عن ابي عثمان تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن مل وتقدم مترجما
قوله ارسلت بنت النبي صلى الله عليه وسلم اليه ان ابنا لي قد قبض قال شيخنا الشارح عن خط الحافظ الدمياطي ان اسم
هذا الابن علي بن ابي العاص بن الربيع العبشمي انتهى فلا ابنة ادن زينب وقد صرح غير واحد ان المرسلة زينب
ورواية ابنه قال شيخنا الشارح والبنت اسمها امامة وقيل امامة بنت ابي العاص بن الربيع ذكرهما ابن بشكوال انتهى
ولذا انه في ابن بشكوال وقال ان المرسلة زينب انتهى وهذا في معجم ابن الاعرابي وغيره وفي ذلك نظر لان امامة عاشت
بعده عليه السلام زمنا طويلا بعد ان تزوجت عليا وبعده المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بعد مقتل علي
في صحبة المغيرة واما امامة فلا اعلم لزينب [illegible] اسمه [illegible] الا ان يكون ابنه صغرت تصغير تحبيب
امامة وخففت والله اعلم وقد ذكر ابن شيخنا البلقيني الكلام في ذلك وذكر عن خط شيخنا ابن نصر الله ربما يؤيد
انها امامة ثم ذكر الجواب عما استشكلته انا وهو انه يجوز ان يكون [illegible] على اسم المينة ثم قال واما
ما ذكره الدمياطي من انه علي فعلي بن زينب قد مات في حياة النبي صلى الله عليه وسلم الا انه راهق [illegible]
في [illegible] ويقال الصبي انتهى فعندي في كلام الدمياطي نظر وفيما قاله ابن شيخنا نظر وذلك لان الصبي الغلام
كما قاله الجوهري وقال غيره ان الغلام يقال للصبي من حين يولد الى ان يبلغ غلام والله اعلم وقد قال ابن قرقول
وفي كتاب المطالع ان ابني قد حضر كذا لهم والصواب ان ابني على التذكير وكذا تكرر في غير هذا الموضع لقوله
فوضع الصبي وفي الحديث الاخر كان ابن لبعض بنات النبي صلى الله عليه وسلم يقضي انتهى قوله ولتحتسب تقدم ما
الاحتساب قوله تقعقع اي تتحرك وتضطرب قوله كانها شن تقدم ان الشن القربة البالية وهي بفتح الشين المعجمة
وقد ضبطه بعضهم بالكسر وليس بشيء قوله ففاضت عيناه وسياتي الكلام عليه مع كتابه على الرحمة
انه قريبا ان شاء الله تعالى قوله فقال له سعد ما هذا هو سعد بن عبادة الصحابي المشهور سيد الخزرج ترجمته
معروفة فلا نطول بها قوله وانما يرحم الله من عباده الرحماء الرحماء في اصلنا منصوب ومرفوع وكتب عليه معا
ولذا قال النووي انه بالنصب والرفع اما نصبه فظاهر على انه مفعول يرحم واما رفعه فعلى انه خبر ان [illegible]
ما بمعنى الذي قاله النووي قوله حدثنا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي فيما ظهر لي والله اعلم وقد
تقدم مترجما ولما قيل له المسندي قوله ثنا ابو عامر تقدم انه عبد الملك بن عمرو القيسي ابو عامر العقدي
البصري الحافظ تقدم مترجما قوله ثنا فليح بن سليمان تقدم انه بضم الفاء وفتح اللام وفي اخره حاء مهملة وهذا لقب
قوله شهدنا بنتا لرسول الله صلى الله عليه وسلم هذه البنت المتوفاة هي ام كلثوم توفيت سنة تسع وقد
تقدم تاريخ وفاتها قال شيخنا وفي تاريخ البخاري الاوسط لما ماتت رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل القبر رجل قارف اهله الليلة عقبه البخاري بان النبي صلى الله عليه وسلم لم يشهد
رقية [illegible] وهو ببدر وقال الطبري روي عن انس انه عليه السلام لما [illegible] ام كلثوم في قبرها قال لا ينزل فيه

احد قارف الليلة فذكر رقية فيه وهم نقلته من كلام شيخنا ملخصا قال شيخنا وقال الخطابي
في قوله شهدنا بنتا لرسول الله صلى الله عليه وسلم انما كانت لبعض بناته فنسبت اليه انتهى وقد تعقبه
المحب الطبري ولا شك ان كلامه متعقب ورد الامام الطبري عن هذا الوجه وقال ابن بشكوال ابنته المذكورة هنا
اختلف فيها فقيل زينب وقيل ام كلثوم والاول اصح ان شاء الله تعالى قال لكل حجته وما ذكره كله هذا متعقب
ايضا وذكر المحب الطبري هذا الوجه ان رقية لما ماتت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل القبر رجل
قارف اهله فلم يدخل عثمان بن عفان القبر وفي رواية انه ام كلثوم مكان رقية اخرجه احمد ولا شك انها ام كلثوم
لان رقية توفيت والنبي صلى الله عليه وسلم في بدر ولم يشهدها عثمان بن عفان وقد ذكر الشيخ صدر الدين بن
تاريخ البخاري انها رقية ثم قال انكر البخاري هذه الرواية [illegible] غزوة بدر
قوله [illegible] يقال دعت عنه بالفتح ويقال [illegible] حكاها الجوهري عن ابي عبيد
قوله لم يقارف الليلة هو بالقاف [illegible] وفي اخره فاء معناه لم يأت الذنب وجاء في نسخة الاصيلي [illegible]
وقيل معناه لم يجامع كما جاء في الرواية الاخرى من لم يقارف اهله وانكرها الطحاوي هنا وقال معناها
لم يقاول الليلة وقال غيره لانهم كانوا يكرهون الحديث بعد العشاء ويحبون [illegible] النوم بعدها وجاء فيه
النهي عن النبي صلى الله عليه وسلم قاله ابن [illegible] وقال ابن الاثير وقد ذكر حديث عائشة رضي الله عنها
انه كان يصبح جنبا من قراف غير احتلام ثم يصوم اي من جماع قال ومنه الحديث في دفن ام كلثوم فذكره
وقال النووي في شرح المهذب بعد ان ذكر حديث [illegible] عن ابن المبارك عن فليح والاول ارجح وهو حديث
انس لا يدخل القبر رجل قارف اهله الليلة فلم يدخل عثمان القبر رواه احمد في المسند الا [illegible] كلامه
وقال المحب الطبري في احكامه قارف اهله اي جامع والقراف الجماع وقوله قارف اهله يرد قول من قال يعني
الذنب [illegible] وسياق القصة يدل على ان عثمان قارف تلك الليلة بعض جواريه فمنع النزول في
قبرها [illegible] قال الخطابي وفيه ان
للرجال يتولى دخول قبر الطفلة ويصلح من شان دفنها ويشبه ان يكون البنت هنا لبعض بنات
النبي صلى الله عليه وسلم وفي التصريح برقية او ام كلثوم ما يرده ولعله لم يبلغه ويحمل ادخال ابي طلحة
على تحريمه كانت بينه وبينها برضاع او يحمل على التوسعة في ذلك مطلقا في الصغيرة والكبيرة لان
الرجل اقوى على ذلك من النساء وقد يتعذر وجود المحرم والزوج وقيل ان ذلك كان قبل الحجاب
وهذا الاظهر لانه قال هل فيكم ولو كان غير ابي طلحة فالظاهر انه كان يتولى ذلك واما عند التعذر فهي
حال ضرورة فلا يمتنع انتهى فقوله وفي التصريح برقية وام كلثوم ما يرده متعقب لان رقية تقدم انها توفيت
وهو عليه السلام ببدر ولم يشهدها فتعين ان يكون ام كلثوم لانها توفيت وهو عليه السلام شاهد وان كنت
قد نقلت تصحيح ابن بشكوال انها زينب ففيه نظر وانما هي ام كلثوم وقوله ان هذا كان قبل الحجاب وهو
الاظهر فيه نظر لان الحجاب انزل على كل قول قبل ذلك والله اعلم قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله
بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وشرح لما لقب عبدان قوله ثنا عبد الله هذا هو ابن المبارك تقدم وهو مشهور الترجمة
قوله انا ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام قوله توفيت ابنة لعثمان هي ام ابان كما قاله ابو عمر
لكن له ابنتان كل منهما ام ابان فالكبرى امها رملة بنت شيبة بن ربيعة والصغرى امها نائلة بنت الفرافصة والله اعلم
قال شيخنا الشارح اسمها [illegible] ام ابان نص عليه [illegible] في صحيحه والنسائي قوله لعمرو بن عثمان هو عمرو بن عثمان بن عفان
الاموي يروي عن ابيه وعنه علي بن الحسين وابو الزناد وجماعة ثقة اخرج له ع قوله بالبداءة هل الشرف

هو الشرف أما مردى الحليفة في طريق مكة وهي أقرب إلى مكة من ذي الحليفة قوله تحت ظل سمرة
هي بفتح السين وضم الميم من شجر الطلح والجمع سمر وسمرات قوله فإذا صهيب هو صهيب بن
سنان بن خالد الربعي النمري أبو يحيى وإنما قيل له الرومي لأن الروم سبوه صغيرا وكان أبوه وعمه
عاملين لكسرى على الأبلة وقيل كانوا على الفرات فأغارت عليهم الروم فنشأ فيهم ثم ابتاعه كلب
وابتيع بمكة صحابي مشهور أخرج له ع وأحمد في المسند توفي سنة ٣٨ بالمدينة رضي الله عنه قوله
ما صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله هو بكسر همزة إن كذا في أصلنا وكانت مفتوحة فكشطت وكأنه على أن
حدث قال والله أعلم قوله فلما أصيب عمر اعلم أن عمر رضي الله عنه ما في مناقبه متى ضربه أبو لؤلؤة
فيروز وكم أقام ومتى توفي في مناقبه رضي الله عنه قوله ثنا أبو إسحاق وهو الشيباني تقدم أن الشيباني
بالشين المعجمة وأن اسمه أبو إسحاق سليمان بن أبي سليمان فيروز وقيل خاقان الحافظ تقدم مترجما قوله
عن أبي بردة عن أبيه أبو بردة اسمه كما تقدم الحارث أو عامر بن أبي موسى الأشعري عبد الله بن قيس بن حضار
قوله لما أصيب عمر شيئا ما في مناقبه متى أصيب وكم لبث يوما ومتى توفي رحمة الله عليه تنبيه
هو في بعض الطرق أن عمر في روايته يعذب الميت ببكاء الحي ولم ينقل سوى ما فيه عائشة ولا
توصيه كما قيده آخرون ولا بعض بكاء أهله كما قيده عمر رضي الله عنهم قوله باب ما يكره من النياحة
على الميت كذا قال يكره وهو محرم بالإجماع ولكن الأقدمون يعبرون بالكراهة ويريدون التحريم وقد
استعمل هذا البخاري في أماكن كثيرة من هذا الصحيح ستمر بك وقال الله تعالى كل ذلك كان سيئه عند ربك
مكروها قوله دعهن يبكين على أبي سليمان أبو سليمان هذا هو خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن
مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي المخزومي صحابي جليل صاحب حروب وكانت وفاته
سنة إحدى وعشرين بحمص وقبره مشهور خارجها زرته مرارا رضي الله عنه وقيل توفي بالمدينة المشرفة
قاله أبو زرعة عن دحيم والأول الصحيح أحواله مشهورة وكذا فتوحاته أسلم في صفر سنة ثمان قبل الفتح على
الصحيح قوله ما لم يكن نقع هو بفتح النون ثم بالقاف الساكنة ثم عين مهملة وهو التراب كما فسره في الأصل
وقيل هو الصوت بالبكاء وقيل صوت لطم الخدود ونحوه وقيل هو شق الجيوب وأنكره أبو عبيد النقع
الصوت والنقع الغبار فخرج من هذا معنى المقابر كلها إلا أن اللام الخدود وشق الجيوب صوتا وقال
الكسائي هو صنعة الطعام في المأتم وأنكره أبو عبيد وإنما النقيعة طعام القادم من السفر وقيل شيء
للنقع وهو الذي يتعلق صاحبه في سفره قاله ابن ... ووهم فيه على ... والله أعلم قوله
أو لقلقة هو بلامين مفتوحتين وقافين الأولى ساكنة والثانية مفتوحة الصوت كذا فسره في الأصل واللقلقة
حكاية الأصوات إذا كثرت واللقلقة اللسان الصوت عن البكاء فإن قلت كيف عمر نهى صهيبا فيما نهى
ولم ينه هنا والجواب أن صهيبا بكى على عمر بندب وصياح فقال واصاحباه فنهاه لأجل ذلك والله أعلم
قوله حدثنا أبو نعيم تقدم مرارا أنه الفضل بن دكين الحافظ وتقدم مترجما قوله إن كذبا علي ليس ككذب على
أحد تقدم الكلام على تحريم الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنه كبيرة عظيمة وأنه إذا لم يستحل ذلك هل
يكفر أم لا مشبعا قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا أنه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن أبي رواد قريبا
جدا وبعيدا مرارا ومترجما في أول مرة قوله عن سعيد بن المسيب تقدم أن آل المسيب هذا مكسوره
وأن غيره لا خلاف في فتحها قوله تابعه عبد الأعلى هذا هو عبد الأعلى بن حماد الباهلي مولاهم أبو يحيى النرسي

ابن ملجم



الذهبي

المحدث الست عن الحمادين ومالك وعنه خ م د وأبو يعلى والبغوي توفي سنة ٢٣٦ وقال سنة ٢٣٧ وهلا
توثقه في التهذيب وقال عن الأول إنه غلط والصحيح تبعه يعود على عبدان بسحج ح وليس بهذه المتابعة
لأن شعبة معنعن عن قتادة وإن حوشي من التدليس كالتدليس عند شعبة شديد كما دونته عنه غير مرة فأتى بحديث
سعيد بن أبي عروبة عن قتادة لرفع الخلاف في المسألة وقد تقدم أن عنعنة غير المدلس فيها خلاف والله أعلم ومتابعة
عبد الأعلى لم أرها في شيء من الكتب الستة ولا أخرجها شيخنا ولا حديث شيخه يزيد بن زريع ولكن رأيت حديث سعيد عن
قتادة أخرجه م وقد رواه همام عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم زاده المزي
قوله ثنا سفيان هذا هو سفيان بن عيينة الإمام المكي تقدم غير مرة وتقدم مترجما قوله جيء بأبي يوم أحد أبوه
عبد الله بن عمرو بن حرام بالراء وهذا كالبدري عند أهله وجابر عند غيرهم ووالده من بني سلمة كبير قوله
وقد مثل به هو بضم الميم وكسر الثاء المثلثة المخففة مبني لما لم يسم فاعله قال أهل اللغة مثلت بالقتيل والحيوان
أمثل مثلا في التخفيف وفي الجمع بمثل تمثيلا إذا قطع أطرافه أو أنفه أو أذنه أو مذاكيره ونحو ذلك والاسم
المثلة وأما مثل بالتشديد فالتاء للمبالغة وبه قد ضبط في أصلنا والله أعلم قوله وقد سجي ثوبا سجي مبني لما
لم يسم فاعله أي غطي وهو من باب كني وأعطي والله أعلم قوله فرفع هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر
قالوا ابنة عمرو أو أخت عمرو تقدم أنها فاطمة بنت عمرو وعمة جابر عمة عبد الله في أول الجنائز فجعلت عمتي تبكي
فقال النبي صلى الله عليه وسلم تبكين أو لا تبكين الحديث وقد قدمت أن هند بنت عمرو بن حرام صحابية أيضا وهي أخت
عبد الله وفي نسخة في المناقب فجعلت فاطمة بنت عمرو تبكي الحديث ورأيت على نسخة البخاري في هذا المكان
بخط يشبه أن يكون خط الإمام غياث الدين ابن العاقولي أحد شيوخي ما قدمته في أول الجنائز أنها فاطمة وأن الواقدي
سماها هندا وقد تقدم ما فيه قوله فلم تبكي أو لا تبكي تقدم ما فيه في تبكي أو لا تبكي والله أعلم قوله الجيوب هو جمع
جيب وهو معروف والجيوب بضم الجيم وكسرها وقد قرئ بهما في السبع قوله حدثنا أبو نعيم تقدم مرارا
أنه الفضل بن دكين وتقدم بعض ترجمته قوله ثنا سفيان هذا هو الثوري سفيان بن سعيد بن مسروق فيما ظهر لي
ولم أر أحدا صرح به غير أني رأيت عبد الغني في الكمال ذكر في الرواة عن زبيد اليامي الثوري ولم يذكر فيهم
ابن عيينة ونسخي ابن حجر والله أعلم قوله عن زبيد اليامي تقدم أنه بالموحدة وتقدم الكلام في زبيد بن
الصلت تمشيا من تحت وأنه ليس في خ م وإنما له في الموطأ قوله ليس منا من لطم الخدود أي ليس على طريقتنا
ولا من المهتدين بهدينا وليس المراد به الخروج من الملة إذ المعاصي لا يكفر بها عند أهل السنة اللهم إلا أن يعتقد حل
ذلك وقال الثوري بغير أنه يجري على ظاهره من غير تأويل لأنه أبلغ في الزجر عنها والله أعلم قوله بدعوى
الجاهلية قال عياض هي النياحة وندبة الميت والدعاء بالويل وشبهه والمراد بالجاهلية ما كان في زمن الفترة
وسائر الكلام في أيام الجاهلية وقد تقدم أيضا وذلك لأن الثوري قال ما قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم سموا
بذلك لكثرة جهالاتهم وسيأتي ما فيه وقد تقدم أيضا قوله يرثي النبي صلى الله عليه وسلم سعد بن خولة
كذا في الأصل وفي الهامش رثى له الرثاء التوجع بالمد والكسر في الراء قوله سعد بن خولة تقدم الخاء المعجمة قال
شيخنا الشارح وقال أبو الحسن سمعت أحدا قرأه إلا بفتحها والمحدثون على ذلك وعكس أبو عمر الزاهد وهذا غريب
ثم واو ساكنة وهو سعد بن خولة وقيل خولي من بني عامر بن لؤي وقيل حليف لهم وقيل مولى أبي رهم العامري من السابقين
[illegible] عن شيعة الأولية سنة عشر بمكة وسيأتي ما في ذلك في باب شهود الملائكة بدرا إن شاء الله تعالى وقد اختلف في
قصة سعد بن خولة فقيل لم يهاجر من مكة حتى مات فيها وقيل بل هو هاجر وشهد بدرا وهذا الصحيح كما ذكره في ترجمة

اهلاه ولكنه انصرف الى مكه ومات بها فعلى هذا سبب توجعه عليه السلام له سقوط هجرته لرجوعه مختارا وموته بمكه وعلى الاول توجعه له موته بمكه على اى حال وان لم يكن باختياره لما فاته من الثواب والاجر الكامل بالموت في دار هجرته والله اعلم وقال شيخنا في الدعوات انما رثا له عليه السلام لانه اسلم واقام بمكه ولم يهاجر قاله ابن مزين وانكر ذلك عليه لانه معدود في البدريين كما ذكره خ وغيره واختلفوا متى رجع الى مكه فقيل مات بها في حجة الوداع وانما رثى له لانه قال كل من هاجر من بلده له ثواب الهجره من الارض التي هاجر منها الا الذين هاجروا اليها لا تتم الهجره بحرم ذلك لما مات بمكه بعد شهوده بدرا وقد ح فيما سلف رحمه الله ابن عفراء قبل هو الذي رثى له رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم وان ابن عفرا غلط من الراوي كما ذكره في مكانه منبها عليه من كلام الدمياطي قال شيخنا وقال الداودي لم يكن للمهاجرين الاول ان يقيموا بمكه في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ثلاثه ايام بعد الصدر قد ذكر ذلك ان سعد بن خوله توفي قبل تلك الحجه وقد طال المقام بها من غير عذر ولو كان له عذر لم يأثم ثم ذكر ذكر حديث الامر ورده واضربت عنه لانه غلط في النسخه وهي كثيره الغلط عرفنا به والله اعلم **قوله** عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** عام حجة الوداع سنه عشر من الهجره وهذا ظاهر مشهور معروف **قوله** ولا يرثني الا ابنه هذه البنت التي لسعد هو ابن ابي وقاص اسمها عايشه قال الذهبي في المبهمات التي للتجريد هي التي تقول ولا يرثني الا ابنه ولي في بابيه اسم لفظه وقد تمت عليها منه بعبة اصطلح عليه **فايده** جا سعدا عده اولا ثمانيه وذكر النووي في مبهماته في تهذيبه تعداد سماها عايشه ثم عوفي من ذلك المرض وجاءه بعد ذلك عده اولاد كثير وهم معروفون وقد ذكرت في ترجمه سعد اربعه محمد وابرهيم ومصعب وشيبانى ما ذكر في الاسواق في كلامي عده اولاد لسعد نقلتهم من كلام الدمياطي وكلام ابن الجوزي في تلقيحه **قوله** ان تذر ان بفتح الهمزه وتذر منصوب بها قال ابن فرقون لوجهين على الشرط والفتح على بدل المصدر اي انك وذرهم وتركهم اغنيا خير من تركهم عاله واكثر روايتنا فيه بالفتح قال ابن مكي في باب تقويم اللسان لا يجوز هنا الا الفتح اي **قوله** عاله هو بتخفيف اللام اي فقراء **قوله** يتكففون الناس اي يسالونهم ان يعطوهم في اكفهم **قوله** ثم لعلك ان تخلف هو بفتح همزه ان وسكون النون قال ابن فرقون واما قوله ولعلك ان تخلف فهذا لا يصح فيه الا الفتح بمعنى فتح الهمزه **قوله** ثم لعلك ان تخلف حتى ينتفع بك اقوام اي اخره لم يتوف سعد من هذا المرض بل بقي الى سنه خمس وخمسين وقيل غير ذلك وقد انتفع به وضر به من الكفار وسبى وغنم وقال شيخنا الشارح قال ابن بطال لما امر سعد على العراق اتي بقوم ارتدوا فاستتابهم فتاب بعضهم واصر بعضهم فقتلهم فانتفع به من تاب وتضرر به الاخرون وقال شيخنا الفاسي في كتاب الدماء في قوله وتضر بك اخرون قيل هم من قتلوهم اذ لم يسلموا وقيل ابن عبيد الله يعني ابن زياد امر عمر بن سعد ولده على الجيش الذين لقوا الحسين فقتلوه بكربلا اسى ونحو هذا المقاله ذكرا ابضا هنا **فايده** قال شيخنا قال بعض العلما من اهل المعرفه لعل معناها الترجي الا اذا وردت عن الله ورسله واوليايه فان معناها التحقيق **قوله** اللهم امض هو بقطع الهمزه رباعي وهذا ظاهر **قوله** ولا تردهم يجوز ذال تردهم الضم والفتح وقد تقدم **قوله** لكن البايس سعد بن خوله يرثي له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مات بمكه هو من قول سعد بن ابي وقاص في بعض الطرق في كتاب الدعاء في باب الدعا برفع الوبا والوجع وفي اكثرها من قول الزهري ولشيخنا من قوله عليه السلام **قوله** ان مات بمكه ان بفتح همزتها وسكون النون وهذا ظاهر

**قوله** باب ما ينهى من الحلق عند المصيبه سمى مبنى لما لم يسم فاعله والحلق معروف وهو حلق شعر الراس



وهو حرام عند المصيبه **قوله** وقال الحكم بن موسى الحكم هذا هو ابن موسى كما قال ابن ابي زهير ابو صالح البغدادي القنطري الزاهد احد الاعلام اصله من نسا من طبرستان راى مالكا وروى عن اسمعيل بن عياش وعطاف بن خالد وابن المبارك والهقل بن زياد وغيرهم وعنه خت م د ق ابو زرعه واحمد بن ابي خيثمه وابو يعلى وخلق وثقه ابن معين وقال ابو حاتم صدوق ووصفه بالصلاح والعباده جماعه قال ح وغيره توفي سنه ٢٣٢ يعني ومايتين قال البغوي بيومين من شوال اخرج له خت م د ق ترجمته في الميزان فانظرها ان شيت وقد قدمت انه اذا قال البخاري قال فلان كذا وكذا وكان المعزو اليه القول شيخه انه يكون ذلك محمولا على اخذه عنه ذلك في حال المذاكره هذا كلام ابن الصلاح وما احببت ان ادع شيا والقنطري منسوب الى قنطره بردان بفتح الموحده والراء مدينه في بغداد والله اعلم وتعليقه هذا اخرجه م في الايمان عن الحكم بن موسى عن يحيى بن حمزه به **قوله** ان القاسم بن مخيمره هو بضم الميم وفتح الخاء المعجمه ثم مثناه تحت ساكنه ثم ميم مكسوره ثم را ثم تا التانيث الهمداني كنيته ابو عروه روى عن ابي سعيد وعبد الله بن عمرو وعلقمه وغيرهم وعنه الحكم وابن ابي خالد والاوزاعي وغيرهم مات سنه ١١١ علق له خ وروى له م ع وثقه ابن معين وابو حاتم وغيرهما **قوله** حدثني ابو برده بن ابي موسى تقدم ان ابا برده اسمه الحرث او عامر تقدم مرارا ومن ترجما **قوله** وجع ابو موسى تقدم مرارا انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار وتقدم مترجما في اول هذا **قوله** وراسه في حجر امراه من اهله الحجر بفتح الحاء وكسرها وقد تقدم وهذه المراه في حفظي ان في بعض طرقه وراسه في حجر امراته وقد تقدم اقبلت امراته ام عبد الله بنت برمه فذكر الحديث وام عبد الله امراته هي بنت دومه اخرج لها م د س تروي عن النبي صلى الله عليه وسلم وقيل عن زوجها ابي موسى الاشعري عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنها عياض الاشعري وقرثع الضبي ويزيد بن اوس وجماعه والله اعلم **قوله** من الصالقه هو بالصاد المهمله وبعد اللام قاف وهي التي ترفع صوتها عند المصيبه في قوله صلى الله عليه وسلم ليس منا من صلق ويقال بالسين قال ابن الاعرابي هو ضرب الوجه نقله عنه عياض وابن قرقول **قوله** والحالقه هي التي تحلق راسها عند المصيبه **قوله** والشاقه هو بالشين المعجمه وبعد الالف قاف مشدده وهي التي تشق ثوبها عند المصيبه **قوله** ليس منا من ضرب الخدود تقدم معناه قريبا **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا ان بشارا بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وهو محمد بن بشار بندار الحافظ تقدم البندار ما هو **قوله** عبد الرحمن هذا هو ابن مهدي بن حسان الحافظ ابو سعيد البصري مولى الازد اللولوي احد الاعلام في الحديث تقدم مترجما **قوله** سفين هذا هو سفين بن سعيد بن مسروق الثوري الامام المشهور **قوله** عن الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري مرارا **قوله** وشق الجيوب تقدم انه بضم الجيم وكسرها لغتان وهما قراتان في السبع **قوله** ودعا بدعوى الجاهليه تقدم الكلام عليه قريبا **قوله** باب ما ينهى هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** يعرف فيه الحزن يعرف مبني لما لم يسم فاعله والحزن مرفوع قايم مقام الفاعل ويقال الحزن والحزن لغتان وهما خلاف السرور **قوله** عبد الوهاب تقدم مرارا انه عبد الوهاب بن عبد المجيد الصلت الثقفي وتقدم مترجما **قوله** سمعت يحيى هذا هو ابن سعيد الانصاري تقدم مترجما **قوله** اخبرتني عمره تقدم ان هذه عمره بنت عبد الرحمن بن سعد بن زراره من فقها التابعين اخذت عن عايشه وكانت في حجرها وعن جماعه وعنها ابنها ابو الرجال محمد بن عبد الرحمن وولداه والزهري وغيره ماتت سنه ١١٦ اخرج لها ع وقد تقدم انها من افضل التابعيات وتقدم ان افضل التابعيات عمره وحفصه وام الدردا الصغرى التابعيه هجيمه او جهيمه بنت حيي الاوصابيه **قوله** لما جا النبي صلى الله عليه وسلم قتل ابن حارثه اليه قتل منصوب مفعول وقيل مرفوع فاعل وابن حارثه هو زيد بن حارثه بن شراحيل مولى

رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتل في موته وقد تقدم الكلام عليه وجيشه والامير بن جعفر وابن رواحة
فيما مضى وكم كان معهم وكم جيش الكفار قوله يعرف فيه الحزن يعرف مبني لما لم يسم فاعله والحزن
مرفوع نائب عن مقام الفاعل والحزن بضم الحاء واسكان الزاي وبفتحهما تقدم قوله شق الباب قال
ابن قرقول بالفتح للجماعة وضبطه الاصيلي بالكسر وصحح عليه وقال الصحيح لهم قوله فاتاه رجل فقال ان نساء
جعفر هذا الرجل لا اعلم اسمه قوله فاحث في افواههن هو بضم الثاء احث وبكسرها لانه يقال حثا يحثو
وحثى يحثي واوي وياي لغتان قوله ارغم الله انفك اي الصقه بالرغام وهو التراب وكذلك انه الصق
قوله من العناء هو بفتح العين وبالمد وهو المشقة وقوله من العناء لابن الهيثم وعند العذري من الغي
بغين معجمة وعند الطبري من العي بمفتوح العين ولبعضهم بكسرها وكذا كان في كتاب ابن عيسى الجلودي وكلاهما
وهم والاول الصواب قاله ابن قرقول قوله ح محمد بن فضيل تقدم مرارا انه بضم الفاء وفتح الضاد معجمة
وهذا معروف قوله حين قتل القراء قتل مبني لما لم يسم فاعله اعلم ان القراء قتلوا في بئر معونة وكان في
صفر على راس اربعة اشهر من احد عند ابن اسحق وسياتي الخلاف في عددهم والصحيح انهم كانوا سبعين
وسياتي ما يتعلق بهم ان شاء الله تعالى في ذلك في قدره قوله باب من لم يظهر حزنه عند المصيبة يظهر
بضم اوله لانه رباعي والفاعل هو وحزنه منصوب مفعول ويقال فيه حُزن وحَزَن كما تقدم قريبا
قوله وقال محمد بن كعب القرظي محمد هذا تابعي مشهور روى عن ابي ذر وغيره من الصحابة وعن ابي هريرة
وعائشة وابن مسعود توفي سنة ١٠٨ وقيل سنة ١١٧ وقيل غير ذلك اخرج له ع قوله حدثنا بشر بن الحكم
تقدم انه بكسر الموحدة وبالشين المعجمة وهذا ظاهر وقد تقدم من اسمه بشر بالمهملة في ح م والموطا
قوله اشتكى ابن لابي طلحة فمات اشتكى مرض وهذا الابن هو ابو عمير بضم العين وفتح الميم الذي كان
يمازحه النبي صلى الله عليه وسلم ويقول له يا ابا عمير ما فعل النغير صرح به للغير واحد وابو طلحة زيد
ابن سهل تقدم بعض ترجمته قوله فلما رات امراته انه قد مات امراة ابي طلحة هي ام سليم بضم السين
وفتح اللام ام انس بن مالك رضي الله عنها يقال اسمها سهلة ويقال رميلة ويقال رميثة ويقال انيفة
ويقال مليكة ويقال ابنة الغميصاء ويقال الرميصاء وقال ابو داود الرميصاء اخت ام سليم من الرضاعة
وهي مشهورة النسب وسا ذكر نسبها في الوقف قوله قد هدأت هو بفتح الهاء والهمزة في اخره مفتوح
اي سكنت قوله نفسه باسكان الفاء كذا في اصلنا وفي نسخة هي في هامش اصلنا هدأ نفسه
وهذا ظاهر قال ابن قرقول بفتح الفاء واسكانها فمن فتح فهو من النفس ومن سكن اراد
الروح اي مات الا انها اتت بلفظ مشترك يصلح للوجهين اسر قوله وظن ابو طلحة انها صادقة اي
في الظاهر لكنها صادقة في نفس الامر وهذا الذي قالته ام سليم تورية قوله ثم اخبر النبي صلى الله
عليه وسلم اخبر مبني لما لم يسم فاعله للفاعل وفاعله ابو طلحة والنبي منصوب مفعول وهذا ظاهر
قوله قال سفيان هو ابن عيينة المذكور في السند قوله فقال رجل من الانصار قال شيخنا البلقيني
والانصاري الذي قاله ابن عيينة سماه الدمياطي في قبائل الاوس والخزرج عباية بن رفاعة وقال ابن
انه راى ذلك في طبقات ابن سعد في النساء اسمه عباية بن رفاعة هو عباية بن رفاعة بن رافع بن خديج
الانصاري الحارثي يروي عن جده رافع بن خديج وابن عمر روى عنه سعيد بن مسروق وابو حيان التيمي
ابو رفاعة وهو الذي روى عن عبس بن جبر من حديث يزيد بن ابي مريم قاله ابن حبان ثقة
وقد اخرج له الجماعة ووثقه ابن معين قوله فرايت لهما تسعة اولاد كلهم قد قرؤوا القرآن اي من ولد الغلام



الذي جاءهما والاولاد المشار اليهم القاسم وعمير وزيد ويعقوب واسحق وابراهيم وعبد الله وابراهيم
ونعيم وعمار وعمر ذكرهم ابن الجوزي قاله شيخنا الشارح وكذا ذكرهم شيخنا الحافظ العراقي عن ابن
الجوزي انه سماهم اثني عشر وان ابن عبد البر وغير واحد سماهم احد عشر وكانه لم يعرف منهم
الاسعد او غير ذلك والله اعلم وقال ابن شيخنا البلقيني عن الدمياطي انه زاد في الاولاد عمرا اسمي وابو حمير
عبد الله بن ابي طلحة زيد بن سهل ولد عبد الله هذا في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وهو اخو انس لامه ووالد
اسحق واخوته حنكه النبي صلى الله عليه وسلم وسماه توفي في زمن الوليد بن عبد الملك وقد توفي عبد الملك
والد الوليد لعشر خلون من شوال سنة ست وثمانين وبويع الوليد وتوفي في منتصف جمادى الاخرة سنة
٩٦ وكانت ولايته تسع سنين وتسعة اشهر **باب الصبر عند الصدمة الاولى** سا باب
**الصلاة على القبر بعدما يدفن** قوله نعم العدلان ونعم العلاوة اما العدلان
فقوله صلوات ورحمة واما العلاوة فقوله واولئك هم المهتدون وقيل غير ذلك العدلان والعلاوة
من الاجر والله اعلم وقوله تعالى واستعينوا قوله بالصبر معطوف على الصبر قوله حدثنا محمد بن
بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار لقب محمد وتقدم ما البندار قوله
ح غندر تقدم مرارا انه محمد بن جعفر وان غندرا بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة
ومفتوحة ثم را وتقدم لقبه قوله عند الصدمة الاولى تقدم الكلام عليه قوله ح قريش هو ابن حيان
هو بحاء مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت مشددة وهو قريش بن حيان ابو بكر العجلي عن ابن سيرين وثابت وجمع وعنه
الاوزاعي مع تقدمه وابن وهب ووكيع وابو عاصم ويحيى بن حسان واخرون قال احمد لا باس به كان
بالاهواز وقال ابن معين والنسائي ثقة اخرج له خ د قوله على ابي سيف القين بفتح القاف
ثم مثناة تحت ساكنة ثم نون وابو سيف هو زوج ام سيف ظئر ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم قال
القاضي عياض في شرح مسلم اسمه البراء وسماه شيخنا الشارح البراء اوس صحابي وما قاله القاضي وشيخنا
شيخهما اليه ابن عبد البر في استيعابه فانه قال البراء اوس بن خالد الجعد بن عوف بن مبذول بن عمرو بن
مبذول بن غنم بن مازن بن النجار وهو ابو ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاع لان زوجته ام بردة ارضعته
بلبنه انتهى قوله وكان ظئرا لابراهيم الظئر بكسر الظاء المعجمة ثم همزة ساكنة زوج المرضعة والظئر المرضعة واصله العطف
للناقة على غير ولدها ترضعه **تنبيه** ام سيف زوجة ابي سيف هذا ذكر في حديث انس عن انس ذكر الذهبي
في تجريده وسماها عياض خولة بنت المنذر قال الذهبي خولة بنت المنذر بن زيد مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم
ذكرها العدوي وفي تجريد ابن سيد الناس عن ابي اسحق بن الامين استدرك على ابي عمر بن عبد البر خولة بنت
وقال انها ارضعت النبي صلى الله عليه وسلم قاله وفي كلام ابي عمر في الاستيعاب في ترجمة البراء بن
اوس انه الذي ارضعت ابراهيم ام بردة وهي ام بردة بنت المنذر بن زيد قال الذهبي فقال ارضعت ابراهيم بن رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهي خولة ام بشر بنت عمرو بن غنم من التابعيات اسره وقد ذكر ابن شيخنا البلقيني عن
وقال يقال هي ام سيف زوجة ابي سيف القين قيل ام بردة بنت المنذر بن زيد بن لبيد الانصارية ثم
قال والمشهور ان التي ارضعته ام سيف ولعلهما كانتا جميعا ارضعتاه في وقتين وهو الصحيح ثم ذكر غلط بعض
الشراح في كونه جعلهما واحدة قال وقد وقع ذلك في تهذيب النووي في المبهمات فقال مرضعة ابراهيم بن النبي
صلى الله عليه وسلم هي ام سيف ويقال لها ايضا ام بردة واسمها خولة بنت المنذر الانصارية ذكره عياض فليتامل
وقد رايت في تهذيب النووي ما ذكره عنه والله اعلم قوله يجود بنفسه اي يسوق الموت ومراده الجمود اي شاق اليه

برد وما معناه ... ابن خروج ومعناه ...

تدرعان بو نتع المشاه وفوق ثم ذال معجمه ساكنه ثم را شلكنه سكنوره درفت عينه اذا انصب دمعها ذرفا وذررا فانا وذروفا وقيل الذروف دمع بغير بكاء قوله فقال له عبد الرحمن بن عوف وانت
يا رسول الله لغة قال ابن بطال هذه الجودية وسن اى النبي صلى الله عليه وسلم الامته الحمد والاسترجاع والرضى عن الله
ولم يكن ذلك منا قالوا مع العجز وحزن القلب ولهذا كان ارضى الخلق عن الله عز وجل في قضايه واعظمهم
له حمدا وبكى مع ذلك على ابرهيم يوم مات ابنه ابرهيم رافة منه ورحمة للولد ورقه عليه والقلب ممتلى بالرضى
عن الله وشكره والسان مشغول بحمده وذكره ولما ضاق هذا المشهد والجمع بين الامرين على بعض العارفين
قال لوا كيف بكى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم مات ابنه وهو ارضى الخلق عن الله وبلغ الرضى بهذا العارف
الا ان ضحك سمعت شيخ الاسلام ابن تيمية يقول هدى العارض رحمه الله يقول هدى نبينا صلى الله عليه وسلم كان اكمل من
هذا العارف فانه اعطى العبودية حقها فاتسع قلبه للرضى عن الله ورحمة الولد والرقة عليه فحمد الله ورضى
عنه في قضايه وبكى رحمة ورقة حملته الرحمة على البكاء وعبوديته لله ومحبته له على الرضى والحمد وهذا
العارف ضاق قلبه عن اجتماع الامرين ولم يتسع بطانه لشهودهما والقيام بهما فشغلته عبوديته الرضى
عن عبودية الرحمة والرقة انتهى **تنبيه** بوقا يرد اعلم انما خلفت الاثار في الصلاة على ابرهيم رضى الله عنه
فمنهم من اثبت الصلاة عليه قالوا والمراسيل مع حديث البراء ومع حديث انس وهو في شندابي يعلى وهو ضعيف
يشد بعضها بعضا ومنهم من ضعف حديث البراء بجابر الجعفي والمراسيل وقال حدثنا ابن اسحق اصح
نعم في انه لم يصل عليه ثم اختلفوا هولاء في السبب الذي لاجله لم يصل عليه فقالت طائفة استغنى بنبوة
النبي صلى الله عليه وسلم عن الصحابة عليه كما استغنى الشهيد بالشهادة عن الصلاة عليه وقالت طائفة
اخرى انه مات يوم كسفت الشمس فاستغل بصلاة الكسوف عن الصلاة عليه وقالت فرقة ولا تعارض
بين هذه الاثار فانه امر بالصلاة عليه وقيل صلى عليه فلم يباشرها بنفسه لاشتغاله بالكسوف فقيل لم
يصل عليه وقالت طائفة رواية المثبت اولى لان معه زيادة علم والاثبات مقدم على النفي والله اعلم
**فائدة** تقدم ان ابرهيم هذا انه من ماريه القبطية وكانت امة سبيه ولدته في ذي الحجة سنة ثمان من الهجرة
وتوفى في سنة عشر وقيل انه توفى وله ستة عشر شهرا او ثمانية عشر على الشك وقيل سنة عشر
وقيل سنا عشر شهرا واغرب ما فيه ما جاء في الحد الخرامات وله سبعون يوما قال ابن فتحون الجوزيه
وهو وهم من عطا اسر وحكى المحب الطبري من حكاية ما حكاه انه كان عمره سنة عشر اشهر وسنة ابام
قال والاول اشهر **قوله** رواه موسى عن سليمان بن المغيرة عن ثابت عن انس يعني له موسى هذا هو موسى
ابن اسمعيل التبوذكي احد شيوخ البخاري وقد تقدم الكلام عليه مترجما وعلى شيخه وقد روى عنه حديثا شيخه والطاهر
ان قوله ورواه فلان وقال فلان وفلان اذا كان المسند ابنه الرواية شيخه كما حكمه قال فلان ورواه
فلان وقد ذكرت ان حكمها حكم الاسناد المعنعن وحكمه الاتصال بشرط ثبوت اللقاء والسلامة من التدليس
واللقاء في شيوخه معروف وهو سالم من التدليس فله حكم الاتصال كما قدمت وانه كذا يجريه ابن الصلاح
في الرابع من النوع الحادي عشر والله اعلم ويكون اخذه عنه في حال المذاكرة كما تقدم وروايه
هذه اخرجها مسلم في فضائل النبي صلى الله عليه عن شيبان بن فروخ وهدبة بن خالد كلاهما عن موسى بن اسمعيل
شيخين عنه واخرجها القوم ابو داود في الجنايز عن شيبان بن فروخ عن موسى بن اسمعيل عن سليمان بن المغيرة



اصبغ تقدم انه اصبغ بن الفرج المصري الامام وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابن وهب تقدم انه عبد الله بن
وهب الامام وتقدم مترجما **قوله** اخبرني عمرو هو عمرو بن الحرث بن يعقوب ابو امية الانصاري مولاهم
المصري احد الاعلام تقدم مترجما ومرارا بغير ترجمته ومنها انا عليه **قوله** شكوى لم اذكر هو منون في اصلنا
والظاهران التنوين طارى عليها والله اعلم تقال فلان شاك اى مريض والشكو المرض يقال منه شكا
يشكو واشتكا شكاية وشكاوة وشكوى قال ابن قرقول قال ابو علي والتنوين ردي جدا وقال ابن
دريد الشكو مصدر شكوته اسمه في ذلك الاجود ترك تنوين شكوى والله اعلم **قوله** وجده في غاشية اهله هو الغير
والشمل المحيطين وغاشية الشخص من يلوذ به ويلم ويتكرر عليه **قوله** فقال قد قضى قالوا لا يا رسول الله علم انه قد
توهم شحص من هذا انه قضى في ذلك المرض وليس كذلك بل عوفي من مرضه ذلك الا ان توفى بحوران سنة خمس
عشرة وقيل سنة اربع عشرة وقيل في سنة احدى عشرة **فائدة** لم يختلفوا انه وجد ميتا في مغتسله
وقد احضر جسده ولم يشعروا بموته حتى سمعوا قايلا يقول ولا يرونه قد قتلنا سيد الخزرج سعد بن عبادة
ورميناه بسهمين فلم تخط فواده ويقال ان الجن قتلته وقيل مات سنة ست عشرة وقال ابن
ابي عروبة سمعت محمد بن سيرين يحدث ان سعدا بال قائما فلما رجع قال لاصحابه اني لاجد دبيبا فمات نظرت
مناقبه كثيرة وشاذكر ان قبره في منا قبه ان استغفر وقدره **قوله** ان يكونوا هو من ازوجهن ابتداسه **قوله** فلان المت يعذب
بكاء اهله عليه تقدم الكلام على هذه المسئلة والاقوال فيها وما هو الصحيح فيها والله اعلم **قوله** حسن عن اكبر بن عبد الله
ابن حوشب تقدم ان حوشبا بفتح الحاء المهملة ثم واو ساكنة ثم شين معجمة مفتوحة ثم موحدة وهذا طابق احدا معروف
ذكر انفرد بحجم هذا عن بقية اصحاب الكتب وقد شاركه في الاخذ عنه ابن وارة ومحمد بن مسلم **قوله** نا عبد الوهاب
هذا ابو عبيد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت بن عبيد الله بن الحكم بن ابي العاص تقدم مترجما وغير مرة بلا ترجمة
**قوله** عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري قاضي السفاح تقدم مترجما ومرارا بغير ترجمه **قوله** لما جاء قتل
ابن حارثة تقدم الكلام على هولاء الامراء الثلاثة وانهم قتلوا بموته وفي اي وقت كان ذلك مطولا فانظره
**قوله** الحزن تقدم انه يقال حزن وحزن لغتان وهما قراتان في السبع **قوله** من شق الباب تقدم الكلام
عليه قريبا **قوله** فاتاه رجل تقدم قريبا اني لا اعرفه **قوله** فاحث تقدم قريبا انه يقال بضم الثاء وكسرها
لانه يقال حثى يحثي وحثا يحثو لغتان **قوله** ارغم الله انفك تقدم اى اخزاك **قوله** من العناء تقدم انه بالمد وانه
المشقة **قوله** عن ايوب تقدم انه ابن ابي تميمة كيسان السختياني الامام وتقدم مترجما **قوله** عن محمد تقدم
انه ابن سيرين الامام **قوله** عن ام عطيه تقدم مترجمة وان اسمها نسيبة بضم النون وفتح السين على
الصحيح رضى الله عنها **قوله** فما وفت منا امراة غير خمس نسوة غير مرفوع ونصبها وهذا ان ظاهران ومرادها
من اللاتي بايعن معها لا ان النياحه لم يتركها من النساء الا الخمس نسوة والله اعلم **قوله** ام سليم تقدم انها غير مرة
انها بضم السين وفتح اللام وهذه لم اسمها تقدم الاختلاف قريبا في اسمها وهي ام انس والجمع ولذا من بعدها بدل
من المضاف **قوله** وام العلاء هي الانصاريه التي روى عنها خارجة بن زيد بن ثابت تقدم بعض ترجمتها **قوله**
وابنه ابي سبرة امراة معاذ بن جبل قال وابنه ابي سبرة وامراة معاذ وامراة اخرى ولذا ذكر منه في باب بيعة النساء
ولذا في مسلم فما وفت منا الا خمس ام سليم وام العلاء وابنة ابي سبرة امراة معاذ وابنة ابي سبرة وامراة معاذ اسير
وزوجة معاذ لم يسمها الذهبي في تجريده ولفظه زوجة معاذ قال الشام عطية خذ علينا في البيعة ان لا ننوح فما وفت
منا غير خمس نسوة فسمت منهن وذكرته في التجريد ايضا في البنات بنت ابي سبرة وذكرت في ترجمة امراة معاذ ذكرها

ابو نعيم وقال ابنه امراة معاذ امراة معاذ مذكورة بو فا بيعة النساء في حديث لام عطية اسم والباقي لم اقف عليه وقد تحصلنا على اربع نسوة وهن ام العلا وام سليم التي طارها عثمان بن مظعون في السكنى وابنة ابي سبرة وامراة معاذ وبقي الخامسة والله اعلم وقال ابن شيخنا البلقيني فعلى الرواية الاولى تكون ام سليم وام العلا وبنت ابي سبرة ثلاث معينات والمراتان مبهمتان وعلى الثاني تكون ام سليم وام العلا وبنت ابي سبرة وامراة معاذ اربع معينات وواحدة مبهمة والخلاف في انها ابنة ابي سبرة وامراة معاذ وصف لبنت ابي سبرة او معطوف عليها وام سليم هي ام انس وام العلا هي التي طارها عثمان بن مظعون قال قد وقع في اسد الغابة في ترجمة ام معاذ قد روى ايوب السختياني عن حفصة عن ام عطية قالت بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان لا نشرك بالله شيئا الحديث الى ان قال فما وفت الا ام سليم وام العلا بنت ابي سبرة وام معاذ او قال ابنة ابي سبرة وامراة معاذ اخرجها ابو موسى فقال بنت ابي سبرة تقدم ذكرها في ترجمة ام معاذ وقال في زوجة معاذ لها ذكر في حديث ام عطية فذكر غير خمس منهن امراة معاذ وفي رواية ابي عمر قال غير ام سليم وابنة ابي سبرة وامراة معاذ وامراة اخرى وكانت لا تعد نفسها لانها لما كان يوم الحرة لم تزل بالنسا حتى قامت اخرجها ابو نعيم وابو نعيم وابو موسى وهذا اضطراب يحتاج الى تحرير ابو ملخصا والله اعلم قوله في سفين هذا هو سفين بن عيينة فيما ظهر والله اعلم قوله عن الزهري تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله قال سفين قال الزهري تقدم اعلاه ان الظاهر انه ابن عيينة والله اعلم قوله زاد الحميدي يعني عن سفين بالسند الذي ذكره فزاد في الحديث او توضع وفي بعض النسخ قال الحميدي تقدم ان زاد مثل قال وقد تقدم انه اذا قال مثل ذلك عن شيخه ما حكمه وتقدم ان الحميدي بضم الحاء وتقدم في اول هذا التعليق ما ذا نسبه واول شيخ اخرج عنه البخاري في هذا الصحيح وما زاده الحميدي ليس في شي من الكتب الستة الا ما هنا والله اعلم

قوله امرنا النبي ان نتبع الجنائز هذا بالضم منذ الاوسط ما لم تسر في علمه قوله في هشام هذا هو ابن ابي عبد الله الدستوائي الحافظ تقدم لماذا نسب والكلام على الدستوائي وتقدم ترجمته قوله عن يحيى تقدم انه ابن ابي كثير وانه بفتح الكاف وكسر المثلثة وتقدم ترجمته قوله عن ابي سلمة تقدم مرارا انه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف احد الفقها السبعة على قول الاكثر وتقدم ترجمته قوله عن ابي سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا احمد بن يونس تقدم الى ابي ذئب لذا في اصلنا وهذا خطا والصواب احمد بن يونس وهو احمد بن عبد الله بن يونس نسب الى جده كثيرا كوفي حافظ اخرج له ع ثقة متقن شيخ الاسلام كما قاله احمد بن حنبل توفي بالكوفة في ربيع الاخر سنة سبع وعشرين وماتين وقيل عاش اربعا وتسعين سنة ترجمته معروفة مشهورة قوله في ابن ابي ذئب تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب العالم الصالح المشهور قوله فاخذ ابو هريرة بيد مروان هذا هو مروان بن الحكم الخليفة تقدم الكلام وانه ليس بصحابي قوله حدثنا معاذ بن فضالة تقدم مرارا ان فضالة بفتح الفاء وهذا ظاهر لاحاجة الا على الاغبياء قوله في هشام هذا هو هشام بن ابي عبد الله الدستوائي تقدم قريبا قوله عن يحيى هو ابن ابي كثير تقدم قريبا انه بفتح الكاف وكسر الثاء وتقدم بعيدا ترجمته قوله كان سهل بن حنيف هو بضم الحاء المهملة ثم نون مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم فا الاوسي بدري جليل عنه عبد الرحمن بن ابي ليلى وابو وايل كبر عليه علي رضي الله عنه ستا وثبات الاسلام عليه في غزوة بدر توفي سنة ٣٨ اخرج له ع قوله وقيس بن سعد هو قيس بن سعد بن عبادة بن دليم ابو عبد الرحمن الخزرجي صاحب شرطة النبي صلى الله عليه وسلم عنه الشعبي وابن ابي ليلى وطايفة وكان ضخما مفرط الطول



جميلا جوادا سيدا من ذوي الراي والدهاء والمقدمات بالمدينة في آخر خلافة معوية اخرج له ع لم يكن له لحية ولا في وجهه شعرة وكانت الانصار يقولون وددنا ان نشتري لقيس لحية باموالنا وقال ابن عبد البر وخبره في الشرا وما عند معوية باطل لا اصل له وكان مع علي رضي الله عنه في حروبه قوله بالقادسية هي بالقاف وبعد الالف دال ثم سين مهملتين مكسورتين ثم يا مشددة ثم تا التانيث بينها وبين الكوفة نحو من خمسة عشر فرسخا وبينها وبين بغداد نحو من اربع مراحل وهي مذكورة في حد السواد قوله من اهل الارض اي من اهل الذمة قال شيخنا المراد بهذا المراد بقوله من اهل الذمة ثم قال الجماعة اي الكلمتين فقالوا قال النووي في الروايات اي من اهل الذمة على طريق البيان والتفسير لان اهل تلك الارض كانوا اهل ذمة فسميتها اليهم قوله وقال ابو حمزة عن الاعمش ابو حمزة هذا بالحاء المهملة والزاي وهو محمد بن ميمون السكري وتقدم بعض ترجمته وانما قيل له السكري لحلاوة لفظه اخرج له ع قوله عن الاعمش تقدم انه سليمن بن مهران الكاهلي وتقدم مترجما قوله وقال زكريا هو ابن ابي زايدة الهمداني الوادعي الحافظ عن الشعبي وسماك وعنه القطان ويحيى بن سعيد وابو نعيم يدلس عن الشعبي قاله ابو داود وقال ابو زرعة صويلح يدلس عن الشعبي كثيرا ولينه ابو حاتم توفي سنة ١٤٩ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن الشعبي هو عامر بن شراحيل الشعبي تقدم مترجما قوله كان ابو مسعود وقيس يقومان للجنازة كذا في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي وكذا في اصلنا الدمشقي وفي اصلنا الاول القاهري صح على ابو مسعود فاعله وقال المزي في اطرافه لما ساق تعليق زكريا هو ابن ابي زايدة عن الشعبي عن ابن ابي ليلى كان ابن مسعود وقيس يقومان للجنازة كانه كان بخط ابو مسعود ثم جعل ابن قاله حلقة غير ابن وذكره في ترجمة ابن ابي ليلى كان ابن مسعود في مسند ابن مسعود فقال الحديث كان ابن مسعود وقيس يقومان للجنازة في ترجمة سهل بن حنيف اسم وعلم عليه علامة تعليق قوله ولو شعر لصعوا كما قوله في سفين هذا هو سفين بن عيينة امام اهل مكة تقدم مترجما وغير مترجم مرارا قوله عن الزهري تقدم انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله عن سعيد بن المسيب تقدم ان ياء المسيب هذا بالفتح والكسر وان غيره لا يجوز فيها الا الفتح قوله اسرعوا هو بهمزة قطع لانه رباعي وكسر الراء وهذا ظاهر جدا قوله تقدمونها هو بكسر الدال المشددة وهذا ظاهر جدا قوله عن ابي عوانة تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله الحافظ اليشكري تقدم مترجما وبغير ترجمة مرارا قوله عن عطاء عن جابر هو عطاء بن ابي رباح العالم المشهور مفتي اهل مكة تقدم مترجما ومرارا بغير ترجمة تنبيه اعلم ان كل حديث في الكتب الستة او بعضها فيه عطاء عن جابر فهو ابن ابي رباح هذا الا حديثا واحدا في سنن ابي داود اذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق الحمير بالليل الحديث فان راويه عطاء بن يسار مولى ميمونة فقط والله اعلم قوله صلاة النجاشي تقدم الكلام على النجاشي قريبا وبعيدا ومتى توفي رحمه الله عليه فانظره قوله معمر هو بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وهذا ظاهر وهو ابن راشد تقدم مترجما قوله عن الزهري تقدم اعلاه انه محمد بن مسلم وسعيد هو ابن المسيب تنبيه جماعة يروون عن ابي هريرة كل منهم اسمه سعيد في الكتب الستة او بعضها وهم سعيد مولى طليحة والمقدم سعيد بن ابي سعيد المقبري وهو الذي قدمه المزي في اطرافه والثاني سعيد بن الحارث والثالث سعيد بن ابي الحسن البصري والرابع سعيد بن حيان والد ابي حيان التيمي والخامس سعيد بن ابي سعيد المقبري والسادس سعيد بن سمعان المدني مولى الزرقيين والسابع سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص القرشي والثامن سعيد بن مرجانة والتاسع سعيد بن المسيب صاحب الحديث الذي نحن فيه والعاشر سعيد بن مينا ابو الوليد المكي والحادي عشر سعيد بن ابي هند والثاني عشر سعيد بن يسار ابو الحباب والثالث عشر سعيد ابو عثمان التبان مولى

المغيرة بن شعبة قوله نعى النبي صلى الله عليه وسلم إلى أصحابه النجاشي أي أعلمهم بموته وقد تقدم على النعي قبل هذا
وعلى النجاشي ومتى توفي قوله حدثنا مسلم هذا هو مسلم بن إبراهيم الأزدي الفراهيدي تقدم مترجمًا وأنه نسب
إلى جده فرهود وأنه يقال نسبة إلى الفرهود والفراهيدي قوله عن الشيباني هو بالشين المعجمة وهو أبو إسحاق سليمان
ابن فيروز أبو إسحاق تقدم مترجمًا وتقدم غير مرة بلا ترجمة حافظ مشهور قوله عن الشعبي تقدم مرارًا أنه عامر بن
شراحيل وتقدم مترجمًا قوله قبر منبوذ على النعت أي منتبذ عن القبور أي ناحية ومن أضافه أراد بقبر لقيط
وهو المطروح والرواية الأولى أصح لأنه جاء في رواية عن ابن حريث في حديث ابن عباس أن الذي كان يقم المسجد وقد
مرت الكلام على اسمها والاختلاف فيه وقال ابن شيخنا البلقيني بعد أن ذكر أن الظاهر ما ذكرته قال ويجوز
أن يفسر بحبيب بن حباشة وقد ذكره في أسد الغابة في الحاء المهملة وذكر قصته ونسبه ثم قال وقد وقع ذلك أيضًا
لطلحة بن البراء أنه دفن ليلًا فذكره من أسد الغابة ورأيت بخط مغلطاي في باب الحاء المعجمة ما نصه في شرح
التصحيف للعسكري حبيب بن حماشة صلى عليه النبي صلى الله عليه وسلم بعدما دفن وفي الإكمال أنه حبيب بن
خماشة بضم الخاء المعجمة وبالميم ثم قال وأما حباشة بالباء المعجمة بواحدة عوض الميم فهو شريك بن حباشة انتهى
وقد راجعت مختصر الأسد للذهبي فرأيته ذكره في الحاء المهملة تبعًا لأصله وراجعت الإكمال فوجدته ذكر
حبيب بن خماشة وقال مغلطاي في صحبته لكن أنه الحرة الرفيه خماشة بحاء مهملة فقد غلط انتهى قوله
أن ابن جريج أخبرهم تقدم مرارًا أنه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الإمام المشهور تقدم مترجمًا
بالمتعة رحمه الله قوله أخبرني عطاء تقدم أنه ابن أبي رباح مفتي أهل مكة وتقدم بعض الترجمة قوله رجل
صالح تقدم أنه النجاشي أصحمة قوله من الحبش هو بفتح الحاء المهملة وفي رواية من الحبشان بضم الحاء وإسكان
الباء الموحدة يقال حبش وحبشان كعرب وعربان وعجم وعجمان قوله فهلم تقدم أن هذه لغة القرآن قال الله تعالى
والأسرى والجماعة ذكورًا أو إناثًا واللغة الأخرى هلم للواحد والاثنين هلما وللجماعة هلموا وللمرأة هلمي والأول
معروف قوله قال أبو الزبير هذا هو محمد بن مسلم بن تدرس مولى حكيم بن حزام المكي عن عائشة وابن عباس وابن عمر
حدث عنهم في آخرين وعنه مالك والسفيانان حافظ ثقة وقال أبو حاتم لا يحتج توفي سنة ١٢٨ وكان مدلسًا واسع
العلم له ترجمة في الميزان أخرج له الجماعة لكن البخاري مقرونًا والله أعلم وهنا علق له وتعليقه هذا أخرجه مسلم في الجنائز
عن محمد بن عبيد بن حساب عن حماد بن زيد وعن يحيى بن أيوب المقابري عن إسمعيل بن علية كلاهما عن أيوب بن أبي تميمة السختياني
عن أبي الزبير عن جابر وأخرجه النسائي فيه عن علي بن حجر عن إسمعيل به والله أعلم قوله عبد الواحد هذا هو ابن زياد
العبدي مولاهم البصري تقدم مترجمًا قوله الشيباني تقدم أعلاه أنه بالشين المعجمة وأنه سليمان بن فيروز
عن عامر تقدم أنه الشعبي عامر بن شراحيل قوله من قبر دفن ليلًا تقدم الكلام على صاحب هذا القبر أعلاه فانظره
قوله إلا آذنتموني هو بمد الهمزة أي أعلمتموني قوله باب سنة الصلاة على الجنائز مقصود البخاري
بهذا الباب وذكر الآثار فيه والأحاديث الرد على الشعبي عامر بن شراحيل في أنه أجاز الصلاة على الجنازة بغير طهارة وقال
لأنها دعاء ليس فيها ركوع ولا سجود وهذا أيضًا هو قول محمد بن جرير الطبري والشيعة وابن علية وغالب ظني
أني رأيته في المحلى لابن حزم وأنه قائل به تنبيه لا ينبغي أن تثبت هذا وجهًا في مذهبنا فيحكى ترجيحه كونه قاله
ابن جرير فإنه وإن كان من أصحاب الشافعي فإن له مذهبًا ينفرد به معروفًا وقد أثبته وجهًا أبو منصور البغدادي
في كتاب شرح المفتاح على ما حكاه ابن الصلاح عنه فقال ومن أصحابنا من قال إن الطهارة والوضوء لا تشترط في
الصلاة على الجنازة قوله صلوا على صاحبكم هو أبو الذي عليه الدين لأنه ديناران ولم يكن ترك وفاء ولا أعرف اسمه

قوله على النجاشي تقدم ضبطه والاختلاف في اسمه وأنه لقب ملك الحبشة قوله ولا سلكم فيها هو بفتح أوله
مبني للمجهول عليه قوله وقال الحسن هو ابن أبي الحسن البصري العالم المشهور تقدم مرارًا قوله وقال ابن
المسيب تقدم مرارًا أنه سعيد بن المسيب وأن ياء أبيه بالكسر والفتح وأن الفتح غرابيه لا يجوز فيها إلا الفتح قوله
عن الشيباني تقدم أنه بالشين المعجمة وأنه أبو إسحاق وأنه سليمان بن فيروز وقد تقدم أعلاه وتقدم مرارًا ومرة مترجمًا
قوله عن الشعبي تقدم أنه عامر بن شراحيل الإمام مشهور الترجمة وقد تقدم قوله على قبر منبوذ تقدم الكلام على أنه
مضاف وصفة وتقدم اسم صاحبه أعلاه قوله قلنا يا أبا عمرو هي كنية الشعبي المذكور أعلاه قوله وقال حميد
ابن هلال هو بضم الحاء وفتح الميم عدوي بصري من التابعين يروي عن عبد الله بن مغفل ومطرف بن الشخير وعنه شعبة وجرير
ابن حازم قال قتادة ما كانوا يفضلون عليه أحدًا في العلم مات في ولاية خالد بن عبد الله على العراق وولايته من سنة
ست إلى سنة وعشرين ومائة وحميد ثقة له ترجمة في الميزان تبع فيه ابن عدي رحمه الله قوله حدثنا أبو النعمان
تقدم مرارًا أنه محمد بن الفضل عارم وهو بعيد من العرامة قوله حدثنا جرير بن حازم هو بالحاء المهملة وهذا ظاهر جدًا
قوله حدث ابن عمر حدث مبني لما لم يسم فاعله قوله أكثر علينا أبو هريرة معنى هذا أنه خاف لكثرة رواياته
أنه اشتبه عليه الأمر في ذلك واختلط عليه حديث بحديث لا أنه نسبه إلى رواية ما لم يسمع لأن مرتبتهما أجل من ذلك
قوله قرأت على ابن أبي ذئب تقدم مرارًا أنه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبي ذئب العالم الزاهد المشهور قوله حدثنا يونس
تقدم مرارًا أنه يونس بن يزيد الأيلي وتقدم مترجمًا وكذا ابن شهاب هو الزهري محمد بن مسلم تقدم مرارًا كثيرة قوله قال الزهري
وحدثني عبد الرحمن الأعرج هذه الواو وشبهها أن هذا الحديث هو من جملة أحاديث رواها ابن شهاب الزهري عن الأعرج
عن أبي هريرة معطوف بعضها على بعض بالواو وحدثه فلما أفرد هذا الحديث جيء بالواو كما في الأصل والله أعلم قوله حدثنا
يعقوب بن إبراهيم هذا هو يعقوب بن إبراهيم بن كثير الدورقي الحافظ عنه ع والمحاملي وله مسند توفي سنة ٢٥٢ أخرج له ع
قال أبو حاتم صدوق وقال ابن معين ... وقال الخطيب كان ثقة حافظًا متقنًا صنف المسند قوله يحيى بن أبي بكير كذا في
أصلنا وهو الصواب وبخط بعض الفضلاء من الحنفية على حاشية أصلنا صوابه يحيى بن بكير وهذا خطأ محض والصواب ما في
الأصل والله أعلم قوله حدثنا أبيه هو زائدة بن قدامة أبو الصلت الثقفي تقدم مرارًا ومرة مترجمًا قوله أبو إسحاق الشيباني تقدم
أنه بالشين المعجمة مرارًا وتقدم أنه سليمان بن فيروز وكذا عامر تقدم أنه ابن شراحيل الشعبي المشهور قوله أتى النبي صلى الله
عليه وسلم قبرًا تقدم الكلام على اسم صاحب القبر قريبًا فانظره وبعيدًا أيضًا قوله باب الصلاة على الجنائز بالمصلى
والمسجد اعلم أنه عليه السلام لم يكن من هديه الراتب الصلاة على الميت في المسجد وإنما مصلى الجنائز ولهذا قدمه الإمام البخاري
وربما كان يصلي أحيانًا على الميت في المسجد كما صلى على سهيل بن بيضاء وأخيه في المسجد كما رواه مسلم وأبو داود وسيأتي ذكر الكلام
على أخيه هنا وقد صلى عليه السلام في مسجده بعوسجة علي الربيع عبد الله بن عبد الله بن قيس بن حنيفة بن الحرث بن أمية
ابن معوية وقد كان شهد أحدًا وكان من أهل الهيئة صلاح ودين وعنه عليه السلام نعم أهل البيت أهل بيته ولكن لم يكن سنته وعادته
الصلاة على الميت في المسجد وقد روى أبو داود في سننه وكذا ابن ماجه من حديث صالح مولى التوأمة عن أبي هريرة قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من صلى على جنازة في المسجد فلا شيء له وقد اختلف في لفظ الحديث فقال الخطيب في رواية أبي داود في الأصل فلا شيء
عليه وغير رواية فلا شيء له ولفظ ابن ماجه فليس له شيء ولكن قد ضعف أحمد وغيره هذا الحديث قال أحمد هو مما انفرد به صالح مولى
التوأمة قال البيهقي هذا الحديث يعد في أفراد صالح وحديث عائشة أصح منه وصالح مختلف في عدالته كان مالك يخرجه
ذكر عن أبي بكر وعمر أنه صلى عليهما في المسجد انتهى وصالح ثقة في نفسه كما قال عباس عن ابن معين هو ثقة وقال ابن أبي مريم عن يحيى ثقة

والله اعلم

علمت لذا ان مالكا تركه قال ان مالكا ادركه بعد ما خرف والثوري انما ادركه بعد ان خرف فسمع منه لكن
ابن ابي ذيب سمع منه قبل ان يخرف وقال ابن المديني ثقة الا انه خرف وكبر فسمع منه الثوري بعد ان خرف وسمع
ابن ابي ذيب منه قبل ذلك وقال ابن حبان تغير في سنة خمس وعشرين ومائة وجعل يأتي بالاشياء الموضوعات
عن الثقات فاختلط حديثه الاخير بحديثه القديم ولم يتميز فاستحق الترك انتهى كلامه وهذا الحديث الذي يظهر انه
من رواية ابن ابي ذيب وقد روى عنه قبل الاختلاط وقد شكل الطحاوي في حديث ابي هريرة هذا وحديث عائشة
مثلا اخر فعله صلى الله عليه وسلم فلم نبلغ في المسجد منسوخة وترك ذلك اخر الفعلين منه عليه السلام بدليل انكار عامة
الصحابة على عائشة وما كانوا ليفعلوه الا لما علموا خلاف ما نقلت ورد ذلك على الطحاوي جماعة منهم البيهقي
وغيره قال ابو عمر السهيلي لو كان عند ابي هريرة نسخ ما رواه عائشة لذكره يوم صلى على ابي بكر في المسجد ويوم صلى على عمر
ابن الخطاب فيه ولذكره من انكره على عائشة امرهم بادخاله المسجد وذكره ابو هريرة حين روت الخبر وانما انكر من لم
يكن له معرفة بالجواز فلما روت الخبر سكتوا ولم ينكروه ولا عارضوه بغيره قال الخطابي وقد ثبت ان ابا بكر وعمر
صلى عليهما في المسجد ومعلوم ان عامة المهاجرين والانصار شهدوا الصلاة عليهما وفي تركهم انكاره الدليل
على جوازه قال ويحتمل معنى حديث ابي هريرة ان ثبت متأولا على نقصان الاجر وذلك ان من صلى عليها في المسجد فالغالب
ان ينصرف الى اهله ولا يشهد دفنه وان من سعى الى الجنازة فصلى عليها بحضرة المقابر شهد الدفن واحرز القيراطين وقد
يوجر على كثرة خطاه فصار الذي يصلي عليه في المسجد منقوص الاجر بالاضافة الى من يصلي عليها خارج المسجد وقالت طائفة
معنى لا شيء له لا شيء عليه ليتحد معنى اللفظين ولا يتناقضان فهذه طرق التاويل في هذا الحديث والصواب ما قدمته ان السنة
الصلاة عليه خارج المسجد الا لعذر وكلا الامرين جائز والافضل الصلاة عليها خارجا وقد قال بعض الشافعية السنة المسجد
تنبيه قوله في مسلم في سهيل واخيه فجر واخاه سهل مكبرا وانما توفي المكبر بعد وفاته عليه السلام
لما ذكره الواقدي وقد رايت بخط الحافظ الدمياطي في حاشية نسخة مسلم ان سهلا توفي في حياته عليه السلام والذي مات
في ايامه سهيل يعني المصغر سنة ٩ ولابن الجوزي سهل وصفوان والبيضاء لقب وهب بن ربيعة وقد اطلنا في السند
لترك بعض الناس الصلاة على الميت في المسجد والله اعلم قوله ح الليث تقدم مرارا انه ابن سعد الامام وكذا تقدم عقيل
بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري وكذا سعيد بن المسيب وانه بفتح الياء وكسرها
غيره فانه بالفتح ليس غير وكذا ابو سلمة تقدم انه ابن عبد الرحمن بن عوف واسمه عبد الله وقيل اسمعيل وانه احد
الفقهاء السبعة على قول الاكثر وكذا ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر في الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله
نعى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اي اعلمنا بموته وقد تقدم وتقدم الكلام على النجاشي ومتى توفي وما يتعلق به
وانه لقب لكل من ملك الحبشة قوله وعن ابن شهاب الى اخره هذا معطوف على الحديث قبله رواه عن يحيى بن بكير
عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال حدثني سعيد بن المسيب فذكره فهذا رواه الزهري عن سعيد فقط عن ابي هريرة
والذي قبله رواه عن سعيد وابي سلمة كلاهما عن ابي هريرة فاياك ان تجعله تعليقا قوله ح ابو ضمرة هو انس بن عياض
عن سهيل بن ابي صالح وربيعة وعنه احمد بن حنبل واحمد بن صالح وابن سعد ثقة نبيل جدا عاش ستا وتسعين سنة ومات
سنة ٢٠٠ اخرج له ع قوله برجل منهم وامراة زنيا اما الرجل فلا اعرف اسمه واما المراة فسماها السهيلي
في روضه بسرة فائدة رجم اليهود كان في السنة الرابعة من الهجرة قاله ابن سيد الناس في الحوادث [illegible]
والله اعلم قوله ولما مات الحسن بن الحسن بن علي ضربت امراته القبة على قبره سنة اما الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب فروى
عن ابيه وابن عمه عبد الله بن جعفر وعنه ابناؤه الثلاثة وجماعة وكان وصي ابيه وولي صدقة علي ووفد على عبد الملك

وسأله ... انه باطل

كان ح

فاكرمه واجله قال عبد الملك بن عمير كنت عند عبد الملك اذ جاءه كتاب هشام بن اسمعيل يقول ان حسنا كاتب
اهل العراق فبعث اليه وذكر قصة توفي سنة سبع وتسعين له حديث واحد في كتاب العزح اخرج له س وذكره
ابن حبان في الثقات واما ولد هذا فالحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب روى عن ابيه وهو الحسن بن علي وامه فاطمة بنت
الحسين بن علي بن ابي طالب وعنه فضيل بن مرزوق وعبيد بن وسيم الجمال وعمرو بن شبيب المسلي ووفد على السفاح
فالزمه مات في حبس المنصور مع اخيه عبد الله في ذي القعدة سنة ١٤٥ وله ثمان وستون سنة سمعه الفضيل
ابن مرزوق يقول لرجل يغلو فيهم ويحكم احبونا لله فان اطعنا الله فاحبونا وان عصينا فابغضونا فلو كان الله
نافعا احدا بقرابته من غير طاعة لنفع بذلك اباه وامه روى له ابن ماجه رحمه الله تعالى واما امراة الحسن والدة
ولده هذا فتقدم اعلاه انها فاطمة بنت الحسين بن علي بن ابي طالب وهي التي حلفت له بجميع ما تملكه ان لا تتزوج عبد الله
ابن عمرو بن عثمان بن عفان ثم تزوجته فولدت له محمدا الديباج قوله فسمعوا صائحا يقول الكلام الى اخره والصائح
هذا المتكلم يجوز ان يكون من مؤمني الجن ومن الملائكة والاموعظة له انه يتبين فائدة اذا قلت ما وجه
دخول هذا الاثر الذي فيه دخول القبة على قبر الحسن في التبويب فالجواب ما قاله شيخنا الشارح ان القبة لما ضربت
سكنت وصلي فيها فصارت مسجدا على القبر واورده دليلا لقول الصائح كان زجرا وملكا لا لما وجدوا ما فقدوا
العقبه والله اعلم قوله ولولا ذلك لابرز قبره ابرز مبني لما لم يسم فاعله وقبره مرفوع نائب مناب الفاعل
ومعنى هذا الكلام لم يجعل عليه حائط قوله عن شيبان هو شيبان بن عبد الرحمن النحوي منسوب الى القبيلة
لا الى الصناعة قاله ابن الاثير في كتابه اسد وتقدم غير مرة ما قاله ابن ابي داود وغيره انه انما ينسب الى القبيلة
يزيد بن سعيد النحوي لا شيبان النحوي هذا اسم ابو معونة تقدم مترجما وبعد مرارا قوله عن هلال هو الوزان ويع
هلال بن ابي حميد ويقال ابن حميد ويقال ابن عبد الله ويقال ابن مقلاص الجهني ابو الجهم الكوفي ابو عمرو ويقال ابو امية
ويقال ابو الجهم الصيرفي في الجهبذ الوزان عن عبد الله بن عكيم وعبد الرحمن بن ابي ليلى وعروة بن الزبير وعنه مسعر وشعبة
وشيبان ابو معوية وغيرهم وثقه ابن معين والنسائي قال ابن عيينة كان هلال الوزان قد كبر وكان نكتب على البيدر
في الشهر يعني دراهم اخرج له ع دس قوله لابرز قبره تقدم معناه اعلاه وانه مبني لما لم يسم فاعله وقبره
مرفوع نائب مناب الفاعل قوله غير اني اخشى ان يتخذ مسجدا لراية اصلنا الذي سمعنا فيه من العراق قال ابن قرقول
في المطالع الشيخ في المجمع غير انه خشي ان يتخذ مسجدا عاما لم يسم فاعله وصح خشي او خشى ورواه المهلب
غير اني اخشى وكلاهما وهم وقال النووي في شرح مسلم ضبطنا خشي بضم الخاء وفتحها وهما صحيحان انتهى وقال
ابن نعيم ابن حجر بالحافظ تمثل الروايات اللفظان بوبضم الخاء تعليلا لمنع ابراز قبره انتهى قوله ان يتخذ مسجدا يتخذ
مبني لما لم يسم فاعله ومسجدا منصوب على المفعول الثاني والاول هو الذي نيب مناب الفاعل قوله ح حسين
هذا هو المعلم وهو حسين بن ذكوان المعلم البصري العقبة تقدم مترجما قوله على امراة ماتت في نفاسها هذه المراة
يقال لها ام كعب كذا اخرجه مسلم والنسائي ولا اعرف اسمها قوله فقام عليها وسطها يجوز فيه الفتح والسكون قال الجوهري
جلست وسط الحلقة بالسكون لانه ظرف وجلست وسط الدار بالتحريك لانه اسم وكل موضع صلح فيه بين فهو وسط
وان لم يصلح فيه بين فهو وسط بالتحريك وربما سكن وليس بالوجه وقد تقدم هنا قوله ح عبد الوارث هذا تقدم
عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التنوري ابو عبيدة الحافظ مترجما ومرارا بغير ترجمة قوله عن الحسين تقدم اعلاه
انه ابن ذكوان المعلم قوله عن ابن بريدة تقدم في الطريق الذي قبله انه عبد الله بن بريدة وهو ابن الحصيب الاسلمي مرو

وعا له عن ابيه وعمران بن الحصين وعايشه وسمره وعنه مالك بن مغول وحسين بن واقد وابو هلال ثقة وُلد
عام الیرموک سنه خمس عشره وتوفي سنه ١٥ اولها مايه سنه تقدم مترجما ولکن طال به العهد فلهذا اعدته ○
قوله على امراة ماتت في نفاسها تقدم اعلاه ام كعب قوله باب التكبير على الجنازه اربعا قال ابن عبد البر انعقد الاجماع
على اربع بعد اختلاف الصحابه وحاصل اختلافهم من ثلاث الى تسع وروي عن علي انه كان يكبر على اهل بدر
ستا وعلى ساير الصحابه خمسا وعلى غيرهم اربعا وسياتي الكلام في ذلك في غزوه بدر قال ابن عبد البر واجمع
الفقها واهل الفتوى بالامصار على اربع على ما جا في الاحاديث الصحاح وما سوى ذلك عندهم شذوذ لا يلتفت اليه
ولا نعلم احدا من فقها الامصار يخمس الا ابن ابي ليلى والله اعلم قوله وقال حميد صلى بنا انس الاثر هذا هو فيما يظهر لي انه
حميد بن ابي حميد الطويل بل تقدم مترجما وقد قدمت ان اثنين يرويان عن انس كل منهما اسمه حميد في الكتب الستة او بعضها
حميد الطويل هذا المكثر عن انس والاخر حميد بن هلال روى عنه حديثين احدهما في اخذ الراية زيد فاصيب
الحديث والثاني في فقط كان انظر الى غبار ساطع في سكة بني غنم موكب جبريل وعلمنا ان الحديث هذا هو راوي الاثر
وسمعنا عزاه لابن ابي شيبه من حديث عمران بن حدير انه صلى مع انس على جنازه فذكر ولم يتعرض لحميد فيه والله اعلم
قوله سليم بن حيان سليم بفتح السين وكسر اللام وحيان بالمثناه تحت المشدده وهو هذلي بصري صدوق عن سعيد
ابن ميناء ونافع وعنه يحيى بن سعيد القطان وعفان بن مسلم ثقة اخرج له ع وثقه احمد وابن معين قوله سعيد
ابن ميناء ميناء يمد ويقصر قوله صلى على اصحمه النجاشي تقدم الكلام على اصحمه وعلى النجاشي وان معنى اصحمه عطية
فانظره ان اردته قوله وتابعه عبد الصمد كذا هو في اصلنا وعليها علامة راويها وعبد الصمد هو ابن عبد الوارث
ابن سعيد بن ذكوان العنبري مولاهم التنوري البصري ابو سهل الحافظ روى عن ابيه وهشام الدستوائي وابي خلدة
خالد بن دينار وشعبه وحرب بن شداد وسليم بن حيان وطبقتهم وعنه ابنه عبد الوارث واحمد واسحق وابن معين
وخلق قال ابو حاتم صدوق صالح الحديث وقال ابن سعد وجماعة توفي سنه ٢٠٧ والضمير في تابعه يعود الى يزيد بن هارون
الراوي عن سليم واما في الاصل فقال وقال يزيد بن هرون وعبد الصمد عن سليم اصحمه وهذه متابعه لمحمد بن سنان
في قوله اصحمه قوله وقال الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور احد الاعلام قوله فرطا هو بالفاء
والراء المفتوحتين وبالطاء المهمله وهو الذي يتقدم الوارد فيهيئ لهم ما يحتاجون اليه والمراد به هنا الثواب
والشفاعه والنبي يتقدم امته ليشفع لهم وكذلك الولد لابويه والمصلين على المومنين اجرا وثوابا والله اعلم ○
قوله وسلفا السلف بفتح السين واللام وبالفاء العمل الصالح والمراد هنا اجعله خيرا متقدما يجدونه في الاخره
قوله حدثنا بندار تقدم مرارا انه بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وان لقبه بندار وتقدم ما معنى البندار
قوله غندر تقدم انه بضم الغين المعجمه ثم نون ساكنه ثم دال مهمله مضمومه ومفتوحه وتقدم ما معنى غندر ومن لقبه به وان اسمه محمد بن جعفر
قوله حدثنا بكر تقدم مرارا انه بفتح الكاف وبالثاء المثلثه وهذا ظاهر وقد تقدم مترجما ○
قوله سفيان هذا هو الثوري فيما يظهر لان عبد الغني ذكر في ترجمه بكر انه روى عن الثوري ولم يذكر في الرواه عنه
ابن عيينه واما في الذهب فاطلق جعلنا المطلق على المقيد واما شيخ سفيان سعد بن ابراهيم فروى عنه السفيانان والله اعلم
قوله ليعلموا انها سنه هو باسكان العين وفتحها وفتح اللام المشدده وكلاهما ضبط في اصلنا وقوله انها سنه تقدم
ان قول الصحابي السنه كذا او من السنه كذا الاصح انه مسند مرفوع لان الظاهر انه لا يريد الا سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم
وما يجب اتباعه ○ باب الصلاة على القبر بعدما يدفن باب الجريد على القبر ○

قوله فليتبدره اعلم انه صلى الله عليه وسلم صلى على قبر بعد ما دفن بليله ومره صلى على قبر بعد ما دفن
بثلاث ومره بعد شهر وهي صلاته على البرا بن معرور فانه صلى عليه بعد ما دفن بشهر والله اعلم وقد تقدم
في الورقه التي قبل هذه اسما الذين صلى عليهم بعد ما دفنوا او لم يوذن النبي صلى الله عليه وسلم وقال احمد
من يشك في الصلاه على القبر يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم من سته اوجه كلها حسان فحد الامام احمد الصلاه على
القبر شهرا وهو اكثر ما روي عنه عليه السلام انه صلى بعده وحدها الشافعي بما اذا لم يبل الميت كذا حكاه
بعض الحنابله وسياتي ما فيه ومنع مالك وابو حنيفه الا للولي اذا كان غايبا والمحكي هنا عن الشافعي المعروف
من مذهبه الاصح تخصيص الصحه بمن كان من اهل فرضها قبل الموت لانه كان من اهل الفرض حين كان الخطاب
متوجها عليه فتادى كان موديا الفرضه وغيره ولو صلى كان متطوعا وهذه الصلاه لا يتطوع بها
وعن جماعه التعبير عن هذا الوجه بعباره اخرى فقالوا من كان من اهل الصلاه صلى ومن لا فلا وصحح هذا
الرافعي في الشرح الصغير والاول في المحرر والذي حكاه بعض الحنابله عن الشافعي وجه في المسله وجملة ما فيها
خمسة اوجه قوله الشيباني تقدم انه بالشين المعجمه وانه ابو اسحق ابن فيروز وتقدم ان الشعبي عامر
ابن شراحيل وانه ابو عمرو والاول قوله على قبر منبوذ تقدم انه بالاضافه والصفه وما فيه وتقدم اسم
صاحبه مطولا قوله عن ابي رافع هذا تقدم ان اسمه نفيع ابو رافع الصايغ البصري ثقة نبيل وتقدم مترجما
قوله ان اسود رجلا او امراه تقدم في باب كنس المسجد انها امراه في الصحيح وان اسمها ام محجن وقبل عن دلك فانظره
ان اردته قوله تقم المسجد اي تكنسه والقمامه الكناسه قوله اذ يسمع تقدم انه بعد الهمزه اي اعلمتموني
قوله الميت يسمع خفق النعال اعلم ان الاحاديث الصحيحه وقال ابن القيم المتواتره تدل على عود الروح
الى البدن وقت السوال وسوال البدن بلا روح قول قاله طايفه من الناس وانكره الجمهور وقابلهم اخرون فقالوا
السوال للروح بلا بدن وهذا ما قاله ابو مسره وابن حزم وكلاهما غلط والاحاديث الصحيحه ترده ولو كان ذلك
على الروح فقط لم يكن للقبر في الروح اختصاص انتهى كلام ابن القيم في كتاب الروح قوله خفق النعال الخفق
بالخاء المعجمه ثم الفاء ساكنه ثم قاف وهو صوتها ووقعها عند المشي قوله حدثنا عياش هو بالمثناه تحت
والشين المعجمه وهو الوليد وقد تقدم مترجما وتقدم ضبط قاعده وهو ان كل ما روي في هذا الصحيح عن عياش فهو
ابن الوليد الرقام بالشين المعجمه وقد روي في موضعين بلا اسناد عن عياش بن الوليد النرسي لوصف والسين المهمله وبلا اسناد موضع
من هذا الكتاب الاول في باب علامات النبوه والثاني في المغازي في باب بعث معاذ وابي موسى الى اليمن وذكره في
كتاب الفتن بعد حديث اخرجه عن انس سالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى احفوه بالمسله الحديث ثم قال
وقال عياش النرسي ثنا يزيد بن زريع ثنا سعيد عن قتاده ان انسا حدثهم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال وليس
في هذا الصحيح عنه في هذه الاماكن الثلاثه والله اعلم قوله سعيد هذا هو سعيد بن ابي عروبه تقدم مترجما وتقدم
ما قاله صاحب القاموس فيه قوله وقال لي خليفه هذا خليفه بن خياط ابو عمرو شباب العصفري الحافظ عن جعفر
بن سليمان ويزيد بن زريع وعنه خ وابو يعلى وابن خيثمه صدوق توفي سنه ٢٤٠ اخرج له خ حط له ترجمه في الميزان وصحح
وقد تقدم ان البخاري اذا قال قال لي فلان او قال لنا فلان وقال فلان لم يعزه الى القول منه يكون قد اخذه عنه في حال
المذاكره مطولا والله اعلم قوله وتولى وذهب اصحابه هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر قوله حتى انه ليسمع
ليسمع بفتح اوله انه بكسر همزتها وهذا ظاهر قوله اتاه ملكان هذان الملكان منكر ونكير ومنكر بفتح الكاف

هامش ح

نقل شيخنا منهما في باب ما قيل في الخطبة بعد البناء اما نقله عن ابن العربي فسهو وهو مفهوم كلام الجوهري
في الصحاح فانه قال في المنكر واحد المناكير والنكير والانكار تغيير المنكر ومنكر ونكير اسما ملكين انتهى وهذا
كما هو الجاري على ألسنة الناس بفتح الكاف غير ان شيخ شيخنا بعض طلبة علم الحديث يقول انه بالكسر
وما اظن ذلك صحيحا **فائدة** في الترمذي ملكان اسودان ازرقان يقال لاحدهما المنكر وللآخر النكير وفي
اربع البيهقي وقد رويناها بالفاظها في الباب الخامس من حديث جابر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف انت
ومنكر ونكير قال يا رسول الله ما منكر ونكير قال ملكا القبر اسودان ازرقان اعينهما كالنحاس وابصارهما
كالبرق الخاطف واصواتهما كالرعد القاصف يطآن في اشعارهما ويحفران بانيابهما معهما مرزبة لو اجتمع عليها
اهل منى ما اقلوها الحديث قال شيخنا وفي الاوسط للطبراني اعينهما مثل قدور النحاس وانيابهما مثل صياصي البقر
وللنسائي [illegible] منكر ونكير وانكره ابن الجوزي بسند ضعيف ناكور وسيدهم رومان اسم وقد رايتها
في موضوعات ابن الجوزي في باب ذكر فتان القبر حديثا عن ضمرة بن حبيب قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم فتانوا القبر اربعة منكر ونكير وناكور وسيدهم رومان ثم قال حديث موضوع لا اصل له وهو منقطع
لان ضمرة لم يلق النبي وقد روي لنا عن ضمرة ثم ذكره باسناده قال فتانوا القبر ثلاثة انكر ورومان وناكور وسيدهم
رومان اسم وذاك الذي قال عنه انه منقطع انما هو مرسل واما الطريق الثانية فمقطوع لان المقطوع قول التابعي
او فعله والله اعلم **فائدة** غريبة في كتاب النظر في شرح التعجيز في الفقه لمؤلفه وهو في مجلدين ضخمين
هما اعني التعجيز ومختصره للشيخ تاج الدين عبد الرحيم ابن الشيخ رضي الدين ابن الشيخ الامام عماد الدين محمد بن يونس الموصلي
توفي تاج الدين المشار اليه ولم يكمل النظر في شرح التعجيز بقي منه نحو الربع كان رأيه في الاختصار وقد اختصر
القدوري في مذهب ابي حنيفة توفي سنة احدى وسبعين وستمائة ببغداد [illegible] بعد ان ذكر الملقن ونزول ملك
الموت قال سائلا المذنب منكر ونكير والمطيع مبشر وبشير لنا رأيته في الكتاب من الشرح المذكور وهو غريب
فليستفد وقد قدمت ان سؤال الملكين هل هو عام في كل مؤمن وكافر او مختص بالمؤمن والمنافق والاصح التعميم
وقدمت سؤال الصغار وان فيه قولين وحكاهما في مذهب احمد وذكرت من عند القرطبي ان الصحيح انهم يسألون
وذكرت سؤال الذين هم في اعلى المقامات وذكرت هل هذا مختص بهذه الامة او عام في جميع الامم فانظر ذلك فيما ذكر
كتاب العلم ما ينجي المؤمن من فتنة القبر واهواله وانه خمسة اشياء الرباط والقتل في سبيل الله والاسهال والاستسقاء
وهو اظهر القولين او قراءة سورة تبارك او موت يوم الجمعة وليلتها وقد ذكره القرطبي في تذكرته مطولا بادلته
فانظره منها **قوله** لا دريت ولا تليت هكذا رواه المحدثون والصواب ولا ائتليت وقيل معناه لا قرأت
فقلبوا الواو ياء ليزدوج الكلام مع دريت قال الازهري ويروى ولا اتليت يدعو عليه ان لا تتلو ابله اي
لا يكون لها اولاد تتلوها وفي التذكرة لا تليت ولا دريت لا اسعفت براحتك ولا تلاوتك **قوله** الا
الثقلين الثقلان الجن والانس وانما قيل لهما الثقلان لانهما كالثقل للارض وعليها **فائدة** ان قيل لم
منعت الجن سماع هذه الصيحة ولم يمنع سماع كلام الميت اذا حمل وقال قدموني قدموني فالجواب ان كلام الميت
حين يحمل الى قبره في حكم الدنيا وليس فيه شيء من الجزاء والعقوبة لان الجزاء لا يكون الا في الآخرة وانما كان
اعتبارا لمن سمعه وموعظة فاسمعها الله الجن لانه جعل فيهم قوة يثبتون بها عند سماعه ولا يصعقون بخلاف
الانسان الذي كان يصعق لو سمعه وصيحة الميت في القبر عند فتنته عقوبة وجزاء فدخلت في حكم الآخرة مع

الثقلين الذين هما في دار الدنيا سماع عقوبته وجوابه في الآخرة واسمعه شيئا من خلقه قاله شيخنا الشارح
**قوله** او نجي هو مجرور معطوف على الارض وهو مجرور **قوله** حدثنا محمود هذا هو ابن غيلان المروزي
الحافظ تقدم مترجما ولذا تقدم عبد الرزاق هو ابن همام الحافظ الصنعاني وكذا تقدم معمر وانه بفتح الميمين
بينهما عين ساكنة وانه ابن راشد وتقدم ان ابن طاوس هو عبد الله بن طاوس مشهور **قوله** ارسل ملك الموت
ارسل مبني لما لم يسم فاعله **قوله** صكه اي ضربه بكفه **قوله** ففقأ عينه قيل هو على ظاهره وفقأ عين الصورة
التي تمثل له فيها ولعله لم يعلم انه ملك الموت وقيل صكه قابله بكلام غليظ حتى فقأ عين حجته ورد قوله
ويرد هذا القول فرد الله اليه عينه **قوله** فرد الله عليه عينه اعلم انه اعترض بعض الملاحدة على هذا الحديث بامور اربعة
احدها كيف قدر الآدمي ان يفقأ عين الملك وليس الملك بجسم الثاني كيف ساغ لموسى ان يفعل ذلك برسول الله مع الله
وفي طيه مراغمة للمرسل الثالث اين شوق موسى وتعطشه للقاء ربه الرابع كيف خالف الملك برسالته فعاد ولم يقبض
روح موسى كما امر وجواب ذلك في كلام المحب الطبري في [illegible] وفي شرح مسلم للنووي الجواب عن اعتراض بعض
الملاحدة على الحديث وقد اجاب القرطبي في تذكرته بستة وجوه في اولها قال المازري قد انكر بعض الملاحدة
هذا الحديث وانكر تصوره قالوا كيف يجوز على موسى فقء عين ملك الموت قال واجاب العلماء عن هذا باجوبة
احدها انه لا يمتنع ان يكون موسى قد اذن الله تعالى له في هذه اللطمة ويكون ذلك امتحانا للملطوم والله سبحانه
يفعل ما يشاء في خلقه ويمتحنهم بما اراد والثاني ان هذا على المجاز والمراد ان موسى ناظره وحاجه فغلبه بالحجة يقال
فقأ عين فلان اذا غلبه بالحجة ويقال عورت الشيء اذا ادخلت فيه نقصا قال وفي هذا ضعف لقوله صلى الله عليه وسلم
فرد الله عليه عينه فان قيل اراد رد حجته كان بعيدا والثالث ان موسى عليه السلام لم يعلم انه ملك الموت من
عند الله وظن انه رجل قصده يريد نفسه فدافعه عنها فادت المدافعة الى فقء عينه لا انه قصدها بالفقء ويؤيده
رواية صكه وهذا جواب الامام ابي بكر بن خزيمة وغيره من المتقدمين واختاره المازري والقاضي عياض قالوا وليس
في الحديث تصريح بانه تعمد فقء عينه فان قيل فقد اعترف موسى حين جاءه ثانيا بانه ملك الموت فالجواب انه
اتاه في المرة الثانية بعلامة علم بها انه ملك الموت فاستسلم له بخلاف المرة الاولى وقال بعضهم انما فعل ذلك لانه جاء
ليقبضه ولم يخيره وكان موسى قد علم انه لا يقبض حتى يخير فلهذا لما خيره في الثانية قال الآن هذا اولى مما قيل فيه انتهى
ويؤيده قول عائشة في الصحيح كنا نسمع انه لا يموت نبي حتى يخير بين الدنيا والآخرة **قوله** فله بكل ما غطت يده
بكل شعرة سنة يده مرفوع فاعل غطت وسنة مرفوع ايضا مبتدأ وخبره مقدم عليه **قوله** ان يدنيه من الارض
المقدسة هي بيت المقدس وكان دعوته بالدنو فان قيل لم سأل الدنو ولم يسأل نفسه قيل لانه خاف ان يكون
قبره مشهورا فيفتتن به الناس كما اخبر صلى الله عليه وسلم عن اليهود والنصارى انهم اتخذوا قبور انبيائهم مساجد
**قوله** فلو كنت ثم لاريتكم قبره الى جانب الطريق عند الكثيب الاحمر **تنبيه** ذكر شيخنا الشارح
ما لفظه ذكر ابن حبان في صحيحه ان قبر موسى بمدين بين المدينة وبين بيت المقدس قال واعترض الضياء محمد
ابن عبد الواحد في كتابه علل الاحاديث في هذا الصحيح فقال قوله مدين فيه نظر لان مدين ليست قريبة من المقدس ولا من
الارض المقدسة وقد اشتهر ان قبرا باريحا وهي من الارض المقدسة يزار ويقال انه قبر موسى وعنده كثيب احمر
كما في الحديث وطريق [illegible] ذكر بعده كلاما لابن التين الارض المقدسة الشام قال ابن التين وانما سأل ذلك لانه لم
يبلغ [illegible] وكل هذا في علم الله كونه اشهر **قوله** جرير هو بفتح الجيم وكسر الراء هو جرير بن عبد الحميد الضبي

عن بيده

القاضي تقدم بعض ترجمته وله مصنفات قوله عن الشيباني تقدم مرارا انه بفتح الشين المعجمة وانه سليمن ابن ابي سليمن فيروز وقيل خاقان ابو اسحق تقدم مترجما ومرارا بغير ترجمة قوله عن الشعبي تقدم عامر بن شراحيل قوله صلى النبي صلى الله عليه وسلم على رجل بعد ما دفن بليلة يجوز ان يقرا هذا الرجل بحرف ذكرت انه دفن بليل في الورقة التي قبل هذه بورقة فانظر ذلك والله اعلم قوله فصلوا عليه صلوا فعل ماض لا امر فاعلمه قوله حدثنا اسمعيل هذا هو اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت مالك بن انس وقد تقدم مترجما مرة ومرارا معرفا بغير ترجمة قوله ذكرت بعض نسائه هي ام حبيبة رملة بنت ابي سفيان صخر بن حرب بن امية وام سلمة هند بنت ابي امية حذيفة من امهات المومنين كما تقدم التصريح بهما في نفس الحديث وهنا ما يشعر بانهما بعض الازواج المذكور في هذا الحديث لانه قال فيه وكانت ام سلمة وام حبيبة اتتا ارض الحبشة قوله مارية تقدم انها بتخفيف الياء قوله اولئك وكذا قوله تلك بكسر الكاف وكذا واولئك شرار الخلق كل هذا بكسر الكاف لانه خطاب للمونث وقد تقدم ولكن في الاصل الذي سمعت فيه على العراقي اولئك في الموضع بكسر الكاف مفتوح وعلى الفتح صح وكذا على الكسر صح كل ذلك بالقلم وله وجه والله اعلم قوله حدثنا فليح بن سليمن تقدم مرارا ان فليحا بضم الفا وفتح اللام ٥

قوله شهدنا بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تقدم انها ام كلثوم في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم يعذب الميت ببعض بكاء اهله عليه فانه هناك مرارا قوله لم يقارف تقدم الكلام عليه في الباب المذكور اعلاه قوله وقال ابن المبارك قال فليح اراه يعني الذنب اراه بضم الهمزة وقد تقدم الكلام عليه في الباب المشار اليه اعلاه كذا في اصلنا ابن المبارك قال ابو علي الجياني في تقييده وفي اصل القابسي ابو المبارك وقال القابسي ابو المبارك هو محمد بن سنان يعني شيخ في هذا الحديث كنيته ابا المبارك وهذا وهم وكان في نسخة عبدوس عن ابي زيد كما عند سائر الرواة على الصواب قال الجياني ولنبيه محمد بن سنان ابو بكر لا اعلم سبقهم في ذلك خلافا وقد خرج هذا الحديث في تاريخ الاوسط باسناده والله اعلم قوله قبرا في قبره ولم يذكر المعشر الذي ذكره في الجامع ورواية عبد الله بن المبارك عن فليح مشهورة قوله باب الصلاة على الشهيد اعلم ان الصلاة على الشهيد المقتول في حرب الكفار بسببه حرام فالجمهور انهم لا يغسلون ولا يصلى عليهم وذهب جماعة انهم يصلى عليهم ولا يغسلون وقال بعضهم لا يغسلون لكن يصلى عليهم وقال بعضهم يغسلون ويصلى عليهم لان كل ميت يجب تغسيل كل قوله لمكان يعر هذا وقد صح في ترجمة قد رايته في ترجمة الصعبي انه عليه السلام صلى على اعرابي شهيد في غزوة واخرى وقد اعتبرت رجاله فوجدت اسناده صحيحا والله اعلم قوله ايهم اكثر اخذا للقران الظاهر والله اعلم معناه ايهم اكثر محفوظا قوله ولم يصل عليهم يصل مبني لما لم يسم فاعله قوله عن ابي الخير اسمه مرثد بن عبد الله اليزني ابو الخير المصري عن عمرو بن العاص وابي نضرة الغفاري وعنه يزيد بن ابي حبيب وجعفر بن ربيعة وكان مفتي اهل مصر توفي سنة ٩٠ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله فصلى على اهل احد صلاته على الميت اي دعا لهم بدعا صلاة الميت وتقدم الصلاة عليهم حقيقة وقد الاول اصح لقوله في بعض طرقه فكان والذي تكلم به ان صلى على اهل احد صلاته على الميت والحديث الاخر ادعى ان الانصار يوم صلى على ... لاصحاب احد وذكر من امرهم ما ذكر والمخالف عن الحديثين جواب وهو مستفيض عليه لانه لا يقولون به قوله اني فرط لكم تقدم مرسلا الفرط فانظره

قوله باب دفن الرجلين والثلاثة في قبر واحد اعلم انهم اختلفوا في دفن الاثنين والثلاثة في قبر واحد فكرهه الحسن البصري واجازه غير واحد من اهل العلم فقالوا لا باس ان يدفن الرجل والمراة في القبر الواحد وهو قول مالك وابي حنيفة والشافعي واحمد واسحق غير ان الشافعي واحمد قالا ذلك موضع العذر ان كان يكثر القتلى والموتى في وبا او هدم وغيرهما وعسر افراد كل ميت بقبر فيدفن الاثنان والثلاثة في قبر كما

قال النووي في شرح المهذب ولا يغسل الشهيد ولا يصلى عليه ٥



احد فيقدم افضلهما الى القبلة للاتباع فيقدم الرجل ثم الصبي ثم الخنثى ثم المراة ويقدم الاب على الابن والام على البنت دون الابن وقول المصنف لم اعرف ايا يشخص صرح به الرافعي وغيره وصرح السرخسي بانه لا يجوز وفي شرح المهذب للنووي لا يجوز ان يدفن رجلان او امراتان في قبر واحد من غير ضرورة وحمله انما اذا لم يكن ذلك دفن واحدا اما في وقتين فانه لا يجوز نبش الادمي بحيث لا يبقى منه شي لا لحم ولا عظم نقله النووي عن الاصحاب قال وقول الرافعي المستحب حال الاختيار ان يدفن كل انسان في قبر فلو لم يجابوا فيفهم امرا وسيل الخياطي عن ذلك الشاوي هل يجوز ان يدفن ميت في قبر ميت اخر بعدما بلى الاول وصار ترابا ومضى دهر طويل فاجاب ان الاظهر جوازه اذا وجد موضع اخر من المال فيه اسرد وقال ابن الصباغ وغيره لا يجوز لا بين الرجال والنسا الا عند تاكد الضرورة الا اذا كان بينهما زوجية او محرمية فلا منع ويجعل بين الميتين حاجز من تراب قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا انه ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي قوله ويعني اللحد هو مبني لما لم يسم فاعله واللحد منصوب مفعول به وكل جابر ملحد وهو اسم مفعول في اصلنا وفي نسخة اخرى اسم فاعل قوله ملحدا هو بفتح الحا قوله معلا هو بكسر الدال قوله حدثنا ابن مقاتل هو محمد بن مقاتل وكذا هو في نسخة في هامش اصلنا وهو محمد بن مقاتل ابو الحسن تقدم مترجما قوله ا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم المشهور شيخ خراسان قوله ولم يصل عليه هو مبني للفاعل وهذا ظاهر قوله قال واخبرنا الاوزاعي عن الزهري عن جابر بن عبد الله قائل ذلك هو ابن المبارك قاله الدمياطي والاوزاعي هو عبد الرحمن بن عمرو ابو عمرو وتقدم مرارا ومتى مترجما وهو شيخ الاسلام كيف وقد افتى في سبعين الف مسئلة وقوله فيه واخبرنا الاوزاعي يعني ان محمد بن مقاتل حدث البخاري عن عبد الله هو ابن المبارك عن الاوزاعي عن ابن شهاب عن جابر به واعلم ان رواية الزهري عن جابر مرسلة لانه لم يسمع منه ولهذا اعقبه بقوله وقال سليمن بن كثير حدثني الزهري قال حدثني من سمع جابرا فانه فيه غير واحد والزهري وسليمن كثير عبدي وهو اخو محمد كثير عن الزهري وعمرو بن دينار وعنه اخوه محمد وعفان صويلح ضعفه ابن معين وقال النسائي ليس به باس الا في الزهري اخرج له ع ولم ار حديثا في الميزان وقد صحح عليه فائدة اعلم ان الزهري لم يسمع جابرا نص عليه غير واحد والزهري لقي لا اثنى عشر صحابيا فاكثر وان كان ابن الصلاح قال في علومه انه لم يلق منهم الا الواحد والاثنين والظاهر ان المبهم في حديث سليمن عبد الرحمن بن كعب بن مالك الصحابة اعلم لما قال في علومه ثم استدل على نفيه في حاشية الواحد والاثنين كما اشار في ذلك قال الزهري وقد قيل انه راى عشرة من الصحابة بل اكثر كلامه وهنا اخر من ابن حبان بينه في ثقاته ثم قال ذلك ثم الزهري رأى انسا والذي لقي من الصحابة عبد الله بن عمر وسهل بن سعد وانس بن مالك وعبد الله بن جعفر وربيعة بن عباد بكسر العين وعتبنا الموحدة وسنين ابو جميلة والسايب بن يزيد وابو الطفيل عامر بن واثلة والمسور بن مخرمة وعبد الرحمن ابن ازهر وعبد الله بن عامر بن ربيعة ومحمود بن الربيع وقد سمع منهم كلهم الا عبد الله بن جعفر فانه روية ولا عبد الله ابن عمر فقد قال احمد بن حنبل وابن معين انه لم يسمع منه وقال ابن المديني انه سمع منه وقال ابن حزم انه لم يسمع من عبد الرحمن ابن ازهر وقيل انه سمع من جابر بن عبد الله وقال المزي في اطرافه انه لم يسمع منه والله اعلم وقد روي عن عبد الله بن الحارث قال ابن عبد البر ولا يصح له سماع عن عبد الله وقد سمع من جماعة يختلف في صحبتهم منهم محمود بن لبيد وعبد الله بن الحرث بن نوفل وثعلبة بن ابي مالك القرظي وابو امامة بن سهل بن حنيف والله اعلم وقال الذهبي في تجريده اسمعيل بن ابي حكيم عنه الزهري ان صح وقال ابن منده لا اعرف له صحبة انتهى ورايت عن شيخنا العلامة ابي حفص سراج الدين البلقيني شيخ

في شرح المهذب

والظاهر ان المبهم في حديث سليمن هو عبد الرحمن بن كعب بن مالك والله اعلم ٥

شعود

يخط مجهول ان الزهري سمع من محمود بن الحشر وعبد الله بن الزبير والحسن والحسين وام عبد الله الدوسية
وابي زهير ومروان وغانم بن عباس ابن ... ولم ار انا ذلك في الجرح والتعديل لابن ابي حاتم فان في الحاشية عزو
ذلك لابن ابي حاتم والذي رايته في الجرح والتعديل انه روى عن انس بن مالك و سهل بن سعد وابي الطفيل والسائب بن يزيد
وعبد الله بن ثعلبة ومحمود بن الربيع وعبد الرحمن بن ازهر ورأى ابن عمر واعلم ان الزهري ولد سنة ٥٦ وقيل سنة
٥٨ والحسن رضي الله عنه توفي سنة ٤٩ وقيل سنة ٥٠ والحسين رضي الله عنه توفي يوم عاشوراء سنة ٦١ ومسعود
ابن الحكم الصحيح انه تابعي ولكن ولد في عهده عليه السلام وام عبد الله الدوسية ادركته عليه السلام ولكن قال الذهبي اظنها
تابعية وابو زهير قال الذهبي روى الزهري عن ابن اخيه عنه واما مروان تابعي كما تقدم غير مرة وقد ولد في عهده
عليه السلام ولم يره واما غانم بن عباس فلا اعرفه الا ان يكون تمام بن عباس بن ... ومحمود بن الربيع وابن السعدي وابي الطفيل
وارسل عن ابي هريرة وابي سعيد ورافع بن خديج وجابر والله اعلم قوله قال لجابر فكيف ... في عمرو قال الدمياطي
لم يكن لجابر عم اخو ابيه وانما هو عمرو بن الجموح بن زيد بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة وكانت هند بنت عمرو
ابن حرام عمة جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن ثعلبة بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة اسر ولعله سقط منه بعد هند
بنت عمرو بن حرام زوجته وبه يستقيم الكلام يعني ان هندا زوجة عمرو بن الجموح فهما صهران فقال ابن سعد قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ادفنوا عبد الله بن عمرو وعمرو بن الجموح في قبر واحد لما كان بينهما من الصفا قال فحفر عنهما
وعليهما نمرة ... وعبد الله قد اصابه جرح في وجهه ويده قبل جرحه فاميطت يده عن جرحه فانبعث الدم فردت
يده الى مكانها فسكن الدم ... فرسا منهما حفر عنهما واعتقد ان احدهما هو عبد الله بن عمرو بن حرام ... بدرك
جابر في الحفر عن ابيه قوله في نمرة واحدة النمرة شملة مخططة من صوف قيل فيها امثال الاهلة قوله باب الاذخر
والحشيش الاذخر تقدم انه بكسر الهمزة ثم ذال ساكنة ثم خاء مكسورة معجمتين ثم راء ابنت طيب الرائحة قوله حدثنا
ابن عبد الله بن حوشب تقدم انه بحاء مهملة مفتوحة ثم واو ساكنة ثم شين معجمة مفتوحة ثم موحدة معروف قوله
عبد الوهاب هذا هو عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي تقدم مرارا ومع مترجما قوله عن خالد هذا هو خالد بن مهران الحذاء
ابو المنازل البصري تقدم ولماذا لقب قوله حرم الله مكة تقدم الجمع بين هذا وبين ان ابراهيم حرم مكة قوله احلت لي
ساعة من نهار تقدم انها من اول النهار الى العصر قوله لا يختلى هو مبني لما لم يسم فاعله اي لا يقطع قوله خلاها
هو بفتح الخاء المعجمة مقصور ومده بعض الرواة وهو خطأ وهو العشب الرطب يطلق ايضا على اليابس في حرف
لا يختلى شوكها الاخلاء القطع قوله ولا يعضد هو مبني لما لم يسم فاعله والعضد القطع اي لا يقطع اغصانها اذا
من قطع العضد وشجرها مرفوع قائم مقام الفاعل قوله ولا يلتقط لقطتها الا لمعرف يلتقط مبني لما لم يسم فاعله
ولقطتها مرفوع نائب مناب الفاعل والمعرف بتشديد الراء مكسورة اسم فاعل والمراد المنشد اي لمعرفه
لا يلتقط للتملك وانما يلتقط للحفظ قوله الا الاذخر جوز ابن مالك رفعه ونصبه قوله وقال ابو هريرة
عن النبي صلى الله عليه وسلم لقبورنا وبيوتنا هذا التعليق اخرجه خ م في كتاب العلم وفي الديات عن ابي نعيم عن شيبان
ابن عبد الرحمن عن يحيى بن ابي كثير عن ابي سلمة عن ابي هريرة وزاد في الديات وتابعه عبيد الله عن شيبان في الفيل
ومسلم في الحج عن اسحق بن منصور عن عبيد الله بن موسى عن شيبان به والله اعلم قوله وقال ابان بن صالح عن الحسن بن مسلم عن صفية بنت
شيبة سمعت النبي صلى الله عليه وسلم ابان معروف كما تقدم وصفية بنت شيبة مختلف في صحبتها وفي الاطراف للمزي
لها رؤية وقيل لا رؤية لها انتهى وهذا مال اليه غير واحد والذي هنا صريح في صحبتها وسماعها الذي لا يحتمل التاويل

الوهاب

والله اعلم وقد تقدمت المسالة وقد ضعف المزي في اطرافه ابان بن صالح في ترجمة صفية هذه لكونه في السند الذي
فيه التصريح بسماعها وقد انفرد بتضعيفه فيما علمت وقد ذكرت ذلك في باب من بدا بالشق الايمن في الغسل
مطولا وهذا التعليق اخرجه في الحج عن ... عبد الله بن نمير عن يونس بن بكير عن محمد بن اسحق عن ابان بن صالح
عن الحسن بن مسلم بن يناق عن صفية بنت شيبة قالت سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يخطب عام الفتح هذا قال المزي عقيبه
تطريقه لو صح هذا الحديث لكان صريحا في سماعها من النبي صلى الله عليه وسلم لكن في اسناده ابان بن صالح وهو ضعيف
والله اعلم قوله وقال مجاهد عن طاوس عن ابن عباس لقينهم وبيوتهم هذا التعليق اخرجه خ م د س من البخاري
الحج ومن في التعزير والجزية وفي الجهاد مرتين وبعضهم في شوصه والله اعلم قوله لقينهم هو بفتح القاف واسكان المثناة تحت
وبالنون الحداد والطابع وهو اصل في الحداد ثم استعمل في الصائغ قوله باب هل يخرج الميت من القبر واللحد لعلة
والميت مرفوع نائب مناب الفاعل قوله سفين هذا هو سفين بن عيينة امام اهل الحجاز تقدم مرارا وفي اول هذا التعليق مترجما
قوله عن عمرو هذا هو عمرو بن دينار تقدم قوله عبد الله بن ابي تقدم الكلام عليه وانه منافق بعلوم النفاق وبعد من
هلك وتقدم ايضا ترجمة ابنه عبد الله بن عبد الله الصالح وانه استشهد باليمامة ومتى كانت اليمامة كل ذلك تقدم وتقدم
الباسه قميصه والنفث عليه قوله قال سفين هو ابن عيينة كما قاله المزي في اطرافه وهو المذكور في سند الحديث الذي
قبله قوله وقال ابو هريرة كذا في اصلنا وفي نسخة وفي هامش اصلنا ابو هرون وكذا هو عند الحميدي وفي اصلنا
الدمشقي في الاصل وقال ابو هريرة وقد كتب شيخنا الامام كمال الدين عمر بن ابراهيم بن العجمي الحلبي هرون وعمل عليها صح وقد
قال الحافظ الدمياطي موسى بن ابي عيسى المدني الخياط اخو عيسى بن ابي عيسى الخياط انتهى وقال المزي في اطرافه في حديث
جابر هذا عنه يعني عن سفين عن ابي هرون المدني اسمه وابو هرون هذا هو موسى بن ابي عيسى الخياط الغفاري اخو
عيسى بن ابي عيسى ميسرة عن ابي عبد الله القراظ وعون بن عبد الله ونافع وجماعة وعنه السفيانان ابن عيينة ويحيى القطان
وجماعة وثقوه وعلق له خ واخرج له م د وذكره في الميزان تمييزا لابي هرون احد من اخذ عنه ابن عيينة هذا
هو الصحيح وابو هريرة غلط والله اعلم وان سفين بن عيينة وان ابا هريرة توفي ابو هريرة توفي سنة ٥٧ وقال
جماعة سنة ٥٩ وسفين ولد سنة ١٠٧ والله اعلم قوله فقال ابي عبد الله تقدم اعلاه انه عبد الله بن عبد الله وتقدم قبل
ذلك من ترجمته قوله البراء هو بتخفيف الراء ... قوله قال سفين هو ابن عيينة المذكور في السند
بيرون بيرون ... وهذا ظاهر قوله بكذا قاله هو ... مفتوحة بعد القاف وهذا ظاهر جدا قوله
بشر بن المفضل بشر بكسر الموحدة وبالشين المعجمة والمفضل بفتح الضاد المعجمة المشددة اسم مفعول من فضله المشدد
قوله عن عطاء هو عطاء بن ابي رباح تقدم مرارا ومع مترجما وتقدم ايضا عن من ان كل ما في الكتب الستة عطاء عن جابر فهو ابن
ابي رباح الا حديثا واحدا وهو اذا شرب الدبكة اخرجه د فقط عن عطاء بن يسار مولى ميمونة والله اعلم قوله
لما حضر احد تقدم متى كانت وقعة احد في شوال سنة ثلاث يوم السبت لاحدى عشرة ليلة خلت منه عند ابن عائذ وعنه الا
سبع ليال خلون منه على راس اثنين وثلاثين شهرا من مهاجره وقيل للنصف منه قوله ما اراني الا مقتولا اي اظن الهمزة
المضمومة قوله وان علي دينا ... هو دين عبد الله بن عمرو بن حرام والد جابر في البيوع ان شاء الله تعالى حيث ذكره خ
قوله واستوص باخواتك اخوات جابر لكن لم تعرف اسماؤهن هذا الصحيح ورواية الشك او التعليل الا انا في قوله
ودفن معه اخر في قبر تقدم ان الذي دفن معه هو عمرو بن الجموح قريبا وان جابرا اطلق عليه عمه قوله
فاستخرجته بعد ستة اشهر كذا هنا وفي الموطا بلاغا انما خرج هو وعمرو بن الجموح بعد ستة واربعين سنة فوجدوهم
دفنا وما تغيروا ... فلما ترك عادت لكانه كان ... ما في الموطا فلعله كان ذكر مرتين والله اعلم

ويحتمل ان جابرا اخرجه بعد ستة اشهر ودفنه الى جانب عمرو في قبر اخر ثم ان السيل خرق القبرين فحوله بعد ستة واربعين
سنة والله اعلم وقد تقدم من عند ابن سعد ان الذي اسقط بين هو ابن الجموح هو عبد الله بن عمرو بن حرام قوله
كيوم وضعته يجوز بنصبه وجره وهذا معروف قوله هنية غير اذنه كذا في الاصل الذي يعتمد عليه على العراقي
وقال ابن قرقول غير هنية في اذنه يريد غير اثر يسير يعني به الارض فراعه كذا رواية ابن السكن والنسفي وعند المروزي
والجرجاني وابي ذر كيوم وضعته هنية غير اذنه وهو تصحيف وصوابه ما تقدم بعدم غير اسم وهنية في كلامه بضم
الهاء وفتح النون ثم شاة تحت مشددة تصغير هنة قال النووي هنه لا يجوز همزها وما قاله ظاهر حسن
وقد قال بعضهم انها بهمزة وفيه نظر قوله عن ابن ابي نجيح هو عبد الله بن ابي نجيح واسمه يسار المكي مولى ثقيف
عن ابيه وطاوس ومجاهد وعنه شعبة وابن علية ثقة توفي سنة ١٣١ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان لاجل الاعتقاد
قوله عن عطا تقدم مرارا وقيل انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة قوله دفن مع ابي رجل تقدم انه عمرو بن الجموح فوتا وانه كان
عمرو بن الجموح زوج اخت عبد الله والد جابر قوله حتى اخرجته فجعلته في قبر على حدة الظاهر ان جابرا فهم من قوله عليه السلام ادفنوا
فلانا وفلانا في قبر عموم الوجوه وانما هو لضيق الحال كما جرى في التكفين فلما وجد سعة دفنه على حدة والله اعلم قوله باب اللحد
والشق هو شق الشق للميت وهذا ظاهر قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد قوله
انا عبد الله تقدم انه ابن المبارك العالم المشهور شيخ اهل خراسان قوله حدثني ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله العالم المشهور قوله ايهم اكثر اخذا للقرآن تقدم معناه والله اعلم ايهم الشرح مخطوط قوله هل
يصلى عليه يصلى مبني لما لم يسم فاعله قوله وهل يعرض على الصبي الاسلام يعرض مبني لما لم يسم فاعله والاسلام مرفوع نائب مناب
الفاعل قوله وقال الحسن وشريح وابرهيم وقتادة اما الحسن فهو ابن ابي الحسن البصري واما شريح فهو بالشين المعجمة وفي
اخره حاء مهملة وهذا معروف ظاهر وهو شريح بن الحرث القاضي ابو امية الكندي ولاه عمر رضي الله عنه قضاء الكوفة
وولي قضاء البصرة سمع عمر وعليا وعنه ابرهيم وابو حصين وقيل انه تعلم من معاذ باليمن توفي سنة ٧٨ وقيل سنة
٨٠ اخرج له س ق وفي كتاب الادب المفرد واما ابرهيم فهو ابن يزيد النخعي تقدم واما قتادة فهو ابن دعامة الحافظ الاكمه
السدوسي قوله وكان ابن عباس مع امه ابن عباس هو عبد الله حبر الامة وترجمان القرآن مشهور واما امه فهي ام الفضل
لبابة الكبرى بنت الحرث بن حزن الهلالية وهي اخت ام المؤمنين ميمونة وخالة خالد بن الوليد وامرأة رجال العباس اخت اسما
بنت عميس لامها روى عنها ابناها عبد الله وتمام وعبد الله بن الحرث وانس قيل انها اول امرأة اسلمت بعد خديجة وقال
بل اسلمت بعد خديجة فاطمة بنت الخطاب اخرج لها ع وادعى في المسند وقد نعومت ولكن طال العهد بي رضي الله عنها
قوله الاسلام يعلو ولا يعلى هذا التعليق مجزوم به ولكن لم نعثر فيه وقد رواه الدارقطني في سننه من رواية عائذ بن عمرو
المزني باسناد واه والطبراني في اصغر معاجمه وابو نعيم والبيهقي في كتابيهما دلائل النبوة من رواية عمر بن الخطاب
ولفظه الحمد لله الذي هدانا لهذا الدين الذي يعلو ولا يعلى قاله لاعرابي في حديث طويل وفي سنده مجهول محمد بن علي بن الوليد
السلمي البصري قال البيهقي الحمل فيه على السلمي قال الذهبي صدق والله البيهقي فانه خبر باطل وقد عزا شيخنا المؤلف
في هذا الشرح الى الدارقطني وقال اسناده جيد فيحرر قوله حدثنا عبدان تقدم قريبا وبعيدا مرارا انه عبد الله بن عثمان بن
جبلة بن ابي رواد وتقدم مترجما قوله انا عبد الله تقدم مرارا انه ابن المبارك وكذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وان الزهري
محمد بن مسلم العالم المشهور قوله في رهط الرهط ما دون العشرة من الناس وكذلك النفر وقيل الى الاربعين قال الخليل الى العشرة وقال
ابن قرقول وقال ابن دريد الى الاربعين ولفظ الجوهري ما دون العشرة من الرجال لا يكون فيهم امرأة قال تعالى وكان في المدينة
تسعة رهط فجمع وليس لهم واحد من لفظهم مثل ذود والجمع ارهط وارهاط واراهط كانه جمع ارهط واراهيط
قوله قبل ابن صياد اما قبل فهو بكسر القاف وفتح الموحدة منصوب على الظرف واما ابن صياد فهو بفتح الصاد وتشديد الياء

يوم و

ذي اخره دال مهملة واسمه عبد الله ولقبه صاف وهذا الصحيح هنا فقال له انه ابن صاف وهو اسمه وشيباني
وقد ذكره بعض الحفاظ في ترجمة ابيه عمارة بن عبد الله بن صياد وعمارة هذا اخرج له ت ق وهو ثقة روى عنه
مالك في كتاب الاضحية في الموطأ حديثا في ابي ايوب الانصاري بالشاة يكون عن اهل البيت في الاضحية قال ابن الاثير
يقال ان ابن صياد هو رجل من اليهود او دخيل فيهم وكان يزعم كهانة او النجوم مات بالمدينة في الاكثر وقيل فقد
في الحرة فلم يوجد واسره والحرة سنة ٦٣ في زمن يزيد بن معوية وسياتي من عند ابي داود ما يرد ما قاله ابن الاثير
وقال الذهبي في تجريد الصحابة عبد الله بن صياد اورده ابن شاهين وقال هو ابن صياد بن كان ابوه يهوديا
فولد هذا اعور مختونا وهو الذي قيل انه الدجال ثم اسلم فهو تابعي له رؤية وقال ابو سعيد الخدري صحبني ابن صياد
الى مكة فقال لقد هممت ان آخذ حبلا فاوثقه الى شجرة ثم اختنق مما يقول الناس في وذكر الحديث وهو في ثم امره وقد
جمع عليه الذهبي فهو ان لم يكن الدجال فما يعرف وقال فيه ابن حجر وابن الصياد وابن صائد واسمه صاف في القاضي وصاف
بالصاد المهملة وبعد الالف فا مكسورة قال العلماء وقصة ابن صياد مشكلة وامره مشتبه في انه هل هو المسيح الدجال
المشهور ام غيره ولا شك انه دجال من الدجاجلة قال العلماء وظاهر الاحاديث ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يوح اليه
بانه المسيح الدجال ولا غيره وانما اوحي اليه بصفات الدجال وكان في ابن صياد قرائن محتملة فلذلك كان النبي
صلى الله عليه وسلم لا يقطع بانه الدجال ولا غيره ولهذا قال لعمر رضي الله عنه ان يكن هو فلن تسلط عليه فلن تستطيع قتله
واما احتجاجه بانه مسلم والدجال كافر وبانه قد ولد له وان الدجال لا يدخل مكة ولا المدينة وان ابن صياد دخل المدينة
وهو متوجه الى مكة فلا دلالة فيه لان النبي صلى الله عليه وسلم اخبر عن صفاته وقت فتنته وخروجه في الارض
واما اشتباه قصته وكونه احد الدجاجلة الكذابين قول النبي صلى الله عليه وسلم اتشهد اني رسول الله ودعواه بانه
ياتيه صادق وكاذب وانه يرى عرشا فوق الماء وانه لا يكره ان يكون هو الدجال وانه يعرف موضعه وقوله اني لاعرفه
واعرف مولده واين هو الان وانتفاخه حتى ملأ السكة واما اظهاره الاسلام وحجه وجهاده واقلاعه عما كان عليه
فليس بصريح في انه غير الدجال قال الخطابي وقد اختلف السلف في امره بعد كبره فروي انه تاب عن ذلك القول ومات
بالمدينة وانهم لما ارادوا الصلاة عليه كشفوا عن وجهه حتى يراه الناس وقيل لهم اشهدوا قال وكان ابن عمر وجابر
فيما يروى عنهما يحلفان ان ابن صياد هو الدجال لا يشكان فيه فقيل لجابر انه اسلم فقال وان اسلم فقيل انه دخل مكة وكان
بالمدينة فقال وان دخل مكة وروى ابو داود في سننه باسناد صحيح عن جابر قال فقدنا ابن صياد يوم الحرة وهذا يبطل رواية
من يروي انه مات بالمدينة وصلي عليه وقد روى مسلم ان جابر بن عبد الله حلف بالله ان ابن صياد هو الدجال وانه سمع عمر
رضي الله عنه يحلف على ذلك عند النبي صلى الله عليه وسلم فلم ينكره الى اخر كلامه وما ذكره عن حديث جابر انه اخرجه
مسلم انه حلف بالله ان ابن صياد هو الدجال هو في خ في الاعتصام والله اعلم قوله عند اطم بني مغالة الاطم بضم الهمزة
والطا المهملة وتسكن والجمع آطام وهي حصون لاهل المدينة وبنو مغالة قبيلة بفتح الميم وبالغين المعجمة والله اعلم
قوله الحلم هو بضم الحاء واسكان اللام وبضمها معروف قوله فلم يشعر اي يعلم قوله فقال ابن صياد للنبي صلى الله عليه وسلم
اتشهد اني رسول الله ان قلت لم يتركه النبي صلى الله عليه وسلم وقد ادعى النبوة فيه جوابان ذكرهما القاضي عياض
احدهما انه كان دون البلوغ فلم يجر عليه الحدود واشار العلماء عياض ثانيهما انه كان في ايام المهادنة
مع اليهود جنح به الخطابي في معالمه وقيل لغير ذلك قوله فرفضه قال ابن قرقول فرصه كذا ذكره خ في الجنائز
من رواية الاصيلي ولابي زيد فرقصه بالقاف وراء بعدها وعند عبدوس فوقصه بالواو وقاف وعند ابي ذر لغير
المستملي فرفضه بالفاء والضاد المعجمة ولا وجه لهذه الرواية ثم قال الخطابي انما هو فرصه بصاد مهملة اي ضغطه وضم

صياد

بعضه الى بعض وقال المازري اقرب منه ان يكون فرفشه بالشين اي زكله وقال بعضهم الرفص الضرب بالرجل كالرفس سوا ولم اجد هذه اللفظة في جماهير كتب اللغة انتهى وفي اصلنا هنا فرفضه وفرفصه سبحان الله اعلم قوله ياتيني صادق وكاذب اي ارى الرويا ربما تصدق وربما تكذب قوله خلط عليك الامر خلط مبني للمفعول مشدد ومخفف وهما ضبط في اصلنا والامر مرفوع نايب مقام الفاعل قوله خبات لك خبيا خبات بهمزة ساكنة قبل تا المتكلم وخبيا بفتح الخا المعجمة وكسر الموحدة ثم همزة مفتوحة قال ابن قرقول وعند الاصيلي خبيا وعند غيره خبا وهو كل شي مستور غايب قوله فقال ابن صياد هو الدخ هو بدال مهملة ثم خا معجمة مشددة وحكى بعضهم في الدال الفتح كما سياتي قال ابن قرقول هو لغة في الدخان وقال بفتح الدال الفاوانشد وا في ذلك عند رواق البيت يغشى الدخا اراد ابن صياد ان يقول الدخان فزجره النبي صلى الله عليه وسلم فلم يستطع ان يتم الكلمة وهو مهملات بوجوب الجمل ورجحه الخطابي وقال لا معنى للدخان ههنا اذ ليس مما يخبا الا ان يريد خبات اضمرت قال ابو الفضل والاتراه الدخان كما روي انه اضمر له من سورة الدخان يوم تاتي السماء بدخان مبين فلم يهتد ولهذا قال اخسا فلن تعدو قدرك اي انقد حرصا فلن تعدو قدر ادراك الكهان ممن لا يصل الى حقيقة الكلام البيان والايضاح انتهى وسمعت من هذه المقالة التي ذكرتها ما جاء في مسند احمد من حديث ابي ذر رضي الله عنه قال في اثنائه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني قد خبات لك خبيا قال خبات لي خطم شاة عفراء والدخان فاراد ان يقول الدخان فلم يستطع فقال الدخ فقال النبي صلى الله عليه وسلم اخسا فلن تعدو قدرك انتهى وقال شيخنا الشارح في باب قول الرجل للرجل اخسا في كتاب الادب قال الداودي كان في يده عليه السلام خبا له سورة الدخان في يده مكتوبة فاصاب بعض الكلمة وهذا كانه من استراق الجن السمع وتلقيه الى الكاهن فيكذب ويخلط فيها قال وهو معنى قوله خلط عليك الامر انتهى وقال في اواخر كتاب القدر وقيل خبا له عليه السلام سورة الدخان مكتوبة فاصاب بعض القصة وهذا لا يكون الا من الكهانة انتهى وقال الحافظ ابو موسى المديني خبا له الدخان ان يعني صلى الله عليه وسلم بعث ليجئ الدخان انتهى وقد روى ابو داود والترمذي من رواية الزهري عن سالم عن ابن عمر في هذا الحديث اني قد خبات لك خبيئة وقال خبيا وخبا له يوم تاتي السماء بدخان مبين قال هذا حديث حسن صحيح والحديث متفق عليه دون ذكر الاية ثم ذا هو الصواب في تفسير الدخ وقد فسره غير واحد على غير ذلك فاخطاوا منهم الحاكم في علوم فسره بالجماع وهو وهم منه كما قال ابن الصلاح ولذا فسره على غير الصواب الخطابي وقد قدمنا كلامه والله اعلم قوله اخسا كذا في اصلنا وفي نسخة اخسا بهمزة ساكنة في اللغة وقد تقدم ان فيه وفي نظايره ثلاث لغات اخسا واخسا واخسا قوله دعني يا رسول الله اضرب عنقه اضرب يجوز فيه الجزم على الجواب ويجوز رفعه قوله ان يكنه فلن تسلط عليه وان لم يكنه فلا خير لك في قتله كذا في اصلنا وفي رواية لم تكن في هامش اصلنا ان يكن هو وان لم يكن هو الصحيح والضمير في الاولى في يكنه هو خبرها وقد وضع موضع المنفصل واسمها مستتر فيها والله اعلم قوله وهو يختل بكسر التاء اي يستغفل ويتراوغ ليباحثه في غفلة ليسمع حديث ابن صياد ولتفهم زمزمته قوله في قطيفة هي كسا ذو خمل وجمعه قطايف وهي الخميلة ايضا قوله له فيها رمزة او زمزمة كذا في اصلنا بالاهمال في الاولى وبالاعجام في الثانية وفي نسخة في هامش اصلنا زمزمة وكذا للنسفي في الجنايز وفيه عن بعضهم رمزة في الاخرى راي وقال غيره عقيل واسحاق زمزمة هو عند النسفي وقال عقيل رمرمة وكذا للنسفي في الجنايز وفيه عن معمر رمزة وفي كتاب الجهاد من حديث الليث رمرمة وفي باب كيف يعرض الاسلام على الصبي زمزمة ومعنى هذه الالفاظ كلها متقارب والزمزمة تحريك الشفتين بالكلام قاله الخطابي وقال غيره هو كلام العلوج وهو صوت يصوت به ادار الخياشيم والحلق لا يتحرك فيه اللسان ولا الشفتان



داخل

والرمزمة صوت خفي بتحريك الشفتين بكلام لا يفهم واما الزمزمة بتقديم الزاي فمن كلام الفرس قوله قالت ام ابن صياد انه لا اعرفنهم وهو اسم ابنه قوله فثار ابن صياد هو بالثاء المثلثة اي وثب من نومه وقام من مضجعه وفي نسخة فثاب مثله الا انه بموحدة في آخره اي رجع قوله لو تركته بين اي اظهر قوله وقال شعيب في حديثه فرفصه بالصاد المهملة كذا في اصلنا وفي نسخة فرفضه بالضاد المعجمة قوله وقال رمزة هي بالراي وقوله او زمزمة بالمعجمتين والمراد انه شك فيه هل هو بالاهمال او بالاعجام قوله وقال ابن الكلبي لا في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي وفي غيره وفي غيره وقال اسحق الكلبي وهو هو وهو اسحق بن يحيى بن علقمة الكلبي الحمصي يعرف بالعويص عن الزهري وعنه يحيى الوحاظي فقط وقال محمد بن يحيى الذهلي مجهول وقال محمد بن عوف ثقة الا انه قليل الحديث وقال الذهبي لم يخرج له في كتاب الادب انتهى وقد علق البخاري له بهذا وقول الذهبي اخرج له في كتاب الادب يعني المفرد لا الذي في الصحيح وقوله عن ابن الكلبي وعقيل رمزة هو في اصلنا باهمالهما وفي هامش الاصل نسخة وعليها علامة راويها باعجامهما وقوله وقال معمر هو يعني رمرمة مهملة قوله رمزة هو باهمال الاولى واعجام الثانية وفي نسخة بالعكس وهذه على هامش اصلنا والله اعلم قوله كان غلام يهودي يخدم النبي صلى الله عليه وسلم هذا الغلام قال ابن بشكوال في مبهماته اسمه عبد القدوس وعزى ذلك لابي بكر ابن الغني في جامعه قال ابن بشكوال وقد روينا ذلك عن مشايخنا اسنادهم اليه وهو غريب من طرق نقلهم وما وجدناه عند غيره انتهى واما انا فلا اعلم احدا في الصحابة اسمه عبد القدوس الا ابن الاكوع قوله فقال له اسلم وكذا قول ابيه اطع كلاهما بقطع الهمزة كل منهما رباعي وهذا ظاهر جدا قوله فنظر الى ابيه الغلام الذي كان يهوديا لا اعرف اسمه احدا سماه والله اعلم به قوله حدثنا علي عبد الله حدثنا سفيان قال قال عبيد الله سمعت ابن عباس يقول كنت انا وامي من المستضعفين الحديث كذا في اصلنا المصري والدمشقي وقد عزاه المزي في الموافقة الى البخاري هنا وفي التفسير قال وفي الحج عن علي بن عبد الله كلاهما عن سفيان بن عيينة قال وفي الحج ايضا عن ابي النعمان عن حماد بن زيد كلاهما عنه اي عن عبيد الله بن ابي يزيد به انتهى قوله سفيان هذا هو ابن عيينة الامام المشهور تقدم مرارا ومرة مترجما قوله قال قال عبيد الله قال سمعت ابن عباس الحديث عبيد الله هذا هو ابن ابي يزيد وكذا هو في نسخة في هامش اصلنا وهو عبيد الله بن ابي يزيد المكي من الموالي عن ابن عباس وجمع وعنه شعبة وابن عيينة وغيره ثقة صدوق توفي سنة ١٢٦ او له ثمانون سنة اخرج له ع قوله فائدة هو تسمية من اسمه عبيد الله وهو مخرج له في الكتب الستة او بعضها غير ابن عباس عبيد الله بن ابي بردة ويقال ابن المغيرة بن ابي بردة وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي وعبيد الله ابن يزيد الطائفي وعبيد الله بن ابي يزيد المكي الذي هو صاحب الترجمة قوله انا وامي تقدم الكلام على ام الفضل كنانة قريبا رضي الله عنها قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم مترجما قوله انا شعيب تقدم انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم ان ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم الامام قوله يصلي هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر قوله وان كان لغية هو بفتح الغين المعجمة وحكى ابن دريد كسرها وتشديد الياء المثناة تحت من الثانية والغية نقيض الرشدة ومعناه لزنية مسلة اتفق العلماء رحمهم الله عليهم ان اولاد الزنا يصلى عليهم ولا اعلم من خالف في ذلك الا قتادة والله اعلم قوله من اجل انه هو بفتح همزة انه وهذا ظاهر جدا وكذا الثانية قوله اذا استهل هو بفتح التاء اي صاح قوله ولا يصلى على غيره لا يستهل يصلى مبني لما لم يسم فاعله قوله يستهل هو بفتح اوله وهذا ظاهر جدا قوله سقط هو مثلث السين وهذا معروف اذا سقط الولد سقط قبل تمامه قوله قال ابن شهاب ان ابا هريرة كان يحدث اعلم ان هذا منقطع وذلك لان الزهري لم يسمع من ابي هريرة وقد قدمت من سمع منهم الزهري من الصحابة

وليس فيهم ابو هريرة ولا ادرك ابا هريرة وقد قدمت مولد الزهري وابو هريرة توفي سنة ٥٧ او ٥٨ وقال جماعة
سنة ٥٩ ولم يذكره خ في الاصحاح واعتماده على شعوره الثاني عن الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة وان كان [illegible]
فهو متصل كما ذكره في اخر الباب وفي ذكر اولاد المشركين وفي تفسير سورة الروم والله اعلم **قوله** كما تنتج البهيمة هو
بضم اوله وسكون الثاني وفتح الثالث تقول نتجت الناقة على ما لم يسم فاعله تنتج اذا جاءت بولدها قال يعقوب
اذا استبان حملها وكذلك الناقة فهي نتوج ولا يقال منتج وفي القاموس نتجت الناقة كعني [illegible] للمفعول نتاجا وانتجت
وقد نتجها اهلها وانتجت الفرس حان نتاجها فهي نتوج لا منتج والبهيمة قال الزبيدي في مختصر العين كل ذات اربع من دواب
البر والبحر وقوله بهيمة منصوب على المعنى لان المعنى كما تنتج البهيمة بهيمة فهو مفعول له [illegible] والله اعلم **قوله** جمعاء هو بالمد
اي كاملة قال ابن وهب وقال غيره مجتمعة الخلق لا عاهة بها ولا نقص وبعده بعد ذلك قوله هل تحسون فيها من جدعاء **قوله**
هل تحسون فيها هو بضم اوله وكسر ثانيه يقال احس وهو افصح وحس لغة **قوله** من جدعاء هو ممدود والدال المهملة
واما قبلها [illegible] بالاعجام فقد رددت عليه والجدع قطع الاذن **قوله** فطرة الله التي فطر الناس
عليها الفطرة الملة وقيل المراد ابتداء الخلقة اي يخلق سالما من الكفر وغيره متهيئا لقبول الصلاح والهدى ثم ابواه
يحملانه تغير ما سبق له في الكتاب كما قال في اخر الحديث كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء هل تحسون فيها من جدعاء وقيل على فطرة الله
يعني حكمه والله اعلم **قوله** حدثنا عبدان سيأتي انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد مرارا **قوله** انا عبد الله تقدم انه
ابن المبارك الامام شيخ الاسلام واحد الاعلام **قوله** انا يونس تقدم انه ابن يزيد الايلي وكذا الزهري تقدم انه محمد بن مسلم
ابن شهاب العلم [illegible] ولدا ابو سلمة انه عبد الله او اسمعيل **قوله** حدثنا اسحق هو يعقوب بن ابراهيم تقدم الكلام
على هذا المكان في باب من قال لا يقطع الصلاة شيء كان الجياني لم يذكر هذا المكان ولو وقف عليه لما [illegible]
تلك المواضع التي فيها مثل هذا والله اعلم ولم يتعرض لتفسيره المزي في الاطراف ولا شيخنا في شرحه **قوله** عن صالح
هو صالح بن كيسان المدني تقدم مرارا ومرة مترجما **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله العالم المشهور **قوله** سعيد بن المسيب عن ابيه تقدم ان المسيب بكسر الياء وفتحها وان غيره لا يجوز فيه الا الفتح
**قوله** عن ابيه هو المسيب بن حزن بن ابي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن
لؤي بن غالب القرشي المخزومي والمسيب ووالده حزن صحابيان اسلما يوم الفتح كذا في كلام بعضهم وقال ابو عمر في ترجمة
المسيب هاجر مع ابيه حزن وكان المسيب ممن بايع تحت الشجرة وقال في ترجمة حزن كان من المهاجرين [illegible]
[illegible] ايضا ان المسيب بايع تحت الشجرة روى المسيب عن النبي صلى الله عليه وسلم وابيه وابي سفيان وعنه ابنه سعيد
وانفرد عنه ولده سعيد ولم يرو عنه غيره وله عنه هذا الحديث [illegible]
بايع تحت الشجرة ومات في خلافة عثمان عليه السلام [illegible] سعيد عن ابيه [illegible] على الحاكم
في كتاب المدخل الى الاكليل ان احدا من هذا القبيل لم يخرج عنه خ م في صحيحيهما وتبعه البيهقي على ذلك فقال في كتاب
الزكاة عند ذكر حديث بهز عن ابيه عن جده ومن كتمها فانا آخذوها وشطر ماله [illegible] فاما البخاري ومسلم فانهما لم يخرجاه
جريا على عادتهما في ان الصحابي والتابعي اذا لم يكن له الا راو واحد لم يخرجا حديثه في الصحيح انتهى كلامه وقد غلط الحاكم في ذلك [illegible]
[illegible] طاهر المقدسي والحازمي ونقض ذلك عليه بما نحن فيه وبحديث المسيب بن حزن في وفاة ابي طالب مع انه لا راوي له غير
ابنه سعيد وقد نقل النووي كلام الحاكم قال ولعله اراد من غير الصحابة والله اعلم **قوله** لما حضرت ابا طالب الوفاة
ابو طالب تقدم ان اسمه عبد مناف وعليه اقتصر السهيلي في روضه وقال بعضهم اسمه كنيته وقال [illegible]
ابو القاسم المصري الوزير اسمه عمران [illegible] وقد توفي ابو طالب وقد اتت للنبي صلى الله عليه وسلم تسع واربعون سنة وثمانية

اشهر واحد عشر يوما قاله ابن فارس وقيل قبل الهجرة بثلاث سنين وقيل غير ذلك قال بعضهم في وفاة ابي
طالب وقيل في النصف من شوال من السنة العاشرة وقال ابن الجزار قبل هجرته بثلاث سنين وماتت خديجة بعد
ذلك بثلاثة ايام وقيل بخمسة في رمضان وقيل ماتت قبل الهجرة بخمس وقيل باربع سنين وقيل بعد الاسراء
وبعده بثلاثة ايام خديجة [illegible] وقيل غير ذلك وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمي ذلك العام
عام الحزن **قوله** فوجد عنده ابا جهل هو عمرو بن هشام فرعون هذه الامة كما هو معروف قتل ببدر على كفره **قوله**
وعبد الله بن ابي امية بن المغيرة هذا اخو ام سلمة ام المؤمنين وامه عاتكة عمة النبي صلى الله عليه وسلم وكان شديدا على المسلمين
معاديا لرسول الله صلى الله عليه وسلم اسلم قبل الفتح هو وابو سفيان بن الحرث بن عبد المطلب [illegible] عبد الله هذا استشهد يوم الطائف
قتل شهيدا رضي الله عنه **قوله** يعرضها عليه هو بفتح اوله وكسر الراء **قوله** اخر هو منصوب [illegible] **قوله** وابى ان يقول لا اله الا الله
صريحه انه لم يسلم وهذا النفي محصور فهو مقبول ولذا الآية فهذا دليل على انه لم يسلم وفي سيرة ابن اسحق فلما تقارب من ابي طالب
الموت نظر العباس اليه يحرك شفتيه فاصغى اليه باذنه فقال يا ابن اخي والله لقد قال اخي الكلمة التي امرته ان يقولها
فقال النبي صلى الله عليه وسلم لم اسمع كذا في رواية ابن اسحق انه اسلم عند الموت وقد روي ان عبد الله بن عبد المطلب وامنة
بنت وهب اسلما ايضا وان الله احياهما له فآمنا به ويروى ذلك في حديث [illegible] وهي روايات لا يعول عليها والصحيح من ذلك
ما في الصحيح وفيه ايضا انه ذكر عنده عمه ابو طالب فقال لعله تنفعه شفاعتي يوم القيامة فيجعل في ضحضاح من
النار وعنه عليه السلام انه قال اهون اهل النار عذابا ابو طالب وهو منتعل بنعلين يغلي منهما دماغه وقد روينا في مسند
احمد عن علي انه اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان ابا طالب قد مات فقال له صلى الله عليه وسلم اذهب فواره فقال انه
مات مشركا قال اذهب فواره الحديث ورويناه فيه ايضا عن ابي رزين قال قلت يا رسول الله اين امي قال في النار قال
قلت اين من مضى من اهلك قال اما ترضى ان تكون امك مع امي وفي مسلم استأذنت ربي ان استغفر لها فلم يؤذن لي وغير
ذلك من الاحاديث وذكر بعض اهل العلم ما حاصله انه عليه السلام لم يزل راقيا في المقامات السنية صاعدا في
الدرجات العلية الى ان قبض الله روحه الطاهرة اليه واعلم ما خصه به لديه من الكرامة حين القدوم عليه فمن الجائز
ان تكون هذه درجة حصلت له بعد ان لم تكن وان يكون الاحياء والايمان متأخرا عن تلك الاحاديث فلا تعارض وقال السهيلي
شهادة العباس لابي طالب لو اداها بعد ما اسلم كانت مقبولة لان العدل اذا قال سمعت وقال من هو اعدل منه لم اسمع يقول
من قال سمعت ولكن العباس شهد بذلك قبل ان يسلم وفي هذا نظر وقد تعقبه السهيلي بنفسه مع ان الصحيح من الاثر قد اثبت
لابي طالب الوفاة على الكفر والشرك واثبت نزول هذه الآية فيه ما كان للنبي الآية وثبت في الصحيح ايضا ان العباس قال
يا رسول الله ان ابا طالب كان يحوطك وينصرك ويغضب لك فهل نفعه ذلك قال نعم وجدته في غمرات من النار فاخرجته الى ضحضاح
وفي الصحيح ايضا فيجعل في ضحضاح من النار فذكر الحديث قال وفي رواية يونس بن بكير عن ابن اسحق زيادة وهي انه قال يغلي
منه دماغه حتى يسيل على قدميه انتهى وذكر السهيلي ان الحرث بن عبد العزى والده من الرضاعة قدم عليه مكة فاسلم وحسن
اسلامه في خبر ذكره من طريق يونس بن بكير عن ابن اسحق عن ابيه عن رجال من بني سعد بن بكر انتهى واما حليمة فاثبت غير واحد
اسلامها وافرده بالتأليف بعض شيوخ مغلطاي وعندي منه نسخة وانكره شيخ شيوخنا الحافظ الدمياطي ورأيت انكاره
ايضا بخط ابي حيان النحوي على معجم الطبراني الكبير عند ذكرها في النساء والله اعلم ذكره لنفسه ولم يذكره عن [illegible]
**قوله** ام والله كذا في هامش اصلنا وفي الاصل اما وكلاهما صحيح قال النووي في شرح مسلم هكذا ضبطناه ام من غير الف بعد الميم
وفي كثير من الاصول او اكثرها اما والله بالف بعد الميم وكلاهما صحيح قال الامام ابو السعادات هبة الله بن علي بن حمزة العلوي الحسني
المعروف بابن الشجري في كتاب الامالي ما المزيدة للتوكيد ركبوها مع همزة الاستفهام واستعملوا مجموعها على وجهين احدهما ان يراد به معنى

حتما في قولهم اما واربه لافعلن ولا الاخر ان يكون افتتاحا للكلام بمنزلة الا كقولك اما ان زيدا منطلق والثر ما يعرف
الفها اذا وقع بعدها القسم ليدلوا على شدة اتصال الثاني بالاول لان الكلمة اذا بقيت على حرف لم يفهم نفسها فعلم بحرف
الف ما افتقارها الى الاتصال بالهمزة انتهى والله اعلم **قوله** فانزل الله تعالى ما كان للنبي الاية ان قلت قد استغفر الشارع
صلى الله عليه وسلم يوم احد فقال اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون قيل الاستغفار لقومه مشروط بتوبتهم من الشرك كانه
اراد الدعاء لهم بالتوبة وقد جاء في رواية اللهم اهد قومي وقيل اراد مغفرة تصرف عنهم عقوبته الدنيا من المسخ وشبهه
وقيل يكون لان الاية اخر نزولها فنزلت بالمدينة ناسخة للاستغفار للمشركين فيكون سبب متقدما والنزول متاخرا الاية وتراه زاخر
من ما انزل الله والله اعلم ٥ **باب الجريد على القبر الكتاب فرض الزكاة** ٥
**فايدة** ان قلت لم خص الشارع وبريدة بعده الجريد دون غيره من ساير النبات والثمار والجواب انما طول الثمار
ثم فطول مده التخفيف وهي شجرة طيبة سماها الله وشبهها النبي صلى الله عليه وسلم بالمومن وقد تقدم وجه الشبه والله اعلم وذكر
العلماء واما القرائن على العلم قال صاحب الانوار من الشافعية يكره تجصيص القبر والكتابة والمظلة والبناء والقرائن اهـ في
القرائن نظر والله اعلم **قوله** واوصى بريدة الاسلمي الى اخره بريدة هذا هو ابن الحصيب بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين ثم
مثناة تحت ساكنة ثم موحدة ابن عبد الله بن الحرث بن الاعرج الاسلمي ابو عبد الله وقال ابو سهل وقال ابو الحصيب وقيل
ابو ساسان اسلم حين مر به عليه السلام مهاجرا ثم قدم المدينة قبل الخندق ثم نزل البصرة ثم مرو وتوفي سنة ٦٣ اخرج له ع اه
في المسند **قوله** ان يجعل في قبره جريدتان يجعل مبني لما لم يسم فاعله وجريدتان مرفوع فاعل وعلامة الرفع فيه الالف لانه مثنى
**قوله** فسطاطا الفسطاط تقدم ما هو وما فيه من اللغات **قوله** على قبر عبد الرحمن قال شيخنا الشارح هو عبد الرحمن
ابن ابي بكر كما بينه عبد الحق في جمعه اسمه عبد الرحمن شقيق عائشة رضي الله عنهما اسلم قبل الفتح قتل يوم اليمامة سبعة منهم محكم
اليمامة روى عنه ابن اخيه القسم وابو عثمان النهدي توفي سنة ٥٣ روى له ع واحمد في المسند **قوله** انزعه يا غلام
انزعه بهمزة وصل وكسر الزاي لان ما قبله المناهي الا اعرفه **قوله** وقال خارجة بن زيد هو خارجة بن زيد بن ثابت الفقيه
ابو زيد الانصاري عن ابيه واسامة بن زيد وعنه ابنه سليمن والزهري وابو الزناد ثقة امام توفي سنة ٩٩ قال في الانة
وفي الوفيات جزم بانه اخرج له ع **قوله** رايتني ونحن شبان وهذا ظاهر اي انت بعينه **قوله** وثبة الوثبة الطفرة
**قوله** قبر عثمان بن مظعون تقدم انه بالضاد المعجمة وقد تقدم مع ترجمته قبله **قوله** وقال عثمان بن حكيم هو بفتح الحاء وكسر
الكاف وهو عثمان بن حكيم بن عباد الانصاري الاوسي ابو سهل المدني ثم الكوفي عن ابي امامة بن سهل وسعيد بن المسيب
وعامر بن سعد وسعيد بن جبير وطائفة وعنه الثوري وعلي بن شهر وهشيم ويعلى بن عبيد قال ابن المديني لم
عشرين حديثا وقال احمد وابن معين ثقة على لح واخرج له م وع **قوله** اخذ بيدي خارجة فاجلسني على قبر واخبرني
عن عمه يزيد بن ثابت اما خارجة فقد تقدم الكلام عليه اعلاه قال الدمياطي لم يذكر خارجة بن زيد بن ثابت عمه
يزيد بن ثابت وقال شيخنا العراقي فيما رايته عنه بخط معتمد عليه نقدا اشار بهذا ذكر البخاري في التاريخ الكبير
فقال ان صح قول موسى بن عقبة ان يزيد بن ثابت قتل ايام اليمامة في عهد ابي بكر فان خارجة لم يدرك يزيد بن عمه
توفي خارجة سنة مائة او تسع وتسعين وعمر خارجة اذ ذاك سبعون سنة وقال ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة
يزيد ان خارجة روى عنه ولا احسبه سمع منه وقال المزي في التهذيب انه سمع منه وقيل لم يسمع منه انتهى وقال الزهري
ان خارجة لم يسمع منه وفي الذهبي ذكر كلام البخاري نحو ما ذكره العراقي عنه انتهى والذي يظهر عدم سماعه منه والله اعلم
**قوله** انما كره ذلك كره مبني لما لم يسم فاعله **قوله** حدثنا يحيى هو ابو معونة قال المزي في الاطراف في طرف هذا الحديث عن يحيى
يعني انه يحيى بن يحيى بن بكير التميمي ابو زكريا النيسابوري احد الاعلام مشهور الترجمة عن مالك وزهير بن معوية وعنه م وغيرهما قال احمد

ما اخرجت خراسان بعد ابن المبارك مثله وقال ابن راهويه ما رايت مثله ولا راى مثل نفسه امين ثقة من اهل صاحب حديث
دلين الكتب توفي سنة ٢٢٦ اخرج له م س وليس هو يحيى بن يحيى الليثي راوي الموطا في الكتب الستة شيء والله اعلم **قوله** نا ابو معوية
هو الضرير محمد بن خازم بالخاء المعجمة تقدم مترجما **قوله** عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري **قوله**
انه يعذبان تقدم الكلام انهما من اهل القبلة وقد عين احدهما ولا يصح وان هذه القصة كانت بالمدينة وقد جرت
للنبي صلى الله عليه وسلم قصة تشبه هذه مذكورة في اخر صحيح مسلم في غزوة بواط وتقدم قوله وما يعذبان في كبير وتقدم
لا يستتر من البول والروايات فيه وتقدم الكلام على النميمة وما يتعلق بذلك وحد الغزالي النميمة وقد استحسنه النووي وتقدم ما
قاله شيخنا في ان الجريدتين لم يقيا من ساعتهما وانه عليه السلام فرج بذلك وقال خفف عنهما بسبب شفاعتي وتقدم تسبيح الاشياء
**قوله** حصيب تقدم انه ابن زايدة **قوله** الا نفاض الاسراع هو بكسر الهمزة وهذا ظاهر جدا **قوله** وقرا الاعمش الى نصب
بفتح النون وكسر الصاد كذا هو مضبوط في اصلنا بالقلم وفي نسخة هي في اصلنا نصب بضم النون واسكان الصاد وقال
شيخنا الشارح في المعاني للفرا قرا الاعمش وعاصم الى نصب بفتح النون يريد الى شيء منصوب وقرا زيد بن ثابت
نصب بضم النون انتهى وفي نسخة في الاصل وقرا الاعمش الى نصب بفتح النون وسكون الصاد بالقلم وفي الهامش بضمها
بالقلم واعلم ان جملة ما في ذلك من القراءات العامة الى نصب بفتح النون واسكان الصاد وابن عامر وحفص بضمتين وابو عمران
الجوني ومجاهد بفتحتين والحسن وقتادة بضم وسكون فالاولى هو اسم مفرد بمعنى العلم المنصوب الذي يسرع
الشخص نحوه وقال ابو عمرو هو شبكة الصايد يسرع اليها عند وقوع الصيد فيها مخافة انفلاته واما القراءة الثانية
فتحتمل ثلاثة اوجه احدها انه اسم مفرد بمعنى الصنم المنصوب للعبادة والثاني انه جمع نصاب ككتب وكتاب والثالث انه جمع نصب
نحو رهن ورهن وسقف وسقف وجمع الجمع انصاب واما الثالثة فبمعنى مفعول كالقبض والرابعة مخففة
من الثانية هذا ما فيها من القراءات متواترة وشاذة ولم اقف فيها على قراءة للاعمش والله اعلم الا ما ذكره شيخنا عن الفراء
والله اعلم **قوله** والنصب واحد والنصب مصدر الاول بضم النون واسكان الصاد والثاني بفتح النون واسكان الصاد
كذا في اصلنا بالقلم وعلى الاول صح **قوله** حدثنا عثمن حدثنا جرير عن منصور اما عثمن فهو ابن ابي شيبة الحافظ اخو الحافظ
ابي بكر بن ابي شيبة وقد قدمت ترجمته وازل ترجمة في القرآن واما جرير فهو ابن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم مترجما
وغير مترجم مرارا واما منصور فهو ابن المعتمر تقدم مترجما **قوله** عن ابي عبد الرحمن هذا هو السلمي بضم السين وفتح
اللام مشهور واسمه عبد الله بن حبيب بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة بن ربيعة بالتصغير الامام المقرئ عن عمر وعثمان
وغيرهما وعنه عاصم بن ابي النجود وابو اسحق واقرا دهرا توفي سنة ثلاث وسبعين تقريبا اخرج له ع **قوله** في بقيع الغرقد
البقيع بفتح الموحدة مشهور جدا وهو مدفن اهل المدينة والغرقد بفتح الغين المعجمة ثم راء ساكنة ثم قاف مفتوحة ثم
دال مهملة هو شجر العوسج واحده غرقدة **قوله** ومعه مخصرة هي بكسر الميم واسكان الخاء المعجمة ثم صاد مفتوحة
ثم راء ثم تاء التانيث ما يختصره الانسان بيده فيمسكه من عصا او عكازة او مقرعة او قضيب وقد يتكي عليه **قوله**
سلنكس هو بالتاء فوق وفي اخره باء اي تشبها اي يوثر بها في الارض **قوله** منفوسة اي مولودة **قوله** الا كتب مكانها
كتب مبني لما لم يسم فاعله ومكانها قايم مقام الفاعل مرفوع **قوله** الا قد كتبت شقية او سعيدة هما منصوبان منونان
وعليهما في اصلنا على كل واحد صح وقد روي بالرفع منونين واعرابهما ظاهر وكتب مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فقال رجل
يا رسول الله هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله** عن خالد هذا هو خالد بن مهران الحذاء ابو المنازل تقدم مرارا ومرة ببعض الترجمة
**قوله** عن ابي قلابة تقدم انه بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة مفتوحة ثم تاء التانيث واسمه عبد الله بن زيد الجرمي
**قوله** حجاج بن منهال هذا حجاج بن منهال الانماطي البصري روى عنه خ وغيره وغير واحد عنه وقد اخرج الخاري هذا الحديث

وذكر بني اسرائيل عن محمد ولم ينسبه عن حجاج هذا وقد تقدم انه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة والله اعلم
لنظراه والله اعلم وسيأتي ذكر الكلام على محمد اذا وصلنا اليه ان شاء الله تعالى وقدره قال شيخنا العراقي في النكت يحتمل ان
يكون البخاري اخذه عن حجاج بن منهال اما بالمناولة او في حال المذاكرة على الخلاف الذي ذكره ابن الصلاح رحمه الله
فيمن سمع منه فلم يستحسن التصريح باتصاله بينه وبين حجاج ولما وقع من تحمله عنه وهو قد صح عنه بواسطة الذي
حدثه به فاجانه في موضع بصيغة التعليق وفي موضع اخر بزيادة الواسطة الى اخر كلامه انتهى ولا اعلم في كتاب
ادا اخرج عن بعض شيوخه بالمناولة لما قدمته وان كانت المناولة المقرونة بالاجازة صحيحة وقد بوب البخاري في كتاب
العلم عليها والملق والله اعلم وقدمت ما قاله المجيري في قوله قال لي فلان ما حكمه وان المعروف خلافه قوله ما جرير
جانه تقدم مرارا انه بالحا المهملة وهذا ظاهر عند اهله قوله عن الحسن هو الحسن بن ابي الحسن البصري العالم المشهور
قوله جندب هو بضم الجيم والدال المهملة وسعي بن عبد الله بن سفين البجلي ثم العلقي وينسب الى جده صحابي روى عنه
الحسن وابو عمران الجوني وعبد الملك بن عمير توفي سنة ٦٠ اخرج له ع وقد تقدم قوله برجل خراج هذا
الرجل لا اعلم احدا سماه قوله كان برجل خراج هو بضم الخاء المعجمة وتخفيف الراء وبعد الالف جيم كذا في اصلنا بجود
لا اختلاف وكذا ذكره ابن قرقول في الخا المعجمة مع الراء وكذا ضبطه النووي في شرح مسلم في كتاب الايمان في هذا الحديث
وقال هو القرحة وكذا ضبطه شيخنا في شرحه ورايت في نسخة صحيحة جراح بجيم مكسورة وفي اخره حاء مهملة
وكذا رايت في اخرى واخرى واخرى ورايته قد ذكره بعض اصحابنا من المتاخرين في هذا الحديث فقال يروى بجيم
مكسورة وخاء معجمة مضمومة انتهى والله اعلم قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم ترجمته
قوله انا شعيب تقدم انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم ابو الزناد انه بالنون وانه عبد الله بن ذكوان وكذا تقدم الاعرج انه
عبد الرحمن بن هرمز وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله يخنق نفسه
يخنقها بضم النون يقول خنقه بفتح النون يخنقه بضمها خنقا بكسر النون وتسكن قوله والذي يطعنها يطعنها
في النار يطعن بضم العين فيهما وفتح لغتان مشهورتان قوله باب ما يكره من الصلاة على المنافقين والاستغفار
للمشركين فيه لفظه يكره اي يحرم لان الاقدمين يستعملون الكراهة في التحريم وبه جاء القران وهو قوله كان سيئه
عند ربك مكروها وقوله على المنافقين للعلماء في المنافقين قولان من هو شاتيان ان شاء الله تعالى في المنافقين
معروفون قوله عن عقيل تقدم انه بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد
بن مسلم العالم المشهور قوله لما مات عبد الله بن ابي تقدم الكلام على عبد الله المنافق مطولا وعلى ابن ابي سلول
وعلى ان سلول لا ينصرف للعلمية والتانيث وانها امه ومتى هلك وتقدم الكلام على ابنه عبد الله الرجل الصالح
وانه استشهد باليمامة سنة ١٢ في خلافة الصديق قوله دعي له رسول الله صلى الله عليه وسلم دعي مبني لما لم يسم
فاعله ورسول مرفوع نائب مناب الفاعل قوله فعرفه هو مبني لما لم يسم فاعله وفي نسخة يعرفه كذلك قوله
سروا بجنازة هذه لا اعرف جنازة من هو وكذا صاحب الجنازة الثانية قوله مروا وفي نسخة مر وهو بالتوحيد
مبني لما لم يسم فاعله فاعلم ان سر لازم فلا يبنى منه الا بالباء رايت عن سيبويه انه جوز البناء من اللازم قوله
فاثنوا عليها خيرا الثناء يستعمل في الخير غالبا والعكس والصحيح انه يستعمل في الخير والشر لكنه في الخير اكثر واما
النثا فبتقديم النون مقصور فانه يستعمل فيهما قوله عن ابي الاسود هذا ابو ظالم بن عمرو ويقال عمرو بن سفين
وقال الواقدي عويمر بن ظالم الدؤلي ويقال الديلي البصري قاضيها عن عمر وابي وعلي ومعاذ وابي ذر
والزبير وابي موسى وجماعة وعنه يحيى بن يعمر وعبد الله بن بريدة وعمر مولى غفرة وغيرهم قال العجلي

ضبطه م

وهو اول من تكلم في النحو وقال الواقدي اسلم في عهده عليه السلام وقاتل مع علي يوم الجمل قال
ابن معين وغيره مات في طاعون الجارف سنة تسع وستين قال الذهبي كان وجوه الشيعة
قرا القران على علي وهو اول من وضع مسائل النحو باشارة علي فلما عرضها على علي قال ما احسن هذا
النحو الذي نحوت فمن ثم سمي النحو نحوا اخرج له ع قوله فاثنى على صاحبها خيرا ولذا الثانية فاثني على
صاحبها شرا على انه مبني للمفعول قال النووي في شرح مسلم انه منصوب بنزع الخافض اي بخير وبشر
وقال ابن مالك في التوضيح على البخاري كا رايته فيه في موت خباب فلم تترك الا انه صفة لمصدر محذوف
اي والذي اثني عليه خيرا وكذا الثاني ولذا الثالث الذي اثني عليه شرا لا اعرفهم والله اعلم بهم قوله باب ما
جاء في عذاب القبر هل عذاب القبر على النفس او البدن او على النفس دون البدن او على البدن دون
النفس وهل يشارك البدن النفس في النعيم والعذاب ام لا قال الغزالي فيه الجوزية وقد سئل عن هذه المسألة
شيخ الاسلام يعني ابا العباس ابن تيمية قال ونحن نذكر الاجوبة فقال بل العذاب والنعيم على النفس والبدن جميعا
باتفاق اهل السنة تنعم وتعذب منفردة عن البدن ومتصلة به والبدن متصل بها فيكون النعيم والعذاب عليهما
في هذه الحال مجتمعين كما تكون الروح منفردة عن البدن وهل يكون النعيم والعذاب للبدن بدون الروح هذا
فيه قولان مشهوران لاهل الحديث والسنة وفي المسألة اقوال شاذة ليست من اقوال اهل السنة والحديث فذكر
دلائل اخر فان اردته فانظره من كتاب الروح في فصل ما قال فيه وهذا صحيح بجواب المسألة قوله والهون الرفق
هو بفتح الهاء قال الجوهري والهون السكينة والوقار قوله عن علقمة بن مرثد هو بفتح الميم واسكان الراء
ثم ثاء مثلثة مفتوحة ثم دال مهملة وهذا ظاهر في الغاية عند اهله قوله عن سعد بن عبيدة هو بضم العين قوله
اذا اقعد المؤمن في قبره في اقعد واتي مبنيان لما لم يسم فاعلهما والمؤمن مرفوع نائب مناب الفاعل قوله
حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار وتقدم ما معنى البندار قوله
حدثنا غندر تقدم انه بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وانه محمد بن جعفر وان ابن جريج لقبه بذلك
قوله عن صالح هذا هو صالح بن كيسان المدني تقدم مرارا ومرة مترجما قوله اطلع اي اشرف قوله على اهل القليب
هم كفار قريش الذين قتلوا في وقعة بدر وقد تقدم الكلام على القليب وسياتي وفي حديث انس عن ابي طلحة انه عليه
السلام امر وكذا وكذا حمله وامر ببضعة وعشرين رجلا من صناديد كفار قريش في طوى من اطواء بدر والحديث والقليب
البئر من قبل ان تطوى يذكر ويؤنث وقال ابو عبيد هي البئر العادية القديمة قوله حدثنا عبد الله بن محمد
الذي يظهر لي انه ابن ابي شيبة الحافظ الكبير عبد الله بن محمد بن ابي شيبة ابراهيم بن عثمان بن خواستي الحافظ الكبير المصنف
تقدم قوله حدثني هذا هو ابن عم الامام قوله حدثنا عبدان تقدم قريبا وبعيدا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة
ابن ابي رواد وان لقبه عبدان قوله سمعت الاشعث عن ابيه الاشعث بالشين المعجمة بعدها عين مهملة مفتوحة ثم مثلثة ووالده
ابو الشعثاء سليم بضم السين وفتح اللام ابن الاسود المحاربي تقدم ما ترجمته واما مسعب الموحدة فالطامع فرد والذي في
الكتب قوله ان يهودية هذه اليهودية لا اعرف اسمها قوله اعاذك الله هو بكسر الكاف لانه خطاب لمؤنث قوله زاد غندر
تقدم اعلاه وقبله مرارا الكلام على غندر وانه محمد بن جعفر وتقدم ان قوله زاد مثل قال وهذا رواه غندر وهو شيخ مشايخ ح
عن شعبة بالسند المذكور قبله وغندر من اثبات شعبة وقد زاد على عثمان بن جبلة بن ابي رواد والد عبدان هذا والله اعلم
وحديث غندر اخرجه م في الصلاة عن ابن بشار عن غندر عن شعبة باسناده فذكر الحديث ولم يذكر قصة اليهودية

ابن وهب هو عبد الله بن وهب شيخ الاسلام الامام المشهور تقدم ولذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي
ولذا تقدم ابن شهاب انه محمد بن مسلم بن الزهري قوله فتنة القبر يعني سؤال الملكين وقد تقدم الكلام على انهم
يسألون جميع الناس ام لا يسألون الكافر قولان والصحيح التعميم وهل يسألون الصغار قولان وهما وجهان لمذهب
احمد ولا اعلم فيه كلاما لاصحاب الشافعي الا انهم قالوا لا يلقن الصغار مقتضاه انهم لا يسألون وهل يسألون الرسل [...]
معاملة وهل كل امة تسأل بعدهم وذكروا والله اعلم قوله حدثنا عياش بن الوليد تقدم انه بالمثناه تحت والشين المعجمة وتقدم
ان كل ما في هذا الصحيح فهو عياش بن الوليد الرقام الا ثلاثة اماكن وتقدم تعيينها فان فيه عباسا بالموحدة والسين المهملة
وهو ابن الوليد النرسي قوله عبد الاعلى تقدم انه عبد الاعلى الشامي بالشين المهملة تقدم مترجما ومرارا [...]
[...] ملكان تقدم الكلام عليهما وانه منكر ونكير مطولا فانظر ذلك في هذا الكتاب قوله وذكرنا هو مبني لما لم
يسم فاعله قوله لا دريت ولا تليت تقدم الكلام عليهما قبل هذا فانظره قوله مطارق من حديد المطارق [...]
وعلامة الجر فيه الفتحة وهذا ظاهر جدا قوله غير الثقلين تقدم ما الثقلان ولم سميا ثقلين وتقدم عليه سؤال
وجوابه قوله [...] يحيى هذا هو ابن سعيد القطان استاذ المحدثين تقدم مترجما وفيه بعض ترجمته ان احمد قال لم تر
عيناي مثل سعيد القطان قوله عن ابي جحيفة تقدم ان ابا جحيفة بضم الجيم ثم حاء مهملة مفتوحة ثم مثناه
تحت ساكنة ثم فاء ثم تاء وان اسمه وهب بن عبد الله السوائي صحابي مشهور رضي الله عنه قوله عن ابي ايوب تقدم انه
خالد بن زيد الانصاري بدري جليل تقدم بعض ترجمته وانه وفد على ابن عباس البصرة فخرج له عن مسكنه كما خرج له
صلى الله عليه وسلم عن مسكنه واعطاه ما اغلق عليه ولما قتل اعطاه عشرين الفا واربعين عبدا قوله وقد وجبت الشمس
اي سقطت قوله يهود تعذب يهود مرفوع غير منون لانه لا يجري للعلمية والتانيث لان يهود قبيلة قوله [...]
هو مشدد اللام مفتوحه وهو غير منون في اصلنا وفي نسخة على هامش اصلنا منون وهذا الظاهر والله اعلم قوله
[...] وهيب هو مصغر وهو وهيب بن خالد الباهلي تقدم بعض الترجمة قوله حدثتني ابنة خالد بن سعيد بن العاص هي
ام خالد بنت خالد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشية الاموية واسمها امة ولدت
بالحبشة وهي من صغار الصحابيات تزوجها الزبير فولدت له خالدا وعمرا روى عنها موسى بن عقبة واخوه ابراهيم بن عقبة
وكريب بن سليم تاخرت وفاتها [...] التماس اخرج لها [...] في المسند قوله [...] هشام هو ابن [...]
ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم مترجما قوله عن ابي سلمة تقدم انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر واسمه عبد الله
وقيل اسمعيل ابن عبد الرحمن بن عوف وان ابا هريرة عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله من فتنة المحيا والممات
تقدم في الصلاة قوله ومن فتنة المسيح الدجال تقدم الكلام عليه في الصلاة مطولا قوله وقال النضر هو ابن شميل [...]
وقد تقدم انه لا احتجاج لما [...] لان الذي هو في الحجة [...] خلاف [...] فانه [...]
هو النضر بن شميل ابو الحسن المازني البصري النحوي شيخ مرو ومحدثها تقدم والغالب [...]
يحيى وهو ابن سعيد القطان عن شعبة وتصريح عون عن ابن ابي جحيفة بالسماع من ابيه وابوه صرح بالسماع من ابي ايوب
كما [...] خرج في الطريق الاول [...] من شعبة وان [...] التدليس [...]
[...] وقد وصل هذا المعلق الاسماعيلي [...]
صحابة يروي بعضهم عن بعض [...] والله اعلم قوله باب عذاب القبر من الغيبة والبول [...]
في الحديث الغيبة انما ذكر فيه النميمة والجواب ان النميمة غيبة للمنقول عنه لان الغيبة [...] انما ذكر [...]



ولا شك ان النميمة هو ذكر المنقول عنه بما يكرهه لان النميمة تقدم الكلام عليها نقل الكلام بين الناس على جهة الافساد
وتقدم تعريف الغزالي للنميمة وان النووي قواه [...] ويحتمل ان يكون البخاري اشار الى الحديث الذي في
مسند [...] من حديث ابي بكرة قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين فقال انهما ليعذبان وما يعذبان في كبير اما احدهما فيعذب
في البول واما الاخر فيعذب في الغيبة لكن هذا الحديث لم يكن على شرطه وذلك لان في سنده بحر بن مرار عن عبد الرحمن
ابن ابي بكرة وقد اختلط وتكلم فيه [...] وقد رواه [...] عن عبد الرحمن بن ابي بكرة قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين
عن ابيه فاختلف في سنده ورواية بحر عن ابي بكرة [...] قاله المزي في تهذيبه والله اعلم قوله جرير تقدم انه ابن عبد الحميد
الضبي القاضي وكذا تقدم الاعمش انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله بحائط تقدم ان الظاهر انهما من اهل القبلة
وقد عين احدهما وتقدم ان تعيينه باطل وتقدم ان هذين كانا بالمدينة وانه جرى عليه السلام قصة شبه هذه لكن في
غزوة بواط ذكره مسلم في اخر صحيحه وتقدم قوله وما يعذبان في كبير وتقدم الكلام على النميمة وعلى قوله لا يستتر من قوله
والروايات في ذلك وكذا تقدم ان الغصنين [...] وانه عليه السلام فرح بذلك قوله حدثنا اسمعيل تقدم مرارا
ان هذا ابن ابي اويس ابن اخت الامام مالك شيخ الاسلام احد الاعلام صاحب المذهب قوله على الجنازة تقدم الكلام عليها
هل هي بالفتح والكسر او الفرق بين [...] لهذا في اول الجنائز قوله سمع ابا سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان
الخدري رضي الله عنه قوله الا الانسان تقدم انه بالرفع والنصب تقدم الكلام على صعق قوله باب ما قيل في اولاد المسلمين
ان قلت بوب البخاري على اولاد المسلمين ولم يذكر فيهم شيئا فالجواب انه اخرج رحمة لابيهم واذا كان يكون للاباء بالرحمة [...]
والله اعلم اعلم انه اجمع من يعتد به من علماء المسلمين قاله النووي وكذا ابن عبد البر كما سياتي قريبا على ان من مات من اطفال المسلمين
فهو في الجنة لانه ليس مكلفا وتوقف فيهم بعض من لا يعتد به بحديث عائشة رضي الله عنها توفي صبي من الانصار فقالت طوبى
له عصفور من عصافير الجنة لم يعمل السوء ولم يدركه قال او غير ذلك يا عائشة ان الله خلق للجنة اهلا خلقهم لها وهم في اصلاب ابائهم وخلق
للنار اهلا خلقهم لها وهم في اصلاب ابائهم اخرجه مسلم واجاب عنه العلماء بانه لعله نهاها عن المسارعة الى القطع من غير
ان يكون عندها دليل قاطع كما انكر على سعد بن ابي وقاص في قوله اعطه فقال اعط فلانا فاني لاراه مؤمنا قال او مسلما الحديث
ويحتمل انه عليه السلام قال هذا قبل ان يعلم ان اطفال المسلمين في الجنة فلما علم قال ذلك كما في قوله ما من مسلم يموت له ثلاثة من الولد لم
يبلغوا الحنث الحديث وغير ذلك من الاحاديث والله اعلم اما اطفال الانبياء فالاجماع قائم على انهم في الجنة والذي توقف انما توقف
في اطفال المسلمين غيرهم واما اطفال المشركين فسياتي فيهم عشرة اقوال للعلماء في الباب الثاني الذي بعد هذا قال ابن عبد البر
الجمهور من العلماء على ان اطفال المسلمين في الجنة وقد ذهبت طائفة من العلماء الى الوقف في اطفال المسلمين واولاد المشركين ان يكونوا
في جنة او نار منهم حماد بن سلمة وابن المبارك وابن راهويه بحديث ابي هريرة سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاطفال فقال الله اعلم
بما كانوا عاملين هكذا في الاطفال ولم يخص طفلا من طفل [...] الحليمي في المنهاج وقد توقف في ولدان المسلمين من توقف في ولدان
المشركين الى اخر كلامه [...] بحديث عصفور من عصافير الجنة ثلاث [...] ان قال [...] اي الناس
في الجنة ذكر ذلك القرطبي عنه في التذكرة ثم ذكر عن ابي عمر انهم في الجنة وانه اجماع من العلماء قال ولم يخصوا في ذلك الا فرقة شذت
وهو قول مهجور بالاجماع الحجة الى اخر كلامه والله اعلم قوله لم يبلغوا الحنث هو الاثم [...] اي ماتوا قبل بلوغهم
سن التكليف وذكر الداودي انه يروى لم يبلغوا الخبث بالخاء المعجمة وهو فعل المعاصي وهذا لا يعرف وقد تقدم قوله الا كان لها
حجابا من النار حجابا منصوب على انه خبر كان واسمها موتهم او نحوه قوله ابن علية هو اسمعيل بن ابراهيم بن علية الامام المشهور وهو
قد تقدم مترجما قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي قوله لما توفي ابراهيم هذا هو ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم
تقدم متى توفي وهل صلى عليه عليه السلام ام لم يصل ومتى توفي وكم كان سنه فيما تقدم فانظره ان اردته قوله ان له مرضعا في الجنة

الموضع بضم الميم وكسر الضاد وقال الخطابي وروي بعضهم مَرضَعا يعني بفتح الميم والضاد اي رضاعا
وقد رأيت بخط الامام الحافظ فتح الدين ابن سيد الناس اليعمري انه روى ثلاثة الفاظ فذكر الاثنين الذين ذكرهما ثم قال
ومرضع اسم فاعل كانه سبحانه اثابه في صفة الجنة قال ابن التين ولعل ولدان المؤمنين مثله اسرع قوله في رواية في مسلم لظئرين
يكملان رضاعه في الجنة قال صاحب التحرير وهذا الاتمام لارضاع ابرهيم يكون عقب موته فيدخل الجنة متصلا بموته
فيتم فيها رضاعه كرامة له ولابيه فائدة في مسلم في المناقب وان له لظئرين يكملان رضاعه في الجنة اسر قوله حدثنا حبان
ابن موسى كذا في نسخة وفي الاصل حبان غير منسوب وهو هو وقد قدمت ان حبان بالكسر في خ م والموطا لانه اشتهر منها
الواحد وهو حبان بن موسى السلمي المروزي روى عنه خ م وهو حبان غير منسوب انما عن ابن المبارك ومثله بالكسر حبان
ابن عطية السلمي له ذكر في خ في قصة حاطب بن ابي بلتعة وحبان بن العرقة بالكسر ايضا له ذكر في خ م انه رمى سعد بن معاذ
وهو رجل من قريش هلك على كفره ومن عدا هولاء الثلاثة فهو حبان بالفتح كما قدمت في اوايل هذا التعليق حبان بن منقذ له ذكر
في الموطا وانه والد واسع بن حبان حدثنا في الموطا وخ م وانه حبان بن واسع بن حبان روى له م وابنه محمد بن يحيى بن حبان
في الموطا وخ م وحبان بن هلال الحرسي في خ م وقد ذكرت انه تردد حبان هذا في الصحيح مطلقا غير منسوب بلا اشتهر
منسوب في ذلك حبان عن شعبة وحبان عن وهيب وحبان عن همام وحبان عن ابان وحبان عن سليمان بن المغيرة وحبان
بن عوانة قاله القاضي عياض في المشارق وتبعه عليه ابن الصلاح ومن عدا القرشي فحبان بفتح الحاء وبالباء كما اشتهر
قوله انا عبد الله تقدم اعلاه انه ابن المبارك العالم المشهور شيخ اهل خراسان قوله عن ابي بشر هو بكسر الموحدة وبالسين المعجمة
هو جعفر بن ابي وحشية اياس روى عن سعيد بن جبير والشعبي ولقي من الصحابة عباد بن شرحبيل الشكري وعنه [illegible]
شعبة وهشيم صدوق توفي سنة ١٢٤ احتج له ع ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدمت ترجمته ولكن طال به العهد
قوله سئل عن اولاد المشركين اعلم انه اختلف في اولاد المشركين على اقوال الاول الوقف في امرهم لا نحكم لهم بجنة
ولا نار الثاني انهم في النار وهو قول جماعة من المتكلمين واهل التفسير واحد الوجهين لاصحاب احمد وحكاه القاضي
عياض ايضا عن احمد وغلطه ابو العباس بن تيمية الثالث انهم في الجنة وهو قول طائفة من المفسرين والفقهاء والمتكلمين والصوفية
وهو اختيار ابي محمد بن حزم الرابع انهم في منزلة بين الجنة والنار فليس لهم ايمان يدخلون به الجنة وليس لهم اعمال توجب دخول
النار الخامس انهم مردودون الى محض مشيئة الله تعالى فيهم بلا سبب ولا عمل السادس انهم خدم اهل الجنة وهذا مذهب
سلمان رضي الله عنه السابع ان حكمهم حكم ابائهم في الدنيا والاخرة فلا يفردون عنهم في الدارين [illegible] القول
هذا القول وبين الثاني وانهم في النار ان صاحب هذا المذهب يجعلهم تبعا لهم لو اسلم الابوان بعد موتهم لم يحكم لهم
بالنار وصاحب القول الثاني يقول هم في النار مطلقا اسلم الابوان اولا الثامن انهم يصيرون ترابا حكاه ارباب
المقالات عن ثمامة بن اشرس التاسع مذهب الامساك في المسئلة نفيا واثباتا وجعلها مما استاثر الله بعلمه العاشر
انهم يمتحنون في الاخرة ويرسل اليهم رسولا وهذا قول جميع اهل السنة والحديث حكاه الاشعري عنهم في الابانة
وذكره ابن فورك وابو القاسم بن عساكر في تصانيفه والله اعلم نقلته من خط الامام شيخ الاسلام عبد القادر [illegible] الامام
شمس الدين محمد عبد القادر الجعفري الحنبلي النابلسي وهو ذكر انه نقله من كلام الحافظ شمس الدين ابن قيم الجوزية والقول
الثالث الذي فيه انهم في الجنة فظهر انه الحق وفي سياق حديث سمرة قريبا وفي الروح وفيها التصريح بذلك [illegible] والله اعلم
قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع قوله انا شعيب تقدم مرارا انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري
مسلم بن عبيد الله بن عبد الله العالم المشهور قوله عن ذراري المشركين الذراري بالتشديد والتخفيف والقاعدة ان كل ما كان
مفرده مشددا فانه في جمعه ان شئت شددت وان شئت خففت كذرية وذراري وسرية وسراري وامنية واماني

قوله حدثنا آدم هو ابن ابي اياس تقدم مترجما وتقدم الكلام على آدم قوله ثنا ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن
ابن المغيرة بن ابي ذئب الامام احد الاعلام قوله عن الزهري تقدم قريبا وبعيدا انه محمد بن مسلم وكذا تقدم ابو سلمة انه عبد الله
وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف وكذا ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله على الفطرة تقدم الكلام عليها
وكذا تقدم على ينتج وانه مبني لما لم يسم فاعله وكذا على جدعاء قوله ثنا جرير بن حازم تقدم مرارا ان حازما بالحاء المهملة
قوله ثنا ابو رجاء هو عمران بن ملحان وقيل في اسم ابيه غير ذلك ابو رجاء العطاردي اسلم في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى
عن عمر وعلي وعدة وعنه ايوب وجرير بن حازم ومهدي بن ميمون وطائفة وكان عالما عاملا معمرا نبيلا من القراء مات ١٠٧ او قيل
سنة ١٠٨ اخرج له ع قوله عن سمرة بن جندب تقدم ان جندبا بضم الدال وفتحها وسمرة صحابي مشهور تقدم بعض ترجمته قوله [illegible] تقدم
في اوايل هذا التعليق [illegible] قوله رجلين اتياني سماهما في الحديث في آخره انهما جبريل وميكائيل قوله كلوب الكلوب
بفتح الكاف كسفود ويقال كلاب بضم الكاف وتشديد اللام المنشار قوله قال بعض اصحابنا عن موسى هو حديث بعض اصحاب البخاري
لا اعرفه وموسى شيخه الذي اخرج الحديث عنه وهو موسى بن اسمعيل التبوذكي الحافظ وقد قدمت ترجمته وتكلمت على نسبته
الى تبوذك والله اعلم قوله يشدخ به هو بالدال المهملة وهو معروف ولا اعلم فيه خلافا انه بالمهملة الا في المطالع في الشرح الدال
المعجمة ذكره ولفظه شدخه بالدال المعجمة وهو جانب [illegible] وكانه شيء نقوله كذا قال القاضي عياض ذكره كذا
وقد راجعت الصحاح والمحكم ومجمل ابن فارس وجمهرة ابن دريد فما رايته الا بالمهملة وكانه سبق قلم القاضي تبعه عليه ابن
قرقول لكنه تبرا منه قوله ولثمه هو بهمزة مكسورة كما تقدم [illegible] ثم فوق قبل اللام اي يجتمع قوله بفهر بكسر الفاء واسكان
الهاء وهو صخرة مستديرة تدق بها الشيء وهو مؤنث ومذكر قاله الجوهري وغيره قوله فيشدخ به وفي رواية بها
قوله فيشدخ يشدخ بفتح اوله ثم شين معجمة ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ثم خاء معجمة اي يكسره والشدخ كسر الشيء
الاجوف كذا في الصحاح وفي القاموس الشدخ كالمنع يعني انه على وزن منع يمنع منعا الكسر في كل شيء رطب وقيل يابس
قوله تدهده هو بفتح اوله ثم دال مهملة مفتوحة بينهما هاء ساكنة وفي اخرها هاء اخرى اي تدحرج قوله حتى يلتئم تقدم ضبط
اعلاه ومعناه قوله الى ثقب مثل التنور قال ابن قرقول في المطالع المثلثة لما ثقب كذا رواه بعضهم وعند الاصيلي الى نقب
بالنون وفتح القاف بمعنى واحد وكذا قوله في آخر الحديث والذي رايته في الثقب والثقبة والنقب ونقب ونقب وهو
الطريق [illegible] قوله يتوقد تحته نارا كذا في اصلنا وفي الهامش نسخة يتوقد تحته نار قوله فاذا اقترب [illegible] كذا للقابسي
والنسفي وعبدوس وعند ذر الاصيلي اقترب وعند النسفي وغيرهم ارتفعوا قال ابن قرقول وهو الصحيح بدليل قوله
بعد فاذا خمدت رجعوا فيها وفي الاصل الذي لنا اقترب [illegible] والله اعلم قوله فاذا خمدت خمدان شيء
كفرح خمدا وخمودا سكن لهبه ولم يطفا جمرها واحمد اياها قوله فيها نهر هو بفتح الهاء وتسكن قوله
على وسط النهر تقدم الكلام على شط هل هو بالسكون او الفتح وانهما لغتان قوله رجل [illegible] وكذا في اصل
[illegible] قوله شيخ وصبيان [illegible] الصبيان في آخر الحديث قوله فصعدا بي [illegible] كسر العين وفي المستقبل
فتحها عكس [illegible] والله اعلم [illegible] على البخاري عن البلبلي ذكر فيه [illegible] بفتح في الماضي والكسر في المستقبل والعكس
والله اعلم قوله وصبيان هو بكسر الصاد وضمها قوله يشق شدقه هو مبني لما لم يسم فاعله وشدقه مرفوع نائب الفاعل
وتقدم الكلام على الشدق قريبا قوله بالكذبة هو بفتح الكاف وكسر الذال قوله فتحمل عنه تحمل مبني لما لم يسم فاعله قوله الافاق
والنواحي قوله فيصنع به يصنع مبني لما لم يسم فاعله قوله يفعل به هو مبني لما لم يسم فاعله قوله والصبيان حوله اولاد الناس
هذا [illegible] لانه لفظ الناس يقتضي العموم [illegible] واما الولدان الذين حوله فكل مولود
يولد على الفطرة قال بعض المسلمين يا رسول الله واولاد المشركين قال واولاد المشركين وهذا [illegible] كما تقدم قريبا [illegible]

عمران

بين الاقوال المتقدمة وهو الراجح والله اعلم قوله باب موت يوم الاثنين تنبيه جاء في حديث في الترمذي من حديث
عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلم يموت يوم الجمعة او ليلة الجمعة الا وقاه الله فتنة القبر قال ابو عيسى
هذا حديث غريب ليس اسناده بمتصل ربيعة بن سيف يروي عن ابي عبد الرحمن الحبلي عن عبد الله بن عمرو ولا نعرف لربيعة
ابن سيف سماعا من عبد الله بن عمرو انتهى كلام الترمذي وقد اخرج هذا الحديث الحكيم الترمذي كما قال الحافظ في نوادره
عن ربيعة بن سيف الاسكندري عن عياض بن عقبة الفهري عن عبد الله بن عمرو فذكره وقال ابن عساكر متعقبا قول
الترمذي وربيعة يروي عن فضالة بن عبيد انتهى زاد المزي رواه بشر بن عمر الزهراني وخالد بن نزار الايلي
عن هشام بن سعد عن سعيد بن ابي هلال عن ربيعة بن سيف عن عياض بن عقبة الفهري عن عبد الله بن عمرو ورواه الليث
عن سعيد بن ابي هلال عن ربيعة بن سيف ان ابنا لعياض بن عقبة توفي يوم جمعة فاشتد وجده عليه فقال له رجل من صدف
يا ابا يحيى الا ابشرك بشيء سمعته من عبد الله بن عمرو بن العاص فذكره انتهى ومقتضى كلام ابن عساكر ان ربيعة روى عن فضالة
ابن عبيد وهو توفي سنة ثلاث وخمسين وقد شهد احدا وعبد الله توفي سنة خمس وستين تنبيه هذا الحديث
قال الذهبي في ترجمة هشام بن سعد المذكور في سند هذا الحديث ومن مناكيره فذكره مع غيره انتهى وقد عد من الذين تقي
فتنة القبر موته في الرباط والقتل في سبيل الله والمطعون والاستشهاد والاسهال قولان والصحيح الاول وقراءة سورة
تبارك والموت يوم الجمعة او ليلتها وقد ذكر القرطبي ذلك مطولا بادلته في تذكرته قوله ح وهيب تقدم مرارا انه ابن خالد
الباهلي قوله هو الكرابيسي الحافظ وتقدم مترجما قوله عن هشام عن ابيه هشام هذا هو ابن عروة وهذا ظاهر
جدا عند اهله قوله سحولية تقدم الكلام عليها اول الجنائز قوله ارجو فيما بيني وبين الليل وقد كان ابو بكر رضي الله عنه
توفي في آخر يوم الاثنين لثمان وقيل لثلاث بقين من جمادى الاولى سنة ثلاث عشرة من الهجرة مناقب الصديق
كثيرة منها هذا وشاء حيث ذكرها البخاري وازيد هنا ان شاء الله تعالى بعض الشيء قوله فيه ردع من زعفران
الردع بفتح الراء واسكان الدال وبالعين المهملة اي لطخ قوله ان هذا خلق هو بفتح الخاء واللام اي بال ... فيما الموت
والمنكر يقول ملحفة خلق وثوب خلق لانه في الاصل مصدر قوله للمهلة قال ابن خير قوله ... بالفتح والضم
والكسر معنى في البيتين الان رواية يحيى الكسر ورواه ابن ابي صفوة بالفتح قال الاصمعي بالفتح هو الصديد وحكى الخليل
فيه الكسر وقال ابن هشام هو الصديد ورواه ابو عبيد انما هو للمهلة والتراب وفسره ابو عبيد وابو عبيدة
بالفتح والصديد وانكر ابن الانباري كسر الميم وقال ابو عمرو لا وجه للكسر غير الصديد انتهى قوله باب موت الفجاءة
الفجاءة بفتح الفاء واسكان الجيم ثم همزة والفجاءة بضم الفاء ثم بعد الجيم همزة ممدودة البغتة كما فسره به ...
ذكر ابن قيم الجوزية عن الامام احمد انه كره موت الفجاءة ونقل عنه في اعلام الموقعين روايتين في كراهته وذكر
سبحانه ... في شرح المنهاج في الفصل ما لفظه ولا يكره موت الفجاءة وقد ذكرنا آخره اشتهار ...
فقد توفي ابراهيم وجماعة من الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم ماتوا فجاءة وقيل هو موت الصالحين قال النووي وحمل
ارفق والطف بهم الا الاستعداد دون غيرهم انتهى وللحديث الذي اشار اليه شيخنا هو سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن موت الفجاءة فقال راحة للمؤمن واخذة اسف للفاجر ذكره الامام احمد من حديث عائشة باسناد صحيح ثم اعلم ان النووي
في تهذيبه نقل عن ابن السكن الهجري انه قال توفي ابراهيم وداود وسليمان صلى الله عليهم وسلم فجاءة وكذا الصالحون وهو تخفيف على المؤمن
قلت هو تخفيف ورحمة في حق المؤمن المراقب لله وقد جاءت احاديث في موت الفجاءة منها ما رواه ابن ابي الدنيا باسناده
عن عائشة رضي الله عنها سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن موت الفجاءة فقال راحة للمؤمن واسف على الفاجر وقد رواه احمد
من حديثها بسند صحيح كما تقدم قريبا وعن انس رضي الله عنه ان من اشراط الساعة حيف الموت وفسره انس بموت الفجاءة وفي ...

من السعي كان تعالى من اقتراب الساعة موت الفجاءة وعن رجل من الصحابة هي اخذة غضب ومن حديث عبيد بن خالد
هي اخذة اسف وعن عائشة رضي الله عنها وابن مسعود هي راحة للمؤمن واسف على الفاجر وقال مجاهد هي من
اشراط الساعة هذا بعض ما ذكره شيخنا فيها انتهى وفي مسند ابي يعلى الموصلي في حديث موت الفجاءة كانه اخذة غضب
وفيه من حديث ابي هريرة ان النبي عليه السلام مر بجدار مائل فاسرع المشي وقال اكره موت الفوات وهذا اللفظ ... في
سنده والله اعلم قوله حدثنا سعيد بن ابي مريم تقدم انه سعيد بن الحكم بن محمد بن ابي مريم الجمحي مولاهم المصري ابو محمد
الحافظ ابن ابي مريم سعيد قوله ان رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم ان امي افتلتت نفسها هذا الرجل هو سعد بن عبادة
ابن دليم كما رجحه قاله غير واحد ويجيء ما يشهد له من حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان سعد بن عبادة استفتى رسول الله
صلى الله عليه وسلم في نذر كان على امه توفيت قبل ان تقضيه فقال اقضه عنها وامه هي عمرة بنت مسعود بن قيس بن عمرو
ابن زيد وكانت من المبايعات توفيت سنة خمس من الهجرة ذكره ابو عمر وقيل بنت سعد بن قيس وقيل بنت مسعود
ابن قيس قوله افتلتت هو بضم التاء فوق الاولى وكسر اللام مبني لما لم يسم فاعله اي ماتت فجاءة ونفسها النصب
على المفعول الثاني وهو اكثر الروايات وروي بالرفع وضبطها هؤلاء وكذا قيدت بالوجهين غير واحد وذكر
التيمي انه على الخلاف فقال القرطبي كله معناه ماتت فجاءة ولم تستطع الحديث والاول هو المشهور في الرواية ويعني
بذلك بالوصية مطولا ان شاء الله تعالى وقرره قوله ان تصدقت عنها ان حرف شرط لا ناصبة قال بعضهم ولا يصح
قول من فتحها لانه انما سأل عما لم يفعل انتهى قوله اذا خليته تمرا حلت بفتح الحاء وهذا ظاهر قوله حدثنا اسماعيل
هذا هو اسماعيل بن ابي اويس مشهور وتقدم مرارا قوله حدثني سليمان هذا هو ابن بلال ابو محمد مولى ابي بكر تقدم
ليتعذر في مرضه هو بالعين المهملة وبالذال المعجمة كذا الاي ذكر مع الخطابي يتعذر ويمتنع ومنه قوله ويوما
على ظهر الكثيب تعذرت اي امتنع ولسائر الرواة يتقدر بالقاف والدال المهملة من التقدير لهما واستطاره
قاله في المطالع قوله اين انا اليوم اين انا غدا ... قوله بين سحري ونحري السحر
بالسين والحاء المهملتين والسين مفتوحة ومضمومة ايضا والحاء ساكنة الرئة وقال الداودي سحرها ما بين ثدييها وهو
... على العلو ... ولا ... وقال شجري بالشين المعجمة والجيم وانه سئل عن ذلك فشبك بين اصابعه
وقدمها عن صدره كانه يضم شيئا اليه اي انعقات وقد ضمته بيدها الى نحرها وصدرها والشجر الشبك وهو
الذقن ايضا والمحفوظ الاول والله اعلم قوله ح ابو عوانة تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله قوله عن هلال هو الوزان
التوضيح نسخة في شرح اصلنا وعليها علامة راو ... في الاصل هلال فقط وهو عن عبد الله بن عكيم وعبد الرحمن
بن ابي ليلى وعنه شعبة وابن عيينة ثقة تقدم ... وقد اخرج له ... قوله ابرز قبره ابرز مبني لما لم
يسم فاعله وقبره نائب مناب الفاعل وقد تقدم ان معناه لم يجعل عليه حائط وفي نسخة هي في اصلنا ابرز
مبني للفاعل فيكون قبره عليها منصوبا قوله غير انه خشي او خشي تقدم الكلام عليه وتقدم كلام النووي انه ضبط
خشي وخشي وتقدم كلام ابن التين بضم الخاء تعليلا والله اعلم قوله وعن هلال قال كناني ابن الزبير ولم يولد لي قوله
وعن هلال اي بالسند المتقدم فيكون رواه عن موسى بن اسماعيل ابو التبوذكي عن ابي عوانة عن هلال به وكثيرا ما سال
الطلبة عن هذا الكلام لم جاء به هنا وان الحكمة فيه ان هلالا حدث عن عروة يعني في السند الذي قبله فاحب البخاري
ان ياتي بهذا الكلام سند الثبت ما ينفي عن العنعنة يعني فقد لقي عروة وهلال ليس مدلسا غير انه اراد ان يخرج
من الخلاف في ثبته على اللقيه لعروة كما هو شرطه وشرط شيخه علي بن المديني الذي عاب عليه ... مسلم في مقدمة صحيحه
والحق مع علي بن المديني والذاب عنه البخاري وغيره والله اعلم وقد تقدم ان كنية هلال ابو عمرو وقال ابو احمد وقال
ابو امية وما ادري بأي ... والله اعلم قوله انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم المشهور امام خراسان قوله انا ابو بكر بن عياش

على

عروة

هذا بالشين المعجمة والمثناة تحت الاسدي الخياط المغربي احد الاعلام عن حبيب بن ابي ثابت وعاصم وابي اسحق وعنه
احمد وعلي واسحق وابن معين والعطاردي قال احمد صدوق ثقة ربما غلط وقال ابو حاتم هو وشريك في الحفظ سوآء مات في
سنة ٩٣ في جمادى الاولى وله ست وتسعون سنة اخرج له خ ٤ وهو ثبت في القراءة يغلط في الحديث له ترجمة في الميزان
وهو راوي قراءة عاصم **فائدة** من يقال له ابو بكر بن عياش ثلاثة اشخاص هذا احدهم وقد اختلف في اسمه على
اربعة عشر قولا وقد صحح ابو زرعة ان اسمه شعبة وصحح ابن الصلاح والمزي ابو الحجاج تبعا لشيوخنا ان اسمه كنيته والثاني
ابو بكر بن عياش الحمصي يروي عن عثمان بن شبة الشامي روى عنه جعفر بن عبد الواحد الهاشمي قال الخطيب البغدادي
وعثمان وابو بكر مجهولان وجعفر كان غير ثقة والثالث ابو بكر بن عياش ابو جعفر السلمي مولاهم الباجدائي اسمه احمد
روى عن جعفر بن برقان روى عنه علي بن حرب الرازي وغيره قال الخطيب البغدادي وكان فاضلا اديبا وله كتاب في غريب
الحديث مات سنة اربع ومائتين ذكرها الذهبي في المغني **قوله** عن سفين التمار سفين هذا هو سفين بن دينار التمار
ابو سعيد الكوفي عن مصعب بن سعد بن ابي وقاص وسعيد بن جبير وعكرمة والشعبي وجماعة وقيل انه روى عن
ابن الحنفية وعنه مندل بن علي وابن المبارك وابو بكر بن عياش ويعلي [illegible] وجماعة وثقه ابن معين وغيره وقد ادرك
كبار الصحابة لكن لم يحمل عنهم فان ابا هشام الرفاعي روى عن ابي بكر بن عياش قال قال سفين التمار [illegible] الاعمش
فاسلمته الى [illegible] فذكرت ذلك فقال [illegible] ما اكره وقال سفين التمار رايت قبر النبي صلى الله عليه وسلم مسنما
هنا وقد اخرج له خ [illegible] احكامه عقبه حديث سفين التمار وقد تقدم تسطيح [illegible] قبر النبي صلى الله عليه وسلم
[illegible] الروايتان فيكون قد غير عما كان عليه فقد سقط جداره في زمن الوليد بن عبد الملك وقيل في زمن عمر بن عبد العزيز
ثم اصلح قال البغوي وحديث القاسم في التسطيح اصح وحديث القاسم المشار اليه هو الذي اشار اليه ايضا الطبري
مع عزمه انه تقدم معنى في الباب قبله وهو عن القسم بن محمد بن ابي بكر قد دخلت على عائشة رضي الله عنها فقلت يا امه
اكشفي عن قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه فكشفت لي عن ثلاثة قبور لا مشرفة ولا لاطئة مبطوحة ببطحا
العرصة الحمراء اخرجه ابو داود والحاكم وقال صحيح الاسناد وهو افضل عند [illegible] التسنيم والثاني ان تسنيمه
اولى لحديث سفين التمار قال البيهقي حديث القاسم اصح واولى ان يكون محفوظا انتهى قال بعض العلماء [illegible]
[illegible] كان اولا [illegible] ثم لما سقط عليه الجدار في زمن الوليد بن عبد الملك جعل مسنما انتهى وهذا
حسن والله اعلم **قوله** [illegible] فروة هو فروة بن ابي المغراء بفتح الميم ثم غين معجمة ساكنة وبعد الراء همزة ممدودة الكندي
الكوفي عن شريك وابي الاحوص وعنه خ والدارمي وجمع مات سنة ٢٢٥ اخرج له خ ت صدوق قاله ابو حاتم **قوله** عن علي
وهو ابن مسهر وهو علي بن مسهر الكوفي الحافظ ابو الحسن مشهور **قوله** لما سقط عليهم الحائط في
زمن الوليد بن عبد الملك اخذوا في بنائه الى اخره وذلك بعد بضع وستين سنة من موت عمر بن الخطاب وذلك لان عمر
رضي الله عنه توفي في سنة ثلاث وعشرين لانهم ارادوا بناء المسجد فهدم البيت ليصلح في زمن الوليد بن عبد الملك سنة
سبع وثمانين [illegible] سنة ثمان وثمانين **قوله** فبدت لهم قدم [illegible] ظهرت **قوله** ففزعوا وظنوا انها قدم النبي صلى الله
عليه وسلم [illegible] عروة لا والله ما هي قدم النبي صلى الله عليه وسلم ما هي الا قدم عمر قال شيخنا الشارح في
الاكليل عن وردان وهو الذي في بيت عائشة رضي الله عنها لما سقط سقفه في ايام عمر بن عبد العزيز
وان المومنين [illegible] سالم بن عبد الله [illegible] وذكر شيخنا ايضا ان عبد الله
ابن عبد الله [illegible] في الاكليل وعبيد الله بن عمر [illegible]
والله اعلم ويحتمل ان الدلالة [illegible] والله اعلم **قوله** وعن هشام عن ابيه عن عائشة الحديث هذا معطوف على

السند الذي قبله وليس بمعلق فقد رواه عن فروة عن علي عن هشام عن ابيه عن عائشة والله اعلم **قوله**
لا ازكى به ابدا [illegible] قال شيخنا الشارح لئلا يعتقد الناس [illegible] لهم فتنجو [illegible] او شبهه هذا من القول [illegible]
تواضعا [illegible] **قوله** حصين بن عبد الرحمن هو بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين وتقدم ان الاسم حصين هذا
الا حصين بن المنذر ابا ساسان فهو بالضاد المعجمة [illegible] وقد تقدم ان الكنى [illegible] ابا حصين **قوله** مع صاحبي
[illegible] النبي صلى الله عليه وسلم وابا بكر وهذا ظاهر [illegible] الا انه ربما اشتبه على مغفل فيجعله مفردا
**قوله** من ذلك المضجع هو بفتح الجيم [illegible] كلام شيخنا [illegible] ولم ار ذلك [illegible] **قوله** احق بهذا الامر من هؤلاء
**قوله** سمى عثمان وعليا وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص ان قيل لم يذكر سعيد بن زيد
بن عمرو بن نفيل وهو [illegible] صالح للامامة [illegible] والجواب انه تورع عن ذكره لانه قريبه [illegible]
كما تورع عن ذكر ابنه عبد الله وقال شيخنا كان سعيد بن زيد غائبا وقال بعضهم لم يذكره لانه كان [illegible]
[illegible] لم يذكر ابا عبيدة بن الجراح امين هذه الامة والجواب انه كان قد توفي سنة ثماني عشرة
وقصة الوصية والشورى كان في سنة ثلاث وعشرين والله اعلم **قوله** وولج عليه شاب من الانصار ولج اي دخل وقوله
شاب من الانصار قال شيخنا البلقيني في مبهماته في طبقات ابن سعد انه دخل عليه ابن عباس واثنى عليه وانه قال
وددت ان اخرج منها كفافا لا اجر ولا وزر وقد ذكر [illegible] في قصة البيعة والاتفاق على عثمان انه جاء رجل شاب
[illegible] من الانصار [illegible] هنا كانه ابن عباس ولكن هذه الرواية تعارضه فليحرر والله اعلم [illegible] انه دخل عليه
هذا الانصاري ودخل عليه ابن عباس جمعا بين الروايتين والله اعلم **قوله** [illegible]
[illegible] هذا ظاهر [illegible] **قوله** لك من القدم [illegible] القدم بفتح القاف والدال وفي نسخة بكسر القاف
[illegible] الدال [illegible] والله اعلم **قوله** ما قد علمت [illegible] المخاطب
وهذا ظاهر **قوله** استخلفت هو مبني لما لم يسم فاعله [illegible] **قوله** ثم الشهادة [illegible] مرفوع
اي حصلت لك الشهادة [illegible] او خبر مبتدا محذوف تقديره ثم حاصل لك الشهادة [illegible] وفي نسخة
في المناقب مجرورا [illegible] معطوف على المجرور قبله وهو وقدم والله اعلم وكذا رايته مجرورا
بالقلم في نسخة شيخنا الاستاذ ابي جعفر الاندلسي فيكون [illegible] الشهادة وفي اصلنا [illegible] مرفوع ومنصوب اما رفعه
فظاهر واما نصبه فاما ان يكون بنزع الخافض [illegible] وحصلت الشهادة والله اعلم [illegible] بالمهاجرين
الاولين هم الذين صلوا القبلتين مع النبي صلى الله عليه وسلم فاما من اسلم بعد تحويل القبلة فلا يعد منهم [illegible] وقد اختلف
في المهاجرين الاولين فقيل ما قدمته [illegible] ابو موسى الاشعري وابن المسيب وقيل انهم الذين ادركوا بيعة الرضوان قاله
الشعبي وابن سيرين فعلى القول الاول هم الذين هاجروا قبل تحويل القبلة سنة اثنتين من الهجرة وعلى الثاني هم
الذين هاجروا قبل الحديبية والله اعلم **قوله** ان يقبل [illegible] ويعفو [illegible] مبنيان لما لم يسم فاعله **قوله** عن مسيئهم هو بهمزة
مكسورة [illegible] والله اعلم **قوله** بذمة الله وذمة رسوله الذمة الامان وقيل العهد [illegible] اهل الذمة والذمة
الضمان ايضا **قوله** ان يوفى ويقاتل ويكلفوا الكل مبني لما لم يسم فاعله [illegible] مخفف ومشدد وقد تقدم هذا
**قوله** باب ما ينهى [illegible] مبني لما لم يسم فاعله **قوله** عن الاعمش [illegible] سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ **قوله** عن
مجاهد عن عائشة حديث مجاهد عن عائشة في خ م قال [illegible] لم يسمع منها [illegible] على سماعه منها من رواية
منصور عن مجاهد قال دخلت انا وعروة بن الزبير المسجد فاذا عبد الله بن عمر جالس الى حجرة عائشة والناس يصلون
الضحى الحديث وفيه وسمعنا استنان عائشة فقال عروة الا تسمعين [illegible] وهذا اخرجه [illegible] ولم يكن عنده الا على السماع لما عرف

من شرطه وقد اخرج س في سننه من رواية موسى الجهني عن مجاهد قال اتي مجاهد بقدح حزرته ثمانية ارطال
فقال حدثتني عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل بمثل هذا وهذا اصرح في ثمانية منها والله اعلم قوله ورواه
عبد الله بن عبد القدوس عن الاعمش هذه متابعة اي تابع عبد الله هذا شعبة في روايته عن الاعمش ولذا قال انس
عن شعبة وقوله وتابعه علي بن الجعد وابن عرعرة وابن ابي عدي عن شعبة اي تابع هولاء الثلاثة ادم في روايته هذا
عن شعبة اما عبد الله بن عبد القدوس فهو سعدي رازي يروي عن عبد الملك بن عمير وجابر الجعفي وعنه هناد الراوجي
وغيره وقال ابن معين ليس بشيء وقال ابن عدي عامة ما يرويه في الفضائل وقال س وغيره ليس بثقة وقال الدارقطني ضعيف
اخرج له خت وله ترجمة في الميزان واما علي بن الجعد فهو جوهري حافظ وعنه خ د وقد راى الاعمش والعرض عنه
وهو ثبت وقد قال بان القران مخلوق لم اعنفه مات في رجب سنة ٢٣٠ وله ست وتسعون سنة اخرج له خ د وذكر
منه مثل حمله لكن لم يخرج له شيئا في صحيحه وهو اكبر شيخ لقيه مسلم ووثقه لكنه قال جهمي له ترجمة في الميزان واما
ابن ابي عدي فهو محمد بن ابراهيم بن ابي عدي البصري عن حميد والاعمش وعنه بندار وجماعة وعنه ابراهيم
ابن موسى وعلي بن بحر وقال ابو حاتم حجة الحديث اخرج له ع تنبيه لما ذكر ابو علي الغساني اشياء وانتقادات
في اسناد نوفق والشيخ اه ذكر هذا المتابعة عن محمد بن انس يعني بالنون والاهمال ثم قال ومن الناس من يصحف فيه بعني هذا المكان
فيقول محمد بن انس بالمعجمة يعني لشيوخه نوفق والشيخ اه والله اعلم قال ابن حبان في ثقاته محمد بن الحسن بن انس من اهل
اليمن يروي عن النعمان بن الزبير روى عنه محمد بن رافع وفي ابن ماكولا ابو عبد الله محمد بن الحسن بن انس اليماني
الصنعاني الابناوي حدث عن سليمان بن وهب الاساوي وجعفر بن سليمان الضبعي روى عنه احمد بن حنبل ونسبه
الى جده وروى عنه احمد بن صالح ونوح بن حبيب وغيرهم واخوه يحيى بن الحسن بن انس روايته في الجمع
والنغر بالابن حاتم فقال روى عن منذر بن النعمان وعبد الرحمن والنعمان ابني الزبير ورباح بن زيد
وسليمان بن وهب وابي بكر بن ابي سبرة روى عنه ابراهيم بن حمزة موسى ونوح بن حبيب وعلي بن صالح وتميم
ومحمد بن رافع وابو زيد حماد بن ؟ ذات سمعت ابي يقول ذلك قال ابن ابي حاتم روى عن همام بن منبه فسقط عليه رجل
اسمر قد ذكره الذهبي في ميزانه ونقل تنوينه عن ابي زرعة وابي حاتم ثم قال وقال س ليس بثقة ثم ذكر وهم
ابن ابي حاتم في سقوط رجل بينه وبين همام ابنه ولم ازل له ذكرا في رجال المسند للحمودي كانه لم يحدث عنه احمد في المسند
والله اعلم واما ابن عرعرة فهو عمرو بن البرند يعني شعبة وعمر بن ابي زائدة وطائفة وعنه خ وبندار الحجي توفي سنة ٢١٣
اخرج له خ م د وقال ابو حاتم ثقة صدوق وقال س ليس به باس وقوله وابن ابي عدي هو محمد ابراهيم بن ابي عدي ابو عمرو البصري
عن حميد الطويل وطبقته وعنه احمد بن سنان وجماعة ثقة توفي سنة ١٩٤ اخرج له ع وعلي بن الجعد وابن عرعرة
من شيوخ البخاري والظاهر ان قول البخاري تابعه فلان وفلان ويكون المتابعة الى الاسناد المتابع شيخه كهذه
كقوله قال فلان وزاد فلان اذا كان شيخه فهو متصل وقد تقدم الكلام عليه فائدة اوقال فلان وقال فلان اذا كان السند
اليه القول شيخه وهذا مثله فيما يظهر والله اعلم ومتابعة علي بن الجعد الصغرى بعد ترجمة لما ادم وقد رواه خ في
الرقاق عن علي هذا عن شعبة وابو نعيم عن ابي ادم عن البغوي عن علي بن الجعد والاسماعيلي عن ابي جعفر الحلبي عن
علي الجعد قوله باب ذكر شراء المؤمن ذكر فيه حدثنا ابن عباس قال ابو طالب للنبي صلى الله عليه وسلم تبا لك سائر اليوم
فنزلت تبت يدا ابي لهب وتب قال ابن المنير وغيره ان علته الارادة في الترجمة العموم حتى في الفاسق والكافر والحق
بالكافر شرقال قلت يحتمل ان يريد الخصوص شطا بولا به الترجمة ويحتمل ان يريد العموم فيما شاء المسلم المتجاهر
بالشرعلى الكافر فلان المسلم الفاسق لا غيبة له وقد حمل بعضهم على ما حرج بما انه اراد العموم مطرح الشيان بحديث انس المتقدم



بين رجل حدثته الذي فيه فاثني على صاحبها خيرا فاثني على صاحبها شرا قال وانتم شهداء الحديث فالهذا كان اولى
بالترجمة من هذا الحديث الذي يصمه والظاهر ان البخاري جرى على عادته في الاستنباط بالخفي والاحالة
في الظاهر الجلي على شبوك الافهام ابيه على ان الاية حرسه وهي بسما المذموم وصف العسه وخصوصا في الكتاب العزيز
الذي لا يعني ولا يبقي اخر الدهر اسهر لفظه قوله قال ابو لهب هذا اسمه عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف
هلك على كفره بعد بدر بسبعة ايام كذا قال بعض الحفاظ قال ابن اسحق بسنده ما معناه عاش حتى وصل ابو سفيان
بن الحارث الى مكة فرفعه بدر ضربته ام الفضل بعمود ضربة فلقت في راسه شجة منكرة ليال ان قال فوالله ما
عاش الا سبع ليال حتى رماه الله بالعدسة فقتلته فتركه فاصيفواه عاش بعد الوقعة اكثر من سبع ليال لان بدرا
بينها وبين مكة نحو اربع مراحل ويمكن ان قيل من قال انه عاش بعد بدر سبع ليال والله اعلم وكون اسمه عبد العزى لهذا عدل
الباري تعالى عن اسمه الى كنيته وقيل انما عدل الى الكنية لمناسبة حاله بالنار والله اعلم قوله تبا لك سائر اليوم سياتي
سير تبا اي خسرانا لك في مكانها دائما والله اعلم

باب وجوب الزكاة الى الصدقة في اليمن

فائدة فرضت زكاة المال بعد زكاة الفطر قاله ابن سعد وفي حديث يدل له وقيل ان الزكاة فرضت
ايضا فرضت في السنة الثانية وفي الكفاية للعلامة الفقيه نجم الدين ابن الرفعة المصري الشافعي هل فرضت
قبل الصوم او بعده حكاه في اول باب المواقيت قوله وقال ابن عباس حدثني ابو سفيان هو صخر بن حرب
ابن امية بن عبد شمس بن عبد مناف مشهور وقد تقدم في اول هذا التعليق قوله والعفاف هو ترك المحرمات وترك
خوارم المروءة وقد تقدم قوله عن ابي معبد ابو معبد هذا اسمه نافذ بالفاء والذال المعجمة عن مولاه وعنه ابو
الزبير وسليمان الاحول كان من خيار موالي ابن عباس واصدقهم قال الواقدي مات بالمدينة سنة ١٠٤ ولذلك
ارض عمر واصدق وقيل سنة ١٠٩ اخرج له ع فائدة روايته عن مولاه يحيى عبد الله بن عباس متصلة وهي في م
واما روايته عن الفضل فمرسلة قاله المزي في تهذيبه والله اعلم قوله بعث معاذا الى اليمن قال
شيخنا الشارح في الاكليل للحاكم ان بعثه وبعث ابي موسى عند انصرافه من تبوك سنة تسع وفي الطبقات مثله
وانه في ربيع الاخر وكان ابن عوانة الحذاء كان هذا الشهر سنة عشر وقدم في خلافة ابي بكر رضي الله عنه في الحجة الثانية
حج فيها عمر رضي الله عنهما وكذا ذكره سيف في الردة وبعثه قاضيا كما قاله ابو عمر وقال العسكري والبلاذري وفي
الاستيعاب في ترجمته انه بعثه عام فتح مكة اسهروا الفتح في رمضان سنة ثمان كما تقدم وياتي فاجتمع له اقوال في وقت
بعثهما هو سنة الثامنة او التاسعة او العاشرة قوله واي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الفتح وهذا ظاهر مرتبط
قوله عن ابن عثمان بن عبد الله بن موهب ابن عثمان هذا هو محمد وكذا جاء التصريح به في بعض النسخ وهو في نسخة في الاصل
وعليها علامة راويها وهو محمد بن عثمان بن عبد الله بن موهب بفتح الميم والهاء وواو ساكنة ثم موحدة يروي عن
موسى بن طلحة وعنه شعبة مقرونا بابيه عثمان في الطريق الثانية ومفردا في الاولى وهذا من اوهام شعبة
ذكر ان يحيى القطان وعبد الله بن نمير وجعفر بن عون واخرون عن عمرو بن عثمان عن عبد الله بن نمير عن عمرو بن عثمان بن
ثم طرقه عن شعبة نا محمد بن عثمان بن عبد الله بن موهب وابوه عثمان قال الكلاباذي وجماعات من اهل هذا الشان هذا وهم
من شعبة فكان كان نسمه محمدا وانما هو عمرو واسم اخيه محمد هذا خ م س وقد قدمنا ان جماعة قالوا انما هو عمرو لا محمد هو
الصحيح والله اعلم قوله عن ابي ايوب تقدم انه خالد بن زيد الانصاري صحابي مشهور الترجمة وقد قدمت بعض الكلام
قوله ان رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم هذا الرجل هو سعد كما قاله ابن الاثير وفي الطبراني من حديث المغيرة بن سعيد
ابن الاخرم عن عمه انه سال فقال له شيخنا وقال ابن شيخنا البلقيني هذا الرجل او الاعرابي لعله عبد الله بن الاخرم ويقال فيه سعد بن الاخرم

باب م

فتح م

فقال في اسد الغابه سعدان الاخرم في صحبته ثم ذكر ان شيخا استنده منهما ثم قال وفي الطبراني من حديث
المغيرة بن سعد بن الاخرم عن عمه انه سال ثم ذكر مثله من الاسد في انه عبد الله ثم قال وفي الاسد صخر
ابن العقفاع فذكر قصه تشبه هذه ثم قال فهذا احتمل ايضا ان يفسر به ما تقدم ثم قال ونقل عن ابي موسى
انه روى الحديث من طريق ابي ايوب فقال فيه ان وافد بني المنتفق قال الحديث فعلى هذا يكون الرجل لقيط بن
عامر ويقال لقيط بن صبره اسمي وقال بعض اصحابنا انه لقيط بن صبره وانه وافد بني المنتفق ثم قال وسماه العرسي
وعن ابن السكن في الصحابه هو ابن المنتفق رجل من قيس قال وغلط ابن قتيبة في غريب الحديث حيث جعل السائل
ابا ايوب وانما هو الراوي عنه انتهى **قوله** اخبرني بعمل يدخلني هو بجزم يدخلني جواب وفي اصلنا مرفوع لعلم
وهو جائز **قوله** ما له ما له استفهام مكرر **قوله** ارب ما له كذا في اصلنا مدلس الدامنون البا مرفوع قال ابن
من قول ارب ماله ويروى ارب ماله اسم فاعل على مثل حذر ورواه بعضهم ارب ماله ورواه بعضهم
ارب ماله بفتح الهمزه والراء والبا من كسر الرا جعله فعلا ومعناه احتاج فسال عن حاجته قاله ابن الاعرابي
وقد يكون بمعنى فطن لما سال عنه وعقل يقال ارب اذا عقل اربا واربة فهو ارب وقيل تعجب من حرصه ومعناه
لله دره قاله ابن الانباري اي فعل فعل العقلاء في سواله عما جهله وقيل هو دعاء عليه اي سقطت ارابه وهم
اعضاوه واحدها ارب كما قال تربت يمينك وعقرى حلقى وليس المراد وقوع هذا الدعاء لكنه من عادة
العرب استعمال هذه الالفاظ في رعم كلامها والى هذا ذهب القتبي قال وانما دعا عليه بهذا لما راه يزاحم ويدافع
غضبه وقد جاء في حديث عمر اربت عن يديك اي سقطت ارابك وسقطت فدابوا على انه لفظ مستعمل عند هم
بمعنى الدعاء الذي لا يراد وقوعه ومن قال ارب ماله فمعناه حاجه به قاله الازهري ويكون ما زائدة وفي
الوجوه اشبهها به ومن قال ارب ماله فمعناه رجل حاذق سال عما يعنيه والارب والارب الحاجه
وكلام ثعلب ذكر ارب اسرفي النهايه ثلاث روايات ذكر فيها ارب بوزن علم ومعناه الدعاء عليه
ولم يرد وقوع الامر الثانيه ارب بوزن جمل اي حاجة له وما زائدة للتقليل اي له حاجة يسيره وقيل معناه
حاجه جاءت به فسال عنها والثالثه ارب بوزن كتف والارب الحاذق اي هو ارب فحذف المبتدا
ثم سال فقال ماله اي ما شانه وهذا ملخص منه **قوله** وتصل الرحم سائغا الكلام في الادب ان شاء الله تعالى
على الرحم التي يجب صلتها في الجمله واذكر فيها قولين **قوله** وقال بهز ثنا شعبه هذا هو بهز بن اسد يروي عن شعبه
وطبقته وعنه بندار وعبد الله بن هاشم وطوائف امام حجه ما تقبل القطان في الادب احتج له في
الميزان وصح عليه وتعليقه هذا اخرجه في الادب عن عبد الرحمن بن بشر عن بهز بن اسد عن شعبه
ابن عثمان بن عبد الله وابيه عثمان كلاهما عن موسى بن طلحه عن ابي ايوب به وانما اتى بهذا التعليق هنا لينبه على ان الغلط
فيه من شعبه لا من الراوي عنه لان الطريق رواه عنه حفص بن عمر ففي نسخه عن ابن عثمان بن عبد الله بن موهب وفي نسخه
عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن موهب فاتى بهذا التعليق ليؤيد روايه حفص عن شعبه في انه تابعه بهز عن شعبه
فرواه عنه محمد بن عثمان به والله اعلم **قوله** ثنا وهيب تقدم مرارا انه وهيب بن خالد الباهلي الكرابيسي الحافظ تقدم
مترجما **قوله** عن يحيى بن سعيد بن حيان هو بتشديد المثناه تحت وقد قدمت حيان كتاب الحاء وحبان نفيتهما
ثم قلت وابا نع حيان فذكر فيه هذا وغيره وهو يحيى بن سعيد بن حيان ابو حيان كسيه كاسم جده التيمي عن
ابي زرعه وعنه يحيى القطان وابو اسامه امام ثبت احتج له تقدم **قوله** عن ابي زرعه تقدم مرارا انه
هرم وقيل غير ذلك كعبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل جرير وقيل عمرو ابن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي تقدم مترجما



ومرارا بغير ترجمه **قوله** ان اعرابيا تقدم الكلام عليه في ظاهره مطولا فانظره وذا شيخنا الشارح
يجوز ان يكون السائل في هذا الحديث السائل في حديث ابي ايوب يعني الذي قدمته قال شيخنا فان
يكن هو فقد عرفت اسمه فيما مضى اسم وقد قدمت ان شيخنا البلقيني قال في مبهماته هذا الرجل والاعرابي
نجعله هو والله اعلم **قوله** عن يحيى هذا هو القطان يحيى بن سعيد الحافظ شيخ الحفاظ تقدم مترجما **قوله** عن
ابن حيان تقدم الكلام عليه اعلاه وعلى ضبطه كنيته وجده وانه بالمثناه تحت وترجما **قوله** اخبرني ابو زرعه
عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الحكمه في اتيانه بهذا الطريق لينبه على انه روي بطريق متصله وبطريق مرسله
وقد تقدم ان الحديث اذا روي متصلا وروي مرسلا او موقوفا ومرفوعا ان العبره بوصل الثقه وكذا برفعه
وقيل بالمرسل وقيل الاكثر وقيل الاحفظ والصحيح الاول وهو الاظهر الصحيح الذي صححه الخطيب العراقي
وقال ابن الصلاح انه الصحيح في الفقه واصوله هذا على ما في اصلنا القاهري وفي اصلنا الدمشقي بعد ابي زرعه
في السائل ابو هريره وهي مخرجه في الهامش وعليها تصحيح وهي بخط العابل ابن المعربي فعلى هذه الطريقان
متصلان والله اعلم **قوله** حدثنا حجاج تقدم ان هذا هو ابن منهال الانماطي البصري الدلال الثقه الورع صاحب
سنه وفضل تقدم مترجما **قوله** ثنا ابو جمره تقدم انه بالجيم والراء وان اسمه نصر بن عمران الضبعي مترجما
بذا وابل هذا التعليق في الايمان **قوله** قدم وفد عبد القيس تقدم الكلام على الوفد وكم كانوا
وذكرت منهم جماعه بلغوا خمسه عشر رجلا والله اعلم **قوله** انا هذا الحي تقدم انه منصوب على الاختصاص
وفي اصلنا ان هذا الحي وفي نسخه ان **قوله** الا في الشهر الحرام تقدم لم كان كذلك **قوله** امركم بربع تقدم وفيه
سوال وجوابه **قوله** غير التي تقدم وكذا النقير وكذا الحنتم **قوله** وقال سليمان بخط بعض الفضلا
بالقلم هنا هو ابو داود الطيالسي انتهى وما ادري من اين اخذه هذا الفاضل ولكن الذي ظهر لي ان سليمن
هنا هو ابن حرب شيخ البخاري لان الحديث عند البخاري عن اربعه مشايخ فاخرجه في اربعه ابواب اخرجه هنا
عن حجاج بن منهال وفي اخره قال وقال سليمن وابو النعمان فاخرجه في الخمس عن ابي النعمان وهو محمد
بن الفضل عارم شيخه وفي المغازي عن سليمان بن حرب وفي مناقب قريش عن مسدد ثلاثتهم عن حماد
زيد يطول اخره عن سليمان بن حرب وابي النعمان ذكره المقبل منا اراده هنا ثم جعله بين متعرفين ولا يكون هذا
ابا داود الطيالسي وابو داود لم يرو له في الاصول وانما علق له ولم يسمع البخاري منه شيئا لانه توفي سنه عوم وقيل
سنه ثلاث ومايتين وانما هو كاتب الكاشه انه حسب تعليقا من علق للطيالسي فظنه انه هو والله اعلم
**قوله** عن حماد تقدم انه حماد بن زيد تقدم **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع **قوله** توفي
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بني لما لم يشرفيه عليه وسلم مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** عناقا
العناق الانثى من اولاد المعز لم تبلغ الحول وقال بعضهم ما لم يتم لها حول وقيل غير ذلك
**قوله** حدثنا ابن بكير هو يحيى بن عبد الله بن بكير ابو عبد الرحمن المخزومي وقد ينسب الى جده الحافظ تقدم مترجما
**قوله** ثنا اسمعيل هنا هو اسمعيل بن ابي خالد الحافظ الطحان تقدم مترجما **قوله** عن قيس هو قيس بن ابي حازم بالمهملة
والزاي تقدم مترجما **قوله** والذين يكنزون الذهب والفضه الايه قال الاكثرون نزلت في اهل الكتاب وقيل
عامه وقيل خاصه فيمن لم يؤد زكاته من المسلمين وعامه في المشركين وقيل منسوخه بقوله خذ من اموالهم لان جمع
المال كان محرما في اول الاسلام فلما فرضت الزكاه جاز جمعه والله اعلم **سؤال** ان قيل لم خص الكي بالجباه

والجنوب والظهور بالكي لا دون غيرها فالجواب ان مانع الزكاة اذا سأله الفقير سيما منها يزوي جبهته عنه
ثم يعرض عنه الى جانبه ثم يوليه ظهره والله اعلم وقيل في المعنى قولان اخران ذكر الاقوال الثلاثة
القرطبي في تذكرته قبيل نصف الكتاب بنحو ثلاثة كراريس قوله حدثنا شعيب تقدم مرارا انه ابن حمزة وتقدم من
قوله حدثنا ابو الزناد تقدم انه بالنون وانه عبد الله بن ذكوان تقدم مترجما قوله تأتي الابل على صاحبها على خير ما كانت يعني
اسمنها واعظمها قال النووي وانما جاءت كذلك زيادة في عقوبته لكونها اثقل في وطئها اشد لانه اكمل في خلقها
وكان صاحبها يود ان تكون في النماء على اكمل حال فعوقب بكمال مطلوبه قوله وتنطحه هو بكسر الطاء وفتحها
لغتان قوله ان تحلب يوم وردها لم يرد به على وهذا ظاهر وانما ذكر لما فيه من حضرها من المساكين ولا لكبر له مواسي
وذكر الداودي انه يروى بالجيم وفسره بالجلب للمصدق وقال ابن دحية انه تصحيف منه وهو قوله لها يعار هو بضم
المثناة تحت ثم عين مهملة مخففة وفي اخره راء واليعار الصياح وفي نسخة ثغاء بثاء مثلثة مضمومة وغين معجمة مخففة وهي
ممدودة وهو صياح الغنم قال ابن قرقول ثغاء بثاء مثلثة لابي ذر وعند ابي زيد تعار او يعار على الشك وعند غيره
تعار بعين مهملة وبعده الشك في تعار او يعار نحوها لابي زيد وفي باب الغلول شاة لها ثغاء الثغاء للضأن
واليعار للمعز ومثله او شاة تيعر قوله له رغاء هو بضم الراء ثم غين معجمة مخففة وفي اخره همزة ممدودة
وهو صوت البعير قوله حدثنا علي بن عبد الله حدثنا هاشم بن القاسم كذا في اصلنا وهو خطأ محض والله اعلم
في الكتب الستة راو اسمه هاشم بن القاسم وانما هو هاشم بن القاسم ابو النضر الحافظ قيصر عن
ابن ابي ذئب وعكرمة بن عمار وعنه احمد والحارث بن ابي اسامة ثقة صاحب سنة يفخر به بغداد توفي سنة ٢٠٧ وله ثلاث
وسبعون سنة اخرج له ع ذكره في الميزان تمييزا لا هاشم بن القاسم الحراني حاكم يروي عن عتاب بن بشير وابن وهب
روى عنه وابو عروبة وغيره توفي سنة ٢٩٠ اخرج له ق فقط له ترجمة في الميزان قوله عن ابي صالح السمان تقدم مرارا
انه ذكوان ابو صالح السمان والزيات من الاثبات الثقات تقدم مترجما وابو هريرة عبد الرحمن بن صخر على الاصح تقدم
لا تحر ولا قوله من اتاه الله مالا بدا لهم اعطاه وهذا غالب في الظهور قوله شجاعا اقرع الشجاع الحية
الذكر وقيل كل حية بضم الشين وتكسر والجمع شجعان بضم الشين وكسرها واشجعة ويقال ايضا للواحد اجمع
قال في المطالع بعد ان ذكر ما ذكرته وبالرفع ضبطناه وهو رواية الاطرابلسي في الموطأ ولغيره شجاعا
كانه مفعول ثان قال والاول اشبه المذكور قبل وهو الظاهر ويكون بمعنى صير وجعل كنزه مثل الصفة كا
جاء في حديث اخر يجي كنز احدكم شجاعا اقرع والاقرع معروف وهو الذي لا شعر على راسه يريد حية
قد تمعط جلد راسه لكثرة سمه وطول عمره والله اعلم وانما جاء الكنز يوم القيامة شجاعا لان الكنز غالبا
انما يكون مدفونا في الارض وكذا الحية غالبا تكون غالبا كذا والله اعلم قوله له زبيبتان تثنية زبيبة قيل زبدتان
في جانبي شدقه كما يكون للانسان من كثرة الكلام وقال الداودي هما نابان يخرجان من فيه وقيل هما نقطتان
فوق عينيه وهي علامة بكارته ولا يعرفه اهل اللغة اشد كلام المطالع قوله يأخذ بلهزمتيه يعني شدقيه اللهزمتان بكسر اللام واسكان الهاء والزاي مكسورة واللام
معروف وهو كا فسره الشدقان وقال الخليل هما مضغتان في اصل الحنك وعند بعضهم اللحيين اسفل الاذنين
وقيل بين الماضغ والاذن وكله متقارب قوله باب ما ادي زكاته فليس بكنز الذي هي لما لم يجر فيه علته نهاه
فائدة ان دليله ما وجه اخراجه حديث ابي سعيد الخدري هنا ليس فيما دون خمس اواق صدقة الحديث



والجواب ان الكنز المال الذي لم تؤد زكاته وما دون النصاب لا زكاة فيه فعلم منه انه ليس بكنز والله اعلم
قوله ليس فيما دون خمس اواق صدقة دون معناها اقل وقيل بمعنى غير والاوقية بضم الهمزة على المشهور وتشديد
الياء وهي اربعون درهما والنش بفتح النون وتشديد الشين المعجمة المشددة نصف اوقية وفيها لغة قليلة الاستعمال بحذف
الالف وقد جاءت هذه اللغة في صحيح البخاري في كلامه عليه السلام في باب اذا اشترط البائع ظهر الدابة الى مكان مسمى
جاز في حديث جابر في بيع الجمل وذكرها اشار فيه وجاءت في احاديث اخر وهي اسم لاربعين درهما ومن قال انها لم تكن
معلومة الى ايام عبد الملك ففيه نظر وكيف يوجب النبي صلى الله عليه وسلم الزكاة في اعداد منها ويكون مجهولة والجمع اواقي بتشديد وتخفيف
والله اعلم قوله وقال احمد بن شبيب بن سعيد كذا في اصلنا ويكون نقد اخره عند مذاكرة كما في نظائره نظرائه وفي
نسخة اصلنا حدثني عوض قال ... شيخنا الحلبي والحافظ ... ابو عبد الله البصري وهو شيخ البخاري وقد
اخرج له خ س وهو ثقة صدوق توفي سنة ٢٢٩ له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن يونس تقدم انه ابن يزيد الايلي
وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الامام شيخ الاسلام قوله اعرابي اخبرني عن
قول الله عز وجل والذين يكنزون هذا الاعرابي لا اعلم احدا سماه قوله قبل ان تنزل الزكاة هو مبني للفاعل والمفعول
فقد سوى متى فرضت في اول كتاب الزكاة قوله الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو وتقدم لما
ذا نسب وهو احد الاعلام قوله اخبرني يحيى بن ابي كثير تقدم مرارا ان كثيرا بالثاء المثلثة
وفتح الكاف قوله ان عمرو بن يحيى بن عمارة تقدم ان عمارة بضم العين وتخفيف الميم قوله اباسعيد تقدم مرارا
انه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه وتقدم مترجما قوله خمس اواق تقدم الكلام على الاواقي قوله
أعلاه
خمس ذود هو بالذال المعجمة وواو ساكنة ثم دال مهملة قال ابن قرقول من الثلاث الى التسع في الابل دون الذكور
بالاناث قاله ابو عبيد وقال الاصمعي ما بين الثلاث الى العشر وقال غيره واحد ومعنى الاحاديث اطلاقه على
الواحد وليس فيه دليل على ما قالوه وانما هو اسم للجميع كما قالوا رهط ونفر ونحوه ولم يقولوا لواحد منها
وذكر ابن عبد البر ان بعض الشيوخ روى خمس ذود على البدل لا على الاضافة وهذا ان يصوب له هنا فلا يتصور له في قوله
اعطانا خمس ذود في باب ليس فيما دون خمسة اوسق صدقة وجه حديثان مرفوعان الاول عن شعبة ومحمد بن
والثاني عن جابر وهو ... وليس فيما دون خمس اوسق صدقة الاوسق جمع وسق بفتح الواو وكسرها ستون صاعا
وقال بعضهم في كتاب الاضاحي بالغلط عن البنات والصواب تنوين خمس ولو اضيفت لغير المعنى لان المضاف
اليه فيلزم ان يكون خمس ذود خمسة عشر بعيرا لان اقل الذود ثلاثة ... قوله وليس فيما دون
خمس اوسق صدقة الاوسق جمع وسق بفتح الواو وكسرها ستون صاعا وفيه حديثان مرفوعان الاول عن ... سعيد وهو
والثاني عن جابر وهو ... وقال ... كل شيء جملة فهو وسق وقال غيره
النزوانج والستون صاعا ثلثمائة وعشرون رطلا عند اهل الحجاز واربعمائة وثمانون رطلا عند اهل العراق على
اختلافهم في مقدار الصاع والمد فعلى قول اهل الحجاز خمسة اوسق الف وستمائة رطل بغدادي ورطل بغداد مائة وثمانية
وعشرون درهما واربعة اسباع درهم وقيل بلا اسباع وقيل وثلاثون والله اعلم قوله حدثنا علي كذا في اصلنا وفي
تخريج هاشم وكذا في اصلنا الدمشقي على وفي الحاشية ابن ابي هاشم وعليها علامة نسخة والنسخة بخط ابن
التنزيلي تعالى اما وقد غزاه في الاطراف لعلي بن عبد الله يعني ابن المديني الحافظ ابا الحسن وابوه عبد الله بن جعفر
لجميع لا اعرف كنيته واما علي بن ابي هاشم بن طلخ اخو فيروى عن شريك بلا مشعر وعنه ... ذكره في
في الميزان اخرج له خ فقط له ترجمة في الميزان لو قوعه في القرآن وقد راجعت نسخة المهلائي على الكتاني فانه ذكر هنا
الكلام حدثنا علي حدثنا هشيم قال البخاري ابو ذر في رواية غير ابن اسحاق الشملي عن الفربري عن البخاري عن ابن ابي هاشم
وقال في غير العراق حدثنا علي سمع هشيما سمعه ان رجلا امام شعبة قال ابو مسعود الدمشقي هاهنا هو ابن ابي هاشم

والذكر نسبه ابو ذر ايضا عن المستملي وقال في النكاح في باب الغيرة حدثنا علي عن ابن علية قال ابو نصر
وابو عبد الله الحاكم علي هذا هو ابن ابي هاشم قال قلت وفي هذه المواضع الثلاثة التي ذكرناها هو في رواية ابن
ابن السكن قبل ابراهيم وابي ذر غير منسوب ... قال ابو نصر علي بن ابي هاشم واسم ابي هاشم الطبراخ
سمع ابن علية روى عنه خ في النكاح لم يذكر الموضع وحده وكذلك ابو مسعود الدمشقي لم ينسب علي بن ابي هاشم الا في
حديث ابن ... وفي ... وقد روى في تاريخ الكبير عن علي بن هاشم هذا انه ملخصا وقال شيخنا الشارح اصلنا
فيه نقيل هو ابن ابي هاشم الطبراخ البغدادي قال الجياني نسبه ابو ذر عن المستملي ولم يذكر الكلاباذي ان البخاري
روى عنه هنا وروى عنه في النكاح وقيل هو ابو الحسن علي بن مسلم بن سعيد الطوسي نزيل بغداد قاله الكلاباذي
وابن طاهر وقيل هو ابن المديني ذكره الطرقي انتهى ملخصا وقد تقدمت كلام المزي في اطرافه انه علي بن عبد الله
قوله سمع هشيما تقدم انه ابن بشير بضم الموحدة وكسر الشين ابو معاوية السلمي الواسطي حافظ بغداد تقدم قوله
الحصين هو بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين ابن عبد الرحمن تقدم مترجما قوله بالربذة هي بفتح الراء والموحدة
والذال المعجمة ثم تاء التانيث على ثلاث مراحل من المدينة قريب من ذات عرق ... قوله فاذا انا بابي ذر
تقدم انه جندب بن جنادة وقيل يزيد بن جنادة وقيل غير ذلك تقدم مترجما رضي الله عنه وشباني ايضا
مترجما قوله ما انزلك هذا المنزل بكسر الزاي كذا في اصلنا معروف وفي نسخة هي في ... اصلنا
علمنا منزلك بفتح الزاي لتعلم على انه مصدر قوله كنت انا ... الكلام على الشام لغة ... في اول هذا التعليق
فانظره قوله فاختلفت انا ومعاوية هو معاوية بن ابي سفيان صخر بن حرب بن امية بن عبد شمس الاموي الخليفة
كنيته ابو عبد الرحمن ... عنه خالد بن معدان وعبد الله بن عامر والاعرج وعاش ثمانيا وسبعين
سنة مات في رجب سنة ستين ... رضي الله عنه قوله ان اقدم ... وفتح الدال ...
قوله حدثنا عياش تقدم غير مرة انه بالمثناة تحت والشين المعجمة وهو عياش بن الوليد الرقام وتقدم ان
ان عباس بالموحدة والسين المهملة بن الوليد النرسي روى عنه البخاري وهو شيخه في ثلاث اماكن قد عددت
الاماكن غير مرة في هذا التعليق والباقية كلها عن عياش بالمثناة تحت والشين المعجمة والله اعلم قوله عن الجريري
هو بضم الجيم انه سعيد بن اياس ابو مسعود الجريري تقدم مترجما قوله عن ابي العلاء هو ابو العلاء بن
الشخير واسمه يزيد بن عبد الله بن الشخير العامري عن اخيه مطرف وابيه وعائشة وغيرهم وعنه قتادة
والجريري والناس توفي سنة ١١١ ... قوله جلست الى ملأ الملأ الجماعة وهنا طائفة
فجاء رجل خشن الشعر والثياب والهيئة هو بالخاء والشين المعجمتين كذا في اصلنا قال ابن قرقول ...
والسين المهملة فجاء رجل حسن الشعر والثياب كذا للقابسي من الحسن وعليه فسره الداودي ولغيره
خشن الثياب وهو الصحيح قوله بشر الكانزين قال ابن قرقول لنا لاكثرهم وللطبري بشر ...
والمعروف هو الاول ... الكنز ... ولا كاثر لكنهم قد قالوا ... كثيرة ...
قلت وليس هذا ... لانه ... كثير العدد ... وانشدوا انما العزة للكاثر
قوله برضف هو بفتح الراء واسكان الضاد المعجمة ثم فاء الحجارة المحماة بالنار واحدتها الرضفة
قوله من نغض كتفه بضم النون واسكان الغين المعجمة ونغض الكتف ... وهو العظم الرقيق
على طرف الكتف ويقال له نغض ايضا ... قوله لا ارى القوم ...
... قوله الا ثلاثة دنانير قال شيخنا قال القرطبي ...
... ودينارا ... الاضافة



هذا هو ابن سعيد القطان سيد الحفاظ تقدم مترجما قوله عن اسمعيل هو ابن ابي خالد تقدم مرارا وتعيدا
مترجما قوله حدثني قيس عن ابن مسعود هذا هو قيس بن ابي حازم ابو عبد الله البجلي تابعي كبير هاجر
الى النبي صلى الله عليه وسلم ففاتته الصحبة بليال تقدم مترجما فائدة في تتمة ان قيسا روى عن ابن مسعود
في الكتب الستة او بعضها هذا والثاني قيس بن السكن الاسدي الكوفي حدث عنه في م س ... واحد والله اعلم
قوله لا حسد الا في اثنين تقدم الكلام عليه في باب الاغتباط في العلم قوله باب الرياء في الصدقة الرياء ممدود
معروف وقد قدمت الفرق بين الرياء والسمعة من عند ابن عبد السلام الشافعي قوله والطل الندا الندا
النون مقصور المطر والبلل قوله باب لا تقبل صدقة من غلول ذكر فيه قوله تعالى قول معروف الاية فيسأل
ما الجمع بين الاية والذكر والجواب ان الاية لما اشار ... الصدقة لما قارنتها سيئة الاذى بطلت فكيف اذا
اذا كانت من غلول فتطابق بين الاولى وجواب اخر وهو انه جعل المعصية اللاحقة للطاعة بعد تقريرها
ومحي الاذى مبطلا للطاعة فكيف اذا كانت الصدقة بعين المعصية وهذا قاله ابن المنير باطول من هذا ملخصه قوله
من غلول هو بضم الغين الخيانة وكل خيانة غلول لكنه صار في عرف الشرع بخيانة المغانم خاصة ... اعل
قوله حدثنا عبد الله بن منير بضم الميم ثم نون مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء المروزي ابو عبد الرحمن الحافظ
الزاهد عن النضر بن شميل ويزيد بن هرون وعنه خ ت س وعبدان المروزي توفي سنة ٢٤١ اخرج له واخذ عنه
دته س وغيره قوله سمع ابا النضر تقدم مرارا انه بالنون والمعجمة وهو هاشم بن القاسم ابو النضر قيصر تقدم مرارا
وبعشرا مترجما قوله عن ابي صالح تقدم مرارا انه ذكوان السمان الزيات وتقدم مترجما قوله من تصدق بعدل تمرة
هو بفتح العين وكسرها وهما بمعنى المثل وقيل بالفتح ما عادل الشيء من جنسه وبالكسر ما ليس من جنسه وقيل بالعكس قوله
من كسب طيب اي من حلال قوله فلوه هو بفتح الفاء وضم اللام والواو وتشديد الواو وهو المهر لانه
فلي عن امه اي فطم وحكي فلو بكسر الفاء واسكان اللام وانكره ابن دريد قوله تابعه سليمان عن ابن دينار
الضمير في تابعه يعود على عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار وسليمان هو ابن بلال فرواه سليمان بن بلال عن
عن عبد الله بن دينار به اخرجها خ في التوحيد وقال خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال عن عبد الله بن دينار به
اخرجها في الزكاة عن ابي عثمان بن حكيم عن خالد بن مخلد عنه والذي ظهر لي انه اتى بهذه المتابعة لان عبد الرحمن
ابن عبد الله بن دينار متكلم فيه وكان في البخاري ما يثبت عنه جرحه فاتى بهذه المتابعة لشده لكونه تابعه عليها
عن ابيه سليمان والله اعلم قوله ورواه ... قال هذا تعليق ... ورقا عن عبد الله بن دينار عن سعيد بن يسار
بالمثناة تحت والسين المهملة عن ابي هريرة عنه عليه السلام فعبد الله بن دينار رواه من طريقين فرواه عن ابي صالح عن ابي هريرة
ورواه عن سعيد بن يسار عن ابي هريرة ورواه كالطريق الاولى عن ابي صالح ... اجاعه مسلم وابن ابي مريم وزيد بن اسلم
وسهيل عن ابي صالح لكن في اصلنا والطائر انما كانت صوابا فكشطت واصلحت على الخطا وقد كانت مسلم بن ابي مريم
وهذا الصحيح وقد رواه مسلم بن ابي مريم عن ابي صالح عن ابي هريرة اخرجها خ هنا واما ابن ابي مريم في
هذه الطبقة فانه سعيد بن الحكم يروي عن مالك ونافع بن يزيد وروى عنه خ وابن هذا من الرواة عن ابي صالح وابو
في مسلم مشهور ولا يحتاج الى التعريف وقد احتيط لنا ... فاته على الصواب مسلم بن ابي مريم والله اعلم وقول
ورقا قال المزي في اطرافه في ترجمة سعيد بن يسار ابي الحباب المدني عن ابي هريرة حديث من تصدق بتمرة من كسب طيب
في التوحيد وقال ورقا عن عبد الله بن دينار ولم يذكر في طرفه ... ما ذكره البخاري
هنا من قوله ورقا عن عبد الله بن دينار عن سعيد بن يسار عن ابي هريرة فاعلمه والله اعلم وقوله هذا اتى قوله ورقا عن عبد الله

ابن دينار لم يكن في شيء من اسناده الا امامنا وفي التقريب جيد والله اعلم **قوله** ورواه مسلم بن ابي مريم عن ابي صالح
ذكره في اصلنا وهو صوابه مسلم بن ابي مريم لم يخرجها احد من اصحاب الكتب الستة ورواية زيد بن اسلم عن ابي صالح اخرجها
مسلم في الزكاة عن سويد الطاهر عن ابن وهب عن هشام بن سعد عن زيد بن اسلم به ورواية سهيل عن ابي صالح اخرجها
مسلم في الزكاة عن امية بن بسطام عن يزيد بن زريع عن روح بن القاسم عن سهيل به واخرجها ايضا عن احمد بن عثمان بن حكيم
عن خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال عن سهيل به **تنبيه** سكت الشارح عن رواية سهيل الى البزار ولم يعزها الا
لمسلم والله اعلم **قوله** حارثة بن وهب هو بحاء مهملة وبعد الراء ثاء مثلثة وهذا ظاهر عند اهله وهو خزاعي
صحابي مشهور **قوله** لو جئت بها بالامس لقبلتها يعني انه استغنى عنها لما اخرجها الا بعد ان ذكر ما هو **قوله**
حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا كثيرة انه الحكم بن نافع **قوله** عن شعيب تقدم مرارا انه ابن ابي حمزة وكذا ابو الزناد
تقدم انه عبد الله بن ذكوان وعبد الرحمن هو ابن هرمز الاعرج وابو هريرة عبد الرحمن بن صخر **قوله** فيفيض هو بفتح
وتصبه معروف **قوله** حتى يهم رب المال من يقبل صدقته يهم بضم اوله وكسر الهاء وتشديد الميم ورب المال مفعول
منصوب مرفوع وهو الفاعل اي يحزنه ذلك لعدمه ويحزنه من اهم هذا هو المشهور وروي بفتح الياء ورفع رب **قوله**
وحتى يعرضه هو بفتح اوله ولذا مفعول الذي يعرضه وكسر الراء فيهما لا ارب لي هو بفتح الهمزة والراء **قوله**
والراء وسكون الراء اي لا حاجة **قوله** حدثنا عبد الله بن محمد ابو عاصم ابو عاصم النبيل عبد الله بن
هذا الظاهر انه المسندي ومستندي في ذلك ما قاله عبد الغني في الكمال في ترجمة ابي عاصم الضحاك بن مخلد قال
ممن روى عنه ما لفظه والبخاري وروى عن المسندي واسحق بن نصر وعلي بن المديني وجماعة من شيوخه عنه والله اعلم
والمسندي تقدمت ترجمته ولماذا قيل له المسندي في اول هذا التعليق والله اعلم **قوله** ابو عاصم النبيل تقدم
اعلاه انه الضحاك بن مخلد وتقدم ترجمتها بعيدا **قوله** سعدان بن بشر تقدم انه بكسر الموحدة وبالشين المعجمة وهذا ظاهر
عند اهله واسمه سعدان سعيد فيما قيل **قوله** ابو مجاهد الطائي مجاهد سعد يروي عن ابي مدلة وغيره وعنه ابو الملك
بن عيسى وغيرهما وثقه ابن حبان وغيره احتج به في دمشق ووقع توثيقه في سنن ابن ماجه في باب من دعى الى طعام
وهو صاحب الطاهر انه الراوي عنه وهو سعدان الجهني والله اعلم **قوله** محل بن خليفة هو كاسم الفاعل من احل
قال ابن حجر وضبطه ابن ابي صفرة بفتحهما وبالوجهين قيدناه عن الشيخ الطائي عن جده عدي بن حاتم ورأى النبي
صحابي وعنه سعد ابو مجاهد وشعبة وثقه ابن معين وابو حاتم **تنبيه** لهم شخص اخر يقال له محل لكنه ابن محرز
الضبي الكوفي الاعور عن ابي وائل والشعبي وابراهيم وعنه علي بن مسهر وابو نعيم ويحيى القطان وطائفة وثقه
احمد وقال ابن معين صالح وقال ابو حاتم ما به بأس لا يحتج به وقال مسلم ثابت ه ل ابن اربع مات سنة ١٤٢
اخرج له في الادب المفرد **قوله** فجاء رجلان هذان الرجلان لا اعرفهما **قوله** فشكوا العيلة هي بفتح العين الفقر وقد
تقدم **قوله** حتى يخرج العير هي القافلة وهي الابل والدواب يحمل الطعام وغيره من التجارات ولا تسمى عيرا الا
اذا كانت كذلك **قوله** ولا خفير هو بفتح الخاء وهو مجير وقد تقدم في هذا التعليق **قوله** ابو اسامة هو حماد بن
تقدم مرارا **قوله** عن بريد هو بضم الموحدة وهو بريد بن عبد الله بن ابي بردة كنيته ابو بردة عن جده وعنه
ابن المبارك وابو اسامة وغيره صدوق احتج به ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد قدمته وكذا العلا
**قوله** عن ابي بردة تقدم مرارا ان اسمه الحرث او عامر وتقدم ترجمتها **قوله** عن ابي موسى تقدم مرارا انه عبد الله بن
ابن سليم بن حضار الاشعري وتقدم بعض ترجمته **قوله** ويرى الرجل الواحد يرى مبنى لما لم يسم فاعله
والرجل مرفوع نائب مناب الفاعل والواحد مرفوع صفة له **قوله** والعليل من الصدقة العليل مرفوع اذ انوت

بات وهذا ظاهر **قوله** عن سليمان هذا هو الاعمش سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي تقدم مرارا **قوله**
عن ابي وائل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمة وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابي مسعود هو عقبة بن عامر الانصاري
البدري وسيأتي الكلام على عدّه من اهل بدر وانما كان ينزل بدرا فنسب اليها شهد العقبة الثانية وتقدم
مترجما رضي الله عنه **قوله** نحامل بضم النون وكسر الميم اي نحمل على ظهورنا لغيرنا **قوله** فجاء رجل فتصدق بشيء
كثير هذا الرجل هو عبد الرحمن بن عوف تصدق بنصف ماله وكان ماله ثمانية الاف دينار قاله السهيلي عن ابن اسحاق
ثم قال وسياتي في التفسير انه اربعة الاف درهم او اربعمائة دينار وهذا القدر ذكره ابن عبد البر في ترجمة ابي عقيل
ايضا في حق عبد الرحمن بن عوف قال واي عاصم بن عدي بمائة وسق تمر فلمزهما المنافقون وقالوا هذا رياء فنزلت
الذين يلمزون المطوعين من المؤمنين في الصدقات قال السهيلي وفي اسباب الواحدي انه عليه السلام حث على الصدقة فجاء عبد الرحمن
ابن عوف باربعة الاف درهم شطر ماله يومئذ وتصدق عاصم بن عدي بن العجلان بمائة وسق من تمر وجاء ابو عقيل
بصاع من تمر فلمزهم المنافقون فنزلت هذه الاية **فائدة** فيما وقفت عليه من صدقات عبد الرحمن بن عوف تصدق
شطر ماله اربعة الاف دينار او اربعة الاف درهم او اربع مائة دينار كما تقدم اعلاه ثم باربعين الفا ثم باربعين الف دينار
ثم تصدق بخمس مائة فرس في سبيل الله ثم خمس مائة راحلة وفي الترمذي انه اوصى لامهات المؤمنين بحديقة بيعت باربع مائة
الف قال ابو حرشة وقال عروة بن الزبير اوصى عبد الرحمن بخمسين الف دينار في سبيل الله وقال الزهري
اوصى عبد الرحمن بن عوف لمن بقي من اهل بدر لكل رجل اربع مائة دينار وكانوا مائة فاخذوها واخذها عثمان
فيمن اخذ واوصى بالف فرس في سبيل الله وفي الشفا للقاضي انه تصدق بسبعمائة بعير وردت عليه تحمل من
كل شيء فتصدق بها وبما عليها واحلاسها واقتابها اسهر وفي المسند له في ترجمته عن جعفر بن برقان قال
بلغني ان عبد الرحمن اعتق ثلاثين الف بيت اسهى هذا ما وقفت عليه من صدقاته فان رايت ايها الواقف
زيادة على ذلك فالحقه والله اعلم **قوله** فجاء رجل فتصدق بصاع هذا الرجل هو ابو عقيل كما جاء في سورة براءة
وهو بفتح العين وكسر القاف واسمه حبحاب لذا سماه قتادة قاله ابن عبد البر في الاستيعاب وقال السهيلي وقيل
اسمه عبد الرحمن بن بيحان الانصاري قاله وقال الذهبي في تجريده عبد الرحمن بن سليمان وقيل ان سمار الذي تصدق
بالصاع فلمزه المنافقون اسهر وقال الذهبي سهل بن رافع بن خديج البلوي قيل هو صاحب الصاع الذي لمزه المنافقون
وقيل هو الذي بعده فذكر بعده سهل بن رافع بن ابي عمرو بن عبيد الله وقيل الملموز رفاعة بن سهل وهذا الاخير في
الصحابة وقال السهيلي عقيب غزوة تبوك في انزال سورة براءة ما لفظه وذكر ابا عقيل صاحب الصاع الذي لمزه المنافقون
وانه حبحاب وقد قيل في صاحب الصاع انه رفاعة بن سهل اسهر وفي حديث كعب بن مالك في كتاب التوبة ان
صاحب الصاع الذي تصدق به ولمزه المنافقون هو ابو خيثمة اسهر وابو خيثمة هذا اسمه عبد الله بن خيثمة وقيل مالك بن
قيس قاله بعض الحفاظ كما قال النووي في شرح مسلم اسهر وليس في الصحابة ممن كني بابي خيثمة الا اثنان احدهما هذا
والاخر عبد الرحمن بن سبرة الجعفي فقوله ابو خيثمة المذكور في حديث كعب بن مالك هو الذي اسهر فتحصلنا في اسمه اقوال في
صاحب الصاع هل هو ابو عقيل كما في حديث او ابو خيثمة كما في اخر او سهل بن رافع بن خديج او سهل بن رافع بن ابي عمرو او رفاعة بن سهل
وهذا الاخير لا اعرفه في الصحابة ويحتمل ان كلا منهم جاء بصاع فتصدق به والله اعلم وفي مبهمات ابن بشكوال في حديث
ابن مسعود لما امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصدقة تصدق ابو عقيل بنصف صاع وجاء رجل باكثر منه فقال المنافقون
الحديث الرجل الذي لمزه المنافقون اسمه ... الملموز لما تصدق بالصاع هو ابو عقيل كما اسمه عبد الرحمن بن سيحان انصاري
اسهر وروي عن ابن عباس ... في المتفق والمفترق للخطيب في ترجمة زيد بن اسلم عن الواحدي ... زيد بن اسلم العجلاني
تصدق ... معتب بن قشير وعبد الرحمن بن نبتل انما اراد الرياء فانزل الله الذين يلمزون المطوعين الاية اسهر فهذا بعض العالم والى تتبعه بعدد

في المنافقين لم ارى عبد الرحمن
ابن نبتل منهم انما تعنت فيهم على
عبد الله بن نبتل اسهر

قوله عن ابن مسعود تقدم انه عقبة بن عمرو وبظاهرها وتقدم مترجما قبل ذلك قوله فتحاملوا اي تحامل
ظهره لغرنا قوله فيصيب المد تقدم ان المد رطل وثلث رطل بغدادي وتقدم كم زنته وكم الصاع من مد
قوله لمائة الف ما منصوب على انه اسم ان قوله عن ابي اسحق ابو اسحق هذا هو السبيعي واسمه عمرو بن عبد الله
احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله سمعت عبد الله بن مغفل هو بالمعجمة الساكنة ثم العين المكسورة وقد قدمت ما
يضبط هذا الباب وقلت ان جميع الاسماء معقل كهذا الا ما كان من عبد الله بن مغفل بالغين المعجمة المفتوحة وبالفاء
المشددة المفتوحة وقدمت ان معقل صحابي ايضا له عبد الله وانه فرد وقدمت ان ههنا مغفل بضم الميم عين غير
معجم ساكنة ثم قاف مكسورة وهو فرد ايضا واما صاحب الترجمة عبد الله بن مغفل الراوي هنا فكنيته ابو مقرن
وهو مزني كوفي كنيته ابو الوليد روى عن ابيه وعلي وابن مسعود وكعب بن عجرة وعدي بن حاتم وعنه الشعبي وعبد الرحمن
ابن الاصبهاني وابو اسحق السبيعي وجماعة قال احمد العجلي كوفي ثقة من خيار التابعين اخرج له م د س ق
قوله حدثنا بشر بن محمد هو بكسر الموحدة وبالشين المعجمة وقد قدمت من يقال بشر بضم الموحدة والشين المهملة في
فيما مضى والباقي بشر كهذا قوله انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم المشهور شيخ اهل خراسان قوله انا معمر تقدم انه
بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وانه ابن راشد وتقدم مترجما وكذا الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم قوله امرأة معها
ابنتان لها هذه المرأة وكذا ابنتاها لا اعرفهن تسمية قوله من ابتلي من هذه البنات بشيء عليه قوله عبد الواحد
هذا هو عبد الواحد بن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم مترجما قوله عمارة بن القعقاع عمارة بضم العين
وتخفيف الميم وهذا ظاهر عند اهله وهو ضبي روى عن ابي زرعة وجماعة وعنه السفيانان وابن فضيل وخلق له كوفي
لابي حدثنا اخرج له ع قال ابن معين والنسائي ثقة قوله ابو زرعة تقدم انه اختلف في اسمه فقيل هرم وقيل
عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل جرير وقيل عمرو وقد تقدم مرات وتقدم قريبا فانظره ان اردته قوله
ابو هريرة تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم
فقال يا رسول الله اي الصدقة افضل هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله وتأمل هو بضم الميم اي تطمع قوله ولا تمهل
هو مجزوم الاول ... قال الدمياطي تمهل بالاولى وضبطه بعضهم بالجزم والنصب والضم وهذا ظاهر قوله حتى
اذا بلغت الحلقوم اي قاربت ذلك لانه اذا بلغت الحلقوم لا يصح معه تصرف ولا غيره قوله ابو عوانة تقدم مرارا انه
الوضاح بن عبد الله اليشكري الحافظ وتقدم مترجما قوله عن فراس هو بكسر الفاء وتخفيف الراء وفي اخره شين معجمة وهو
ابن يحيى الهمداني الكوفي المكتب عن الشعبي وابي صالح وعنه شعبة وابو عوانة مات سنة ١٢٩ اخرج له ع وغيره وثقه
احمد وابن معين والنسائي قال القطان ما انكرت من حديثه الا حديثا لا اشتهر ذكره في الميزان ... التمييز
قوله عن الشعبي تقدم مرارا انه عامر بن شراحيل وانه بفتح الشين وهذا ظاهر جدا قوله ان بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم
هذه القائلة لا اعرفها بعينها وازواجه عليه السلام تسع معروفات رضي الله عنهن قوله فكانت سودة اطولهن يدا
الى اخره اعلم ان ما وقع هنا يوهم ان سودة المراد بها وانها اول ازواجه لحاقا به وليس كذلك بل المشهور ان زينب بنت
جحش كانت اول ازواجه لحاقا به وكانت كثيرة الصدقة توفيت في خلافة عمر رضي الله عنه وتوفيت سودة بالمدينة سنة ٥٤ في شوال
مسلم على الصواب زينب بنت جحش قال شيخنا الحافظ العراقي ما معناه ليس بين رواية البخاري ومسلم تعارض لانه ليس فيه
ان سودة ماتت اولا وانما تطاولن لما فهمن طول اليد ... لما ماتت زينب علمن ان المراد باليد الفضل
ورواية مسلم اختصرت منها عائشة بنت طلحة عن عائشة ... وكانت اطولهن يدا زينب ...
نقل ... ذكر ... ان المراد زينب واختصرت ... كون سودة ...
تعين لاجل قوله وكانت ... النووي ... سودة ... وهذا قول الاكثرين وذكر ...

عن الواقدي انها توفيت انما في شوال سنة ٥٤ في خلافة معاوية بالمدينة قال الواقدي وهذا الثبت
عندنا انتهى وقد ادعى غير واحد الاتفاق على ان زينب اول ازواجه لحاقا صلى الله عليه وسلم
قوله انما كان طول يدها الصدقة ان فعل طول نصبت الصدقة وان عكست كلاهما جائز
قوله العلانية هو بتخفيف الياء وهذا ظاهر قوله باب صدقة السر ذكر فيه حديثا معلقا عن
ابي هريرة وقد ... مسندا ... ثم ذكر الاية وكان من حقه العكس كما هي عادته
ان يبتدي بالقران ثم بالسنة واجيب عنه بان الاية في الباب قبله نص فيه فاشار اليها اي في ...
ثم اردفه بالاخرى والله اعلم قاله شيخنا الشارح بنحوه ... في الجواب بانه لما كانت الاية
في الباب قبله صريحة فيه وكذا في هذا الباب فكانما ذكرت هنا لقوة المراجحة واذا كان كذلك كانت
منزلة المذكور فكانه قدمها في الباب على الحديث لكن بقي عليه ان يقال فلم قدم الحديث على الاية الاخرى
والحديث والاية متساويان في الدلالة والله اعلم قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا
تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم ابو الزناد انه عبد الله بن ذكوان وكذا تقدم الاعرج انه عبد الرحمن بن هرمز
وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله قال
رجل لاتصدقن بصدقة هذا الرجل المتصدق لا اعرفه وكذا المصدق عليها السارق والزانية والغني قال
الشارح وكان هذا الرجل فيمن كان قبلنا نقله عن ابن التين وقال ابن شيخنا البلقيني انه ممن كان قبلنا ايضا قوله
تصدق ... على سارق ... وكذا المكان ... قوله فاتي فقيل له اي ... النوم قال شيخنا كما صرح
به ابو نعيم في مستخرجه فاتي في منامه فقيل له ان الله عز وجل قد قبل صدقتك افاده شيخنا الشارح ووقفنا
كذلك في الترغيب للاصبهاني الحافظ قوله ... ابنه بالنون وهمز وصل وهذا
ظاهر ويعرف من القصة ... قوله ... اسرائيل بن يونس بن ابي اسحق
السبيعي عن جده وزياد بن علاقة وادم بن علي وخلق وعنه يحيى بن ادم ومحمد بن كثير وامم قال احمد ... ويعجب
من حفظه وقال ابو حاتم من اتقن اصحاب ابي اسحق وضعفه ابن المديني توفي سنة ١٦٢ اخرج له ع وله ترجمة في
الميزان وصحح عليه وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله ابو الجويرية هو بتصغير جارية الخادم قال الدمياطي
اسمه حطان بن خفاف الجرمي الكوفي ... اسمه حطان بن خفاف ابو الجويرية الجرمي
يروي عن ابن عباس ومعن بن يزيد السلمي وغيرهما وعنه شعبة والسفيانان واسرائيل وزهير وابو عوانة
وجماعة وثقه ابو حاتم وغيره اخرج له د س ت قوله ان معن بن يزيد هو معن بن يزيد بن الاخنس بن حبيب بن جرة
السلمي ... بان معنا شهد بدرا مع ابيه وجده ولم يشهد احد هو وابوه وجده بدرا
سواه على هذا القول ... معاوية وفي الذهبي قال بعضهم هو بدري ولم يتابع ... وفي الاستيعاب
... يزيد فقال انه شهد بدرا هو وابوه وانه معن ... لا اعرفه في البدريين وانما هو ... رسول الله صلى الله عليه وسلم
... والله اعلم ... قوله وخطب علي ... الخطبة ... اذا ارادها
... وخطبها عليه اذا ارادها لغيره ... قوله وخاصمته اليه ...
... قوله وكان ...
... قوله ...

نعم

في المسجد هذا الرجل لا اعرف اسمه ○ **باب الصدقة باليمين** **باب خرص التمر**

ذكر في هذا الباب حديث حارثة قال شيخنا الشارح ولم يتبين لي وجه ايراده فيه الا ان يقال ان قوله تصدقوا يحمل على ما مدح فيه من الحديث الاول وهو اليمين انتهى **قوله** يحيى هو ابن سعيد القطان استاذ المحدثين والحفاظ تقدم بعض ترجمته **قوله** عن عبيد الله هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم مرارا وترجمته

**قوله** عن خبيب بن عبد الرحمن هو بخا المعجمة وفتح الموحده **فايده** قدمنا من يقال له خبيب كضبط هذا وهو هذا خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب بن يساف الانصاري حديثه في خ م والموطا وهو الوارد في خ م غير منسوب عن حفص بن عاصم وفي م ايضا عن عبد الله بن محمد بن معن وجده خبيب لذلك صحبه ليس له روايه في الكتب الثلاثه المذكوره والثاني خبيب بن عدي لم ذكر في خ م في حديث ابي هريرة في قصة عاصم بن ثابت الانصاري وقيل خبيب وكذلك ابو خبيب كنية عبد الله بن الزبير والثالث في الكتب الثلاثه حبيب بالحاء المهمله مفتوحه ثم موحده مكسوره والله اعلم **قوله** سبعه يظلهم الله في ظله الحديث قد ذكرنا بعض جماعه ممن يظلهم الله في ظله في نظم ذكرنا ان ازده وتقدم ما يتعلق بظله ○ نظر ذلك **قوله** امام عدل وصفه بالمصدر مبالغه **قوله** نشا هو مهموز الاخر وهذا ظاهر **قوله** ذات منصب تقدم انه بكسر الصاد اي ذات قدر وشرف **قوله** حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه هذا هو الصواب وقد وقع في م على العكس وهو من غلط بعض الرواه فمن دون مسلم ومعناه المبالغه في الاخفا حتى لو قدرت شماله رجلا لا تدري ما فعلت يمينه وقال القرطبي في مفهمه وقد سمعنا من بعض المشايخ ان ذلك يصدق على الضعف في صورة المشتري منه فيدفع له درهما مثلا في شي يساوي نصف درهم فالصوره مبايعه والحقيقه صدقه وهو اعتبار حسن والله اعلم انتهى وقد مثله **قوله** سمعت حارثة بن وهب هو بالحا المهمله وبعد الالف ثاء مثلثه الخزاعي له صحبه عنه معبد بن خالد وابو اسحق اخرج له ع **قوله** فقال ابو موسى هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري رضي الله عنه صحابي مشهور تقدم بعض الترجمه **قوله** المتصدقين ضبط بالتثنيه والجمع قال بعضهم من التشبه الروايه فالتي في المفهم ويجوز كسر القاف على العموم **قوله** حدثنا جرير بن عبد الحميد ولذا تقدم منصور انه ابن المعتمر وكذا تقدم صو شقيق انه ابن سلمة **قوله** لا يستغني بعضهم عن بعض شيئا يستغني فعل مضارع وبعضهم مرفوع فاعل وما جر منصوب مفعول وشيئا مفعول ثان ونفعل يتعدى لا ترجما ومتعديا بلا واحد ومتعديا الى اثنين **قوله** الا عن ظهر غنى فسره ايوب عن فضل عيال وبيانه من ذلك ما يحتاج اليه العيال كالشي الذي يطرح خلف الظهر وتفسيره قوله عليه السلام وابدا بمن تعول وقد ذكره من ظهر غنى بيان ان الغنى عن المسئله ويرد هذا قوله وابدا بمن تعول ولانه خرج على سبب وهو ان رجلا تصدق بحجر ثوبين كان له قد تصدق بما عليه فنهاه عن ذلك وقال خير الصدقه عن ظهر غنى قاله ابن قرقول انظر في هذا **قوله** ان يعفني معفي مبني لما لم يسم فاعله **قوله** فيوتى هو منصوب وفتحه معروف **قوله** ولو كان خصاصه الخصاصه شوء الحال والحاجه وقد تقدمت **قوله** وكذلك الاثره هو ممدود والهمزه فعل ماض وهذا ظاهر **قوله** ان يصيبه هو من اضاع رباعي بالتخفيف وبالتشديد ثلاثي قاله الجوهري ولغة القران الاولى **قوله** وقال كعب بن مالك هو انصاري سلمي وهو احد الثلاثه الذين خلفوا شهد العقبه له احاديث وكان شاعر النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه بنوه عبد الله وعبد الرحمن وغيرهم توفي سنة ٥٠ اخرج له الكتاب **قوله** امسك هو بقطع الهمزه رباعي وفيه لغه اخرى مسك بلا الف **قوله** حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله

اي ابو الوليد ويقال قيل له ان العين



ابن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم شيئا من ترجمته **قوله** انا عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم الصالح المشهور الترجمه **قوله** عن يونس تقدم انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم وكذا تقدم سعيد بن المسيب ابن ابيه وكثيرا وان غيره ممن اسمه المسيب لا يجوز فيه الا الفتح وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** ما كان عن ظهر غنى تقدم الكلام عليه اعلاه **قوله** نا وهيب تقدم مرارا انه وهيب ابن خالد الباهلي وان هذا الكرابيسي الحافظ وتقدم شيئا **قوله** عن حكيم بن حزام هو بفتح الحا حكيم وحزام بالزاي صحابي وهو ابن اخي خديجه ام المؤمنين وقد تقدم انه عاش مائه وعشرين سنه ستين سنه في الجاهليه والاسلام وستين في الجاهليه وذلك له نظير وانما تفرد بشي لم يشاركه فيه احد وهو انه ولد في جوف الكعبه ولا يعلم ذلك لغيره واما ما يحكى عن علي بن ابي طالب انه ولد في جوف الكعبه فضعيف عند العلماء وكان من المولفه الاشراف الذين حسن اسلامهم توفي سنة ٥٤ اخرج له ع رضي الله عنه **قوله** اليد العليا خير من اليد السفلى العليا والسفلى تقدم فيهما وهذا ظاهر وفي اليد العليا اقوال اصحها ما جاء في الحديث الاتي بعد هذا واليد العليا المعطيه والسفلى السايله وقيل القول الثاني العكس وان صاحبه لان يد الاخذ هي يد الله ويد الله لا تكون الا عليا وقيل اليد العليا المتعففه اي المنقبضه عن الاخذ قاله شيخنا وفي الصحابه العسكري عن عاصم الاحول عن الحسن البصري قال معنى الحديث يد المعطي خير من يد المانعه وجا ذلك في روايه ورجح الخطابي هذه الروايه وقيل العليا الاخذه والسفلى المانعه وفي المطالع العليا هي المنفقه كذا فسره في الحديث قال الخطابي وروى بعضهم الاخذه انما المتعففه مرفوعا على النبي صلى الله عليه وسلم والسفلى السايله وروي عن الحسن انها الممسكه المانعه وذهب المتصوفه الى ان العليا هي الاخذه لان الصدقه تقع في كف الرحمن سبحانه كما جاء في الصحيح قالوا فيد الاخذ بالله تعالى وما جاء في الحديث النص مع فهم المعتمد من الحض على الصدقه اولى بحمل التاويل الاول هو علما بالصوره وكذلك ان بالمعنى اعرف وكذا في النهايه فيها اربعه اوال العليا المتعففه والسفلى السايله روى عن الحسن والسفلى العليا المعطيه والسفلى الاخذه وقيل السفلى المانعه **قوله** واليد العليا هي المنفقه والسفلى السايله كذا حكاه الشارح وحديث ابن عمر يعني هذا اخرجه اصحاب ابو العباس احمد بن طاهر الداني بتفسير العليا والسفلى مدرج في احد تاويل وقد روي عن عبد الله بن احمد في المسند ايضا من حديث عروة بن محمد بن عطيه عن ابيه عن جده قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اليد العليا المعطيه خير من اليد السفلى وفيه ايضا من حديث ابي رمثه قال انتهيت الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب ويقول يد المعطي العليا الحديث وفيه من حديث رجل من بني يربوع قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم فسمعته وهو يقول يد المعطي العليا **قوله** وعن وهيب نا هشام لما انتهى هذا معطوف على السند الحديث الذي قبله ومعناه انه رواه عن موسى بن اسمعيل عن وهيب بالاول ورواه عن وهيب عن هشام عن ابيه عن حكيم بن حزام وفي الثاني عن موسى بن اسمعيل عن وهيب عن هشام عن ابيه عن ابي هريرة والله اعلم **قوله** حدثنا ابو النعمان هو محمد بن الفضل عارم تقدم **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل **قوله** عن ابن ابي مليكه تقدم مرارا انه عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكه التيمي تقدم مترجما **قوله** تبرا تقدم الكلام عليه وانه قطع من ذهب او فضه قبل ان يضرب فيصير دنانير ودراهم فاذا ضرب كانا عينا وقد يطلق التبر على غيرهما من المعدنيات كالنحاس والحديد والرصاص واشتراكها بالذهب ومنهم من يجعله في الذهب اصلا وفي غيره فرعا ومجازا **قوله** حدثنا مسلم هو ابن ابراهيم الازدي الفراهيدي تقدم الكلام عليه وانه منسوب الى جد له وتقدم الله

عن ابيه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو على المنبر اليد العليا المعطيه واليد السفلى السايله

ويد المعطي العليا ويد السائل السفلى وهي المنقطعه

النسوي

الزهري ايضا **قوله** ح عدي هو عدي بن ثابت الانصاري عن ابيه والبراء وابن ابي اوفى وغيرهم وعنه شعبة
ومسعر وخلق لكنه غالي الشيعه وامام مسجدهم بالكوفه توفي سنه ١١٦ اخرج له ع له ترجمة في الميزان ودلسلم
ولكن طال العهد به **قوله** العلك بضم القاف واسكان اللام ثم موحده الشواذ قال ابن فرح قول ماكان اداره ولحد
وقيل انما القلب سوار من عظام الحي **قوله** ح عبد الواحد هو ابن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم ترجمتا
**قوله** ح ابو برده تقدم انه بريد وهو بضم الموحده وفتح الراء عبد الله بن ابي برده بن ابي موسى الاشعري تقدم
ترجمتا **قوله** ح ابو برده هذا تقدم اسمه قاضي الكوفه واسمه الحرث او عامر وتقدم بعض ترجمته **قوله** عن ابيه
تقدم اعلاه وقبله مرارا ان اباه هو ابو موسى الاشعري واسمه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الصحابي المشهور
**قوله** ح عبده هو باسكان الموحده وهو ابن سليمان ولقبه عبده وعنه عثمان بن ابي شيبه وقد تقدم بعض الترجمه
**قوله** عن هشام هو ابن عروه بن الزبير وفاطمه الراوي عنها هي زوجته وهي فاطمه بنت المنذر بن الزبير بن العوام
مشهوران وكذا اسماء هي بنت ابي بكر الصديق صحابية مشهورة تقدمت ترجمة **قوله** لا توكي فيوكي عليك توكي
رباعي ويوكي عليك مثله مبني لما لم يسم فاعله عند بعضهم ويكسرها للفاعل اسهر واذا كان كذلك فلم لا يكون منصوبا
لان جواب النهي بالفاء ومعناه لا تضيقي على نفسك في النفقه فيضيق الله عليك فعبر عنه بالربط على ما في الوعاء
ويوكي ورب المعوي منه **قوله** لا تحصي هو رباعي مضموم الاول وكذا فيحصي الله عليك عن الثاني منصوب جواب
النهي وعليك بكسر الكاف لانه خطاب لمونث ومعناه لا تتكلفي معرفة قدر انفاقك والاحصا التي معرفته
قدرا او وزنا او عددا وفي روايه اخرى لا توعي وكله كنايه عن الامساك والتقتير والله اعلم **قوله** حدثنا
ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل واذا ما اعلاه **قوله** عن ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جريج الامام وتقدم ترجمتا **قوله** اخبرني ابن ابي مليكه تقدم اعلاه الكلام عليه **قوله** لا توعي فيوعي الله عليك
هو رباعي ومعناه لا تشحي وتجمعي وتمنعي وكانسعه فيشح اي يجازي بالتعسير ونحوه **قوله** ارضخي هو بلا ثي بفتح
الضاد وفي اصلنا بالقلم بفتح الهمزه وكسرها وفي الفتح نظره ورضخ كمنع وضرب والرضخ العطيه ونال
القليل منها **قوله** ح جرير هو ابن عبد الحميد الضبي القاضي وتقدم ترجمتا **قوله** عن الاعمش تقدم مرارا انه
سليمن بن مهران وكذا تقدم ابو وايل انه شقيق بن سلمه وحذيفه هو ابن اليمان باثبات الياء على الاصح كلهم
تقدموا تراجمهم **قوله** لجري هو مهموز في اخره وهذا ظاهر وهو على تعليل **قوله** فتنه الرجل
في اهله وولده تقدم الكلام عليه في باب الصلاه كفاره **قوله** وجاره تقدم الكلام عليه في الباب المذكور اعلاه
**قوله** قال سليمن هذا هو الاعمش المذكور في السند بلقبه وقد تقدم اعلاه **قوله** اجل تقدم ان معناه نعم وانه بفتح
الهمزه والجيم واسكان اللام وهذا ظاهر **قوله** ليس لاهالبط تقدم الكلام في الباب المشار اليه اعلاه **قوله**
عبد الله بن محمد هذا هو المسندي الحافظ وقد قدمت لم قيل له المسندي لانه كان دقيقا لطلب جمع الاحاديث
المسنده ولا يعطي برغبته في المقاطيع والمراسيل وقال الحاكم انه اول من جمع مسند الصحابه على التراجم بما وراء النهر
وقد تقدم ترجمتا **قوله** ح هشام هذا هو ابن يوسف ابو عبد الرحمن قاضي صنعا وثقه ابن معين وقال الحاكم
تقدم ترجمتا **قوله** ح معمر تقدم مرارا انه بفتحتين بينهما عين مهمله ساكنه وانه ابن راشد
وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم العالم **قوله** عن عروه هو ابن الزبير بن العوام العالم المشهور احد الفقها
السبعه فقها المدينه **قوله** عن حكيم بن حزام تقدم انه بفتح الحاء وكسر الكاف وان حزاما بالزاي بن خويلد وانه



ابن اخي خديجه بنت خويلد وانه ولد في جوف الكعبه وانه لم يولد احد في جوفها الا هو وما قيل عن علي بن ابي طالب
انه ولد فيها ضعيف **قوله** كنا احنث هو بتا مثناه رواه المروزي في باب من وصل رحمه وهو غلط من جهة المعنى
واما الروايه فصحيحه والوهم فيه من شيوخ البخاري بدليل قول البخاري وقال ابن الفاعل في اليمان احنث او
احنث على الشك والصحيح الذي دونه الكافه بالثا المثلثه اسم وهذا وهذا اتى ولكن قد يثبته الفايده وهو
احنث بها اي اطوع عن نفسي الحنث بها لقوله في روايه اخرى كنت اتبرر بها اي اطلب البر بها وطرح الاثم وهو
بالثا المثلثه **قوله** في الجاهليه انما هو ما قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم كذا قاله النووي وقد قدمت ما فيه
رايتاي ايضا **قوله** اسلمت على ما سلف من خير اختلف في معناه فقال المازري ظاهره خلاف ما تقتضيه
الاصول لان الكافر لا يصح منه التقرب فلا يثاب على طاعته ويصح ان يكون مطيعا غير متقرب بها اليه
فاعلم بعد هذا اعلم ان الحديث متاول وهو يحتمل وجوها احدها ان يكون اكتسب طباعا جميلة وانت
سمع بتلك الطباع في الاسلام ويكون بلكرا العاده ممهدا لك ومعونه على فعل الخير والثاني معناه انك اكتسبت
ما حسنا ودعوتك على جميله الاسلام والثالث انه لا يبعد ان يزاد في حسناته التي تفعلها في الاسلام ويكثر اجره لما
تقدم له من الافعال الجميله وقال اعياض ببركه ما سبق لك من خير هدا الله اليا الاسلام وذهب ابن بطال
وغيره من المحققين الى ان الحديث على ظاهره وان الكافر اذا اسلم ومات على الاسلام يثاب على ما فعله من الخير
في حال الكفر واستدلوا بحديث ابي سعيد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اسلم الكافر فحسن اسلامه كتب الله
له كل حسنه كان زلفها ومحي عنه كل سيئه كان زلفها وكان عمله بعد الحسنه بعشر امثالها الى سبعمايه ضعف
والسيئه بمثلها الا ان يتجاوز الله تعالى ذكره الدارقطني في غريب حديث مالك ورواه عنه من تسع طرق وثبت فيها
كلها ان الكافر اذا حسن اسلامه يكتب له في الاسلام كل حسنه عملها في الشرك انتهى **قوله** ح جرير تقدم انه ابن عبد الحميد
وكذا تقدم الاعمش انه سليمن بن مهران وكذا تقدم ابو وايل انه شقيق بن سلمه **قوله** ح ابو اسامه تقدم مرارا انه حماد بن اسامه
وتقدم بعض الترجمه **قوله** عن بريد تقدم قريبا ان ظاهرها انه بضم الموحده وفتح الراء وكذا الكلام على ابي
برده بظاهره وكذا ابو موسى **قوله** يتصدق هو بضم اوله وكسر القاف المشدده وبذا في المعجم وهذا ظاهر
**قوله** ما امر به هو بضم الهمزه مبني لما لم يسم فاعله وكذا امر له هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** موفرا هو بفتح
الفا المشدده وهذا ظاهر ايضا **قوله** احد المتصدقين ضبط بالتثنيه وبالجمع وقد تقدم قريبا وما قاله بعضهم
**قوله** ح منصور والاعمش تقدم ان منصورا هو ابن المعتمر وان الاعمش هو سليمن بن مهران وتقدما تراجمهما ولم يتقدم
انه ابو وايل بن سلمه **قوله** حدثنا اسمعيل حدثني اخي اما اسمعيل فتقدم انه ابن ابي اويس عبد الله ابن اخت مالك ولما
اخوه فهو عبد الحميد بن ابي اويس ابو بكر الاصبحي عن ابيه وابن عجلان وابن ابي ذيب وعنه اخوه اسمعيل وايوب بن سليمن
وجماعة وثقه توفي سنه ٢٠٢ اخرج له خ م د س وثقه ابن معين وغيره وله ترجمة في الميزان وقد ذكر ان
الازدي تكلم فيه كلاما عجيبا فتكلم ذلك الازدي والله اعلم **قوله** عن سليمن هو ابن بلال تقدم ترجمتا
**قوله** عن معويه بن مزرد هو بضم الميم وفتح الزاي ثم را مشدده مكسوره ثم دال مهمله عبد الرحمن عن عمه سعيد بن يسار
وابيه وعنه ابن المبارك والواقدي صدوق اخرج له خ م س **قوله** عن ابي الحباب هو بضم الحا المهمله وبعدها موحده مخففه
اخرى وانه سعيد بن يسار عن عايشه وابي هريره وعنه ربيعه ويحيى بن سعيد توفي سنه ١١٧ اخرج
له ع وثقه ابن معين وغيره **قوله** اعط هو بقطع الهمزه لانه رباعي وكذا اعط الثانيه **قوله** حدثنا موسى هذا هو

يونس بن اسمعيل النبوذكي تقدم مترجما ولم ذا نبيب قوله ثنا وهيب تقدم انه وهيب بن خالد الباهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ قوله ثنا ابن طاوس تقدم انه عبد الله بن طاوس وتقدم مترجما قوله عليهما جبتان من حديد بضم الجيم كذا في اصلنا وجنتان بالنون وقبل بالنون ويشبه ذكر البخاري الاختلاف في ذلك والنون اصوب وكذا الاختلاف فيه رواه مسلم قوله تابعه الحسن بن مسلم عن طاوس الضمير في تابعه يعود على عبد الله بن طاوس في الحسن يعني في كونه بالوجهين وقوله وقال حنظلة عن طاوس جنتان يعني بالنون فخالف عبد الله بن طاوس والحسن بن مسلم وخطله هذا رواه ابي شعيب عبد الرحمن بن صفوان بن امية الجمحي المكي تقدم مترجما وتابعه لم يكن في شي من الكتب الستة الا ما هنا وقوله وقال الليث هو ابن سعد حدثني جعفر تعالى ابن ربيعة بن شرحبيل بن حسنة الكندي تقدم مترجما وقوله عن ابي هريرة جنتان بفتح النون وقوله ابن هرمز كذا خارج اصلنا في الهامش وفي الاصل عوض ابن وعلى ابن الثانية في الهامش صح وهذا هو الصواب واما ابي فلا اعرفها كنية لعبد الرحمن هرمز انما كنيته ابو داود والظاهر انها تصحيف والله اعلم وتابعه جعفر هذا ليس في شي من الكتب الستة الا ما هنا والله اعلم قوله وحدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع قوله ثنا شعيب تقدم انه ابن ابي حمزة ولذا تقدم ابو الزناد وانه بالنون وانه عبد الله بن ذكوان وكذا عبد الرحمن هو الاعرج ابن هرمز وكذا ابو هريرة عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله جبتان هي في اصلنا بالوجهين وقد تقدم وما انها فيه قوله ثديهما هو جمع ثدي والثدي مذكر على اللغة الفصيحة التي اقتصر عليها الفرا وثعلب وغيرهما وحكى ابن فارس وغيرهما التذكير والتانيث قال ابن فارس الثدي للمراة ويقال لذلك الموضع من المراة ثندؤه بالفتح بلا همز وبالضم مع الهمز قال الجوهري الثدي للرجل والمراة وجمع الثدي اثد وثدي وثدي بالضم والكسر والله اعلم قوله الى تراقيهما التراقي جمع ترقوة بفتح التاء وضم القاف كل واحد من العظمين اللذين بين ثغرة النحر والعاتق قوله تعفي بنانه البنان بالوحدة المفتوحة ثم بالنون المخففة واحدها بنانة وهي اطراف الاصابع وجمع البنان ... وقوله بانه كذا للكافة ورواه بعضهم عن ابن الحذا ثيابه وكذا في اصل الدمياطي وهو غلط ... النسبة وتستقيم الكلام بما في الحديث الاخر يعفو اثره قال ابن قرقول قوله وتعفو اثره اي يذهب ويمحو ... وعفا لازم ومتعد وهنا متعد والاثر تقدم انه يقال الاثر بفتح الهمزة والثاء وبكسر الهمزة وسكون الثاء وان شيخنا ذكر انه مثلث الهمزة قوله كل حلقة تقدم انها بسكون اللام وانه يجوز الفتح وتقدم ان جمع المفتوحة حلق بفتح الحاء واللام وان جمع الساكنة حلق بكسر الحاء وفتح اللام والله اعلم قوله الا ان تغمضوا فيه اي تغمضوا الابصار عن نقص فيه او عيبا ولوا اذا اهدي لكم ما اخذتموه الا على استحياء ومعناه لا تاخذون الردي من غرمائكم الا بزيادة الكل على الطيب فكيف ترضونه لي نزلت في الانصار الح عن قال الحشف في تمر الصدقات فامره عليه السلام ان يعلق على باب المسجد فامر به احد الا قال بئس ما صاحب تقرب به الى الله والله اعلم قوله ثنا سعيد بن ابي بردة عن ابيه عن جده سعيد هذا هو ابن ابي برده بن ابي موسى الاشعري يروي عن ابيه وانس وعنه شعبة وابو عوانة حجة اخرج له ع وثقه ابن معين وغيره وابو برده تقدم قريبا انه قاضي الكوفة وان اسمه الحارث او عامر وان ابا ه ابا موسى الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار والله اعلم قوله يعطي هو بكسر الطاء مبني للفاعل اي المزكي او المتصدق قوله ومن اعطى هو مبني للفاعل وهذا يعرف من الضبط الذي قبله قوله ثنا ابو سهل هو عبد ربه بن نافع المدائني يروي عن يونس بن عبيد وابن عون وعاصم الاحول والاعمش واسمعيل بن ابي خالد وعنه سعيد ويحيى بن جعفر ثقة وهو صدوق توفي سنة ١٧٢ اخرج له م د س وله ترجمة في الميزان **تنبيه** ابو شهاب اثنان

جناحان بالحاء المهملة والنون لشدة احرها ابو شهاب الاكبر واسمه موسى بن نافع الهذلي من اهل الكوفة عن عطا بن ابي رباح روى عنه ابو نعيم ذكر له حديثا واحدا في الحج والثاني الراوي هنا الاصغر وقد مت ترجمته ملخصة روى له في الزكاة والاشربة والاستقراض والتوحيد حدث عنه الحسن بن يونس وعاصم ابن يوسف قال عبد ربه بن نافع ابو شهاب الحناط صاحب الطعام سمع محمد بن سوقة ويونس بن عبيد وعوف الاعرابي الي الكوفة والله اعلم قوله عن ام عطية تقدم انها نسيبة بضم النون وفتح السين على الاصح وتقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها قوله بعث الى نسيبة الانصارية بشاة تقدم انه لم يجر على ونسيبة هذه اظنها ام عطية ولذا هو مضبوط في اصلنا بالقلم وعليه صح على انه لم يجر عليه وكذا اعمل على نسيبة انها بالتقليد وصح ايضا وقد عنت نفسها هنا بدليل ما جاء في رواية اخرى عن ام عطية قالت بعثت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شاة من الصدقة فبعثت الى عائشة منها بشي فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث وهذا الحديث اخرجه م من حديثها ذكره المزي في مسندها في اطرافه فلا نتوهم ان التي بعث نسيبة بفتح النون وكسر السين ام عمارة ومما يؤيد ما ذكرته ان في اصلنا في الهامش تجاه هذا الكلام ما لفظه قال ابو عبد الله نسيبة هي ام عطية اسمها وقال النووي في مبهماته التي اختصرها من كتاب الخطيب ... والله اعلم قوله قد بلغت محلها هو بكسر اللام اي موضعها ومستحقها قال الله تعالى ثم محلها الى البيت العتيق قوله في الرقة والورق هي الدراهم المضروبة وفي الورق لغات فتح الواو وكسر الراء واسكانها وبكسر الواو مع الاسكان هذا هو المشهور وحكى الصغاني في كتاب مفرد وقفت عليه بالقاهرة وعلقت منه نسخة وكتبت منه نسخة اخرى فيه لغات غريبة ذكر فيه ان ورق بفتح الواو والرا لغة في الورق قوله سمعت ابا سعيد الخدري رضي الله عنه تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم مترجما قوله ليس فيما دون تقدم الكلام عليه وعلى الذود وعلى خمس اواق على الاوجه وعلى الاوسق والوسق كم هو قريبا فانظره قوله ثنا عبد الوهاب تقدم مرارا انه عبد الوهاب بن عبد المجيد ابن الصلت الثقفي وتقدم مترجما وهو حافظ احد الاشراف بالبصرة قوله حدثني يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري قاضي السفاح تقدم مترجما قوله اخبرني عمرو سمع اباه اما عمرو فهو ابن يحيى بن عمارة بن ابي حسن يروي عن ابيه وعباد بن تميم وعنه مالك ووهيب وخلق ثقة اخرج له ع توفي سنة ١٤٠ له ترجمة في الميزان واما ابوه يحيى بن عمارة بضم العين وتخفيف الميم فيروي عن عبد الله بن زيد بن عاصم وابي سعيد وعنه الزهري ومحمد بن يحيى بن حبان وثقه س وابن خراش اخرج له ع قوله عن ابي سعيد تقدم مرارا كثيرة انه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه وتقدم مترجما قوله باب العرض في الزكاة العرض بفتح العين واسكان الرا وبالضاد المعجمة وكذا قوله بعرض هو المتاع وكل شي فهو عرض سوى الدراهم والدنانير فانها عين قال ابو عبيد العروض الامتعة التي لا يدخلها كيل ولا وزن ولا يكون حيوانا ولا عقارا واصول الشريعة المتاع بعرض اي بمتاع مثله واما العرض بفتح العين والرا فهو المال قل او كثر ومال الدنيا عرض حاضر ياكل منه البر والفاجر قوله وقال طاوس هو طاوس بن كيسان الامام ابو عبد الرحمن اليماني من ابناء الفرس وقيل اسمه ذكوان فلقب طاوسا قال ابن معين لانه كان طاوس القرا وترجمته معروفة فلا نطول بها قوله وقال طاوس قال معاذ اما رواية طاوس عن معاذ فمنقطعة لانه لم يدركه وان شئت فقلت رواته عن مرسلة قال ابن الجوزي انه لم يسمع منه اسم معاذ توفي بالاردن في طاعون عمواس سنة ثماني عشرة او سبع عشرة رضي الله عنه وللدارقطني هذا الاثر عن معاذ وهذا مرسل طاوس لم يدرك معاذا كما نص عليه الدارقطني وغيره الى اخر كلامه

وسل العلائي ذكره ابن المديني ولا حجة فيه لانقطاعه وعلى تقدير صحته فقد قيل انه كان في الجزية لا في الزكاة
وموضوعه هذا اخرجه ابن ابي شيبة عن ابن عيينة عن ابراهيم بن ميسرة عن طاوس قال معاذ فذكره قال وحدثنا
وكيع عن سفيان عن ابراهيم عن طاوس ان معاذا كان ياخذ العروض في الصدقة **قوله** خميص قال الدمياطي قال ابن بطال
وقع للقابسي خميس بالسين والصواب كذا فسره ابو عبيد وقال اهل اللغة قال صاحب العين الخميس والخموس الثوب طوله
خمسة اذرع اسود قال ابن قرقول للقابسي وكرخ بالشين وكره ابو عبيد وغيره هو الثوب الذي طوله خمسة اذرع كانه
يعني الصغير من الثياب ويقال له ايضا مخموس وقال ابو عمرو وهو ثياب اول من عملها باليمن ملك يقال له الخمس
وقد يكون الخميص لغة ... على ارادة الثوب ان يخاطب لانه اسود في النهاية **تنبيه** الخميس الذي
بكسر الخاء واسكان الميم **قوله** احتبس اي وقف قال ابن قرقول في اللغة الفصحى احبس قال الخطابي ويقال
احبس مخففا وحبس مشددا اسم **قوله** ادراعه الادراع جمع درع وهو الزردية **قوله** واعتده في
سبيل الله اعتد بضم التا المثناة فوق في اصلنا قال ابن قرقول اعبده بالباء الكافة وعند الحموي والمستملي
اعتده جمع عتد وهو الفرس الصلب وهو المعد للركوب وقيل السريع الوثب ورجح هذا بعضهم وقال
خيله وقد جاء في بعض الروايات احتبس رقيقه ودوابه وفي مسلم من حديث ابي الزناد واعتاده وهو
جمع عتاد وهو ما يعد من السلاح وغيره وقد روي وعتاده اسم وفي البخاري بعدان ذكر اعتده قال وقال
قال الدارقطني قال احمد بن حنبل قال علي بن حفص واعتاده واخطا فيه وصحف وانما هو اعتده والادراع جمع
درع وهي الزردية وجاء في رواية اعبده بالباء الموحدة جمع عبد قال وفي معنى الحديث قولان احدهما
انه كان قد طولب بالزكاة على اثمان الدرع والاعتد على معنى انها كانت عنده للتجارة فاخبرهم النبي صلى الله
عليه وسلم انه لا زكاة عليه فيها وانه قد جعلها حبسا في سبيل الله والثاني ان يكون اعتذر لخالد ودافع
عنه يقول اذا كان خالد قد جعل ادراعه واعتده في سبيل الله تبرعا وتقربا الى الله وهو غير واجب عليه
فكيف يستجيز منع الزكاة الصدقة الواجبة عليه والله اعلم **قوله** ولو من حليكن ضبطه النووي وغيره
مثل بفتح الحاء واسكان اللام على انه مفرد واما في اصلنا فقد ضبط بوجهين احدهما كما ضبطه النووي
والثاني بضم الحاء وكسر اللام مشددة على انه جمع ويقال في الجمع ايضا بكسر الحاء مع التشديد اللام المكسورة
**قوله** فلم يستثن صدقة العرض كذا في اصلنا وفي الهامش العرض بالعين قال ابن قرقول العرض بسكون الراء
لا الجمهور وعند بعضهم العوض يعني العرض ما لم يكن عينا والعرض هو العين وبعضه في الحرث فلم يخص
الذهب والفضة من العروض العين كافيهم وعند عبدوس العروض قال اسد **قوله** وتحابها بو بكر
المهملة ثم حا مهملة تقدم ما هو وهو قلادة تتخذ من طيب وسك **قوله** من العروض هو جمع عرض وتقدم الكلام عليه
اعلاه **قوله** حدثنا محمد بن عبد الله هذا هو الانصاري وهو محمد بن عبد الله بن المثنى قاضي البصرة عن حميد وابن عون
وطبقتهما وعنه احمد وابن معين والحجي وخلائق قال ابو حاتم صدوق فقيه ارض الجبه الاموي وسليمان بن داود
الهاشمي وقال ابن سعد ثقة مات في رجب سنة ٢١٥ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان **قوله** حدثني ابي تقدم اعلاه
ان اباه عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن انس بن مالك ابو المثنى عن عمومته والحسن وعنه ابنه محمد ومسدد وعبد الواحد
ابن غياث قال ابو حاتم صالح قال د لا اخرج حديثه اخرج له خ ت ق وله ترجمة في الميزان **قوله** حدثني ثمامة بن عبد الله بن انس بن مالك قاضي البصرة
مرجوع لانه ... وهذا طاهر عند الله **قوله** ... عند الشافعي ... الابل السن وطف

سميت بذلك لانها ان لها ان تكون ماخضا اي حاملا اي دخل وقت حمل امها للحمل ماسا والبون سنتان
وطعنت في الثالثة سميت بذلك لان امها ذات لبن اي جاز لامها ان ترضع ثانيا ويصير لها لبن وان لم ترضع
والحقة لاث سنين وطعنت في الرابعة سميت بذلك لانها استحقت ان تركب ويحمل عليها وان يطرقها الفحل
ويقال للذكر حق والجذعة اربع سنين وطعنت في الخامسة سميت بذلك لانها تجذع اسنانها اي تسقطها وقيل لتكامل
اسنانها وقيل لان اسنانها لا تسقط وهو غريب وهذا اخر اسنان الزكاة وهو نهاية الحسن من الدر والنسل
او عن ابن ابي سعدوم كم سنها اعلاه فانظره **قوله** ويعطيه المصدق عشرين درهما المصدق جابي الصدقة وهو بكسر
الدال ورواه ابو عبيد بفتح الدال والتشديد يريد صاحب الماشية الذي اخذت صدقة ماله وخالفه عامة الرواة
فقالوا المصدق بكسرها فهو مصدق اعني الجابي وقال ابو موسى الرواية بتشديد الصاد والدال معا وهو صاحب
المال واصله المتصدق فادغمت التاء في الصاد اسم وفي الصحاح والمصدق الذي يصدقك في حديثك والذي
ياخذ صدقات الغنم والمتصدق الذي يعطي الصدقة ان قلت والمتصدق الذي يعطي بقوله عن وجدان المصدقين
والمصدقات بتشديد الصاد اصله المتصدقين والمتصدقات فقلبت التاء صادا وادغمت في مثلها اسم
**قوله** حدثنا مؤمل هو بفتح الميم الثانية المشددة اسم مفعول من امله فهو مؤمل واسم والده هشام اليشكري
بصري يروي مؤمل عن ابي معمر وابن علية وعنه خ د س وابن صاعد ثقة مات سنة ٢٥٣ اخرج له من روى عنه
من الائمة وقد قدمت ترجمته ولكن طال العهد بها والله اعلم **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم اعلاه انه ابن علية وكذا تقدم قبل ابو
انه ابن ابي تميمة السختياني وكذا تقدم عطا انه ابن ابي رباح انه بفتح الراء والموحدة **قوله** فاشتروا به تنوين الشين ورفع به
منصوب مفعول وشرط عل الحال ... التوب على الاضافة وبهما مضبوط في اصلنا **قوله** ولا يجمع بين متفرق
ولا يفرق بين مجتمع مثاله ان يكون لاحد رجلين اربعون شاة وبها البيان بشركة اذا جاء جابي الصدقة خلطاها خوفا
ان يجب على كل واحد شاة فاذا خلطا يلزم كل شخص نصف شاة او يكون لكل واحد منهما عشرون شاة مثلا وهما شريكان
فاذا جاء جابي الصدقة افترقا خشية ان يجب على كل واحد نصف شاة فاذا افترقا لا يلزمهما شي والله اعلم **قوله** ويذكر
هو مبني لما لم يسم فاعله وشله مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** باب ما كان من خليطين فانهما يتراجعان بينهما بالسوية
قال ابن قرقول الخليطان هما اللذان خلطا ماشيتهما في المرعى والمستطلبا للرفق في ذلك لا حيلة في حط الزكاة وعند
الشافعي الشريكان في الماشية والاول هو المذهب وكل شريك خليط وليس كل شريك خليط خليط شريكا اسم والخليط
المخالط ويريد به الشريك الذي يخلط ماله بمال شريكه والتراجع بينهما بالسوية هو ان يكون لاحدهما مثلا اربعون
بقرة وللاخر ثلاثون بقرة ومالهما مختلط فياخذ الساعي عن الاربعين مسنة وعن الثلاثين تبيعا فيرجع باذل المسنة
بثلاثة اسباعها على شريكه وباذل التبيع باربعة اسباعه على شريكه لان كل واحد من السنين واجب على الشيوع كان
المال ملك واحد وفي قوله بالسوية دليل على ان الساعي اذا ظلم احدهما فاخذ منه زيادة على فرضه فانه
لا يرجع بها على شريكه وانما يغرم له ما يخصه من الواجب دون الزيادة وفي التراجع دليل على ان الخلطة
تصح مع اعيان الاموال عند من يقول به والله اعلم **قوله** وقال طاوس تقدم انه ابن كيسان اليماني وتقدم بعض
ترجمته **قوله** فلا يجمع ما لهما يجمع مبني لما لم يسم فاعله وما لهما مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** وقال سفيان
هذا الراوي فيه ابن عيينة والثوري وشيخنا لم يعينه في شرحه **قوله** باب زكاة الابل ذكره ابو بكر الهمزة
والباء ويقال تسكينها تخفيفا **قوله** ذكره ابو بكر وابو ذر وابو هريرة اما ابو بكر فهو الصديق اشهر من ان
يذكر واما ابو ذر فتقدم بعض ترجمته وانه جندب بن جنادة وقيل بربر وسيأتي واما ابو هريرة فاسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين
قولا

قوله عن الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو وتقدم لماذا نسب وانه شيخ الاسلام واحد الاعلام
قوله حدثني ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله
عن ابي سعيد الخدري تقدم انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهملة نسبة الى خدرة من الانصار قوله ان اعرابيا
هذا الاعرابي لا اعرف اسمه فليبحث عنه قوله ويحك ويح كلمة لمن وقع في هلكة لا يستحقها فيترحم عليه ويرثى له
وويل لمن يستحقها ولا يترحم عليه وقال ابن كيسان عن المازني الويح تقبيح والويل الترحم وقال سيبويه ويح زجر
لمن اشرف على هلكة وويل لمن وقع فيها وعن علي رضي الله عنه الويح رحمة والويل باب عذاب وقيل الويل
كلمة ترحم ويكون بمعنى الاغراء اشتع من فعله وفي كلام غير ذلك ايضا وتذكره اذا ورد ذكره في الحديث والله اعلم
ويحوه لحره والبحار بالحاء المهملة الى الكافه وعند ابن الهيثم التجار وهو وهم قوله فاعمل من وراء البحار البحار
القرى قوله لن يترك هو بفتح اوله وكسر المثناة فوق ومعناه ينقصك وقيل يظلمك وتره اذا ظلمه ومنه قوله
ولن يتركم اعمالكم وقال بعضهم انه مضارع تركتم ذكرتم ما ذكرته وما قاله فيه انه مضارع ترك لا اعرفه الا انهم ذكروا
من وتر وهو الذي ذكرته انا فيحرر من ابن اخذه والله اعلم قوله من بلغت عنده صدقته بنت مخاض صدقته
مرفوع منون وبنت منصوب وبنت المخاض تقدم الكلام فيها وفي سنها لزائد اصلنا ويجوز صدقته بنت مخاض
باضافة صدقته الى بنت مخاض وكذا بعده قوله صدقته الجذعة صدقته مرفوع منون والجذعة منصوبة
وتقدم ما الجذعة وكم سنها قريبا وكذا الحقة وتقدم اعلاه انه يجوز بالاضافة قوله صدقته الحقة صدقته مرفوع
منون والجذعة والحقة منصوبة وتقدم ما الحقة قريبا قوله تقبل منه الحقة تقبل مبني لما لم يسم فاعله
والحقة مرفوع نائب مناب الفاعل وكذا من بلغت عنده صدقته تقدم وكذا تقبل منه بنت لبون وتقدم كم سنها
وما هي قوله في البحرين تقدم ان البحرين بلفظ التثنية بلاد معروفة باليمن وهو عمل فيه مدن قاعدتها هجر
بزنة قمر هذا قوله من سنها مبني لما لم يسم فاعله وكذا قوله ومن يسئل قوله بنت مخاض تقدم كم سنها
وقوله انه الظاهر انه للتاكيد وكذا قوله فيها بنت لبون في الاتية قريبا واما قوله فابن لبون ذكر
قوله بنت لبون تقدم كم سنها قوله طروقة الجمل هو بفتح الطاء وبالفاء اي استحقت ان يطرقها الذكر ليضربها
وفي بعض طرق الحديث طروقة الفحل وهو هو قوله الا ان يشاء ربها اي مالكها قوله فاذا كانت سائمة الرجل
السائمة من الماشية الراعية يقال سامت تسوم سوما واسمتها انا قوله من اربعين شاة واحدة واحدة مرفوع منون
ومنصوب مثله واعرابها ظاهر قوله وفي الرقة هي بكسر الراء وفتح القاف مخففة ثم تاء التانيث هي الفضة والدراهم
المضروبة منها واصل اللفظ الورق وهي الدراهم المضروبة خاصة فحذفت الواو وعوض منها الهاء ويجمع الرقة
على رقات ورقين وقال شيخنا في العجالة شرح المنهاج في الفقه الرقة الفضة وقيل والذهب ايضا انتهى قوله
هرمة هي بفتح الهاء وكسر الراء والهرم غاية الكبر والانثى هرمة قوله ولا ذات عوار العوار بفتح العين
وتخفيف الواو العيب في عينها او ثوبها وغيرها واما العوار بضم العين وشد الواو فهو كثير قذاها ولها دين
احدهما هو العوار العيب يقال سلعة ذات عوار بفتح العين وقد تضم اسمه والله اعلم قوله ولا تيس الا ما شاء المصدق
يعني جابي الصدقة وقد تقدم قريبا ضبطه قوله الا تيسا من الغنم فقط لان المرقة وذات العوار لا يجوز
اخذها في الصدقة الا ان يكون المال كله كذلك عند بعضهم وهذا انما يتجه اذا كان الغرض من الحديث النهي عن اخذ
التيس لانه فحل الغنم وقد نهي عن اخذ الفحل في الصدقة لانه مضر برب المال لانه يعز عليه الا ان يسمح به
فيؤخذ والذي شرحه الخطابي في معالم السنن وتحقيقه الصادق الا ما رووا وكذا الفقراء والمعنى له ان ينظر لهم

ما يؤدي اليه اجتهاده والله اعلم وقال شيخنا في شرح المنهاج في هذا الحديث والمصدق بتشديد الصاد
رب المال والاستثناء عائد الى التيس خاصة وهو الفحل المعد للضراب وقيل بتخفيفها وهو الساعي
والاستثناء عائد الى الجميع قال في شرح المهذب وهو الاصح وهو الاصح المختار واليه اشار في البويطي
فقال الا ان يرى المصدق ان اخذ ذلك افضل للمساكين فياخذه على النظر انتهى قوله اخذ العناق
في الصدقة العناق تقدم انه بفتح العين هي الجذعة من المعز التي قاربت الحمل وفي الصحاح الانثى من ولد المعز
قال غيره ما لم يتم لها سنة وقال شيخنا تقدم تفسير العناق في اول الزكاة ونقلنا هناك عن ابن بطال انه نقل عن
اهل اللغة انها ولد المعز اذا اتى عليها اربعة اشهر وفصل عن امه وقوي على الرعي فهو جدي والانثى عناق
فاذا اتى عليه حول فالذكر تيس والانثى عنز ثم يكون التيس جذعا في السنة الثانية ثم ثنيا في الثالثة
قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا تقدم شعيب ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري انه
محمد بن مسلم العالم المشهور قوله تقدم الكلام على كانت والتلفظ بها في اول هذا التعليق فانظره قوله
وقال الليث حدثني عبد الرحمن بن خالد بن مسافر عن ابن شهاب هذا تعليق مجزوم به وقد اخرجه البخاري
من طريق الليث لكن عن عقيل عن الزهري اخرجه في استتابة المرتدين عن يحيى بن بكير وفي الاعتصام عن قتيبة كلاهما
عن الليث عن عقيل لا انه عبد الرحمن ثم عقيل عن الزهري به قوله لو منعوني عقالا قال تقدم فيه شك وهذا
قاله على جهة التقليل عند بعضهم وعند اخرين على حقيقته والله اعلم قوله حدثنا احمد بن شبيب هو بفتح الموحدة
وفيها حكاها ابن قرقول في حرف الباء واما في الميم فلم يحك فيه الا الكسر وقد اختلف في صرف شطاس
فبعضهم صرفه ومنهم من منعه لانه اعجمي قال ابن دريد ليس في كلام العرب وقد وجدت في كتاب ابي الحسن المنجى مصروفا
وهو بعيد وقال الجوهري ليس من اسماء العرب وانما سمي قيس بن مسعود ابنه بسطاما باسم ملك من ملوك فارس
كانه سماه قابوس ودختنوس بنت لقيط بن زرارة ... الياء اسم روي ابنه هذا عن ابن زريع يزيد بن زريع ومعمر وجماعة
وعنه جماعة ابو يعلى وخلق ثقة توفي سنة احدى وثلاثين ومائتين اخرج له معها النسائي قوله عن
ابي معبد تقدم ان اسمه نافذ بالفاء والذال المعجمة وانه مولى ابن عباس وتقدم مترجما قوله لما بعث معاذا الى
اليمن تقدم متى بعث معاذا في اول الزكاة قوله وتوق كرائم اموال الناس الكرائم جمع كريمة وهي الجامعة
للكمال الممكن في حقها من غزارة لبن وجمال صورة او كثرة لحم او صوف وهي النفائس التي تتعلق بها
نفس مالكها وقيل هي التي يختصها صاحبها لنفسه ويؤثرها قوله ليس فيما دون خمس ذود صدقة تقدم
الكلام على الذود وما الذود قوله خمسة اوسق من التمر صدقة تقدم الكلام في الوسق بلغته وكم هو وعلى
خمسة اوسق كم هو والله اعلم قوله خمس اواق تقدم الكلام على الاوقية بلغتها وانها اربعون درهما وخمس اواق مائتا
درهم وتقدم زنة درهم النص بضبط اوقية وضبط وانه عشرون درهما قوله وقال ابو حميد تقدم انه بضم الحاء
وفتح الميم وانه الساعدي وان اسمه عبد الرحمن بن عمرو بن سعد وقيل المنذر بن سعد الخزرجي مدني توفي
في اخر خلافة معاوية روى عنه جماعة وصف صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرج له ع واحمد في المسند
وقد تقدم قوله لها خوار ويقال جؤار الخوار بضم الخاء المعجمة صوت البقر واما جؤار بضم الجيم ثم همزة
مفتوحة اي صوت والمعنى واحد الا ان الخوار يستعمل في الشاء والظباء والجؤار للبقر والناس قال الله تعالى
اليه تجأرون اي تصيحون والله اعلم قوله حدثنا عمر بن حفص بن غياث تقدم مرارا انه بكسر الغين المعجمة ثم مثناة تحت
مخففة وبعد الالف ثاء مثلثة قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران قوله عن المعرور تقدم انه

بعين المهملة وراس **قوله** عن ابي ذر تقدم انه جندب بن جناده بضم الدال وفتحها وقيل اسمه برير وتقدم
ترجمته وشيا من فضايله رضي الله عنه **قوله** الا انه بهت مبني لما لم يسم فاعله ولذا نقضي مني ما لم
يسم فاعله **قوله** رواه بكير بن الاشج وكذا هو منسوب في نسخه علي هامش اصلنا وهو بكير بن عبد الله
ابن الاشج نسب الى جده تقدم **قوله** عن ابي صالح تقدم انه السمان الزيات ذكوان وتقدم ترجمته
**قوله** كان ابو طلحه تقدم مرات انه زيد بن سهل الانصاري من بني النجار بدري عقبي قال فيه النبي صلى الله
عليه وسلم صوت ابي طلحه في الجيش خير من فيه وكان يسرد الصوم روى عنه ابنه عبد الله وابن
امراته انس توفي سنه ٣٤ اخرج له ع تقدم رضي الله عنه **قوله** بيرحا هذه اللفظه كثيرا ما يختلف في
الفاظ المحدثين قال شيخنا الشارح فيها بفتح البا وكسرها وبتثليث الرا الا ان الكسر مع الجر والفتح
والمد والقصر وبرحا وبريحا الى اخر كلامه وقال المنذري بضم الرا في حال الرفع وفتحها في حال النصب
وكسرها في حال الجر مع الاضافه الى حا وحا ممدود والباء مكسوره والرا مفتوحه في الاحوال كلها قال
المحب الطبري بعد حكايه هذا وقيل انما بفتح الرا في كل حال وكسر الباء والمد وقيل بفتحهما والقصر
وقيل بفتح الباء وكسر الرا والقصر ورواه ابو داود بريحا وقال المنذري وقع باريحا والمشهور فيه
بيرحا ورواه بعضهم بيرحا وقال الزمخشري في الفايق انها فيعلا من البراح وهي الارض الظاهره والمنكشفه
قال بعضهم وهذا الاختلاف يدل على انها ليست بير وانما هو اسم موضع يقرب من المسجد واختلف في سبب
تسميتها بذلك هو من زجر الابل عنها فانها اذا زجرت عنها او شيء قيل لها حاحا وقيل بيرحا بفتح الباء من
البراح والباء زايده اسم كلام المحب الطبري **قوله** وكانت مستقبله المسجد هو بكسر الموحده وهذا ظاهر **قوله**
وذخرها هو بالذال المعجمه وهذا ظاهر جدا بالشام وبلادها الا انه قد يدرك عصرو بلادها **تنبيه** شاهد نفع
للعلامه الفقيه جمال الدين الاسنوي شيخ شيوخنا في اوايل مهماته لما ذكر الفاضل محل من جمع بين المخرج
الاسنوي في الاصل اسم المصري صاحب الذخاير ذكره بالدال المهمله فاعله وهذا غلط **قوله** بخ قال
اهل اللغه باسكان الخاء وتنوينها مكسوره وحكى القاضي عياض الكسر بلا تنوين وحكى الاحمر التشديد فيه قال
العلماء وروي بالرفع فاذا كررت فالاختيار تحريك الاول منونا واسكان الثاني اسم لفظ النووي قال
شيخنا مجد الدين في القاموس بخ اي عظم الامر وفخم تقال وحدها وتكرر بخ بخ الاول منون والثاني مسكن وقل في
الافراد بخ ساكنه وبخ منونه مضمومه ويقال بخ بخ مسكنين وبخ بخ منونين وبخ بخ مشددين كلمه تقال عند
الرضى والاعجاب بالشي او الفخر والمدح انتهى وهذا ابسط ما ذكره شيخنا مجد الدين في القاموس من اللغات فيها
بخ وبخ وبخ فاذا كررت قلت بخ بخ وبخ بخ وبخ بخ ولغة اخرى بخ بخ بخ وهي في كل الاحوال
والترك لغات والله اعلم وفي المطالع بخ بخ يقال بالاسكان وبالكسر مع التنوين وبالضم دون تنوين بخ بخ
بضم الخاء مع التنوين والتخفيف فذكر لغتين في صوره التركيب لشيخنا في كلام شيخنا في القاموس وهي الضم دون
تنوين وضم الخاء مع التنوين والتخفيف وذكر في اخره عن الخطابي الاختيار اذا كررت تنوين الاولى وتسكين الثاني
وهو في كلام شيخنا مجد الدين **قوله** ذلك مال رابح ذلك مال رايح بهما لموحده في اصلنا وسياتي الخلاف
عن مالك في انه بالباء او بالياء في كلام البخاري قال ابن قرقول رابح بالموحده اي ذو ربح او رابح
ربحه ورويناه رايح بالياء المثناه من الرواح عليه بالاجر في الدوام ما بقيت اصوله قال القابسي وهو روايه يحيى

والاول بروايه يليه مصعب وغيره قلت بل الذي رويناه ليحيى بالباء الموحده والمثنى بالمثناه وفيه مثل ما لغيره
انتهى قال شيخنا قلت يحيى الذي اشار اليه هو الليثي الغربي ويحيى في ح هو النيسابوري قال الداني في اطرافه روايه
يحيى الاندلسي بالباء الموحده وتابعه روح بن عباده وغيره وقال يحيى بن يحيى النيسابوري واسمعيل وابن وهب وغيرهم
رايح بالمثناه من الرواح وشك فيه القعنبي كما سلف وقال الاسماعيلي من قاله بالمثناه فقد صحف انتهى **قوله**
افعل هو بفتح همزه المتكلم فعل مستقبل لم يستقم من ناصب ولا جازم واياك ان تجعله فعل امر وقد قال
شيخنا عن ابن التين ضبط في غير هذا الكتاب بضم اللام قال وهو فعل مستقبل مرفوع ويحتمل كما قال النووي
ان يكون افعل انت ذلك فيكون امرا مبنيا على ما هو قلت فجعله امرا انتهى ولم اره في شرح مسلم للنووي ولعله
ذكره في غيره والله اعلم **قوله** تابعه روح الضمير في تابعه راجع على عبد الله بن يوسف فيما ظهر لي والله اعلم
وروح هذا هو ابن عباده بن العلاء بن حسان فانه روى عن مالك ايضا فيكون تابع عبد الله بن يوسف على روايه ذلك
عن مالك ولم ار احدا تعرض لهذه المتابعه ولم ار شيخنا ذكرها وقد ذكرها عنه عن الداني قبل هذا بيسير وفحوى
كلامه يعطي انه تابع يحيى بن يحيى ولم يذكر من اخرج متابعه روح ولم ار احدا من اصحاب الكتب السته اخرجها والله اعلم
**قوله** وقال يحيى بن يحيى واسمعيل عن مالك قال رايح يعني بالمثناه تحت ويحيى المشار اليه يحيى بن يحيى بن بكير التميمي
ابو زكريا النيسابوري احد الاعلام عن مالك وزهير بن معويه وعنه خ م وداود بن الحسين البيهقي قال احمد ما اخرجت
خراسان بعد ابن المبارك مثله وقال ابن راهويه ما رايت مثله ولا راى مثل نفسه مات سنه ٢٢٦ وقد
قدمت ترجمته وانه ثقه صاحب حديث ولشي لكثرته جدا وليس هذا يحيى بن يحيى الليثي الاندلسي عالم الاندلس
وصاحب مالك هذا الاندلسي ليس له شي في الكتب السته عن مالك ولا عن غيره **قوله** حدثنا ابن ابي مريم
تقدم مرات انه سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم الجمحي مولاهم المصري ابو محمد الحافظ تقدم مترجما **قوله** محمد بن جعفر هو
ابو محمد بن ابي كثير المدني عن زيد بن اسلم وطبقته وعنه سعيد بن ابي مريم والاويسي وطايفه ثقه اخرج له ع وثقه
ابن معين قال ابن المديني معروف وقال ابو حاتم صالح **قوله** اخبرني زيد كذا في اصلنا وفي اطراف نسخه هو
ابن اسلم وهو هو مشهور الترجمه **قوله** عن ابي سعيد تقدم مرارا كثيره انه سعد بن مالك بن سنان الخدري الصحابي
رضي الله عنه **قوله** في اضحى هو منون في اصلنا وعليه صح **قوله** فاني رايتكن اكثر اهل النار بنصب اللام على
نصب اكثر فيما هو منصوب في نظره **قوله** ويكفرن العشير بفتح الكاف عليه وانه تجحد احسان الزوج ☉ وصلاه الخوف والعشيره
**قوله** للب اللب العقل **قوله** جاءت زينب امراه ابن مسعود زينب هذه هي زينب بنت عبد الله الثقفيه زوج عبد الله
ابن مسعود لها صحبه وروايه وقيل بنت معويه او ابي معويه وقيل معويه جدها لزينب بنت معويه في الكتب السته
والمسند وهي زينب بنت معويه او ابي معويه الثقفيه زوج عبد الله بن مسعود روت عن زوجها وعمر وعنها
ابنها ابو عبيده وابن اخيها عمرو بن الحارث المصطلقي وبسر بن سعيد وغيرهم قال شيخنا زعم الطحاوي انها رايطه
بعني السايله عن الصدقه وزوج ابن مسعود قال الطحاوي ولا نعلم عبد الله تزوج غيرها في زمنه عليه السلام
وقال الكلاباذي رايطه هي المعروفه بزينب وقال ابن طاهر وغيره امراه ابن مسعود زينب ويقال اسمها رايطه وكذا
رواه ابو يوسف القاضي في كتاب الزكاه مصرحا به واما ابن سعد والعسكري والطبراني والبيهقي وابن
عبد البر وابن منده وابو حاتم بن حبان فجعلوهما اثنين والله اعلم انتهى وقد ذكر الذهبي رايطه بنت عبد الله
امراه ابن مسعود زينب قيل ريطه وقيل رايطه قال النووي وعليه لا يرون على ان اسمها زينب وقيل كان لسعد
كان لابن مسعود امراتان ريطه وزينب وجعل السايله عن الصدقه ريطه فان صح ما قاله كانت المراتان من

لهما قصتان فان حديث زينب في الصحيح بتسميتها اسم قوله اي الزيانب انما استفهم صلى الله عليه وسلم
لان في الصحابيات من اسمها زينب جماعة ذكروا منها خمسة ولابن امراه ولابد احسلهن في صحبتهن والبعض
في تعيين بعضهن انما بعينان والاولى في اسمائها نظر والله اعلم قوله حلي هو بضم الحا وكسر اللام في اصلنا
وهو جمع حلي بفتح الحا واسكان اللام وفيها لغة اخرى ايضا حكى بكسر الحا واللام وقد قدمت ان النووي ضبطه
في شرح مسلم في قوله ولو من حليكن بفتح الحا واسكان اللام يعني انه مفرد فينبغي ان يجر مثله هنا والله اعلم قوله
ايتام وكره ولكن منصوب لانه معطوف على الضمير وهو منصوب لانه الاسم واحق مرفوع الخبر والله اعلم قوله
سليمان بن بشار هو بالمثناه تحت ثم بالسين المهمله وهذا ظاهر عند اهله قوله عن عراك هو بكسر العين وتخفيف الرا
وفي اخره كاف مشهور الترجمه وهذا لا اسوطا له مؤجرا قوله عن يحيى بن سعيد هذا هو القطان شيخ المحدثين القطان
الحافظ تقدم مترجما قوله عن خثيم هو بضم الخا المعجمه ثم مثلثه مفتوحه ثم مثناه تحت ساكنه ثم ميم
وهذا ظاهر الا لمن يصحف بخيثم ولا اعرف احدا اسمه خيثم قوله حدثنا معاذ بن فضاله تقدم مرارا
ان فضاله بفتح الفا قوله انا هشام هذا هو هشام بن ابي عبد الله الدستوائي ابو بكر الحافظ وقد قدمت الكلام
عليه فيما مضى وبعض ترجمته قوله عن يحيى تقدم انه ابن ابي كثير وانه بفتح الكاف وكسر المثلثه قوله
عن عطا بن يسار هو بالمثناه تحت ثم السين المهمله وان هذا كاد ان يكون بديهيا عند اهله قوله سمع ابا سعيد الخدري
تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري بالدال المهمله وتقدم بعض ترجمته قوله ما يخرج عليكم بفتح
مثنى المضموم علمه قوله من زهرة الدنيا هي نضارتها وبهجتها من زهرة النبات وهو حسنه ونوره
قوله فقال رجل يا رسول الله هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله او ياتي الخير بالشر هو بفتح الواو من او
استفهاميه قوله الرحضا هو بضم الرا وفتح الحا المهمله وبالضاد المعجمه ممدود الاخر عرق الحمى قال
ابن سيده الناس في شيئه تقول عن خط جده قال الصدوق العرق وان الحمى النافض والبرحا الحمى الصالب
والحمى الرحضا التي تاخذ بالعرق والمطوا التي تاخذ بالتمطي والثوبا التي تاخذ بالتثاوب قوله مت
الربيع الفصل المعروف وهذا اسناد مجازي او الربيع الحبد وللذي ينبت قوله او يلم هو بضم اوله وكسر اللام
وتشديد الميم مرفوع اي يقرب وبدنو من الهلاك قوله الا اكلة الخضر الاكله بالهمز وتشديد اللام الي
للاستثناء قال القاضي عياض ضبطه بعضهم الا بالتخفيف وفتح الهمزه على الاستفتاح قوله الخضر
بكسر الضاد المعجمه نوع من البقول ليس من احرارها وحيدها واحرار البقول ما يوكل غير مطبوخ قال في المطالع
واما روى الخضره وهي روايه الطبري اي الشاه الاخضر الناعم ليا اخر كلامه وفي اصلنا الخضر او في الحاشيه
نسخه الخضر قوله فثلطت هو بثا مثلثه مفتوحه ثم لام مثلها ثم طا مهمله مفتوحتين اي ثلطت والثلط
الرجيع الخفيف وقال ثلط بفتح اللام في الماضي يثلط بكسرها في المستقبل وفي اصلنا بالقلم مكسور اللام
في الماضي وقد رايت شيخنا الشارح ذكر في اول الروايه ما لفظه وثلطت بفتح اللام ورويناه بكسرها انتهى
وذكر قبله كلاما عن الشيخ ابي الحسن يحتمل انه من كلام ابي الحسن ويحتمل انه من كلام شيخنا والله اعلم قوله
خضره حلوه هو بكسر الضاد قال ابن قرقول خضره حلوه وقع للاصيلي في كتاب الوصايا وكتاب الخمس هكذا
وفي غير هذين الموضعين خضر حلو بغير تحريف التانيث فيهما قال والخضر من النبات الرخص الغض
وقال الازهري الخضر هنا ضرب من الحنبه وهو ما له اصل غامض في الارض والماشيه تشتهيه وتكثر منه لانه شي فيه
خضره ورطوبه بعد هيج النبات واحده خضره وكذلك قوله في المال خضرا اي ناعم تشتهيه المواعي الشهيه للانعام

للانعام ومن روى ان هذا المال خضره انث على معنى تانيث المشبه به اي هذا المال شي كالخضره وان
الدنيا خضره حلوه كما جا في الحديث الاخر ليا اخر كلامه فايده ضرب صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث
مثلين احدهما للمفرط في جمع الدنيا والمنع من حقها والاخر للمقتصد في اخذها والنفع بها فقوله ان
كل ما ينبت الربيع يقتل او يلم فانه مثل للمفرط الذي ياخذ الدنيا بغير حقها وذلك لان الربيع ينبت احرار البقول
فتكثر الماشيه منه لاستطابتها اياه حتى تنتفخ بطونها عند مجاوزتها حد الاحتمال فتنشق امعاؤها من ذلك
فتهلك او تقارب الهلاك وكذلك الذي يجمع الدنيا من غير حلها ويمنعها مستحقها قد تعرض للهلاك في الاخره
بدخول النار وفي الدنيا باذى الناس له وحسدهم اياه وغير ذلك من انواع الاذى واما قوله الا اكلة الخضر
فانه مثل للمقتصد وذلك ان الخضر ليس من احرار البقول وجيدها الذي ينبتها الربيع بتوالي امطاره فتحسن وتنعم
ولكنه من البقول التي ترعاها المواشي بعد هيج البقول ويبسها حيث لا تجد سواها وتسميها العرب الجنبه فلا ترى
الماشيه تكثر منها ولا تستمريها فضرب اكلة الخضر من المواشي مثلا لمن يقتصد في اخذ الدنيا وجمعها ولا يحمله الحرص على
اخذها بغير حقها فهو بنجوه من وبالها كما نجت اكلة الخضر الا تراه قال اكلت حتى اذا امتدت خاصرتاها استقبلت
عين الشمس فثلطت وبالت اراد انها اذا شبعت منها بركت مستقبلة عين الشمس تستمري بذلك ما اكلت وتجتر
وتثلط فاذا ثلطت فقد زال عنها الحبط وانما تحبط الماشيه لانها تمتلي بطونها ولا تثلط ولا تبول فتنتفخ اجوافها
فيعرض لها المرض فتهلك كذا والله اعلم قوله وان من ياخذه من موصوله والله اعلم قوله في الحج تقدم ان الحج بفتح الحا وكسر
قوله قال ابو سعيد تقدم اعلاه انه ابو سعيد سعد بن مالك بن سنان الخدري صحابي مشهور رضي الله عنه قوله
عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله حدثني شقيق تقدم انه ابن سلمه ابو
وايل مشهور وقد قدمته مترجما قوله عن زينب امراة عبد الله تقدم بعض ترجمتها بظاهر وهي امراة
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وعنها قوله فذكرته لابراهيم قايل فذكرته لابراهيم هو الاعمش سليمان بن مهران
ابو محمد الكاهلي المذكور في السند وابراهيم هو النخعي فيما يغلب على ظني حدثني ابراهيم عن ابي عبيده هو ابو عبيده
عامر بن عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي حديثه عن ابيه في السنن الاربعه ولم يسمع منه على الصحيح وله عن
ابي موسى وعايشه وعده وعنه عمرو بن مره وابو اسحق وخصيف وعده مات ليلة دجيل سنة ٨٢ اخرج له ع
قوله عن عمرو بن الحرث عن زينب امراة عبد الله هو عمرو بن الحرث بن ابي ضرار المصطلقي الخزاعي اخو ام المومنين
جويريه له ولابيه صحبه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وابن مسعود وابو اسحق وغيرهم عداده في اهل الكوفه
اخرج له ع رضي الله عنه فايده اعل هذا الحديث وهو ثم بالانقطاع بين عمرو وزينب لان بينهما
ابن اخي زينب امراة عبد الله بن مسعود وهو في الترمذي عن عمرو عن ابن اخي زينب امراة عبد الله عن زينب واخرج
ايضا عن عبد الله بن عمرو بن الحرث ابن اخي زينب كذا وهذا اصح من حديث ابي معويه يعني الذي فيه عن ابن اخي زينب
والله اعلم ولعل ايضا ابهم اخر والله اعلم قوله اجزي عني هو بلا ي وعليه اقتصر النووي ويجوز الرا على المهموز والله اعلم
قوله امراة من الانصار على الباب حاجتها مثل حاجتي هذه المراه قال شيخنا الشارح هي امراة ابي مسعود وغيره ذلك
ابا النساي قال وطرقه الدارقطني وانها زينب اسمها وقد رايت في النساي الصغير ذا علا به امراة من الانصار
يقال لها زينب ثم قال من هذا قال زينب امراة عبد الله وزينب الانصاريه هذا الذي رايته والظاهر انها هي والله اعلم
ثم رايت شيخنا في كلام الخطيب البغدادي تسميتها بذلك فقال والمراه التي كانت معها زينب امراة ابي مسعود عقبه
بن عمرو الانصاري ونقله عنه النووي في مبهماته في حرف العين بعد المهمله قوله اجزي على تقدم الكلام عليه
اعلا قوله عن عبده تقدم انه ابن سليمان الكلابي وهو ابن سليمان ابو محمد الكلابي المقرى اسمه عبد الرحمن عن عاصم الاحول

منه الانصار

والاعمش في الطبقة وعنه احمد وهناد في الطبقة قال احمد ثقة وزيادة مع صلاحه وشدة فقره مات سنة ١٨٨ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به والله اعلم **قوله** عن هشام عن ابيه اما هشام فهو ابن عروة ابن الزبير وابوه عروة احد الفقهاء السبعة رحمة الله عليهم **قوله** عن زينب بنت ام سلمة عن ام سلمة كذا في اصلنا وعلى ام سلمة علامة نسخة صحيح الحديث من مسند زينب عنها فارانه ذكره فيه ولا رات فيه ذكرها في كلام الجياني والكلام ابن قرقول والذي ظهر ان حذفها وهم وان الصواب اثبات ام سلمة والله اعلم وايضا فانها بين الوهم بعد بحديث وايضا زينب ولدت بارض الحبشة وقدمت بها امها الى المدينة ولا يحتمل سنها ان تقول هذا الكلام مع انه يكون مجازا

**قوله** فلا اجر ما انفق عليهم كذا في اصلنا اجر مرفوع غير منون وفي خط شيخنا الامام الاستاذ النحوي ابي جعفر الغرناطي منون وقد كتب تجاهه بالقطعة ما على من نون اجرا طرحه اي مدة الا ما قع على الاضافة موصولا باسم فصرح هذا ان في اخر رواية وان اما انا فلا اعلم واحفظ الا ما ضبطه عن اصلنا والذي قاله حسن في ان في عربية رواية والله اعلم **قوله** وقال الحسن بن ابي الحسن البصري العالم المشهور **قوله** في انما اعطيه هو مبني للمفعول ثم علة واخرات بهمزة قبل التاء وفي نسخة اجرت باسكان الجيم ثم زاي مفتوحة ثم تا والفه مفرد وجمعه عمم بعض العرق والنون ... لاعصان شبه بها الجواري وقال ابو عبيدة هو اطراف الحروب الثاني **قوله** ويذكر عن ابي لاس يوهم هو وبخط شيخنا ابي جعفر شيخنا العرناطي المذكور اعلاه في حاشية نسخة من البخاري ... وسهل اسم والسين المهملة الخزاعي ويقال ان لاس قيل هو عبد الله بن عنمة وعنه بالعين المهملة ثم نون ثم ميم مفتوحات ثم تا التانيث يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عمار وعنه عمر بن الحكم بن ثوبان قال ابن الجوزي في تلقيحه انفرد بالرواية عنه عمر بن الحكم والله اعلم قال يعقوب بن شيبة له حديثان ليس على ... وليس شي في شي من الكتب الستة سوى هذا في هذا الكتاب وله في مسند احمد وفي مسند بقي وقد رايت هذا الحديث المعلق هنا بصيغة تمريض في مسند احمد قال احمد حدثنا محمد بن عبيد ثنا محمد بن اسحق عن محمد بن ابراهيم عن عمر بن الحكم بن ثوبان عن ابي لاس الخزاعي قال حملنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ابل من ابل الصدقة ... فقلنا يا رسول الله ما نرى ان تحملنا هذه فقال ما من بعير الا في ذروته شيطان فاذكروا اسم الله عز وجل اذا ركبتموها كما امركم الله عز وجل ثم ذكره احمد باسناد اخر نحوه فيهما ابن اسحق وقد عنعن في الاول وصرح بالتحديث في الثاني ولاجله من صحح والله اعلم ثم رايته في المستدرك من طريق ابن اسحق به وهو على شرط مسلم واقره الذهبي في تلخيصه وقد عزاه شيخنا الى الطبراني وفي السند ابن اسحق وقد عزاه ابن المنذر ... الى ابن اسحق كما شاء ... قال الذهبي في تجريده ابو لاس الخزاعي ويقال الحارث بن عبد الله وقيل زياد مولى له صحبة اسمه وحديثه هذا عزوته اعلاه فانظره وقال شيخنا الشارح ابو لاس هو الخزاعي ويقال حارثي عبد الله بن عنمة وقيل محمد بن الاسود قاله ابو القسم وقيل زياد روى له صحبة وحديثان ... ابو لاس غيره ... الطبراني في معجم الكبير محمد بن الاسود وفي الاستيعاب ابو لاس هذا خزاعي ويقال الحارثي قيل اسمه عبد الله بن عنمة وقيل بل اسمه زياد يعد في اهل المدينة اسمه جمع في اسمه ... او زياد او محمد بن الاسود **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا كثيرة انه الحكم بن نافع **قوله** انا شعيب تقدم انه ابن ابي حمزة وتقدم ابو الزناد انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم الاعرج انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح **قوله** تقبل منع ابن جميل قال ابن شيخنا البلقيني الظاهر ان ابا جميل هو الذي كان ... في هذه الواقعة وهو عمر بن الخطاب اسم ابن جميل هو في الجيم وكذا ابن ... قال شيخنا الشارح قال ابن منده وغيره لا يعرف اسمه وقال ابن بزيزة اسمه حميد ووقع في تعليق القاضي الحسين ... الروياني في متن الحديث عبد الله بن جميل



ووقع في غريب ابي عبيد منع ابو جهم ولم يذكر اباه قال المهلب وكان منافقا فمنع الزكاة فاستتابه الله في كتابه فقال ومانقموا الا ان اغناهم الله الاية فقال استتابني ربي فتاب وصلحت حاله اسم ولم يذكر الذهبي في تجريده لابن جميل اسما وانما ذكره في الاسماء **قوله** ومانقموا ابن جميل هو بكسر القاف في المستقبل وفتحها في الماضي وقال الكسائي نقم بالكسر **قوله** فقد احتبس ادراعه واعتده تقدم الكلام عليه **قوله** فهي عليه ومثلها معها لم اثق بكلامي في فهم هذا الكلام ومثله تعجيل الزكاة لعامين او عامين معروفة فلا نطول بها وفي مسند ابي يعلى الموصلي باسناد فيه يوسف بن خالد لم ابن معين وفيه الحسن بن عمارة وهو متروك عن طلحة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان تعجل صدقة العباس بن عبد المطلب سنتين **قوله** تابعه ابن ابي الزناد العمري ... تابعه يعود على شعيب وابن ابي الزناد اسمه عبد الرحمن ابو محمد يروي عن ابيه عن عبد الله بن ذكوان وعن شرحبيل بن سعد وصالح مولى التوأمة وعنه لوين وهناد وعلي بن حجر قال ابن معين اثبت الناس في هشام بن عروة وقال ابو حاتم وغيره لا يحتج به توفي سنة ١٧٤ وكان نزيل بغداد له ترجمة في الميزان علق له خ واخرج له ع وهذه المتابعة لم يكن في شي من الكتب الستة الا هنا وقال شيخنا اخرجها الدارقطني **قوله** وقال ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار الامام في المغازي ابو بكر ويقال ابو عبد الله المطلبي مولاهم المدني الامام راى انسا وروى عن عطاء والزهري وطبقته وعنه شعبة والحمادان والسفيانان ويونس بن بكير واحمد بن خالد وخلق وكان من بحور العلم صدوق وله غرائب في سعة ما روى تستنكر واختلف في الاحتجاج به وحديثه حسن فوق الحسن وقد صححه جماعة وقد تكلم الحافظ ابو الفتح ابن سيد الناس في اول سيرته الكبرى في الاجوبة عما رمي به ... وقد علق له خ وروى له مسلم مقرونا وروى له ع توفي سنة ١٥١ وقيل سنة ١٥٢ له ترجمة في الميزان ومتابعته هذه لم يكن في شي من الكتب الستة الا هنا قال شيخنا اخرجها الدارقطني **قوله** وقال ابن جريج حدثت عن الاعرج مثله ابن جريج تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام وقوله حدثت عن الاعرج هذا يقال له منقطع عند الحاكم والصحيح انه متصل في سنده مجهول والذي حدث ابن جريج لا اعرفه وذكر ترك ابن جريج شيخا ولم يعزه لاحد **قوله** ان ناسا من الانصار هؤلاء لا اعرفهم **قوله** حتى نفد ما عنده بكسر الفاء وبالدال المهملة فرغ **قوله** يعفه الله يجوز فيه الضم وهو الذي نص عليه سيبويه ويجوز الفتح **قوله** وما اعطي احد عطاء اعطي مبني لما لم يسم فاعله واحد نائب مناب الفاعل مرفوع وعطاء مفعول ثان **قوله** عن ابي الزناد تقدم مرارا كثيرة انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان **قوله** عن الاعرج تقدم مرارا كثيرة انه عبد الرحمن بن هرمز وان ابا هريرة عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** فيحتطب هو منصوب ونصبه معروف وكذا قوله فيسأله **قوله** حدثنا موسى هو موسى بن اسمعيل التبوذكي الحافظ وقد تقدم الكلام عليه وعلى نسبته فانظره **قوله** ثنا وهيب تقدم مرارا انه ابن خالد ابو بكر الكرابيسي الحافظ تقدم مترجما **قوله** ثنا هشام عن ابيه هو هشام بن عروة بن الزبير بن العوام وهذا ظاهر عند اهله **قوله** ثنا ... هو ... ونسبه معروف وكذا فيقيمها وفيكف **قوله** حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد **قوله** انا عبد الله تقدم مرارا انه عبد الله بن المبارك الامام **قوله** انا يونس تقدم انه ابن يزيد الايلي وتقدم مترجما وكذا الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم الفرد **قوله** وسعيد بن المسيب تقدم انه بفتح الياء وكسرها وان غير ابيه لا يقال الا بالفتح مرارا **قوله** ان حكيم بن حزام تقدم مرارا ان حكيما بفتح الحاء وكسر الكاف وان حزاما بكسر الحاء وبالزاي وتقدمت ترجمته **قوله** خضرة حلوة تقدم الكلام عليها **قوله** باستشراف هو مصدر استشرف بالشين المعجمة بالالف واياكما ان تتعلقا ومعناه تطلب لذلك وارتفاع ويعرض اليه **قوله** اليد العليا خير من اليد السفلى تقدم الكلام عليه وذكرت هناك اربعة اقوال **قوله** ... ازرا هو بفتح الهمزة ثم زاي ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم همزة مقصورة اي لا ... **قوله** ... اعرض عليه حقه ... بكسر الهمزة وفتحها وبهما ضبط

في اصلنا والنفع اظهر والله اعلم **قوله** اعرض هو بفتح الهمزه وكسر الراء وهذا ظاهر **قوله** فلم يرزا
هو بفتح اوله واسكان الراء ثم زاي ثم همزه ساكنه وقد تقدم انه يجوز فيه يرزا هذه المجزومه وفي بطرا
لانه اوجه يرزا ويرزا ويرزا والله اعلم **قوله** حتى توفي تقدم انه توفي حكيم بن حزام سنه ٥٤ وولد
قبل الفيل بثلاث عشره سنه فعاش مايه وعشرين سنه ستين سنه في الجاهليه وستين سنه في الاسلام وقد تقدم انه
شاركه في ذلك جماعه ذكرتهم فيما مضى ايضا من عاش مايه وعشرين سنه ستين في الاسلام وستين في الجاهليه وذلك
ذكرت من عاش من الصحابه مايه وعشرين سنه من غير تقييد والله اعلم **قوله** ولا اشراف نفس تقدم اعلاه انه
بالشين المعجمه وتقدم معناه **قوله** ح الليث تقدم انه ابن سعد الامام الجواد وتقدم شعيب انه ابن ابي حمزه
وتقدم الزهري انه محمد بن مسلم العالم الفرد **قوله** وانت غير مشرف هو بالشين المعجمه اي غير مطلع ولا متعرض **قوله**
فلا تتبعه نفسك تتبعه هي بضم الاول مجزوم على النهي ونفسك منصوب مفعول به والفاعل انت **قوله**
لشراهه هو بفتح اوله وفتح الهاء وضمير الهاء لبن والمثلثه المشدده اي لجمع منه الكثير ولحاجه وفاقه **قوله** مزعه
لحم هو بضم الميم واسكان الزاي وبالعين المهمله المفتوحه تم تا التانيث وهي القطعه قال في المطالع عند بعضهم
بفتح الميم وقال اخرون هي عباره عن سقوط جاهه ومنزلته وقال شيخنا الشارح تقال بكسر اي بكسر الميم
قاله ابن دريد واقتصر عليه القزاز في جامعه قال ابن التين وضبطه ابو الحسن بفتح الميم والزاي وقال الدار
احفظ عن المحدثين ضمها اسهل **قوله** وزاد عبد الله كذا في اصلنا وفي طره نسخه ابن صالح حدثني الليث
وفي اصلنا الدمشقي عبد الله غير منسوب وقد وقع في اطراف المزي وزاد عبد الله بن صالح عن الليث
قال شيخنا في شرحه وزاد عبد الله يعني ابن صالح كاتب الليث بن سعد قاله ابو نعيم وخلف في اطرافه ووقع
ايضا في بعض الاصول منسوبا انتهى وقد قدمت فيما مضى ان عبد الله بن صالح المصري كاتب الليث بن سعد
ان البخاري روى عنه في التاريخ وان الاصح انه روى عنه في هذا الصحيح وقد قدمت ترجمته وقدمنا ان قول
البخاري قال لي فلان مثل قال فلان فيكون اخذه عنه في حال المذاكره مطولا وذكرت ان الراوي اذا كان قال فلان
وفلان شيخه انه محمول على السماع وذكرت الشرط في ذلك والله اعلم وذكر بعضهم ان عبد الله بن صالح كاتب الليث
قال وقيل ابن وهب المصري كذا رواه ابن شاهين فذكره انتهى ورواية عبد الله اسندها البزار عن
ابي بكر بن اسحق عن عبد الله بن صالح عن الليث عن عبيد الله بن ابي جعفر عن صفوان بن سليم عن حمزه ورواية مكان
اخو عن عبيد الله بن ابي جعفر حدثني حمزه عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره **قوله** حدثني ابن ابي جعفر
هو عبد الله بن ابي جعفر المذكور في السند قبله الفقيه المصري احد الاعلام عن الشعبي واقرانه وعنه ابن اسحق والليث
وابن لهيعه مات سنه ١٣٦ قال احمد منكر الاحاديث كان عمها واما الحديث فليس بذاك يقتله بعض ابيه خرج له
في الميزان اخرج له ع وقد قدمت ترجمته ولكن طال العهد بها **قوله** لسعي بن الحارث يعني منى ليس
يشرح له وهذا ظاهر **قوله** حلقته الباب تقدم انها بالسكون وانه يجوز الفتح وان جمعها
حلق وجمع المتحرك حلق والله اعلم **قوله** بعثه الله مقاما محمودا تقدم الكلام في انه منكرا ومعرفه او معرفا
وتعرف الخلاف في العابد المحمود وذكرت فيه اقوالا وان الصحيح انه الشفاعه العظمى وذكرت الشفاعات
التي للنبي صلى الله عليه وسلم وتحصلها ثمانيا وذكرت الحاصل منها كل ذلك وقد تقدم **قوله** وقال معلى
ح وهيب انما ساقه هو ابن اسد العمي ابو الهيثم الحافظ اخو بهز بن اسد عن ابي المنذر سلام القارئ
ح وهيب وسلام بن ابي مطيع ووهيب وعنه خ وابو حاتم والكجي ثقه ذو صلاح مات سنه ٢١٨ اخرج له م س
معلق له ولم يخرج له ع وهو شيخ محمول على السماع غير انه اخذه عنه في حال المذاكره كما تقدم في نظائره واما
وهيب فهو ابن خالد تقدم مترجما **قوله** عن عبد الله بن مسلم اخو الزهري اخرج له غير عبد الله لا ان عبد الله هو اخو

الزهري وقد تقدم مرارا ان الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري وعبد الله
هذا هو اخو الزهري يروي عن ابن عمر وانس وعنه بكير بن الاشج ومعمر واخوه الزهري قال
ابن سعد وهو اكبر من الزهري وثقه ابن معين ايضا مات قبل اخيه علق له خ وروى له م د س وقول
شيخنا انه اخرجه في الزكاه عن ابي بكر بن ابي شيبه عن عبد الاعلى الاعلى وعن عمرو الناقد عن اسمعيل بن عليه كلاهما
عن معمر عن عبد الله بن مسلم اخي الزهري به وقد عزا شيخنا قول معلى للبيهقي عن ابي الحسين القطان عن ابن درستويه
عن يعقوب بن سفيان عن معلى به مازال الرجل يسال الناس حتى يلقى الله وما في وجهه مزعه لحم انتهى وهذا العزو الى
ما عزوته الا انه عزا قول معلى وانا عزوت تحريرا شيخ شيخنا لكني حملني على ذلك انه في مسلم والله اعلم
**قوله** الحافا اي الحاحا فقيل معناه لا يسالون ولا يلحفون في السؤال وقيل انهم لا يسالون اصلا اي لا
يكون منهم سؤال فيكون منهم الحاف والدليل على انه لا يسالون وصفهم تعالى بالتعفف ولو كانوا اهل
مسئله لما كان التعفف من صفتهم والله اعلم **قوله** ولم الغني هو مقصور معروف **قوله** وقول النبي
صلى الله عليه وسلم هو مجرور معطوف على ما قبله المجرور **قوله** لا يجد غنى يغنيه غنى منون وهذا ظاهر
ليس المسكين الذي ترده الاكله والاكلتان هما بضم الهمزه وهي اللقمه الواحده فان فتحتها كانت غير المعنى
وهي الفعله المره كالغدوه والعشوه والله اعلم **قوله** ولكن المسكين لكن بالتخفيف المسكين بالرفع ولكن بالتشديد
والمسكين بالنصب منصوب على انه اسمها **قوله** ليس له غنى يغنيه هو منون وقد تقدم اعلاه **قوله** عن ابن اشوع
هو بفتح الهمزه ثم شين ساكنه ثم واو مفتوحه ثم عين مهمله قال الدمياطي سعيد بن عمرو بن اشوع الهمداني الكوفي
قاضيها اسم سعيد هذا يروي عن الشعبي وابي سلمه بن عبد الرحمن وابي برده بن ابي موسى وجماعه وعنه ابن الجوزي
ابن كهيل والليث بن سليم وجماعه من اقرانه وخالد الحذا وزكريا بن ابي زائده وطايفه قال ابن معين ثقه ليس
به باس وذكره ابن حبان في الثقات توفي في ولايه خالد بن عبد الله اخرج له خ م ت **قوله** عن الشعبي هو عامر
بن شراحيل تقدم مرارا مشهورا **قوله** حدثني كاتب المغيره بن شعبه هو وراد بفتح الواو وتشديد الراء وفي اخره
دال مهمله مولى المغيره بن شعبه عن المغيره وعنه الشعبي والقاسم بن مخيمره ورجا بن حيوه واخرون ذكره ابن
حبان في الثقات اخرج له ع **قوله** كتب معويه الى المغيره ان اكتب الي بشي سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
تقدم الكلام على الروايه بالمكاتبه المقرونه بالاجازه والكتابه الخاليه عن الاجازه هذه والله اعلم **قوله**
قيل وقال قال ابن قرقول يحتمل ان يحكى لفعله وان يقول قيل لفلان كذا وقيل كذا فيكون نهيا عن هذا مصروفين
وقيل وقال ناسمين كما تقدم وكرهما وتنوينهما ومعنى ذلك الحديث بما يخوض الناس فيه من قال فلان ان فلانا
صنع كذا انتهى **قوله** واضاعه المال هو اخراجه في الوجوه التي لم ياذن الشارع فيها وفي المطالع انفاقه فيما حرم
الله وفي الباطل والسرف وقيل ترك القيام عليه واهماله وقيل المراد به الحيوان كله لا يصونونه فيهلكون وقيل
هو دفع مال السفيه اليه انتهى **قوله** وكثره السؤال قيل سؤال الناس اموالهم وقيل كثره البحث عن اخبار
الناس وما لا يعني وقيل كثره سؤال النبي صلى الله عليه وسلم عما لم ينزل ولم يؤذن فيه كما قال تعالى
الذين امنوا لا تسالوا عن اشيا ان تبد لكم تسؤكم ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن المسايل وعابها وقيل هو
عن التنطع في السؤال عما لم ينزل ويحتمل كره السؤال للناس عن الخوالم حتى يدخل عليهم الحرج في كشف ما ستروه
**قوله** حدثنا محمد بن غرير الزهري عن ابي بضم الغين المعجمه وراين الاولى مفتوحه
زاي ورهو قاله ابن قرقول بعد مته بينهما مثناه تحت ساكنه وهو محمد بن غرير بن الوليد بن ابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف ابو عبد الله الزهري الذي نزل سمرقند
حدث عن يعقوب بن ابرهيم وابي نعيم وعنه خ وعبد الله بن سب وغيرهما انفرد به خ من بين الجماعه الستة ذكره ابن حبان



التعفف

في النفاق قوله وهبطنا الرهط ما دون العشرة من الناس ولذلك النفر وقيل من الثلاثة الى
العشرة وقيل غير ذلك وقد تقدم قوله رجلا لم يعطه هذا الرجل قال شيخنا البلقيني تقدم انه
جعيل بن سراقة وان في مغازي الواقدي ما يدل على ذلك فذكره قال في الاسد جعال وقيل جعيل بن سراقة
الغفاري وقيل الضمري ثم ذكر منها حديثا انه جعيل قوله والله اني لاراه في المواضع الثلاثة هو
بفتح الهمزة وقد تقدم ذلك مرة في اوايل هذا التعليق قوله او مسلما هو باسكان الواو في المواضع
الثلاثة واو هنا للاضراب عن قوله والحكم الظاهر كانه قال بل مسلما ولا تقطع على مغيبه لان حقيقة الايمان
في القلب لا يعلمها الا الله عز وجل وانما نعلم الظاهر وهو الاسلام وقد يكون بمعنى الشك اي لا يقطع باحدهما
دون الاخر ولا يصح فتح الواو وهنا جله والله اعلم قوله خشية ان يكب هو مبني لما لم يسم فاعله قوله وعن ابيه
عن صالح الى اخره هذا الشيء تعليقا وانما رواه البخاري عن محمد بن غرير الزهري عن يعقوب بن ابرهيم
عن ابيه عن صالح وهو ابن كيسان عن اسمعيل بن محمد بن سعد عن ابيه عن سعد اي ان يعتقده تعليقا قوله
اقبل ايه تقطع الهمزة ولش الموصوله فعل امر وفي رواية اقبل بهمزة وصل فان ابتدات بها كسرتها والموحدة
مفتوحة فعل امر ايضا قوله فكبوا هو مبني لما لم يسم فاعله لانه تعيش لما لم يسم فاعله قوله مكبا هو بفتح الكاف
وهذا ظاهر قوله اكب الرجل اذا كان فعله غير واقع على احد يعني اذا كان لازما قوله كبه تحمل وجهه وكبته انا
هذا اتضح منه ان كب بغير همز متعد واكب بالهمز لازم وقد تقدم ذلك مع نظاير له في اوايل هذا التعليق
وهو من النوادر قوله حدثنا اسمعيل بن عبد الله هو ابن ابي اويس ابن اخت مالك بن انس شيخ الاسلام
تقدم مرارا قوله عن ابي الزناد تقدم مرارا انه بالنون وانه عبد الله بن ذكوان وكذا تقدم الاعرج انه عبد الرحمن
ابن هرمز قوله ليس المسكين الذي يطوف على الناس يعني الكامل المسكنة قوله غنى يغنيه انه منون وهذا ظاهر
جدا قوله ولا يفطن هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر ايضا وكذا فيتصدق عليه وهو منصوب على جواب
النفي وكذا فيسال قوله حدثنا عمر بن حفص بن غياث تقدم مرارا انه بالغين المعجمة المكسورة ثم مثناة تحت مخففة
وفي اخره مثلثة قوله ثنا الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران وكذا تقدم ابو صالح انه ذكوان السمان الزيات
وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر قوله ثم يغدو هو منصوب والغدو معروف وكذا فيحتطب وكذا
فيبيع وكذا فياكل وكذا فيتصدق كله منصوب قوله قال ابو عبد الله صالح بن كيسان اكبر من الزهري
وهو قد ادرك ابن عمر هذا الكلام مذكور في اصلنا هنا وكذا كان في اصلنا الدمشقي ثم ضرب عليه لا
يعني انه زايد هنا وقد خرجه وكتبه في اصلنا ابن المقوبزي عقب حديث سعد هو ابن ابي وقاص اعطى
الرجل الذي في سنده صالح بن كيسان عن ابن شهاب هذا مكانه والبخاري لما كان في الحديث صالح بن كيسان يروي
عن ابن شهاب نبه على انه اكبر منه يعني فعدلت بالضرورة مع عدم تدليس صالح او اراد انه من رواية الاكابر عن
الاصاغر ويحتمل انه اراد بها اعلام ان صالح بن كيسان شهور الترجمة ومنها انه قال يعقوب بن ابرهيم بن سعد
عن ابيه كان صالح بن كيسان مودب ابن شهاب فربما ذكر صالح الشيء فيرد عليه ابن شهاب ويقول قال فلان
... فيقول له صالح تكلمني وانا قومتك اود لسانك وقد قدمت بعض ترجمة صالح في ... عن
والله اعلم ومنها انه راى ابن عمر كما قال ... فهذا

## باب خرص التمر ... فرض صدقة الفطر

الخرص بفتح الخاء المعجمة واسكان الراء وبالصاد المهملة وهو الحزر والتقدير لثمرها وذلك لا يكون الا
عند طيبها والخرص بكسر الخاء والثانية مثله اسم للشيء المخروص المقدر وبالفتح اسم الفعل وقال يعقوب الخرص
والخرص لغتان في الشيء المخروص واما فعله فبالفتح والمستقبل بالضم والكسر في الراء ...

والنخ

والنخل فقال اخرص خرص يخرص ويخرص واخترص وان هم الا يخرصون وقيل الخراصون
قوله في التبويب التمر هو بالمثناة من فوق في اصلنا وفي نسخة هي في اصلنا بالمثلثة وعليها علامة
روايتها وهو احسن من الاولى واعم قوله ثنا وهيب تقدم انه ابن خالد وتقدم مترجما قوله عن عباس بن سهل
تقدم انه بالموحدة وبالسين المهملة وهذا ظاهر عند اهله معروف وتقدم مترجما قوله عن ابي حميد الساعدي تقدم
الكلام عليه مرارا وانه بضم الحاء وفتح الميم مصغرا وان اسمه عبد الرحمن وقيل المنذر صحابي مشهور قوله غزوة تبوك
تقدم انها كانت في السنة التاسعة من الهجرة في رجب وذلك يوم الخميس ورجع في سلخ شوال السنة وقيل في رمضان
والله اعلم قوله فلما جاء وادي القرى هو عمل من اعمال المدينة قوله اذا امراه هذه المراة لا اعرف اسمها ولا اعلم احدا سماها
اذا امراه في حديقة لها الحديقة هي كل ارض ذات شجر احدق بها حاجز ثم سميت البساتين حدايق والحديقة
ايضا القطعة من النخل وسيجي من كلام في اخر الباب كل بستان عليه حايط فهو حديقة وان لم يكن له حايط لم يقل حديقة
قوله اخرصوا هو بهمزة وصل وضم الراء فاذا ابتدات بها ضممت الهمزة وهكذا كل ما كان في المستقبل مضموم العين
فانك اذا ابتدات به ضممت همزته والله اعلم قوله عشرة اوسق تقدم الكلام على الوسق وانه بفتح الواو وكسرها وتقدم
كم هو وانه ستون صاعا قوله احصي هو بفتح الهمزة لانه رباعي والاحصاء الحفظ قوله اما انها اما بفتح الهمزة
وتخفيف الميم وانها بكسر الهمزة وهذا ظاهر هذا ان جعلت اما استفتاحية وان جعلتها بمعنى حقا فانه يجوز في همزة
ان الوجهان الفتح والكسر قوله وقام رجل هذا الرجل من بني ساعدة قال عليه السلام ولا يخرجن احد منكم الليلة الا
ومعه صاحب له ففعل الناس الا ان رجلين من بني ساعدة خرج احدهما لحاجته وخرج الاخر في طلب بعير له فاما
الذي خرج لحاجته فانه خنق على مذهبه واما الاخر الذي خرج لطلب بعيره فاحتملته الريح حتى طرحته بجبلي طيء ... ان
قال واما الذي وقع بجبلي طيء فان طيا اهدته لرسول الله صلى الله عليه وسلم قاله ابن سيد الناس في سيرته والظاهر انه
من كلام ابن اسحق قوله فالقته بجبل طيء جبلا طيء هما اجا وسلمى قوله واهدى ملك ايلة ملكها هو يوحنا
ويقال يحنه بن روبه كذا قالوه في السيره وقالوا في الذي اهدى البغلة ابن العلما صاحب ايلة وسمي من كلام مغلطاي
ابن العلما غير الايلي وايلة مدينة بالشام على النصف ما بين مصر ومكة على ساحل البحر من بلاد الشام قاله
ابو عبيده وقال ... ايلة شعبة من رضوى وهو جبل ينبع ما بين مكة والمدينة وهو ... المذكوره انتهى كلام ابن قرقول
قوله بغلة بيضا اعلم انهم عدوا للنبي صلى الله عليه وسلم بغلات فقالوا كانت له بغلة شهبا يقال لها الدلدل اهداها له
المقوقس وهو جريج بن مينا مع حمار يقال له عفير وله بغلة يقال لها فضة اهداها له فروة بن عمرو الجذامي مع
حمار يقال له يعفور وسيجي كلام ... هذا انكارا اذا وقع ذكره في الصحيح ووهب البغلة لابي بكر الصديق وبغلة
اهداها له ابن العلما صاحب ايلة وبعث صاحب دومة الجندل اليه ببغلة وجبة من سندس وقيل ... بغلة
... وعن ابن عباس اهدى النجاشي للنبي صلى الله عليه وسلم بغلة وكان يركبها ... وفي كلام الحافظ مغلطاي ...
... ما بغله ومن البغال دلدل وفضة وتلك اهداها له ابن العلما والايلية وبغلة اهداها له كسرى وادرك
دومة الجندل واخرى عند النجاشي ثم ... شيخنا البلقيني تعقب مغلطاي وقال انه وهم في ...
... ابن العلما والايلية فان ابن العلما صاحب ايلة ... وقال شيخنا العراقي في المنظومه بغاله خمسة او ستة دلدل مع فضة الايلية
وبغلة اهدى له الاكيدر وخادمه كسرى وفيه نظر وبغلة اهدى له النجاشي وهو ...
قوله وكساه بردا يعني انه عليه السلام كسا ملك ايلة بردا اي الضمير يعود عليه صلى الله عليه وسلم ... قال شيخنا البلقيني

في تاريخ ابن عساكر البرد اشتراه ابو العباس بن بكر عبد الله سليمان دينارا دون رسول فوره بن عمرو فيما ذكر ابن سعد
في الطبقات تعالى ابن مسعود بن سعد قال واجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم مسعودا **قوله** وكتب لهم بحرهم
اي بلدهم وارضهم قال الحربي البحر دون الوادي واعظم من التلعة وقال الطبري كل قرية لها نهر جار او ما ناقع
فالعرب تسميها البحيرة **قوله** فالثمن عشرة اوسق عشرة منصوب كذا في اصلنا ونصبها ظاهر ثم اصلحت في اصلنا
بالرفع وهو جائز ايضا اي الحاصل **قوله** خرص رسول الله صلى الله عليه وسلم خرصه في اصلنا مرفوع ورفعه على البدل من عشرة
وفي الهامش نسخة منصوب كله بالقلم حوز بعضهم نصبه على الحال عشرة اوسق **قوله** قال ابن بكار هو سهل بن بكار شيخ
البخاري المذكور اول السند وهو ابو بشر البصري المكفوف عن شعبة وابان وعنه د والبخاري وعباس الاشقاطري توفي سنة
١٢٧ اخرج له د س وثقه ابو حاتم **قوله** هذه طابة اعلم ان المدينة المشرفة لها عدة اسماء ذكر بعضها في كتاب الحج
ان شاء الله تعالى في الاحرامه **قوله** وهذا جبيل كذا هو في اصلنا مصغرا على التحبيب وفي نسخة على هامش اصلنا مكبرا
اعلم انه لامانع من الحقيقة ولا احتاج الى اضمار فيه اهله وهم الانصار فقد ثبت ان حرا ارتج تحته وكله وقال له اثبت
وحن اليه الجذع وكلمه كما قدمت من حديث بريدة وكلمه الذئب وسجد له البعير وسلم عليه الحجر وهم ام اي اهل احد البلد
ان يسلم علي قبل ان ابعث لا اعرفه الان وحنا انه الحجر الاسود وكلمه الذراع المسموم فلا ينكر حب الجبل والله اعلم **قوله**
وحبه صلى الله عليه وسلم لان به قبور الشهداء ولانهم لجأوا اليه يوم احد فامتنعوا وسياتي فيه كلام مطول
في غزوة احد من عند البخاري ان شاء الله تعالى **قوله** الا اخبركم بخير دور الانصار يعني قبائلهم وعشائرها الجمع
في المحلة تسمى المحلة دارا **قوله** وقال سليمان بن بلال الى اخره هذا تعليق وقد قدمت ترجمة سليمان بن بلال
وهو من شيوخه وقد اخرج هذا التعليق في الحج والمغازي بتمامه وفي فضل الانصار بعضه حتى دور الانصار
عن خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال وهنا اسنده عن سهل بن بكار وهو اتم كلاهما عن عمرو بن يحيى به **قوله** وقال سليمان
عن سعد بن سعيد عن عمارة بن غزية عن عباس عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم احد جبل يحبنا ونحبه
اما سليمان هذا فهو ابن بلال وقد ذكرته قبل ذلك مترجما وعرفت انه شيخ شيوخ البخاري وهذا التعليق مجزوم به
على شرطه الى المعلق عنه كما تقدم والباقي سقط فيه فتارة يكون على شرطه وتارة لا كهذا وهذا التعليق هذا البخاري
من الكتاب نسخه ولكن احد جبل يحبنا ونحبه في الصحيح كما ترى واما سعد بن سعيد فهو الانصاري اخو يحيى بن سعيد عن
انس والسائب بن يزيد وعنه شعبة وابن المبارك صدوق قال ابن عيينة ليس بالقوي علق له خ كما نرى وروى له م ٤ وله
في الميزان توفي سنة ١٤١ **وقوله** عن عمارة بن غزية عمارة بضم العين وتخفيف الميم وغزية بفتح الغين المعجمة ثم زاي
مكسورة ثم مثناة تحت مشددة ثم تاء وهو مازني يروي عن انس ولم يره وصالح وعباد بن تميم وعدة وعنه ...
والدراوردي وعدة مات سنة ١٤٠ علق له خ وله ترجمة في الميزان وعباس عن موسى والسين المهملة هو ابن
ابن سعد الساعدي عن ابيه وسعيد بن زيد وعنه فليح وعبد الرحمن الغسيل مات مع عمارة في عشر المائة وفي الثاني
عمارة قال المزي انه مات سنة بضع عشرة ومائة اخرج له م د ت ق واما سهل والده فهو ابن سعد ابو العباس
الساعدي صحابي عنه ابنه عباس والزهري وابو حازم مات سنة ٨١ او سنة ٩١ اخرج له ع **قوله** عذق بكسر العين المهملة
بكسر الغين المعجمة فيجابهم يقال احداد **قوله** وهل ترك لنا عقيل من رباع وهو بكسر العين المهملة والفتح ...
**قوله** فيمن هو منصوب جواب الاستفهام ويجوز رفعه قال استيسا الشيء بالكسر اسنه مثل هذه اللغة الفصحى
وحكى ابو عبيد استيست الشيء بالفتح اسنه بالضم وربما قالوا استيت يحذفون منه السين الاول وتحولون ...

في البيع وممنوعين لا يحول ونترك البحر على حالها منفوحة قاله الجوهري وقد تقدم ايضا **قوله** حدثنا
عمر بن يحيى الحسن الاسدي هو شيخ البخاري هذا نقاله ابن التلة يروي عن ابيه ووكيع وعنه س وابن خزيمة
والمحاملي وخلق مات سنة ٢٥٠ اخرج له س وقال س صدوق وقال الدارقطني لا بأس به **قوله** كخ كخ بفتح
الكاف وكسرها مع التنوين وكذا في المطالع بفتح الكاف وكذا قيده شيخنا المؤلف وفي النهاية وقال بعضهم بتنوين
الكاف وقيل هو بالضم اسم للماكول وبالفتح اسم للفعلة الواحدة اشهر وفي شرح مسلم للنووي وغيره بفتح
الكاف وضمها وفي اصلنا لوماء النصب وفي نسخة هي في هامش اصلنا كوم واعرابها ظاهر **قوله** فاطرحها ثم
لم اعرفها الاخذ وسياتي في باب ما يذكر في الصدقة للنبي صلى الله عليه وسلم وال ابنه الحسن **قوله** فجعله في فيه اي
جعل الماخوذ **قوله** انا ال محمد لا ناكل الصدقة ال النبي صلى الله عليه وسلم فيهم اقوال احدها انهم بنو هاشم
وبنو المطلب هذا مذهب الشافعي وموافقيه انهم بنو هاشم وبنو المطلب وبه قال بعض المالكية وقال
ابو حنيفة ومالك هم بنو هاشم خاصة قال القاضي عياض وقال بعض العلماء هم قريش كلها وقال اصبغ المالكي
هم بنو قصي ونصب الادلة يبين هذا وامكانه واعلم انه صلى الله عليه وسلم الزكاة وشاركه في ذلك ذو القربى
شبه ابيهم فانها محرمة لانها اوساخ الناس ومنصبه منزه عن ذلك وهي ايضا تعطى على سبيل الترحم المبني عن
ذل الاخذ فابدلوا عنها بالغنيمة الماخوذة بطريق العز والشرف المنبيء عن عز الاخذ وذل الماخوذ منه
واختلف العلماء في الانبياء هل شاركوه في ذلك ام هو مخصوص به دونهم فعلى الاول الحسن البصري وبالثاني سفيان بن عيينة
واما صدقة التطوع ففي تحريمها عليه وعلى اله اربعة اقوال احدها نعم وثانيها لا وانما كان عليه السلام
يمتنع منها ترفعا واصحها تحرم عليه دونهم ورابعها تحرم الخاصة دون العامة كالمساجد ومياه الابار ذكره الماوردي
وجها اخر اختاره ان ماكان منها اموالا مقومة محرمة عليه دون ماكان غير مقوم ويصح صلاته في
المساجد وشربه ماء زمزم وبير رومة وحكى الرافعي هنا الخلاف وجهين فقال ومن المحرمات الصدقة في
اظهر الوجهين وتبع في حكايته الخلاف في ذلك الامام هنا والطبري صاحب العدة وكذا حكاه العجلي في شرح الوسيط
والحجازي في الشامل لكن الذي سبق من كلام الرافعي في تفسير الصدقة ان الخلاف قولان وهو الصواب المذكور في
بعض نسخ الرافعي هنا وفي الروضة انما عبر قال الماوردي في كتاب الوقف انهما منصوصان واما موالي بني
هاشم وبني المطلب فلا يجوز لهم اخذ الفرض على الاصح للاحاديث الصحيحة في ذلك وللكل سواء عليه السلام اخذ صدقة
التطوع على المشهور فيهما والله اعلم **قوله** باب العشر فيما يسقى من ماء السماء تقال عشر وعشر بالسكون والضم
وهذا هكذا من تمام العشر وقوله سقي هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر ايضا **قوله** ولم ير عمر بن عبد العزيز
في العسل شيئا **تنبيه** جاءت احاديث باخذ الزكاة من العسل وقد اختلف فيها وفي حكمها فقال خ ليس في زكاة
العسل شيء يصح وقال ت لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب كبير شيء وقال ابن المنذر ليس في وجوب
صدقة العسل حديث ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا اجماع فلا زكاة وقال الشافعي الحديث في ان في
العسل العشر ضعيف وفي ان لا يوخذ منه العشر ضعيف الا عن عمر بن عبد العزيز قال هو لاء واحاديثنا الوجوب
كلها معلولة والى هذا ذهب مالك والشافعي وذهب احمد وابو حنيفة وجماعة الى ان في العسل الزكاة ثم اختلف
القائلون بالوجوب هل له نصاب ام لا والمسالة طويلة ويكفي هذا منها **فائدة** يقال عسل وعسل فطع الشرا وانما
سمعته من بعض اصحابي وهو يونث ويذكر وذكر العسل في الترجمة نبه على ان الحديث الذي ذكره في وجوب العشر فيما سقت ...

العشر او نصفه عما يسقى فافهم ذلك ان ما لا يسقى لا يعشر والله اعلم قوله حدثنا سعيد بن ابي مريم تقدم انه سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم الجمحي وتقدم مترجما قوله او كان عثريا هو بفتح العين المهملة والثاء المثلثة وكسر الراء وتشديد الياء عن ابن قال الدمياطي العثري والعذي ما سقته السماء وما سقته الانهار والعيون فهو سيح وغيل والبعل ما شرب بعروقه من الارض من غير سقي سماء ولا غيرها والنضح ما سقي بالسواني قال ابن الاثير العثري من النخيل الذي يشرب بعروقه من ماء المطر يجتمع في حفيرة وقيل هو العذي وقيل ما يسقى سيحا والاول اشهر قال ابن الصلاح الشيخ ابو عمرو وهو عند بعض اهل اللغة العذي والاصح ما ذهب اليه الازهري وغيره من اهل اللغة انه مخصوص بما يسقى من ماء السيل فيجعل عاثورا وهو شبه ساقية يحفر له يجري فيه الماء الى اصوله انتهى وفي سنن ابن ماجه عن يحيى بن ادم انه قال البعل والعثري ما يزرع للسحاب وللمطر خاصة ليس يصيبه الا ماء المطر والبعل ما كان من الكروم قد ذهب عروقه في الارض الى الماء فلا يحتاج الى السقي الخمس سنين والست وذكر الجوهري وغيره ان العثري الزرع الذي لا يسقيه الا ماء المطر وفي البعل قولان هذا احدهما والثاني اشار اليه بقوله انه ما سقي من النخل سيحا والسيح الماء الجاري قوله وما سقي بالنضح هو السواني وقد تقدم في كلام الدمياطي قوله قال ابو عبد الله هذا تفسير الاول فانه لم يوقت في الاول يعني حديث ابن عمر فيما سقت السماء العشر وبين في هذا ووقت والزيادة مقبولة الى اخر كلامه هكذا هو ثابت في بعض النسخ وهو ذلك في نسخة الدمياطي وهو مخرج في الهامش وعليه تصحيح وقد ايت في نسخة صحيحة وقد كتب عليها هذه الحاشية اذكرها وانما هي من كلام الصغاني ولفظها حق هذه الزيادة ان يكون في الباب الذي يلي هذا الباب ولكن نسخ هذا الكتاب اتفقت على اثباتها في هذا الباب وقد ذكر الاسماعيلي في آخر باب ليس فيما دون خمسة اوسق صدقة ما يدل على صحة ذلك تعالى ذكر ابو عبد الله في هذا الباب لنفسه كلاما وقول البخاري هذا تفسير الاول لانه لم يوقت في الاول فاطلع عليه وهذه النسخة ملحقة في نسخة الغوري بغير خط النسخة انتهى وهذا اشارة الى حديث ابي سعيد الخدري الاتي في الباب الذي يلي هذا الباب اي حديث ابي سعيد الاتي تفسير الاول يعني الحديث الاول حديث ابن عمر رضي الله عنهما المذكور لان حديث ابن عمر لم يشترط فيه الخمسة الاوسق وفي حديث ابي سعيد اشترطها وفي اصلنا بعد حديث ابي سعيد ما لفظه وقد كتب عليه علامة راويه قال ابو عبد الله هذا تفسير الاول اذا قال ليس فيما دون خمسة اوسق صدقة ويؤخذ ابدا في العلم بما زاد اهل الثبت او بينوا انتهى وفي بعض النسخ الثابتات اسقاط هذا الكلام من هنا كما تقدم ولو اسقط قوله هذا تفسير الاول الى اخره الذي ذكره عقب حديث ابن عمر وذكره عقب حديث ابي سعيد الاتي لكان غاية في الظهور والله اعلم قوله في كلامه والمفسر هو اسم مفعول وكذا المبهم اسم مفعول قوله كما رواه الفضل بن عباس بلالا وذكرهما منفيا فالحكم بمن علمها قوله ليس فيما دون تقدم الكلام وكذا على الخمسة الاوسق وكذا على الوسق لغة وكم هو قوله حدثنا يحيى تقدم مرارا انه يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ قوله عن ابي سعيد الخدري تقدم مرارا كرره انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم مترجما قوله ليس فيما اقل ما رايته دليل قوله ولا في اقل ومفهوم فيه بحث لو وضع في اقل والله اعلم قوله الذود تقدم قوله اواق تقدم الكلام عليها وكم هي الاوقية وكذا النش قوله من الوقف تقدم الكلام على الفاتحة قوله وقول النبي صلى الله عليه وسلم هو مجرور قوله حتى يبدو وهو منصب الواو من الفعل اي يظهر ولا يجوز

قوله فلم يحظر البيع بحظر بالظاء المعجمة المشالة اي يمنع وكذا قراته على البخاري قريبا جدا في بعض النسخ والبيع بالنصب مفعول وفاعل يحظر النبي صلى الله عليه وسلم قوله حدثنا حجاج تقدم مرارا انه ابن منهال الانماطي البصري وتقدم مترجما قوله عن عطاء بن ابي رباح تقدم مرارا انه بفتح الراء وبالموحدة وهذا كاد ان يكون بديهيا عند اهله قوله عن حميد تقدم انه حميد الطويل ابن تير وتقدم الخلاف في ابيه وان كل ما في الكتب الستة او بعضها حميد عن انس فهو هذا الا في حديث واحد حديث وسم الخيل وارباب بدنا فاصيب الحديث في الجنائز اخرجه والاخرجه الترمذي والنسائي كما في نظر الا عبارته طرف الحديث انفرد به فهو حميد ابن هلال بن هبيرة العدوي ابو نصر البصري والله اعلم قوله حتى تزهو هو بضم التاء المثناة فوق في اوله واسكان الزاي وكسر الهاء وجاء في رواية تزهو اي تصير زهوا وهو ابتداء ارطابها وطيبها يقال ازهت وازهت وانكر بعضهم زهت وقال ابن الاعرابي زهت ظهرت وازهت احمرت واصفرت وهو الزهو والزهو والله اعلم قوله تحمار هو تفتعل من هو وتحمار كذا بالالف قال اهل اللغة احمر الشيء واحمار بمعنى وقيل احمر فما ثبت حمرته واحمار فيما لا تثبت حمرته كما يحمار الا اسود واصفر والله اعلم قوله تشوقح بغير شين هذا الغرس الذي تصدق به عمر رضي الله عنه تقال الورد بفتح الواو واسكان الراء والدال المهملة على لفظ الورد الذي هو نور الشجر الذي غلب عليه الحمرة ومولون عن الكيت والاشقر وهذا الورد اهداه تميم الداري لرسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطاه عمر فحمل عليه عمر في سبيل الله كذا قال غير واحد وسبايا ذكره في افراس رسول الله صلى الله عليه وسلم في كلامي في مكان لتعلق به ان شاء الله تعالى قوله فاضاعه الذي كان عنده يعني لم يحسن القيام عليه وفيه بعد على مثل الصحابة الا ان يوجه عذر وقيل غير ذلك والله اعلم قوله باب لا يشتري كذا في اصلنا باثبات الياء وفي نسخة لا يشتريها الشك ودونه باليا هو لفظه وفي اصلنا الدمشقي لا يشتريه وفي نسخة لا يشتر قوله باب ما يذكر في الصدقة بذكر هو مبني لما لم يسم فاعله قوله للنبي صلى الله عليه وسلم واله تقدم الكلام على تحريم الصدقة على النبي صلى الله عليه وسلم واله لانها اوساخ الناس وتقدم الكلام قريبا على الال من هم والكلام على صدقة الفرض والنفل كل ذلك قريبا فانظره قوله كخ كخ هو بفتح الكاف وكسرها وسكون الخاء وكسرها وبالتنوين مع الكسر وبغير تنوين قال الداودي هي كلمة اعجمية عربت ومعناها على قول الداودي بئس قال في القاموس شيخنا مجد الدين شدد الخا فيهما قوله حدثنا سعيد بن عفير تقدم مرارا انه بضم العين المهملة وفتح الفاء قوله حدثنا ابن وهب تقدم مرارا انه عبد الله بن وهب ابو محمد الفهري المصري احد الاعلام وتقدم مترجما قوله عن يونس تقدم انه ابن يزيد الايلي وتقدم لغاته وكذا تقدم ابن شهاب انه محمد بن مسلم الزهري العالم المشهور قوله شاة ميتة بالتخفيف والتشديد لغتان مولاة لميمونة من الصدقة اما ميمونة فهي زوج النبي صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث بن حزن الهلالية خالة ابن عباس وخالد بن الوليد وخالة عبد الله بن شداد وخالة يزيد بن الاصم توفيت سنة احدى وخمسين وقيل غير ذلك اخرج لها الائمة الستة واحمد في المسند مناقبها كثيرة مشهورة رضي الله عنها واما مولاتها فلا اعرف اسمها والله اعلم قوله حرمت اكلها هو بفتح الحاء وضم الراء مبني لما لم يسم فاعله واكلها مرفوع نائب مناب الفاعل هذا ظاهر قوله حدثنا الحكم هو ابن عتيبة الكندي مولاهم فقيه الكوفة تقدم مترجما وتقدم ان لهم شخصا اخر اسمه الحكم بن عتيبة وان البخاري جعلهما واحدا فعدد راويه قوله عن ابراهيم تقدم مرارا انه ابن يزيد النخعي وتقدم ان الاسود هو ابن يزيد النخعي الكوفي كل منهما مترجما قوله ان تشتري بريرة للعتق تقدم ان بريرة اسم ابيها صفوان وانها قبطية قال الذهبي

منسلة شتمها عائشة من بني كاهل قال كان يعضهم من عتبة بن ابي لهب قال زيد بن واقد عن عبد الملك بن مروان
قال كنت اجالس بريرة بالمدينة فكانت تقول يا عبد الملك اني ارى فيك خصالا وانك لخليق
ان تلي هذا الامر فان وليته فاحذر الدماء فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الرجل ليدفع عن باب الجنة
بعد ان ينظر اليها بملء محجمة من دم يريقه من مسلم بغير حق قال الذهبي علته رواه عبد الخالق بن زيد عن ابيه وليس بثقة قال
ودي بن يزيد بن رومان عن عروة عن بريرة قالت كان في ثلاث سنن قال النسائي هذا خطا اخرج لها من دون
اخرج لها حديثا **قوله** واتي النبي صلى الله عليه وسلم بلحم الذي لم يسم فاعله والنبي مرفوع قائم مقام الفاعل **قوله** نصرفه
هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** خالد هذا هو خالد بن مهران الحذاء تقدم الكلام عليه وعلى نسبته لماذا **قوله** عن
ام عطية الانصارية تقدم انها نسيبة بضم النون وفتح السين على الاصح بنت كعب الانصارية صحابية جليلة معروفة مترجمة
رضي الله عنها وقد قيدها بالانصارية احترازا من ام عطية العوصية لكن الاكثر انها ام عصمة وهي امرأة
من قيس وهي ام عصمة دون عينها ام الشفاء وبعضهم قال فيها ام عطية صحح لها الحاكم في الادعية ولهم ام
عطية الانصارية لها صحبة ليس لها نعلها نسيبه والله اعلم **قوله** بعثت الى نسيبة تقدم انها ام عطية وان الاصح فيها
ضم النون وفتح السين والله اعلم **قوله** بلغت محلها تقدم انه بكسر الحاء ويجوز فتحها وان ابن قرقول قال في مطالعه هذا
المحل بكسر الحاء وفتحها وهو موضع الحلول ومنه بلغت محلها اي موضعها ومستحقها قال الله تعالى ثم محلها
الى البيت العتيق وكذا ذكر اللغتين الجوهري في صحاحه **قوله** وقال ابو داود انبانا شعبة عن قتادة سمع
انسا عن النبي صلى الله عليه وسلم ابو داود هذا هو سليمن بن داود بن الجارود الطيالسي الحافظ عن ابن عون وشعبة
وعنه بندار واحمد بن الفرات والكديمي قال انا سيد ولد آدم الف حديث ولا فخر ومع ثقته قال ابرهيم بن سعيد الجوهري
اخطا في الف حديث لذا قال وثقه غير واحد وله ترجمة في الميزان وقد صحح عليه اخرج له خ معلقا كما ترى وروى
له مسلم والاربعة توفي سنة ٢٠٤ وقيل سنة ٢٠٣ رحمه الله تعالى والحكمة في المجي بهذا التعليق ان قتادة مدلس
وقد عنعن عن انس فجاء بهذا التعليق لان فيه تصريح قتادة بالسماع من انس والله اعلم وتعليق ابي داود هذا
ليس في شي من الكتب الستة والشيخ اسنده ابو نعيم في مستخرجه فقال حدثنا عبد الله بن يونس عن ابو داود يعني
الطيالسي انبانا شعبة فذكره **قوله** وترد في الفقراء ترد مبني لما لم يسم فاعله **قوله** انا عبد الله هو ابن المبارك الامام شهير
الترجمة **قوله** عن ابي معبد مولى ابن عباس تقدم مرات انه نافذ بالنون والفاء والذال المعجمة تقدم مترجما
لمعاذ بن جبل لما بعثه الى اليمن تقدم متى بعثه في اول الزكاة فانظره **قوله** وصل عليهم اي ادع لهم واستغفر
**قوله** عن عمرو هذا هو عمرو بن مرة المرادي الجملي ابو عبد الله الكوفي احد الاعلام عن ابن ابي اوفى وابن ابي
ليلى وابن المسيب وعنه منصور وشعبة وسفيان وخلق وكان من الائمة العاملين قال ابو حاتم ثقة يرى
الارجاء مات سنة ١١٢ اخرج له ع له ترجمة في الميزان **قوله** عن عبد الله بن ابي اوفى علقمة بن خالد بن الحرث الاسلمي
ابو معوية وقيل ابو ابرهيم وقيل ابو محمد بايع تحت الشجرة وهو اخر الصحابة موتا بالكوفة توفي سنة ست وثمانين اخرج له ع
واما ابوه ابو اوفى فقد رايت في ترجمة ابنه انه علقمة بن خالد بن الحرث مع ابنه عبد الله بصدقته الى النبي صلى الله عليه وسلم
**قوله** اللهم صل على آل فلان آل الرجل اهله وعياله وآله ايضا اتباعه فيحمل قوله عليه السلام اللهم صل على آل فلان اللهم صل على
آل ابي اوفى ان يريد ما ذكرته ويحتمل ان يريد آل الشخص نفس الشخص فيكون مثل قوله من مزامير آل داود وآل هنا صلة زائدة
وهذا انسب لان الشخص هو المتصدق فناسب ان يدعو له وفي تبويب البخاري ما يرشد الى هذا فانه بوب عليه هنا باب صلاة

الامام ودعائه لصاحب الصدقة وبوب بعده قوله تعالى وصل عليهم ومن خص اخاه بالدعاء دون
نفسه وعلى دافع الزكاة فان قيل الدعاء لاهله وعياله دعاء له فالجواب انه خلاف الحقيقة والكلام
في الصلاة على غير الانبياء وسيأتي في باب هل يصلى على غير الانبياء وكذا ان ذلك الرجل اتى النبي صلى الله عليه وسلم
بصدقته فقال اللهم صل عليه انتهى اذكره ان شاء الله تعالى وقد ذكره في كتاب الادب **قوله** باب ما يستخرج
من البحر يستخرج مبني لما لم يسم فاعله **قوله** ليس العنبر بركاز هو شي دسره البحر قيل انه ينبت
نبت في البحر بمنزلة الحشيش في البر وقيل انه شجر ينكسر فيصيبها الموج فيلقيها الى الساحل وقيل انه
خثا دابة وقيل يخرج من عين وقال ابن البيطار يعث في قعر البحر فيأكله بعض دوابه فاذا امتلأت منه
رمته رجيعا وهو في خلقته كالعظم من الخشب وقيل انه زبد البحر وهذا ملخص من كلام شيخنا الشارح
اسهر واخبرني بعض العطار انه شمع وانه راى اجمعه النحل فيه داخل جيبه **فايده** اخرج البخاري في
هذا الباب حديث الخشبه وموضع الاستشهاد له ليس اخذ الدنانير وانما هو اخذ الخشبة على انها حطبه
فدل على اباحة مثل هذا مما يلفظه البحر اما نابتا فيه في البحر او ما ينتج فيه ملك وعطب وانقطع
ملك صاحبه منه على اختلاف العلماء في ملك هذا مطلقا واذا جاز تملك الخشبة وقد تقدم عليها ملك فتملك
نحو العنبر الذي هو من مخلوقات البحر ولم يتقدم عليه ملك اولى نبه عليه ابن المنير رحمه الله تعالى
وقوله دسره هو بالدال والسين المهملتين ثم راء اي دفعه ورمى به **قوله** وقال الحسن هو ابن ابي الحسن
البصري العالم المشهور **قوله** واللؤلؤ في اللؤلؤ لغات اربع وهي قراآت احداهن بهمزتين والثانية
لولو بغير همز فيهما والثالثة بهمز الاول دون الثاني والرابعة بالعكس وهو شي معروف
وسياتي الكلام عليه قريبا ان شاء الله تعالى **قوله** وقال الليث حدثني جعفر الى اخره اعلم ان
هذا الحديث الذي ذكره هنا في الزكاة ذكره ايضا في الكفالة وفي الاستقراض واللقطة والشروط والاستئذان
بسوره هنا معلقا وقال الليث حدثني جعفر بن ربيعة وقال في باب التجارة في البحر من البيوع وقال الليث حدثني
جعفر بن ربيعة الى اخره لم يذكر ابو مسعود ولا خلف قول البخاري حدثني عبد الله بن صالح حدثني الليث
هذا وهو ثابت في عدة اصول من رواية ابي الوقت عن الداودي عن ابن حمويه عن الفربري عن البخاري وليس
هنا في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي من رواية ابي ذر وكذا في اصلنا الدمشقي المقابل على نسخة الشميساطيه
وانما هذا الذي هو من رواية ابي الوقت قاله وهذا لا اعلم في البخاري حديثا نظيره وهو ان يذكر البخاري حديثا
سبع مرات معلقا بصيغة جزم ولا يسنده وعلى ما جاء في بعض الاصول حدث ست مرات واسنده مرة سابعة
والله اعلم وقال شيخنا الشارح في شرح النسخة وعلق البخاري في مواضع واسنده الاسماعيلي فذكر الحديث
وقال في هذا الشرح في كتاب الاستقراض الاستئذان اخرجه الاسماعيلي عن محمد بن سليمان عن عاصم عن الليث به
وقال هنا ورواه النسائي عن ابي بكر عن داود عن منصور عن الليث وذكر ابن ابي الدنيا في جمعه ان ابا خلدة حدثه
به متصلا فقال حدثنا عمر بن الخطاب السجستاني حدثنا عبد الله بن صالح عن الليث به وذكره ابو نعيم في مستخرجه من حديث
عاصم بن علي عن الليث به قاله الشارح وقد رقم عليه المزي في اطرافه س ولم اره عزاه في اطرافه الى النسائي الا ان ثبت
رقما فقط وعبد الله بن صالح هو ابن محمد بن مسلم الجهني المصري ابو صالح كاتب الليث بن سعد على امواله وهو صاحب حديث
وعلم وله مناكير وترجمته في الميزان مطولة وقد قدمت ان البخاري روى عنه في التاريخ والصحيح انه روى عنه في الصحيح

ولكنه بدله فقول حدثنا عبد الله ولا ينسبه وهو هو نعم علق البخاري حدثنا قال فيه قال الليث بن سعد
حدثني جعفر بن ربيعة ثم قال في آخر الحديث حدثني عبد الله بن صالح ثنا الليث فذكره ولكن هذا عند ابن حمويه
السرخسي دون صاحبيه كما ترى وفي الجملة ما هو بدون نعيم بن حماد ولا اسمعيل بن ابي اويس ولا سويد بن سعيد
وحديث الاولين فيهما قال لنا في مسلم ولكل منهم مناكير ولم يخرج لنعيم استقلالا انما روى مقرونا
وقد اتهم بالوضع واسمعيل روى له استقلالا وربي لهم كا نعم ومسلما ذكر مطولا في كتاب الليث في سورة النحل
ان شاء الله تعالى قوله ان رجلا من بني اسرائيل سأل بعض بني اسرائيل ان يسلفه الف دينار اما المتسلف
فلا اعلم احدا سماه واما المسلف فرايت ابن يحيا السلفي ذكر في الكالة عن محمد بن الربيع الجيزي
كان ممن دخل مصر من الصحابة باسناده الى عبد الله بن عمرو يرفعه ان رجلا جا الى النجاشي فقال له اسلفني
الف دينار الى اجل فقال فمن الحميل قال الله فاعطاه الالف وساق قصة نحو القصة الواقعة في الصحيح
وفي كونه النجاشي بعد لانه اخذ الخشبة لاهله حطبا ولقوله كسرها ولقوله خرج الى البحر يلتمس مركبا
قوله وقال ابن ادريس اما مالك فهو الامام شيخ الاسلام مشهور جدا واما ابن ادريس هذا فقد قيل
انه الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف
ابن قصي القرشي المطلبي الشافعي لقرنه بمالك وكذا قال الحافظ جمال الدين المزي شيخ شيوخنا وقال شيخنا
الشارح البلقيني انه الامام الشافعي قال وقال ابن التين عن ابي ذر انه يقال انه ابن ادريس الشافعي وقيل
عبد الله بن ادريس الاودي الكوفي وهو اشبه انتهى وكذا جزم به الاسنوي في اوائل طبقات الفقها له
قوله الركاز دفين الجاهلية دفن بكسر الدال اي مدفونهم ولم ار لاحد فيه نعيه كلاما ولكن هذا
صحيح ولو قرئ بفتح الدال لكان له وجه قوله في المعدن جبار المعدن بكسر الدال الموضع الذي يستخرج منه
جواهر الارض كالذهب والفضة والنحاس وغير ذلك والعدن الاقامة والمعدن مركز كل شيء وقوله
جبار اي هدر وهو الذي لا طلب فيه ولا قود ولا دية وقال ابن قيم الجوزية فيه قولان احدهما انه اذا استاجر
من يحفر له معدنا فسقط عليه فهو جبار ويويد هذا القول اقترانه بقوله البير جبار والعجما جبار والثاني
انه لا زكاة فيه ويويد هذا القول اقترانه بقوله وفي الركاز الخمس ففرق بين المعدن والركاز فاوجب الخمس
في الركاز لانه مال مجموع يوجد بغير كلفة ولا تعب واسقطها عن المعدن لانه يحتاج الى كلفة وتعب
في استخراجه والله اعلم انتهى ومذهب الشافعي فيه ربع العشر والثاني الخمس قياسا على الركاز والقول
الثالث ان حصل بتعب فربع العشر والا فالخمس ويشترط الحول لا النصاب والله اعلم قوله وقال
الحسن تقدم مرارا وبعيد انه الحسن البصري العالم المشهور قوله من ارض السلم هو بكسر السين
المهملة وفتحها وبوزن وبذكر الصلح قوله وان وجدت اللقطة وجدت مبني لما لم يسم فاعله واللقطة نائب عن
الفاعل فهو مرفوع وفي اللقطة لغات اربع نظمها الامام ابن مالك وهي ولقطة لقاطة ولقطة
ولقط ما لاقط قد لقطه قوله وقال بعض الناس قال شيخنا الشارح هو ابو حنيفة كما صرح به ومنهم
ابن التين وقال شيخنا ابن التين وذلك لان العلة التي ذكرها البخاري هي كالعلة المروية عن ابي حنيفة انتهى وعلى
ان يحج هذا في كل مكان قال فيحتج وقال بعض الناس وراث غير واحد من الحنفية لا يستوفون ان يريد البخاري
ذلك وقد ذكر البخاري في الاكراه باب اذا اكره حتى وهب عبدا او باعه لم يجز وقال بعض الناس جزم شيخنا الشارح

بانه ابو حنيفة ولذلك في اوائل ترك الحيل وكذا في غيره من الحيل والله اعلم قوله منادي بن بشير اعلاه
انه بالكسر ولو قرئ بالفتح لكان له وجه قوله ادلى المعدن ادلي مبني للفاعل والمعدن مرفوع فاعله
وهذا ظاهر قوله لمن وهب له شيء وهب مبني لما لم يسم فاعله وشيء مرفوع نائب مناب الفاعل قوله
عن ابن شهاب تقدم انه الزهري مرارا وانه محمد بن مسلم وتقدم ان ابا سعيد اسمه سعد وان ابا سلمة عبد الله وقيل
اسمعيل بن عبد الله بن عوف الزهري وانه احد الفقها السبعة على قول الاكثر وتقدم مترجما وتقدم ابو هريرة
انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح قوله العجما جبار تقدم الكلام اعلاه على جبار واما العجما فبالعين المهملة
المفتوحة ثم جيم ساكنة وفي اخره همزة ممدودة البهيمة سميت بذلك لانها لا تتكلم وكل من لا يقدر على الكلام
فهو اعجم ومستعجم قوله والبير جبار قيل هي البير العادية القديمة لا يعلم لها حافر ولا مالك
يقع فيها الانسان او غيره فهو جبار وهدر وهذا هو الاجير الذي ينزل الى البير فينقيها او يخرج
شيئا وقع فيها فيموت وقال شيخنا الشارح والمراد هنا ما حفره الانسان حيث يجوز له فما هلك فيها فهو
هدر وكذا اذا حفر بيرا فانهارت على الحافر ايضا وابعد من قال المراد هنا البير القديمة وكذا قال غيره
وقد تقدم شيء من ذلك اعلاه قوله وفي الركاز الخمس تقدم تفسير الركاز من كلام البخاري واختلف فيه وهما اثنان
اذكر بعضهما قول الركاز عند اهل الحجاز كنوز الجاهلية المدفونة في الارض وهي عند اهل العراق المعادن والقولان
تحتملهما اللغة لان كلا منهما مركوز في الارض اي ثابت يقال ركزه يركزه اذا دفنه واركز الرجل اذا وجد
الركاز والحديث انما جا في التفسير الاول وهو الكنز الجاهلي وانما كان فيه الخمس لكثرة نفعه وسهولة اخذه
وقد جاء في بعض طرقه في المسند لاحمد وفي الركايز الخمس كانها جمع ركيزة او ركازة والركيزة والركزة
والركزة القطعة من جواهر الارض وجمع الركزة ركاز والله اعلم قوله ومحاسبة هو مجرور لانه معطوف على
قول الله قوله المصدقين جمع مصدق وقد تقدم ضبطه وهو جابي الصدقة قوله عن ابي اسامة تقدم انه حماد بن
اسامة قوله عن ابي حميد الساعدي تقدم ان ابا حميد هذا بضم الحاء وفتح الميم وان اسمه عبد الرحمن وقيل
المنذر صحابي مشهور رضي الله عنه تقدم مترجما قوله ان رجلا من الاسد هو باسكان السين وهم لغة
في الازد وسيجي الكلام عليه قوله على صدقات بني سليم تقدم انه بضم السين وفتح اللام قبيلة معروفة قوله
يدعا ابن اللتبية يدعا مبني لما لم يسم فاعله وابن منصوب مفعول ثان واللتبية بضم اللام واسكان المثناة
فوق وبعدها موحدة مكسورة ثم مثناة تحت مشددة ثم تا التانيث منسوبة الى بني لتب بطن من
الاسد بفتح الهمزة واسكان السين وقد تقدم اعلاه ويقال فيه اللتبية بفتح التا ويقال فيه ابن الاتبية بالهمزة
واسكان التا وليسا بصحيحين والصواب ما قدمته لك اولا ووقع تسميته بعبد الله في بعض روايات
البخاري من رواية ابي زيد المروزي وقال ابن قرقول ما لفظه واللتبي هو عبد الله بن اللتبية واسمه
عبد الله ويقال فيه ابن الاتبية باسكان التا وضم اللام قاله الاصيلي وضبطه بخطه في باب محاسبة العمال
ولا تبيه قيده ابن السكن رحمه الله تعالى تنبيه شارد وقع في المهذب في الفقه للشافعية استعمل رجلا
من بني اسد يقال له ابن اللتبية وهو منتقد والصواب من الاسد وهم لغة في الازد كما تقدم قوله
عن يحيى تقدم مرارا انه يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ الذي قال فيه احمد بن حنبل ما رايت بعيني مثل يحيى بن سعيد
قوله ان اناسا من عرينة لا اعلم انه جاء من عكل وجاء انهم من عرينة وجاء انهم من عكل او من عرينة وجاء انهم من عكل وعرينة

كلام

العباس بن

القول الثاني على المذهب

وقد قدمت الروايات في ذلك وقدمت انهم ان عدتهم ثمانية وقيل سبعة في باب ابوال الابل وضبطه
عكل وعرينة قوله اجتووا المدينة هو بالجيم والتاء المثناة فوق اي استوخموها واستثقلوها وقد تقدم
في الباب اعلاه قوله من البانها وابوالها تقدم الكلام عليه في الباب المشار اليه اعلاه وكذا الراعي وان اسمه
يسار وكذا الذود كم كان وكذا فارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فاتي بهم تقدم الاختلاف في تلك السرية من كان
وتقدم عدد تلك السرية وكذا الخلاف في اعينهم وكذا الحرة قوله تابعه ابو قلابة الضمير في تابعه يعود على
قتادة وابو قلابة تقدم انه بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة ثم تاء التانيث وان اسمه عبد الله بن
عبد الرحمن زيد الجرمي وفي هذه المتابعة لان قتادة مدلس وقد عنعن فاتي بهذه المتابعة وان كان ابو قلابة
وكذا حميد مدلسين الا ان ثابتا البناني مدلسا فقوي به تقوية لرواية قتادة والله اعلم ومتابعة ابي قلابة اخرجها
م ود س وحديث حميد اخرجه خ وحديث ثابت اخرجه د واخرجه ع احمد ود واخرجه ن من ايوب وابي قلابة ايضا
مولى ابي قلابة وذكر الدارقطني عليا ما قاله شيخنا ان رواية حماد انما هو عن ايوب عن ابي رجاء عن ابي قلابة قال وسقط
ابي رجاء وهو الصواب قوله وسم الامام ابل الصدقة بيده يستحب ان يسم ابل الصدقة والبقر والغنم وانما
يوسم لتتميز عن اموال الامام وليرد صاحبها عن شرائها لئلا يكون عائدا فيما اخرجه لله تعالى وفيه تاكيد
اشعار البدن ليتميز عن اهلاله وفيه ان النهي عن المثلة وتعذيب الحيوان مخصوص بما تقدم وتسمه وشما وشيه اذا
اثرت فيه بسمة وكي والهاء عوض عن الواو والميسم المكواة قوله ح الوليد هذا هو الوليد بن مسلم الحافظ ابو
العباس عالم اهل الشام تقدم مترجما وكذا الاوزاعي ابو عمرو عبد الرحمن عمرو الاوزاعي وتقدم مترجما
ولماذا نسب وقد لقي سبعين من التابعين وهو احد الاعلام قوله وفي يده الميسم هو بكسر الميم المكواة
تقدم اعلاه

## كتاب صدقة الفطر الى كتاب الحج

تنبيه فرضت زكاة الفطر في السنة الثانية من الهجرة كما تقدم في اول الزكاة عام فرض رمضان على
القول بفرضيتها وقال بعضهم واجبة وقال بعضهم [illegible] اقوال قوله ورأى ابو العالية هذا هو رفيع بن مهران
بضم الراء وفتح الفاء الرياحي بكسر الراء وبالمثناة تحت مولاهم البصري احد ائمة التابعين ادرك الجاهلية ودخل على
ابي بكر وصلى خلف عمر وحفظ القران في خلافته وروى عن ابي بن كعب وعلي وابن مسعود وحذيفة وعائشة
وابي ايوب وابن عباس وطائفة وعنه قتادة وثابت والربيع بن انس وزياد بن الحصين وعاصم الاحول
وداود بن ابي هند واخرون وخلق وثقه ابن معين وابو حاتم وقال ابو خلدة خالد بن دينار سمعت ابا العالية يقول اسلمت
بعد موته عليه السلام بعامين ترجمته معروفة فلا نطول بها توفي يوم الاثنين في شوال سنة تسعين وقال خ سنة
٩٣ وقيل سنة ١١١ والصحيح الاول اخرج له الائمة الستة وله ترجمة في الميزان وليس ع في العالية زياد بن فيروز
فعلم قوله وعطاء هو ابن ابي رباح فقيه اهل مكة تقدم مترجما وكذا ابن سيرين محمد وقد قدمت ان اولاد
سيرين الذكور والاناث وسيرين عتيق انس بن مالك ستة كلهم من التابعين وهم هذا وانس ويحيى ومعبد وحفصة
وكريمة كذا سماهم ابن معين والنسائي في الكنى والحاكم في علومه ولكن نقل الشارح عن ابي علي الحافظ تسميتهم
فزاد فيهم خالد بن سيرين مكان كريمة فالله اعلم وذكر ابن سعد في طبقاته عمرة بنت سيرين وسودة بنت سيرين
امهما ام ولد كانت لانس قوله ح عمر جهضم هو بفتح الجيم ثم هاء ساكنة ثم ضاد معجمة مفتوحة ثم ميم وهو معروف
لان الجهضم من الرجال الضخم الهامة المستدير الوجه والجهضم الاسد والله اعلم وذكر هذا [illegible]

ابي معشر وجماعة وعنه الكوسج وابو امية وطائفة ثقة اخرج له م د س قوله عن عمر بن نافع عن ابيه
عن ابن عمر فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قوله من المسلمين تفرد بقوله من المسلمين مالك انه تفرد عن
نافع بقوله من المسلمين واصل هذا الكلام من الترمذي ذكره في كتاب العلل التي في اخر الجامع ولم يذكر
الترمذي التفرد المطلق عن مالك وانما قيد بتفرد الحافظ كالائمة وصحح بانه رواه غيره عن نافع ممن لا يعتمد على
حفظه وعلى كل تقدير فلم يتفرد مالك بهذه الزيادة بل تابعه عليها الضحاك بن عثمان في م ولو انفرد فكان
ماذا فمالك النجم كما قاله الشافعي وقد تابعه ايضا عليها غيرهما فتابعه عبيد الله بن عمر صحح الحاكم اسناده
وعبد الله بن عمر في الدارقطني وابن الجارود في منتقاه وللبيهقي غيره فقد صححه الحاكم على شرطهما والدارقطني
في سننه والمعلى بن اسمعيل في الدارقطني وصححه ابن حبان وايوب صححه ابن خزيمة وقال ابن عبد البر رواه
حماد بن زيد والمحفوظ من رواته وروايته غيره حسنة وموسى بن عقبة في مشكل الطحاوي من حديث
يحيى ايوب عنه وابن ابي ليلى في الدارقطني وفيه نظر على ابن عبد البر ان ابن ابي ليلى رواه عن نافع ودونها
ويحيى بن سعيد وموسى بن عقبة وايوب بن موسى في البيهقي والله اعلم وقد لخصت هذا من كلام العراقي وفيه من
كلام شيخنا الشارح قوله صاعا من تمر معناه ان الصاع اربعة امداد وان المد مختلف فيه فقيل رطل
وثلث رطل بغدادي وبه قال الشافعي وفقهاء الحجاز وقد تقدم ان رطل بغداد مائة وثمانية وعشرون درهما
واربعة اسباع درهم وقيل لا اسباع وقيل وثلاثون وقيل ان المد رطلان وبه اخذ ابو حنيفة وفقهاء
العراق فيكون الصاع على قول اهل الحجاز خمسة ارطال وثلث برطل بغداد وثمانية ارطال على قول اهل العراق
وفيه حديثان في الدارقطني من حديث انس وعائشة وهما ضعيفان وقد رجع ابو يوسف الى قول اهل الحجاز وهو قول الجمهور
فالصاع على الاصح عندنا ستمائة وخمسة وثمانون درهما وخمسة اسباع درهم قوله ان تؤدي هو مبني لما لم يسم
فاعله قوله ح سفيان هذا هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري الامام شيخ الاسلام واحد الاعلام
قوله عن عياض عبد الله شيخ قريش ضبطه سوح في نسبه قوله عن ابي سعيد هو ابو سعيد سعد بن مالك بن سنان
الخدري الصحابي تقدم مترجما وفي الصحابة من يكنى بابي سعيد اثنا عشر منهم اثنان الصحيح انهما تابعيان زمنهم
عشرة ممن تسمى ابي سعيد رضي الله عنهم قوله عن عياض عبد الله بن سعد بن ابي سرح العامري هو باسكان
في السين واسكان الراء وبالحاء المهملتين مشهور الترجمة قوله من اقط الاقط بفتح الهمزة وكسر القاف
ويجوز اسكانها مع فتح الهمزة وكسرها ابن محمد قوله عدله هو بكسر العين وفتحها لغتان مشهورتان قوله
مدين من حنطة اعلم انه جاء عنه عليه السلام صاع من دقيق وروي عنه نصف صاع من بر والمعروف ان
عمر بن الخطاب جعل نصف صاع من بر مكان الصاع من هذه الاشياء ذكره ابو داود وفي الصحيحين ان معاوية
هو الذي قوم ذلك وفيه عن النبي صلى الله عليه وسلم اثار مرسلة ومسندة والله اعلم قوله ح عبد الله
ابن منير تقدم انه بضم الميم ثم نون مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء مشهور قوله سمع يزيد بن ابي حكيم هو بفتح الحاء
وكسر الكاف وهذا ظاهر عند اهله قوله ح سفيان هذا هو سفيان الثوري تقدم قريبا جدا قوله سرح
تقدم ضبطه اعلاه وكذا ابو سعيد الخدري رضي الله عنه تقدم نسبه ونسبته قوله وجاءت السمراء هو البر الشامي
ويطلق على البر كله قوله اري هو بضم الهمزة اي اظن وفي نسخة هي في هامش اصلنا بفتح الهمزة قوله ح باب الصدقة
قبل العيد اخرج فيه حديث ابي سعيد كنا نخرج في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفطر صاعا من طعام موضع

صلى الله عليه وسلم

الزنجة قوله يوم الفطر فدخل فيه ما قبل صلاة العيد ليلا طلوع الفجر ويحاول الكوبرد الله داخل
بنى ومن اخراجها والله اعلم بنية عليه ابن المنير **قوله** حدثنا معاذ بن فضالة هو بفتح الفاء تقدم مرارا
**قوله** ثنا ابو عمر قد جاء مفسرا في نسخه حفص بن ميسرة مشهور **قوله** وكان طعامنا الشعير ان رفعت
طعامنا فانصب الشعير والثاني معطوف عليه وان نصبت طعامنا فارفع الشعير وما بعده معطوف **قوله**
وقال الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور **قوله** في المملوك
بكسر اللام جمع مملوك ويجوز فتحها والحر **قوله** نزكي في التجارة وتزكي في الفطر يزكي فيهما مبني لما لم يسم
فاعله ويجوز بناؤهما للفاعل وبهما ضبط في اصلنا **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم
وهو لقب ومنها تقدم **قوله** ثنا ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني **قوله** فاعوز اهل المدينة من التمر
اعوز بفتح الهمزة واسكان العين المهملة وفتح الواو وبالزاي واهل منصوب نقول اعوزه الشي اذا احتاج اليه
فلم يقدر عليه ومن التمر محله الرفع اي اعوز اهل المدينة التمر وكون اهل منصوب هو ما في اصلنا بالقلم
قال الجوهري اعوز الشي اذا احتاج اليه فلم يقدر عليه الا ان قال واعوزه الدهر اي احوجه
وهذا صريح في ان اهل منصوب كما في اصلنا وفي المطالع فاعوز اهل المدينة من التمر اي فقدوه واحتاجوا
اليه يقال اعوز اذا احتاج انتهى وهذا اصرح في ان اهل بالرفع وفي افعال ابن القطاع ما لفظه وعوز
الشي عوزا لم يوجد وعوز الرجل واعوز افتقر والشي تعذر كذلك واعوزني بعد تمكني عليه والدهر
احوجه وهذا النصب اهل والله اعلم وما في هامش اصلنا فاعوز مبني لما لم يسم فاعله **قوله** عن يحيى قال الدمياطي
يعني ابن نافع انتهى وهذا ظاهر انتهى **قوله** وكانوا يعطون بضم الياء والطا كذا في اصلنا **قوله**
ثنا يحيى تقدم مرارا انه سعيد القطان شيخ الحفاظ **قوله** عن عبيد الله هو ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن
الخطاب تقدم مرارا ۝

## كتاب الحج باب الركوب والارتداف في الحج ۝

اختلف الناس متى فرض الحج على اقوال الفرها سنة خمس او ست من الهجرة قال النووي في شرح مسلم
وهذا ارجح من قول انها سنة تسع انتهى وجزم الرافعي بانه في الخامسة ذكره في الشرح وصححه والنووي بانه في
السادسة في كتاب السير وجزم به الماوردي في الحاوي وفي الاحكام السلطانية فقال انه فرض سنة
ثمان وصحح العابلي بانه في التاسعة انتهى وقيل فرض سنة سبع وقيل سنة عشر وقيل سنة تسع وقيل سنة
عشر قال في وقال الامام انه فرض قبل الهجرة وهو غريب جدا وقد حكاه الامام في النهاية ولفظه واختلف
اصحابنا هل كان الحج واجبا قبل الهجرة على وجهين **فائدة** قال ابن اسحق صاحب المغازي ولم يبعث الله
نبيا بعد ابراهيم الا وقد حج البيت وعن بعض من الفقيه الناشكي حكاية وجهين في انه كان واجبا على الشرائع
قبلنا وادعى ان الصحيح انه لم يجب الا على هذه الامة وهو غريب انتهى وحديث ضمام بن ثعلبة فيه ذكر الحج وكان
قدومه سنة خمس او تسع وقيل سنة خمس نقله شجاع عن محمد بن حبيب في القول الثاني **قوله** عن ابن شهاب تقدم انه محمد بن مسلم
الزهري تقدم مرارا **قوله** عن سليمان بن يسار هو بالمثناة تحت والسين المهملة **قوله** ردبف رسول الله صلى الله عليه وسلم
تقدم ارداف النبي صلى الله عليه وسلم وقد قدمت ان ابن منده جمعهم نيفا على الاربعين من رجل وامرأة وقد مضى والله اعلم ۝
**قوله** فجاءت امراة من خثعم هذه المراة لا اعرفها وجاء في رواية اخرى في هذا الكتاب امراة من جهينة
وجهينة وخثعم لا يجتمعان فهما اثنتان والله اعلم والله شيخا ولا شك انهما اثنان لان جهينة قال ان

اي بنت الحرث والخثعمية قالتا ان فريضة الله على عباده في الحج ادركت ابي شيخا كبيرا والله اعلم ۝
في انهما اثنتان يجوز ان يكون هذه المراة يعني الخثعمية غاثية او غايثة لكن فيه انها سالت عن امها في
الصحابة لابن منده قيل نعيم غاثية او غايثة ابنة النبي صلى الله عليه وسلم فقالتا ان ابي مات وعليه نذر ان
يمشي الى الكعبة فقال اقضي عليها عنها انتهى قال الذهبي في تجريده غاثية او غايثة سالت عن نذر على
امها ارسله عطاء الخراساني ولا يثبت انتهى وسياتي الكلام على تسمية الجهينة **قوله** ادركت ابي شيخا كبيرا ابوها
لا اعرفه فيه فليتطلب عنه **قوله** وعلى كل ضامر الضامر المهزول **قوله** فج عميق اي طريق بعيد وقال البخاري
فجاجا الطرق الواسعة **قوله** حدثنا احمد بن عيسى ثنا ابن وهب كذا في اصلنا وفي اصلنا الدمشقي
احمد غير منسوب وهو ابو عبد الله احمد بن عيسى المصري التستري يروي عن عبد الله بن وهب وضمام بن ثعلبة المفضل
والمفضل بن فضالة وغيره وعنه م س ق والفريابي والبغوي تكلم فيه بلا حجة توفي سنة ٢٤٣ احتج به خ م
س ق له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد راجعت الاطراف للمزي فلم اره نسبه بل قال احمد فقط وقد مر
كلام الجياني في الصلاة في كلامه احمد عن ابن وهب والخلاف فيه فانظره والله اعلم **قوله** عن يونس
تقدم انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم ان ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم **قوله** بذي الحليفة تقدم انها بضم الحاء
المهملة وفتح اللام وانها على ستة اميال من المدينة وقيل سبعة وهو ماء من مياه بني جشم تقدم **تنبيه**
وقع في الرافعي ان بينها وبين المدينة ميلا وهو غريب لكنه لم ينفرد به بل هو في الشامل والبحر والله اعلم
والله اعلم وقد قدمنا ذلك **قوله** ثم يهل هو بضم اوله ويجوز فتحه يقال اهل واهل والاهلال رفع الصوت
بالتلبية **قوله** ثنا الوليد تقدم انه الوليد بن مسلم عالم اهل الشام ابو العباس الحافظ تقدم مترجما وكذا
شيخ الاوزاعي انه عبد الرحمن بن عمرو ابو عمرو والاوزاعي تقدم مما ذاتت **قوله** سمع عطاء هو ابن ابي
رباح مفتي اهل مكة تقدم مترجما **قوله** باب الحج على الرحل الرحل للبعير وهو اصغر من القتب
رحل صغير على قدر السنام **قوله** وقال ابان تقدم ان الصحيح انه مصروف في اوايل هذا التعليق وهو
وقال ابان تقدم ان الصحيح انه مصروف في اوايل هذا التعليق هو ابن يزيد العطار ابو يزيد البصري احد
الاثبات المشاهير عن الحسن وقيل عمران الجوني وقتادة وطائفة من التابعين وعنه ابن المبارك
ويحيى بن سعيد القطان وحبان بن هلال وعفان بن مسلم واخرون قال احمد ثبت في كل المشايخ وقال ابن معين والنسائي
ثقة انتهى توفي سنة بضع وستين ومائة اخرج له خ م د ت س ق له ترجمة في الميزان وصحح عليه وهذا التعليق مجزوم
به وقد قدمت ان التعليق المجزوم به هو صحيح عنده على شرطه الى من علقه عنه ثم منه الى اخره قد يكون على شرطه
وقد لا يكون وهذا فانه رواه عن مالك بن دينار الناجي البصري الحي احد الاعلام روى عن انس وسعيد بن جبير وعنه
ابان بن يزيد وهمام وثقه س توفي سنة ١٢٣ وقيل سنة ١٢٧ علق له خ ثم ترجمه وروى له ٤ وهو من علماء البصرة وزهادها
المشهورين وكان ينسخ المصاحف صدوق وثقه س توفي سنة كالعسم وغيره ايضا وقال بعضهم صالح الحديث وقال
الازدي يعرف وينكر وقال ابن المديني له نحو اربعين حديثا وقد استشهد به خ واحتج به س وذكره ابن حبان في الثقات
له ترجمة في الميزان وذكر صاحب الميزان في ترجمة محمد بن واسع ان يحيى القطان سئل عن مالك بن دينار ومحمد بن واسع
وحسان بن ابي سنان فقال الصالحات الصالحون في شي اكذب منهم في الحديث يكتبون عن كل احد انتهى **تنبيه** هذا التعليق
تعليق ابان عن مالك بن دينار ليس في شي من الكتب الستة وقال شيخنا اخرجه ابو نعيم في مستخرجه من حديث عبيده
ابن عبد الله ثنا حرمي بن عمارة ثنا ابان يعني ابن يزيد العطار فذكره انتهى **قوله** فاعمرها من التنعيم هو بفتح المثناة فوق

ثم نون ساكنة من اجل بين مكة وسرف على نحو ستة من مكة وقيل هو على اربعة اميال سميت بذلك لان
جبلا عن يمينها يقال له نعيم والاخر عن شمالها يقال له ناعم والوادي نعمان وقد تقدم **قوله** وحملها على
قتب يعني وراءه مما الفتب **قوله** وقال عمر هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه اشهر من ان يذكر وفي الصحابة
من اسمه عمر ثمانية وعشرون شخصا منهم اربعة وهم فيهم وفيهم اسان الصحيح انهما تابعيان والله اعلم
**قوله** شدوا الرحال هو جمع رحل وقد تقدم ما الرحل اعلاه **قوله** وقال محمد بن ابي بكر ثنا يزيد بن زريع كذا
في اصلنا وقال محمد بن ابي بكر وكذا في اصلنا الدمشقي وكذا في اطراف المزي وعلم عليه خ يعني تعليقا وفي نسخة
هي على هامش طرة اصلنا المصري حدثنا محمد بن ابي بكر قال شيخنا الشارح والتعليق الثاني هو قوله فقال محمد بن ابي بكر
وهو المقدمي شيخ خ ووقع في بعض النسخ حدثنا محمد بن ابي بكر وقد وصله الاسماعيلي ايضا فرواه عن يوسف القاضي
وغيره عنه ثم ذكره من عند ابي نعيم انه وصله ايضا بسنده الى محمد بن ابي بكر هذا هو محمد بن ابي بكر بن علي بن عطا
ابن مقدم مولى ثقيف ابو عبد الله المقدمي البصري روى الكثير عن حماد بن زيد وابي عوانة ويزيد بن زريع وطائفة
وعنه خ م وروى البخاري ايضا عن احمد غير منسوب عنه وابو زرعة وابو حاتم واحمد بن سفين
وخلق قال ابن معين صدوق وقال ابو زرعة وابو حاتم واحمد بن سفيان وخلق قال ابن معين صدوق
وقال ابو زرعة ثقة قال خ مات سنة ٢٣٤ زاد بعضهم بالبصرة في اول السنة اخرج له خ م س وقد تقدم
ان البخاري اذا قال قال فلان وفلان المسند اليه القول شيخه يكون متصلا ويكون قد اخذه عنه في حال
المذاكرة وتقدم هذا مطولا في اوائل هذا التعليق وستتم مختصرا مرات **قوله** ثنا عزرة بن ثابت هو
بفتح العين المهملة ثم زاي ساكنة ثم را مفتوحة ثم تا التانيث وعزرة هذا يروي عن عمرو بن دينار وطائفة
وعنه وكيع وابن مهدي والطبقة وثقه ابن معين وجماعة واخرج له خ م ت س ق **قوله** على رحل هو
اعلاه ما الرحل **قوله** وكانت زاملته الزاملة البعير الذي يحمل عليه الطعام والمتاع كانها فاعلة من الزمل
**قوله** ثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد شيخه وهو من اكبر شيوخه وقد روي هنا عن واحد عنه
تقدم مترجما **قوله** ثنا ايمن بن نابل هو بالنون في اوله وبعد الالف موحدة مكسورة يروي عن قدامة بن
عبد الله وعن طاوس وجماعة وعنه ابن مهدي وابو حذيفة النهدي وخلق عابد فاضل قال الدارقطني
ليس بالقوي توفي سنة بضع وخمسين ومائة كذا رايته بخط بعض النحاة من شيوخنا الناس في حاشية على الكاشف
وكذا قال الذهبي في وفاته مجازا ده على المزي اخرج له خ ت س ق له من في الميزان وصح عليه **قوله**
فاعمري هو بقطع الهمزة وهو فعل امر وهذا ظاهر **قوله** من التنعيم تقدم الكلام عليها اعلاه باب فضل الحج
المبرور وكذا في الحج مبرور وتقدم انه الذي لا يرتكب صاحبه فيه معصية وقد تقدم مطولا **قوله** عن الزهري
تقدم مرارا انه محمد بن مسلم وكذا تقدم سعيد بن المسيب انه بفتح الياء وكسرها بخلاف غيره فانه لا يجوز فيه الا الفتح
**قوله** ثنا خالد هو خالد بن عبد الله الواسطي الطحان احد العلما تقدم مترجما **قوله** عن حبيب بن ابي عمرة
هو بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة القصاب الكوفي عن ام الدرداء وسعيد بن جبير وعنه شعبة وابن فضيل
ثقة توفي في سنة ١٤٢ اخرج له خ م س ق **قوله** نرى الجهاد افضل العمل نرى بفتح النون في اصلنا وكذا في نسخة
الدمياطي ويجوز ضمها وهما صحيحان وقد تقدم في الحيض **قوله** لكن افضل الجهاد هو بكسر الكاف وتشديد
النون والجهاد منصوب اسمها وفي نسخة لكن افضل بضم الكاف لكن وشد النون وافضل مرفوع وهذا ضبط ابن قرقول

نسخة قال ابن قرقول لكن افضل باسكان النون بالقلم وافضل بضم كاف لكن مرفوع كذا لاكثرهم
ولبعضهم لكن بكسر الكاف وتشديد النون اي نعم لكن الجهاد في حقكن افضل وفي حديث
اخر جهادكن الحج ولم يقيد الاصيلي في كتابه اسم فصار ربيبه على ما في المطالع لانه اوضح كان الضبط
صحيحا وان لم يكن فقيه وجهان معروفان والله اعلم **قوله** سمعت ابا حازم تقدم انه بالحاء المهملة
والزاي وانه سلمان الاشجعي مولى عزة الاشجعية تقدم **قوله** فلم يرفث هو بضم الفاء وكسرها
يقال رفث يرفث ويرفث رفثا بالسكون في المصدر والاسم بالفتح رفث ايضا يرفث الرفث اسم جامع
وقد روي فلم يرفث بكسر الفاء ويقال رفث اذا تخرج الكلام والرفث اسم جامع ايضا
والتحدث به وقيل هو ايضا مراكرة ذلك مع النساء وقد اختلف في قوله تعالى فلا رفث على التفاسير المعدة
قال الازهري هي كلمة لكل ما يريد الرجل من المراة **قوله** رجع كيوم ولدته امه يجوز فيه النصب والجر
وهذا ظاهر **قوله** ثنا زهير هو بضم الزاي وهو ابن معوية بن حديج الحافظ ابو خيثمة تقدم مرارا وذكر
ترجمته مترجما **قوله** وله فسطاط تقدم انه بيت من شعر ولغاته فسطاط وفستاط وفساط وكسر الفا
لغة فيهن **قوله** وسرادق هو بضم السين وتخفيف الراء وبعد الالف دال مهملة مكسورة ثم قاف مصروف
وهو واحد السرادقات التي تمد فوق صحن الدار وكل بيت من قطن فهو سرادق وهذا لفظ الصحاح وفي
المطالع السرادق الخبا وشبهه واصله كل ما احاط بالشيء ودار به وقيل ما يدار حول الخبا اشهر
**قوله** قرن قرن باسكان الراء لا خلاف فيه وقد غلط الجوهري في ذلك في موضعين احدهما انه قال
انه بفتح الراء وان اويسا القرني منسوب اليها وانما هو منسوب الى قبيلة من مراد من اليمن وقد تقدم ذلك
وطال العهد به **قوله** ولاهل المدينة ذو الحليفة تقدم قريبا ضبطها وكم هي من المدينة المشرفة وبعدت
بعيدا ايضا **قوله** ولاهل الشام الجحفة لعل الشام فقد ضبطه في اول هذا التعليق واما الجحفة فهي بضم الجيم
واسكان الحاء المهملة وهي قرية جامعة بمنبر على طريق المدينة من مكة وهي مهيعة وسميت الجحفة لان
السيل اجحفها وحمل اهلها وهي على ستة اميال من البحر وهي على ثمانية مراحل من المدينة وقيل
نحو سبع مراحل من المدينة ونحو ثلاث من مكة او اربع وهي بقرب رابغ حذوها **قوله** حدثنا
يحيى بن بشر هو بكسر الموحدة واسكان الشين المعجمة البلخي الزاهد عن ابن عيينة ووكيع وعنه خ والدارمي وعدة مات
سنة ٢٣٢ اخرج له خ فقط **تنبيه** يحيى بن بشر الاسدي الحريري عن معوية بن سلام وسعيد بن بشير وعنه
مسلم ومطين مات سنة ٢٢٩ اخرج له م فقط دون البخاري وثقه الدارقطني وغيره لم يرو عنه خ شيئا
هذا هو الصواب وقال ابو عمرو ابن الصلاح روى عنه خ م وتبع في ذلك القاضي عياضا في مشارقه والقاضي
تبع فيه ابا علي الجياني في تقييده والجياني تبع في ذلك ابا احمد بن عدي وكذا قال الكلاباذي والصواب
الاول وله عند مسلم حديث واحد عن معوية بن سلام واما شيخ خ فهو يحيى بن بشر البلخي كما قدمته والله اعلم
**قوله** ثنا شبابة هو بالشين المعجمة وبالموحدتين مخففتين بينهما الف وهو ابن سوار بفتح السين وتشديد الواو
والشين في الكنى الستة شبابة سواه هو فرد منها وهو فزاري مولاهم ابو عمرو المدائني عن يونس بن ابي اسحق
وحريز بن عثمان وعنه احمد وعباس الدوري وكان مرجيا صدوقا قال ابو حاتم لا يحتج به توفي
سنة ٢٠٦ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصح عليه **قوله** عن ورقا هو بفتح الواو ثم را ساكنة ثم قاف
ثم همزة ممدودة وهو ورقا بن عمر اليشكري تقدم مترجما **قوله** فاذا قدموا المدينة كذا في اصلنا وفي الهامش
نسخة مكة عوضها وهي قال بعضهم المدينة الصواب وينبغي ان يكون مكة **قوله** رواه ابن عيينة عن عمرو عن
عكرمة مرسلا ان اراد ان ينبه على انه روي موصولا ومرسلا وقد قدمت في ذلك اربعة اقوال الصحيح ان العبرة

من وصل اذا كان معه وقبل الارسال الغيرة به وقيل الاكثر وقيل الاحقط وسفيان احفظ
من ورقا واوثق والله اعلم قوله باب مهل هو بضم الميم وفتح الها وهو مكان الاهلال وهذا ظاهر
قوله الحج والعمرة ذكر فيه حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه عليه السلام وقت لاهل المدينة ذا الحليفة
الى ان قال حتى اهل مكة يهلون من مكة ظاهر هذه الترجمة مع الاستدلال بهذا الحديث ان لاهل مكة
يهلون منها بالحج والعمرة قال المحب الطبري في احكامه ولا اعلم احدا جعل مكة ميقاتا للعمرة في حق المكي بل
عليه ان يخرج الى ادنى الحل لانه امر عليه السلام عبد الرحمن وعائشة وذلك مع اسطاره وحملة الحجيج لها
ادل دليل على اعتبار ذلك ثم فعل من جا وزمن الصحابة بمكة ثم التابعين الى اليوم وذلك اجماع في كل عصر فلو
خالف واحرم منها او من الحرم انعقد احرامه على المشهور ولم يعتد بها بطوافه وسعيه قبل الخروج الى
الحل فيه للشافعي قولان قال فان قلنا نعتد لزمه دم لمن احرم من دون الميقات ولم يرجع اليه انتهى
وقال في مناسكه مثل ذلك وقال شيخنا الشارح قال في الكمارات اجمعوا احرم بعمرة من الحرم ولا يحرم احد
بعمرة من مكة ولا يصح العمرة عند جميع العلماء الا من الحل المكي وغيره انتهى والظاهر ان هذا كله من كلام مالك
وقال النووي في شرح المهذب وجوه الاحرام في وسط الكلام على هذا الباب قال جمهور العلماء انه يجب الخروج
لاحرام العمرة الى ادنى الحل وانه لو احرم بها في الحرم لزمه دم وقال عطاء لا شيء عليه وقال مالك لا يجزيه
حتى يخرج الى الحل قال القاضي عياض وقال مالك لا بد من احرامه من التنعيم خاصة قالوا وهو ميقات
المعتمرين من مكة وهذا شاذ مردود والذي عليه الجماهير ان جميع جهات الحل سوا ولا يختص بالتنعيم والله اعلم
انتهى والظاهر ان مورد صاحب المواهب في مراسيل ابي داود من حديث ابن سيرين قال وقت رسول الله صلى الله
عليه وسلم لاهل مكة التنعيم ثم قال ابو داود قال سعيد هذا الا كذا بعرف انتهى وهذا غريب وقد رواه عن
احمد بن يونس عن فضيل عن هشام عن ابن سيرين لكن لو حمل كلام البخاري على ما اذا اراد القران من مكة
فانه يكفيه الاحرام من مكة على الاصح عند الشافعية والله عز وجل اعلم وكان شيخنا يعيد انه ان كان من حاضري
المسجد الحرام فانه لا يلزمه دم والله اعلم قوله باب ميقات اهل المدينة ولا يهلوا قبل ذي الحليفة سيأتي
الكلام على الاحرام من دويرة اهله قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم انه هو التبوذكي وتقدم ان وهيبا هو ابن
خالد الكرابيسي الحافظ وان ابن طاوس اسمه عبد الله قوله ذا الحليفة تقدم الكلام عليه قريبا وبعيدا وكذا
بعد من الشام والجحفة وقرن وغلط الجوهري فيه في مكانين قوله يلملم هو بفتح اليا المثناة تحت ثم لام ساكنة
ثم ميم ثم لام مفتوحة ثم ميم اخرى ويقال فيها الملم ويقال فيها يرمرم وقد تقدم وهو على مرحلتين من مكة قوله
هن لهن كذا في الاصل الذي لنا وفي نسخة في ثم لهم ولا اشكال في الثانية واما هن لهن فكذا هو في صحيح مسلم
ووقع عند اكثر رواة مسلم فهن لهم وكذا هو في د وغيره وكذا ذكره مسلم من رواية ابي بكر بن ابي شيبة وهو الوجه لانه ضمير
اهل هذه المواضع واما رواية هن لهن اي هذه المواقيت جعلت لهذه البلاد وهي المدينة والشام ونجد وقرن واليمن اي لاهل
المواقيت لهذه الاقطار والمراد لاهلها فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه قاله القاضي عياض قوله
انشا هو بهمزة في اخره وهذا ظاهر قوله ولا يهلوا قبل ذي الحليفة ذو الحليفة تقدمت واما الاهلال قبل
الميقات فيأتي الكلام عليه ومن استحبه ومن كرهه ان شاء الله تعالى قوله حدثنا عبد الله بن مسلمة هو
ابن قعنب الامام احد الاعلام تقدم مترجما قوله حدثنا علي حدثنا سفين الماعل هو ابن عبد الله بن المديني الامام وأما

شرح

هذا



واما سفين فهو ابن عيينة شيخ الاسلام الحجاز واحد الاعلام تقدم قوله من الزهري تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الامام العلم الفرد قوله حدثنا احمد حدثنا ابن وهب كذا في اصلنا وفي نسخة في هامش
اصلنا احمد بن عيسى وهو التستري قال شيخنا انه ابن عيسى عند ابي نعيم ثم نحو ما قاله الجياني انتهى وقد تقدم ذكر الاماكن
التي وقع فيها احمد عن ابن وهب وما قيل فيه من عند الجياني والله اعلم واما المزي فانه في الاطراف لم ينسبه
وابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري الامام ويونس هو ابن يزيد الايلي وابن شهاب هو الزهري محمد بن مسلم
العلم الفرد قوله مهيعة وهي الجحفة مهيعة بفتح الميم واسكان الها ثم مثناة تحت مفتوحة ثم عين مهملة مثلها ثم تا
ويقال مهيعة بفتح الميم واسكان الها ثم مثناة تحت مفتوحة ثم عين مهملة مثلها ثم تا ويقال مهيعة بفتح الميم وكسر الها
ثم يا ساكنة والباقي مثله وزعم ان معيشة قوله حماد تقدم انه ابن زيد الامام اعلاه قوله عن عمرو هو ابن
دينار المكي الامام تقدم مترجما قوله حتى ان اهل مكة ان يكون المرة لانها بعد حتى وهذا ظاهر قوله
وهيب تقدم انه وهيب بن خالد الحافظ الكرابيسي قوله باب ذات عرق لاهل العراق عرق بكسر العين المهملة
واسكان الراء وبالقاف وهي على مرحلتين من مكة قال الحازمي وهي الحد بين اهل نجد وتهامة قوله لما فتح
هذان المصران فتح مبني لما لم يسم فاعله وهذان بالرفع ورفعه معروف وفي نسخة فتح بالبناء للفاعل وهذين
المصرين بالنصب تقديره فتح الله والمصر بكسر الميم واحد الامصار ويعني بالمصرين البصرة والكوفة صرح
بهذا غير واحد من العلماء منهم النووي في تهذيبه في الاماكن منه مصر والمراد فتحهما ابتنا وهما اسلاميان
بنيا في خلافة عمر رضي الله عنه قوله وهو جور عن طريقنا جور بفتح الجيم ثم واو ساكنة ثم را اي مائل منحرف
ومنه الجور في الحكم وغيره قوله حذوها حذو الشي ازاؤه والمقابل له قوله فحد لهم ذات عرق هذا الفرد
صريح وهذا يدل على انها اي ذات عرق مجتهد فيها وقد روى مسلم عن ابي الزبير سمع جابرا احسبه رفع الى النبي
صلى الله عليه وسلم قال مهل اهل المدينة من ذي الحليفة والطريق الاخر الجحفة ومهل اهل العراق من ذات عرق ومهل اهل
نجد من قرن ومهل اهل اليمن من يلملم واخرجه الشافعي ايضا واخرجه احمد وابن ماجه مرفوعا من غير شك فيدل هذا
على انه منصوص وليس ببدع موافقة عمر في اجتهاده ما نص عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد يدل على رفع قوله
واشار بيده الى ويؤيده حديث جابر ايضا ما رواه د س عن عائشة انه عليه السلام وقت لاهل العراق ذات عرق
ويؤيده ايضا حديث الحرث بن عمرو السهمي عند د س ايضا واعلم ان في ذات عرق وجهين للشافعية احدهما وبه
قال الاكثرون انه منصوص عليه كالاربعة المواقيت والثاني انه باجتهاد عمر رضي الله عنه والافضل في حق
اهل العراق ان يحرموا من العقيق وهو واد وراء ذات عرق مما يلي المشرق وذكر نحو هذا الرافعي في الشرح
ايضا ان الارجح انه منصوص ثم خالف في شرح مسند الشافعي فقال ذهب الشافعي الى ان ذات عرق ليس منصوصا
عليه وانما هو لاجتهاد عمر انتهى واعلم ان قول الشافعي اختلف في ذات عرق منصوص عليه وفي موضع قال
انه ليس منصوصا عليه قوله اناخ بالبطحاء بذي الحليفة هذه البطحاء المذكورة هنا يعرفها اهل العراق بالمعرس
قوله المعرس موضع الرا المشددة والمعرس مكان التعريس وهو على ستة اميال من المدينة منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين يخرج من المدينة ومعرسه صلى الله عليه وسلم قوله من طريق الشجرة هي الشجرة التي ولدت عندها اسما بنت عميس
بذي الحليفة وكان يخرج وكان عليه السلام يخرج من المدينة قوله حدثنا الحميدي تقدم في اول هذا التعليق انه
بضم الحا وتقدم لماذا نسب وانه عبد الله بن الزبير وهو اول شيخ روى عنه خ في هذا الصحيح قوله وبشر بن بكر التنيسي
بشر هو بكسر الموحدة واسكان الشين المعجمة والتنيسي بالمثناة فوق ثم نون مشددة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة

ثم شين معجمة ثم آ النسبة وغنيش من بلاد دمياط اكلها البحر الملح دخلت على ارضها بالقرب في خراب جاءتها
وانا سائر في السفينة الطينية وثلاث حدثنا واخرانا بلا ثيات البخاري على شخص يعطينا في الثنية
بالاجازة العامة من ابي العباس الحجار والشيخ نقال الحاج لم تستقر المتغيش بقطيا وعمر نفراي الامام عز الدين
الحاضر عما الحنفي الحلبي قوله عن الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي وتقدم لما ذا النسب
وهو شيخ الاسلام قوله حدثني يحيى هذا هو ابن ابي كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة تقدم مرارا وتقدم مترجما
قوله بوادي العقيق تقدم اعلاه ابن هو قوله عن فضيل بن سليمان تقدم انه بضم الفاء وفتح الضاد وهذا ظاهر
معروف عند اهله قوله وهو في معرس تقدم ضبطه اعلاه قوله يتوخى اي يقصد ويتحرى وهو مفتعل قوله
بالمناخ هو بضم الميم فاعله قوله وسط من ذلك هو بفتح السين اي متوسط بين الوادي والطريق قوله باب
غسل الخلوق هو بفتح الخاء المعجمة ثم لام مضمومة وفي اخره قاف وهو طيب معروف يتخذ من الزعفران
وغيره من انواع الطيب وتغلب عليه الحمرة والصفرة قوله بلا سراب من الثياب قوله من النبات اعلم
ان شيخنا الشارح نقل عن الاسماعيلي انه اعترض على خ فقال سوط ابو عبد الله في الباب غسل الخلوق ليس
في الخبر ان الخلوق كان على الثوب وانما الرجل متضمخ بطيب ولا يقال لمن طيب ثوبه او صبغه بطيب انه متضمخ بطيب
وقوله عليه السلام اغسل الطيب الذي بك يبين انه لم يكن في ثوبه وانما كان على لحيته ولو كان على الجبة لكان في نزعها
كفاية من جهة الاحرام هذا كلامه وتوبيد البخاري رواية مسلم عليه جبة بها اثر من خلوق وللترمذي جبة
بها ردع من زعفران وعادة البخاري انه يبوب لما في اطراف الحديث وان لم يخرجه اشهر ثم بعد ذلك بقليل
اعترض عليه شيخنا فقال في قوله ولا يقال لمن طيب ثوبه وصبغه بطيب انه متضمخ بطيب فيه نظر فان حرمة
الثوب كالبدن ناشر قوله واصنع في عمرتك ما كنت تصنع في حجك كذا في اكثر الروايات من غير مين وقد تخبط فيه
كثيرون والذي يوضحه رواية انه صلى الله عليه وسلم قال له ما كنت صانعا في حجك قال انزع عني هذه الثياب
واغسل عني هذا الخلوق فقال صلى الله عليه وسلم ما كنت صانعا في حجك فاصنعه في عمرتك وهذا شيئا في حسن
وحاصله انه كان لهن حظر الطيب والمخيط في الحج وظن مخالفة العمرة ففعل ثم ارتاب فسال فاجيب بذلك
قوله قال ابو عاصم انا ابن جريج تقدم مرارا انه [illegible] هذا ابو عاصم النبيل الضحاك بن مخلد وقد قدمنا انه
من اجل مشايخ البخاري وقد تقدم انه اذا عزى القول لما شيخ من شيوخه يكون متصلا ويكون قد اخذه عنه في
حال المذاكرة مطولا والله اعلم قوله اخبرني عطا تقدم مرارا انه عطا بن ابي رباح امام اهل مكة وتقدم مترجما
قوله حين يوحى اليه يوحى مبني لما لم يسم فاعله قوله بالجعرانة اصحاب الحديث يشددون واهل الاتقان والادب
يخطئونهم ويخففون وكلاهما صواب وهي ما بين الطائف ومكة وهي الى مكة اقرب قوله معها النبي صلى الله عليه وسلم
بالجعرانة قال شيخنا الشارح وفي غيره اي غير هذا الموضع في منصرفه عليه السلام من غزوة حنين وفي ذلك الموضع
قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائمها وذلك سنة ثمان كما ذكره ابن حزم وغيره وهما موضعان متقاربان اسم
قوله ومعه نفر من اصحابه النفر عدة رجال من ثلاثة الى عشرة والنفير مثله وكذلك النفر والنفرة بالاسكان
قوله جاءه رجل قال شيخنا الشارح هذا الرجل يجوز ان يكون عمرو بن سواد اذ في كتاب الشفا للقاضي عياض
عنه قال اتيت انا وانا متخلق النبي صلى الله عليه وسلم فقال ورس ورس حط حط وغشي بقضيب في يده في بطني
وفي الحديث لكن عمرو هذا لا يدرك ذا فانه صاحب ابن وهب ومات سنة [illegible] تنبيه اعلم ان [illegible] في نسخ
من الشفا للقاضي عياض سواد بن عمرو وهذه هي الصواب والحديث المشار اليه مذكور في ترجمة سواد بن عمرو



ذكره ابو عمر بن عبد البر غير انه ذكر فيه احتمالا فقال هو سواد او سواده وهو العقبة له وهو الصحيح
او السواد بن عزيه والله اعلم تنبيه حديث يعلى هذا قال الشافعي فيه انه منسوخ بحديث عائشة رضي الله
عنها المتفق عليه انه عليه السلام تطيب وقالت عائشة حتى رايت وبيص الطيب في مفارق رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقصة يعلى كانت سنة ثمان وحديث عائشة كان في حجة الوداع سنة عشر هذا في البدن واما الازار والردا
فاصح الاوجه جواز تطييبهما والثاني يستحب والثالث يكره والرابع يحرم والخامس ان كان عينا حرم والا
فلا وفي الروضة الاصح الاول وصحح في المحرر والمنهاج الثاني وهو غريب فقد قال في شرح المهذب باتفاق اصحابنا
على انه لا يستحب الا في قول حكاه المتولي وهو غريب قوله وهو متضمخ بطيب اي متلطخ بطيب قوله
وقد اطلبه اظل مبني لما لم يسم فاعله وهو بفتح اوله وكسر الغين المعجمة وطاء مهملة مشددة الغطيط
صوت يخرجه النائم مع نفسه قوله ثم سري عنه اي كشف عنه مبني لما لم يسم فاعله قال ابن قرقول
بالتخفيف والتثقيل رواه الشيوخ وهو صحيح واقتصر النووي في شرح مسلم في الحج على التشديد والله اعلم
قوله اغسل الطيب الذي بك ثلاث مرات انما امره بالثلاث للمبالغة وهذا هو الظاهر وهو الذي فهمه البخاري
من الحديث ثوب عليه ما بوب وقواه على ذلك استفهام ابن جريج من عطا بقوله في اخر الحديث قلت لعطا اراد
الانقاء حين امره ان يغسل ثلاث مرات قال نعم وقال القاضي يحمل الثلاث على قوله في غسله اغسله اغسله
اغسله يدل على صحته ما روي من عادته صلى الله عليه وسلم في كلامه انه كان اذا تكلم بكلمة اعادها ثلاثا
قال النووي في شرح مسلم الصواب ما قدمته يعني ثلاث مرات قوله وترجل الترجل تسريح الشعر وتنظيفه
وتحسينه وقوله وترجل مرفوع وكذا قوله وتدهن وهذا الظاهر قوله تشم قال شممت الشيء اكسر الميم
الفتح شما وشميما وشممت بالفتح اشم بالضم لغة قوله الريحان هو نبت معروف قوله وينظر في المراة هي بكسر
الميم واسكان الرا ثم همزة مفتوحة ممدودة ثم تا معروفة قوله مما اكل الزيت والسمن هما منصوبان في اصلنا
بالفتح ويجوز جرهما على البدل من ما وهما منصوبان [illegible] شيخنا الاستاذ ابو جعفر الغرناطي بنسخته قوله وقال عطا هو ابن ابي
رباح مفتي اهل مكة تقدم مرارا وتقدم مترجما قوله ويختم اي يلبس الخاتم وفيه لغات فتح التا وكسرها خاتم
وخيتام وخيتام وختم قوله ويلبس الهميان هو هميان الدراهم وهو بالكسر وهو معرب قوله بالتبان هو بضم
المثناة فوق وتشديد الموحدة سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة فقط يكون للملاحين قوله يرحلون
هو بفتح اوله وتخفيف الحاء قال ابن قرقول رحلت البعير بتخفيف الحاء شددت عليه الرحل ومنه قوله ورحلوا هودجي
ويرحلون في حديث الافك وكذا ضبط رحلون ورحل في حديث الافك النووي في شرح مسلم ولكن ذكر القاضي عياض
في حديث الافك ان ابا ذر رواه بالتشديد قال القاضي وللوازة في شاربه تقرظه الا بالتخفيف قوله هودجها الهودج
مثل المحفة عليه قبة وهو من مراكب النساء واصله من الهدج بسكون الدال وهو المشي الرويد قوله حدثنا محمد
ابن يوسف هذا هو الفريابي وجوابه [illegible] ابو عبد الله هو في [illegible] فيما رواه تقدم مترجما وقد تقدمنا الفرق
منه وبين محمد بن يوسف البخاري البيكندي وذكر الاماكن التي روى فيها عن هذا الثاني والله اعلم قوله سفيان
هو سفيان بن سعيد الثوري الامام قوله عن منصور تقدم انه ابن المعتمر تقدم مرارا ومرة مترجما قوله فذكرته لابراهيم
هو ابراهيم بن يزيد النخعي وقائل ذلك هو منصور يعني ابن المعتمر والله اعلم قوله حدثنا الاسود هو ابن يزيد
النخعي الكوفي تقدم مترجما قوله وبيص الطيب بفتح الواو وكسر الموحدة ثم مثناة تحت ساكنة ثم صاد مهملة البريق واللمعان

معان لو كان نعال وبعض الشيء وبيعا وبعض تصيصا بمعنى برق قوله في مفارق هو بفتح الميم والراء وكسرها
حكاها الجوهري وفي المطالع بفتح الميم والراء وكسرها اشهر وجتمع في المفرد ثلاث لغات من كلاميهما
وهو وسط الراس وهو الذي يفرق فيه الشعر وقولهم للمفرق مفارق كانهم جعلوا كل موضع منه مفرقا
فجمعوه على ذلك قاله الجوهري قوله كنت اطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اختلفوا هل يقتضي الدوام
والتكرار ام لا والمختار انها لا تقتضي اللزوم ولا التكرار وانما هي فعل ماض يدل على وقوعه مرة فان
دل دليل على التكرار عمل به والا فلا تقتضيه بوضعها ومما يدل لما قلته هذا الحديث لانا لمعلوم انه عليه السلام لم
يحج بعد ان صحبته عائشة رضي الله عنها الا حجة واحدة وهي حجة الوداع فاستعملت كان [illegible] في مرة [illegible]
طيبته في احرامه بعمره لان المعتمر لا يحل له الطيب قبل الطواف بالاجماع فثبت انها استعملتها في مرة واحدة
والله اعلم قوله باب من اهل ملبدا هو بكسر الموحدة وفتحها وهما ضبط مضبوط في اصلنا والتلبيد هو جمع الشعر
مما يلزق بعضه الى بعض من خطمي او صمغ او شبهه ليتصل بعضه ببعض فلا يتشعث ويقمل في الاحرام وهو سنة
قوله حدثنا اصبغ هو ابن الفرج العتقي المصري تقدم مترجما وتقدم ابن وهب انه عبد الله بن وهب الامام ويونس
هو ابن يزيد الايلي وابن شهاب هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور قوله ثنا سفين هذا هو سفين بن عيينة
فيما ظهر لي وتردد في ذلك ابن [illegible] الذهبي ذكره فيمن روى عنه ابن المديني وكذلك عبد الغني في الكمال ولم
اره ذكر الثوري فيمن روى عنه ابن المديني والله اعلم قوله ان رجلا قال يا رسول الله ما يلبس المحرم [illegible]
الرجل لا اعرفه قوله لا يلبس القميص [illegible] على منع المخيط وبالعمائم والبرانس على كل مغطي
للراس وبالخف على ما يستر الرجل قوله ولا السراويلات تقدم الكلام في كتاب العلم على السراويل والبرانس
وهو جمع برنس بضم الموحدة والنون وهو كل ثوب راسه ملتصق به دراعة كان او جبة او ممطر وهو ثوب
يلبس في المطر وقال ابن دريد البرنس بضم الباء نوع من الطيالس يلبسه العباد واهل الخير وفي الصحاح البرنس
قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الاسلام ○ باب الركوب والارتداف في الحج
قوله حدثنا عبد الله بن محمد الظاهر انه المسندي وذلك [illegible] باب فضل مكة وبنيانها
رايت عبد الغني في الكمال ذكره في الرواة عن وهب بن جرير والله اعلم قوله عن يونس الايلي هو بفتح الهمزة نسبة
لايلة وايلة تقدم الكلام عليها وهو يونس بن يزيد تقدم مرارا ومرة مترجما قوله عن الزهري تقدم مرارا انه محمد
ابن مسلم ابن شهاب العالم المشهور قوله ان اسامة هو اسامة بن زيد بن حارثة الثلاثة صحابة وكون حارثة صحابيا روي
انه اسلم في خبر طويل في فوايد تمام وهو ابن شراحيل الكلبي وهو بالحاء المهملة وبالثاء المثلثة وهذا ظاهر الان
القايدة في اسلام حارثة ويعين الكتاب الذي ذكر فيه اسلامه قوله كان ردف النبي صلى الله عليه وسلم تقدمت
الارداف من الرجال والصبيان والنساء الذين تقدم عليهم في كتاب العلم قوله والازر الازار معروف
يذكر ويونث والازار مثله وجمع القلة آزرة والكثير ازر مثل حمار واحمرة وحمر وفي اصلنا مضبوط
بالاسكان وفي حفظي انها لغة والله اعلم ثم رايته منقولا قوله لا تلثم هو بفتح التاء [illegible] الناس وهو
مرفوع واللثام ما كان على الفم من النقاب واللفام ما كان على الارنبة قوله ولا تبرقع هو بفتح التاء ايضا
وهو محذوف التاء [illegible] والبرقع بضم الموحدة والقاف وبفتح القاف ايضا وهو للدواب ونساء الاعراب [illegible]
المرفوع قوله وقال جابر لا ادري المعصفر طيبا هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الصحابي المشهور قوله [illegible]

احدية



بضم الحاء في اصلنا وهو جمع حلي وحلي المراة معروف المفرد بفتح الحاء والجمع بضمها وكسر اللام وتشديد
الياء وهو كثدي وثدي وقد تكسر الحاء في الجمع لمكان الياء وقرئ من حليهم بالضم والكسر
والله اعلم قوله والمورد هو بفتح الراء المشددة الاحمر المشبع قوله وقال ابراهيم هو ابن يزيد النخعي
وقد تقدم قوله ان تبول ثيابه هو بضم اوله واسكان ثانيه وبخط شيخنا ابي جعفر تبدل المشددة
لغتان مشهورتان في الصحاح وقرئ بهما في السبع قوله حدثنا محمد بن ابي بكر المقدمي تقدم انه منسوب الى
جده لا علاوانه بتشديد الدال المهملة مفتوحة قوله ثنا فضيل بن سليمان تقدم انه بضم الفاء وفتح الضاد
وهذا ظاهر مشهور عند اهله قوله تقدم ما بين جبل بعد م ان الترجيل تسريح الشعر قوله والازر
تقدم قريبا ضبطها وانها جمع ازار قوله التي تردع هو بالعين المهملة وهو ثلاثي ورباعي اي التي كثر فيها
الزعفران حتى ينفض يلطخ من لبسها وفتح الدال [illegible] الثلاثي افصح ومعنى تردع الرباعي تبقي
اثرا على الجلد وفي اصلنا الثاني في الاصل والرباعي نسخة في الهامش وعن ابن بطال اهمال العين
واعجامها قوله بذي الحليفة تقدم الكلام عليها قريبا وبعيدا قوله على البيداء هي بفتح الباء واسكان المثناه
تحت ثم دال مهملة وهمزة ممدوده هي الشرف امام ذي الحليفة على طريق مكة وهي اقرب الى مكة من ذي
الحليفة قوله قلدوها تقليد الهدي سنة وهو تعليق نعل وجلد او شبه ذلك مما يكون علامة على انه هدي
قوله من ذي القعدة هو بكسر القاف ويجوز الفتح وكذا ذو الحجة عن ان الفتح في الحا اكثر قوله عند الحجون
هو بفتح الحاء المهملة وبعد الالف جيم مضمومة وهو الجبل المشرف عند المحصب حذا مسجد العقبة قاله الزبير
الحجون مقبرة اهل مكة قوله ولم يقرب الكعبة هو بفتح الراء هذا الذي اعرفه وبه ضبط في اصلنا وبخط
شيخنا ابي جعفر الغرناطي بضمها وفيه نظر والله اعلم قوله حدثنا عبد الله بن محمد هو المسندي تقدم
بعض ترجمته والله اعلم وهشام بن يوسف هو قاضي صنعا تقدم قوله انا ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك
ابن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور قوله ثنا عبد الوهاب تقدم مرارا انه عبد الوهاب بن عبد المجيد
ابن الصلت الثقفي وتقدم مترجما قوله ثنا ايوب تقدم انه ابن ابي تميمة السختياني وكذا تقدم ابو قلابة
انه بالقاف المكسورة وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة وان اسمه عبد الله بن زيد الجرمي وتقدم مترجما
قوله ان الحمد روي بكسر الهمزة وفتحها قال الخطابي والفتح رواية العامة يعني اهل رواية الاكثر قال
ثعلب من فتح خص ومن كسر عم قال وهو الاوجه لانه استيناف للحمد واعتراف بالنعم الموجبة للشكر واذا
فتح اقتضى تعليل التلبية بان الحمد والنعمة له ولا تعلق للتلبية بهذا الاصل [illegible] وهذا الذي اراد
ثعلب غريبة نقل الزمخشري في تفسيره في اخر سورة يونس ان الشافعي اختار الفتح في ان الحمد وان
ابا حنيفة كسر وهو غريب قال الرافعي في الشرح الكبير ان يروى بكسر على الابتداء وبفتح على معنى لان الحمد وقال
النووي في الروضة قلت الكسر اصح واشهر انتهى وقال في شرح مسلم روي بكسر الهمزة وفتحها وجهان مشهوران لاهل
الحديث واهل اللغة واهل الحديث قال الجمهور الكسر اجود ثم نقل كلام الخطابي وكلام ثعلب ايضا
قوله والنعمة لك بالنصب وجوز القاضي الرفع على الابتداء والخبر محذوف قال ابن الانباري وان شئت جعلت
خبر ان محذوفا تقديره ان الحمد لك والنعمة مستقرة لك قوله ثنا سفين هذا هو سفين بن سعيد بن مسروق الثوري
تقدم مرارا قوله عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله عن عمارة هو بضم العين

وتخفيف الميم ابن عمير بضم العين وفتح الميم الكوفي عن علقمة والاسود وعنه الحكم والاعمش وعدة وثقوه اخرج له ع قوله عن ابي عطية هو ابو الوادعي واسمه مالك بن عامر وقيل ابن ابي عامر وقيل غير ذلك وفي الاطراف للمزي قرات بخط النسائي ابو عطية مالك بن عامر اسمه عن ابن مسعود وعائشة وابي موسى وغيرهم وعنه محمد بن سيرين وعمارة بن عمير وابو اسحق السبيعي وحصين بن عبد الرحمن والاعمش وجماعة وثقه ابن معين اخرج له م د ت س ذكره في الميزان تمييزا قوله تابعه ابو معوية عن الاعمش الضمير في تابعه يعود على سفين وقد قدمت انه الثوري واما ابي هذه المتابعة لاي معوية محمد بن خازم بالخاء المعجمة والزاي الضرير لان سفين مدلس وقد عنعن فاتى بها تقوية وان كان ابو معوية الضرير مدلسا ايضا لكن المدلسين ليسوا على حد واحد بحيث انه يتوقف في كل ما قال عنه كل واحد منهم عن ولم يصرح بالسماع بل هم على طبقات فمنهم من احتمل الائمة تدليسه وخرجوا له في الصحيح وان لم يصرح بالسماع وذلك اما لامامته او لقلة تدليسه في جنب ما روى او لانه لا يدلس الا عن ثقة كالثوري وبعض الائمة حمل ذلك على ان الشيخين اطلعا على سماع الواحد لذلك الحديث الذي اخرجه بلفظ عن ونحوها من شيخه وفيه نظر بل انما ذلك لبعض ما تقدم من الاسباب ومتابعته هذه ليست في شيء من الكتب الستة قوله وقال شعبة سليمن هو الاعمش ابن مهران سمعت خيثمة الطائي انه خيثمة بن عبد الرحمن الجعفي يروي عن علي وعائشة وعنه الحكم ومنصور والاعمش امام ثقة ورث مائتي الف فانفقها على العلماء مات قبل ابي وائل والح وقال غيره مات بعد سنة ثمانين واما ابي هذه المتابعة لان الاعمش صرح فيها بالسماع من خيثمة عن ابي عطية وفي الاولى عن عمارة عن ابي عطية والله اعلم وفيها ان ابا عطية صرح فيها بالسماع من عائشة وفي الاولى عنعن وان كان غير مدلس فان فيه عنعنة خلافا تقدم فاراد ان يخرج من الخلاف ومتابعة شعبة ليست في شيء من الكتب الستة قوله باب التحميد والتسبيح والتكبير قبل الاهلال هذا الباب قصد به الرد على ابي حنيفة في قوله ان من سبح او كبر اجزاه من الاهلال فاثبت البخاري ان التسبيح والتحميد من النبي صلى الله عليه وسلم انما كان قبل الاهلال قوله حدثنا موسى بن اسمعيل هو التبوذكي تقدم وكذا تقدم وهيب انه ابن خالد الباهلي الحافظ الكرابيسي وكذا ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني وكذا ابو قلابة اسمه عبد الله بن زيد الجرمي وتقدم ضبطه قوله على البيداء تقدم ضبطها واين هي قريبا وبعيدا قوله يوم التروية تقدم انه الثامن من ذي الحجة وان التاسع يقال له يوم الزينة بخلاف من قال لا يعرف له اسم والتاسع عرفة والعاشر يوم النحر والحادي عشر يوم القر والثاني يوم النفر الاول والثالث عشر يوم النفر الثاني والله اعلم قوله ونحر النبي صلى الله عليه وسلم بدنات بيده تقدم قريبا ما اعلم انه عليه السلام اهدى مائة بدنة فنحر بيده الكريمة منها ثلاثا وستين ونحر الباقي علي وعن الاعيز ونحر علي بن ابي طالب الباقية وسياق ابي داود يقتضي انه نحر سبع بدن قياما من حديث انس قال ابن القيم في الهدي قال ابو محمد بن حزم يخرج حديث انس على احد وجوه ثلاثة احدها انه عليه السلام لم ينحر بيده اكثر من سبع بدن كما قال انس وانه امر من ينحر ما بعد ذلك الى تمام ثلاث وستين ثم زال عن ذلك المكان وامر عليا فنحر ما بقي الثاني ان يكون انس لم يشاهد الا نحره عليه السلام سبعا فقط بيده وشاهد جابر تمام نحره صلى الله عليه وسلم للباقي فاخبر كل منهما بما رأى وشهد والثالث انه صلى الله عليه وسلم نحر بيده مفردا سبع بدنات كما قال انس ثم اخذ هو وجابر وعلي

معا فنحروا كذلك تمام ثلاث وستين كما قال عروة ابن الحرث الكندي انه شاهد النبي صلى الله عليه وسلم يومئذ قد اخذ باعلا الحربة وامر عليا فاخذ باسفلها ونحرا بها البدن ثم انفرد علي بنحر الباقي كما قال جابر والله اعلم انتهى كلامه قوله املحين الاملح الاغبر الذي فيه سواد وبياض قوله قال بعضهم هذا عن ايوب عن رجل عن انس رضي الله عنه في اصلنا بخط بعض الفضلاء يحتمل ان يكون هو محمد بن سيرين وكانه اخذه اما من خط الدمياطي او من نسخة اليونيني او من غيرهم شيخنا العراقي او قال شيخنا الشارح وعلله البخاري بانه عن ايوب عن رجل عن انس وعلى جهالة الرجل قلت لكنه ابو قلابة فيما يظهر لي يحتمل ما قاله شيخنا لانه رواه في الصحيح عن ابي قلابة عبد الله بن زيد الجرمي والله اعلم ولم ار هذا الحديث في مسند ابن حنبل عن انس ثم رايت ابن شيخنا البلقيني قال في مبهماته هذا الرجل هو ابو قلابة لانه ساق الحديث قبل ذلك عن ايوب عن ابي قلابة عن انس وفيه كما في هذا انه بات بها فلما اصبح ركب راحلته الحديث انتهى ملخصا قوله حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل وانه من اقدم مشايخه وروى عن واحد عنه ايضا قوله انا ابن جريج تقدم مرارا كثيرة انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام وتقدم مترجما قوله وقال ابو معمر تقدم مرارا كثيرة انه عبد الله بن عمرو المقعد وهو شيخ خ ايضا وقد تقدم ان البخاري اذا قال قال فلان والمسند اليه القول شيخه يكون محمولا على السماع ويكون غالبا اخذه عنه في حال المذاكرة والله اعلم قوله ثنا عبد الوارث تقدم مرارا انه ابن سعيد بن ذكوان التيمي مولاهم ابو عبيدة الحافظ وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني قوله فرحلت هو مبني لما لم يسم فاعله مخفف الحاء المهملة قوله حتى اذا جاء ذا طوى هو بفتح الطاء على الافصح ويجوز ضمها وكسرها وبفتح الواو المخففة ويصرف ولا يصرف وافاد شيخنا انه بالمد ايضا اشهر وكونه يصرف ولا يصرف لغتان قرئ بهما في السبع وهو موضع عند باب مكة اسفل من مكة في طريق العمرة المعتادة ومسجد عائشة ويعرف الان ببئر الزاهر ونقل شيخنا عن الداودي انه الابطح قال وليس كما قال استحب لمن دخل مكة ان يغتسل به غسل دخول مكة اي داخلها كان ممن صح احرامه بحج او عمرة حتى الحائض والنفساء والصبي هذا ان مر به والا اغتسل في غيره وقيل سمي بذلك لان بئرها كانت مطوية بالحجارة اي مبنية ولم يكن هناك غيرها في الوادي الذي ذكره الماوردي قوله تابعه اسمعيل عن ايوب في الغسل الضمير في تابعه يعود على عبد الوارث واسمعيل هو ابن ابرهيم ابن علية الامام تقدم مترجما ومتابعة اسمعيل عن ايوب هو ابن ابي تميمة السختياني اخرجها م عن زهير بن حرب عن اسمعيل عن ايوب به وابو داود عن احمد بن حنبل عن اسمعيل به وحديث احمد بن حنبل في رواية ابي الحسن ابن العبد وليس في رواية ابي بكر بن داسة ولم يذكره ابن عساكر قوله في الغسل تقدم انه بفتح الغين الفعل وبالضم اسم الماء المطهر قوله ثنا فليح تقدم انه بضم الفاء وفتح اللام وانه ابن سليمان العدوي تقدم مترجما قوله ثنا ابن ابي عدي تقدم انه محمد بن ابرهيم بن ابي عدي ابو عمرو البصري وتقدم مترجما قوله عن ابن عون تقدم مرارا انه عبد الله بن عون ابو عون وتقدم ترجمته وانه ابن ارطبان لا عبد الله بن عون بن امير مصر هذا ليس له شيء في خ انما روى له م س والله اعلم قوله فذكروا الرجال تقدم الكلام عليه وانه وشيا تمام انه في العراق شاء الله تعالى قوله فدخلت مكة وانا حائض فقد حاضت عائشة رضي الله عنها بسرف يوم السبت وطهرت يوم الجمعة عشية عرفة قوله الى التنعيم تقدم الكلام عليه وانه المساجد وتقدم كم بين مكة ان الاحرام وباب المسجد ولم قيل له التنعيم قوله هذه مكان عمرتك قال الدمياطي بالرفع يعني مرفوع مكان على الخبر اي عوض عمرتك الفائتة قال عياض وهو اوجه وبالنصب على الظرف وقال بعضهم النصب اوجه والعامل فيه محذوف تقديره هذه كائنة مكان

عمرتك او يجعلها حكاية اسم **قوله** عن ابن جريج تقدم مرارا انه ابو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام
المشهور **قوله** قال عطا تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة **قوله** وذكر سراقة هو سراقة بن مالك بن جعشم
بضم الجيم واسكان العين المهملة ثم شين معجمة مضمومة ثم ميم هذا قول الجمهور وحكى الجوهري عن الفراء فتح الجيم
والشين فيه افصح ووقع في كلام بعضهم ما يخالف هذا وفيه نظر والجعشم في اللغة هو الغليظ القصير
مع سمن صحابي مشهور ترجمته معروفة **تنبيه** في الصحابة من اسمه سراقة ثمانية عشر غير المذكور لا اعلم لواحد منهم
رواية وانما الرواية لابن جعشم المذكور اخرج له ع و احمد في المسند **قوله** وزاد محمد بن ابي بكر هذا هو البرساني
من الازد بصري عن ابن جريج وطبقته وعنه عبد وطائفة صاحب حديث مات سنة ٢٠٣ اخرج له ع وثقه
سعد ولكن قال العجلي قد تقدم ان زاد مثل قال فهو معلق مجزوم به والله اعلم **تنبيه** هذا الحديث الذي
ذكره خ هنا عن المكي بن ابراهيم عن ابن جريج عن عطا عن جابر عزاه المزي في اطرافه الى الحج فقط وهو بهذه
الزيادة وبالسند ايضا في بعث علي وخالد بن الوليد الى اليمن قد اهمله المزي وقد اخرجه م في الحج
عن عمران بن يزيد عن شعيب بن اسحق عن ابن جريج به نحو حديث محمد بن بكر والله اعلم **قوله** بما اهللت كذا في اصلنا
والفصيح هو بحذف الالف وهذا جار على لغة **قوله** فاهد هو بقطع الهمزة وهذا ظاهر معروف **قوله**
حدثنا الحسن بن علي الخلال الهذلي وكان ينبغي للمؤلف ان يقول الهذلي الحلال لان النسب الى القبيلة قبل الحرفة
والظاهر انه لما كان مشهورا بالحلال قدمه والله اعلم وهو الحسن بن علي الهذلي الحلواني الحلال الحافظ نزيل مكة
عن وكيع وابي معوية وعنه خ م د ت ق والسراج وكان ثقة حجة توفي سنة ٢٤٢ اخرج له من اخرج عنه
من اصحاب الكتب **قوله** ثنا عبد الصمد تقدم انه عبد الصمد بن عبد الوارث التنوري حافظ حجة تقدم وتقدم مترجما
**قوله** ثنا سليم بن حيان تقدم انه بفتح السين وكسر اللام وحيان بفتح الحاء وتشديد المثناة تحت تقدم مترجما **قوله**
سمعت مروان الاصفر هو مروان بن خاقان بصري عن ابي هريرة وابن عمر وعنه خالد الحذاء وعوف وشعبة وجماعة
اخرج له خ م د س **قوله** بما اهللت كذا في الاصل وفي نسخة هو بهمزة الفصيحة وما في الاصل لغة وقد تقدمت
**قوله** حدثنا محمد بن يوسف هذا هو الفريابي وقد تقدم الفرق بينه وبين محمد بن يوسف البيكندي في مطول
**قوله** ثنا سفين الظاهر ان هذا سفين بن سعيد بن مسروق الثوري ويستند في ذلك الى ان عبد الغني والكلاباذي
ذكراه في الرواة عن قيس بن مسلم وكذا الذهبي في التذهيب ولم يذكر عنه سفين بن عيينة والله اعلم **قوله** عن ابي موسى
تقدم مرارا انه عبد الله بن قيس بن حضار الاشعري تقدم مترجما **قوله** بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قومي باليمن
بعث معاذا وابا موسى الى اليمن في اول الزكاة فانظره **قوله** بما اهللت كذا في اصلنا وقد تقدم اعلاه انها لغة وان
الفصيح هو حذف الالف وتقدم **قوله** فاتيت امراة من قومي تقدم ان هذه المراة لا اعرفها **قوله** ان ناخذ بكتاب الله
الى اخر ما هو ان ابن ثنا حجا البيان فتمتعوا في عمره من اجل الذي يعطيها الحرمات اية وتاول عمر عليه انه كان نهى عن
التمتع بالعمرة الى الحج وفيه نظر لان التمتع يلتبس القران والسنة وروي عنه انه ذكر خاص لاهل العلم **قوله**
فلا رفث الرفث الجماع وقد تقدم ولا فسوق الجدال ولا جدال هو المراء وسياتي كل ذلك مفسرا في هذا الصحيح قريبا
**قوله** ذو القعدة تقدم انه بكسر القاف ويجوز فتحها وان الحجة بفتح الحاء ويجوز كسرها **قوله** وكره عثمان ان يحرم من خراسان
او كرمان قال ابن قرقول كرمان بفتح الكاف وسكون الراء وضبط الاصيلي بكسر الكاف وكذا لعبدوس والصواب فتح
الكاف وكان الراء في الدنية وفي النسب اليها اسم وهو غير مصروف وفي الاصل الذي نقلته عن العراقي في كرمان



مكسور النون بالعلم وعليه صح وهذا غريب ثم غيرت واصلحت فتحة وكتب عليها صح **تنبيه** للشافعية قولان
في الاحرام من دويرة اهله والافضل ان لا يحرم الا من الميقات لانه عليه السلام لم يحرم في حجه وعمرته الا
من الميقات وهذا ما صححه النووي فلو احرم قبل الميقات فخلاف الاولى وقيل يكره وفي المعجم الكبير للطبراني
ان عمر اعلظ لعمران بن الحصين في احرامه من البصرة وقال يتحدث الناس ان رجلا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احرم من
مصر من الامصار والقول الثاني من دويرة اهله افضل وهذا هو الصحيح عند الرافعي لانه اكثر عملا والله اعلم
وقد رايت في مناسك المحب الطبري انه عليه السلام احرم من باب المسجد في عمرة القضاء من حديث جابر فالله اعلم
التنوع ولولا ذلك لاحال من الفرع ايضا ولم يعز هذا الحديث لاحد **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة
وتشديد الشين المعجمة وانه بندار وتقدم مترجما ومعنى بندار **قوله** ثنا ابو بكر الحنفي هما اخوان احدهما الصغير وهو هذا
واسمه عبد الكبير بن عبد المجيد ابو بكر الحنفي البصري عن خيثم بن عراك وافلح بن حميد والضحاك بن عثمان وعبيد بن عروة
واسامة بن زيد الليثي وشعبة وطائفة وعنه احمد واسحق وابن المديني والفلاس وبندار محمد بن بشار والذهلي وخلق وثقه احمد
وغيره وقال ابو حاتم لا باس به صالح الحديث وغاله وغيره توفي سنة ٢٠٤ اخرج له ع واما الكبير فاسمه عبد الله
حسن له ت وقد جهل وليس له شي في خ م **قوله** ثنا افلح بن حميد هو بفتح الحاء المهملة **قوله** وحرم الحج قال ابن قرقول
بضم الحاء وضبطه الاصيلي بفتح الراء كانه يريد الاوقات او المواضع او الاشياء او الحالات واما بفتح الراء فجمع
حرمة اي ممنوعات الشرع ومحرماته وكذلك قيل للمراة المحرمة بالنسب حرمة وجمعها حرم ويقال لها
ايضا محرم وكل ذلك والرجل كذلك اسم **قوله** فنزلنا بسرف هو بفتح السين المهملة وكسر الراء بينه وبين مكة امياال
قيل ستة وقيل سبعة وتسعة واثنا عشر **قوله** فالاخذ بها هو اشتري فاعل عبد الهمزة وهذا ظاهر **قوله** يا هنتاه هو
بفتح الهاء وسكون النون وبعدها تاء مثناة وهي مخففة وبعضهم شددها وانكر ذلك والها التي في اخرها تكتب
وتسكن وتضم وقال في التثنية هنتان وفي الجمع هنات وهنوات وفي المذكر هن وهنان وهنون ولك ان
تلحقها الها لبيان الحركة فتقول يا هنه وان اشبع الحركة فصيرها الفا فتقول يا هناه ولك ضم الها فتقول يا هناه اقبل
قال الجوهري هذه اللفظة تختص بالنداء وقيل معنى يا هنتاه يا بلهاء كانها نسبت الى قلة المعرفة بمكايد الناس وشرورهم
**قوله** شنعت العمرة هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** لا اصلي يعني انها حاضت وهذا من احسن الكنايات **قوله** ان نرقيها
كذا في اصلنا وصوابه ان يرقيها **قوله** فافضت يعني اي طفت طواف الافاضة **قوله** في النفر الاخر هو بكسر الخاء
وهذا ظاهر جدا **قوله** حتى نزل المحصب هو بالحاء والصاد المشددة المهملتين المفتوحة قال شيخنا قال ابو عبيد هو
موضع حصبه بني كنانة وحده من الحجون ذاهبا الى منى وهو بطحا مكة وقال في موضع اخر وهو الخيف وهو الى منى اقرب
وهو الابطح وبطحا مكة وقال غيره هو اسم لما بين الجبلين الى المقبرة وقال ياقوت هو غير المحصب موضع رمي الجمار بمنى
**قوله** حتى يتسان كذا في اصلنا وهو لغة معروفة قال الشاعر **أن تقرآن على اسماء ويحكما مني السلام وان لا تشعرا احدا**
**قوله** لنحر هو قبيل الفجر تقدم **قوله** فاذن هو بمد الهمزة وهذا معروف **قوله** باب التمتع الى الذاه التمتع هو ان يحرم الافاقي بعمرة
ويفرغ من اعمالها ثم ينشي حجا من مكة والقران سياتي بعد هذا والافراد ان يحرم بالحج وحده ثم يفرغ من اعماله ثم يحرم بالعمرة بعد
يفرغ منها **قوله** وفسخ الحج هو لمن لم يكن معه هدي ان يجعل العمرة في الحج وهذا فيه قولان للشافعية اصحهما انه لا يجوز
فسخ الحج الى العمرة والصحيح من حيث السنة الجواز واما العكس فهو جائز عندهم بلا خلاف والله اعلم **قوله** في السويق والامر ان
قال شيخنا الشارح كذا في الاصول وصوابه القران وهو مقصد من قرن بين الحج والعمرة قال ابن التين والافراد غير ظاهر لان

فعلانيٌّ وصوابه القِران وهو مصدرٌ من قرن بين الحج والعمرة اذا جمع بينهما بنية واحدة وهو قارن ومضارعه
يكسر الراء فيما اخر كلامه قال ابن قرقول والقران في الحج جمعه مع العمرة يقال منه قرن ولا يقال اقرن انتهى
وقد رأيت في حواشي الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري نقلا عن ابي بكر المعافري هو ابن العربي القاضي ابو بكر
انه يقال قرن بين الشيئين واقرن اذا جمع بينهما والله اعلم قوله حدثنا عثمان هذا هو ابن ابي شيبة عثمان بن محمد
ابن ابي شيبة ابرهيم بن عثمان بن خواستي ابو الحسن العبسي مولاهم الكوفي الحافظ وكان اكبر من اخيه الحافظ
ابي بكر بن ابي شيبة عن شريك وابي الاحوص وجرير وطبقتهم وعنه خ م د ق وابنه محمد وابو يعلى والبغوي وامم وهو احد
ائمة الحديث الاعلام توفي في المحرم سنة ٢٣٩ اخرج له من الائمة من اخذ عنه له ترجمة في الميزان قوله حدثنا جرير تقدم انه ابن عبد الحميد
وكذا تقدم منصور انه ابن المعتمر وابرهيم انه ابن يزيد النخعي والاسود انه ابن يزيد النخعي قوله ولا نرى الا انه الحج
اصلا وفيهما يفاصيل معناه نظر وكانه هذا قبل ان يعلمن باحكام الاحرام وقيل يحتمل انه ذلك كان عام حجة
من قبل ان يبلغهم التمتع ويحتمل ان يريد سوقها ولا نرى حكاية فعل غيرها من الصحابة وهم كانوا لا يعرفون
الا الحج ولم يكونوا يعرفون العمرة في اشهر الحج فخرجا محرمين بالذي لا يعرفون غيره وذكر بعضهم انها كانت احرمت بالحج ثم بالعمرة
ثم بالحج فولها على ان المراد بقولها لا نرى الا الحج عن فعل غيرها والله اعلم فائدة اختلف الناس فيما احرمت به
عائشة اولا على اقوال احدها انه عمرة مفردة وهذا هو الصواب للاحاديث ومنها قلت انا ممن اهل بعمرة
دعي العمرة واهلي بالحج والقول الثاني انها احرمت اولا بالحج وكانت مفردة قال ابن عبد البر روى القاسم بن محمد والاسود
ابن يزيد وعمرة كلهم عن عائشة ما يدل على انها كانت محرمة بحج لا بعمرة منها حديث عمرة عنها خرجنا لا نرى الا الحج
وحديث الاسود بن يزيد مثله وحديث القاسم لبينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحج قال وغلطوا عروة في قوله عنها
كنت ممن اهل بعمرة الى اخر الكلام في ذلك ذكره ابن القيم في الهدي ثم قال ونظره ان اردته واختلف في هذه العمرة التي
اتت بها عائشة من التنعيم على اربعة مسالك احدها انها كانت زيارة تطيبا لقلبها وجبرا لها والا فطوافها
وسعيها وقع عن حجها وعمرتها وكانت متمتعة ثم ادخلت الحج على العمرة فصارت قارنة وهذا اصح الاقوال
والاحاديث لا تدل على غيره وهذا مسلك الشافعي واحمد وغيرهما المسلك الثاني انها لما حاضت امرها
ان ترفض عمرتها وتنتقل عنها الى حج مفرد فلما حلت من الحج امرها ان تعتمر قضاء لعمرتها التي احرمت بها اولا وهذا
مسلك ابي حنيفة ومن تبعه وعلى هذا القول فهذه العمرة كانت في حقها واجبة لا بد منها وعلى القول الاول
كانت جائزة المسلك الثالث انها لما قرنت لم يكن بد من ان تاتي بعمرة مفردة لان عمرة القارن لا تجزئ عن
عمرة الاسلام وهذا احدى الروايتين عن احمد المسلك الرابع انها كانت متمتعة وانما امتنعت من طواف القدوم
لاجل الحيض واستمرت على الافراد حتى طهرت وقضت الحج وهذه العمرة هي عمرة الاسلام وهذا مسلك القاضي اسمعيل
ابن اسحق المالكي وغيره من المالكية ولا يخفى ما في هذا المسلك من الضعف بل هو اضعف المسالك في الحديث والله اعلم
قوله فلما قدمنا تطوفنا بالبيت يعني تركنا رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس غيرها لانها لم تطف كا
شيا تي لاجل حيضها قوله فلما كانت ليلة الحصبة هي بفتح الحاء واسكان الصاد المهملتين ثم موحدة ثم تا
التانيث وهي ليلة نزول المحصب وهي الليلة التي تلي ايام التشريق قوله قالت صفية هي بنت حيي بن اخطب
ام المؤمنين رضي الله عنها قوله ما اراك الا حابستكم اي عن نفر العمرة اي المنفي قوله عقرى حلقى اما عقرى ففتح العين
المهملة واسكان القاف ثم را مقصورة وحلقى بفتح الحاء المهملة واسكان اللام ثم قاف مقصورة ايضا قال ابن قرقول

حلقى مقصور غير منون ومنهم من ينونها وهو الذي صوب ابو عبيد وهو على هذا مصدر اي
عقرها الله وحلقها اهلكها واصابها بوجع في حلقها قال ابن الانباري لفظه الدعا ومعناه غير الدعاء
وقال غير ابي عبيد انما هو على وزن غضبى اي جعلها كذلك والالف للتانيث وقيل هي على وزن فعلى لانه قال
الاصمعي هي كلمة تقال للامر عند التعجب به عقرى حلقى خمشى اي يعقرانه منه خمش وجهها وحلقها
رؤسهن كالتسلب على ازواجهن لمصابهن ومن التعجب ما جاء في حديث الصبي الذي لا يكلم فقالت امه عقرى
او كان هذا منه وقال الليث معنى عقرى حلقى مشومة تعقر قومها وتحلقهم بشومها وقيل معنى ذلك تحلق
امه راسها وهي عادتهن الا حلا وقيل هو كلمة يقولها اليهود للحائض فهذا اصل الحديث ونحوه لابن الانباري و
الخطابي انها لغة لقريش وقال الداودي معناه انت طويلة اللسان لما كلمته بما يكره ماخوذ من الحلق الذي منه يخرج
الكلام وعقرى من العقير وهو الصواب قلت وهذا الاشارة في مسلم عنه لفظه وقال ابن الاثير هكذا
يرويه المحدثون غير منون بوزن غضبى بلا اشكال والمعروف في اللغة التنوين على انه مصدر فعل متروك
اللفظ تقديره عقرها الله عقرا وحلقها حلقا وحكى انه في عقرى ابو عبيد قال الصواب عقرا حلقا منونين وبعض
هذا في كلام المؤلف ولكنها نقله فيما انما نقله في حلق قوله وهو مصعد من مكة والعمر المصعد هو المبتدئ في السير
قوله وانا منهبطة عليها او انا مصعدة وهو منهبط منها هذا شك من الراوي واحد المكانين غلط وسنذكر
ما الغلط منها وقد ذكرته مطولا في تعليقي على سيرة ابن سيد الناس مطولا قوله عام حجة الوداع هي سنة عشر
قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم انه بشار بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار لقب بذلك وتقدم ما معنى بندار
قوله حدثنا غندر تقدم مرارا انه بضم الغين المعجمة ثم اسكان النون ثم دال مهملة مضمومة ومفتوحة وانه محمد بن جعفر وتقدم
من لقبه بذلك قوله عن الحكم تقدم مرارا انه ابن عتيبة القاضي وتقدم بعض ترجمته وان البخاري وهم فيه
وما ذكرته قوله عن علي بن الحسين هذا هو زين العابدين الهاشمي مشهور قوله عن مروان بن الحكم هذا هو
الخليفة مشهور وقد تقدم انه لم ير النبي عليه السلام وانما هو تابعي وقد قدمت بعض ترجمته قوله وان يجمع بينهما هو
مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم ان هذا هو التبوذكي وتقدم لماذا نسب
وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا وهيب تقدم مرارا انه ابن خالد وكذا تقدم ابن طاوس انه عبد الله قوله وكانوا يرون
ان العمرة الغرة هو كلام الجاهلية قوله ويجعلون المحرم صفرا كذا في اصلنا وفي بعض النسخ صفر والصواب ما في اصلنا
لانه مصروف وقال النووي في شرح مسلم هكذا هو في النسخ بغير الف بعد الراء وهو مصروف بلا خلاف وكان ينبغي
كتابته بالالف وسواء كتب بالالف او لم يحذفها لا بد من قراءته هنا منصوبا لانه مصروف انتهى قوله اذا برا الدبر
بهمزة في اخره وتسهل ويهما ضبط في اصلنا وكتب تحت الاستاذ ابو جعفر الطرطوشي بسخة البخاري برا يعني الدا
في بركة وهو بسهل الهمزة اتباعا لعفا قوله الدبر هو بفتح الدال المهملة والموحدة اي دبر الابل التي حجوا عليها لان
الجاهلية كانت لا ترى العمرة في اشهر الحج والدبر الجرح الذي يكون في ظهر البعير يقال دبر يدبر دبرا
وقيل هو ان يقرح خف البعير قوله وعفا الاثر عفا معناه اي درس اثر الحجيج من الطريق وامحى بعد رجوعهم
بوقوع الامطار وغيرها لطول مرور الايام قوله حدثنا غندر تقدم قريبا ضبطه وانه محمد بن جعفر وكذا تقدم ابو موسى
الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار قوله حدثنا اسمعيل تقدم مرارا كثيرة ان هذا هو ابن ابي اويس ابن
اخت مالك الامام شيخ الاسلام قوله في البدن ان النبي قلد البدن الرائي هو جمعه بما يلزق بعضه ببعض من خطمي او صمغ

او شبهه لسفل تعبضه سبعض فلا يشعث ويعمل في الاحرام وهو سنه وقد تقدم قوله وملدنا هدى بتقدم
الكلام على تقليد الهدى والهدى باسكان الدال وهو افصح من كسرها هذا مع التشديد وقد سوى بينهما
قوله انا ابو جمره نصر بن عمران الضبعي تقدم انه بالجيم والرا قوله فعل اسنة النبي صلى الله عليه وسلم بحوز فى سنه الربع
والنصب وهو ما ضبط في اصلنا وهو في اجل مقطوعه قوله للرويا التى را بنه هو بضم التا للمتكلم قوله
حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم ضبط دكين قوله ثنا ابو شهاب اعلم ان ابا شهاب اثنان
احدهما هذا وهو ابو شهاب الاكبر واسمه موسى بن نافع الهذلي الحناط بالحا المهمله والنون المشدده من اهل الكوفه
عن عطا بن ابي رباح روى عنه ابو نعيم حديثا واحدا في الحج وهو هذا والثانى ابو شهاب الاصغر واسمه عبد ربه
ابن نافع المدنى الحناط كالمتقدم تروى عن يونس بن عبيد وابن عون وعاصم الاحول والاعمش واسمعيل بن
ابى خالد وشعبه روى له جميعا ودليل ح اخر الزكاه وفي الاشربه والاستقراض والنكاح والتوحيد
حدث عنه احمد بن يونس وعاصم بن يوسف وقال عبد ربه بن نافع ابو شهاب الحناط صاحب الطعام سمع يونس
ويونس بن عبيد وعوفا الاعرابى بلا اخر كلامه فهو الكان ابا شهاب الحناط الكبير موسى بن نافع هذا
ليس له في ح غير هذا المكان وما اخرجه م ايضا وليس له في بقيه الكتب شى وكل واحد منهما له ترجمه فى الميزان
ووقع في بعض النسخ قال ابو عبد الله ابو شهاب ليس له مسند الا هذا انتهى وهذه نسخه فى هامش اصلنا والله اعلم
قوله فدخلنا قبل الترويه بثلاثه ايام تقدم ان الترويه ثامن ذى الحجه قوله فصير الان حجتك مكيه معنى هذا الكلام
تمتى حجا من مكه اذا فرغت من عمرتك كما يفعل اهل مكه الحج منها لانها مسافاتهم للحج قوله فدخلت على عطا استفتيه
هذا عطا بن ابى رباح مفتى اهل الحجاز بمكه تقدم مرارا وتقدم بعض ترجمته قوله استفتيه هو بقطع الهمزه وهذا
ظاهر وكذا قوله احلوا بقطع الهمزه ايضا وكسر الحا وتشديد اللام قوله عن سعيد بن المسيب تقدم ان ياءه
تفتح وتكسر وان اباه غيره لا يجوز فيها الا الفتح مرارا قوله وهما بعسفان هو قريه جامعه بها منبر على ستة
اميال وبلاس هي على مرحلتين من مكه قوله عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابى تميمه السختيانى وتقدم بعض ترجمته قوله
حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم انه التبوذكى وهذا تقدم هام انه ابن يحيى العوذى الحافظ وتقدم مترجما
قوله حدثنى مطرف هو بضم الميم وفتح الطا المهمله وتشديد الرا المكسوره ثم فا وهو مطرف بن عبد الله بن الشخير
الحرشى العامرى ابو عبد الله احد الاعلام عن ابيه وابى وعلى وعنه اخوه يزيد وقتاده وابو التياح مات سنه ٩٥
اخرج له ع وعند ابن سعد وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله عن عمران هو ابن الحصين بن عبيد الخزاعى ابو نجيد
اسلم عام خيبر وهو مشهور وانما قدمته لان في الصحابه من اسمه عمران مشهور ابه تسعه اشخاص هو منهم منهم ثلاثه
في الصحيح فيعلم انهم تابعون والله اعلم ولا اعلم روايه الا لعمران بن الحصين صاحب الترجمه والله اعلم قوله رجل براىه ما شا
هذا الرجل المشار اليه فى هذا الحديث قال شيخنا قال ابن الجوزى كانه يريد عثمان وقال النووى وغيره يريد
عمر قال شيخنا الشارح زاد ابن التين عن عمران يكون اراد ابا بكر او عمر او عثمان ويجى فى التفسير حدثنا عمران قال
رجل برايه ما شا قال محمد يقال انه عمر رضى الله عنه ومحمد القايل ذلك هو البخارى كا سر ولكن هو في اح
وما ادرى من كلام من هو والله اعلم وكلام البخارى في بعض النسخ قوله وقال ابو كامل فضيل بن حسين البصرى
ابو معشر البرا هذا التعليق مخرج وابو كامل المذكور هو ابن اخر كامل بن طلحه يروى عن الحماد بن وعبد الوارث
المختار وابى عوانه ويزيد بن زريع وسليم بن اخضر وطايفه كثيره وعنه حم دس وثق مخلد وذكر انا ح

قوله ما حبل لك بها من بال احمد مصوب ومرفوع ودال معرو وبهما ضبط فى اصلنا صح



وعبدان وابو القاسم البغوى واخرون ذكره ابن حبان فى الثقات قال موسى بن هرون مات سنه تسع
وثلاثين وماتين اخرج له من اخذ عنه من الايمه وقد تقدم انه اذا قال البخارى قال فلان وفلان المسند اليه العول
سمعه منه فانه متصل لكنه اخذه عنه في حال المذاكره غالبا وعلقه هذا اشى ذكر من الكتب السته الا ما مناوا له علم
قال شيخنا وقد وصله الاسماعيلى فقال حدثنا القاسم بن زكريا المطرز ثنا احمد بن سنان ثنا ابو كامل ثنا ابو شو
عثمان بن سعيد عن عكرمه الحديث وقال هكذا قال القاسم عثمان بن سعيد وكذا رواه ابو نعيم عن ابى احمد ثنا القاسم
المطرز به وقد ذكر ح بلا روايه عن ابى كامل وقال ابو كامل عثمان بن غياث وقال المطرز ابن سعيد وقال ابو مسعود
الدمشقى هذا حديث غريب ولو ادرى عند احد الا عند مسلم بن الحجاج وسلم لم يذكره في صحيحه من اجل عكرمه وعندى
ان البخارى اخذه عن مسلم قال شيخنا قلت ويجوز ان يكون البخارى اخذه عن ابى كامل بغير واسطه فانه غالبا يستعمل
مثل ذلك فيما اخذه عرضا او مناوله وهما صحيحان عند جماعه يجب العمل بهما انتهى وفضيل هذا من مشايخ البخارى لكن
لم يخرج له الا تعليقا وقد تقدم ان قول فلان اذا كان المعزو اليه القول شيخه محمول على انه اخذه عنه في حال المذاكره وتقدم
كلام من قال انه يكون عرضا ومناوله وهو الجيد والله اعلم قوله ثنا ابو معشر البرا هو بفتح الموحده وتشديد الرا وبالمد
وهو البصرى النبل واسمه يوسف بن يزيد البصرى العطار عن حنظله السدوسى ويونس وعنه لوين والقواريرى
صدوق وضعفه ابن معين اخرج له خ م س وله ترجمه في الميزان قوله ثنا عثمان بن غياث تقدم انه بكسر
الغين المعجمه وبالمثناه تحت المخففه وفي اخره ثا مثلثه قوله تحله تقدم انه بكسر الحا وتشديد اللام وانه
يجوز فيه فتح الحا وفتحا تحاول ومكانه ذكرهما ابن قرقول قوله عشيه الترويه بصغر الكلام على الترويه وانه
ثامن من ذى الحجه واما عشيه فقد قال الجوهرى العشى والعشيه من صلاه المغرب الى العتمه وقد قدمت كلام ابن قرقول
في ذلك ايضا قوله لا ابصاركم هذه شاذه وفي حفظى انها قراه ابن عباس قوله الساعه تجرى تقدم انه بلا تنقل ربما
مهموز قوله وسنه منه تكون فعل ماض والضمير وسنه بالرفع فاعل حسن قوله وذو المغيره وذو الحجه تقدم ان
المغيره بكسر القاف وفتح وذو الحجه بالعكس ويجوز فيها العكس قوله باب الاغتسال عند دخول مكه اعلم انه يستحب
الاغتسال للحاج في عشر مواضع للاحرام ولدخول مكه والوقوف بعرفه وللوقوف بمزدلفه بعد الصبح يوم النحر
وثلاث اغتسالات لرمى جمار التشريق وهذه الاغسال نص عليها الشافعى قديما وجديدا وزاد في القديم ثلاثه اغسال
للطواف الافاضه والوداع والحلق ولم يستحبه له من جمره العقبه اكتفا بغسل العيد ولان وقته يتسع بخلاف
رمى ايام التشريق اما الاغتسال للاحرام فرواه ت من روايه زيد بن ثابت وقال حسن وذكره ابن السكن في
صحاحه وضعفه ابن القطان واما الغسل لدخول مكه فاخرجه ح من روايه ابن عمر واما الغسل للوقوف فيه
وبمزدلفه على المشعر الحرام صباح النحر وفي ايام التشريق للرمى فلان هذه المواضع يجتمع لها الناس فاشبه غسل الجمعه
ولا اعلم لها دليلا من السنه صريحا ولا اعلم الاغتسال للثلاثه التى زادها في القديم دليلا صريحا من السنه والله اعلم
قوله ثنا ابن عليه تقدم انه اسمعيل بن ابرهيم ابن عليه الامام وتقدم مترجما قوله ثنا ايوب تقدم انه ابن ابى تميمه السختيانى
وتقدم بعض ترجمته قوله بذى طوى تقدم الكلام عليه وانها تعرف اليوم بابار الزاهر قوله ثنا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان
شيخ الحفاظ تقدم ومن جمله ترجمته ان الامام احمد قال لم تر عيناى مثل يحيى بن سعيد القطان قوله عن عبيد الله هذا هو
عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم مرارا قوله ثنا معن هو معن بن عيسى المدنى القزاز ابو يحيى احد
الايمه عن ابن ابى ذيب ومالك ومعويه بن صالح وعنه ابن المدينى وابن معين ومحمد بن رافع قال ابو حاتم هو اثبت اصحاب
مالك توفي في شوال سنه ١٩٨ اخرج له ع وقد قدمته ولكن طال العهد به قوله من الثنيه العليا مركدا وشيا بكسر اللام
علمها قريبا قوله ويخرج من الثنيه السفلى هو كذا وشيا تقدم الكلام عليها قريبا قوله ثنا يحيى تقدم انه يحيى بن سعيد القطان

قوله عن عبيد الله بعني ابن اعلاه ونسبه قوله من كدا من الثنية العليا كذا العليا بفتح الكاف وبالمد
مصروفه وعليه اقتصر النووي في تهذيبه واما كدى فهي السفلى وهي بضم الكاف والقصر والتنوين هذا
هو الصواب المشهور الذي قاله الجماهير من العلماء والمحدثين واهل الاخبار والفقه قال النووي وما سوى
ذلك فليس بشي والرواة اختلاف كبير فان شئت تقف عليه فراجع المطالع لابن قرقول واصله الشافي
للقاضي عياض فانهما اطالا في ذلك والمعتمد ما ذكرته للكداء العليا بالمد وفتح الكاف مصروفه والسفلى بضم الكاف
مقصوره منونه فائده قال السهيلي في غزوة الفتح من روضه وبكدا وقف ابرهيم صلى الله عليه وسلم حين
دعى لذريته بالحرم كذلك روى سعيد بن جبير عن ابن عباس قال فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم فاستجيبت
دعوته وقيل له اذن في الناس بالحج ياتوك رجالا الاية الاتراه قال يأتوك ولم يقل ياتوني لانه استجابه
لدعائه فمن ثم والله اعلم استحب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتى مكه ان يدخلها من كدا لانه الموضع الذي دعا فيه
ابرهيم عليه السلام ان يجعل افئدة من الناس تهوي اليهم اسرقوله يحيى بن سعيد يعني به القطان شيخ الحفاظ تقدم مرارا
ومرارا بغير ترجمه قوله ابنه ابو نصر التمار قوله وكذا فحدثته قوله وما ابالي كتبه كان عندي او عند سعد والله اعلم انه اذا
كان اعتماد الراوي على كتابه دون حفظه وغاب عنه الكتاب باعاره او ضياع او سرقه ونحو ذلك فذهب بعض اهل
التشدد في الروايه انه لا يجوز الروايه منه لغيبته عنه وجواز التغيير فيه والصواب الذي عليه الجمهور انه اذا
كان الغالب على الظن من امره سلامته من التغيير والتبديل جازت له الروايه منه لاسيما اذا كان ممن لا يخفى عليه
في الغالب اذا غير ذلك او شي منه لان باب الروايه مبني على غالب الظن ومعنى كلامه ان سعدا عنده مامون
فلا فرق بين ان يكون كتبي عندي او عنده لانه مامون والله اعلم قوله حدثنا الحميدي تقدم انه بضم الحاء المهملة
وتقدم لماذا نسب في اول هذا التعليق وانه عبد الله بن الزبير المكي قوله حدثنا محمود حدثنا ابو اسامه كذا
في اصلنا وفي نسخه منسوب ابن غيلان وهي في اصلنا وهو محمود بن غيلان بالغين المعجمه المفتوحه ثم شاه بحت وهذا ظاهر
واما ابو اسامه فهو حماد بن اسامه تقدم مترجما قوله من كدا هذه العليا وقد تقدم قريبا انها بفتح الكاف
وبالمد مصروفه قوله وخرج من كدا هذه مقصورة تقدم انها بضم الكاف مقصورة منونه وهي السفلى قوله
حدثنا احمد حدثنا ابن وهب تقدم الكلام عليه قريبا مطولا في الصلاه فانظره مع الخلاف فيه قوله حدثنا ابن وهب
تقدم انه عبد الله بن وهب الامام المصري قوله انا عمرو هذا هو عمرو بن الحرث بن يعقوب ابو اميه الانصاري مولاهم
مترجما وهو احد الاعلام قوله من كداء هي بالفتح والمد وهي العليا سرمت قريبا قوله واكثر ما يدخل من كدا
هي بالفتح والمد قوله حدثنا حاتم هذا هو حاتم بن اسمعيل عن هشام بن عروه ويزيد بن ابي عبيد وعنه ابن معين وابن
راهويه ثقه توفي سنه ١٨٧ بالمدينه اخرج له ع له ترجمه في الميزان قوله عن عروه قال دخل النبي صلى الله عليه وسلم
عام الفتح من كدا هي وهذا مرسل وقد اخرجه كذلك هنا وكرره في الحج مرة اخرى على ترتيبها جميعا وفي المغازي كذلك
وقد رواه محمود بن غيلان عن ابي اسامه عن هشام عن ابيه عن عائشه ولذلك رواه سفين بن عيينه عن هشام بن عروه
عن ابيه عن عائشه وحديث حماد بن اسامه اخرجه خ م د وحديث سفين اخرجه خ م د ت س ق في الفاتن
من كدا هي بالفتح والمد كذا في اصلنا وفي الحاشيه نسخه كدا بالضم والقصر منون قوله حدثنا موسى هذا هو موسى بن اسمعيل
التبوذكي الحافظ تقدم مترجما ولماذا نسب قوله حدثنا وهيب هذا هو وهيب بن خالد الباهلي الكرابيسي تقدم مترجما
قوله عن ابيه قال دخل النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح من كدا هذا المكان الثاني في الحج الذي قدمته قريبا انه مرسل
فاعلمه قوله من كدا هي بالفتح والمد كما تقدم قريبا وهي العليا ه

# باب فضل مكة وبنيانها الى باب المريض يطوف راكبا

اعلم ان مكه افضل الارض عندنا فيما حاشا المكان الذي ضم اعضاءه عليه افضل الصلاة والسلام فانه
افضل بقاع الارض كما قاله عياض رحمه الله وغيره قال المحب الطبري ان بيت خديجه رضي الله عنها الذي بمكه
افضل موضع منها بعد المسجد الحرام فائده لمكه اسماء مذكوره وقد ذكرتها في كتاب العلم في نظم القرآن
فائده يختص حرم مكه باثني عشر حكما تحريم الاصطياد وقطع الشجر
ولا يجزي عن المحصر الهدي ولا يفرق لحمه والطعام الواجب الا فيه ولو نذر المشي اليه لزمه ولا يدخله الا باحرام
او واجب على الخلاف ولا تحل اللقطه الا لمنشد ولو قتل فيه خطا او اصابه غلظت الديه ولا يملك لقطته
ولا يدخله كافر ولا يدفن فيه ولو شرط على دخوله مالا فدخل اخذ منه ولا يحرق ما يستحق فيه التسمير وهذا وان
يحرم احد فيه بالعمرة وحدها وقد تقدم ما قاله في تبويبه ولا دم على حاضريه بتمتع ولا قران ويختص
المنتهض بالحج ويختص الكعبه بانها قبلة المسلمين في جميع الجهات وبالحج والعمره والطواف وتفضيل الصلاة بمائة الف فيها
وفي المسجد حولها والمصلون يستديرون حولها ويصلون فيها حتى الامام والمأموم وكذا الاستقبال بها
احياها فرض كفايه وبان ما فيه الحاجه يحرم عليه استقبالها واستدبارها بالصحراء وهو افضل البلاد خلا البقعه التي
ضمت اعضاءه عليه السلام وقد تقدم هذا قوله تعالى واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا اي مرجعا لكل عام
او مجمعا او موضع ثواب قوله وامنا اي لمن استجار به قوله واتخذوا من مقام ابرهيم مصلى مقامه مواقفه كلها
وقيل عرفه ومزدلفه والجمار وقيل كل الحرم وقيل الحجر الذي قام عليه وهي ما تقدم في قوله تعالى
واتخذوا من مقام ابرهيم من كلام الدمياطي فراجعه من الصلاة قوله مصلى قبله او مدعى او موضع صلاة قوله
للطائفين اي بالبيت او الغرباء قوله والعاكفين اي المقيمين او المجاورين الصلاة فيه قوله فامتعه قليلا اي ارزقه
مدة حياته قوله ثم اضطره اي الجئه واجبره قوله وارنا مناسكنا اي عرفنا سنن حجنا ومعالمه او مذبحنا
واصل النسك الموضع المعتاد الذي يعتاده الرجل ويالفه بخير او شر وسميت المناسك لما يتردد عليها بالحج
واعمال البر والناسك المتردد في عبادة ربه قوله حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا ابو عاصم يحتمل ان يكون
هذا هو المسندي وهو الظاهر وان يكون ابن ابي شيبه ابا بكر فانه عبد الله بن محمد ويستوي في ذلك ما قاله عبد الغني
ابن عبد الواحد المقدسي في الكمال ولفظه في ترجمة ابي عاصم الضحاك بن مخلد من روى عنه البخاري وروى عن
المسندي واسحق بن نصر وعلي المديني وجماعه من شيوخه عنه والله اعلم قوله ابو عاصم تقدم انه الضحاك بن
مخلد النبيل قوله اخبرنا ابن جريج تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز الامام المشهور قوله لما بنيت الكعبه
سياتي الكلام على بنائها وانما بنيت في الدهر خمس مرات واكثر مطولا ان شاء الله تعالى وكم كان سنه عليه السلام
اذ ذاك وقد تقدم كم كان سنه فيما مضى قوله وطمحت عيناه الى السماء طمح بفتح الميم اي ارتفعتا قوله عن ابن شهاب
تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري العالم المشهور قوله ان عبد الله بن محمد بن ابي بكر
اخبر عبد الله بن عمر تنبيه اعلم ان عبد الله بن محمد بن ابي بكر اتى بكلامين في هذا الصديق وهما روياه عن عائشه رضي الله
عنها في حديثها في خ م فالاول هو محمد بن ابي بكر المعرى ولدته اسماء بنت عميس بالشجره وهو اخو القاسم بن محمد بن ابي بكر
والثاني هو والد ابي عتيق محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر وقد يحذف من نسبه عبد الرحمن اختصارا فيشكل بالاول واما حديث
محمد بن ابي بكر الاول فهو في خ م من روايه مالك عن ابن شهاب عن سالم ان عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر
اخبر عائشه هذا الحديث الذي نحن فيه واما حديث عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر وابوه يكنى ابا عتيق فذكور

من كتاب الطب وسنذكره في مكانه ان شاء الله تعالى في الحبة السوداء دوا شفاء من كل داء وفيه عن عبد الله ابن ابي عتيق قال تحدثنا انا والقاسم عند عائشة وكان القاسم رجلا لحانا وكان لام ولد في الصلاة بحضرة طعام وقد وهم ابو مسعود الدمشقي في هذا في اطرافه فجعل الاحاديث كلها لعبد الله بن ابي عتيق وان الحافظ كالبخاري وغيره خالفه في ذلك وبينوا خطاه وبنوا الاحاديث على ما ذكرنا على الصواب منه على ذلك ابو علي الجياني والله اعلم قوله

لما بنوا الكعبة بقي اي تركت قريش من الكعبة بابا وكرهت قريش عليه السلام لما بنت قريش الكعبة وقد تقدم كوكان سنه فيما مضى قوله ولولا حدثان قومك بالكفر هو بكسر الحاء اي قرب عهدهم وهو مصدر حدث حدثا ثانيا كالوجدان قوله لان كان عاشيه اخوه ليس هذا من ابن عمر على سبيل الضعيف والتشكيك ولكن كثيرا ما يقع في كلام العرب صورة التشكيك والتقرير والمراد اليقين كقوله وان ادري لعله فتنة لكم ومتاع الى حين وقوله قل ان ضللت فانما اضل على نفسي وان اهتديت فيما يوحي الي ربي لا انه مالها لعلة وجبنه انا قوله ما ادري من هم الهوا اي اظن قوله لمان الحجر هو بكسر الحا واسكان الجيم مشهور وسنذكره مجودا قريبا ان شاء الله تعالى قوله ح ابو الاحوص هو بحا المهملة والصاد كذلك واسمه سلام بن سليم وسلام بتشديد اللام وسليم بضم السين المهملة اللام الحافظ عن ادم بن علي وزياد بن علاقة وعنه مسدد وهناد له نحو اربعة الاف حديث وثقه ابن معين وغيره متفق على سنة ١٧٩ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به قوله ح الاشعث تقدم انه ابن ابي الشعثا سليم المحاربي عن ابيه والاسود وقد تقدم قوله عن الجدر امن البيت هو كذا في المطالع عن الجدر امن البيت هو وكذلك كان ادخل الجدر في البيت كذا في الصحيحين زاد مسلم في رواية السمرقندي والسجزي لعلم الحجر والصواب ما في الاصل وكذا في صحيح البخاري الجدر اي اصل الجدار المعدوم وبنيه الاساس وهو الحجر كله الا ازراه قال في شيبان واثاث ولا دخلت فيه من الحجر وعندنا المشتمل الجدار من البيت هو بدلا من الجدر اسم تنبيه قال النووي بما ملخصه اختلف اصحاب الشافعي في الحجر فذهب كثيرون منهم ان منه ستة اذرع من البيت وما زاد ليس من البيت وبعضهم يقول سبع اذرع وهذا قاله ابو محمد الجويني والامام والبغوي وزعم الرافعي انه الصحيح ودليل هذا ما في مسلم عن عائشة رضي الله عنها عنه صلى الله عليه وسلم قال ست اذرع من الحجر من البيت وفي رواية له ان من الحجر قريبا من سبع اذرع من البيت والمذهب الثاني انه يجب الطواف بجميع الحجر فلو طاف في شي منه على جداره لم يصح طوافه وهذا هو الصحيح وعليه نص الشافعي وبه قطع جماهير اصحابنا وهذا هو الصواب لانه عليه السلام طاف خارج الحجر وكذا الخلفا الراشدون وغيرهم من الصحابة فمن بعدهم كما صح ثم قال ابن الصلاح قد اضطربت الروايات ففي رواية في الصحيحين الحجر من البيت وفي رواية ست اذرع من الحجر من البيت وفي رواية ست اذرع ونحوها وفي رواية خمس اذرع وفي رواية قريبا من سبع قال واذا اضطربت الروايات تعين الاخذ باكثرها ليسقط الفرض بيقين قلت ولو سلم ان بعض الحجر ليس من البيت لا يلزم منه ان لا يجب الطواف خارج جميعه لان المعتمد في باب الحج الاقتدا بفعل النبي صلى الله عليه وسلم فيجب الطواف بجميعه سوا كان من البيت ام لا والله اعلم قوله فما شان بابه مرتفعا سنذكر من اشار برفع الباب في بناء الكعبة ان شاء الله تعالى وقرره قوله ح ابو اسامه تقدم مرارا انه حماد بن اسامة قوله في المساس اربعه الاساس بفتح الهمزة وهو اصل البناء وكذلك الاس والاسس مقصور منه وجمع الاس الاساس بكسر الهمزة مثل عس وعساس وجمع الاساس اسس بضم الهمزة فتقول اسس وقال وجمع الاسيس اساس مثل سبب واسباب قاله الجوهري وكون الاساس بفتح الهمزة كذا اعرفه وكذا هو في اصلنا وفي نسخة اخرى بكسر الهمزة وفيهما نقليه وقد تعقد في كلام الجوهري ان الاس تكسر الهمزة جمع اس



والله اعلم قوله خلقا هو بفتح الخا المعجمة واسكان اللام قال في الصحاح هنا عن هشام يعني بابا قوله وقال ابو معوية ح هشام خلفا يعني بابا وتعليق ابي معوية هو محمد بن خازم بالخا المعجمة الضرير اخرجه في الحج عن يحيى بن يحيى والنسائي فيه عن اسحق بن ابراهيم كلاهما عن ابي معوية والله اعلم قوله ح يزيد هذا هو ابن هرون احد الاعلام الواسطي احد الاعلام عن حميد والجريري وعنه الذهلي وعبد والحرث بن ابي اسامة قال احمد حافظ متقن وقال ابن المديني ما رايت احفظ منه وقال العجلي يتصدد حسن الصلاة جدا يصلي الضحى ستة عشر ركعة وقد عمي مات سنة ٢٠٦ اخرج له ع قوله ح جرير بن حازم تقدم ان جريرا بفتح الجيم وكسر الرا وان حازما بالحا المهملة وبالزاي تقدم مترجما قوله قال يزيد وشهدت يزيد هو يزيد بن رومان لا يزيد بن هرون وهذا ظاهر جدا قوله قال حرزته له يعني ليزيد بن رومان قوله ستة اذرع او نحوها تقدم الكلام على الروايات التي في الحجر قريبا فانظره قوله حدثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني الحافظ المشهور تقدم قوله عن منصور تقدم مرارا انه ابن المعتمر قوله يوم فتح مكة تقدم ان يوم الفتح كان يوم الجمعة على الصحيح تاسع عشر رمضان وفيه خلاف تقدم وشيا سنة ثمان من الهجرة قوله لا يعضد شوكه يعضد مبني لما لم يسم فاعله وشوكه مرفوع نايب مناب الفاعل ومعنى يعضد يقطع قوله ولا يلتقط لقطته الا من عرفها يعني انها لا تلتقط للتملك انما تلتقط للحفظ قوله البادي الطارئ البادي من بدا اي نزل البادية فهو من المعتل والطارئ مهموز وذلك معروف قوله حدثنا اصبغ تقدم انه ابن الفرج وابن وهب تقدم انه عبد الله ابن وهب ويونس تقدم انه ابن يزيد الايلي وابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم وعلي بن الحسين تقدم انه زين العابدين الهاشمي وعمرو بن عثمان هو ابن عفان الاموي ثقة مشهور اخرج له ع واسامة بن زيد هو ابن حارثة مولى النبي صلى الله عليه وسلم قوله من رباع هو بكسر الرا جمع ربع بفتحها وهو الدار بعينها ويجمع ايضا على ربوع وارباع واربع اوهو من شك الراوي والله اعلم قوله هو وطالب يعني اخوه اما عقيل فهو بفتح العين وكسر القاف وقد تقدم صحابي مشهور اسر يوم بدر وفداه عمه العباس ثم اسلم قبل الحديبية وهاجر سنة ثمان وشهد مؤتة مع اخيه جعفر ثم رجع فمرض لم يسمع له ذكر في الفتح ولا حنين ولا الطايف توفي في خلافة معوية وقد كف بصره ودفن بالبقيع وقبره مشهور وعليه قبة في اول البقيع واما طالب فانه لم يسلم ويقال ان الجن اختطفته وادلاد ابي طالب طالب وقد تقدم هنا انه لم يسلم وعقيل وجعفر وعلي وام هاني فاخته وقيل هند وقيل غير ذلك تقدم الاختلاف في اسمها وجمانة بنت ابي طالب اخرج ابن سعد ... لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثين وسقا من خيبر وهي ام عبد الله ابن ابي سفيان بن الحرث بن عبد المطلب وام طالب يقال اسمها ريطة ابنه المسكوا الكل الاطالبا قوله وكان عمر رضي الله عنه يقول لا يرث المومن الكافر اعلم ان المومن لا يرث الكافر هذا قول كافة الفقها الا ما جاء عن معاذ بن جبل وفي المستدرك عن معاذ انه اتي في ميراث يهودي وله وارث مسلم فقال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول الاسلام يزيد ولا ينقص قال الحاكم صحيح واقره عليه الذهبي في تلخيصه ومعوية بن ابي سفيان ومحمد بن الحنفية والنخعي وانهم قالوا نرثهم وقال النووي هو قول العلماء كافة يعني عموم التوريث الا ما روي عن ابن راهويه وبعض السلف واعلم ان الكافر لا يرث المسلم وعن اهل العلم الا ان الزوجة تمنع الارث بالاجماع وحكي عن علي رضي الله عنه قال بعضهم وهو غريب لا اصل له بل له اصل وهو حديث جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يرث المسلم النصراني الا ان يكون عبده او امته اخرجه الثعلبي وصححه الحاكم والله اعلم واقره الذهبي على تصحيحه وهو من رواية ابي الزبير عنه بالعنعنة قوله وقال ابن شهاب تقدم اعلاه انه محمد بن مسلم الزهري المذكور في السند قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع قوله الا شعيب تقدم مرارا انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري انه ابن شهاب وانه محمد بن مسلم العلا

ولذا نعتقد ابو سلمه انه عبد الله او اسمعيل احد الفقهاء السبعه على قول الاكثر ابن عبد الرحمن بن عوف
ولذا نعتقد ابو هريره انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله بخيف بني كنانه هو المحصب
كما سيأتي في الحديث الذي بعده وهما واحد غير ان الثاني مطول وهو بطحاء مكه والابطح وهو الخيف فيه
واصلهما ما انحدر عن الجبل وارتفع عن المسيل وقال الزهري والخيف الوادي قوله حيث تقاسموا
على الكفر تقاسموا من القسم اليمين اي تحالفوا وتعاهدوا لما تعاهدت قريش على مقاطعة بني هاشم وبني
المطلب وترك مخالطتهم قوله حدثنا الحميدي تقدم انه عبد الله بن الزبير وتقدم اول هذا التعليق لما
ذا نسب والوليد هو ابن مسلم الامام مفتي اهل دمشق والاوزاعي تقدم انه عبد الرحمن بن عمرو وابو عمرو
وتقدم لماذا نسب والزهري تقدم انه محمد بن مسلم بن شهاب وابو سلمه تقدم انه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف
وقيل اسمه اسمعيل احد الفقهاء السبعه على قول الاكثر وابو هريره تقدم انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح
من نحو ثلاثين قولا تقريبا وبعد ذلك تقدم قوله بني عبد المطلب وبني المطلب الى ان قال قال ابو عبد الله بني المطلب اشبه
الصواب من اصحاب الكتب انه بنو المطلب لان بني عبد المطلب من بني هاشم وهذا ظاهر جدا وسيأتي ان عبد مناف
اولاده هاشم والمطلب ونوفل وعبد شمس قوله وقال سلامه عن عقيل هو ابن روح وهو ابن اخي عقيل ثم
[illegible] كما ترى واخرج له [illegible] وهو متكلم فيه له ترجمة في الميزان وفيها الكلام في سماعه من عقيل
كما اتي عند الدمياطي وقد تقدم ان المعلق اذا كان بجزم [illegible] يكون صحيحا الى من علقه عنه ثم بعد ذلك
يكون على شرطه وتارة لا يكون على شرطه وهذا فان في سماع سلامه من عقيل مقال كما سيأتي قوله عن عقيل تقدم مرارا انه
بضم العين وكذلك القبيله وعقيل بن خالد وان القبيله بفتح العين قوله ويحيى عن الضحاك كذا في
اصلنا وهو غلط والصواب يحيى بن الضحاك وهو يحيى بن عبد الله بن الضحاك نسب لجده وكذا في نسخة
الدمياطي على الصواب وتعدده وقال يحيى بن الضحاك عن الاوزاعي فيكون معلقا منه الى يحيى [illegible] وليس
على شرطه لما سيأتي قال الدمياطي ما لفظه لم يسمع يحيى من الاوزاعي ولم يسمع سلامه من عقيل انتهى
قال شيخنا الحافظ العراقي الصواب يحيى بن الضحاك نسب لجده وهو يحيى بن عبد الله بن الضحاك قال
يحيى بن معين لم يسمع من الاوزاعي وضعفه جماعه واما سلامه بن روح فاستبعد احمد بن صالح
المصري سماعه من عقيل انتهى وقد ذكر الذهبي الكلام في سماع سلامه من عقيل في ميزانه فان اردته فانظره
وكذا ذكر في ترجمة يحيى بن الضحاك الكلام في سماعه من الاوزاعي فانظره ان اردته والله اعلم وما قاله
عن عقيل وما قاله يحيى بن الضحاك عن الاوزاعي عن ابن شهاب ليس ذلك منهما في شيء من الكتب الستة الا هاهنا معلقا
قوله حدثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني الحافظ المشهور قوله حدثنا سفيان هذا هو ابن عيينه
يخرب الكعبه ذو السويقتين من الحبشه هو تصغير ساقين [illegible] في السودان غالبا قال شيخنا
الشارح ذكر الحليمي ان ذلك يكون زمن عيسى صلى الله عليه وسلم وان الصريخ يأتيه بان ذا السويقتين قد سار
الى البيت فيبعث عيسى اليه طائفه [illegible] وقيل ان خرابه يكون بعد رفع
القران من الصدور والمصاحف وذلك بعد موت عيسى وصححه القرطبي قال يعني القرطبي ولا تعارض
بين هذا وبين كون الحرم امنا لان تخريبه انما يكون عند خراب الدنيا ولعله لا يبقى الا شرار الخلق فيكون امنا
مع بقاء الدين واهله فاذا ذهبوا ارتفع ذلك المعنى وتحقيقه انه لا يلزم من الامن الدوام بل اذا حصلت له حرمة
وامن في وقت ما فقد صدق ذلك [illegible] وقد قال [illegible] انما ادخل خبر ذي السويقتين عقب الترجمه

ان الامن المذكور مخصوص بالزمن الذي شاء الله فيه الامان واذا شاء رفعه عند خروج ذي السويقتين
ثم اذا شاء اعاده بعد ذلك قوله حدثنا الليث هو ابن سعد الامام تقدم وتقدم مرارا انه بضم العين وانه ابن خالد
وتقدم ابن شهاب انه محمد بن مسلم الزهري قوله عاشوراء سيأتي اي يوم هو وهل يمد او يقصر قوله قبل ان
يفرض رمضان [illegible] مرفوع نائب مناب الفاعل ولعا قوله فرض رمضان قوله
حدثنا احمد قال الجياني وقال البخاري في كتاب الحج والنكاح حدثنا احمد حدثنا ابراهيم بن طهمان قال
الحاكم ابو عبد الله وابو نصر وغيرهما هو احمد بن حفص بن عبد الله بن راشد ابو علي السلمي مولاهم النيسابوري وكان ابوه
في قضاء نيسابور [illegible] ان قال وهكذا [illegible] ابن السكن احمد بن حفص في الجامع ايضا انتهى ولذا [illegible] اطرافه
فقال عن احمد هو ابن حفص بن عبد الله انتهى روى احمد هذا عن ابيه والحسن بن الوليد القرشي وجماعه [illegible] عنه
[illegible] وابراهيم بن ابي طالب وابو بكر بن ابي داود وابو حامد بن الشرقي واخوه عبد الله بن الشرقي وابو عوانه ومسلم في غير
الصحيح وخلق قال [illegible] صدوق قليل الحديث توفي في المحرم سنه ٢٥٨ اخرج له من الستة من اخذ عنه واما
ابوه حفص فهو قاضي نيسابور ابو عمرو وقيل ابو سهل عن يونس بن ابي اسحاق ومسعر وابن ابي ذئب والثوري وابراهيم
ابن طهمان فاكثر عنه وعنه ابنه احمد واخرون قال [illegible] الا نحو عشرين سنه [illegible]
البنه وقال [illegible] ليس به باس قال [illegible] توفي سنه ٢٠٩ اخرج له د س ق قوله حدثنا ابراهيم تقدم اعلاه انه
ابن طهمان قوله عن ابي سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري الصحابي المشهور قوله
ليحجن البيت وليعتمرن يحجن ويعتمرن مبنيان لما لم يسم فاعلهما والبيت مرفوع نائب مناب الفاعل قوله بعد
خروج ياجوج وماجوج هما اسمان [illegible] الكلام فيهما [illegible] قوله تابعه ابان
وعمران عن قتاده الضمير في تابعه يعود على الحجاج بن حجاج واما ابان فهو ابن يزيد
العطار وقد تقدم ترجمتهما واما عمران فهو ابن داور [illegible] فان كان هو فهو القطان ابو العوام العمي
البصري احد علمائها عن الحسن وابن سيرين وبكر المزني وقتاده وابو جمره الضبعي ويحيى بن ابي كثير وعنه ابن
مهدي وابو داود وابو علي الحنفي واخرون قال يزيد بن زريع كان حروريا [illegible] وقال احمد ارجو ان يكون
صالح الحديث وقال ابن معين ليس بالقوي وقال د ضعيف افتى ايام ابراهيم بن عبد الله بن حسن بفتوى شديده فيها
سفك دما وقال [illegible] ضعيف له ترجمة في الميزان علق له البخاري واخرج له ع والله اعلم وما تابعه ابان وعمران
عن قتاده ليس في شيء من الكتب الستة الا هاهنا قوله وقال عبد الرحمن عن شعبه اما عبد الرحمن فالذي يظهر
لي انه ابن مهدي الحافظ المشهور وشعبه مشهور جدا حافظ جهبذ وتعليقه ليس في شيء من الكتب الستة الا هاهنا
وقد رايته في مستدرك الحاكم [illegible] وسنده شعبه عن قتاده سمعت عبد الله بن ابي عتبه يحدث عن ابي
سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعه حتى لا يحج البيت [illegible] المستدرك ولهذا قال
البخاري في صحيحه والاول اكثر ويشهد له ما في مسند عبد بن حميد في مسند ابي سعيد الخدري مرفوعا ان الناس ليحجون
ويعتمرون ويغرسون النخل بعد خروج ياجوج وماجوج في سنده قتاده عن ابي سعيد ولم يلقه قوله سمع قتاده عبد الله
وعبد الله ابا سعيد انما صرح بسماع قتاده من عبد الله لان قتاده مدلس وقد عنعن عن عبد الله فبين انه سمع منه واما عبد الله
ابن ابي عتبه مولى انس فلا نعلمه في المدلسين ولكن اراد البخاري ان يمشي على شرطه في اللقي والسماع وان يخرج من خلاف
من خالف في العنعنه مطلقا والله اعلم قوله باب كسوة الكعبه ذكر فيه حديث شيبه عن عمر رضي الله عنهما لقد هممت
ان لا ادع فيها صفراء ولا بيضاء الا قسمته بين المسلمين الحديث قال ابن المنير يحتمل ان يكون مقصوده بالترجمه التنبيه
على ان كسوة الكعبه مشروعه [illegible] بذلك انها لم تزل تقصد بالمال يوضع فيها على معنى الزينه والاجلال اعظاما

لحرمتها في الجاهلية والاسلام لكسوة من هذا التقبيل ويحتمل ان يريد التنبيه على حكم الكسوة وهل يجوز التصرف
فيما عتق من الكسوة بالقسمة كما يصنعونه الآن وفيه على انه موضع اجتهاد وان مقتضى راي عمر رضي الله عنه ان يقسم
في المصالح ويعارض ما تركه راي النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر لقسمتها فذلك محل اجتهاد ويعارض الامارات والظاهر
جواز قسمة الكسوة العتيقة اذ تعاورها تعرض لا لانها تحل في المقدس اذ لا اجمال في كسوة مطوية عتيقة
وهو مأخوذ من قول عمر رضي الله عنه ان صرف المال في المصالح كالفقراء والمساكين اكثر من صرفه في كسوة الكعبة لكن الكسوة
في هذه الازمنة اهم اذ الامور المتقادمة تتاكد حرمتها في النفوس وقد صار ترك الكسوة في العرف غضا
في الاسلام واضعافا لقلوب المسلمين فرجحت على الصدقة بمثل قيمتها والله اعلم انتهى قال شيخنا الشارح ولكان يقول
لعل البخاري اراد اصل الحديث على عادته في الاستنباط وهو قوله عند ابن ماجه مال الكعبة شيء وذلك انه حديث
ابي وائل قال بعث رجل معي بدراهم هدية الى البيت فدخلت البيت وشيبة جالس على كرسي فناولته اياها فقال
الك هذه قلت لا ولو كانت لي لم آتك بها قال اما لئن قلت ذاك لقد جلس عمر رضي الله عنه مجلسك الذي انت فيه
وقال لا اخرج حتى اقسم مال الكعبة الحديث قال شيخنا وهو ان الكسوة داخلة فيه ويؤيده قوله عليه السلام
وهل لك من مالك الا ما لبست فابليت جعل اللبس وهو الكسوة مالا انتهى واما ما قاله الشافعية في كسوة الكعبة قال
ابو الفضل بن عبدان لا يجوز قطع شيء من ستر الكعبة ولا نقله ولا بيعه ولا شراؤه ولا وضعه من اوراق المصحف
ومن حمل شيئا من ذلك لزمه رده خلاف ما يتوهمه العامة يشترونه من بني شيبة وحكى هذا الرافعي عنه ولم يعترضه
ولذا قال الحليمي ولفظه لا ينبغي ان يؤخذ من كسوة الكعبة شيء انتهى وقال ابن الصلاح لا يجوز بيع كسوة الكعبة وقال
ابو عمرو بن الصلاح الامر فيها الى الامام يصرفها في بعض مصارف بيت المال بيعا وعطاء واحتج بما رواه الازرقي
في تاريخ مكة ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان ينزع كسوة الكعبة كل سنة فيقسمها على الحاج قال النووي
وهذا الذي قاله الشيخ حسن وقد روى الازرقي عن ابن عباس رضي الله عنهما وعائشة رضي الله عنهم انهما قالا تباع
كسوتها ويجعل ثمنها في سبيل الله والمساكين وابن السبيل قال ابن عباس وعائشة وام سلمة ولا بأس
ان يلبس كسوتها من صارت اليه من حائض وجنب وغيرهما انتهى تنبيه اول من كسى الكعبة كما قاله الازرقي
قال ابن جريج كان تبع اول من كساها كسوة كاملة اري في المنام ان يكسوها فكساها الانطاع ثم اري ان يكسوها
الوصايل وهي ثياب حبرة من عصب اليمن ثم كساها الناس بعده في الجاهلية ثم روى الازرقي روايات متفرقة
حاصلها انه عليه السلام لما فتح مكة كساها ابو بكر وعمر وعثمان ومعوية وابن الزبير ومن بعدهم وان عمر كان
يكسوها من بيت المال فيكسوها القباطي وكساها ابن الزبير ومعوية الديباج وكانت تكسى يوم عاشوراء
ثم صار معوية يكسوها مرتين ثم كان المامون يكسوها ثلاث مرات فيكسوها الديباج الاحمر يوم التروية والقباطي
يوم هلال رجب والديباج الابيض يوم سبع وعشرين من رمضان وهذا الابيض ابتداه المامون سنة
ست ومائتين حين قالوا له الديباج الاحمر يتخرق قبل الكسوة الثانية فسال عن احسن ما تكون فقالوا له الديباج
الابيض ففعله تنبيه اول من ذهب الكعبة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة
خالد بن عبد الله القسري ستة وثلاثين الف دينار فضرب منها على باب الكعبة صفائح الذهب وعلى ميزاب
الكعبة وعلى الاساطين التي في بطنها وعلى الاركان التي في جوفها فكل ما على الميزاب والاركان من الذهب هو
من عمل الوليد وهو اول من ذهب البيت في الاسلام واما ما كان على الباب من الذهب من عمل الوليد فرفع
ذلك الى امير المؤمنين محمد بن الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بن الجراح عامله على صوافي مكة بثمانية عشر
الف دينار ليضرب منها صفائح الذهب على باب الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفائح وزاد عليها ثمانية عشر
الف دينار فضرب عليها الصفائح التي هي اليوم والمسامير وحلقتي الباب والعتبة الذي على الباب من الذهب



ثلاثة وثلاثون الف مثقال وعمل الوليد بن عبد الملك الرخام الاخضر والابيض والاحمر في بطنها موزرا
به جدرانها وفرشها بالرخام فجميع ما في الكعبة هو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو اول من فرشها بالرخام وازره
جدرانها وهو اول من زخرف المساجد مسئلة حلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب والفضة واتخاذ قناديلها
من الذهب والفضة فيه وجهان في مذهب الشافعي اصحهما التحريم واما ستر الكعبة بالحرير فاجمعوا عليه انتهى قال
الشهيلي قال الماوردي اول من كسا البيت الديباج خالد بن جعفر بن كلاب وقتيلة قال السهيلي ساقطة باسمها
وهي تصغير نثلة واحدة النثل وهي بيض النعام وبعضهم يصحفها بنتيلة وهي ام العباس واجية ضرار ابني عبد المطلب
وقال في اوائل الروضة قال ابن اسحق في غير هذا الموضع اول من كسا الكعبة الديباج الحجاج وذكر جماعة
سواه منهم الدارقطني ان نتيلة كستها لما ضاع العباس وقال الزبير اول من كساها الديباج عبد الله بن الزبير
انتهى ملخصا قوله حدثنا سفيان هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ثم اعلم ان البخاري ذكر هذا الحديث من طريقين
الطريق الاولى نازلة فيها تصريح سفيان عن واصل بالتحديث والثانية عالية بواحد لكن فيها عنعنة سفيان ولا تضر
لانه قد صرح بالتحديث ومن عادة الائمة ان يبدؤوا بالنازل اولا ثم بالعالي قوله حدثنا واصل الاحدب هو
واصل بن حيان الاحدب بفتح الحاء المهملة وتشديد المثناة تحت الاسدي عن شريح والمعرور بن سويد وعنه شعبة
وسفيان مات سنة ١٢٠ خرج له ع وثقه ابن معين وابو داود قوله عن ابي وائل هو شقيق مرارا انه سفيان بن سلمة وتقدم
مترجما قوله جلست مع شيبة بن عثمان على الكرسي هو شيبة بن عثمان بن ابي طلحة عبد الله بن عبد العزى بن عثمان
ابن عبد الدار بن قصي يكنى ابا عثمان العبدري الحجبي وهو والد صفية بنت شيبة خرج شيبة الى حنين وهو مشرك
لانه اسلم في الفتح ظاهرا خرج الى حنين يريد اغتيال النبي صلى الله عليه وسلم فقذف الله في قلبه الاسلام فاسلم وقاتل
يوم حنين وكان يحمل بو ... عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي بكر وعمر وعنه ابنه مصعب وابن اخيه شيبة اخو
صفية بنت شيبة وابو وائل وعكرمة وغيرهم توفي في ايام يزيد وقال الهيثم وابن المديني وجماعة مات
سنة ٥٩ اخرج له خ د ق قوله ان لا ادع فيها صفراء ولا بيضاء الا قسمته اعلم ان في باطن الكعبة
بيرا حفر فيها مال عظيم مما يهدى للكعبة وهو الذي اشار اليه عمر وقد هم ابن الزبير باخراجه فلم
يقدر عليه قوله باب هدم الكعبة تقدم ان الهدم باسكان الدال المصدر وبفتح الدال ما تهدم من البناء
ونحوها المنتحب الهدم قوله يغزو جيش الكعبة هو بفتح الجيم واسكان المثناة تحت وفي نسخة جيش
بالحاء المهملة والموحدة المفتوحتين وفي اصلنا والاول اعرف واكثر قوله كاني به اسود افحج كان
في آلة من اخوات ان والضمير اسمها واسود بفتح وافحج مثله واسود بدل من الضمير المجرور في
به واسود لا ينصرف فعلامة الجر فيه الفتحة وافحج هو الخبر فمحله الرفع والله اعلم قوله افحج هو بفتح
الهمزة ثم فاء ساكنة ثم حاء مهملة ثم جيم مفتوحتين والفحج هو تباعد ما بين الفخذين وقيل تباعد ما بين
الساقين وقيل تباعد ما بين الرجلين قوله تابعه الليث تقدم انه ابن سعد الامام وتقدم ان يونس هو
ابن يزيد الايلي وتقدم ان شهاب انه محمد بن مسلم الزهري وتقدم المسيب انه بالفتح والكسر في ابيه وان غيره
لا يجوز فيه الا الفتح قوله ذو السويقتين تقدم الكلام عليه قريبا قوله باب ما ذكر في الحجر الاسود
اعلم ان الحجر جاءت فيه احاديث كثيرة فعند الترمذي منها انه نزل من الجنة اشد بياضا من اللبن فسودته
خطايا بني ادم وقال حسن صحيح وعنده ايضا انه يوم الحجر لشاهد وسيشهد لمن استلمه يوم القيامة بحق
وقال حسن والحاكم وقال صحيح الاسناد وللشافعي صحيح عن عبد الله بن عمرو مرفوعا ان الركن

والمقام يوم القيامة اعظم من ابي قبيس له لسان وشفتان يتكلم عمن استلمه بالنية وهو يمين الله التي يصافح
بها عباده وفيه احاديث كثيرة وبعضها ذكره شيخنا المؤلف ومن اغربها ما رفعه عبد الله بن عكيم المحدث
ان الحجر الاسود يطفو على الماء ولا يسخن بالنار اذا اوقدت عليه وللحديث قصة فاحضر القرمطي طشتا
فيه ماء ووضع الحجر فيه فطفا على الماء ثم اوقدت عليه النار فلم يسخن فمد عبد الله المحدث يده واخذ
الحجر وقبله وقال اشهد انه الحجر الاسود فتعجب القرمطي من ذلك وتوفي ببغداد … مضبوط بالنقل
تنبيه كان الحجر الاسود قد اخذه القرامطة من مكة وبقي عنده اثنين وعشرين سنة الا شهرا ثم اعيد الى موضعه
في ذي الحجة سنة ٣٣٩ … والله اعلم قوله حدثنا محمد بن كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثة
ا/ سفين هو الثوري تقدم قريبا وبعيدا وكذا الاعمش سليمان بن مهران وكذا ابرهيم هو ابن يزيد النخعي فيما اظن
قوله عن عابس بن ربيعة عابس بالموحدة والسين المهملة النخعي عن عمر وعلي وغيره وعنه ابنه عبد الرحمن
وابرهيم النخعي وابو اسحق قال … اخرج له ع تنبيه عابس هكذا اكثر واما عايش فهو … بمثناة … معجمة
فواحد في س وهو عياش بن انس البكري عن عطاء وعمار … ولم يرو عنه الا عطاء بن ابي رباح فقط وقد جهل
اخرج له س وهو عبد الرحمن بن عايش مختلف في صحبته وقد جزم بها بعضهم اخرج له ت فقط له حديث
الرؤية وهو ابن عايش الجهني اخرج له ابن ابي عاصم … محمد بن ابرهيم التيمي عن ابي عبد الله عنه وقد اخرج
له احمد في المسند وفيه … كذا ذكره الذهبي في المشتبه وفي تجريد الصحابة ذكره في هذه الترجمة فانه
ذكره بعد ابن عامر … لابن ماكولا في اكماله وقد ذكر ايضا الذهبي والظاهر انه تبع فيه المزي في
التهذيب قبل ابن عامر وهذه الترجمة ينبغي ان تكون بالموحدة والسين المهملة … غير هذين وقد
ذكرهم الامير في الاكمال فان اردتهم فانظرهم ولم يذكرهم في المشتبه سوى هذين الذهبي والله اعلم قوله
وعثمان بن طلحة هو عثمان بن طلحة بن ابي طلحة العبدري له صحبة وهو ابن عم شيبة بن عثمان المتقدم قبله بقليل
وعنه ابنه … وابن عمر توفي سنة ٤٢ اخرج له م د قوله اول من … قوله الحمايل هو بتخفيف
الياء كما تقدم مرارا ويجوز تشديدها قوله باب الصلاة في الكعبة اعلم ان الصلاة في داخل الكعبة فيها
ثلاثة اقوال للعلماء معروفة احدها قول الجمهور صحة الفرض والنفل وقال مالك يجوز فيها النفل المطلق
دون الفرض والوتر وقال ابن جرير لا يجوز الفرض ولا النفل وهو … قوله حدثنا احمد بن محمد
ابو عبد الله قيل هو مردويه وقيل احمد بن محمد بن ثابت عرف بابن شبويه وعبد الله هو ابن المبارك ذكر القولين ابو علي
الغساني في تقييده كما رايته فيه وعزى الاول لابي عبد الله النيسابوري وعزى الثاني للدارقطني وذكرهما
شيخنا ولم يعزهما لاحد قوله قبل الوجه هو بكسر القاف وفتح الموحدة وكذا قبل الظهر وكذا قبل وجهه
قوله … في الاصل وفي الهامش نسخة … لانها اسم كان واما رواية النصب فعلى
انه خبر كان ويكون … او نحو هذا وقد تقدم مثله قوله … ثلاثة اذرع الذراع
يؤنث ويذكر … قوله يتوخى اي يقصد ويتحرى وهو معتل قوله اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم
… كانت هذه عمرة القضاء … قوله فقال له رجل … قوله
حدثنا ابو معمر تقدم انه بميمين مفتوحتين بينهما عين ساكنة وانه عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج المقعد ابو معمر
المنقري الحافظ وتقدم بعض ترجمته وكذا تقدم عبد الوارث بن سعيد التنوري الحافظ وكذا تقدم ايوب انه



ابن ابي تميمة السختياني الامام المشهور وتقدم بعض ترجمته وكذا تقدم عكرمة … قوله فاخرجها
فاخرجت الذي اخرجها هو عمر بن الخطاب … قوله الازلام واحد الازلام زلم وزلم بضم الزاي
وفتحها وهي القداح عليها علامات الخير والشر والامر والنهي فما خرج لهم عملوا به والقداح عيدان السهام
قبل ان تراش وتركب فيها النصال واذا فعل ذلك بها فهي سهام وقال … الازلام حصى بيض كانوا يضربون
بها كذلك والاول اعرف قوله اما والله اما بتخفيف الميم استفتاح نحو الا وقد تقدم الكلام على اما … اولها
وكلاهما صحيح … قوله لم يستقسما بها قط الاستقسام بالازلام هو الضرب بها لاخراج ما قسم
لهم وتمييزه بزعمهم قوله قط تقدم الكلام على اللغات التي فيها في اول هذا التعليق قوله بدو الرمل هو
في اصلنا بهمزة وقد تقدم ان بدا المهموز مصدره بدأ باسكان الدال وفتح الباء ونظيره منع والرمل
بفتح الراء والميم في الطواف هو اسراع المشي مع تقارب الخطا والفعل منه رمل بفتحهما قال ابن قرقول
وجاء في رواية بعضهم ساكنة الميم على المصدر قوله وقد اوهنه … الواو واسكان الفاء جمع وافد كزائر وزوار
… وهو الصواب ولابن السكن وقد … العطف وقد بالقاف … حرف لتوقع ويقرب …
ان قد قول وقع هذا الخلاف … ان هذا الباب اجمع الكل على انه وفد بالفاء والواو من
نفس الكلمة وفي الاصل الذي نبحث فيه على العرضي هنالك الاصل وقد بالقاف وفي الهامش بالفاء عليه
والله اعلم قوله وهنتهم هو بتخفيف الهاء اي اضعفتهم وقد وهن الرجل يهن ووهنه غيره وهنا
واوهنه ووهنه قوله الاشواط الثلاثة الشوط بفتح الشين واسكان الواو وبالطاء المهملة الطوفة وهي
طوفة واحدة من الحجر الى الحجر الاسود تنبيه ذكر الامام الشافعي رحمه الله ان يسمى الطواف شوطا وقد روى
كراهته عن مجاهد وقد ثبت في خ م عن ابن عباس تسميته شوطا فالظاهر انه لا كراهة في ذلك والله اعلم وكذا
قال النووي قوله الا الابقاء هو مرفوع استثناء مفرغ وجوز بعضهم كونه مفعولا لاجله والابقاء على صحب النبي
صلى الله عليه وسلم قوله في الرحمة … الميم قوله اخبرني ابن وهب تقدم مرارا انه الامام عبد الله بن وهب
المصري وكذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم ابن شهاب محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم
الزهري قوله اذا استلم الركن يقال استلم الحجر اذا لمسه اما بالقبلة او باليد ولا يهمز لانه ماخوذ من السلام وهو الحجر
كما تقول استتم … وبعضهم يهمزه قاله الجوهري وقال غيره الاستلام افتعال من السلام الذي هو التحية واهل
اليمن يسمون الركن الاسود المحيا اي ان الناس يحيونه وهو افتعال من السلام وهي الحجارة واحدتها سلمة بكسر اللام يقال
استلم الحجر اذا لمسه او تناوله قوله الركن الاسود يعني الركن الذي فيه الحجر الاسود قوله يخب هو بفتح اوله
وضم ثانيه والخبب بفتح الخاء المعجمة وبالموحدة مكررة ضرب من العدو قوله باب الرمل تقدم اعلاه … انه
بفتح الراء والميم وتقدم ما ذكر فيه ابن قرقول قوله حدثنا محمد حدثنا سريج بن النعمان قال الحافظ … ذكره
هذا المكان ومكانا اخر في باب حجة الوداع ولم ينقل ابو نصر في محمد هذا شيئا وقال ابو عبد الله الحاكم هو محمد
ابن يحيى الذهلي وقال في كتاب الصلح حدثنا محمد بن رافع حدثنا سريج بن النعمان فذكر حديث ابن عمر خرج رسول الله
صلى الله عليه وسلم معتمرا فحال كفار قريش الحديث والاشبه عندي ان يحمل ما اهمله البخاري من نسبة محمد في الموضعين
المتقدمين على ما بين في هذا الموضع الثالث فيقول ان محمدا هو ابن رافع النيسابوري لا سيما والاحاديث
الثلاثة من نسخة واحدة … سريج عن فليح عن نافع عن ابن عمر وكلها في معنى الحج وقد نسب ابو علي بن السكن محمدا الذي
في الحج في هذا محمد بن سلام … والله اعلم وزاد شيخنا الشارح قول الاول انه محمد بن سلام وهو الذي عزاه ابو علي لابن السكن

ابو علي الغساني

والثاني انه ابن نمير وعزاهما ورايته انا منسوبا محمد بن سلام ورايته في النسخة التي رايته فيها
محمد بن سلام في بعض النسخ انه محمد بن رافع اسمي شيخنا وقال المزي محمد بن رافع عن شريح روى عنه خ
وروى عن م غير منسوب عن شريح ولم يذكر ابن سلام في الرجال ممن روى عن شريح انتهى وقد راجعت
الاطراف فلم اره نسبه بل قال خ م عن شريح قوله عن سريج بن النعمان تقدم انه بالسين المهملة وبالجيم في
آخره ان جميع ما في خ م شريح بالشين المعجمة والحاء المهملة الا لابن احمد بن ابي شريح روى عنه خ في صحيحه
وسريج بن النعمان روى عنه ايضا وذكر الجياني ان سلام روى عن واحد عنه فالله اعلم وشريح بن يونس
حرسه في خ م والله اعلم قال شيخنا العراقي في منظومته * وان الى شريح احمد انسبا * بولد النعمان ابن يونسا
قوله عن فليح تقدم مرارا انه بضم الفاء وفتح اللام وانه ابن سليمان العدوي مولاهم وتقدم مترجما قوله
تابعه الليث الضمير في تابعه يعود على سريج بن النعمان ومتابعته الليث اخرجها س في الحج عن محمد
وعبد الرحمن ابني عبد الله بن عبد الحكم كلاهما عن شعيب بن الليث عنه به قوله حدثني بشر بن مرقد
كثير بفتح الكاف وكسر الثاء المثلثة شهود قوله استلما استلمهما تقدم ان الاستلام افتعال من السلام
الذي هو التحية واهل اليمن يسمون الركن الاسود المحيا اي ان الناس يحيونه بالسلام وقيل افتعال
من السلام وهي الحجارة واحدها سلمة بكسر اللام يقال استلم الحجر اذا لمسه او تناوله وتقدم كلام
الجوهري قوله راينا به المشركين هو من اصلنا من الرؤية وكذا هو مضبوط وقال القاضي راءينا هو من علنا
من الرؤية اي اريناهم انا اشداء وكذا قال ابن قرقول والله اعلم قال ابن مالك معناه اظهرنا لهم القوة
ونحن ضعفاء حمل ذلك رياء لان المرائي يظهر غير ما هو عليه قال وروي راعينا بيان حملا على رايا ولا
ربما يقلبت الهمزة الفتحة وكثيرا ما قلبها الا اخر كلامه قوله عن يحيى تقدم مرارا انه يحيى بن سعيد القطان
شيخ الحفاظ وتقدم بعض ترجمته قوله عن عبيد الله تقدم مرارا انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب
قوله قلت لنافع القايل له هو عبيد الله المذكور اعلاه الراوي عنه وهذا ظاهر جدا قوله بمحجن بكسر
الميم ثم حاء مهملة ساكنة ثم جيم مفتوحة ثم نون هو عصى معقفة الراس كالصولجان والميم زائدة قوله
عن ابن وهب تقدم مرارا انه عبد الله بن وهب الامام المصري وتقدم مترجما وكذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي
وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم قوله تابعه الدراوردي الضمير في تابعه يعود على ابن وهب
والدراوردي اسمه عبد العزيز بن محمد ابو محمد عن صفوان بن سليم وزيد بن اسلم وعنه علي بن حجر ويعقوب
الدورقي قال ابن معين هو احب الي من فليح وقال ابو زرعة سيء الحفظ توفي سنة ١٨٧ اه ترجمته في
الميزان روى له ع لكن البخاري مقرونا بغيره اما وهما فتابعه ومتابعته عن ابن اخي الزهري عن الزهري
ليست في شيء من الكتب الستة الا ههنا والله اعلم قوله عن ابن اخي الزهري تقدم انه محمد بن عبد الله بن مسلم ابن اخي
الزهري وتقدم مترجما قوله عن عمه تقدم ان عمه الزهري الامام محمد بن مسلم قوله الماشي تقدم الاخ
مخففا الياء وانه يجوز تشديدها قوله وقال محمد بن بكر تقدم انه البرساني من الازد وتقدم بعض
وهذا التعليق مجزوم به ومحمد من شيوخ البخاري وقد انفرد بهذا التعليق قوله انا ابن جريج تقدم
مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المكي احد الاعلام قوله عن ابي الشعثاء هو بفتح الشين المعجمة
ثم عين مهملة ثم ثاء مثلثة وفي اخره مدة واسمه جابر بن زيد الامام صاحب ابن عباس وهو ازدي يحمدي جوفي
بجيم مفتوحة ثم واو ساكنة ثم فاء ثم ياء النسبة والجوف بطن من الازد عن معاوية وابن الزبير وعنه قتادة

وعمرو بن دينار ويعلى بن حكيم واخرون توفي سنة ٩٣ وقيل سنة ثلاث ومائة اخرج له ع
قوله معاوية ابن عباس انه لا يستلم هذان الركنان يعني الشاميين لانهما ليسا على القواعد
قوله وكان ابن الزبير يستلمهن كلهن قال النووي في شرح المهذب وقد خالف معاوية وابن الزبير ابن
عباس وجمهور الصحابة واسر واجاب الشافعي عن قول معاوية فقال لم يدع احد استلامهما هجرا للبيت
ولكن يستلم ما استلمه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويمسك عما امسك عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفي حفظي ان ابن الزبير انما استلمهن كلهن حين رده على القواعد والله اعلم ثم رايت شيخنا في شرحه
ذكر عن ابن التين قال انما كان ابن الزبير يستلمهن كلهن لانه استوفى القواعد انتهى وهذا معنى ما ذكرته
عن حفظي قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم
بعض ترجمته قوله عن ليث تقدم مرارا انه ابن سعد احد الاعلام وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب قوله اليمانيين تقدم غير مرة انها بتخفيف الياء وفي لغية تشديدها
قوله عن ورقاء تقدم انه بفتح الواو ثم راء ساكنة ثم قاف ممدود ابن عمر اليشكري ابو بشر وتقدم مترجما
قوله حماد هذا هو ابن زيد بن درهم ابو اسماعيل الازدي الازرق احد الاعلام تقدم مترجما قوله
عن الزبير بن عربي هو عربي بن جبر عن ابن عمر وعنه معمر وحماد بن زيد ثقة وثقه ابن معين اخرج له خ ت س
وعربي بفتح العين المهملة والراء ثم موحدة ثم ياء النسبة تنبيه وقع في بعض النسخ الزبير بن عدي بالدال قال
ابو علي الغساني في نسخة ابي الاصيلي عن ابي احمد وهو وهم والصواب عربي كما قدمته والله اعلم
قوله سال رجل ابن عمر هذا الرجل الذي سال لا اعلمه قوله عن استلام الحجر هو بفتح الجيم وهو الاسود
وهذا ظاهر قوله ارايت هو بفتح التاء على الخطاب لابن عمر وكذا المكان الثاني والثالث قوله
زحمت وغلبت هما بضم التاء للمتكلم قوله عبد الوهاب هذا هو ابن عبد المجيد بن الصلت تقدم مرارا ومرة
مترجما قوله عن خالد هو ابن مهران الحذاء ابو المنازل البصري تقدم مرارا ومرة مترجما قوله عن خالد هو
ابن مهران الحذاء تابعه ابرهيم بن طهمان الضمير في تابعه يعود على خالد بن عبد الله وهو الواسطي الطحان
احد الاعلام العلماء ومتابعة ابرهيم عن خالد اخرجها خ في الطلاق عن عبد الله بن محمد عن ابي عامر عن
ابرهيم بن طهمان عن خالد به قوله باب من طاف بالبيت الى اخره تنبيه قال الازرقي ذرع طوف واحد
حول البيت مائة ذراع وثلاث وعشرون ذراعا واثنا عشر اصبعا انتهى فائدة قال ابن عبد السلام
العلامة عز الدين بن عبد العزيز السلمي الشافعي الطواف افضل اركان الحج حتى الوقوف لتشبيهه عليه السلام
بالصلاة قال والصلاة افضل من الحج والمشتمل على الافضل افضل ثم قال فان قيل قوله عليه السلام الحج
عرفة يدل على افضلية عرفة لان التقدير معظم الحج وقوف عرفة ثم اجاب بانا لا نسلم ذلك بل التقدير
ادراك الحج وقوف عرفة مجمعا عليه وهو ادراك الحج وقوف عرفة قاله في اماليه قوله حدثنا اصبغ تقدم انه ابن الفرج
المصري وتقدم مترجما وكذا ابن وهب انه عبد الله بن وهب قوله اخبرني عمرو هو ابن الحرث بن يعقوب
ابو امية المصري احد الاعلام تقدم بعض ترجمته قوله عن محمد بن عبد الرحمن هذا هو يتيم عروة محمد
بن عبد الرحمن بن نوفل ابو الاسود تقدم بعض الترجمة وبعيرها غير مرة قوله ثم لم تكن عمرة يجوز في عمرة
رفعها منونة ونصبها كذلك اما النصب اي لم تكن طوافه وفعله واما الرفع فعلى ان كان تامة تنبيه وقع

في مسلم من حديث هرون بن سعيد في طواف القارن وحج ابو بكر ثم لم يكن غيره ثم ذكر حج عثمان مثل ذلك
وفي حج ابن الزبير وذكر في الفتح هذا هال لم يكن عمرة بدلا من غيره وهو الصواب قاله ابن حجر قوله وقال
النووي ان عمرة صحفة ولبيت تصحيفا فاعله **قوله** ثم حججت مع ابي الزبير والزبير قوله امي كذا في
اصلنا وفي نسخة هي في هامش اصلنا مع ابن الزبير قال ابن حجر قوله كذا لابي اسحق ولابي ذر مع ابن الزبير
والصواب الاول اسرار والصحيح عائد لابي عروة انه حج مع والده الزبير فافهم **قوله** فاول شئ بدا به
الطواف او لكن مرفوع مبتدا والطواف مرفوع خبره وهذا ظاهر **قوله** وقد اخبرتني امي انه هي
اسما بنت ابي بكر الصديق **قوله** هي واختها اختها عائشة وهذا ظاهر **قوله** انها اهلت هي واختها
والزبير الى لعمره اعلم ان المراد بما تحين من سوى عائشة رضي الله عنها والا فعائشة لم تمسح الركن
قبل الوقوف بعرفات في حجة الوداع بل كانت قارنة وقد تقدم ما احرمت به بخلاف فيه ومنعها
الحيض من الطواف قبل يوم النحر وهكذا قولها اسما اعتمرت انا واختي عائشة والزبير وفلان وفلان فلما
مسحنا البيت حللنا المراد من سوى عائشة لكن في رواية اسحق بن ابرهيم قالت اسما خرجنا محرمين فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان معه هدي فليقم على احرامه ومن لم يكن معه هدي فليحلل فلم يكن معي هدي فحللت وكان مع الزبير هدي فلم يحلل وهذا
تصريح بان الزبير لم يحلل في حجة الوداع وقبل يوم النحر فيحمل استثناؤه مع عائشة او يكون احرامه
بالعمرة وحلاله منها في غير حجة الوداع والله اعلم **قوله** ابو ضمرة انس تقدم انه انس بن عياض وتقدم ترجمته
**قوله** يخب تقدم ضبط يخب وما هو الخبب وهو سرعة المشي مع تقارب الخطا **قوله** وقال احمد بن علي
وفي نسخة يغير ابن علي عمرو بن علي هو الفلاس شيخ الائمة الستة وقد تقدم الكلام على ما اذا قال البخاري قال
فلان وفلان ان اسند اليه القول شيخه او قال قال فلان انه متصل ويكون قد اخذه عنه في حال المذاكرة غالبا
**قوله** ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج
الامام احد الاعلام **قوله** اخبرني عطا تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي مكة وتقدم مترجما **تنبيه**
عطا عن عائشة في الكتب الستة او بعضها هو عطا ابن ابي رباح واما عطا بن يسار فروي عنها في غير حتى ورد
حديثا واحدا في بعض السنن وآخر في ... ليس له عنها غير هذه الاحاديث الثلاثة اثنان في م والثالث في عمرة
وقد عزوته **قوله** اذ منع ابن هشام النسا الطواف مع الرجال ابن هشام هذا هو ابرهيم بن هشام بن اسمعيل بن هشام
ابن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم خال هشام بن عبد الملك بن مروان وإلى المدينة قاله ابن الكلبي واخوه محمد بن هشام
وكانا حاملين قبل الولاية قاله شيخنا الشارح **قوله** اي لعمري اي بكسر الهمزة وهي كلمة سيقدم القسم بعدها
بمعنى اي ورب واي والله **قوله** حجرة الحجرة بفتح الحا المهملة واسكان الجيم وبالزاي اي ناحية وفي نسخة
هي في هامش اصلنا حجرة بالراء والباقي مثل الاول وعليها علامة نا وبها ولم ار هذه في كلام ابن حجر قوله
والله اعلم ولكن رايت بعضهم قال فيها ويروى بالزاي اي محجوزا بينها وبين الرجال بثوب وهو منصوب على الظرف
**قوله** فقالت امراه انطلقي نستلم هذه المراة لا اعرفها **قوله** نستلم هو مجزوم جواب الامر وهذا ظاهر **قوله**
واخرج الرجال اخرج مبني لما لم يسم فاعله والرجال مرفوع نائب مناب الفاعل وهذا ظاهر **قوله** ولكنه
الى عائشة قال ابن حجر هذا هو عطا هو ابن ابي رباح المذكور في السند وهذا ظاهر **قوله** في جوف ثبير هو بفتح الثا
المثلثة وكسر الموحدة ثم مثناة تحت ساكنة ثم را وهو جبل المزدلفة على يسار الذاهب الى منى **قوله** في ...

ودانه لعضهم قاله ابن حجر ابن الزبير مثل كذا الصواب اسمع

ولكن يرجع اللام وهذا الوجوب ظاهر والكلام في الطهارة معروف صحيح

تركه اي قبة صغيرة من لبود قاله النووي في شرح مسلم وهذا ظاهر وتركية نسبة الى الترك وقال
في المغنم هي الة كالقباب وتعبر عنها بالخيمة **قوله** موزرد الموزرد الاحمر المشبع وقد تقدم **قوله** حدثنا
اسمعيل تقدم مرارا انه ان هذا هو ابن ابي اويس ابن اخت مالك الامام وتقدم ان اسم ابي اويس عبد الله
**قوله** عن ام سلمة تقدم الكلام على ترجمتها وهي ام المومنين واسمها هند بنت ابي امية المخزومية
وتقدم انها اخر امهات المومنين موتا توفيت في خلافة يزيد بن معوية رضي الله عنها **قوله**
حدثنا ابرهيم بن موسى بن يزيد بن زاذان الفرا ابو اسحق التميمي الرازي الحافظ احد نجوم الحديث عن
ابي الاحوص سلام بن سليم والفضل بن موسى وعبد الوارث وهشام بن يوسف الصنعاني وطبقتهم وكان
ذا رحلة واسعة وعنه خ م د والباقون بواسطة والذهلي وابو حاتم واخرون قال ابو زرعة
هو اتقن من ابي بكر بن ابي شيبة واصح حديثا لا يحدث الا من كتابه وهو اتقن واحفظ من صفوان بن
صالح وثقه س وغيره توفي سنة بضع وعشرين ومايتين **قوله** هشام هو ابن يوسف الصنعاني
الابناوي قاضي صنعا ابو عبد الرحمن عن ابن جريج ومعمر والقاسم بن فياض وسعيد وجماعة وعنه ابن المديني
وابن راهويه وابن معين والمسندي قال ابن معين هو اثبت من عبد الرزاق في ابن جريج واعلم من عبد الرزاق
في حديث سفين وهو ثقة وقال ابو حاتم ثقة متقن توفي سنة ١٩٧ اخرج له ع **قوله** ان ابن جريج
تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور وتقدم بعض ترجمته **قوله** ان انسانا ربط يده بانسان
هذان الانسانان لا اعرفهما وقد اخبرت عن ابن شيخنا البلقيني انه قال المقود بشر ابو خليفة وعزاه للاسد
الغابة ثم رايت ما نقل عنه في مبهمات قرائته قال يحتمل ان يفسر بشر بن خليفة ففي اسد الغابة فذكره
ولفظه فراه النبي صلى الله عليه وسلم هو وابنه مقرونين فقال ما هذا يا بشر فقال حلفت لئن رد الله الي مالي
وولدي لاحجن بيت الله مقرونا فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم الحبل فقطعه وقال لهما حجا هذا من الشيطان
اخرجه ابن منده وابو نعيم وقال ابو نعيم ابن منده هذا حديث غريب اسمه مختصرا قال الذهبي في تجريده
بشر ابو خليفة له صحبة روى عنه ابنه خليفة من حديث غريب اسمه **قوله** عن الليث تقدم انه ابن سعد الامام
وتقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وتقدم ابن شهاب انه محمد بن مسلم الزهري وتقدم حميد انه بضم الحا
**قوله** في الحجة التي امره عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل حجة الوداع هذه الحجة كانت سنة
تسع وشاتي في مكانها واذكر فيها قولين للعلما بل سقطت هذه الحجة الفرض ام لا على قول من عنا اطلب
ان شا الله تعالى **قوله** ان لا يحج يجوز كونها ناصبة ومخففة من الثقيلة **قوله** وقال عطا تقدم انه ابن ابي رباح مفتي
اهل مكة وتقدم بعض ترجمته **قوله** او يدفع هو مبني لما لم يسم فاعله وكذا قطع مبني لما لم يسم فاعله **قوله**
ويذكر نحوه يذكر مبني لما لم يسم فاعله وكذا قطع مبني لما لم يسم فاعله ونحوه مرفوع وقد تقدم
ان الشيخ لا يسوق اما اثرا واما حديثا اذا لم يكن على شرطه فانه ياتي به ممرضا كيذكر وذكر ويروى ويروى
وجا وما اشبه ذلك من العبارات وقد تقدم كلام ابن الصلاح ان ذلك الشيخ لا يسوقه لا لكونه ذكره له في الصحيح
مشعر بصحة اصله والله اعلم **قوله** لسبوعه ركعتين هذه لغة قليلة والاكثر اسبوع والله اعلم **قوله** وقال
اسمعيل بن امية هذا هو اسمعيل بن امية بن عمرو بن سعيد الاموي عن ابيه وعكرمة وجماعة وعنه السفيانان
وبشر بن المفضل ثقة له نحو ستين حديثا توفي سنة ١٣٩ اخرج له ع وهذا علقه بجزم فهو صحيح عنه وقد تقدم

ف

الاصح لا لا اجتماع لوادي الحجاز وقال ابن حجر

قوله ولث للزهري ان عطا يعني ان الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله وان عطاء هو ابن ابي رباح مفتي اهل
مكة قوله ثنا سفين هذا هو سفين بن عيينة كما قدمته في الصلاة قوله عن عمرو هو ابن دينار ابو محمد المكي مولى
قوله اسوة حسنة تقدم ان الاسوة بضم الهمزة وكسرها لغتان وهما قراتان في السبع قوله لا تقربوا امراته برفع
في اصلنا بالرفع على النفي ويجوز من حيث العربية كسرها لالتقاء الساكنين وكذلك على النهي قوله ثنا فضيل هو بضم
الفاء وفتح الضاد وهو ابن سليمان تقدم مترجما قوله حدثنا عبد الله بن موسى كذا في اصلنا وهو خطا وقد
ضبب عليه وكتب في الهامش صوابه يوسف وهو عبد الله بن يوسف التنيسي امام مشهور وليس لهم في الكتب
عبد الله بن موسى غير واحد اخرج له ابن ماجه فقط فاعلمه قوله عن ام سلمة تقدم ان اسمها هند بنت ابي
امية المخزومية ام المومنين رضي الله عنها بعض ترجمتها قوله ثنا ابو مروان يحيى بن ابي زكريا الغساني
هو بالغين المعجمة ثم بالسين المهملة قال ابن قرقول نسبة الى غسان حي من اليمن واصله ماء باليمن نزلوا
عليه فنسبوا به ووقع عند العاشي العشاني بضم العين المهملة وتخفيف الشين المعجمة وهو وهم اهـ وفي
اصلنا العشاني بالعين المهملة والشين المعجمة بالقلم وقد قدمت ما فيه قوله باب الطواف بعد الصبح
والعصر وذكر فيه اثر ابن عمر ومذهبنا انه يستحب ان ركعتي الطواف تصلى في وقت الكراهة واذا كانت الصلاة
لها سبب سوا كان السبب متقدما على هذه الاوقات او مقارنا لها فانها تفعل ولا تدخل تحت النهي والله اعلم
وايضا الصلاة المتنفل بها لا تكره في حرم مكة على الصحيح في وقت الكراهة قوله بذي طوى تقدم
ما فيه من اللغات فانظره وتقدم ان ذا طوى يعرف اليوم بابار الزاهر قوله حدثنا الحسن بن عمر
البصري هو ابو الحسن عمر بن شقيق الجرمي البصري التاجر بالري عن حماد بن زيد وبه وعنه خ والوائلي
وابو يعلى وثق توفي في حدود سنة ٢٣٢ انفرد خ بالاخراج عن بقية الستة قوله عن حبيب هو بفتح الحاء
المهملة وكذا المعلم وهو المعلم ابو محمد البصري هو حبيب بن ابي قريبة ويقال حبيب بن ابي بقية وحبيب بن ابي زيد
ويقال حبيب بن زيد عن الحسن وعطاء وغيرهما وعنه حماد بن سلمة ويزيد بن زريع وجماعة وثقه احمد
وقال ما اصح حديثه ووثقه ابن معين وابو زرعة وقال ابن سعد يقولون اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه
قوله عن عطاء هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم قوله ثم تعدوا الى المزكي هو بضم الميم وفتح الذال المعجمة وتشديد
الكاف مكسورة كذا هو في اصلنا وكذا احفظه وقال ابن الاثير في نهايته ما لفظه وفي حديث عائشة ثم حللوا الى
المزكو حتى بدا حاجب الشمس المذكر موضع الذكر كانها ارادت عند الركن الاسود والحجر فهذا عند اسم
مكان نحو على مفعل بفتح الميم واسكان الذال المعجمة وفتح الكاف والله اعلم قوله ثنا ابو همام هو [illegible]
تقدم قوله ثنا عبيدة بن حميد هو بفتح العين وكسر الموحدة اعلم ان في خ م والموطا من اسمه عبيدة بفتح العين
وكسر الموحدة اربعة اسما الاول عامر بن عبيدة الباهلي وقد ضبط عن المهلب بالضم وهو وهم وقع
ذكره في خ في الاحكام والثاني عبيدة بن عمرو ويقال ابن قيس السلماني حديثه في خ م والثالث
عبيدة بن حميد صاحب الترجمة روى له خ والرابع عبيدة بن سفين الحضرمي حديثه في الموطا وصحيح م وليس له
عندهما الا حديث واحد وهو حديث ابي هريرة في تحريم كل ذي ناب من السباع وفتح قال الزبير
لعبيدة بن سعيد بن العاص الحديث والمعروف فيه الضم وذكر صاحب المشارق انه ذكره
بالضم وان الحميدي حكى عنه الفتح والضم وعبيدة هذا قتله الزبير على لحزه في بدر وكذا فتح وشبابه والله اعلم



قوله حدثني عبد العزيز بن رفيع هو بضم الراء وفتح الفاء وهذا معروف عند اهله قوله لم يدخل
بيتها الا صلاها يعني الامام على صلاته صلى الله عليه وسلم بعد العصر وانه اي فاتت الكراهة وانه خاص به كما قاله
الشافعي على الاصح مطولا ○ باب المريض يطوف راكبا الى باب التلبية والتكبير اذا
غدا من منى الى عرفة ذكر فيه ما لترجمة المريض يطوف راكبا واخرج حديث ابن عباس ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم طاف بالبيت وهو على بعير ولم يكن تعرض لمرض وجوابه انه في سنن ابي داود وسنده
احدانه عليه السلام كان شاكيا وقد تقدمت الاشارة لما ذكره وفي سنده يزيد بن ابي زياد وهو غير محتج به
قال المحب الطبري قال البيهقي في حديث يزيد بن ابي زياد لفظة لم يوافق عليها وهي قوله يشتكي والله اعلم
قوله حدثني اسحق الواسطي هو اسحق بن وهب الواسطي العلاف عن يزيد بن هرون ونحوه وعنه
خ وابن ابي حاتم قال ابو حاتم صدوق اخرج له من اخرج عنه من الائمة قوله ثنا خالد هذا هو خالد بن عبد الله
الطحان احد العلماء تقدم قوله اشار اليه بشي في يده هذا الشي الظاهر انه المحجن المتقدم ذكره في
حديث ابن عباس ايضا فاعلمه والله اعلم قوله ثنا ابو ضمرة تقدم انه انس بن عياض وتقدم مترجما قوله
ثنا عبيد الله تقدم مرارا انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب وتقدم مترجما قوله حدثنا اسحق
ثنا خالد قال الجياني وقال خ في الحيض والمغازي في موضع من موضع بعث ابي موسى ومعاذ الى اليمن وفي
غزوة ذات السلاسل وفي تفسير اقتربت والمرضى والادب والاستيذان والتعبير حدثنا اسحق ثنا خالد
فاسحق في هذه المواضع كلها ابن شاهين ابو بشر الواسطي عن خالد بن عبد الله الطحان وكذلك نسبه ابن السكن في
اكثر هذه المواضع وقال الكلاباذي اسحق بن شاهين الواسطي سمع خالد بن عبد الله روى عنه خ في الصلاة وفي
غير موضع فلم يزد خ على ان قال حدثنا اسحق الواسطي ولم ينسبه الا ابه وكذلك قال ابو عبد الله الحاكم
في المدخل اه ملخصا واهمل هذا الباب ومكانا في المحاربين في باب رجم المحصن حدثنا اسحق ثنا خالد عن
الشيباني وقال شيخنا الشارح هنا في الحج واسحق هو ابن شاهين ابو بشر الواسطي ذكره ابو نعيم اهـ وراجعت
اطراف المزي فرايته قال فيه اسحق عن خالد عنه به فلم ينسبه قوله ثنا خالد تقدم قبيله ان خالدا هذا هو
الطحان خالد بن عبد الله احد العلماء تقدم مرارا ومرة مترجما قوله لا املك ام الفضل هي لبابة الكبرى تقدمت
غير مرة وانها اول امراة اسلمت بعد خديجة وقيل اول امراة اسلمت بعد خديجة فاطمة بنت الخطاب قوله
فقال اسقني يجوز فيه الثلاثي والرباعي فيجوز في همزته الوصل والقطع ولم اكن الا انه قال اسقني ○
قوله لولا ان تغلبوا هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر قوله ثم اشار بيده الى عاتقه العاتق هو المنكب الى
اصل العنق قاله ابو عبيد وقال الاصمعي هو موضع الرداء من الجانبين فائدة قال المحب الطبري بعد
ان ذكر حديث جابر الذي في م وفيه انه لما اتى بني عبد المطلب وهم يسقون على زمزم فناولوه
دلوا فشرب منه ثم قال قال ابو على بن السكن نزع له الدلو العباس بن عبد المطلب وذكر الملا في سيرته عن ابن
جريج انه عليه السلام نزع لنفسه دلوا فشرب منه ثم عاد الى منى وذكر الواقدي انه لما شرب صبه على راسه
قوله باب ما جاء في زمزم اعلم ان مياه الارض ترفع قبل يوم القيامة غير زمزم فائدة حديث
ماء زمزم لما شرب له رواه ابن ماجه وفي سنده عبد الله بن المؤمل وهو ضعيف قاله ابن معين وقال احمد له
مناكير عن يحيى ليس به باس عامة حديثه منكر وقال ابو حاتم احاديثه مناكير وروى عباس عن يحيى صالح الحديث

وقال ابن عدي والدارقطني ضعيف وقد ذكر له الذهبي في الميزان احاديث مناكير منها حديث ماء زمزم لما
شرب له واعلم ان الحديث رواه البيهقي كما رواه ابن ماجه من رواية ابن المؤمل قال شيخنا في شرح
المنهاج لا بل تابعه عليه ابرهيم بن طهمان عن ابي الزبير كما اخرجه البيهقي بعده في سننه فيما بعد باب
الرخصة في الخروج بماء زمزم وكان البيهقي تبع العقيلي في ذلك فانه قال رواه عبد الله بن المؤمل
ولا يتابع عليه انتهى وقد رأيت الذهبي في ميزانه عقب الحديث المذكور بقوله رواه عبد الرحمن
ابن المغيرة عن حمزة الزيات عن ابي الزبير فتابعه حمزة ايضا قال شيخنا وعبد الله بن المؤمل صحح الحاكم حديثه
في مستدركه في كتاب الطلاق وغيره واعله ابن القطان بتدليس ابي الزبير عن جابر وقد زال التدليس
اذ في سنن ابن ماجه التصريح بالتحديث وكذا في سنن البيهقي وللحديث طريق على شرط مسلم اخرجه البيهقي
في شعب الايمان من حديث سويد عن ابن المبارك عن ابن ابي الموالي عن ابن المنكدر عن جابر رضي الله عنه
مرفوعا به نحوا قال تفرد به سويد بن سعيد عن ابن المبارك قال شيخنا الحافظ ابو محمد عبد المؤمن
ابن خلف هذا حديث على رسم الصحيح فان عبد الرحمن بن ابي الموالي انفرد به البخاري وسويد بن سعيد انفرد
به مسلم انتهى وقد جمع ذلك في جزء وهو عندي قال بعض شيوخنا والمعروف رواية عبد الله بن المؤمل عن ابن المنكدر
كما رواه ابن ماجه وضعفه النووي وغيره من هذا الوجه وطريق ابن عباس اصح من حديث جابر انتهى وقد
ورد هذا الحديث من طريق اخرى عن ابن عباس اخرجه الحاكم في مستدركه من حديثه مرفوعا قال
الحاكم حديث صحيح الاسناد ان سلم من حديث محمد بن حبيب الجارودي الذي في اسناده قال بعض شيوخنا
وقد سلم منه فانه قدم بغداد وحدث بها وكان صدوقا وبالجملة فقد سئل سفين بن عيينة عن حديث ماء
زمزم فقال حديث صحيح اسند ذلك عنه ابن الجوزي في الاذكياء وقال شيخنا في هذا الشرح ان [illegible]
ذكر ذلك عن سفين في المجالسة وفي صحيح مسلم انها طعام طعم زاد ابو داود الطيالسي وشفاء سقم وقد
شربه العلماء لمقاصد نالوها كالشافعي والخطيب البغدادي وغيرهما انتهى واما قول بعض العوام
ان حديث الباذنجان لما اكل له اصح من حديث ماء زمزم قول فاسد لان حديث الباذنجان موضوع وهذا الكلام
مستقبح نسبته الى احاد العقلاء فضلا عن الانبياء وقد سالت شيخنا الحافظ العراقي عن حديث الباذنجان
فاخرج مسند الفردوس فاذا فيه كلوا الباذنجان فانه شجرة رأيتها في جنة المأوى شهدت لله بالحق
ولي بالنبوة ولعلي بالولاية فمن اكلها على انها داء كانت داء ومن اكلها على انها دواء كانت دواء وذكره صاحب مسند
الفردوس بغير اسناد قال شيخنا المشار اليه العراقي هذا المتن كذب منكر باطل وفي الكتاب المذكور ايضا
الباذنجان والثوم منه فانها اول شجرة امنت بالله ورواه باسناده من حديث انس كما كتب ورواه باسناده
الى جعفر بن محمد وقال انه موقوف عليه انتهى ورأيت حديثا في الباذنجان في موضوعات ابن الجوزي فاعلمه
تنبيه يكره ان يستعمل الرجل ماء زمزم في نجاسة وقال الماوردي بتحريم الاستنجاء به قال شيخنا وفي
غسل الميت عند المالكية قولان ان تنجس فمنهم لا استعمل في مرحاض ولا يخلط بنجس ولا يزال به نجس ولا يغسل
به ميت بناء على اصله في نجاسة الميت ولا يقرب ماء زمزم بنجاسة ولا يستنجى به وذكر ان بعض الناس استعمله
في بعض ذلك فحدث به الباسور واهل مكة يزعمون على ما ذكر لي اليوم انتهى فايده هو افضل مياه الارض مطلقا
والنيل افضل منه الا الذي نبع من بين اصابع النبي صلى الله عليه وسلم قوله وقال عبدان تقدم مرارا انه عبد الله

عثمان بن جبلة بن ابي رواد وقد تقدم انه شيخ البخاري وقد تقدم الكلام على ما اذا قال الح قال
فلان وفلان المسند اليه القول شيخه كهذا انه محمول على الاتصال وانه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة غالبا
قوله ابا عبد الله هذا هو ابن المبارك الامام المشهور شيخ اهل خراسان قوله ابا يونس تقدم مرارا انه ابن يزيد الايلي
وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم الفرد قوله كان ابو ذر تقدم انه جندب بن
جنادة وقيل برير وقد تقدم بعض ترجمته ومناقبه ايضا والله اعلم قوله فرج سقفي فرج بضم الفاء وتخفيف الراء مبني
لما لم يسم فاعله وسقفي مرفوع نائب مناب الفاعل قوله وانا بمكة تقدم ان هذا مما لا اعلم فيه خلافا وذكرت في اول الصلاة
ما وقع في تفسير ابن عبد السلام عز الدين قوله ففرج صدري ففرج بفتح الراء المخففة وهذا ظاهر مبني للفاعل
قوله ثم جاء بطست تقدم ما فيه من اللغات قوله من ذهب تقدم ما استنبطه منه بعض العلماء اهل العلم كالنعله
الشمبل وهو حسن في اول الصلاة قوله ممتلئ حكمة وايمانا تقدم الكلام على ذلك وان الحكمة والايمان ليسا بجسم
قوله ففرج هو بفتح الراء مخففا اي جبريل وهذا ظاهر ولا يجوز بناؤه للمفعول لانه لازم واللازم لا يبنى
منه على قول الجمهور قوله فقال جبريل لخازن السماء الدنيا تقدم في اول الصلاة ان اسمه اسمعيل وتقدم ان اسمعيل معناه
مطيع الله قوله حدثنا محمد بن سلام تقدم الكلام على سلام وان الاصح فيه التخفيف مطولا فانظره في اول الكتاب
وقع فيه ذلك في اطراف المزي محمد لا توضيح قوله انا الفزاري هو مروان بن معوية ابو عبد الله الحافظ عن عاصم
الاحول وحميد وامم وعنه احمد واسحق وابن ملاس قال احمد ثبت حافظ وقال ابن معين والنسائي ثقة توفي
سنة ١٩٣ اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله عن عاصم هو عاصم بن سليمان الاحول تقدم وكذا تقدم الشعبي
انه عامر بن شراحيل مترجما قوله قدمت مكة وانا حائض تقدم انها حاضت بسرف يوم السبت وطهرت في
عشية عرفة يوم الجمعة فاغتسلت وطافت للافاضة يوم النحر يوم السبت قوله ثم لا يحل حرم لا اثابه
لكنه مضعف حرك بالفتح طلبا للخفة وتقدم وعزي لسيبويه وقد تقدم نظراؤه قوله الى التنعيم تقدم انه
المساجد وتقدم كم مسافة ما بين مكان الاحرام منه الى باب المسجد فيما مضى قوله هذه مكان عمرتك تقدم انه
بالنصب والرفع وتقدم تعليلهما قوله ابن علية تقدم انه اسمعيل بن ابرهيم بن علية الامام وتقدم بعض ترجمته
وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني قوله وظهره في الدار قال الجوهري والظهر الركاب وقال في الركاب الابل
التي يسار عليها الواحدة راحلة ولا واحد لها من لفظها قال آمن بهمزة ممدودة وفتح الميم وفيها روايات اخر انها
في بعض النسخ قوله فحال كفار قريش دونه وبين البيت يعني في عمرة الحديبية وكانت في ذي القعدة سنة ست
فصالحهم فيها على ما هو معروف عند اهله اسوة حسنة تقدم ان همزة اسوة بالضم والكسر وانهما قراءتان
في السبع قوله افعل كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم افعل مجزوم لانه جواب وهمزته مفتوحة همزة
المتكلم ويجوز فيه الضم قوله عام نزل الحجاج بابن الزبير نزل الحجاج بن يوسف الثقفي والد يوسف اسمه الحكم
الحكم بن ابي عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك بن كعب قال ابن قتيبة وكان اخفش دقيق الصوت اول
ولاية ولاها تبالة فلما راها احتقرها فتركها ثم تولى قتال ابن الزبير فقهره على مكة والحجاز وقتل ابن الزبير وصلبه
سنة ثلاث وسبعين فولاه عبد الملك الحجاز ثلاث سنين وكان يصلي بالناس ويقيم لهم الموسم ثم ولاه العراق وهو
ابن ثلاث وثلاثين سنة فوليها عشرين سنة وحكم اهلها وفعل ما فعل ومات بواسط ودفن بها واعفى قبره واجري عليه
الماء وكان موته سنة خمس وتسعين وقوله عام نزل الحجاج بابن الزبير في سنة اثنين وسبعين كما نقله ابن عمر وغيره وقيل

بل قُتل في نصف جمادى الآخرة وحكى البخاري عن ضمرة انه قتل سنة اثنتين وسبعين والمشهور الاول والله اعلم
قوله بظاهر البيداء تقدم ان البيداء بفتح الموحدة واسكان المثناة تحت والدال المهملة وفي آخره همزة
ممدودة وهو الشرف امام ذي الحليفة في طريق مكة وهو اقرب الى مكة من ذي الحليفة الميقات قوله بقديد
هو بضم القاف وفتح الدال المهملة ثم مثناة تحت ساكنة ثم دال اخرى مثل الاولى موضع بين مكة والمدينة
على وضوء هو بضم الواو الفعل واما الماء فبالفتح وقد تقدم ما فيه من اللغات في الوضوء وغيره قوله
حدثنا احمد بن عيسى تقدم انه المصري التستري لكونه يتجر اليها وتقدم مترجما وتقدم ان ابن وهب عبد الله
ابن وهب المصري الامام قوله ثم لم يكن غيره تقدم انه يجوز غيرُ برفع منون ومنصوب مثله وان بعضهم رواه
في مسلم رواه عمره وانه تصحيف قال النووي قال ليس بتصحيف ولذا الثانية والثالثة وكذا الرابعة
قوله ثم حججت مع ابي الزبير تقدم ان قايل ذلك هو عروة بن الزبير وان الصواب ابي الزبير وتقدم رواية ان الزبير وانها
تصحيف وتقدم ما نقل في ذلك بعضهم قوله وقد اخبرتني امي تقدم ان امه اسماء بنت ابي بكر الصديق
وان خالته عائشة ام المؤمنين قوله فلما مسحوا الركن حلوا تقدم ان عائشة لم تطف حين حجة الوداع اول قدومها
لانها كانت حائضا وتقدم ان الزبير كان معه الهدي ففي قوله فلما مسحوا الركن حلوا بعض ... لا خالته عائشة
ولا والدة الزبير والله اعلم قوله باب وجوب الصفا والمروة فائدة قال بعض المتأخرين ما بين الصفا والمروة
سبعمائة وعشرون خطوة ... فالجملة اذن ... الاف خطوة وستمائة واربعون خطوة والله اعلم تنبيه
هو فائدة قال ابن عبد السلام عز الدين بن عبد العزيز الشافعي المروة افضل من الصفا لانها مزورة اربع مرات
والصفا ثلاث مرات في السعي فانه اول ما يبدأ باستقبال المروة والذي امر الله بمباشرته في القرآن ... افضل
واما كونه يبدأ بالصفا فذلك وسيلة الى استقبال المروة بالزيادة انتهى قوله يهلون لمناة الطاغية مناة
اسم صنم بجهة البحر مما يلي قديد بالمشلل وكانت الازد وغسان يهلون له ويحجون اليه وكان الذي نصبه
عمرو بن لحي وقال ابن الكلبي كانت مناة صخرة لهذيل بقديد قوله عند المشلل هو بضم الميم وفتح الشين المعجمة ثم لامان
الاولى مشددة مفتوحة وهو بقديد من ناحية البحر وهو الجبل الذي يهبط منه الى قديد قوله
ثم اخبرت ابا بكر بن عبد الرحمن قايل ذلك هو الزهري محمد بن مسلم كما صرح به مسلم قوله الا من ذكرت عائشة
ذكرت فعل ماض وعلامة التانيث التاء الساكنة وعائشة مرفوع فاعل قوله ولقد سمعت رجالا من اهل
العلم ها ولا الرجال الا اعرفهم قوله فاسمع هذه الاية اسمع بفتح همزة المتكلم مرفوع وهذا ظاهر وكذا
في اصلنا وقال شيخنا الشارح يحتمل ان يكون فاسمع امرا قال ابن التين وكذلك هو مضبوط في الاصل
ويحتمل ان يكون خبرا عن نفسه قلت وهو ما ضبطه الدمياطي بخطه اسمع كلامه ورايت بخط شيخنا
الاستاذ ابي جعفر الغرناطي في نسخته فاسمعوا على انه امر للجماعة بالسماع وسمع ابن حجر ما كتبه قوله
من دار بني عباد هو بفتح العين وتشديد الموحدة قوله خبب تقدم انه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الموحدة وتقدم ان الخبب الرمل وانه
سرعة المشي مع تقارب الخطا قوله تراجم ... قوله حدثنا سفين هو ابن عيينة كما تقدم ... قوله
قوله اسوة تقدم ... انه بضم ... ومكسوره وانهما لغتان في السبع قوله عن ابن جريج تقدم مرارا انه
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام احد الاعلام وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا احمد بن محمد
تقدم ان الجياني قال ... في مواضع في الكتاب حدثنا احمد بن محمد عن ابن المبارك قال ابو عبد الله

قوله حدثنا ابو النعمان ... مرارا انه الحكم ... وقوله ... انه ابن ابي حمزة ... ابن مسلم ح



الجياني وهو احمد بن محمد بن موسى المروزي يكنى ابا العباس ويلقب مردويه وقال ابو الحسن
الدارقطني احمد بن محمد عن ابن المبارك هو احمد بن محمد بن ثابت يعرف بابن شبويه انتهى وقال شيخنا الشارح
كذلك ولم يعزه للجياني قوله ابا عبد الله تقدم اعلاه انه ابن المبارك قوله ابا عاصم هو عاصم بن سليمان الاحول
ابو عبد الرحمن تقدم مترجما قوله حدثنا سفين الظاهر انه ابن عيينة الامام ابو محمد المكي والله اعلم قوله عن
عطاء هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مترجما قوله زاد الحميدي الحميدي تقدم انه عبد الله بن الزبير الحميدي
بضم الحاء وقد تقدم في اول هذا التعليق لماذا نسب وقوله وزاد هو كقوله وقال وقد تقدم ان البخاري
اذا قال قال فلان وزاد فلان العزو اليه القول شيخه فهذا يكون متصلا ولكنه يكون اخذه عنه في حال المذاكرة
غالبا والله اعلم قوله حدثنا سفين تقدم انه ابن عيينة قوله حدثنا عمرو تقدم انه ابن دينار وكذا تقدم عطاء انه ابن ابي
رباح قوله على غير وضوء تقدم انه بضم الواو اسم الفعل وانه بالفتح الماء وتقدم ما فيه من اللغات
حدثنا عبد الوهاب هو ابن عبد المجيد بن الصلت الثقفي تقدم مرارا ومرة مترجما قوله حدثنا تقدم الكلام عليها في
اول هذا التعليق وكيف كتابتها والنطق بها قوله وقال لي خليفة بن خياط هو خليفة بن خياط ابو عمرو
شباب العصفري الحافظ عن جعفر بن سليمان ويزيد بن زريع وعنه خ وابو يعلى وابن ناجية صدوق
توفي سنة ٢٤٠ اخرج له خ من بين اصحاب الكتب وله ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله حدثنا عبد الوهاب هو
الثقفي المذكور اعلاه قوله حدثنا حبيب المعلم هو بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة وهو حبيب بن ابي قريبة وحبيب بن زايدة
ويقال حبيب بن زيد تقدم مترجما اخرج له ع قوله عن عطاء تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة قوله
غير النبي صلى الله عليه وسلم غير يجوز فيها الجر والنصب وهما ظاهران قوله فلما طهرت هو بفتح الهاء وضمها
قوله الى التنعيم تقدم الكلام عليه وانها المساجد وتقدم لم سميت التنعيم وتقدم كم بينها وبين باب المسجد
قوله مؤمل بن هشام هو بضم الميم الاولى وتشديد الثانية مفتوحة اسم مفعول من التامل وقد تقدم ضبطه
قوله حدثنا اسمعيل هو ابن ابراهيم ابن علية الامام تقدم وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني الامام قوله
عن حفصة تقدم مرارا انها بنت سيرين التابعية الجليلة قوله عواتقنا تقدم انه جمع عاتق وهي الجارية اول
ادراكها وقيل غير ذلك قوله فقدمت امراة تقدم ان هذه المراة لا اعرفها وكذا تقدم ان قصر بني خلف بالبصرة
ولم ... وكذا اختها لا اعرفها بعينها لكنها صحابية ولا يضر الجهل بها وتقدم ما قاله شيخنا فيها وفيه نظر واما ايضا
الجهل لا يضر زوجها غير انا لا اعرفها والحجة في حديث حفصة عن ام عطية لا في حديث المراة المجهولة عن اختها
قوله براوي الكلمى هو الجرحى وقد تقدم قوله فسالت اختي تقدم انا لا اعرفها غير انها صحابية رضي الله عنها
قوله ان لم يكن لها جلباب تقدم انه بكسر الجيم وهو ... بينها الف قال ابن شميل هو ثوب اقصر من الخمار واعرض
دون المقنعة تغطي به المراة راسها وقيل غير ذلك مما تقدم مطولا قوله فلما قدمت ام عطية سالتها
قالت ذلك هي حفصة بنت سيرين وتقدم ان ام عطية نسيبة بضم النون وفتح السين على الاصح قوله الا قالت
بابي تقدم الكلام عليه مطولا فراجعه وفيه لغات همزة مفتوحة بين الهاء وقلب الهمزة ياء ... الياء
الاخيرة ... قوله اسمعت هو بكسر التاء على الخطاب لمونث قوله العواتق تقدم اعلاه ما العواتق قوله
ذوات الخدور الخدور الستور تكون للجواري والابكار في ناحية البيت الواحد خدر ويقال الخدر ستر على ستر وقيل الخدر ...
قوله الحائض هو بمد الهمزة وهي همزة الاستفهام للانكار وسياتي ... في همزة الاستفهام قوله وشبيل ... نفسه وقد تقدم

عطاء هو عطاء بن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مرارا وقد مر مترجما **قوله** يوم التروية تقدم انه ثامن ذي الحجة
**قوله** وقال عبد الملك هذا هو ابن ابي سليمان ميسرة العرزمي الكوفي الحافظ عن انس وسعيد بن جبير
وعطاء وعنه القطان وفعل بن عبيد قال احمد ثقة يخطئ من احفظ اهل الكوفة ورفع احاديث عن عطاء توفي
سنة ١٤٥ اخرج له م عو وعلق له خ كما يرى له ترجمة في الميزان وهذا التعليق مجزوم به فهو صحيح على شرطه
الى عبد الملك ومنه الى اخره تارة يكون على شرطه وتارة لهذا لا لان عبد الملك لم يخرج له في الاصول انما علق عنه
فهو ليس على شرطه وقد تكلم فيه شعبة لتفرده عن عطاء بحديث الشفعة للجار قال وكيع سمعت شعبة يقول لو روى
عبد الملك حديثا اخر مثل حديث الشفعة لطرحت حديثه وفيه كلام غير ذلك له ترجمة في الميزان وتعليقه هذا اخرجه
مسلم في الحج عن محمد بن عبد الله بن نمير عن ابيه عن عبد الملك به **قوله** حتى يوم التروية يوم يجوز فيه العمرة والمخصص وهذا
ظاهر والتروية تقدم انه ثامن الحجة **قوله** وقال ابو الزبير عن جابر ابو الزبير هو محمد بن مسلم بن تدرس ترجمته
معروفة وهو مدلس حافظ ثقة وقال ابو حاتم لا يحتج به وله ترجمة في الميزان وقد قدمنا وروى له مسلما
وعلق له واخرج م عو وهذا التعليق مجزوم به وهو صحيح على شرطه الى ابي الزبير والكلام فيه كالكلام في الذي
قبله والله اعلم وتعليقه هذا اخرجه مسلم **قوله** وقال عبيد بن جريج عبيد هذا تقدم انه تيمي يروي عن ابي هريرة
ويروي عن ابن عمر وطائفة وعنه زيد بن اسلم ويزيد بن ابي حبيب وجماعة وثقه س وغيره اخرج له م دس
له في هذه الكتب حديثا واحدا وهو قوله لابن عمر رايتك تصنع اربعا وذكر الحديث هذا المعلق هنا وقد سبق
مسندا في الطهارة وغيرها **قوله** حتى يوم التروية تقدم انه يوم ثامن الحجة والتروية من الحجة **قوله** حتى تنبعث
راحلته اي تنهض قائمة به تريد مكة **قوله** حدثني عبد الله بن محمد هذا هو المسندي الحافظ المشهور
وقد تقدم مترجما ولم قيل له المسندي **قوله** ثنا اسحق الازرق هو اسحق بن يوسف بن
مرداس ابو محمد المخزومي الواسطي الازرق احد الاعلام عن الاعمش وابن عون وطائفة
واكثر عن شريك وعنه احمد وابن معين وخلق قال ابو حاتم صحيح الحديث صدوق وقيل لاحمد
ثقة هو قال اي والله توفي سنة ١٩٥ اخرج له ع **قوله** ثنا سفين الظاهر انه الثوري
وموركي في ذلك ان عبد الغني في الكمال ذكر في مشايخ الازرق الثوري وهو سفين بن سعيد
معدم ولم يذكر ابن عيينة واما الذهبي فانه لما ذكر ترجمة اسحق هذا لم يذكر فيها السفيانين اصلا
والله اعلم **قوله** عن عبد العزيز بن رفيع هو بضم الراء وفتح الفاء مصغر عن ابن عباس وابن
عمر وابي عائشة وعنه شعبة وابو بكر بن عياش ثقة معمر مات سنة ١٣٠ اخرج له ع
**قوله** الابطح الابطح تقدم انه مكان في بطحاء مكة وشبه لانه هو واحد لكنه الى منى اقرب
وهو المحصب وهو خيف بني كنانة وزعم بعضهم انه ذو طوى وليس كذلك قال
الخليل كل مسيل فيه دقاق حصى فهو ابطح قال ابن دريد الابطح والبطحاء الرمل المنبسط
على وجه الارض قال ابو زيد الابطح اثر المسيل ضيقا كان او واسعا **قوله** افعل كما يفعل
امراؤك افعل فعل امر ساكن الاخر **قوله** حدثنا علي هو ابن عبد الله بن المديني الحافظ الذي
تقدم بعض ترجمته **قوله** سمع ابا بكر بن عياش تقدم ان عياشا بالمثناة تحت وبالشين المعجمة وتقدم
ان ابا بكر هو المقرئ احد الاعلام قيل اسمه شعبة وقيل محمد وقيل عبد الله وقيل سالم

وقيل

وقيل روبة ومسلم وخداش ومطرف وحبيب قرا القران على عاصم وقد قدمت بعض
ترجمته رحمه الله **قوله** ثنا عبد العزيز تقدم اعلاه انه ابن رفيع والحديث الذي تقدم قبله
هذا اعلا منه بدرجة لان ذاك فيه بينه وبين انس اربعة اشخاص والثاني هذا وبين انس ثلاثة
وفيه ايضا شي اخر وهو ان النازل فيه عنعنة سفين الظاهر انه الثوري وهو مدلس
عن عبد العزيز وهذا فيه ابو بكر صرح بالتحديث عن عبد العزيز والله اعلم **قوله** حدثني
اسمعيل بن ابان هو اسمعيل بن ابان الوراق عن مسعر وعدة وعنه خ وابو حاتم وخلق ثقة توفي
سنة ٢١٦ اخرج له خ ت له ترجمة في الميزان وابان تقدم مطولا وان الصحيح صرفه والله اعلم
وقد تقدم ان ابا بكر هو ابن عياش اعلاه بعض ترجمته وعبد العزيز هو ابن رفيع تقدم اعلاه
الا منا تقدم الكلام عليها وهي على ثلاثة اميال من مكة واولها جمرة العقبة وكذا تقدم ان يوم التروية
ثامن ذي الحجة **قوله** ثنا ابن وهب تقدم مرارا انه عبد الله بن وهب المصري الامام وان يونس
هو ابن يزيد الايلي وان ابن شهاب هو الزهري محمد بن مسلم **قوله** عن ابي اسحق الهمداني هو
بسكون الميم وبالدال المهملة نسبة الى القبيلة وهو السبيعي واسمه عمرو بن عبد الله
السبيعي من جلة التابعين وقد تقدم مترجما **قوله** عن حارثة بن وهب الخزاعي هو بالحاء
المهملة وبعد الراء ثاء مثلثة صحابي مشهور تقدم مترجما **قوله** وامنه هو بهمزة مرفوع
معطوف على اكثر وهذا ظاهر جدا **قوله** حدثنا قبيصة تقدم مرارا انه ابن عقبة
وكثير الوهم وكذا تقدم سفين انه الثوري سفين بن سعيد هذا فيما ظهر لي وذلك لاني
راجعت ترجمة قبيصة بن عقبة فرايت عبد الغني في الكمال قال فيها روى عن الثوري وفي
ترجمة الاعمش فرايته روى عنه الثوري والله اعلم واما الذهبي في التذهيب فقال في ترجمة
قبيصة روى عن سفين واطلق فحملت المطلق على المقيد وكذا تقدم الاعمش وانه سليمان بن مهران
ابو محمد الكاهلي القارئ **قوله** عن ابرهيم هذا هو ابرهيم بن يزيد النخعي هذا الظاهر وذلك
لان شيخ ابرهيم هذا في هذا الحديث عبد الرحمن بن يزيد هو ابن قيس النخعي وابرهيم هذا يروي
عنه ابرهيم النخعي وابرهيم بن مهاجر وابرهيم بن سويد النخعي فاما ابن مهاجر وابن سويد فلم يخرج لهما
شيئا فبقي ابرهيم النخعي والله اعلم **قوله** عن عبد الرحمن بن يزيد هو عبد الرحمن بن يزيد بن قيس
النخعي ابو بكر الكوفي عن عمه وعلقمة واخيه الاسود وعنه عن عثمان وسلمان وابن مسعود
وحذيفة وقيل مسعود وابي موسى وجماعة وعنه ابنه محمد وابرهيم النخعي والشعبي واخرون
وثقه ابن معين وغيره توفي سنة ثلاث وسبعين وتعالى في سنة ثلاث وثمانين اخرج له
الائمة الستة **قوله** عن عبد الله هو ابن مسعود بن غافل الهذلي صحابي مشهور جدا
رضي الله عنه من المهاجرين الاولين **قوله** فيا ليت حظي من اربع ركعات يريد لو صلى اربعا كلها
قبلها تقبل كما تقبل الركعتان وقال الداودي حتى ان ابن مسعود انه لا يرى الاربع فعلها
وتبع عثمان كراهة خلافه واخبر بما في نفسه اي **قوله** ثنا سفين هذا هو ابن عيينة الامام
المشهور **قوله** ثنا سفين عن الزهري عن سالم فقوله عن الزهري لذا في اصلنا وهو خطا

وقد راجعت اصلنا الدمشقي فرايته كما في اصلنا القاهري وفي ثبوت الزهري في هذا
الحديث نظر والذي يظهر ان ذكره فيه خطا وقد راجعت طرق هذا الحديث في ح فلم
ذكره في ست اماكن ولم يكن فيها الزهري وراجعت ايضا مسلما فرايته ذكره فيه وراجعت
وراجعت ابا داود فلم ار الزهري فيه في النسخ التي عندي والحديث في ح م د س فراجعت
الكل غير النسائي وقد راجعت المجتبى فلم اره فيه ونسخة الكبير لم تكن عندي النسائي الكبير
والحاصل ان ذكر الزهري في هذا الحديث خطا والله اعلم وقد ذكر شيخنا الحافظ البلقيني
ذلك وخطاه ايضا كما رايته بخطه مطولا وهو حاصله **قوله** عن ام الفضل تقدم انها لبابة بنت
الحارث بن حزن الكبرى ام بني العباس صحابية مشهورة تقدم بعض ترجمتها وانها اول امراة اسلمت
بعد خديجة وقيل ان اول امراة اسلمت بعد خديجة فاطمة بنت الخطاب فالله اعلم **قوله**
بتراب شيحي في رواية ابن بكير في باب الوقوف على الدابة **باب التلبية والتكبير
اذا غدا من منى الى عرفة باب تصدق بجلال البدن** م **قوله** فلا ينكر عليه مبني
لما لم يسم فاعله ولذا الثانية **قوله** باب التهجير بالرواح قال الخليل الهجر والتهجير
الصلاة التي الى في الهاجرة على مقتضى اللفظ في اللغة اشهر والمراد هنا الرواح بعد
الزوال الى عرفة **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري وهو محمد بن مسلم العلم المشهور
**قوله** كتب عبد الملك تقدم انه عبد الملك بن مروان بن الحكم الاموي الخليفة وتقدم
بعض ترجمته وكذا تقدم بعض ترجمة الحجاج بن يوسف الثقفي **قوله** عند سرادق الحجاج
السرادق تقدم انه بضم السين وتخفيف الرا وبعد الالف دال مهملة مكسورة ثم قاف
مفرد مصروف للخبا وشبهه واصله كل ما احاط بالشي ودار به وقيل ما يدار حول الخباء
**قوله** وعليه ملحفة معصفرة بكسر الميم وهذا ظاهر **قوله** الرواح هو بالنصب على الاغراء
وهذا ظاهر **قوله** فانظرني هو بقطع الهمزة وكسر الظاء وفي نسخة فانظرني بهمزة
وصل وضم الظاء **قوله** حتى يصب ان **قوله** فاقصر الخطبة هو بهمزة وصل وضم الصاد اي قصر
وراوية بعضهم ذكرها بهمزة وصل غير انه قال وكسر الصاد **قوله** باب الوقوف على الدابة بعرفة
اعلم ان مذهب الشافعي ان الوقوف راكبا افضل على الاظهر والثاني هو والماشي سوا
**قوله** عن ابي النضر هو بالضاد المعجمة وقد تقدم انه لا يشتبه بنصر بالمهملة لان الذي بالمهملة
لا يكتب بالالف واللام بخلاف هذا الذي بالمعجمة فانه لا يجي الا بهما واسم ابي النضر هذا سالم
ابن ابي امية المدني تقدم مترجما ولكن طال به العهد روى عن انس وكتب اليه عبد الله بن ابي
اوفى وعنه مالك والليث ثقة نبيل توفي سنة ١٢٩ اخرج له ع **قوله** عن ام الفضل
تقدم اعلاه بعض الكلام عليها وقد قدمت بعض ترجمتها فيما قبل ذلك والله اعلم **قوله** وقال
الليث هذا تعليق مجزوم به وهو على شرطه وقد اخرجه ابن شهاب من حديث مالك عن الزهري
والليث هذا هو ابن سعد الامام **قوله** حدثني عقيل تقدم مرارا انه بضم العين وفتح القاف
وانه ابن خالد وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم **قوله** عام نزل الحجاج بابن الزبير تقدم انه
في سنة اثنين وسبعين مطولا فانظره قريبا **قوله** في السنة هي بضم السين وتشديد النون

وكذا في اصلنا بجوده فلا يشتبهن عليك بالسنة التي هي العام **قوله** فقصر الخطبة هو بفتح
القاف وكسر الصاد ويجوز فتح القاف واسكان الصاد **قوله** عند فسطاطه تقدم
الكلام عليه قريبا وبعيدا ما هو ولغاته **قوله** الرواح تقدم اعلاه انه منصوب على
الاغراء وهو في اصلنا كالنسخة الاولى بما قدمته **قوله** افيض هو ثلاثي الماضي لكن
وهي لغة **قوله** فاقصر هو بهمزة وصل وضم الصاد فعل امر وروايات بعضهم ذكرها بهمزة
وصل غير انه قال وكسر الصاد فحرر **قوله** ثنا سفيان هو ابن عيينة الامام المشهور تقدم وكذا
تقدم عمرو انه ابن دينار **قوله** ثنا محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال كنت اطلب بعيرا لي الى اخر ما علم
ان هذا كان في الجاهلية والدليل لذلك ما رواه ابن اسحق قال حدثني عبد الله بن ابي بكر عن عثمان بن ابي
سليمان جبير بن مطعم عن عمه نافع عن ابيه جبير بن مطعم هذا كان هذا في حجة قبل الحج
وكان جبير حينئذ كافرا واسلم يوم الفتح وقيل يوم خيبر فتعجب من وقوف النبي صلى الله عليه وسلم
بعرفات والله اعلم ثم رايت في المستدرك من حديث نافع بن جبير عن ابيه قال كانت قريش
انما ترفع من المزدلفة ويقولون نحن الحمس فلا نخرج من الحرم وقد تركوا الموقف على عرفة قال فرايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجاهلية وقف مع الناس بعرفة على جمل له ثم يصبح مع قومه
بالمزدلفة فيقف معهم يدفع اذا دفعوا على شرط مسلم وقد اقره الذهبي في تلخيصه عليه
ثم ذكره الحاكم مرة اخرى في اواخر الكتاب الباب ولفظه عن جبير قال لقد رايت رسول الله
صلى الله عليه وسلم قبل ان ينزل عليه الوحي وانه لواقف على بعير له بعرفات مع الناس يدفع
معهم منها وما ذاك الا توفيق من الله ثم اشهر **قوله** ثنا سفيان تقدم ان هذا هو ابن عيينة الامام
وكذا عمرو وتقدم انه ابن دينار **قوله** اضللت بعيرا وكذا اضل راحلته اي ذهب عنه ولم
يجده قال ابو زيد اضللت الدابة والصبي وكل ما ذهب عنا بوجه من الوجوه اذا كان
مقيما واخطانه فهو بمنزلة ما لم يبرح كالدار والطريق تقول ضللته ضلالة وقال الاصمعي ضللت
الدار والطريق وكل شي لا يبرح بفتح اللام وضللني فلان فلم اقدر عليه واضللت الدراهم
وكل شي ليس بثابت اشهر كلام المطالع **قوله** من الحمس هو بضم الحا واسكان الميم وبالسين المهملة
هم قريش وما ولدت من غيرها وسيجي بعيد هذا والحمس قريش وما ولدت اشهر وقيل قريش
ومن ولدت واحلافها ولا الجري سموا بذلك لان الكعبة حمساء في لونها وهو بياض يضرب الى
سواد وهم اهلها وقال غيره سموا بذلك في الجاهلية لتحمسهم في دينهم اي تشددهم والحماسة
الشدة والتحمس التشدد وقيل لشي غير ذلك **قوله** فروة بن ابي المغراء هو بفتح الميم واسكان
الغين المعجمة ممدود الاخر فروة هذا كندي كوفي روى عن شريك واي الاحوص وعنه خ والدارمي
وجمع توفي سنة ٢٢٥ اخرج له خ ت صدوقه ابو حاتم **قوله** علي بن مسهر هو بضم الميم
واسكان السين المهملة وكسر الهاء اشهر علي وهذا ظاهر عند اهله **قوله** من جمع هو بكسر
الميم هو المزدلفة وهو قزح وهو المشعر الحرام سميت جمعا لجمع الشعائر فيها او لاجتماع ادم
وحوا واعلم ان الشيخ في التنبيه قال ان قزح هو المشعر الحرام وهو المعروف وقال الرافعي جبل من

المشعر الحرام وقال هو المشعر الحرام وليس هو من منى واغرب ابن يونس فقال انه جبل بمنى والظاهر
انه سبق قلم وقال ابو عمرو بن الصلاح قزح جبل صغير في اخر المزدلفة قال وقد استبدل
الناس الوقوف عليه بنا محدث في وسط المزدلفة ولا تتأدى به السنة وقال الحافظ
محب الدين الطبري المكي والظاهر ان البناء انما هو على الجبل والمشاهدة تشهد له انتهى قوله
واخبرني ابي عن عائشة رضي الله عنها ما قيل ذلك هو هشام بن عروة وهذا ظاهره لكونه لا يقصر
السنة عليه قوله فدفعوا وفي نسخة فرفعوا الاولى بالدال والثانية بالراء وهما مبنيان
لما لم يسم فاعله وهذا الظاهر قوله كان يسير العنق هو بفتح العين المهملة والنون وبالقاف وهو
سير سهل في سرعة ليس بالشديد قوله فاذا وجد فجوة الفجوة اي بفتحها في كلام البخاري انه
المتسع من الارض قوله نص والنص فوق العنق بفتح النون والصاد المهملة المشددة ثم فسره
قال هشام والنص فوق العنق معناه رفع في سيره واسرع والنص منتهى الغاية في كل شيء قوله
والمتسع فجوات هو بفتح الفاء والجيم جمع فجوة وقوله ونجاء هو بكسر النون ممدودة وقد وزنه البخاري
فقال كركوة وركاء قوله باب النزول بين عرفة وجمع تقدم ان جمعا هي المزدلفة اعاده
قوله عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري تقدم بعض ترجمته قوله مال الى الشعب هو بكسر
الشين المعجمة واسكان العين المهملة ثم موحدة وهو ما انفرج بين الجبلين قوله حدثنا موسى
ابن اسماعيل تقدم ان هذا هو التبوذكي وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب قوله حدثنا جويرية
هذا هو جويرية بن اسماء عن نافع والزهري وعنه ابن اخيه عبد الله بن محمد بن اسماء وابن اخته
سعيد بن عامر الضبعي ومسدد ثقة تقدم ولكن العهد به قوله فينتفض هو عثمانا بحت مفتوح
ثم نون ساكنة ثم مثناة فوق مفتوحة ثم الفاء المكسورة ثم الضاد المعجمة كناية عن عن الحدث
والبول وغيره قوله حتى يصلي بجمع تقدم ان جمعا هي المزدلفة قوله ردفت رسول الله
صلى الله عليه وسلم هو بكسر الدال وكذا ثم ردف الفضل اي ركبت خلفه وركب خلفه وقد ذكر
الارداف من الرجال والنساء والصبيان في اوائل هذا التعليق وقد ذكر سبحان ابن منده
جمعهم في جزء ولم اقف انا عليه وقد ذكرت من تيسر لي منهم فبلغت بهم نيفا على الاربعين قوله
الوضوء هو بفتح الواو الماء ويجوز الضم وقد تقدم مطولا قوله فقال الصلاة يجوز في
الصلاة النصب والرفع واعرابهما ظاهر قوله ثم ردف الفضل رسول الله تقدم اعلاه ضبط
ردف والفضل مرفوع فاعل ورسول الله منصوب مفعول قوله حدثنا سعيد بن ابي
مريم تقدم مرارا انه سعيد بن ابي مريم الحكم بن محمد وتقدم بعض ترجمته قوله اخبرني سعيد بن
جبير مولى والبة الكوفي هو بالواو وبعد الالف لام مكسورة ثم موحدة مفتوحة ثم تاء التانيث والكوفي
صفة لسعيد وهو مرفوع فالكوفي مرفوع وماوالبة فهو ابن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن اسد
ابن خزيمة فيما قاله ابن حبيب ووالبة ايضا بالكوفة قوله ليس البر بالايضاع الايضاع مصدر اوضع
اي اسرع ايضا عابكسر الهمزة وهذا ظاهر وقد فسره البخاري قوله بالمزدلفة المزدلفة
قيل هي المشعر الحرام والمشعر بفتح الميم وكسرها لغة لا رواية والازدلاف الاقتراب لانها منزلة



من الله وقال الهروي لاجتماع الناس بها وقيل لازدلاف آدم وحوا عليهما السلام
اي لاجتماعهما وقيل لنزول الناس بها في زلف الليل والمشعر الحرام قزح وقد تقدم
الكلام عليه قريبا قوله فنزل الشعب تقدم الكلام عليه قريبا قوله عن ابن ابي ذيب تقدم
مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذيب الامام احد الاعلام قوله ولم يسبح بينهما اي
لم يصل بينهما نافلة وقد تقدم ان السبحة صلاة النافلة ولم يصل بعدها ذلك قوله ولا على
اثر تقدم ان الاثر بكسر الهمزة وسكون الثاء المثلثة وبفتحهما وقدمنا ان شيخنا حكى
فيه تثليث الهمزة قوله حدثنا خالد بن مخلد هو باسكان الخاء وهذا الظاهر قوله
عن يحيى بن سعيد هذا هو يحيى بن سعيد الانصاري المشهور قوله عبد الله بن يزيد الخطمي هذا
صحابي وقد تقدم الكلام عليه والخطمي منسوب الى خطمة بفتح الخاء المعجمة واسكان الطاء
المهملة من الانصار قوله حدثني ابو ايوب الانصاري تقدمت ترجمته مختصرة وهو
خالد بن زيد وقد قدمت ما اكرمه به ابن عباس لما قدم عليه قوله حدثنا زهير هذا هو
زهير بن معاوية بن حديج الحافظ ابو خيثمة تقدم بعض ترجمته قوله حدثنا ابو اسحاق هذا
السبيعي عمرو بن عبد الله الهمداني السبيعي تقدم مرارا ومرة مترجما قوله عن عبد الله هذا
هو ابن مسعود بن غافل الهذلي من المهاجرين الاولين البدريين وممن هاجر الى الحبشة رضي الله عنه
قوله فامر رجلا فاذن واقام هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله ارى هو بضم الهمزة اي اظن
قوله صلاتان تحولان عن وقتهما اي عن الوقت المستحب المعتاد بالاتيان قبل ذلك الوقت لا
ان تحويلهما قبل دخول وقتهما المحدود قوله صلاة المغرب وكذا قوله والفجر بالرفع
بدل من صلاتان المرفوع قوله حين يبزغ الفجر يبزغ بفتح اوله ثم موحدة ساكنة ثم زاي
مضمومة ثم غين معجمة اي يطلع قوله حدثنا الليث تقدم انه ابن سعد الامام احد الاعلام وكذا
تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وتقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم قوله عند المشعر الحرام
تقدم الكلام عليه قريبا قوله ما بدا لهم بدا معتل ظهر وليس بمهموز قاله علمه قوله عن ابي
تقدم انه ابن ابي نعيمة السختياني قوله من جمع تقدم انها باسكان الميم وانها المزدلفة
قوله حدثنا علي هذا هو علي بن عبد الله بن المديني الجهبذ احد الحفاظ قوله حدثنا سفيان
هذا هو ابن عيينة الامام احد الاعلام قوله اخبرني عبيد الله بن ابي يزيد سمع ابن عباس
عبيد الله هذا مكي من الموالي عن ابن عباس وجمع وعنه شعبة وابن عيينة وعدة صدوق توفي
سنة ١٢٦ اخرج له الائمة الستة تنبيه روى جماعة كل منهم اسمه عبيد الله عن ابن عباس
في الكتب الستة وفي بعضها اولهم عبيد الله بن ابي بردة ويقال ابن القرم بن ابي بردة والثاني
عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي وهذا مكثر عنه في الكتب الستة والثالث
عبيد الله بن زيد الطائفي والرابع عبيد الله بن ابي يزيد المكي صاحب الترجمة ولعله قوله
عن يحيى تقدم مرارا انه ابن سعيد القطان وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج
احد الاعلام المكي قوله يا هنتاه اي يا هذه وقيل غير ذلك وقد تقدم ضبطها والكلام عليها مطولا

قوله عن اسماء ... بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنهما ...

في باب قول الله الحج اشهر معلومات **قوله** ما اردنا هو بضم الهمزة اي ظننا **قوله** للظعن هو بضم الظا المعجمة والعين المهملة وبسكونها ايضا وهن النسا واصله الهوادج التي يكون فيها النسا ثم سمي النسا ظعنا بها وقيل لا يقال ظعينة الا للمراة اذا كانت راكبة وكثر حتى استعمل في كل امراة وهي في الحمل التي تركب عليه المراة ظعينة ولا يقال ذلك الا للجمل الذي عليه هودج وقيل سميت المراة ظعينة لانها يظعن بها وترحل **قوله** حدثنا محمد بن كثير تقدم مرارا انه العبدي البصري وكثير بالمثلثة **قوله** انا سفيان هذا هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري العالم المشهور **قوله** استاذنت سودة هذه هي سودة بنت زمعة ام المؤمنين رضي الله عنها والد زمعة اسمه قيس بن عبد شمس العامرية تزوجها عليه السلام بعد خديجة ولما اسنت وهبت يومها لعائشة وفيها نزلت وان امراة خافت من بعلها نشوزا الاية ولها حديث في مسند احمد توفيت في اخر خلافة عمر بن الخطاب انفردت به صلى الله عليه وسلم بعد خديجة الى ان دخل بعائشة روى عنها ابن عباس ويحيى بن عبد الله الانصاري اخرج لها الجماعة رحمة الله عليها **قوله** قبل حطمة الناس الحطمة الزحمة بفتح الحا واسكان الطا المهملتين **قوله** وكانت امراة ثبطة لنا في اصلنا وفي نسخة هي في هامش اصلنا ثبطة بثا مثلثة مفتوحة ثم موحدة مكسورة وساكنة ثم طا مهملة مفتوحة ثم تا التانيث ومعناه ثقيلة بطيئة من التثبط وهو التعويق والشغل **قوله** احب الي من مفروح به هو بالرفع هو اسم كان والله اعلم **قوله** حدثنا عمر بن حفص بن غياث تقدم مرارا ان غياثا بالغين المعجمة المكسورة ثم مثناة مخففة وفي اخره ثا مثلثة وهذا ظاهر عند اهل العلم **قوله** نا الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي **قوله** حدثني عمارة هو بضم العين وتخفيف الميم وهو ابن عمير الكوفي عن علقمة والاسود وعنه الحكم والاعمش وعدة وثقوه سئل عنه احمد فقال ثقة وزيادة ويسال عن مثل هذا وقال ابن معين ثقة قال ابن سعد توفي في خلافة سليمان بن عبد الملك وقد ولي سليمان سنة ست وتسعين ووليها سنتين وثمانية اشهر وتوفي بدابق في صفر سنة تسع وتسعين والله اعلم **قوله** عن عبد الرحمن عن عبد الله اما عبد الله فهو ابن مسعود رضي الله عنه تقدم واما عبد الرحمن فهو عبد الرحمن بن يزيد النخعي ابو بكر الكوفي عن عمه علقمة وعن عثمان وابن مسعود وعنه منصور والاعمش وابو اسحق وعدة مات قبل الجماجم وقال ابن حبان في الجماجم وقال يحيى بن بكير مات سنة ٧٣ وقال الفلاس مات في الجماجم سنة ٨٣ اخرج له ع **تنبيه** روى جماعة عن ابن مسعود كل منهم يقال له عبد الرحمن صاحب الترجمة هذا في الكتب الستة او بعضها اولهم عبد الرحمن بن حرملة الكوفي والثاني عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود والثالث عبد الرحمن بن علقمة الثقفي والرابع عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري والخامس عبد الرحمن بن مل ابو عثمان النهدي واكثرهم رواية عنه في الكتب او بعضها صاحب الترجمة عبد الرحمن بن يزيد النخعي والله اعلم رحمهم الله الائمة الحفاظ الذين مر واكل واحد مما يرويه عنه **قوله** ما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى صلاة لغير ميقاتها الا صلاتين تقدم الكلام على ذلك قريبا **قوله** ما اشار اليه

تقدم مرتين

هذا



هو ابو هو ابن يونس بن ابي اسحق تقدم مترجما وكذا جده ابو اسحق هو السبيعي تقدم قريبا وبعيدا واسمه عمرو بن عبد الله السبيعي الهمداني وتقدم عبد الرحمن بن يزيد اعلاه وهو النخعي وعبد الله هو ابن مسعود **قوله** ثم قدمنا جمعا تقدم انها ساكنة الميم وهي المزدلفة **قوله** كل صلاة يجوز في كل النصب والرفع واعرابهما ظاهر **قوله** والعشا بينهما كذا في اصلنا بكسر العين وقد كانت قبل ذلك بفتح العين فاصلحت على الكسر وفيه نظر لما قاله ابن قرقول ولفظه وفي حديث ابن مسعود ثم الجمع بعرفة صلاة الصلاتين قبل صلاة وحدها باذان واقامة والعشا بينهما بفتح العين معناه انه تعشى بين الصلاتين كما جاء في الحديث الاخر لما صلى المغرب دعا بعشائه فتعشى ثم ذكر صلاة العتمة بعد ذلك انتهى ولذا رايته عن القاضي فاذن الصواب فتح العين ولا شك ان فتح العين كلام معقول واما الكسر فلا يصح الكلام به ويتباين الكلام به **قوله** قايل يقول طلع الفجر وقايل يقول لم يطلع هذان القايلان لا اعرفهما **قوله** ان هذين الصلاتين حولتا عن وقتهما تقدم الكلام على ذلك انفا **قوله** المغرب يجوز فيها النصب والرفع ولذا وصلاة الفجر واعرابهما ظاهر جدا **قوله** حتى يعتموا هو بضم اوله رباعي وهذا ظاهر ايضا **قوله** ثم تدفع من جمع رفع مبني للفاعل والمفعول **قوله** من جمع تقدم مرارا انها المزدلفة **قوله** عن ابي اسحق تقدم ان هذا هو السبيعي عمرو بن عبد الله مشهود الترجمة وقد قدمتها **قوله** اشرق ثبير هو فعل امر بقطع الهمزة وكسر الراء ومعناه ادخل يا جبل في شروق اي في ضوء الشمس يقال شرقت الشمس طلعت واشرقت اضاءت وهو امتداد ضوءها انتهى كلام ابن قرقول ونحوه لابن الاثير وبخط شيخنا الاستاذ ابي جعفر الغرناطي اشرق فعل ماض قاسر ايضا انتهى وثبير تقدم ضبطه وهو جبل المزدلفة وعلى الامر يكون مرفوعا غير منون اعني ثبيرا لانه منادى وعلى ضبط انه فعل ماض يكون مرفوعا منونا والله اعلم **تنبيه** القايل اشرق ثبير ذكر الامام السهيلي في روضه انه ابو سيارة واسمه عميلة بن الاعزل في قول ابن اسحق وقال غيره اسمه العاصي قاله الخطابي واسم الاعزل خالد ذكره الاصبهاني انتهى **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا كثيرة انه الضحاك ابن مخلد ولذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز وكذا تقدم عطا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة والله اعلم **تنبيه** تقدم وكثر طال العهد به اعلم ان جماعة يروون عن ابن عباس في الكتب الستة او بعضها كل منهم اسمه عطا منهم صاحب الترجمة مفتي اهل مكة عطا بن ابي رباح وهو مكثر عنه وعطا بن ابي مسلم الخراساني وعطا بن يسار مولى ميمونة وعطا ابو الحسن السوائي والله اعلم **قوله** عن يونس الايلي تقدم انه ابن يزيد وان الايلي بفتح الهمزة ثم مثناة تحت ساكنة نسبة الى ايلة البلدة المعروفة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله ابن شهاب العالم المشهور عالم الحجاز رحمة الله عليه وشيخ الاسلام **قوله** انا النضر تقدم مرارا انه بالضاد المعجمة وانه لا اشتباه بنصر لان الذي بالمهملة لا تكتب بالالف واللام بخلاف هذا وهذا ابو النضر بن شميل ابو الحسن المازني البصري النحوي شيخ مرو ومحدثها تقدم مترجما **قوله** نا ابو جمرة تقدم مرارا انه نصر بن عمران الضبعي وانه بالجيم والرا وتقدم مترجما **قوله** فقال الله اكبر هو كلمة تقال حين يسمع المرء ما يسر به **قوله** وقال ادم ووهب بن

جرير وغندر عن شعبة اما آدم فهو شيخ البخاري وهو آدم بن ابي اياس العسقلاني
يروي عن ابن ابي ذئب وشعبة وامم وعنه خ وابو حاتم وخلق قال ابو حاتم ثقة مامون
متعبد من خيار عباد الله توفي سنة ٢٢١ اخرج له خ ت س ق واذا كان شيخه فيكون
اخذه في حال المذاكرة غالبا كما تقدم في نظرائه ولكن مقتضى كلام المزي في اطرافه انه
اخذه عنه لا في المذاكرة لانه قال في الحج عن آدم وعن اسحق بن منصور وعن النضر وقال وهب
وغندر اربعتهم عن شعبة عنه نحو عن ابي جمرة به اي بالسند واما وهب بن جرير بن حازم
الازدي الحافظ ثقة مات سنة ٢٠٦ لم ياخذ عنه خ انما اخذ عنه شيخ خ فيكون الحديث
من جهته تعليقا مجزوما به وتعليقه لم اره في شي من الكتب الستة ولم يخرجه شيخنا ايضا ه
واما غندر فقد تقدم مرارا ضبطه وانه محمد بن جعفر وهو من شيوخ البخاري فيكون ذلك
يكون تعليقا من جهته مجزوما به وغندر ابن امراة شعبة وتوفي سنة ١٩٣ على ذلك والله اعلم
وتعليق غندر خرجه مسلم عن ابن المثنى وابن بشار كلاهما عن غندر عن شعبة والنسائي ليس
شي من الكتب الستة قوله عتقه من الجابر عتيقه بكسر العين وهذا ظاهر قوله عن ابي
الزناد تقدم مرارا انه بكسر الزاي وبالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وكذا تقدم ان
الاعرج عبد الرحمن بن هرمز وان ابا هريرة عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا
قوله راى رجلا يسوق بدنة هذا الرجل لا اعرف اسمه قوله ويلك هي كلمة تقال لمن
وقع في هلكة يستحقها ولا يترحم عليه وقال ابن كيسان عن المازني الويح قبوح والويل
الترحم وليس يصغرها اي هي دونها وقال سيبويه وقال المسيّ وقع في هلكة وعن علي الويل
كلمة عذاب وقيل الويل كلمة ردع وتكون بمعنى الاغراء اسرع من فعله وقيل الويل
الحزن وقيل المشتقة من العذاب والويل مثله ومنه يا ويلتنا ويا ويلي لغتان
وقال الفرا الاصل وي حزن ووي لفلان اي حزن له فوصلته العرب باللام وقدروا
منه فاعربوها وقال الخليل وي كلمة تعجب وقال الاخفش ويكان الله كلمة تعجب ولا
يريدون بها الذم قوله حدثنا مسلم بن ابرهيم هذا هو الازدي الفراهيدي الحافظ
تقدم بعض ترجمته والكلام على نسبته وانه يلا اجده من هود والنسبة اليه الفرهودي
والفراهيدي قوله حدثنا هشام هذا هو ابن ابي عبد الله الدستوائي ابو بكر البصري تقدم
ترجمتهما قوله راى رجلا يسوق بدنة تقدم اعلاه ان هذا الرجل لا اعرفه قوله من ذي
الحليفة تقدمت وهي الميقات وكم بينها وبين المدينة قوله وبدا رسول الله بدا بهمزة في
اخره وهذا ظاهر قوله ثم خب تقدم الكلام على الخبب وهو الرمل شرعه المثنى يعني
الخطا قوله وعن عروة عن عائشة قايل ذلك هو الزهري وهو معطوف على السند
الذي قبله وقد روى هذا الحديث الذي لعائشة البخاري عن يحيى بن بكير عن الليث عن
عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة وهذا ظاهر ويعرف ذلك بقوله مثل الذي اخبرني
سالم عن ابن عمر والله اعلم قوله باب من اشترى الهدي من الطريق اراد بهذا التبويت

لعله
وويل



مذهب ابن عمر ان الهدي ما ادخل من الحل الى الحرم لان قديدا من الحل وقد روي مالك
عن نافع عنه انه كان يقول الهدي ما قلد واشعر ووقف به بعرفة وكذا فعل الشارع
فمن خالفه يحتاج الى دليل قوله حدثنا حماد هذا هو ابن زيد بن درهم الامام ابو اسمعيل
احد الاعلام وقد قدمت ترجمته ولابن سلمة وان كان عارم روى عنهما وهما رويا
عن ايوب بن ابي تميمة الا ان حماد بن سلمة لم يرو له خ شيئا في الاصول انما علق له فتعين ان
يكون هذا حماد بن زيد والله اعلم وقد قدمت مرات ان حمادا اذا اطلق في الطبقة ابو النعمان عارم
او سليمن بن حرب فانه يكون ابن زيد وان اطلقه موسى بن اسمعيل التبوذكي او عفان او حجاج بن
منهال او هدبة بن خالد فانه يكون ابن سلمة والله اعلم قوله عن ايوب تقدم اعلاه انه ابن ابي تميمة
وهو السختياني الامام المشهور قوله لا آمنها كذا في اصلنا وهو في نسخة هي في هامش اصلنا امنها
الاولى بمد الهمزة والثانية بهمزة مكسورة ثم شاة تحت ساكنة ثم ميم مفتوحة كذا في نسخة الدمياطي
وكتب تحتها لغة من يقول إعلَم ونِعلَم وتِعلَم بكسر اوايلها اهـ وقال شيخنا الشارح قال
سيبويه من العرب من يكسر زوائد كل فعل مضارع ماضيه فَعِل ومستقبله يَفعَل الا اليا
فيقولون انا إعلَم وانت تِعلَم ونحن نِعلَم وهو يَعلَم بفتح اليا كراهية الكسرة فيها
لثقلها وعلى هذا جاز لا إيمنها لانهم يقولون إيمَن اهـ وفي نسخة في هامش اصلنا امنها
كالتي قبلها غير انها بفتح الهمزة والله اعلم قوله ان يصد هو مرفوع لانها مخففة من الثقيلة
قوله اشهدكم تقدم ان فيها لغتين وكذا تقدم الكلام على البيداء وانها امام ذي الحليفة الميقات
وكذا تقدم قديد وضبطه قوله باب من اشعر الاشعار للبدن هو مستحب ان يجرحها في
صفحة سنامها الايمن بحربة او مدية او حديدة ثم يسلت الدم عنها فيعلم انها هدي هذا عند
الحجازيين واما العراقيون فالاشعار عندهم هو تقليدها بقلادة وقال السهيلي الاشعار هو
خلاف قول النخعي واهل الكوفة في قولهم ان الاشعار منسوخ بنهيه عليه السلام عن المثلة قال
السهيلي فيقال لهم ان النهي عن المثلة كان باثر غزوة احد فلا يكون الناسخ متقدما على المنسوخ
انتهى قوله يطعن بضم العين وفتحها لغتان تقدم وكذا تقدم قيل انه بكسر القاف وفتح الموضع قوله
حدثنا احمد بن محمد انا عبد الله تقدم الكلام على هذا قريبا في الحج ولم يعين الجياني هكذا في
بل قال وقال في مواضع من الكتاب حدثنا الهروي عن ابن المبارك قال ابو عبد الله النيسابور
هو احمد بن محمد بن موسى مردويه وقال الدارقطني احمد بن محمد بن ثابت يعرف بابن شبويه ابن
ملحسا وقد قدمته قريبا قوله انا معمر تقدم انه بفتح الميمين بينهما عين ساكنة وانه ابن
راشد وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم ابن شهاب وكذا تقدم المسور انه بكسر الميم واسكان
السين وانه صحابي صغير وكذا تقدم مروان انه ليس بصحابي وتقدم بعض ترجمته قوله في
بضع عشرة مائة من اصحابه اعلم ان هذه الخرجة هي عمرة الحديبية وقد اختلف في عددهم
على اقوال سبعة ذكرتها في عمرة الحديبية والاكثر انهم كانوا الفا واربعمائة قوله قلد النبي
صلى الله عليه وسلم الهدي واشعر قال شيخنا الشارح عن الدارقطني انه عليه السلام في يوم

وقد ذكر يحيى عن الطحاوي ما
نقله ابو حنيفة لم يكره اصل
الاشعار وانما كره ما يفعل
على وجه يخاف منه هلاكها
لسراية الجرح لا سيما في حر
الحجاز مع الطعن بالسنان
والشفرة فاراد سد الباب على العامة
لانهم لا يراعون الحد في ذلك واما
من وقف على الحد فقطع الجلد
دون اللحم فلا يكره وذكر الكرماني
عنه استحسانه قال وهو الاصح
لا سيما ان كان بنضح ونحوه فيصير
كالفصد والحجامة

الحديبيه سبعين بدنه عن سبعمايه رجل وفي روايه كانوا في الحديبيه خمس عشره مايه الحر
ولا حاجه الى الدارقطني ففي مسلم من حديث جابر انهم نحروا يوم الحديبيه سبعين بدنه كل
سبعه في بدنه انتهى واعلم انه عليه السلام اقام في سفره شهرا ونصفا وقيل خمسين ليله
وكانت الحديبيه سنه ست في ذي القعده قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل
ابن دكين الحافظ وقد تقدم بعض ترجمته وكذا تقدم افلح انه ابن حميد مولى الانصار
مشهور قوله عن القاسم هو القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق احد الفقها السبعه فقها
المدينه رحمه الله عليهم مشهور الترجمه قوله فتل القلايد للبدن والبقر ذكر في هذه
الترجمه البدن والبقر والحديث مطلق في الحج ولكن قد صح انه صلى الله عليه وسلم اهدى
جمعا وورد انه ذبح البقر عن نسايه في حجه الوداع وكلما يذبح في الحج هدي وقد قيل
انه ذبح عنهن البقر هديا ليمنع من تمتع منهن سهو قاله ابن المنير قوله ثنا يحيى تقدم انه ابن
سعيد القطان سيد الحفاظ قوله عن عبيد الله تقدم انه ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر
العمري الفقيه قوله ان زياد بن ابي سفيان كتب الى عايشه زياد هذا هو ابن سميه مولاه الحرث
ابن كلده بفتح الكاف واللام وهو ام ابي بكره نفيع بن الحرث وام زياد هذا ويقال لزياد هذا
زياد بن ابيه وزياد بن امه وزياد بن عبيد وزياد بن ابي سفيان كما هنا وهو صخر بن حرب استلحقه
معويه وقال انت اخي وابن ابي كنيه زياد هذا ابو المغيره قيل ولد عام هجره النبي صلى الله
عليه وسلم الى المدينه وقيل يوم بدر وليست له صحبه ولا روايه وكان من دهاه العرب والخطبا
الفصحا استعمله عمر على بعض اعمال البصره وقيل استعمله ابو موسى الاشعري وكان كاتبه
ثم استعمله على البصره والكوفه ولم يزل عليها الى ان مات سنه ٥٣ وقد ذكره الذهبي في تجريده
ولم يحمر عليه ومرجحه ان حمر عليه وقال انه ولد عام الهجره وذكره ابو عمر في استيعابه
لشرطه وذكر في ترجمته اشعارا ولطايف فانظرها فانها مليحه حسنه تنبيه
الذي وقع في ح هو الصواب ان زيادا كتب الى عايشه ووقع في مسلم ان ابن زياد كتبت
الى عايشه فذكره قال ابو علي الغساني والعامه وجميع المتكلمين على مسلم هذا غلط يعني
قوله ان ابن زياد وصوابه ان زياد بن ابي سفيان وهو المعروف بزياد بن ابيه كما وقع في خ
والموطا ود وغيرهما من الكتب المعتمده ولان ابن زياد لم يدرك عايشه رضي الله عنها
والله اعلم قوله انا فتلت قلايد هدي رسول الله الى ان قال ثم بعث بها مع ابي اعلم ان
هذا كان في السنه التاسعه من الهجره لما حج ابو بكر بالناس قال ابن سعد فخرج ابو بكر
رضي الله عنه في ثلثمايه رجل من المدينه وبعث معه رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشرين
بدنه قلدها واشعرها بيده وعليها ناجيه بن جندب الاسلمي وساق ابو بكر خمس بدنات
قوله حتى نحر الهدي نحر مبني لما لم يسم فاعله والهدي مرفوع قايم مقام الفاعل قوله
باب تقليد الغنم حدثنا ابو نعيم النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وهو لقب له
العرامي قوله ثنا حماد هو ابن زيد الامام المشهور وقد ذكرت فيما مضى مرات انه ان كان الذي اطلق حماد

سليمن



سليمن بن حرب او عارم وهو ابو النعمان المذكور هنا فهو ابن زيد وان كان الذي
اطلقه موسى بن اسمعيل التبوذكي او عفان او الحجاج بن منهال فهو ابن سلمه وانه كذلك اذا
اطلقه هدبه بن خالد والله اعلم وانما ذكرته لانه طال العهد به قوله وحدثنا محمد بن كثير
تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثه وهذا ظاهر عند اهله قوله انا سفين هذا هو
سفين بن سعيد بن مسروق الثوري فيما يظهر وشبهه ان عبد الغني المقدسي ذكر في
الكمال محمد بن كثير روى عن الثوري ولم يذكر انه روى عن ابن عيينه واما الذهبي فانه
ذكر في مشايخه سفين واطلق فحملت المقيد المطلق على المقيد واما منصور بن المعتمر فروى
عنه السفيانان والله اعلم قوله عن منصور تقدم انه ابن المعتمر اعلاه وتقدم ابرهيم انه
ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعي اعلاه وقبل ذلك مرارا والله اعلم
قوله حدثنا ابو نعيم تقدم اعلاه وقبله مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ قوله ثنا زكريا
هذا هو زكريا بن ابي زايده الهمداني الوادعي الحافظ عن الشعبي وسماك وعنه القطان
وابو نعيم ثقه يدلس عن الشعبي توفي سنه ١٤٩ اخرج له الجماعه وقد تقدم ولكن طال
العهد به قوله عن عامر هو ابن شراحيل الشعبي المشهور قوله من العهن هو الصوف مطلقا
وقيل الملون منه خاصه وقيل الاحمر خاصه قوله ثنا عبد الاعلى محمد هذا
ذكر ابو علي الغساني هذا المكان فقط وشا في حديثه ثم قال هكذا اتى محمد في هذا
الاسناد غير منسوب عن ابي محمد الاصيلي وابي ذر ولم ينسبه ابو مسعود ايضا ونسبه
ابن السكن محمد بن سلام ولعله محمد بن المثنى الزمن فقد قال بعد هذا بيسير في باب الذبح
قبل الحلق حدثنا محمد بن المثنى ثنا عبد الاعلى فذكر حديثه وقال في اول اللباس حدثنا
محمد ثنا عبد الاعلى فذكر حديثا اخر ثم قال نسبه ابن السكن محمد بن سلام انتهى وفي هامش
اصلنا نسخه صورتها هو ابن سلام وتجاهها كذا نسبه ابن السكن وقد ذكر بعد هذا في باب الذبح
قبل الحلق حدثنا محمد بن المثنى عن عبد الاعلى قاله الدمياطي انتهى وقد ذكر فيهما كلام الجياني
مختصرا ثم قال قلت وعليه نبه على محمد بن المثنى اقتصر الاسماعيلي وابو نعيم في مستخرجيهما
تذكره انتهى واما المزي فلم ينسبه بل قال محمد فقط قوله عن معمر تقدم انه بميمين
بينهما عين مهمله ساكنه وهو ابن راشد قوله راى رجلا يسوق بدنه تقدم ان هذا الرجل
لا اعرفه قوله تابعه محمد بن بشار اي تابع محمدا يعني ابن سلام او ابن المثنى على اختلاف القولين
فقد تابعه محمد بن بشار بندار شيخ الايمه السته كما قدمته في اول هذا التعليق وتقدم
ما معنى بندار وتقدم ضبط بشار انه بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه واعلم ان المتابعه
ان يعتبر الحديث بروايات غير ذلك الشخص من الرواه فان شاركه في ذلك الحديث راو غيره
فرواه عن شيخه ام لا فان لم يشاركه احد ممن يعتبر بحديثه اي يصلح ان يخرج حديثه للاعتبار به
والاستشهاد به فينبغي حديث هذا الذي شاركه تابعا وان لم يجد احدا تابعه عليه عن شيخه
فانظر هل تابع احد شيخ شيخه فرواه متابعا له ام لا فان وجدت احدا تابع شيخ شيخه عليه

من رواه كما رواه فيسمى ايضا تابعا وقد يسمونه شاهدا فان لم تجد فافعل ذلك فيمن فوقه
الى اخر الاسناد حتى في الصحابي فكل من وجد له متابع فيسمى تابعا وقد يسمونه شاهدا
كما تقدم فان لم تجد لاحد ممن فوقه متابعا عليه فانظر هل اتى بمعناه حديث اخر في الباب
ام لا فان اتى بمعناه حديث اخر فسم ذلك الحديث شاهدا وان لم تجد حديثا اخر يودي
معناه فقد عدمت المتابعات والشواهد فالحديث اذن فرد وقد قدمت ذلك في
اول هذا التعليق لكن طال العهد به والحاصل ان هذه المتابعة الى شاتها من عند محمد
بن بشار تسمى متابعة وشاهدا لان علي المبارك رواه كما رواه معمر والله اعلم وقد انفرد
البخاري بهذه المتابعة عن الائمة الستة **قوله** وتصدق بجلالها هو مرفوع وهذا ظاهر
**قوله** حدثنا قبيصة تقدم انه بفتح القاف وكسر الموحدة وانه ابن عقبة السوائي وتقدم
بعض ترجمته **قوله** ثنا سفيان هذا هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري على ما ظهر لي وذلك
وسببه ان عبد الغني في الكمال ذكر في مشايخ قبيصة هذا الثوري ولم يذكر ابن عيينة وكذلك
الذهبي في التذهيب انه روى عن شعبة وسفين ولم يقيده فحملنا المطلق على المقيد واما
ابن ابي نجيح فاسمه عبد الله بن ابي نجيح روى عنه السفيانان مع ان هذا الحديث الذي
نحن فيه رواه ايضا ابن عيينة فرواه م في الحج عن ابي بكر بن ابي شيبة وعمرو الناقد وزهير
ابن حرب ثلاثتهم عن سفين بن عيينة وعن اسحق بن ابرهيم عن سفين بن عيينة ورواه د عن عمرو بن
عون عن ابن عيينة ورواه النسائي عن اسحق بن ابرهيم عن ابن عيينة والله اعلم فيحتمل ان يكون
سفين هذا ابن عيينة ويكون اهمله عبد الغني ان يذكره في مشايخ قبيصة وتهذيب الكمال
المنوع لذلك ما هو عندي والله اعلم **قوله** عن ابن ابي نجيح تقدم اعلاه انه عبد الله بن
ابي نجيح واسم ابي نجيح يسار تقدمت ترجمته بعيدا **قوله** الى الحرث هو بضم الياء على المتكلم وفي
نسخة بحرث مبني لما لم يسم فاعله وفي اخره علامة الحانث وبينهما فرق فمن روى بحرث
مبنيا فالمراد الماية ومن روى بحرث على ضم الياء المتكلم فمن شبع ولا تكون بدنه والله اعلم
**قوله** ح ابو معمر تقدم مرارا ان هذا هو انس بن عياض تقدمت ترجمته **قوله** عام حجة
الحرورية وفي نسخة حجت الحرورية الحرورية للخوارج والذي ظهر لي من
طرق الحديث ان المراد بهم اهل الشام الذين خرجوا وجاءوا لقتال عبد الله بن الزبير وقد تقدم
ان ذلك سنة اربع وسبعين والجيش مع الحجاج ولم يرد اهل حروراء والله اعلم **قوله**
اسوة تقدم ان فيها لغتين ضم الهمزة وكسرها وهما قراتان في السبع **قوله** ظاهر
البيداء تقدم الكلام عليها ضبطا ومكانا وهي امام ذي الحليفة من جهة مكة **قوله** قضى طوافه
الحج والعمرة طوافه بالنصب مفعول والحج والعمرة منصوبان اما الاول فبنزع الخافض
والدليل عليه ان في نسخة خارجة في الهامش في اصلنا للحج وعليها علامة راويها ولعل نصب
العمرة فعلى العطف وكان اولا كذلك في اصلنا ثم انه جعل على طوافه ضمة على انه فاعل
قضى والحج منصوب والعمرة معطوف عليه والله اعلم **قوله** عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري

تقدم



تقدم **قوله** من ذي القعدة تقدم انه بالفتح والكسر مرات **قوله** لا نرى الا الحج بضم اوله وفتحه
تقدم والاول به مضبوط في اصلنا **قوله** فدخل علينا دُخل بضم الدال وكسر الخاء
وهو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** قال يحيى فذكرته للقاسم اما يحيى فهو ابن سعيد
الانصاري المذكور في السند **قوله** باب النحر في منحر النبي صلى الله عليه وسلم بمنى
المنحر بفتح الميم والحاء مكان النحر قال شيخنا الشارح ومنحر النبي صلى الله عليه وسلم
عند الجمرة الاولى التي تلي مسجد منى كما قاله ابن التين واعلم ان الجمرة الثانية هي الوسطى
والثالثة هي التي عند العقبة في اخره **قوله** حدثنا اسحق بن ابرهيم سمع خالد بن الحرث
اسحق هذا الظاهر انه اسحق بن ابرهيم ابن راهويه الامام وعالم خراسان وذلك لان
البخاري يروي عن جماعة اسم كل منهم اسحق بن ابرهيم وهم ابن راهويه ولولو واسحق بن ابرهيم
الصواف واسحق بن ابرهيم السعدي واسحق بن ابرهيم الفراديسي وقد رايت في ترجمة
خالد بن الحرث انه روى عنه اسحق واحمد واسحق اذا اطلق ما يريدون به الا ابن راهويه
لدارات المحدثين يقولون وارباب الخلاف والله اعلم **قوله** حتى يدخل به منحر النبي صلى الله
عليه وسلم يدخل مبني لما لم يسم فاعله ومنحر مرفوع نائب مناب الفاعل ويجوز نصبه وهو
اظهر **قوله** باب من نحر البدن بيده ذكر فيه حديث سهل بن بكار ثنا وهيب الى ان ذكر
هذا الحديث هو في هامش اصلنا وعليه علامة راويه ثم ذكر بعده باب نحر البدن قايمة وذكر
فيه حديث سهل بن بكار ثنا وهيب الحديث متنا واسنادا وصفه احد ليس بينهما اختلاف الكلمة
غير ان الحديث الاول مختصر من الحديث الثاني وهذا غريب قل ما يتفق للبخاري مثل هذا هذا
وعلى تقدير ثبوت المكان الاول وقد ذكرت لك انه في نسخة ثابت وقد رايت في صحيح
البخاري اماكن كذلك منها حديث عبد الله بن معقل كنا محاصرين قصر خيبر فرمى انسان
بجراب فيه شحم ذكره في اخر الخمس وفي كتاب الذبائح والصيد سندا ومتنا ومنها
حديث انس اصيب حارثة فجاءت امه قد عرفت موضع حارثة مني في بدر وفي الرقاق
متنا واسنادا ومنها حديث انس ان رجلين من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم خرجا من
عند النبي صلى الله عليه وسلم ومعهما مثل المصباحين الحديث في باب المساجد وفي باب بعد
باب سؤال المشركين ان يريهم اية فاراهم انشقاق القمر ومنها حديث استسقاء عمر بالعباس
ذكره في الاستسقاء وفي مناقب العباس متنا وسندا ومنها حديث ابي بكرة اذا التقى
المسلمان بسيفيهما ذكره في باب وان طايفتان من المومنين اقتتلوا وفي باب قول الله تعالى ومن
احياها في الديات متنا وسندا ومنها حديث ابي جحيفة قال سالت عليا هل عندكم شيء مما
ليس في القران الحديث سا قر في باب العاقلة وفي باب لا يقتل مسلم بكافر متنا وسندا ومنها
حديث حذيفة حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثين رايت احدهما وانا انتظر الاخر ذكره
في باب رفع الامانة من كتاب الرقاق وفي باب اذا بقي في حثالة من الناس من كتاب الفتن متنا وسندا

وقد رايت غير هذه الامكنة ولكن غفلت عن كتابتها منهـــا حديث في كتاب الحرث عن محمد بن سنان
عن فليح عن هلال عن عطا بن يسار عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوما
يحدث وعنده رجل من اهل البادية ان رجلا من اهل الجنة استاذن ربه في الزرع الحديث ذكره
في التوحيد في كلام الرب مع اهل الجنة سندا ومتنا لكن في بعض النسخ في الحرث محمد بن بشار
عوض محمد بن سنان وهذه على هذه فلا تكرار الا ان المزي ذكره في الاطراف في الموضعين
عن محمد بن سنان ومنهـــا حديث عمر كانت اموال بني النضير ذكره في الجهاد في باب المجن
عن علي عن عبد الله عن سفين عن الزهري عن مالك بن اوس بن الحدثان عن عمر وكذا في تفسير
الحشر واهمل المزي في اطرافه المكان الاول وذكر الثاني فقط فعلمه لا تكرار ومنهـــا
حديث ابي هريرة لا تقتسم ورثتي دينارا ولا درهما الحديث اخرجه في الخمس بسنده في الجهاد
متنا وسندا عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة فذكره
ومنهـــا حديث في الجزية والموادعة وبوب عليه باب اثم من قتل معاهدا وهو حديث حفص
ابن قيس ثنا عبد الواحد ثنا الحسن بن عمرو ثنا مجاهد عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم
من قتل معاهدا اخرجه في الجزية وفي الديات في باب من قتل ذميا ومنهـــا حديث ابي سعيد
مرفوعا اذا صلى احدكم الى شيء يستره من الناس فاراد احد ان يجتاز بين يديه الحديث اخرجه سندا
ومتنا في الصلاة عن ابي معمر عن عبد الوارث عن يونس بن عبيد عن حميد بن هلال عن ابي صالح
عن ابي سعيد وفي صفة ابليس ومنهـــا حديث ابي هريرة وكلني رسول الله صلى الله عليه وسلم
بحفظ زكاة رمضان اخرجه في الوكالة وفي صفة ابليس وفضائل القران فقال وقال عثمان بن
الهيثم ثنا عوف وهو ابن جميلة عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة فذكره متنا واسنادا في الانواع
الثلاثة وعثمان شيخ خ ومنهـــا حديث عدي بن حاتم كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ جاءه
رجلان احدهما يشكو العيلة الحديث اخرجه في الزكاة في الصدقة قبل الرد وفي باب علامات
النبوة في الاسلام ومنهـــا حديث انس لما كان يوم احد انهزم الناس الحديث اخرجه في
الجهاد وفي مناقب طلحة وفي المغازي عن ابي معمر عن عبد الوارث هو ابن سعيد عن عبد العزيز
هو ابن صهيب عن انس ومنهـــا حديث ابن عباس هذا جبريل عليه اداة الحرب اخرجه في شهود
الملائكة بدرا وفي اول غزوة احد سندا ومتنا غير انه قال في بدر يوم بدر وفي احد يوم احد
ومنهـــا حديث جابر انه عليه السلام امر عليا ان يقيم على احرامه وفيه وزاد محمد بن بكر اخرجه
هنا سابقه في الحج فقط ومنهـــا حديث عائشة رضي الله عنها كان يوضع لي ولرسول الله صلى الله عليه وسلم
المركن فيشرع فيه جميعا اخرجه في الطهارة وفي الاعتصام عن محمد بن بشار عن عبد الاعلى عن هشام
ابن حسان عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ومنهـــا حديث ابي هريرة تعالى ايوب يغتسل
خر عليه جراد من ذهب الحديث في احاديث الانبياء وفي التوحيد ولكنه في نسختي من الاطراف عزوه الى
التوحيد وهو ثابت في اصلنا القاهري والدمشقي ايضا ولعله سقط من الناسخ والعلائي ايضا والله اعلم

وفي بعض على وجه الطلب الا من حسنا وحسنا عنه ان ارادوا الكتان الى
على لطيف ما سهل والظاهر ان الناسخ كتب لما ذكر ذلك في

وعالب



وعالب ظني ان فيه غير ذلك لاني لم اتتبعه بل رايت هذه الاماكن اتفاقا ومنهـــا حديث
انس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطر من الشهر حتى نقول نظن ان لا يصوم منه ذكره متنا
واسنادا في كتاب الصوم في باب ما يذكر في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وافطاره وفي
باب قيام النبي صلى الله عليه وسلم ونومه ومنهـــا حديث ابن ابي اوفى لا تتمنوا لقاء العدو اخرجه
في مكانين في الجهاد وفي المغازي عن عبد الله بن محمد هو المسندي سندا ومتنا في الاماكن الثلاثة والله اعلم
قوله ثنا وهيب تقدم مرارا انه ابن خالد الباهلي الكرابيسي الحافظ تقدم مترجما قوله عن ايوب
هو ابن ابي تميمة السختياني الامام وكذا تقدم ابو قلابة انه بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف
موحدة وان اسمه عبد الله بن زيد الجرمي قوله عن يونس هو يونس بن عبيد فيما ظهر لي وذلك
لاني رايت الذهبي في التذهيب ذكر يونس بن عبيد فيمن روى عن زياد بن جبير وكذا رايته في الكمال
في ترجمة زياد بن ربيع روى عن يونس بن عبيد وكذا في الذهبي في ترجمة يونس بن عبيد انه
روى عنه زياد بن ربيع ويونس هو احد ائمة البصرة عن الحسن وابي بردة وعنه عبد الوهاب الثقفي
وابن علية وكان من العلماء العاملين الاثبات توفي سنة ١٣٩ اخرج له الائمة الستة وثقه
احمد والجماعة وقال ابو حاتم بعد تنبيه لهم يونس بن عبيد غير هذا لكنه كوفي حدث
عن البراء بن عازب لا يدرى من هو وقد ذكره ابن حبان في الثقات وحديثه في ذكر اسم النبي صلى الله
عليه وسلم انما سودد امرنا بعد من غيره اخرج له د ت س له حديث واحد وهو ما ذكرته قال الذهبي في
اخر ترجمته في الميزان حديث حسن اسمر وقال ت حسن غريب لا نعرفه الا من حديث ابي زائدة قوله
لي على رجل هذا الرجل لا اعرف احدا سماه قوله اعتذا اي اسره هذا من بر وكها قوله سنة محمد صلى الله عليه
وسلم يجوز في سنة النصب والرفع قوله وقال شعبة عن يونس اخبرني زياد دائما لي هذا
التعليق المجزوم به لان يونس وهو ابن عبيد لما قدمته اعلاه في الاول عن يونس عن عبيد
وان لم يكن هذا نشا فلنا به لان فيه يونس قال اخبرني الا ليخرج من الخلاف والله اعلم وتعليق
شعبة ليس في شيء من الكتب الستة الا ما هنا الا ان حديث يونس هذا اخرجه خ م د س قوله
سنة محمد صلى الله عليه وسلم سنة يجوز فيها النصب والرفع وهما ظاهران قوله ثنا وهيب تقدم انه
ابن خالد وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة وكذا تقدم ابو قلابة ضبطه بعيدا وقريبا وانه عبد الله
ابن زيد الجرمي اعلاه قوله على البيداء تقدم ضبطا ومكانا غير مرة قوله ونحر النبي صلى الله عليه وسلم
بيده سبع بدن قياما تقدم الكلام عليه في الحج وما خرجه فيه ابو محمد بن حزم الحافظ قوله
ثنا اسمعيل هذا هو اسمعيل بن ابراهيم ابن علية الامام تقدم مترجما قوله عن ايوب تقدم انه ابن ابي تميمة
السختياني وكذا تقدم ابو قلابة ضبطا وانه عبد الله بن زيد الجرمي قوله وعن ايوب عن رجل عن انس الى
ظهر لي ان هذا ليس تعليقا وانما هو معطوف على السند الاول فاسمعيل رواه بوجهين كذلك رواه
عنه مسدد فقال مرة قال عن ايوب عن ابي قلابة عن انس ومرة قال عن ايوب عن رجل عن انس والله اعلم
وهذا نوع من تطريف المزي هذا الحديث والثاني ليس فيه حجة لانه متصل في سنده مجهول وهذا

هو الصحيح في لفظ هذا وبعضهم يسميه منقطعا وفي الاصول يعنيه بالمرسل ولم يسق المزي في اطرافه من هذا الرجل وقال ابن شيخنا البلقيني هذا الرجل هو ابو قلابه لانه شاء والحديث قبل ذلك من طريق ابي قلابه عن انس وفيه كان في هذا من انصاف فلما اصبح ركب راحلته فجعل يهلل ويسبح فلما علا على البيدآ لبى بهما جميعا انتهى ملخصا وهذا ايضا وقع في كلامي انه ابو قلابه وقال شيخنا الشارح والاخير فيه رجل مجهول قال الداودي انه ليس انه ليس بمسند بجهاله هذا الرجل ولو كان محفوظا عن ابي قلابه ما كنى عنه لجلالته وثقته وانما لم يعين فيه نظر وقال ابن التين يحتمل انه نسيه ووثقه اذ لو علم ان فيه نظرا لسماه او اسقط حديثه انتهى **قوله** حدثنا محمد بن كثير تقدم انه بفتح الكاف وكسر المثلثه ولذا تقدم سفيان انه الثوري في ظاهره على ما ظهر لي مطولا فانظره وان ابن ابي نجيح اسمه عبد الله **قوله** قال سفيان وحدثني عبد الكريم عن مجاهد تقدم ان سفيان الذي ظهر انه الثوري وسفيان هذا قد روى هذا الحديث عن ابن ابي نجيح والاخر عبد الكريم وليس تعليقا بل هو بالسند الذي قبله فاعلمه وقد ظهر هذا من تطريف المزي هذا الحديث واما عبد الكريم هو ابن مالك الجزري وشيباني المخرج به في كنيته ابو سعيد عن عبد الرحمن بن ابي ليلى وسعيد بن المسيب وعنه مالك وابن عيينه وكان حافظ قال ابن حبان في الثقات كان مرجيا وكان من خيار الناس له ترجمة في الميزان اخرج له ع مات سنه ١٢٧ **قوله** في جزارتها هو بضم الجيم ما ياخذ الجزار من الذبيحه عن اجرته كالعماله للعامل واصل الجزاره اطراف البعير الراس واليدان والرجلان سميت بذلك لان الجزار كان ياخذها عن اجرته فمنع ان ياخذ من الضحيه جزاره مقابله الاجره وفي اصلنا بكسر الجيم بالقلم في مكانين وقال شيخنا الشارح بضم الجيم وفتحها قال الخطابي والجزاره بضم الجيم اسم للسواقط الذى ياخذها الجازر وقال ابن الاثير لضم كالعماله ما ياخذ الجزار من الذبيحة عن اجرته وقال ابن الجوزي قال قوم هي كالخياطه يريد انها عمله فيها انتهى فتلخص في ان في الجيم ثلاثه اوجه الضم والفتح والكسر الذي قاله ابن الجوزي ورايت بخط الشيخ ابي سعيد الناس على الاستيعاب لابن عبد البر بحاشيته ترجمه سعيد بن العاصي ما لفظه والعماله بكسر العين الاجره العامل انتهى **قوله** باب يتصدق بجلود الهدي يتصدق مبني للفاعل وللمفعول **قوله** ح يحيى تقدم انه يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ الجهبذ وتقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج الامام **قوله** الحسن بن مسلم وعبد الكريم الجزري اما عبد الكريم فقد تقدم اعلاه واما الحسن بن مسلم هو ابن يناق عن صفيه بنت شيبه وطاوس وعنه ابن جريج وشبل بن عباد ثقه قال الذهبي مات مع طاوس انتهى وطاوس توفي سنه ست ومايه اخرج للحسن هذا خ م د س ق **قوله** ولا يعطي في جزارتها شيئا تقدم اعلاه ان الجزاره مثلث الجيم والله اعلم

## باب يتصدق بجلال البدن باب وجوب العمرة وفضلها

**قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم بعض ترجمه وضبط دكين



**قوله** باب ما يوكل من البدن وما يتصدق يتصدق مبني للفاعل وللمفعول والاظهر انه يكون مبنيا للفاعل ليستوي الكلام لقوله ياكل **قوله** وقال عبيد الله اخبرني نافع عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب فيما يظهر لانه مكثر عن نافع ولان من يعين وهو عبد الله روى عنه لا عن من رأى ممن اسمه عبيد الله في الكتب او بعضها وقد فتشت ومما مضى ان جماعه يقال لكل منهم عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم روى عن نافع عن ابن عمر وهم عبيد الله ابن الاخنس الخزاز والثاني ابن ابي جعفر القرشي المصري والثالث عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم ابن عمر بن الخطاب وشيخنا الشارح قال في هذا الاثر رواه ابن ابي شيبه عن ابن نمير عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر والله اعلم ولم يبين عبيد الله والله اعلم **قوله** وقال عطا هو ابن ابي رباح تقدم بعض ترجمته وانه مفتي اهل مكه **قوله** ويطعم هو بضم اوله اي يطعم غيره ولا يجوز يطعم بفتح الميم اوله والله لان معناه ياكل وقد تقدم الاكل والله اعلم **قوله** ح يحيى تقدم انه ابن سعيد القطان الامام شيخ الحفاظ **قوله** عن ابن جريج تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور **قوله** حدثني عطاء هو ابن ابي رباح المكي الامام المشهور تقدم **قوله** قلت لعطا قال حتى جينا المدينه قال لا الله اعلم انه وقع في مسلم قال نعم فيحتمل انه نسي في وقت فقال لا وذكره في وقت فقال نعم قاله النووي والله اعلم **قوله** حدثنا خالد بن مخلد تقدم ان مخلدا باسكان الخا المعجمه **قوله** ح سليمن هذا هو ابن بلال وكذا هو منسوب في نسخه في هامش اصلنا **قوله** ح يحيى هو ابن سعيد الانصاري **قوله** من ذي القعده تقدم انه يقال بفتح القاف وكسرها وكذا تقدم الحجه بضم النون وفتحها **قوله** قال يحيى فذكرت هذا الحديث للقاسم يحيى هذا هو ابن سعيد الانصاري الذي تقدم في السند الذي وصحته انا **قوله** حدثنا عبد الله بن حوشب تقدم انه بفتح الحا المهمله ثم واو ساكنه ثم شين معجمه مفتوحه ثم موحده **قوله** ح هشيم هذا هو ابن بشير ابو معاويه السلمي تقدم مترجما وليس في الكتب السته زاوايه هشيم سواه **قوله** ا منصور هذا هو ابن زاذان وكذا هو منسوب في نسخه وعطا هو ابن ابي رباح المكي الامام تقدم واسطي كنيته ابو المغيره مولى ثقيف عن انس وقتاده والحسن وعنه شعبه وهشيم ثقه عابد كبير الشان سريع القراه جدا مات سنه ١٢١ اخرج له ع ٥

**تنبيه** هذا الرجل نقل عن الحليه انه كان يصلي ركعتين فيما بين المغرب والعشا يقرا فيهما القران ترتيلا ويقرا في الثانيه الى الطواسين انتهى وهذا امر عجب والله اعلم وعطا هو ابن ابي رباح المكي الامام تقدم **قوله** سيل النبي صلى الله عليه وسلم عمن حلق قبل ان يذبح السايل تقدم لي لا اعرفه **قوله** لا حرج اي لا اثم وقد تقدم **قوله** ح ابو بكر هذا هو ابن عياش اختلف في اسمه على اقوال ذكرت منها ما حضرني قبل هذا والاكثر شعبه وهو احد الاعلام **قوله** عن عبد العزيز بن رفيع تقدم ان رفيعا بضم الراء وفتح الفا وبالعين المهمله مصغرا وتقدم مترجما **قوله** عن عطا هو ابن ابي رباح المكي مفتي اهل مكه تقدم مرارا ومره مترجما **قوله** قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم زرت قبل ان ارمي الرجل تقدم مرات ومره مترجما في انه لا اعرفه **قوله** زرت اي طفت طواف الافاضه وهذا الطواف يسمى طواف الافاضه وطواف الزياره وطواف الركن

محمد بن

ليه

وقد يسمى ايضا بطواف الصدر والاشهر ان طواف الصدر هو طواف الوداع وقد قررت ذلك **قوله** وقال عبد الرحيم الرازى هو عبد الرحيم بن سليمان الكناني وقيل الطائي الرازى الاشل ابو علي نزيل الكوفة عن عبد الله بن عثمان بن خثيم وهشام بن عروة وعاصم الاحول وغيرهم وعنه علي بن سعيد بن مسروق وابو بكر بن ابي شيبة قال ابن معين وابو داود ثقة مات اخر سنة ١٨٧ اخرج له ع **قوله** عن ابن خثيم هو عبد الله بن عثمان بن خثيم المكي عن صفية بنت شيبة وابي الطفيل وعنه بشر بن المفضل ويحيى بن سليم قال ابو حاتم صالح الحديث توفي سنة ١٣٢ اخرج خ م عو واعلم ان هذا التعليق مجزوم به فهو صحيح الى من علقه عنه على شرطه ومنه الى اخره قد يكون على شرطه وقد لا كهذا فان ابن خثيم لكن من شرطه وله ترجمة في الميزان واتى بهذا التعليق لان في السند الاول عبد العزيز بن رفيع وقد عنعن وان لم يكن مدلسا فجا بهذا التعليق الذي فيه التصريح من ابن خثيم بالاخبار من عطا ليخرج من الخلاف الذي قدمته مرارا في العنعنة مطلقا والله اعلم **قوله** وقال القاسم بن يحيى هو القاسم بن يحيى عطا بن مقدم عن منصور بن صفية والاعمش وغيره وعنه ابن اخيه مقدم بن محمد وغيره ذكره ابن حبان في الثقات مات سنة بضع وتسعين ومائة اخرج له خ فقط **قوله** عن ابن خثيم تقدم انه عبد الله بن عثمان بن خثيم **قوله** عن عطا عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا التعليق من اوله الى اخره هو في اصلنا وكتبت عليه مكرر وقد رايته في اطراف المزي فلهذا تكلمت على بعض رجاله **قوله** وقال عفان يعني في تاريخ عفان بن مسلم وقد تقدم ان مثل هذا متصل ولكنه اخذه عنه في حال المذاكرة غالبا **قوله** اراه عن وهيب اراه بضم الهمزة اي اظنه وهذا ليس بحجة لو استقل لكنه في المتابعات لانه بالظن ولم يجزم به ووهيب هو ابن خالد تقدم بعض ترجمته وابن خثيم تقدم اعلاه **قوله** وقال حماد هو ابن سلمة كما في اطراف المزي وهو ابن سلمة بن دينار ابو سلمة احد الاعلام علوله كان ثبتا وروى له م عو وقد تقدم ان التعليق المجزوم به هو صحيح عنه على شرطه الى من علقه عنه ومنه الى اخره قد يكون على شرطه وقد لا كهذا فانه لم يخرج لحماد بن سلمة في الاصول شيئا **قوله** عن قيس بن سعد هو المكي الحبشي مفتي اهل مكة عن مجاهد وطاوس وعطا وعنه الحمادان وطائفة ووثقوه له ترجمة في الميزان توفي سنة ١١٩ علق له خ وروى له م د س ق وعباد بن منصور هو الناجي عن ابي رجا العطاردي وعكرمة وغيره وعنه القطان وروح بن عبادة وطائفة ضعف وقال د ليس بالقوي وفيه كلام غير ذلك له ترجمة في الميزان قال ابو داود وقالوا تغير مات سنة ١٥٢ اخرج له خ ٤ **قوله** عن عطا هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم **قوله** ثنا عبد الاعلى هو ابن عبد الاعلى الشامي ثقة وقد تقدم مترجما **قوله** عن قيس بن مسلم هو الجدلي ابو عمرو الكوفي العابد عن ابن الحنفية ابن الحنفية وطارق بن شهاب وعنه شعبة وسفيان والناس ثقة مات سنة ١٢٠ اثبت روى له ع **قوله** عن ابي موسى تقدم انه عبد الله ابن قيس بن سليم بن حضار الاشعري الامير مناقبه جمة تقدم بعض ترجمته رضي الله عنه

**قوله** بالبطحا تقدم اعلاه الكلام عليه **قوله** احججت اي انويت الحج **قوله** بما اهلالك كذا في اصلنا وفي الهامش بم وهذه على الجادة وكلاهما لغة **قوله** ثم اتيت امراة من نسا قيس هذه المراة لا اعلم احدا سماها **قوله** ففلت راسي هو بتخفيف اللام وهذا معروف **قوله** ان ناخذ بكتاب الله فانه يامرنا بالتمام الى اخره ظاهره ان من اتى بالحج اليس له فسخه في عمرة من راحل الهدي تعظيما لحرمات الله وتاول قوم عليه انه كان ينهى عن التمتع لعموم الحاج وفيه نظر لان التمتع ثابت بنص القران والسنة وروي عنه ان ذلك خاص بركب العام وقد تقدم في اوايل الحاج بلفظه **قوله** محله تقدم انه يجوز فيه كسر الحا وفتحها **قوله** باب من لبد راسه تقدم ان التلبيد الرايش انه يجمع شعره بما يلزق بعضه الى بعض من خطمي وصمغ او شبهه ليتصل بعضه ببعض فلا يتشعث ويقمل في الاحرام **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع **قوله** اللهم ارحم المحلقين قالوا والمقصرين قال شيخنا الشارح ثم الاحاديث كلها دالة على ان هذه الواقعة كانت في حجة الوداع وهو الصحيح وحديث ام الحصين نويرة فانها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذلك في حجة الوداع وعند ابن عباس يوم الحديبية حين احصروا بالحج ويحتمل انه قاله في الموضعين والاشبه لان جماعة من الصحابة لم يقصروا في الحلق فيهما وقال ابن بطال انه عليه السلام قاله يوم الحديبية وقال ايضا شيخنا في تخريج احاديث الوسيط بعد ان ذكر كلام الامام في ذلك وهذا الذي ذكره الامام هو اصح الاقوال في ذلك وهو المحفوظ يعني انه عليه السلام قال رحم الله المحلقين في الحديبية كما قاله ابن عبد البر وساقه البيهقي في دلايل النبوة لكن قال النووي في شرح مسلم ان الصحيح المشهور ان ذلك كان في حجة الوداع اشهر وفي مسند احمد من حديث حبشي بن جنادة ان ذلك كان في حجة الوداع وفيه ايضا من حديث ابي سعيد انه قال ذلك عام الحديبية والذي يظهر انه قاله في الموضعين وقد تقدم ان شيخنا قال عن هذا وهو الاشبه **قوله** وقال الليث حدثني نافع هذا تعليق خرجه خ تعليقا واخرجه مسندا مسلم والترمذي والنساي **قوله** وقال عبيد الله هذا هو ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب اخرجه مسلم فقط **قوله** حدثنا عياش بن الوليد تقدم غير مرة انه بالمثناة تحت والشين المعجمة وتقدم الفرق بينه وبين عباس بن الوليد بالمهملة وان كل شي في خ عياش بن الوليد فهو بالاعجام الا ثلاثة اماكن فانها عن عباس بن الوليد النرسي وقد ذكرت تعيينها **قوله** ثنا محمد بن فضيل تقدم مرارا ان فضيلا بضم الفا وفتح الضاد المعجمة وهذا ظاهر عند اهله **قوله** ثنا عمارة بن القعقاع عمارة بضم العين وتخفيف الميم وهذا معروف عند اهله **قوله** عن ابي زرعة تقدم ان اسمه هرم وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل جرير وقيل عمرو وتقدم مترجما **قوله** عن ابي هريرة تقدم ان اسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** حلق النبي صلى الله عليه وسلم وطايفة من اصحابه وقصر بعضهم هذا ان كان في الحديبية فالذي قصر اثنان لا اعلم لهما ثالثا من الصحابة احدهما عثمان بن عفان رضي الله عنه والثاني ابو قتادة الحارث بن ربعي الانصاري كذا جا مصرحا بهما في مسندي احمد وابي يعلى الموصلي من حديث ابي سعيد الخدري وفي اخره فاستغفر رسول الله صلى الله عليه وسلم

للحلق لا وللمقصر مرة وفي رواية لابن سعد ان عثمان وابا قتادة ممن لم يحلق وهذا
يدل على ان غيرهم صنع كذلك والله اعلم وان كان في حجة الوداع فلا اعرف الذين قصروا
فيها والله اعلم **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل وكذا تقدم
ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام **قوله** عن معاوية هو ابن ابي سفيان صخر بن حرب
ابن امية بن عبد شمس الاموي الخليفة ترجمته معروفة وهو من مسلمة الفتح عنه خالد بن معدان وعبد الله
ابن عامر والاعمش خرج عاش ثمانيا وسبعين سنة وتوفي في رجب سنة ستين اخرج لهم رحمه الله
ورضي عنه **قوله** قصرت عن النبي صلى الله عليه وسلم بمشقص اعلم ان هذا التقصير لا يصح
ان يكون في عمرة الحديبية ولا في القضية لان معاوية من مسلمة الفتح ولا يصح ان يكون في
حجة الوداع لانه عليه السلام حلق فيها ويشبه ان يكون في عمرة الجعرانة لذا قال شيخنا
الشارح عن ابن التين عن الشيخ ابي الحسن اظهر وكذا قاله النووي في شرح مسلم اظهر وفي بعض
طرق الحديث ان ذلك كان في حجته وفي رواية النسائي وذلك في ايام العشر قال ابن
قيم الجوزية في قوله وذلك في ايام العشر انها معلولة او وهم وقال ايضا في الهدي في غزوة
الفتح وفي الحج ان معاوية شاور وهمه من عمرة الجعرانة الى حجة الوداع اظهر وفي حديث من
حديث ابن عباس انه قصر عن النبي صلى الله عليه وسلم بمشقص في عمرته على المروة وعن معاوية
ايضا اخذت من اطراف شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم بمشقص كان معي بعد ما طاف بالبيت
وبين الصفا والمروة في ايام العشر قال قيس بن سعد الناس ينكرون على معاوية ما رواه
اخرجه من اتصا وقد احتج بهذا من قال انه عليه السلام كان متمتعا لقوله في ايام العشر الا
ان هذه الزيادة لم ترد في الصحيح وقد تقدم ما قاله ابن القيم وقال المحب الطبري ويحتمل
ان يكون في الجعرانة ثم استدل لذلك برواية النسائي المتقدمة قبل هذا الحديث ثم تعقب الاستدلال
بالحديث الدال على انه عليه السلام كان متمتعا اظهر وقال شيخنا الشارح عن ابن حزم انه عليه السلام
كان بقي في حجة الوداع في راسه بعض شعر بعد الحلاقة فاخذها معاوية بمشقص نقلا اقرب
عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد رايتنا في مسند احمد من حديث ابن عباس ان معاوية اخبره انه
راي رسول الله صلى الله عليه وسلم قصر من شعره بمشقص وهذا اولى بالصواب لانه تقدم ان معاوية من مسلمة
الفتح وانما قصر عليه السلام في عمرة القضاء ان كان اللهم الا ان يكون ذلك في عمرة الجعرانة وفي حفظ
ان ابا هند الحجام حلق راسه الكريم في عمرة الجعرانة والله اعلم انه كذلك **قوله** بمشقص هو بكسر الميم
ثم شين معجمة ساكنة ثم قاف مفتوحة ثم صاد مهملة هو نصل السهم الطويل غير العريض وقال ابن
دريد هو الطويل العريض وجمعه مشاقص وقال الداودي هو السكين قال ابن قرقول
وهذا اشبه على المعنى وفي رواية الطبري بمشاقص **قوله** حدثنا فضيل بن سليمان هو بضم الفاء
وفتح الضاد المعجمة وهذا معروف عند اهله **قوله** وقال ابو الزبير عن عائشة وابن عباس اخره قال
الدمياطي هو ابو الزبير محمد بن مسلم المكي روى عن عائشة وابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم
اخر طواف يوم النحر الى الليل رواه ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث سفيان الثوري



عن ابي الزبير عنهما وقال حديث حسن انتهى وكذا عزاه المزي في اطرافه الى اصحاب الكتب الاربعة
كما رواه الحافظ الدمياطي والله اعلم **تنبيه** ما رواه ابو الزبير عن عائشة وابن عباس غلط بين خلاف
المعلوم من فعله الذي لا يشك فيه اهل العلم بحجته صلى الله عليه وسلم قال الترمذي في علله سالت محمد بن اسمعيل
عن هذا الحديث وقلت له اسمع ابو الزبير من عائشة وابن عباس قال اما ابن عباس فنعم وان في سماعه من
عائشة نظر وقال ابو الحسن ابن القطان عندي ان هذا الحديث ليس بصحيح انما طاف النبي صلى الله عليه وسلم
يومئذ نهارا انتهى قال وهذا شيء لم يروه الا من هذا الطريق وابو الزبير مدلس ولم يذكر هنا سماعا من
عائشة وقد عهد انه يروي عنها بواسطة ولا ايضا من ابن عباس فقد عهد كذلك يروي عنه بواسطة
وان كان قد سمع منه فيجب التوقف فيما يرويه ابو الزبير عن عائشة وابن عباس مما لم يذكر فيه
سماعه منهما لما عرف به من التدليس ولو عرف سماعه منهما لغير هذا فاما ولم يصح لنا انه سمع من عائشة
فالامر بين في وجوب التوقف الى اخر كلامه وهو حسن مليح ويدل على غلطه على عائشة ان
ابا سلمة روى عنها قالت حججنا مع النبي صلى الله عليه وسلم فافضنا يوم النحر وقد غلط عليها ايضا
ما نقله ابن اسحق فيما رواه عن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عنها انه عليه السلام اذن لاصحابه
فزاروا البيت يوم النحر ظهيرة وزار رسول الله صلى الله عليه وسلم مع نسائه ليلا قال البيهقي
واصح هذه الروايات حديث نافع عن ابن عمر وحديث جابر وحديث ابي سلمة عن عائشة يعني انه طاف
نهارا وقد ذكر ابن القيم في الهدي سبب الغلط فان اردته فانظره والله اعلم **قوله** ويذكر عن
ابي حسان عن ابن عباس ابو حسان هذا هو الاعرج البصري الاجرد واسمه مسلم بن عبد الله روى
عن علي وهو مرسل كما قاله ابو زرعة وابو حاتم وعائشة وابي هريرة وعبد الله بن عمرو وابن
عباس وعمران بن الحصين وعبيدة السلماني والاسود واخرين وعنه قتادة وعاصم الاحول
وثقه ابن معين وقال ابو زرعة لا باس به اخرج له تعليقا كما يرى البخاري واخرج له م عو
**قوله** ويذكر هذه صيغة تمريض كما تقدم والمذكور عنه لم يصح على شرطه عنده وتعليقه
هذا انفرد به من بين اصحاب الكتب وقال شيخنا الشارح وابن قيم الجوزية في واللفظ لابن القيم
ورواه ابن عرعرة قال دفع الينا معاذ بن هشام كتابا قال سمعته من ابي ولم يقرأه قال وكان فيه
عن ابي حسان عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يزور البيت كل ليلة
ما دام بمنى وما رايت احدا واطاه عليه انتهى ورواه الثوري في جامعه عن ابن طاوس عن
ابيه مرسلا قال ابن القيم وهو وهم فان النبي صلى الله عليه وسلم لم يرجع الى مكة بعد ان طاف
للافاضة ورجع الى منى الى حين الوداع والله اعلم انتهى لفظه وما رواه ابن عرعرة عزاه شيخنا الشارح
الى البيهقي قال ورواه ابن ابي شيبة عن سفيان بن عيينة عن ابن طاوس انتهى وقد ذكر الذهبي في ترجمة
ابرهيم بن محمد بن عرعرة في الميزان فقال قال الاثرم قلت لابي عبد الله يعني احمد بن حنبل تحفظ عن
ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يزور البيت كل ليلة فقال كتبوه من كتاب معاذ ولم يسمعوه
فقلت ابرهيم بن محمد بن عرعرة يزعم انه سمعه فتغير وجه احمد ونفض يده وقال كذب ما سمعوه منه وعظم
ذلك قال ابن المديني روى قتادة حديثا غريبا تفرد به هشام عنه قال عن ابي حسان عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

كان يدرس الحديث كل ليلة ما أقام قال علي فنسخته من كتاب معاذ بن هشام وهو حاضر ولم
أسمعه منه فقال لي معاذ هات حتى أقرأه قلت دعه اليوم فما الذي يمنع أن يكون ابن عرعرة
سمعه من معاذ انتهى ما ذكره الذهبي في ترجمة إبراهيم بن محمد بن عرعرة الشامي مما يتعلق بهذا
الحديث وقد صحح الذهبي على ابن عرعرة هذا صح عنده ثقة والله أعلم **قوله** وقال لنا أبو نعيم تقدم
مرارا أنه الفضل بن دكين وتقدم بعض ترجمته وقد تقدم أن مثل هذا متصل غير أنه أخذه عنه
في حال المذاكرة غالبا **قوله** ثنا سفيان هذا هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري أحد الأعلام **قوله**
عن عبيد الله تقدم مرارا أنه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن الخطاب العمري **قوله** ثم تقيل هو نوم
أول النهار أي من القيلولة **قوله** ورفعه عبد الرزاق أي عبيد الله يعني أنه رفعه إلى النبي صلى الله
عليه وسلم واعلم أن الحديث إذا اختلف فيه الثقات فبعضهم رواه موقوفا وبعضهم مرفوعا هذا
وبعضهم متصلا وبعضهم مرسلا وقد حكيت فيه أربعة أقوال هل الحكم لمن وقفا أو لمن رفع أو لمن
أرسل أو لمن وصل الصحيح أن الحكم لمن وصل أو رفع وقد صحح هذا الخطيب وقال ابن الصلاح إنه الصحيح
في الفقه وأصوله وقيل الحكم لمن أرسل أو وقف وحكاه الخطيب عن أكثر أصحاب الحديث الثالث
أن الحكم للأكثر والرابع الحكم للأحفظ والله أعلم وإنما قدم البخاري حديث سفيان هو الثوري
الموقوف على حديث عبد الرزاق المرفوع والله أعلم لأنه ظهر لي من ترجمة الرجلين أن سفيان أحفظ
فلهذا قدمه والله أعلم **قوله** ثنا الليث هو ابن سعد تقدم وكذا تقدم الأعرج أنه عبد الرحمن بن هرمز
وكذا تقدم أبو سلمة عبد الله أو إسماعيل بن عبد الرحمن بن عوف **قوله** فحاضت صفية هي أم المؤمنين
بنت حيي بن أخطب تقدم من ترجمتها رضي الله عنها **قوله** ويذكر عن القاسم تقدم أن هذه صيغة
تمريض ولم يصح عنده على شرطه والقاسم هو ابن محمد بن أبي بكر أحد الفقهاء السبعة والعجب أن
حديث القاسم [illegible] أخرجه هو نفسه عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن القاسم به في الحج
وعروة هو ابن الزبير والقاسم ابن أخي عائشة وعروة ابن أختها وتعليقه عنه عن عائشة
أن صفية في حجة الوداع بعدما أفاضت أخرجه في المغازي عن أبي اليمان عن شعيب عن
الزهري عن عروة وأبي سلمة كلاهما عن عائشة والظاهر أنه أراد هذا وأما ما ذكر عن الأسود
عنهما رواه ح وغيره وهذا عجب أن يذكره تعليقا ممرضا ويكون قد أخرجه مسندا ولا أعرف ذلك
منه إلا في بعض [illegible] بصيغ ذلك لأنه علقه بالمعنى وقد ذكرته في أوائل هذا التعليق والأسود هو
ابن يزيد النخعي الكوفي مشهور **قوله** حدثنا موسى بن إسماعيل تقدم مرارا أن هذا هو التبوذكي وتقدم
الكلام على نسبته ولذا تقدم وهيب أنه ابن خالد ولذا تقدم ابن طاوس وأنه عبد الله **قوله** ثنا خالد هو
ابن مهران أبو المنازل الحذاء تقدم مترجما **قوله** يسأل يوم النحر يسأل بمنى [illegible] عليه **قوله**
فسأله رجل تقدم أن هذا الرجل لا أعرفه **قوله** عن ابن شهاب تقدم أنه الزهري محمد بن مسلم العالم المشهور
**قوله** عن عيسى بن طلحة هو ابن عبيد الله أحد العشرة روى عن أبي هريرة وأبيه وعائشة وعنه
الزهري ومحمد بن [illegible] وجماعة مات في سنة مائة وثقه ابن معين وجماعة أخرج له ع
عن عبد الله بن عمرو هو ابن العاص السهمي له من الحديث ٧٠٠ وقد اعترف له أبو هريرة بالحفظ وقد تقدمت

ترجمته رضي الله عنه **تنبيه** إنما قيد به لأن في الصحابة من اسمه عبد الله بن عمرو ثمانية
عشر شخصا واحد منهم الصحيح أنه ابن العاص والله أعلم الرواية لصاحب الترجمة ولعبد الله
ابن عمرو بن [illegible] وقد أن العامري هو السعدي **قوله** وقف في حجة الوداع فجعلوا يسألونه في
حفظي من هنا شك المحب الطبري أو من أحكامه ولم أره بعد ذلك ثابتا في المناسك أنه قيل عند الجمرة
عن مسائل وعددها **قوله** فقال رجل تقدم مرارا لا أعرفه من أنت **قوله** لم أشعر أي أعلم وهذا ظاهر
وقد تقدم **قوله** فجاء آخر هذا الآخر لا أعلم أحدا سماه **قوله** قدم ولا أخر مبنيان لما لم يسم
فاعله وهذا ظاهر **قوله** حدثنا سعيد بن يحيى بن سعيد قال الدمياطي ابن أبان بن سعيد بن
العاص بن أمية أبو [illegible] الأموي عن أبيه وابن المبارك وعنه من عدا ابن ماجه وابن صاعد والمحاملي
[illegible] سنة ٢٤٩ **قوله** ثنا ابن جريج تقدم مرارا أنه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الإمام
المشهور ولذا تقدم الزهري محمد بن مسلم ولذا تقدم أعلاه عيسى بن طلحة هو ابن عبيد الله وكذا تقدم
عبد الله بن عمرو بن العاص وتقدم بعيدا الكلام على العاص في كتابته وأن النووي قال الصحيح
فيه وابن الهادي وابن أبي الموالي وابن اليماني بإثبات الياء وتقدم ما قاله ابن الصلاح في العاص والله أعلم
**قوله** فقام إليه رجل تقدم قريبا وبعيدا أني لا أعرفه وكذا الآخر الذي بعده **قوله** وأشباه
ذلك هو مجرور في أصلنا والذي يظهر في إعرابه النصب وفي بعض النسخ بالرفع والأخيران ظاهران
وأما الجر فلا أعلم له وجها والله أعلم **قوله** لهن كلهن هو بجر كل وهذا ظاهر جدا **قوله** حدثنا إسحاق
ثنا يعقوب بن إبراهيم تقدم الكلام عليه في الصلاة ولم يذكر في الأماكن المذكورة إسحاق عن يعقوب
هذا المكان في الحج وقال فيها نسبه ابن السكن في بعض هذه المواضع إسحاق بن إبراهيم يعني ابن
راهويه قال وقد [illegible] إسحاق هذا عن يعقوب منسوبا في رواية الأصيلي وابن السكن في الحج
في موضعين في باب الفتيا على الدابة يعني هذا المكان إسحاق بن منصور ثنا يعقوب وقال
في باب حج الصبيان أخبرنا إسحاق ثنا يعقوب بن إبراهيم وإسحاق بن منصور يروي عن يعقوب
هذا وهو يعقوب بن إبراهيم بن سعد الزهري انتهى وذكر شيخنا الشارح ما ذكره الجياني مختصرا
ثم قال ورواه أبو نعيم من حديث ابن شيرويه ثنا إسحاق ثنا يعقوب فيكون إسحاق بن إبراهيم لأن عبد الله
ابن محمد بن شيرويه روى عنه مسنده ولم تعلم له رواية عن إسحاق بن منصور انتهى وقد أهمل صاحب الأطراف
المزي فلم أره نسبه والله أعلم **تنبيه** إنما أعاد البخاري هذا الحديث لأن في الأول رواه
الزهري عن عيسى بن طلحة بالعنعنة وهو مدلس فأعاده ثانيا لما فيه من تصريح الزهري بالتحديث من
عيسى بن طلحة والله أعلم ولأن عيسى بن طلحة رواه في الأول بعن عن عبد الله بن عمرو وفي نسخة
أن وهي مثلها وهنا صرح فيه بالسماع من عبد الله والله أعلم **قوله** ثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن
المديني الحافظ المشهور تقدم وكذا تقدم يحيى بن سعيد أنه القطان سيد الحفاظ وكذا تقدم فضيل
أنه بضم الفاء وفتح الضاد المعجمة وغزوان بالغين والزاي الساكنة المعجمتين **قوله** يقرب تقدم في
أول هذا التعليق أنه بالضم كذا الرواية وتقدم أن الإسكان يفسد المعنى وأن أبا البقاء وابن
مالك أجازا فيه الجزم على تقدير شرط والله أعلم **قوله** ثنا عمرو هو ابن دينار المشهور تقدم **قوله**

تابعه ابن عيينه عن عمرو الضميرفي تابعه يعود على شعبه ومتابعه ابن عيينه اخرجه مسلم
وابن حبان ماجه قوله حدثني عبدالله بن محمد الطاهر انه المسندي فان كان هو فقد تقدمت
ترجمته وابو عامر هو العقدي عبد الملك بن عمرو تقدم مترجما وقره بعده هو ابن خالد السدوسي
يروي عن ابي رجاء العطاردي وعمرو وعنه القطان وابو نعيم وغيرهما وكان من العلماء الاثبات
مات سنه ١٥٤ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال به العهد وابو بكرة تقدم انه نفيع بن الحارث وقد
مر شرح تقدم وهو صحابي مشهور قوله ورجل افضل في نفسي من عبد الرحمن هو حميد بن عبد الرحمن
رجل مرفوع معطوف على عبد الرحمن وهو مرفوع وهذا معطوف عليه وافضل مرفوع صفه لرجل
وحميد مرفوع بدل من رجل وهو حميد بن عبد الرحمن الحميري البصري يروي عن ابي هريره وابي بكرة
وسعد بن هشام وجماعه وعنه ابن سيرين ومحمد بن المنتشر وجعفر بن ابي وحشيه واخرون
قال احمد العجلي ثقه قال وكان ابن سيرين يقول هو افقه اهل البصره وكذا روي عن شعبه عن منصور
ابن زاذان عن ابن سيرين اخرج له ع قوله يوم النحر يوم بالنصب على الخبر والاسم اليوم والرفع
على العكس وكذا قوله ذا الحجه لذا في نسخه هي في هامش اصلنا وعليها صح وفي الاصل ذو والعمل
فيه كالعمل فيما قبله قوله فرب مبلغ هو بتشديد اللام مفتوحه اسم مفعول وهذا ظاهر قوله
واعراضكم هو جمع عرض كل ما ذكر به الرجل من نقص في احواله ونفسه وسلفه وقال ابن
قتيبه انما عرض الرجل نفسه فقط لا سلفه وكذلك اخطاؤه في شعر حسان فقال ابن قتيبه
اراد نفسه وقال ابن الانباري اراد نفسه وسلفه الذي ينقص ويذم او يمدح ومعنى عليه بشيء
قوله وقال هشام بن الغاز هو بالغين والزاي المعجمتين ابن ربيعه الجرشي ابو العباس الدمشقي
يروي عن مكحول وعطاء وعنه شبابه وابو المغيره صدوق عابد توفي في سنه ١٥٦ اعلم لح كا
ت ي واخرج عم وتعليقه هذا اخرجه ابو داود وابن ماجه والله اعلم قوله وقال هذا يوم الحج
الاكبر اعلم ان العلماء اختلفوا على ثلاثه اقوال في يوم الحج الاكبر وساذكره في سوره براءه في التفسير
ان شاء الله تعالى واذكر الفاصل للنزاع قوله فطفق النبي صلى الله عليه وسلم طفق معناه جعل
وهو بكسر الفاء وفتحها ولا يكاد يقولونها بالنفي لكن في الايجاب ولا يقال ما طفق يفعل والله اعلم
قوله عن عبيد الله تقدم مرارا انه ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ولذا تقدم ابن جريج انه
عبد الملك عبد العزيز بن جريج الامام قوله تابعه ابو اسامه وعقبه بن خالد وابو ضمره
الضمير في تابعه يعود على عبد الله بن نمير اي هاولاء الثلاثه حماد بن اسامه ابو اسامه وعقبه
ابن خالد وابو ضمره انس بن عياض تابعوه في روايته عن عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر
وهو اقرب مذكور ويجوز ان يعود الضمير الذي ساقه انه رواه عن عبيد الله بن عمر
ابن حفص فيعود على عيسى بن يونس وعلى عبد الله بن نمير ومتابعه انس اخرجها في الحج عن
عبد الله بن الاسود عنه به ومتابعه حماد بن اسامه اخرجها مسلم في الحج عن ابي بكر بن ابي شيبه وابو
داود فيه عن عثمان بن ابي شيبه كلاهما عنه به ومتابعه عقبه قال شيخنا الشارح عن الاسماعيلي
قال وقد وصله بلا شك فيه غير من شيخنا الدراوردي وعلي بن مسهر وابو ضمره وعقبه بن خالد وغيرهم

ملح



نافع وموسى بن عبيد الله وارسله ابن المبارك عن عبيد الله انتهى واصطلاحي ان اعزي المتابعات
لامام فيه من الكتب السته او بعضها فقط وقد اعزي بعض المتابعات والشواهد الخارج
الكتب السته احيانا قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين ولذا تقدم معمر
انه بكسر الميم واسكان الشين وفتح العين المهملتين ابن كدام الكوفي العلم مشهور قوله عن
وبره هو باسكان الموحده وفتحها قال ابن قرقول عن ابن عمرو وسعيد بن جبير كذا قيدناه عن
شيوخنا في تم بفتح الباء بالسكون قال وقيده الجياني بفتح الباء ولذا قيدناه في خ وكذا مقيد
في اصلنا بهما وعليه معا وهو وبره بن عبد الرحمن المسلي بالياء بالمهمله انتهى وقد راجعت
المستملي على وجدته فيه بالفتح كا نقله عنه ها هنا ولذا هو مقيد في اصلنا بهما وعليه
معا وهو وبره بن عبد الرحمن المسلي عن ابن عباس والاسود وعنه بيان بن بشر ومسعر
ثقه وثقه ابن معين وغيره قال ابن سعد توفي في ولايه خالد القسري اسمر اخرج له م س
قوله ارميه هو فعل امر وفي اخره هاء السكت ويجوز فيها السكون والكسر قوله تتحين هو
من طلب الحين وتحريه وهو الوقت الساعه فما فوقها قاله ابن عرفه والصحيح انه اسم لما يقع
فيه من الحركات كالوقت لا تعرف قدره في لحظه نفسه لكن بما يقع فيه قوله حدثنا محمد بن كثير تقدم
مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثه قوله انا سفيان هو ابن سعيد بن مسروق الثوري وقد تقدم الاعمش
انه سليمان بن مهران وتقدم ابراهيم انه ابن يزيد النخعي قوله عن عبد الرحمن بن يزيد هذا هو عبد الرحمن
ابن يزيد بن قيس النخعي ابو بكر الكوفي عن عمه وعلقمه واخيه الاسود وعن عثمان وسلمان وابن
مسعود وحذيفه وابي مسعود وابي موسى وجماعه وعنه ابنه ابراهيم وابراهيم النخعي والشعبي واخرون
وثقه ابن معين وغيره توفي في سنه ٧٣ وقيل سنه ٨٣ وقد تقدم ولكن طال العهد به طولا غير طويل اخرج
له ع قوله رمى عبد الله هو ابن مسعود بن غافل من المهاجرين الاولين وممن هاجر الى الحبشه رضي الله عنه
قوله هذا مقام الذي انزلت عليه سوره البقره انما خص البقره دون غيرها من السور لان فيها معظم
المناسك وقد ذكر المحب الطبري هذا ثم قال وقيل لطولها وكثره احكامها وعظم قدرها والله اعلم
قوله وقال عبد الله بن الوليد عن سفيان حدثني الاعمش بهذا انما اتى بهذا التعليق لان سفيان هو الثوري
مدلس وقد عنعن في السند الاول فاتى بهذا التعليق لان فيه تصريحه بالتحديث من الاعمش واما
عبد الله بن الوليد فالوليد هو ابن ميمون العدني ابو محمد الاموي مولاهم المكي عن الثوري ومسعر
وزمعه بن صالح وابراهيم بن طهمان وغيرهم وعنه احمد بن حنبل وسعيد بن عبد الرحمن المخزومي
وطايفه قال احمد حديثه صحيح ولم يكن صاحب حديث وقال ابو زرعه صدوق وقال ابو حاتم
لا يحتج به علق له خ كا ترى وروى له د ت س له ترجمه في الميزان قوله عن الحكم هو ابن عتيبه الامام
تقدم ولذا ابراهيم هو ابن يزيد النخعي وكذا عبد الرحمن بن يزيد اعلاه تقدم وعبد الله هو ابن مسعود
قوله في الجمره الكبرى هي جمره العقبه قوله عن عبد الواحد هذا هو ابن زياد العبدي مولاهم
البصري تقدم انه ثقه وله مناكير نقمت عليه اجتنبها صاحبا الصحيح وكذا تقدم الاعمش انه سليمان
ابن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ قوله سمعت الحجاج هذا هو ابن يوسف بن الحكم الثقفي تقدمت

وقول عبد الله بن الوليد هو المكي سمع الثوري ... السنه ولم يعزه لاحد فاعلم ذلك والله اعلم

بعد موت ترجمة مختصرة يتوجه بالناس وقتل ابن الزبير وبايع وفاته وولايته فانظر قبل هذا

**تنبيه** استدرك الحافظ علاء الدين مغلطاي في شيوخ هذا الاثر على الحافظ جمال الدين في شيوخنا فقال لم يذكره المزي اه وما فعله الحافظ المزي هو الظاهر وذلك لان الحجاج قال مقالة انكرها عليه الاعمش واستغنى عليه عنها وما قصد الاعمش الروايه عنه ولا يلزم المزي ان كل من ذكر في شيء من الكتب الستة ان يذكره مترجما انما كان يلزمه ذكره ان لو حدث عنه للروايه قال الذهبي في ميزانه الحجاج بن يوسف عن انس قال ابو احمد الحاكم اهل ان لا يروى عنه وقال ليس بثقة ولا مامون قال الذهبي يحكى عنه ثابت وحميد وغيرهما فلولا ما ارتكبه من العظايم والفتك والشر لمشى حاله اه **قوله** لابرهيم تقدم انه ابن يزيد النخعي **قوله** حادي بالشجر حاذى اي قابل وهذا ظاهر **قوله** انزلت عليه سورة البقرة تقدم الكلام في تخصيصها قبيله **قوله** ويتهل هو بضم اوله رباعي اي ينزل في المنهل من الارض عن المرتفع منها **قوله** في يونس تقدم مرارا انه ابن يزيد الايلي ولذا تقدم الزهري وسالم هو ابن عبد الله بن عمر احد الفقها السبعة على قول **قوله** الجمرة الدنيا هو بضم الدال الذي في اصلنا وقال ابن قرقول بالكسر والضم الغريبة الدنو لانها اقرب وهي الجمرة التي تلي مسجد الخيف **قوله** على اثره تقدم ان فيها لغتين كسر الهمزة واسكان الثاء وفتحهما وتقدم ان شيخنا قال انه مثلث الهمزة **قوله** حتى يسهل تقدم ان فيها لغتين كسر الهمزة واسكان الثاء وفتحهما وتقدم ان شيخنا قال انه مثلث الهمزة **قوله** حدثني اسمعيل بن عبد الله هذا هو ابن ابي اويس عبد الله بن اخت مالك وقوله حدثني اخي اخو اسمعيل وايوب بن سليمان وهو بن دافع نفقه توفي سنه انس وما بين اخرج له خ م د ت س وله ترجمة في الميزان وقد صحح حاله العهدة وان الازدي تكلم فيه بكلام فاحش وعنعنه الذهبي فقال هذه زلة قبيحة يعني من الازدي والله اعلم **قوله** عن سليمن هذا هو سليمن بن بلال تقدم مترجما **قوله** وقال عبد الله عثمان بن عمرو ذكر الجياني هذا الكلام ثم قال هكذا وقع في الاصيلي ولابي مسعود الدمشقي بلا عبد منسوب ونسبه لنا ابن السكن في روايته عنه محمد بن بشار قال الجياني وقد روى ح في الاطعمة عن محمد بن المثنى عن عثمان بن عمر وذكر ابو نصر ان البخاري قد حدث في الجامع عن محمد بن المثنى ومحمد بن بشار عن عثمان بن عمر والله اعلم اه ملخصا وقد ذكر شيخنا كلام الجياني مختصرا وزاد وروى ايضا عن محمد بن عبد الله هو الذهلي عن عثمان وروى الاسماعيلي عن محمد بن المثنى والسهقر عن محمد بن اسحق الصغاني عن عثمان اه ولم ينسبه المزي في اطرافه ورايت في حاشية نسخة عتيقة ان ابا ذر قال انه محمد بن يحيى الذهلي وهذا ايضا ذكره شيخنا ولم يعزه لاحد

**تنبيه** في هذا الحديث تقديم المتن على بعض السند واعلم ان الراوي اذا قدم الحديث على السند او قدم بعض الاسناد مع المتن على بقيه السند فهذا لا يمنع الحكم باتصاله ولا يمنع ذلك من يروي كذلك اعني عمله عن شيخه لذلك ان يبتدي بالاسناد جميعه اولا ثم يذكر المتن كما جوزه بعض المتقدمين وقال ابن الصلاح وينبغي ان يكون فيه خلاف نحو الخلاف في تقديم بعض المتن على بعض فقد حكى الخطيب المنع من ذلك على القول بان الرواية بالمعنى لا تجوز والجواز على

القول

على القول بان الرواية على المعنى لا تجوز ولا فرق بينهما في ذلك فعلى هذا فعله البخاري دليل على الجواز ان كان من فعله واما ما كان فعله فهو دليل على الجواز والله اعلم لانه خرجه في صحيحه مستدلا به **قوله** والحلق قبل الافاضة اي قبل طواف الافاضة وهذا ظاهر **قوله** ثنا سفين هذا هو ابن عيينة الامام المشهور وقد تقدم بعض ترجمته في اول هذا التعليق ومن جملتها ان الشافعي قال لولا مالك وسفين لذهب علم الحجاز **قوله** ثنا سفين الظاهر انه ابن عيينة ومدركي في ذلك اني رايت الحافظ عبد الغني في الكمال ذكره في مشايخ مسدد ابن عيينة ولم يذكر الثوري ولا اجمع اطراف المزي كما رايته قبله ولا هو معتقد بمقتضى التصنيف والله اعلم وعبد الله بن طاوس روى عنه السفيانان **قوله** في ابن وهب تقدم انه عبد الله بن وهب المصري الامام **قوله** بالمحصب يعني الابطح وهو خيف بني كنانه وتقدم مطولا ومن اي شيء اشتق له هذا الاسم **قوله** تابعه الليث يحتمل ان الضمير يعود على ابن وهب وان كان من جملة من اخذ عن الليث غير ان الليث رواه نازلا فرواه عن خالد هو ابن يزيد عن سعيد عن قتادة وخالد هو ابن يزيد الجمحي مولاهم ابو عبد الرحمن البربري ثم المصري الفقيه المفتي يروي عن عطا بن ابي رباح وسعيد بن ابي هلال والزهري وجماعه وعنه حيوة ابن شريح وسعيد بن ابي ايوب والليث ومفضل بن فضاله وطايفه وثقه س وقال ابو حاتم لا باس به قال حرملة مات سنه ١٣٩ اخرج له ع والذي يرجح عندي ان الضمير يرجع الى عمرو بن الحرث لاجل ما اذكره في الحكمة في الاتيان بهذه المتابعة واما سعيد فهو ابن ابي هلال الليثي مولاهم المدني ثم المصري ابو العلا احد الشاهير المكثرين ارسل عن جابر وغيره وروى عن نافع وقتادة وابن المنكدر والزهري وخلق وعنه سعيد المقبري مع تقدمه وعمرو بن الحرث وهشام بن سعد والليث بن سعد وجماعه قال ابو حاتم لا باس به قيل مات سنه ١٣٥ وقيل سنه ١٣٣ اخرج له ع له ترجمة في الميزان خرجه كلام ابن حزم وحده فيه ليس بالقوي ومتابعه الليث لم يكن في شيء من الكتب الستة وانما اتى بهذه المتابعة لاجل عمرو بن الحرث وهو عالم الديار المصرية ومفتيها وشيخها مع الليث بن سعد وقد وثقوه غير ان الاثرم سمع احمد بن حنبل يقول ما في المصريين اثبت من الليث وقد كان عمرو ابن الحرث عندي ثم رايت له اشياء مناكير وقال الاثرم ايضا انه حمل على عمرو بن الحرث حملا شديدا وقال يروي عن قتادة احاديث يضطرب فيها ويخطي والله اعلم فلهذا اتى بمتابعة الليث **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم تقدم مترجما **قوله** حماد هذا هو حماد بن زيد الامام تقدم وقد تقدم مرارا ان عارما اذا اطلق حمادا او اطلقه سليمن بن حرب فهو ابن زيد وان اطلقه التبوذكي او عفان او الحجاج بن منهال فهو ابن سلمه ولذا اذا اطلقه هدبة بن خالد اه ولذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمه السختياني **قوله** فيمن سالوا ام سليم ام بالرفع اسم كان وام سليم تقدم ان اسمها سهلة ويقال رميلة ويقال رميثه ويقال انيفة ويقال مليكه ويقال انها الغميصا ويقال الرميصا وقال د الرميصا اخت ام سليم من الرضاعه وام سليم ام انس وهي انصاريه رضي الله عنها **قوله** رواه خالد هو خالد بن مهران ابو المنازل الحذا وقد تقدم مترجما وما رواه خالد لم يكن في شيء من الكتب الستة وكذا رواية قتادة عن عكرمة

مرارًا

والله اعلم

قوله ثنا خالد هو خالد بن مهران الحذاء مسلم تقدم مرارا انه مسلم بن ابراهيم الفراهيدي
الحافظ وتقدم انه نسب الى جده فرهود وان النسبة اليه الفرهودي والفراهيدي وتقدم
مترجما وكذا وهيب تقدم انه ابن خالد وكذا ابن طاوس انه عبد الله قوله رخص هو مبني لما لم
يسم فاعله وقد تقدم مطولا ان مثل هذا اللفظ مثل نهي عن كذا او امر بكذا انه مرفوع على
الصحيح وان بعضهم خص الخلاف بمن عدا الصديق اما اذا قال الصديق ذلك فانه يكون
مرفوعا بلا خلاف وهو مدرك حسن قوله حدثنا ابو النعمان تقدم انه محمد بن الفضل عارم الحافظ
وكذا تقدم ابو عوانة انه الوضاح بن عبد الله ومنصور انه ابن المعتمر وابراهيم انه ابن يزيد النخعي والاسود
انه ابن يزيد النخعي كلهم مترجمين قوله لا نرى تقدم مرات انه بضم النون وفتحها قوله فحاضت هي
اي عائشة وقد تقدم انها حاضت بسرف يوم السبت وطهرت عشية عرفة يوم الجمعة قوله
فلما كان ليلة الحصبة تقدم انها ليلة نزول المحصب وهي الليلة التي تلي ايام التشريق وكذا تقدم
التنعيم وانه المساجد وكذا تقدم مكان كذا انه بالرفع والنصب وكذا تقدم الكلام على صفية
بنت حيي ام المومنين وكذا عقرى حلقى وكذا مصعدا وانه المبتدئ للسير قوله ولقيته مصعدا على
اهل مكة وانا منهبطة او انا مصعدة وهو منهبط قد تكلم على هذا المكان المشكل بكلام حسن
في تعليقي على شرح اي الفتح البعري والحاصل ان هذا وهم في كلام طويل فان اردته فانظره
في تعليقي على شرح ابن سيد الناس في حجة الوداع والله اعلم والصحيح ما رواه الشيخان عن
عائشة قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكرت الحديث حتى قضى الله الحج ونفرنا
من منى فنزلنا المحصب فدعا عبد الرحمن بن ابي بكر فقال اخرج باختك من الحرم ثم افرغا من طوافكما
حتى تأتياني هنا بالمحصب قالت فقضى الله العمرة وفرغنا من طوافنا في جوف الليل فاتيناه
بالمحصب فقال فرغتما قلنا نعم فأذن في الناس بالرحيل فمر بالبيت فطاف به ثم ارتحل متوجها
الى المدينة فهذا اصح حديث على وجه الارض وادله على فساد ما ذكره ابن حزم وغيره من تلك
التغييرات التي سمع منها شيء ودليل على ان حديث الاسود محفوظ فان كان محفوظا فلا وجه
له غير ما ذكرته في تعليقي على شرح ابي الفتح والله اعلم قوله تابعه جرير عن منصور الضمير في قوله
تابعه يعود على ابي عوانة وقد تقدم اعلاه اسمه واسم والده وجرير هو ابن عبد الحميد الضبي
القاضي تقدم مترجما وتقدم منصور انه ابن المعتمر قوله بالابطح تقدم انه بطحاء مكة وهي
لانه واحد لكنه الى منى اقرب وهو المحصب وهو خيف بني كنانة وزعم بعضهم انه ذو طوى
وليس كذلك قال الخليل كل مسيل فيه دقاق حصى فهو ابطح قال ابن دريد الابطح والبطحاء الرمل
المنبسط على وجه الارض وقال ابن دريد الابطح اثر المسيل ضيقا كان او واسعا قوله عن
عبد العزيز بن رفيع تقدم انه بضم الراء وفتح الفاء وكذا تقدم يوم التروية انه ثامن الحجة
قوله ثنا ابن وهب تقدم انه عبد الله بن وهب المصري الامام وكذا تقدم المحصب اعلاه قوله
حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين قوله ثنا سفيان هذا هو سفيان بن سعيد بن
مسروق الثوري احد الاعلام قوله انما كان منزل كذا في اصلنا وفي نسخة في هامش اصلنا

نخ في م



منزلا واعرابهما ظاهر قوله حدثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني الحافظ المشهور
ثنا سفيان هذا هو سفيان بن عيينة العلم المشهور وقد تقدم مترجما قوله قال عمرو هو ابن
دينار وفي اصلنا قال عمرو مكتوب عليه لا الى وعلامة راويه بقوله تلفظ في رواية وفي
اسقاطه نظر وقد راجعت اصلنا الدمشقي فرايته ثابتا فيه وكذا في اطراف المزي والله اعلم
قوله عن عطاء هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة قوله عن ابن عباس ليس التحصيب بشيء الى اخره
اعلم ان التحصيب نزول المحصب وهو مستحب اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وليس هو
من سنن الحج ومناسكه هذا معنى كلام ابن عباس فائدة ثم اشياء مستحبة وليست من
المناسك منها هذا ومنها الدخول من كداء باب المعلى فانه يستحب لكل داخل لمكة من اي
جهة كانت وليس من المناسك وكذا دخول البيت مستحب لكل احد وليس من المناسك وينبغي
ان يكون كذلك النزول بذي طوى قبل ان يدخل مكة وذلك لمن كان من تلك الجهة والله اعلم قوله
بذي طوى تقدم الكلام عليه ولغاته وانه يعرف اليوم باب الزاهر قوله ثنا ابو ضمرة تقدم
مرارا انه انس بن عياض قوله بذي طوى تقدم بلغاته واعلاه انه اباز الزاهر وكذا تقدم
ان الثنية الطريق في الجبل وتقدم ان الثنية التي باعلا مكة عقبة باب المعلى وهي كداء
بفتح الكاف والمد قوله لم ينخ هو بضم اوله رباعي وهذا ظاهر قوله الركن الاسود يعني
الركن الذي فيه الحجر الاسود قوله بذي الحليفة تقدم ضبطها وكم هي على اميال
من المدينة وهي الميقات المعروف قوله ينيخ بها تقدم اعلاه انه بضم اوله وانه رباعي قوله
سئل عبيد الله عن المحصب هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري
تقدم مرارا ومرة مترجما قوله عن نافع قال نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا مرسل
لان نافعا ليس بصحابي وانما هو تابعي وكذا روايته عن عمر رضي الله عنه مرسلة ايضا
فانه لم يدركه وان وقع في عامة نسخ صحيح البخاري رضي الله عنه فقد نص علماؤه على انه لم يدركه
قال المزي في مسند نافع عن عمر بعد ذكره حديث ان عمر فرض للمهاجرين الاولين اربعة الاف
الحديث هكذا وقع في عامة الاصول ووقع في بعضها عن نافع عن ابن عمر ان عمر فرض وقد
تقدم في ترجمة نافع عن ابن عمر عن عمر انتهى وقوله وابن عمر هذا متصل قوله وعن نافع
ان ابن عمر كان يصلي الحديث الذي ظهر لي ان هذا معطوف على الذي قبله فيكون رواه خ
عن عبد الله بن عبد الوهاب عن خالد بن الحارث عن عبيد الله يعني ابن عمر بن حفص المتقدم اعلاه
عن نافع وليس هذا تعليقا والله اعلم قوله ويهجع هجعة هو بفتح اوله اي ينام ومعناه ينام
نومة قوله وقال محمد بن عيسى ثنا حماد هذا هو محمد بن عيسى بن نجيح البغدادي ابو جعفر بن الطباع
سكن اذنة وروى عن مالك وابي غسان محمد بن مطرف وابي عوانة وخلائق وعنه خت كما
تراه هنا تعليقا بقوله المزي والذهبي وقد قدمت عن ابن الصلاح ان هذا متصل وانما
اخرجه عنه في حال المذاكرة وروى عنه د ايضا وعمرو بن علي الفلاس ومحمد بن اسمعيل الترمذي
وطائفة قال احمد لبيب فهم وقال ابو حاتم ثنا محمد بن عيسى الطباع الثقة المامون ما رايت من
المحدثين احفظ للابواب منه وعن ابي داود كان يتفقه ويحفظ نحوا من اربعين الف حديث وكان ربما

يونس ولد بمرو في حدود سنة ١٤٠ وقال البخاري ومات بها في سنة ٢٢٤ اخرج له ح
د س ق وهو ثقة وثقه جماعة **قوله** سمعنا حمادا قال شيخنا الشارح قال الاسماعيلي هو
ابو سلمة اخبرني ابن الحسين بن سفيان ثنا محمد بن ابان ثنا حماد واخبرني ابو يعلى ثنا ابو خيثمة ثنا
عفان ثنا حماد بن سلمة عن الحسن عن حميد وبكر بن عبد الله عن ابن عمر وايوب عن نافع عن ابن
عمر واخبرني ابو يعلى ثنا ابو الربيع ثنا حماد بن زيد ثنا ايوب واما عمران ثنا الرمادي ثنا يونس
ابن محمد عن ايوب عن نافع ان ابن عمر الحديث واما ابو نعيم فجزم بانه ابن زيد واما الحافظ
جمال الدين المزي فذكر رواية ابن الطباع عن ابن زيد ولم يذكرها عن ابن سلمة اصلا ولم ينسبه
في الاطراف فالحاصل ان حمادا قال بعضهم انه ابن زيد وبعضهم ابن سلمة والله اعلم **قوله**
عن ايوب هو ايوب بن ابي تميمة السختياني تقدم مرارا وموسى بن عقبة **قوله** ان ابن جريج تقدم مرارا
انه عبد الملك بن عبد العزيز الامام العلم الفرد **قوله** ذو المجاز هو بفتح الميم ثم جيم مخففة
وفي اخره زاي سوق عند عرفة من اسواق الجاهلية وفي الصحاح للجوهري موضع بمنى
سوق في الجاهلية **قوله** وعكاظ هو بضم العين المهملة وتخفيف الكاف وفي اخره الظاء
المعجمة المشالة سوق بقرب مكة **قوله** في مواسم الحج هذه قراءة شاذة والمتواترة معروفة
بغير في مواسم الحج وهذه قراءة ابن عباس **قوله** الا ادلاج الرحل رحله والدلجة بالضم
والفتح السير من اول الليل وقد ادلجوا فان ساروا من اخره فادلجوا بالتشديد **قوله** من
المحصب تقدم قبله الكلام عليه **قوله** ثنا الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي
القارئ ولذا تقدم ابرهيم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعي **قوله**
حاضت صفية تقدم انها ام المومنين صفية بنت حيي بن اخطب وتقدم بعض ترجمتها **قوله**
ما اراني تقدم انه بضم الهمزة اي اظنني وقد تقدم وكذا تقدم عقرى حلقى **قوله** وزادني محمد
ثنا محاضر ذكر ابو علي الغساني هذا المكان ومكانا اخر في تفسير المائدة فيه وزادني محمد عن ابي
النعمن بن معاذ ومحمد في هذين الموضعين هو محمد بن يحيى الذهلي ان شاء الله وينسبه ابن السكن الي
في الحج بعض هذا الذي يخرج فيه محمد بن سلام فالله اعلم انتهى وقال شيخنا الشارح ومحمد هذا هو ابن
عبد الله بن نمير شيخ خ كما بينه الحافظ ابو نعيم في مستخرجه ورواه من جهته وقال الاسماعيلي
اخبرني الحسن بن سفيان ثنا ابن نمير ثنا ابو معوية قال ثنا الاعمش واخبرني الحسن ثنا ابن نمير ثنا
محاضر ثنا الاعمش وهذا حديث ابن نمير عن ابي معوية واسنده عن ابرهيم عن الاسود عن عائشة وزعم
الجياني ان محمدا هذا ابو الذهلي ونسبه ابن السكن محمد بن سلام انتهى ولم ينسبه المزي في اطرافه
واعلم ان حكم وزادني فلان اذا كان المعزو اليه الزيادة شيخه والاصح منها في انه لقيه واخذ ذلك
عنه وزادني فلان انه متصل كما ذكره ابن الصلاح ابو عمرو وقد ذكرته مطولا وانها كقال فلان اذا
كان شيخه وقال لي فلان والله اعلم **قوله** ثنا محاضر هو بضم الميم وتخفيف الحاء المهملة وبعد الالف
ضاد معجمة مكسورة ثم راء وهو محاضر بن المورع بضم الميم وفتح الواو ثم راء مكسورة مشددة ثم عين
مهملة وهذا معروف عند اهل الكوفة روى عن الاعمش وعاصم الاحول وعنه احمد والذهلي
صدوق يغفل توفي سنة ٢٠٦ اخرج له خ تعليقا كما ترى وله م د س قال احمد سمعنا منه احاديث

واصح

روى م

وكان مغفلا جدا وقال ابو زرعة صدوق وقال ابو حاتم ليس بالمتين قال ابو سعيد
الحداد محاضر لا يحسن يصدق وكيف يحسن يكذب كان يوقفه على الخطإ في كتابه
في ذلك الموضع اخطأ قال ابن عدي لم ار له حديثا منكرا وذكره ابن حبان في
الثقات له في تم حديث بين له ربما فقط له ترجمة في الميزان **قوله** ثنا الاعمش تقدم انه
سليمن بن مهران وكذا تقدم ابرهيم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد
النخعي **قوله** لا نخرج معها اخوها تقدم في الصحيح مرات انه عبد الرحمن وهو ابن ابي
بكر الصديق والله اعلم

## باب وجوب العمرة وفضلها الى باب المحصر وجزاء الصيد

**قوله** عن سمي هو بضم السين المهملة وفتح الميم وتشديد الياء
وزان علي تصغيرا هو مولى ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام عن مولاه وابن المسيب
وعنه مالك والثوري قتل يوم قديد سنة ١٣٠ اخرج ع وقد تقدم ولكن طال العهد به وقد
وثقه احمد وغيره **قوله** عن ابي صالح السمان تقدم مرارا انه ذكوان وتقدم مترجما وكذا
تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** والحج المبرور تقدم تفسيره
وانه الذي لا يرتكب صاحبه فيه معصية وعبارة بعضهم الخالص الذي لا رياء فيه ولا فسوق
ويكون بمال حلال وبيع وقد قدمته مطولا في اوايل التعليق في باب الحج **قوله** حدثنا
ابن محمد ثنا عبد الله قال الجياني وقال يعني خ في مواضع من الكتاب حدثنا احمد بن محمد عن
ابن المبارك قال ابو عبد الله النيسابوري هو احمد بن محمد بن موسى المروزي يكنى ابا العباس
ولقبه مردويه وقال الدارقطني احمد بن محمد عن ابن المبارك هو احمد بن محمد بن ثابت يعرف بابن
شبويه انتهى وقد قدمت ذلك قبل هذا وشيخنا لخص كلام الجياني واما المزي في اطرافه فلم يعين
بل قال احمد بن محمد فقط **قوله** ثنا عبد الله تقدم اعلاه انه ابن المبارك وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك
ابن عبد العزيز الامام **قوله** وقال ابرهيم بن سعد هذا تعليق مجزوم به فهو على شرطه الى ابرهيم
ابن سعد وابو اسحق الراوي عنه ابرهيم بن سعد وليس من شرط البخاري وهذا مما يدل على ان التعليق
المجزوم به هو صحيح عمن علقه عنه واما منه الى اخره فقد يكون على شرطه وقد لا يكون كهذا
فان ابن اسحق ليس من شرطه وتعليقه هذا لم اره في شيء من الكتب الستة ولا عزاه شيخنا اما ابرهيم
ابن سعد فهو ابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري ابو اسحق المدني نزيل بغداد واحد الاعلام عن
ابيه والزهري ويزيد بن الهادي وصفوان بن سليم وعبد الله بن محمد بن عقيل وابن اسحق وجماعة
وعنه ابو داود الطيالسي وابن مهدي وابن وهب والقعنبي واحمد بن حنبل وخلق كثير وثقه
احمد وابن معين وغيرهما قال خ قال لي ابرهيم بن حمزة كان عند ابرهيم بن سعد عن ابن اسحق نحو من سبعة عشر
الف حديث في الاحكام سوى المغازي توفي سنة ١٨٣ وقيل سنة ١٨٤ اخرج له ع له ترجمة في
الميزان وصحح عليه **قوله** عن ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار ابو بكر وقيل ابو عبد الله المطلبي مولاهم
المدني الامام في المغازي راى انسا وروى عن عطاء والزهري والطبقة وعنه شعبة والحمادان
والسفيانان ويونس بن بكير وخلق وكان من بحور العلم صدوق وله غرائب في سعة ما روى تستنكر

الامام همام

واختلف في الاحتجاج به وحديثه حسن وفوق الحسن وقد صححه جماعة توفي في سنة
١٤١ وقيل سنة اثنين اخرج له خ ت كاتري وروى لهم مقرونا وروى له ع ولا ترجمة
في الميزان وقد ذكر ابو الفتح ابن سيد الناس اليعمري في اول سيرته كلما رمي به ابن اسحق
واجاب عنه باجوبة حسنة فان شئتها فانظرها والله اعلم قوله حدثنا عمرو بن علي
هذا هو الفلاس الحافظ ابو حفص احد الاعلام البصري في عن معتمر وابن زريع والناس
وعنه ع وقد قدمته فيمن احد عنه الايمة الستة وروى عنه محمد بن جرير وابو روق
الهزاني وخلق قال ابو زرعة لم نر بالبصرة احفظ منه ومن علي والشاذكوني مات
في سنة ٢٤٩ اخرج له ع قال النسائي صاحب حديث حافظ قوله ح ابو عاصم تقدم
مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل تقدم مترجما وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز
قوله باب كم اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم اعلم انه عليه السلام اعتمر اربعا كلهن في ذي
القعدة الا التي مع حجته فانها في ذي الحجة فانه كان قارنا لصحة عشرة دلائل ذكرها البعض
من شرح القرآن واما قول عبد الله بن عمر انه عليه السلام اعتمر اربعا احداهن في رجب
فوهم منه وقد انكرت عائشة قوله في رجب واما ما رواه الدارقطني عن عائشة قالت
خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في عمرة في رمضان فافطر وصمت وقصر
واتممت الحديث فهذا غلط فان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يعتمر في
رمضان قط وعمره مضبوطة العدد والزمان ونحن نقول رحم الله ام المومنين
عائشة ما اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان قط وقد قالت رضي الله عنها
لم يعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم الا في ذي القعدة رواه ابن ماجه وغيره ولا خلاف ان
عمره لم تزد على اربع فلو كان قد اعتمر في رجب لكانت خمسا ولو كان اعتمر في رمضان
لكانت ستا الا ان يقال بعضهن في رجب وبعضهن في رمضان وبعضهن في ذي القعدة
وهذا لم يقع وانما الواقع اعتماره في ذي القعدة كما قال انس وابن عباس وعائشة وقد
روى ابو داود في سننه عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم اعتمر في شوال فهذا ان كان
محفوظا فلعله في عمرة الجعرانة حين خرج في شوال ولكن انما احرم بها في ذي القعدة
والله اعلم قوله ثنا جرير تقدم مرارا انه بفتح الجيم وكسر الراء وانه ابن عبد الحميد
الضبي القاضي وتقدم مترجما ولذا تقدم منصور انه ابن المعتمر وتقدم مترجما قوله
عن مجاهد قال دخلت انا وعروة المسجد ان قال وسمعنا استنان عائشة ام المومنين في الحجرة
الى اخره اعلم ان في هذا حجة لمن قال ان مجاهدا سمع من عائشة رضي الله عنها وقد قال
يحيى بن سعيد القطان لم يسمع مجاهد من عائشة وسمعت شعبة ينكر ان يكون سمع منها وتبعهما
على ذلك ابن معين وابو حاتم الرازي وحديثه عنها في خ م وقد صرح في غير حديث بسماعه
منها وقال ابن المديني في العلل انه سمع منها وليس فيه تصريح بالتحديث منها ان رواية موسى
الجهني عن مجاهد قال اسلك مجاهد تشح بخزرته ثم ابية ارطال فقال حدثتني عائشة رضي الله عنها



ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل بمثل هذا وقد تقدم هذا غير هذه المرة والمنكرون
لسماعه منها شعبة والقطان وابن معين وابو حاتم حرر ذلك ابن ابي حاتم في كتاب
المراسيل وقد قدمت ذلك هنا ولكن جمعته قوله واذا ناس يصلون في المسجد صلاة
الضحى فسالناه عن صلاتهم فقال بدعة الظاهر والله اعلم انه اراد ان البدعة اتفاقها في
المسجد لا اصل الايقاع ويكون لم يبلغه حديث في لبابه ولابي داود عنه عليه السلام قال
من خرج من بيته متطهرا الى صلاة مكتوبة فاجره كاجر الحاج المحرم ومن خرج الى تسبيح
الضحى لا ينصبه الا اياه فاجره كاجر المعتمر وقد بوب المحب الطبري على هذا الحديث باب استحباب
فعلها في المسجد يعني فعل صلاة الضحى قال المحب ورآهم يصلونها جماعة في المسجد فانكر
اتفاقها في المسجد لذلك والله اعلم وقال النووي عن القاضي عياض وغيره انه مراده هذا
الاجتماع ذكر ذلك في كتاب الحج وذكر في كتاب الصلاة كلاما من شرحه لسلم هذا التاويل او نقاله
قوله بدعة اي المواظبة عليها لانه عليه السلام لم يواظب عليها خشية ان تفرض وهذا في حقه
عليه السلام وقد ثبت استحباب المحافظة في حقنا الى ان قال او يقال ان ابن عمر لم يبلغه فعله
عليه السلام وامره بها وكيف كان فجمهور العلماء على استحباب الضحى واما نقل النووي منعها
عن ابن مسعود وابن عمر اسهر وابي بكر قاله المحب الطبري وقول النووي في الجواب انه لم يبلغه
ولذا نقل عنه التوقف فيه نظر اذ قد روى الحاكم عنه اثباتها قولا او فعلا ولذا عزاه
سحنا اليه وكانه اراد المصنف في الضحى ان قد روى الحاكم والله اعلم قوله اربع كذا في
اصلنا وفي نسخة اربعا وكلاهما في اصلنا فانه يحتمل على اربع رفعتين ونصبتين اما النصب
فظاهر اعرابه اي اعتمر اربعا واما الرفع فعلى انه خبر مبتدا تقديره عمره اربع والله اعلم
قوله اربع عمرات يجوز في الميم السكون والفتح والضم قوله احداهن في رجب تقدم اعلاه
الكلام في ذلك ورده وقوله اربعا وكذا في حديث انس اربعا اعلم ان الحديبية صد عنها ولم يدخل
الحرم ولم يطف ولم يسع ولكنها الاخرى عمرة لانه صد عنها والرابعة التي مع حجته هذا هو القول انه
قارن وفيه خلاف معروف وسياتي حديث البراء اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة قبل الحج
مرتين اسهر فيه لم يعد التي صد عنها ولا التي مع حجته وهذا يحتمل الا انه اشبه والله اعلم
قوله وسمعنا استنان عائشة اي استياكها قوله ما يقول ابو عبد الرحمن هو عبد الله بن عمر
وهذا ظاهر وهي كنيته قوله حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا كثيرة انه الضحاك بن مخلد النبيل الحافظ
وتقدم مترجما ولذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام وكذا تقدم عطا
انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة وتقدم بعض ترجمته قوله حدثنا خالد بن حشان اختلف في
نون حشان فقال بعضهم زائدة وقال بعضهم اصل وهو بصري نزل مكة قال المزي في اطرافه
وهو ابن ابي داود ابو حاتم عن شعبة وهمام وعنه خ وابو زرعة قال ابو حاتم منكر الحديث قال الحاكم
كان المقبري يثني عليه توفي سنة ٢١٢ انفرد خ بالاخراج له ولا ترجمة في الميزان قوله ح همام هو هذا
هو همام بن يحيى العوذي تقدم مترجما قوله عمرة الحديبية تقدم فيها لغتان التخفيف والتشديد


الذي م
حشان م

قوله في ذي القعدة تقدم انه بفتح القاف وكسرها قوله الجعرانة تقدم فيها لغتان التشديد
والتخفيف وكلاهما صواب قوله ازاه اي الجنة وهذا ظاهر قوله كم حج قال واحدة يعني
بعد الهجرة واما قبلها ففي حديث غير ابي اسحق وعمله اخرى ويعني بابي اسحق السبيعي وفي غير
خ م قبل الهجرة حجتين وذلك في ت من حديث جابر قال حج حجتين قبل ان يهاجر
وحجة بعد ما هاجر فقالت غريب من حديث سفيان لا نعرفه الا من حديث زيد بن حباب
ثم ذكر حجتين كلاما اخر عليه وقيل انه حج حجا وشيا هذا مع زيادة في حجة الوداع ان شاء الله
تعالى وقدره قوله ثنا همام هو ابن يحيى العوذي الحافظ تقدم مترجما قوله
اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم حيث ردوه ومن القابل عمرة الحديبية تمام شته واعتمر من قابل
ولم يذكر ابو كاب ابن التين قال شيخنا وهو وهم لان قوله عمرة الحديبية لبيان الى ردوه فيها
وقوله في ذي القعدة بيان للقابلة اشهر ويحتمل ان يقال ان الكلام فيه تقديم وتاخير وتقديره
اعتمر حيث ردوه عمرة الحديبية ومن القابل يعني عمرة القضية وعمرة في ذي القعدة يعني
الجعرانة وعمرة مع حجته وهذا يكون صحيحا والله اعلم وبين الذي بعده يوضحه قوله حدثنا
هدبة هو بضم الهاء واسكان الدال المهملة ثم موحدة مفتوحة ثم تاء التانيث وهو ابن خالد ويعرف ب
لقبه القيسي ابو خالد البصري الحافظ المسند ويقال له هداب وهو لقبه عن حماد بن سلمة وجرير
ابن حازم وعنه خ م د والبغوي وابو يعلى قال ابن عدي لا اعرف له حديثا منكرا توفي
سنة ٢٣٤ وقيل غير ذلك اخرج له خ م د الاخرون عنه وثقه ابن معين وقال ابو حاتم
صدوق وذكره ابن حبان في الثقات واما ش فقال ضعيف له ترجمة في الميزان قوله
ثنا همام تقدم اعلاه انه ابن يحيى العوذي الحافظ وقد تقدم مترجما قوله ثنا شريح بن مسلمة
هو بالشين المعجمة وفي اخره حاء مهملة وقد تقدم ان كل من في خ م والموطا شريح بالشين
المعجمة والحاء المهملة الا هؤلاء الاثنا الذي قد ذكرتها لك قبل هذا قال شيخنا العراقي في منظومته
وابن لابن يونس احمد اثنتاه بولد النعمان وابن يونس قوله عن ابي اسحق تقدم مرارا انه
السبيعي وان اسمه عمرو بن عبد الله احد الاعلام تقدم مترجما قوله سالت مسروقا
وعطاء ومجاهدا اما مسروق فهو ابن الاجدع ابو عائشة الهمداني احد الاعلام عن ابي بكر
ومعاذ وعمر ومعاوية وعنه ابراهيم وابو اسحق ويحيى بن وثاب قال مرة الخطيب ما ولدت
همدانية مثله وثنا الناس عليه كثير قال ابن معين ثقة لا يسال عن مثله توفي سنة ٦٣
اخرج له ع واما عطاء فهو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مرارا ومرة مترجما واما مجاهد
فهو ابن جبر الامام المشهور تقدم قوله وسمعت البراء اخره قائل ذلك هو ابو اسحق السبيعي
تقدم اعلاه وعن ترجم انه عمرو بن عبد الله قوله فقالوا اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذي
القعدة قبل ان يحج هذا مرسل لانهم تابعيون قوله ثنا يحيى تقدم ان يحيى هذا هو ابن سعيد القطان
سيد الحفاظ وتقدم وتقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج وتقدم عطا انه ابن ابي
رباح مفتي اهل مكة قوله لامراة من الانصار هذه المراة جاءت مبهمة في خ م بام سنان الانصارية

وعمره

اسود بن هدبه



قال شيخنا والترمذي والحاكم ام معقل يعني بالعين المهملة الساكنة والقاف الاسدية قال
قال وكلاهما بعضهم ام طليق قال شيخنا وكان هو الاشبه كل واحدة من كلها عليه السلام ذلك
والله اعلم انتهى وقد ذكر المحب الطبري حديث ام سنان وام طليق معقل ثم قال وقد روى
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لنسوة غيرهما ام طليق وام سليم وام الهيثم وقال في المناسك
له وقد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ذلك لعدة نسوة ام معقل وام سنان كما تقدم ذكره
وام طليق وام الهيثم والاشبه في معقل بعال هيثم وام معقل نحو انتهى وقد ذكر ابو عمر ام معقل فذكر
هذا الحديث وان فيه اضطرابا وهي ام طليق عند بعضهم لها كنيتان وذكر ام طليق فقال
لها صحبة حديثها مرفوع عمرة في رمضان تعدل حجة فيه نظر قوله كان لنا ناضح
هو بالضاد المعجمة والحاء المهملة وهو البعير الذي يستقى عليه الماء وقد تقدم قوله فركبه
ابو فلان وابنه ابو فلان هو ابو سنان زوج ام سنان وهو ابو سنان الاسدي وهب بن
عبد الله وقيل ابن محصن وقيل اسمه عامر وقيل عبد الله وقيل هو اخو عكاشة بن محصن شهد
بدرا توفي سنة خمس كما قيل قال الشعبي وزر بن حبيش ان اول من بايع تحت الشجرة ابو سنان
وهذا يبطل قول من ورخه قاله الذهبي في تجريده وايضا الحديث في الكمر يرده اشد الرد وسياتي
الخلاف في اول من بايع وفيه اقوال والصواب سنان بن ابي سنان لا والده وطولا ان شاء الله تعالى
في الحديبية قوله وابنه هو سنان بن ابي سنان بن محصن الاسدي ابن اخي عكاشة بن محصن بدري
من اهل بدر وهذا اول المبايعين على الصحيح وهو لفظ الاكثر وقال ابن سيد الناس انه الصواب
قال ابو عمر توفي سنة اثنتين وثلاثين وشيء في ذلك مطولا قوله ينضح عليه هو بكسر الضاد ويجوز
فتحها قوله تعدل حجة او كحجة مما قال اعلم انه روى الحاكم في المستدرك من حديث ابن عباس
رضي الله عنهما حديثا وفيه قصة ومنها واخبرها انها تعدل حجة مع عمرة في رمضان على شرط
خ م قال الذهبي في مختصره عامر يعني الاحول ضعفه غير واحد وبعضهم قواه ولم يحتج به البخاري
انتهى قوله ليلة الحصبة تقدم انها ليلة نزول المحصب وهي الليلة التي تلي ايام التشريق قوله
حدثني محمد بن سلام كذا في اصلنا ولكن علي ابن سلام علامة نسخة ثنا ابو معاوية تقدم الكلام على
محمد عن ابي معاوية وذكر الاماكن التي وقع له واغفل ابوابا اخرى وقد ذكرت ما ذكره الجياني
وملخصه ان ابن السكن نسبه في بعض هذه المواضع ابن سلام وقد صرح البخاري باسمه في كتاب
النكاح وغيره فقال حدثنا ابن سلام ثنا ابو معاوية فذكر حديثا وقال في كتاب الوضوء
حدثنا محمد بن المثنى ثنا محمد بن خازم فذكر حديثا ثم قال وذكر ابو نصر في كتابه ان محمد بن سلام
ومحمد بن المثنى يرويان عن ابي معاوية انتهى والمزي لم ينسبه قوله ثنا ابو معاوية تقدم
انه محمد بن خازم الضرير بالخاء المعجمة والزاي مشهور قوله موافين لهلال ذي الحجة كذا هنا
وقد تقدم مثله ويأتي ايضا والذي في اكثر الروايات عنها وعن غيرها انهم خرجوا لخمس بقين
من ذي القعدة والظاهر انها قالت ما هنا على المقاربة وهذا اولى من توهيم هذه الرواية
وقد قدمت ذلك في اول هذا التعليق على انه على المجاز لحدثنا الاخر قوله في طلبي يوم عرفه

وانا حايض الطلبى اى ثانيه وقرب قوله فلما كانت ليلة الحصبه تقدم ضبطها وانها
ليله نزول المحصب وهى الليله التى تلى ايام التشريق قوله الى التنعيم تقدم ضبطه ولم قيل له
ذلك وانه المساجد وتقدم ان بين مكان الاحرام وباب المسجد سته عشر الف خطوة
قوله باب عمرة التنعيم اعلم ان افضل بقاع الحل لمن اراد العمرة الجعرانه ثم التنعيم
ثم الحديبيه واقرب الثلاثه من مكه التنعيم فانها على ثلاثه اميال وقيل اربعه ثم الجعرانه
فانها على سته فراسخ وكذا الحديبيه على ما قاله الرافعى اسهر وهى على نحو مرحله من مكه وقال الروياني
والبندنيجى الجعرانه ابعدها وقال ابن يونس وان الواقعه الحديبيه ابعدها وقد قيس ما
بين مكان الاحرام من التنعيم الى باب المسجد اعلاه وقيل ايضا وقدم الشيخ ابو حامد والغزالى
على ما نقله ابن يونس عنه الحديبيه على التنعيم وهو غريب وقد ذكرته فى كتاب الحيض قوله
نا سفين هو ابن عيينه الامام وقد تقدم مرارا وما الغنى عن ترجمه قوله عن عمرو وهو عمرو بن دينار
المكى الامام قوله سمع عمرو بن اوس هو عمرو بن اوس الثقفى عن ابيه والمغيره وعنه عمرو
ابن سيرين وعمرو بن دينار وعده قال فيه ابو هريرة نا لوى وعندكم عمرو بن اوس اخرج
له ع ذكره ابن حبان فى الثقات قال مات قبل سعيد بن جبير قتل سعيد سنه ٩٥
قال سفين مره سمعت عمرا كم سمعته من عمرو وتقدم ان سفين الذى فى الاسناد هو ابن عيينه
وهو قبل ذلك وعمرو هو ابن دينار وهذا ظاهر لكن لا يضر التنبيه عليه فى هذه الازمان
قوله عن حبيب المعلم هو بفتح الحاء المهمله وكسر الموحده وهو حبيب بن ابى قريبه وقال حبيب
ابن بلى بقية وحبيب بن زائده وقال حبيب بن زيد المعلم وقد قدمت ذلك فى علمه
عن عطاء هو ابن ابى رباح مفتى اهل مكه تقدم مرارا ومره بترجمه قوله غير النبى صلى الله عليه وسلم
تقدم ان غير يجوز فيها الجر والرفع والنصب قوله وطلحه هو طلحه بن عبيد الله وانما قيدته
لان فى الصحابه من اسمه طلحه ثمانيه عشر شخصا منهم على الصحيح انه تابعى لا اشخاص والمشار
اليه هنا هو طلحه بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم التيمى ابو محمد احد
العشره المشهود لهم بالجنه رضى الله عنهم توفى سنه ٣٦ فى الجمل شهيدا رحمة الله عليه
ترجمته معروفه والجمل سنه ست وثلاثين قوله وان النبى صلى الله عليه وسلم اذن لاصحابه
ان بفتح الهمزه معطوف على ان الاولى ويجوز فى هذه الكسر على انها ابتدائيه والله اعلم
وان سراقه بن مالك بن جعشم هو كنانى مدلجى كنيته ابو سفيان اسلم بعد الطائف ترجمته
معروفه وقد قدمته وقدمت فى جعشم لغتين فتح الجيم والشين المعجمه وضمهما وقيل ان الاول
افصح قوله بل للابد اى لاخر الدهر والابد الدهر قوله نا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان
امام اهل الحديث تقدم مرارا ومره مترجما قوله خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم موافين
لهلال ذى الحجه تقدم الكلام عليه اعلاه وانه على المجاز وانه اولى من توهمه وقد تقدم قبل ذلك ايضا
وتقدم ان ذا الحجه بالكسر والفتح قوله حضت قبل ان ادخل مكه تقدم انها حاضت بسرف
وهو على كم ميل من مكه وطهرت عشيه عرفه والله اعلم قوله ليله الحصبه تقدم مرات انها الليله التى

المحصب وانها الليله التى تلى ايام التشريق والله اعلم قوله ولم يكن فى شى من ذلك هدى الى
اخره تقدم الكلام عليه وهو ان هذا من قول عروة جا ذلك فى صحيح مسلم مصرحا به قال
مسلم حدثنا ابو كريب نا وكيع نا هشام بن عروه عن ابيه عن عايشه فذكرت الحديث وفى
اخر ذلك انه قضى حجها وعمرتها قال هشام ولم يكن فى ذلك هدى ولا صيام ولا صدقه
اسهر واعلم ان الذى عليه الصحابه والتابعون ومن بعدهم ان القارن يلزمه الهدى كما
يلزم المتمتع بل هو متمتع حقيقه فى لسان الصحابه الا ان يكون المتمتع حاضرى المسجد الحرام
واما هذا الحديث فالصحيح ان هذا الكلام الاخير من قول هشام والله اعلم قوله باب
اجر العمره على قدر النصب هو التعب والنصب الاعيا تنبيه هل الحج راكبا افضل ام
ماشيا فيه قولان للشافعى قال النووى والمذهب الركوب افضل اقتدا برسول الله صلى الله
عليه وسلم ولانه اعون على مهمات العباده اسهر وقد تقدم ان الوقوف راكبا فيه افضل على
الاصح قوله نا ابن عون تقدم مرات انه عبد الله بن عون بن ارطبان لا عبد الله بن عون الخراز البصرى
مصرى ابو عون عبد الملك بن زيد الهلالى ابو محمد البغدادى الخراز الزاهد تقدم وانه لم يرو
له ع انما روى له م وابن ماجه س وصاحب الترجمه المذكور فى ع عبد الله بن عون بن ارطبان ابو
عون هو اعبد الله بن مغفل المزنى وهو احد الاعلام عن ابراهيم وابى وائل ومجاهد وعنه شعبه والقطان
ومثل ابن ابراهيم قال هشام بن حسان لم تر عيناى مثل ابن عون توفى سنه ١٥١ اخرج له ع تقدم
وانه تقدم ابراهيم بن يزيد النخعى ولذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعى قوله تصدر الناس
بفتح اوله وسكون الصاد وضم الدال المهملتين ثم زاى اى ينصرفون قوله الى التنعيم تقدم
انه المساجد وتقدم لم قيل له التنعيم وكم بينه وبين باب المسجد فيه مفى قوله حدثنا ابو نعيم
تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ قوله وحرم الحج هو بضم الحاء المهمله والراء كذا الهم
وضبطه الاصيلى بفتح الراء وبالضم يريد الاوقات او المواضع او الاشياء او الحالات
واما بفتح الراء فجمع حرمه اى ممنوعات الشرع ومحرماته وقد تقدم غير هذه المره قوله
فنزلنا بسرف تقدم كم بينها وبين مكه من الاميال سته وقيل سبعه وقيل تسعه وقيل اثنى عشر
والله اعلم قوله فلم تكن لهم عمره هو منصوب منون ويجوز رفعه ايضا منونا وقد تقدم
قوله ممنعت هو مبنى لما لم يسم فاعله والعمره منصوب مفعول ثان وهذا ظاهر قوله
لا اصلى هذا من احسن الكنايات عن الحيض قوله عسى الله ان يرزقكيها تقدم اصلنا وفى نسخ
يرزقكها بكسر الكاف بغير يا وهو خطاب لمونث وليس بعد الكاف يا وما وقع فى اصلنا لحن والله اعلم
قوله فنزلنا المحصب تقدم ضبطه واين هو قوله انظرى كما هو مجزوم جواب الامر تنبيه تقدم
ان هذا هو الصواب وان روايه فلقيته مصعدا من مكه وانا منهبطه او انا مصعده وهو منهبط فغلط
والله اعلم وقد ذكرته مطولا فى تعليقى على سيرة ابن سيد الناس فى حجه الوداع قوله حدثنا ابو نعيم
تقدم مرارا انه الفضل بن دكين قوله نا همام هو ابن يحيى العوذى الحافظ تقدم مرارا ومره مترجما

هشام بن عم

قوله في عطاء هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مترجما مرارا بغير هاء قوله ان رجلا
تقدم في اول الحج ما قاله شيخنا فيه ورده وما ذكرته انا عن شفا القاضي قوله بالجعرانة
تقدم انها بالتشديد فيما يقوله اهل الحديث وان اهل الاتقان والادب يخطئونهم ويجعلون قال
ابن قرقول وكلاهما صواب قوله عليه اثر الخلوق هو بفتح الخاء المعجمة وضم اللام طيب معروف يتخذ
من الزعفران وغيره من انواع الطيب وتغلب عليه الحمرة والصفرة وقد تقدم قوله لم يخطط
فيه ثوب ستره مني لما لم يسم فاعله قوله له غطيط هو بفتح الغين المعجمة وكسر الطاء المهملة وهو صوت
يخرجه النائم مع نفسه وقد تقدم قوله البكر هو بفتح الموحدة واسكان الكاف هو الفتى
من الابل قوله فلما سري عنه بتخفيف الراء وتشديدها ومعناه كشف عنه ما اصابه وتقدم
ان ابن قرقول قال رواه الشيخ بالتخفيف والتشديد وان النووي اقتصر في شرح مسلم على التشديد
قوله اثر الخلوق تقدم الخلوق اعلاه ما هو وقبل ذلك ايضا قوله وانق هو بقطع الهمزة وكسر
القاف فعل امر وهو رباعي وهذا ظاهر وفي هامش اصلنا وانق بعشاه فوق شدده نسخه
وعليها علامة زا وهامش الانقاء قوله كانت فلا جناح عليه ان لا يطوف بهما اعلم ان هذا من
عائشة الفاقه وذلك لان الاية الكريمة ليس فيها دلالة للوجوب ولا لعدمه وبينت السبب
في نزولها والحكمة في نظمها وانها نزلت في الانصار حين تحرجوا من السعي بين الصفا والمروة في
الاسلام وانها لو كانت كما يقول عروة لكانت فلا جناح عليه ان لا يطوف بهما وقد يكون الفعل واجبا
ويعتقد انسان انه يمتنع ايقاعه على صفة مخصوصة وذلك كمن عليه صلاة الظهر مثلا وظن انه
لا يجوز فعلها عند غروب الشمس فيسال عن ذلك فيقال في جوابه لا جناح عليك ان صليتها
في هذا الوقت فيكون جوابا صحيحا ولا يقتضي نفي وجوب صلاة الظهر واعلم ان مذهب الجمهور
ان السعي بين الصفا والمروة ركن من اركان الحج لا يصح الا به ولا يجبر بدم ولا غيره وقال بعض السلف
هو تطوع وقال ابو حنيفة هو واجب فان تركه عصى وجبره الدم وصح حجه والله اعلم قوله
لمناة تقدم الكلام عليها قوله حذو اي قبالة قوله قديد بضم القاف وفتح الدال تقدم انها بين [illegible]
قوله زاد سفيان وابو معاوية عن هشام اما سفيان فهو اما ابن عيينة او الثوري ولم اعرفه
بعينه وكلاهما رويا عن هشام ولم يعينه المزي ولا شيخنا والله اعلم وما زاده سفيان لم اره في شيء من
الكتب الستة ولم يعزه شيخنا ايضا واما ابو معاوية فهو محمد بن خازم بالخاء والزاي المعجمتين تقدم وليس
من شرط الكتاب وقد اخرج مسلم ما زاده ولم يعزه شيخنا وقد قدمت ان زاد مثل قال فهو تعليق
مجزوم به قوله وقال عطاء هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مترجما قوله حدثنا اسحق بن ابراهيم
هذا هو ابن راهويه الامام فيما يظهر وجزم به شيخنا الامام ابو يعقوب المروزي عالم خراسان
عن الدراوردي وجرير ومعتمر وطبقتهم وعنه من عدا ابن ماجه وروى وروى بقية سفيان وخلق
قال هو السراج املا ابنه من حفظه توفي وله سبع وسبعون سنة في شعبان سنة ٢٣٨ احد
من الائمة الستة فانه اخذ عنه له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدم وكذا تقدم جرير انه ابن عبد الحميد

الشعبي

مترجما وكذا تقدم اسمعيل انه ابن خالد وكذا تقدم عبد الله بن ابي اوفى وان اسم
ابي اوفى علقمة بن خالد بن الحارث الاسلمي وابو اوفى صحابي كابنه عبد الله قوله
وكان من اهل مكة انما فعلوا ذلك لان هذا كان في عمرة القضا فخافوا ان
يغدر قريش بالنبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن هذا في حجة الوداع ومن له ادنى
معرفة بالسنن يعرف هذا قوله فقال له صاحب لي اكان دخل الكعبة هذا الصاحب
لا اعرفه قوله ما قال لخديجة هي ام المومنين السيدة الجليلة بنت خويلد بن اسد بن
عبد العزى بن قصي القرشية الاسدية زوج النبي صلى الله عليه وسلم كانت تدعى في
الجاهلية الطاهرة امها فاطمة بنت زائدة بن الاصم من بني عامر بن لؤي من خصالها معروفة
فلا نطول بها لا يختلفون ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يتزوج في الجاهلية غير خديجة ولا
تزوج عليها احدا من نسائه حتى ماتت ولم تلد له من الحرائر غيرها وهي اول من امن بالله عز
وجل ورسوله والكلام في ذلك معروف قال عروة توفيت خديجة قبل مخرجه عليه السلام بثلاث
سنين او نحو ذلك وعن عائشة قالت توفيت خديجة قبل ان تفرض الصلاة ويقال انها توفيت بعد
فرضها وقال ابن شهاب وتوفيت بعد المبعث بسبعة اعوام قال ابن اسحق توفي ابو طالب
وخديجة قبل مهاجره الى المدينة بثلاث سنين يقال كان بين وفاتها وموت ابي طالب ثلاثة
ايام هي توفيت بعده وكانت يوم توفيت بنت خمس وستين سنة توفيت في رمضان ودفنت بالحجون
ذكره محمد بن عمر وغيره رضي الله عنها وقد تقدم قبل بعض ما هنا من وفاة خديجة وابي طالب
قوله ببيت في الجنة ان قيل كيف لم يبشرها الا ببيت وادنى اهل الجنة منزلة من يعطى مسيرة الف عام
في الجنة كما في حديث ابن عمر خرجه الترمذي ولم ينعت هذا البيت بشيء من اوصاف النعيم والبهجة
اكثر ما فيه العجب والجواب انه بيت زوج النبي صلى الله عليه وسلم خديجة وفضلها ان شاء الله تعالى
وقدره والله اعلم قوله من قصب هو بفتح القاف والصاد المهملة وبالموحدة في حديث ابي هريرة
قلت يا رسول الله وما بيت من قصب قال من لؤلؤة مجوفة ويروى مجباه وكله بمعنى قال ابو عمر
اللؤلؤ المجوف الواسع كالقصر المنيف قال الخليل القصب ما كان من الجوهر مستطيلا انبوبا
الحكيم نحو ذلك في باب تزويج خديجة قوله لا صخب هو بفتح الصاد المهملة والخاء المعجمة وبالموحدة
ويقال السين كذا والاولى اشهر والسين لغة ربيعة وجاء في مواضع بعضه وجميعها في
هذه اختلاط الاصوات وارتفاعها وسياتي الكلام عليه في الباب المشار اليه اعلاه قوله
حدثنا الحميدي تقدم مرارا انه عبد الله بن الزبير وتقدم لما ذا نسب وهو اول شيخ روى عنه
في هذا الصحيح قوله في سفيان هذا هو ابن عيينة الامام تقدم مرارا ومرة مترجما قوله
اسوة حسنة تقدم ان اسوة بالضم بضم الهمزة وكسرها لغتان وبهما قرئ في السبع مرارا قوله
حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار وتقدم مترجما
وكذا تقدم غندر ضبطا وانه محمد بن جعفر وكذا تقدم ابو موسى الاشعري انه عبد الله بن قيس بن سليم بن
حضار الاشعري مترجما وكذا تقدم البطحاء ضبطا وانها من مكة وكذا تقدم ان قوله احججت اي نويت الحج

رسول الله

قوله بما اهللت كذا في اصلنا والصحيح حذف الالف لانها استفهام واثباتها لغة وقد
تقدم مثل ذلك قوله ثم اتيت امرأة من قيس تقدم ان هذه المرأة لا اعرفها وتقدم قوله فغلت اي بحسد
اللام قوله ان نأخذ بكتاب الله الخ تقدم الكلام عليه وان ظاهره ان عمر انما نهى عن
متعة في عمره من اجل الهدي لعظمها لحرمات الله وان تؤتما وقولوا عليه انه كان ينهى عن
التمتع بالعمرة الى الحج وفيه نظر لان التمتع يشمل القران والسنة وروي عنه ان ذلك خاص
بذلك العام قوله حدثنا احمد بن عيسى ثنا ابن وهب هذا احمد هو التستري وهو مصري وانما
قيل له التستري لانه كان يتجر اليها تقدم مترجما وابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري الامام
تقدم ايضا وكونه احمد بن عيسى هو في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي وفي اصل اخر احمد
ابن صالح وفي طرته احمد بن عيسى وفي اصل اخر احمد غير منسوب وفي الهامش ابن عيسى وعليها مكتوب
ابن الاديب يعني في نسخة ابن الاديب وفي اطراف المزي احمد فقط لكن قال اما معناه ان مسلما
اخرجه عن هرون بن سعيد الايلي واحمد بن عيسى كلاهما عن ابن وهب وقال في التهذيب احمد عن
ابن وهب وعنه خ في مواضع هو احمد بن صالح او احمد بن عيسى وقال ابو احمد الحاكم هو احمد بن
عبد الرحمن بن وهب عن عمه وليس بشيء انتهى وقد قدمت في الصلاة وغيرها الكلام على ما اذا قال
البخاري حدثنا احمد عن ابن وهب من عند الجياني فانظره فاني ذكرته مطولا قوله ثنا عمرو
هذا هو عمرو بن الحرث بن يعقوب ابو امية الانصاري احد الاعلام تقدم مترجما قوله عن
ابي الاسود هو محمد بن عبد الرحمن بن نوفل بن الاسود ابو الاسود يتيم عروة الاسدي تقدم
مترجما قوله ان عبد الله مولى اسماء بنت ابي بكر هو عبد الله بن كيسان ابو عمر مولى اسماء عن مولاته
وابن عمر وعنه عطاء وابن جريج قال ذهبا اخرج له ع ذكره في الميزان تمييزا قوله مر بالحجون
هو بفتح الحاء المهملة وضم الجيم الجبل المشرف عند المحصب حذاء مسجد العقبة وقال الزبير
مقبرة اهل مكة وقد قدمت ذلك قوله اذا قفل اي رجع وهذا ظاهر ولا يقال قفل
الا في الرجوع لا في الابتداء بالسفر وربما سمي لرفقته قافلة تفاؤلا لها بالسلامة وفي النهاية
قفل يقفل اذا عاد من سفره وقد يقال للسفر قفول في الذهاب والمجيء واكثر ما يستعمل
في الرجوع وقد جاء اقفل الجيش وقلما اقفلنا والمعروف قفلنا واقفلنا غيرنا
واقفلنا على ما لم يسم فاعله قوله على كل شرف من الارض هو بفتح الشين والراء والفاء
العلو والمكان العالي قوله وهزم الاحزاب وحده الاحزاب هم اهل الخندق وكان من
وافى الخندق من المشركين عشرة الاف وقال جماعة فيما ذكره السهيلي اربعة الاف وما شاء الله قوله
وكانت الخندق سنة اربع قاله موسى بن عقبة كما نقله عنه في هذا الصحيح وقيل سنة خمس في
شوال قاله ابن اسحق وقال ابن سعد في ذي القعدة ويحتمل ان يريد احزاب الكفر في جميع الايام
والمواطن ويحتمل ان يريد الدعاء كانه قال اللهم افعل ذلك وحدك قوله باب استقبال الحاج القادمين
والثلاثة على الدابة القادمين جمع قادم وهو بكسر الدال والميم وكانت كذلك في اصلنا لحقت
على القادمين بفتح الميم تثنية قادم وكذا كان في اصلنا احفظه وان الحاج الواحد وهما يدل لما حفظه



استقبله اغيلمة جمع غلام لكن في قوله فحمل واحدا بين يديه واخر خلفه يدل لما ضبط
اخيرا في اصلنا والله اعلم وكذا رايته مضبوطا في نسخة اخرى عتيقة ورايت فيها عوض
القادمين ايضا القادمين وهذا يدل للتثنية والثلاثة بالجر وجه ظاهر قوله ثنا خالد
هذا هو خالد بن مهران الحذاء تقدم قوله استقبله اغيلمة بني عبد المطلب الغلام
يقال للصبي من حين يولد الى ان يبلغ وتصغيره غليم وجمعه غلمان واغيلمة تصغير
ويقال للرجل المستحكم القوة غلام وفي النهاية اغيلمة تصغير اغلمة جمع غلام في القياس
ولم يرد في جمعه اغلمة وانما قالوا غلمة ومثله اصيبية تصغير صبية ويريد بالاغيلمة
الصبيان ولذلك صغرهم قوله فحمل واحدا بين يديه واخر خلفه هذان الغلامان لا اعرفهما
باعيانهما وقد ذكرت ارادفه صلى الله عليه وسلم فيما مضى قوله بذي الحليفة تقدم ضبطها
وعلى كم هي من المدينة وهي الميقات المعروف لاهل المدينة قوله باب الدخول بالعشي
تقدم ان العشي ما بعد زوال الشمس الى الغروب وقد تقدم مطولا والخلاف فيه وهو مباح
واما المنهي عنه فان يطرق اهله والطروق الاتيان بالليل قوله حدثنا موسى بن اسمعيل
هذا هو التبوذكي وقد تقدم الكلام عليه وعلى نسبته لماذا نسب وهو حافظ مشهور قوله
ثنا همام هذا هو همام بن يحيى العوذي الحافظ تقدم مرارا وموضع مترجما قوله باب لا يطرق
اهله تقدم ان الطروق الاتيان بالليل ويطرق في التبويب مجزوم على النهي ومرفوع
على الخبر ومعناه النهي قوله حدثنا مسلم بن ابراهيم تقدم انه الفراهيدي مترجما الحافظ وانه
نسب للاجداد فرهود قوله عن محارب هو كاسم الفاعل من حارب وهو ابن دثار السدوسي
القاضي تقدم مترجما قوله باب من اسرع ناقته انكر على البخاري في قوله اسرع ناقته فقال
لا يقال الا اسرع سائقه وفيه نظر لان في المحكم اسرع متعدي بحرف وبغير حرف انتهى
قوله حدثنا سعيد بن ابي مريم تقدم انه سعيد بن الحكم بن محمد وتقدم مترجما قوله
ثنا محمد بن جعفر هذا محمد بن جعفر بن ابي كثير المدني عن زيد بن اسلم وطبقته وعنه سعيد بن ابي
مريم والاويسي وطائفة ثقة اخرج له ع قوله اخبرني حميد هذا هو الطويل ابن تير ويقال
تيرويه وقد تقدم ان حميدا اثنان بل وثالث عن انس هذا وحميد بن هلال بن هبيرة العدوي ابو
نصر البصري يروي له عن حوشي ويروي له ش احدهما وقد تقدما وان عز الحمص كلما فيه حميد عن
انس فهو الطويل ابن تير ويقال تيرويه والله اعلم قوله فابصر درجات المدينة وفي نسخة
في هامش اصلنا دوحات قال ابن قرقول وفي باب اذا راى جدرات المدينة ومعنا النسفي
درجات وهي المنازل لذا اشبه العلم ثم كتب بعد ذلك ان البخاري قال في الحج من رواية قتيبة عن سعد
جدرات المدينة قال القاضي رحمه الله ثم ذكر البخاري من رواية ابن ابي مريم درجات كذا للكافة
وللمستملي دوحات قال والاول اشبه وكذا ذكره في فضايل المدينة من غير خلاف انتهى والدوحات
جمع دوحة وهي الشجرة العظيمة قوله اوضع ناقته اي حملها على الاسراع في السير قوله زاد
الحرث بن عمير عن حميد تقدم ان زاد مثل قال فهو تعليق مجزوم به فهو على شرطه الى الحرث

من ح

والحرث ليس على شرطه وهو الحرث بن عمير بصري نزل مكة عن ايوب وطائفة
وعنه ابنه حمزة ولوين وامم وثقه ابن معين وابو حاتم وس ووهاه ابن حبان
والحاكم اخرج له ع وعلق له خ كما ترى ولم يخرج مما زاده الحرث احد من اصحاب الكتب
الستة الا ما ذكره البخاري خ وقال شيخنا وزيادة الحرث اخرجها ابو نعيم الاصبهاني في
مستخرجه من حديث ابن ابي شيبة نا خالد بن مخلد نا الحرث بن عمير ومحمد بن جعفر عن حميد
عن انس فذكره واخرجها النسائي عن علي بن حجر نا اسمعيل بن جعفر عن حميد عن انس وقال
حسن صحيح غريب انتهى قوله نا اسمعيل هو اسمعيل بن جعفر ابي كثير المدني عن عبد الله
ابن دينار والعلا بن عبد الرحمن وابي سهيل نافع بن مالك بن ابي عامر وخلق وعنه قتيبة
وعلي بن حجر ومحمد بن سلام البيكندي وخلق وثقه احمد وجماعة توفي سنة ١٨٠ اخرج له ع
قوله تابعه الحرث بن عمير الضمير في تابعه يعود على اسمعيل هو ابن محمد جعفر بن ابي كثير
وقد تقدم اعلاه ترجمة الحرث بن عمير قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك
الطيالسي قوله عن ابي اسحق تقدم مرارا انه الهمداني السبيعي وان اسمه عمرو بن عبد الله
احد الاعلام تقدم مترجما قوله من قبل ابوابهم هو بكسر القاف وفتح الموحدة وهذا
ظاهر قوله فجا رجل من الانصار هذا الرجل قال شيخنا الشارح هو رفاعة بن تابوت كذا
اخرجه عبد في تفسيره انتهى وفيه نظر اذ قد اخرج م عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قدم من سفر فلما كان قرب المدينة هاجت ريح تكاد تدفن الراكب فزعم ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال بعثت هذه الريح لموت منافق فلما قدم المدينة فاذا منافق عظيم من المنافقين
قد مات قال ابن بشكوال هذا المنافق هو رفاعة بن التابوت ذكره ابن اسحق ولم يذكر النووي
هذا المنافق في شرح م ثم قال ابن شيخنا البلقيني لما ذكر هذا ومحال ان يكون من المنافقين
ويذكر في الصحابة فيظهر ان هذا غير المذكور هنا وانما اشترك في الاسم واسم الاب وقال
القسطلاني في اسم المنافق رفاعة بن زيد بن التابوت الا ان قال ووجدت في المسحب
من مسند عبد بن حميد فذكر حديثا عن جابر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فهاجت
ريح تكاد تدفن الراكب الا ان قال لموت منافق الا ان قال فسمعت اصحابنا بعد يقولون
هو رافع بن التابوت قال ابن شيخنا البلقيني وهذا يزيل الاشكال انتهى والله اعلم قال شيخنا الشارح
واخرج الحاكم وقال على شرط الشيخين انه قطبة بن عامر بن حديدة الانصاري السلمي انتهى وقد
رايت انا في تلخيص المستدرك انه قطبة بن عامر الانصاري انتهى قوله باب السفر قطعة من
العذاب قال شيخنا الشارح سئل امام الحرمين لم جعل مكان والده على معنى قوله السفر قطعة
من العذاب فاجاب في الحال لان فيه فراق الاحباب قال وهو من عجيب الاجوبة انتهى وقال
المحب الطبري في احكامه قال بعضهم يحتمل ان يكون هذا اشارة الى عذاب الزاني وان
التغريب قطعة منه وهو سفر انتهى فايده قال لي بعض مشايخي من الحلبيين المحدثين انه
مر به في بعض الاجزاء قالت عائشة لولا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السفر قطعة من





العذاب لقلت العذاب قطعة من السفر انتهى ما قاله لي والله اعلم قوله عن سمي تقدم
انه بضم السين المهملة وفتح الميم وتشديد اليا وزان علي المصغر وقد تقدم قريبا وبعيدا
انه مولى ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام وقد تقدم بعض ترجمته قوله عن ابي صالح
تقدم مرارا انه السمان الزيات وان اسمه ذكوان وتقدم بعض ترجمته قوله عن ابي هريرة
تقدم مرارا انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله فاذا قضى نهمته هي بفتح النون
واسكان الهاء اي حاجته قوله حدثنا سعيد بن ابي مريم تقدم قريبا في الصفحة قبل
هذه وبعيدا انه سعيد بن الحكم بن محمد بن ابي مريم وتقدم بعض ترجمته قوله نا محمد بن جعفر
تقدم الكلام عليه في الصفحة التي قبل هذه ببعض ترجمته قوله عن صفية بنت ابي عبيد تقدم
الكلام عليها ببعض ترجمته وهذه زوج ابن عمر واخت المختار بن ابي عبيد الكذاب ⊙

باب المحصر وجزاء الصيد الى باب لا ينفر صيد الحرم قوله

المحصر هو اسم مفعول بفتح الصاد واصل الحصر المنع وهذا ظاهر قوله وقال عطا هو
عطا بن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مترجما مرارا قوله في الفتنة اي في قتال اهل الشام
لعبد الله بن الزبير سنة اثنين وسبعين وقد قدمت ذلك قوله عام الحديبية تقدم
ان في الحديبية التشديد والتخفيف قريبا وعام الحديبية سنة ست وكان في ذي القعدة
قوله نا جويرية هو جويرية بن اسما عن نافع والزهري وعنه ابن اخيه عبد الله بن محمد بن اسما وابن
اخته سعيد بن عامر الضبعي ومسدد وجمع وقد قدمته ولكن طال العهد به اخرج له خ م د س ق ⊙
قوله ليالي نزل الحجاج بن الزبير تقدم اعلاه وقبله بكثير انهم نزلوا به في سنة اثنتين وسبعين في ذي
الحجة وتقدم انه قتل رحمه الله عليه في سنة ثلاث وسبعين وقد قدمت خلافا في شهر قتله
فانظره قوله فحال كفار قريش دون البيت كان هذا في ذي القعدة سنة ست في الحديبية
وهذا معروف عند اهله قوله من ذي الحليفة تقدم ضبطها وهي الميقات لاهل المدينة
وكم بينها وبين المدينة من ميل وما وقع فيها لبعض الشافعية قوله حدثني موسى بن اسمعيل
تقدم انه التبوذكي الحافظ وتقدم ضبطه بنسبته ولماذا نسب وكذا تقدم جويرية اعلاه قوله
ان بعض بني عبد الله تقدم اعلاه ان عبيد الله بن عبد الله وسالم بن عبد الله قالا له ذلك والقائل له هو
عبيد الله وعبد الله وسالم اولاده ذكر ذلك البخاري في باب من اشترى الهدي من الطريق قال
عبد الله بن عبد الله عمر لابيه واعلاه ان عبد الله بن عبد الله وسالم بن عبد الله اخبراه انهما كلما عبد الله
ابن عمر انتهى المجموع من كله من كل اولاده عبيد الله وعبد الله وسالم بنو عبد الله بن عمر قوله
حدثنا محمد نا يحيى بن صالح قال الجياني وقال بعضهم في الاحصار وجزاء الصيد حدثنا محمد
نا يحيى بن صالح فذكر هذا المكان قال ابو عبد الله الحاكم محمد في هذا الاسناد هو محمد بن خالد
الذهلي وقال ابو نصر يقال انه ابو حاتم محمد بن ادريس الرازي قاله ابن ابي سعيد الرحمن
وذكر انه رواه في اصل عتيق وقال ابو مسعود الدمشقي محمد بن مسلم بن وارة الرازي انتهى
وقد حكى شيخنا الشارح الاقوال ثم قال وعلى قول من قال بانه ابو حاتم الرازي ان الاسم على

رواه في مستخرجه عن عبد الله بن محمد بن مسلم ثنا عبد الله بن مسلم ثنا ابو حاتم فذكره انتهى
وابو حاتم الرازي الحافظ المشهور توفي سنة ٢٧٧ واسمه محمد بن ادريس روى عن
عبيد الله بن موسى والانصاري وخلائق وعنه د س وولده عبد الرحمن بن ابي حاتم والمحاملي
وخلق قال موسى بن اسحق الانصاري ما رايت احدا احفظ منه وقال احمد بن سلمة ما رايت
بعد ابن راهويه والذهلي احفظ للحديث ولا اعلم بمعانيه من ابي حاتم انتهى وقد رايت في تذهيب
الذهبي في ترجمة ابي حاتم هذا المكان من الصحيح ثم قال ويحتمل انه ابو حاتم الرازي وقال ابو
احمد الحاكم في الكنى روى عنه محمد بن اسمعيل الجعفي وقال الكلاباذي في ترجمة ابو حاتم
روى عنه خ وروى عن محمد عنه حدثنا ابن ابي سعيد الرخشي انه ابن ادريس ابو حاتم الرازي
وذكر انه راه في اصل عتيق وقال خ في كتاب الضعفاء الكبير قال محمد بن ادريس ثنا عبد الله بن صالح
ابن مسلم فذكر حديثا انتهى ولما طرق المزي هذا الحديث في تتبع طرقه قال فيه ابو مسعود محمد بن
مسلم بن وارة انتهى قوله ثنا معونة بن سلام هو بتشديد اللام وهذا ظاهر معروف عند اهله
قوله ثنا يحيى بن ابي كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثة قوله فقد احصر هو مبني لما لم يسم
فاعله والفاعل قريش وذلك في ذي القعدة سنة ست عام الحديبية وهذا ظاهر جدا قوله
ونحر هديه تقدم عدد هديه في الحديبية انها سبعون بدنة من عند مسلم وغيره قوله حدثنا
احمد بن محمد ثنا عبد الله تقدم الكلام على هذا قبل هذا وتلخيص ما قال فيه الجياني قال
ابو عبد الله النيسابوري هو احمد بن محمد بن موسى المروزي مردويه وقال الدارقطني هو احمد
ابن محمد بن ثابت يعرف بابن شبويه انتهى قوله ثنا عبد الله تقدم في كلام الجياني انه ابن المبارك
وهذا معروف ولذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم ابن شهاب
الامام العلم المشهور قوله اليس حسبكم سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رفعت حسب فالنصب
سنة وان عكست فالعكس لانهما معرفتان وللعارف في اعرابه كلام ولذا للشهلي قوله ان حبس
احدكم حبس مبني لما لم يسم فاعله واحدكم مرفوع نايب مناب الفاعل قوله فيهدي هو بضم
مضموم الاول ويجوز نصبه ويجوز رفعه بسكون الدال وكذا او يصوم يجوز نصبه ورفعه
قوله وعن عبد الله قال ثنا معمر الى اخره هذا ليس تعليقا ولكنه معطوف على السند
قبله فرواه خ عن احمد بن محمد عن عبد الله ثنا معمر ومعمر بفتح الميمين مفتوحين بينهما عين ساكنة وهو
ابن راشد والزهري محمد بن مسلم تقدم اعلاه وقبله مرارا قوله نحوه هذا منصوب اي نحو الحديث
الذي قبله ولو كان هذا تعليقا لكان يكون نحوه مرفوعا على الابتداء وعن فلان الخبر مقدم
والله اعلم قوله حدثنا محمود هو محمود بن غيلان بالغين المعجمة المروزي الحافظ ابو احمد
عن الفضل بن موسى السيناني وابن عيينة وعنه الايمة الستة ما خلا ابا داود وابن خزيمة
والبغوي مات في رمضان سنة ٢٣٩ اخرج له الجماعة سوى د وروى عنه من الايمة وثقه النسائي
قوله ثنا عبد الرزاق هو ابن همام الامام الحافظ المصنف المشهور الثقة له ترجمة في الميزان
وترجمته معروفة فلا نطول بها وقد تقدم الكلام اعلاه على معمر انه بميمين مفتوحتين بينهما عين ساكنة

وهو ابن راشد والزهري محمد بن مسلم تقدم اعلاه وقبله مرارا قوله نحوه هذا منصوب
اي نحو الحديث الذي قبله ولو كان هذا تعليقا قوله عن المسور تقدم انه بكسر الميم واسكان
السين وفتح الواو وهو ابن مخرمة والمسور صحابي صغير وابوه صحابي تقدم قوله حدثنا
محمد بن عبد الرحيم هو محمد بن عبد الرحيم بن ابي زهير العدوي مولى ال عمر بن الخطاب ابو يحيى البغدادي
الحافظ المشهور بصاعقة وهو احد الايمة عن يزيد بن هرون وروح وطبقتهما وعنه خ د
ت س وابن حبان وابن صاعد والمحاملي وخلق وكان بزازا توفي سنة ٢٥٥ اخرج له من
الايمة من روى عنه منهم قوله خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم معتمرين الى اخره يعني عمرة
الحديبية وقد تقدم غير مرة في اي سنة كانت واي شهر قوله فنحر رسول الله صلى الله عليه وسلم بدنه
تقدم انها كانت سبعين كما تقدم وغيره قوله وحلق راسه تقدم انه حلقه في الحديبية خراش
ابن امية بما فيه من الخلاف والله اعلم قوله وقال روح عن شبل روح هذا هو ابن عبادة القيسي
ابو محمد الحافظ البصري عن ابن عون وابن جريج وعنه احمد وعبد الله واللؤلؤ صنف الكتب وكان
من البحور اخرج له ع ووثقه غير واحد وتكلم فيه القواريري بلا حجة له ترجمة في الميزان وصحح
عليه توفي سنة ٢٠٥ وهذا تعليق مجزوم به فهو على شرطه ولم يخرجه احد من اصحاب الكتب الستة
الا البخاري وشيخنا لم يعزه قوله عن شبل هو بكسر الشين المعجمة واسكان الموحدة وهو ابن عباد
المكي القاري صاحب ابن كثير وروى عن ابي الطفيل وغيره وعنه روح بن عبادة وابو حذيفة
النهدي قال داود الا انه يرى القدر اخرج له خ د س قال احمد وابن معين ثقة قوله عن ابن ابي نجيح
هو عبد الله بن ابي نجيح تقدم مترجما قوله على بعض حجه هو بالضاد المعجمة في اصلنا وفي الهامش
نسخة نقص يعني بالصاد المهملة ولم ارها في المطالع قوله ثم لم يذكر هو مبني لما لم يسم فاعله
قوله والحديبية خارج الحرم قال شيخنا هذا من قول البخاري وصله بقول مالك وليس من
قوله وقوله انها داخل الحرم وقال الشافعي انها خارج الحرم وجمع ابن بطال فقال كلا القول
له وجه وذلك ان الحديبية اول الحرم وهو موضع بركت ناقة النبي صلى الله عليه وسلم لانها انما
بركت في اول الحرم وقال عليه السلام حبسها حابس الفيل وصاحب الفيل لم يدخل الحرم فمن قال
ان الحديبية خارجه فيمكن ان يريد البئر وموضع نزول النبي صلى الله عليه وسلم ومن قال انها في الحرم
يريد موضع طعامهم ونحرهم انتهى وقال شيخنا الشارح ايضا في غزوة الحديبية ما لفظه وهل
في الحل او الحرم او بعضها في الحل وبعضها في الحرم فيه خلاف سبق ايضا انتهى قوله حدثنا اسمعيل
تقدم مرارا ان هذا هو ابن ابي اويس عبد الله وهو ابن اخت مالك الامام شيخ الاسلام قوله في الفتنة
تقدم انها فتنة ابن الزبير حين جاء الحجاج مع جماعته لقتاله سنة اثنين وسبعين من الهجرة قوله اذ ذلك مجزي
كذا في اصلنا وفي نسخة هي في هامش اصلنا مجزئا بالنصب والرفع ظاهر والنصب على انه قوله
عن كعب بن عجرة هو بضم العين المهملة واسكان الجيم ثم راء ثم تاء التانيث وكعب صحابي مشهود من اهل الحديبية
عنه الشعبي وابن سيرين وطائفة توفي سنة ٥٢ اخرج له ع رضي الله عنه قوله هوامك هو
بتشديد الميم اي قملك واصله كل ما يدب وقد جاء والقمل متناثر على وجهه وقيل بل لو تهافت في الراس

تعالى هو يسهم رأسه اى يقمله قوله قال احلق هو بهمزة وصل لا غير وهذا ظاهر جدا مجزوم
فعل امر قوله او اطعم هو بقطع الهمزة رباعي ساكن لانه امر قوله حدثنا ابو نعيم
تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ وقد تقدمت ترجمته قوله ثنا سيف هو ابن سليمان ويقال
ابن ابي سليمان المخزومي مولاهم المكي عن مجاهد وعدي بن عدي وعنه القطان وابو نعيم
قال ثقة ثبت توفي سنة ١٥١ اخرج له خ م د س وله ترجمة في الميزان وصحح عليه
ورأسه تهافت قملا التهافت التساقط وقملا منصوب على التمييز تنبيه يكره للمحرم كراهة
تنزيه ان يفلي رأسه ولحيته فان فعل فاخرج منها قملة وقتلها تصدق ولو بلقمة نص عليه الشافعي
قال جمهور اصحابه هذا التصدق مستحب وقال بعضهم واجب لما فيه من ازالة الاذى
بفرق هو بفتح الفاء والراء وبالقاف قال ابن قرقول فرق بلا به اصح بفتح الراء وسكونها والفتح
اشهر وقال ابن الاثير في النهاية الفرق بالتحريك مكيال يسع ستة عشر رطلا وهو اثنا عشر
مدا ولانه اصع عند اهل الحجاز وقيل الفرق خمسة اقساط والقسط نصف صاع فاما الفرق
بالسكون فمائة وعشرون رطلا وفي الصحاح والفرق مكيال معروف بالمدينة وهو ستة
عشر رطلا وقد يحرك انتهى وفي المحكم وقيل فرق بالسكون وقد تقدم قوله باب الاطعام
في الفدية نصف صاع باب منون والطعام مرفوع ونصف مثله وهذا ظاهر ويجوز
غيره قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم
ترجمته قوله عن عبد الرحمن بن الاصبهاني تقدم ضبط اصبهان انه بفتح الهمزة وكسرها والفتح اشهر
وبالباء وبالفاء قوله عن عبد الله بن معقل هو بفتح العين المهملة واسكان العين المهملة وبالقاف
ومعقل هو ابن مقرن المزني يروي عن ابيه وعلي وكعب بن عجرة وابن مسعود وعنه ابو اسحق
وزيد بن ابي زياد ثقة اخرج له خ م د س ق قال احمد العجلي ثقة من خيار التابعين تنبيه
جميع من في الاسماء معقل فهذا الا عبد الله بن مغفل بالغين المعجمة والفاء المفتوحة وعبد الله
والد المغفل صحابيان وهبيب بن مغفل بضم الميم واسكان الغين المعجمة وكسر الفاء صاحب
وادي الاسكندرية وقد انضبط هذا الباب وقد قدمته ايضا قوله حملت هو بضم الحاء وكسر الميم
مبني لما لم يسم فاعله قوله ما كنت ارى بضم الهمزة اي اظن وكذا الثانية ارى الجهد
قوله ما ارى هو بفتح الهمزة من رؤية العين وكذا الثانية ما ارى قوله لكل مسكين نصف صاع
نصف مرفوع مبتدأ ولكل مسكين خبر مقدم تنبيه هكذا رواه الجمهور لكل مسكين وقد
تقدم وقع في بعض نسخ مسلم من حديث زكريا بن ابي زائدة عن عبد الرحمن الاصبهاني عن معقل عن
كعب او يطعم ستة مساكين لكل مسكين صاع وهو وهم مخالف لرواية الجمهور نبه عليه المحب
الطبري في مناسكه وهذا على روايته قال ابن قرقول لكل مسكين صاع كذا للعذري وعند
الكافة لكل مسكينين صاع وهو الصواب في غير هذا الحديث انتهى قوله حدثنا اسحق ثنا روح
هذا المكان لم يذكره ابو علي الغساني بل قال وقال في الحج في ذكر الحج والعمرة والحائض
حدثنا اسحق ثنا روح بن عبادة لم اجد اسحق هذا منسوبا عند احد من شيوخنا في شيء من

بين المواضع وقد حدث البخاري في الاحزاب وص عن اسحق بن ابرهيم عن روح بن عبادة
وحدث ايضا في كتاب الصلاة في موضعين وفي الاشربة وغير موضع عن اسحق بن منصور
عن روح بن عبادة انتهى والمزي لم ينسب اسحق هنا قوله ثنا روح هو ابن عبادة تقدم
قوله ثنا شبل تقدم وكذا ابن ابي نجيح انه عبد الله قوله وعن محمد بن يوسف ثنا ورقاء
اخرج هذا محمد بن يوسف بن واقد الفريابي ابو عبد الله مولى بني ضبة محدث قيسارية خير
روى عن فطر بن خليفة وعمر بن ذر وسفين وعنه خ وع بواسطة والذهلي وابن وارة
وعاش ثمانين وتعبد سنة مات سنة ٢١٢ له ترجمة في الميزان وقد قدمت غير هذه المرة ترجمته
ولكن طال العهد بها وانما ترجمته هنا ليعرف وليس هو محمد بن يوسف البخاري البيكندي وقد
ذكرت الاماكن التي روى فيها خ عن البيكندي فيما تقدم وقوله وعن يحتمل هذه العبارة
ان يكون عنه وبينه واسطة وان يكون واذا كان كذلك فلا اعرف انا الواسطة فهو تعليق
وكلام المزي في تطريفه عبارة يحتمله ان يكون رواه عنه وان يكون علقه عنه لكن الظاهر من
عبارته انه اخذه عنه ولهذا قال شيخنا في شرحه وصله الاسماعيلي ولكن عبارة شيخنا فيما
اذا قال البخاري قال فلان اذا كان شيخه ان يقول وصله فلان ويخرجه قال اخبرنا محمد
ابن علي الجدادي ثنا هاشم بن سعيد بن ابي داود ثنا محمد بن يوسف الفريابي ثنا ورقاء فذكره واخرجه
ايضا من حديث عمر بن الخطاب ثنا الفريابي ثنا ورقاء به انتهى وعمر بن الخطاب في كلام شيخنا الظاهر
انه الحافظ السجستاني نزيل الاهواز فانه يروي عن الفريابي واما قوله محمد بن علي الجدادي
فهو نسبة الى قرية جدادة والله اعلم قوله ثنا ورقاء هو ورقاء بن عمر اليشكري ابو بشر عن
عمرو بن دينار وابن المنكدر وعنه الفريابي ويحيى بن آدم صدوق صالح اخرج له ع قال احمد
صاحب سنة فيه ارجاء له ترجمة في الميزان قوله مثله هو بالنصب اي مثل الحديث الذي قبله
قوله عن منصور هو منصور بن المعتمر تقدم قوله عن ابي حازم تقدم انه بالحاء المهملة
والزاي سلمان الاشجعي مولى عزة الاشجعية جالس ابا هريرة خمس سنين وعنه محمد بن
جحادة والاعمش توفي في سنة ١٠٠ اخرج له ع قوله كيوم ولدته امه يوم يجوز فيه الجر والنصب
وهذا ظاهر قوله ثنا سفين هذا هو سفين بن سعيد بن مسروق الثوري كما صرح به المزي
وقال شيخنا هو الثوري كانه تبعه البيهقي في اسناده ثم عزاه للملاح ولذا منصور تقدم قريبا
وكذا ابو حازم سلمان قوله فلم يرفث تقدم الكلام على الرفث مطولا قوله والدجاج تقدم
انه مثلث الدال واجمع فيه تثليث الدال قوله عدل ذلك مثل ذلك هو بفتح العين وفي المطالع العدل
المثل وما عادل الشيء وكافاه من غير جنسه بفتح العين فان كان من جنسه فهو عدل وقيل
هما لغتان وهو قول البصريين ونحوه عن ثعلب وكذا قاله ابن الاثير وزاد وقيل اخر في القول
الاول وهو بالعكس وهو ان كان من جنسه كان بالفتح والا فبالكسر ولذا ذكر القول غيره
قوله يجعلون له عدلا هذا بفتح العين وكسرها وهذا يعرف مما ذكرته قبله ولكن مقتضى
ما ذكره البخاري ان يكون بالفتح لانه المثل عنده قوله حدثنا معاذ بن فضالة تقدم مرارا انه

بفتح الفاء وانه ظاهر عند ابيه **قوله** في هشام هذا هو هشام بن ابي عبد الله الدستوائي
ابو بكر الحافظ تقدم مترجما ولما ذا انتسب **قوله** عن يحيى هو ابن ابي كثير وهو بفتح الكاف
وكسر المثلثة تقدم ترجمته **قوله** عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه ابوه هو ابو قتادة وقد
اختلفوا في اسمه فقيل الحرث وقيل النعمان وقيل عمرو بن ربعي بن بلدمة بن خناس بن سنان
وبقية نسبه معروف الانصاري الخزرجي فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم تقدم مترجما
**قوله** عام الحديبية تقدم ان الحديبية فيها لغتان التخفيف والتشديد وانها في ذي القعدة
سنة ست من الهجرة وكله معروف **قوله** ولم يحرم ان قيل كيف جاز لابي قتادة مجاوزة الميقات
من غير احرام فالجواب انه يحتمل انه لم يقصد نسكا وانما جا للشرع اجمع ويجوز ان يكون المواقيت
لم توقت اذ ذاك قال الاثرم كنت اسمع اصحاب الحديث يتعجبون من هذا ويقولون كيف جاز
لابي قتادة ان يجاوز الميقات غير محرم ولا يدرون ما وجهه حتى رايته مفسرا في رواية
عياض بن عبد الله عن ابي سعيد في الصحيح قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحرمنا
فلما كنا بمكان كذا وكذا اذا نحن بابي قتادة كان النبي صلى الله عليه وسلم بعثه في شي قد سماه فذكر
حديث حمار الوحشي قاله شيخنا بزيادة حذفتها ذكر النووي عن القاضي عياض اجوبة احدها
ان المواقيت لم يكن وقت بعد الثاني انه عليه السلام بعث ابا قتادة ورفقته لكشف عدو
لهم بجهة الساحل كما ذكره مسلم في الرواية الاخرى الثالث انه لم يكن خرج مع النبي صلى الله عليه
وسلم من المدينة بل بعثه اهل المدينة بعد ذلك اليه عليه السلام ليعلمه ان بعض العرب يقصدون
الاغارة على المدينة الرابع انه خرج معهم ولكنه لم ينو حجا ولا عمرة قال القاضي وهذا
بعيد والله اعلم ثم اعلم ان في باب … من حديث ابي سعيد انه عليه السلام بعث ابا قتادة
الانصاري على الصدقة وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه محرمون حتى
نزلوا بعسفان فبينما هم … فاذا هم بحمار وحش فجا ابو قتادة وهو حل للحرب فنبه
بعض السبب الذي تخلف فيه ابو قتادة عن الاحرام **قوله** وتحرش النبي صلى الله
عليه وسلم حدث مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله** فاتبعته اي
اصبت مقاتله **قوله** ان يقتطع هو مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نايب مناب
الفاعل اي يستبد ونوخذ **قوله** ارفع فرسي باسكان الراء وفتح الفا مخففة اي ازيد
في السير وهو دون الجري وفوق المشي يقال رفع البعير في السير اي بالغ ورفعته
انا يتعدى ولا يتعدى ويقال ايضا رفعته بالتشديد متعديا وفي بعض النسخ بالتشديد
القاف فتح الراء وهو بعيد وهذه في اصلنا ورايت بعضهم اقتصر على التشديد وليس كذلك بل
فيه اللغتان **قوله** شاوا هو بالشين المعجمة وهو همزة ساكنة اي طلقا من الجري يقول شاوت
القوم اذا سبقتهم **قوله** فلقيت رجلا من بني غفار هذا الرجل لا اعلم احدا سماه **قوله** تعهن
هو بمثناة فوق مفتوحة ثم عين مهملة ساكنة ثم ها مكسورة ثم نون قال ابن قرقول هي عين
ما سمي بها الموضع على ثلاثة اميال من السقيا بطريق مكة بكسر الاول والثالث كذا ضبطناه عن





شيوخنا وكذا قيده البكري وضبطناه عن بعضهم بفتح اوله وكسر ثالثه واسكان العين كلا الضبطين
وحكي عن ابي ذر تعهن قال القاضي عياض عن ابي ذر انه قال سمعت العرب تقوله بضم التا
وفتح العين وكسر الها وهذا ضعيف وفي النهاية تعهن قال ابو موسى هو بضم التا والعين وتشديد
الها وهو موضع بين مكة والمدينة ومنهم من يكسر التا واصحاب الحديث يقولونه بكسر التاء وسكون
العين انتهى **قوله** وهو قايل من القيلولة وقال النووي في شرح مسلم وروي بالباء الموحدة وهو
ضعيف وكانه تصحيف وان صح فمعناه ان تعهن موضع مقابل السقيا انتهى فيحتمل ان يجي هذا
في رواية البخاري ويحتمل ان لا لانه انما ذكرها في الفاظ مسلم ولكنه اطلق ولم يقيدها
لمسلم ولا لغيره والله اعلم ورايت بعضهم قال قايل اسم فاعل من القول ومن القايلة الاول
المراد انتهى وفيه نظر انما طه ابن قرقول وكذا النووي على القيلولة والله اعلم **قوله**
السقيا هو بضم السين المهملة واسكان القاف وبعدها مثناة تحت ثم الف مقصورة وهي
قرية جامعة من عمل الفرع **قوله** بينهما مما يلي الجحفة سبعة عشر ميلا وفي النهاية هي على
يومين من المدينة **قوله** ان يقتطعوا هو مبني لما لم يسم فاعله ومعناه تقدم اعلاه وهو يغيروا
ويوخذوا **قوله** فاضله اي فضله وروى بعضهم فاصله بضم اللام وها الضمير بعدها قاله
ابن قرقول **قوله** فطن الحلال هو بكسر الطاء يقال فطنت الشي بالفتح ورجل فطن وفطن وقد
فطن بالكسر فطنة وفطانة وفطانية وفي اصلنا بكسر الطا وفتحها بالقلم وكذا في اصل اخر
جيد صحيح **قوله** عن يحيى تقدم في الصفحة قبله انه يحيى بن ابي كثير **قوله** عن عبد الله بن ابي قتادة
ان اباه حدثه تقدم ان اباه ابا قتادة وقد تقدم في الصفحة قبل بعض الكلام عليه رضي الله عنه
**قوله** عام الحديبية تقدم ان في الحديبية لغتين التخفيف والتشديد وان عامها سنة ست
وهذا ظاهر **قوله** بغيقة هي بفتح الغين المعجمة ثم مثناة تحت ساكنة ثم قاف مفتوحة ثم تا التانيث
موضع بين الحرمين من بلاد غفار وقيل هو قليب ماء لبني ثعلبة **قوله** لمقر اصحابي هو بضم الصاد
وهذا ظاهر **قوله** فابتغه تقدم اعلاه اصبت مقاتله **قوله** ان يقتطع تقدم اعلاه معناه
ارفع فرسي تقدم اعلاه معناه **قوله** شاوا تقدم ما هو الشا اعلاه **قوله** فلقيت رجلا
من بني غفار تقدم ان هذا الرجل لا اعرفه اعلاه **قوله** وهو قايل تقدم اعلاه انه
من القيلولة وما قال فيه النووي وما قاله بعضهم **قوله** السقيا تقدم ضبطها
وان هي اعلاه **قوله** ان يقتطعهم العدو تقدم معناه اعلاه **قوله** فانظرهم هو بهمزة
وصل وضم الظاء كذا في اصلنا وهو صحيح ومعناه انتظرهم **قوله** انا اصدنا قال ابن
قرقول بشد الصاد ذكرها البخاري وكذا النجيري والقابسي في حديث صالح بن
سمار وهو على لغة من يقول اصبر في اصطبر وقرا … ان يصلحا ومعنى اصدت
بتخفيف اثرت الصيد وقال في النهاية اصدنا هكذا روي بصاد مشددة واصله اصطدنا
فقلبت الطا صادا وادغمت مثل اصبر في اصطبر واصل الطاء مبدلة من تا افتعل انتهى
**قوله** فاضله هي بتاء مثناة تقدم ما قبله فيها بباطنها **قوله** حدثنا عبد الله بن محمد الظاهري

انه ابو بكر بن ابي شيبة الحافظ الكبير المصنف تقدم قوله ثنا شيبان هذا هو ابن عبد
الامام المشهور تقدم قوله عن ابي محمد نافع كذا في اصلنا وفي نسخة زيادة على ذلك مولى
ابي قتادة وهو نافع بن عباس ويقال ابن عياش ابو محمد الاقرع مولى ابي قتادة كذا هو منسوب
اليه وانما ولاه لعقيلة الغفارية عن ابي قتادة وابي هريرة وعنه سالم ابو النضر والزهري
وثقه النسائي واخرج له ع قوله بالقاحة قال ابن قرقول على ثلاث مراحل من المدينة قبل السقيا
بنحو ميل وهو بقاف وحاء مهملة خفيفة وهي رواية ابي ذر والاصيلي وابن السكن وفي رواية
العلائي والهمداني في كتاب الغازي وفيه اشكال والصواب الاول انتهى وقال عياض
ورواه بعضهم عن البخاري بالفاء وهو وهم والصواب بالقاف فلعل هذا الذي سقط
ومعناه والله اعلم وزعم ابن اسحق في مغازيه انها بفاء وجيم ورد ذلك عليه ابن هشام
وقال الحازمي هي موضع من الجحفة وقديد قوله وحدثني علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني
الحافظ المشهور قوله ثنا سفيان تقدم اعلاه انه ابن عيينة قوله عن ابي محمد تقدم بعض ترجمته
اعلاه وهو مولى ابي قتادة قوله من وراء اكمة الاكمة بفتح الهمزة والكاف الرابية وقد
تقدم الكلام على جمعها قوله وهو امامنا هو بفتح الهمزة والميم اي قدامنا قوله قال لنا
عمرو اذهبوا الى صالح فاسألوه عن هذا وغيره قدم علينا هاهنا انتهى قال شيخنا الشارح
يعني ان ابن عيينة قال لنا ذلك وعمرو هو ابن دينار كان عمرو دلهم على اخذه من صالح انتهى
قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا انه التبوذكي تقدم بعض ترجمته والكلام على نسبته
لماذا قوله ثنا ابو عوانة تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله وتقدم ترجمته قوله ثنا عثمن
هو ابن موهب هو عثمان بن عبد الله بن موهب التيمي عن ابي هريرة وابن عمر وعنه شعبة وابو عوانة
اخرج له م س ق وثقه ابن معين وابو داود تنبيه لهم عثمان بن موهب الكوفي
من موالي بني هاشم له عن انس تفرد به زيد بن الحباب لكن قال ابو حاتم صالح الحديث وهذا
ليس له في الكتب ولا بعضها شيء قوله خرج النبي صلى الله عليه وسلم حاجا كذا هنا والمعروف
ان هذه الخرجة عمرة الا انه القصد والزيارة والنبي صلى الله عليه وسلم لم يحج بعد ان انتقل
الى المدينة الا حجة الوداع وهذا معروف لكل احد فلهذا حملناه على التاويل والله اعلم
قوله الا ابو قتادة كذا في اصلنا وفي نسخة هي خارج الاصل في الحاشية ابا اما ابا
فاعرابها ظاهر واما ابو فعلى معنى لكن مثل الا قليل اي لم يحرم والله اعلم قوله
حمر وحش هو بضم الميم وسكونها لغتان وهذا ظاهر وكذا قوله على الحمر بضم الميم
وسكونها في الصحاح وكذا حمر وحش الاتية قوله فحمل ابو قتادة تقدم الكلام عليه
قريبا وبعيدا الحرث بن ربعي رضي الله عنه قوله الاتان تقدم في اوائل هذا التعليق ما
الاتان وهو الانثى من الحمر قوله في الترجمة حيا فقد انكر عليه قوله حيا قال المنكر
ويرد كونه حيا رواية ابن عباس ان الصعب اهدى اليه عليه السلام رجل حمار وحش
وفي رواية عجز حمار وحش يقطر دما فرده الحديث وهذا في مسلم والظاهر في تاويله

ما ذهب اليه الشافعي وهو انه انما كان رده لاجل انه عليه السلام ظن انه صيد له والله اعلم
قال النووي لما ساق روايات مسلم في شرحه ما لفظه وترجم له خ باب اذا اهدى
للمحرم حمارا وحشيا حيا لم يقبل ورواه باسناده وقال في روايته حمارا وحشيا وحكي ايضا
هذا التاويل عن مالك وغيره وهو تاويل باطل وهذه الطرق التي ذكرها مسلم صريحة في
انه مذبوح وانه انما اهدى بعض لحم صيد لا كله انتهى وقد اطال النووي الكلام على ذلك في
شرح المهذب في حديث الصعب بن جثامة هل اهدى حمارا وحشيا او لحم حمار واختلاف
الرواة في ذلك الى ان قال قال الشافعي وحديث مالك ان الصعب اهدى للنبي صلى الله عليه وسلم
حمارا اهدى من لحم حمار انتهى فاذن قول البخاري حيا صواب وليس منتقدا عليه وان
اردت الوقوف على حقيقة ذلك فانظر شرح المهذب للنووي والله اعلم وقد اطال شيخنا
فيه النفس جدا فانظره من شرح البخاري ان اردته فاني لم انظره لطوله وذكر ابن قيم الجوزية
الحافظ شمس الدين الروايات في ذلك في الهدي قال ومن روى لحما اولى لثلاثة وجوه ذكرها
فانظرها ان اردت ذلك من الهدي والله اعلم قوله يقبل هو بفتح اوله مبنيا للفاعل وهذا
ظاهر جدا قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله
العالم المشهور قوله عن الصعب بن جثامة الليثي اما الصعب فبفتح الصاد واسكان العين المهملتين
ثم موحدة واما جثامة فبفتح الجيم وتشديد الثاء المثلثة والباقي معروف وهو الصعب بن جثامة
واسم جثامة زيد بن قيس بن عبد الله بن يعمر بن عوف بن عامر بن ليث الليثي الحجازي توفي في خلافة
الصديق اخرج له ع واحمد في المسند وهو اخو محلم بن جثامة قال الدمياطي في حواشيه ذكر
ابن سعد انه كان متوجها الى الحديبية حين اتاه بالحمار الوحشي وفي بعض الطرق بلحم حمار وحش
وكان يترك ودان انتهى قوله وهو بالابواء هي بفتح الهمزة ثم موحدة ساكنة ثم واو ثم همزة
ممدودة قرية من عمل الفرع من المدينة بينها وبين الجحفة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلا
قوله او بودان هو بفتح الواو وتشديد الدال المهملة وهي قرية جامعة من عمل الفرع بينها
وبين هرشى نحو من ستة اميال وبينها وبين الابواء نحو من ثمانية اميال قريب من الجحفة هكذا
هو بالشك قال المحب الطبري في مناسكه وذكر العلماء ان ذلك كان في حجة الوداع وقطع
انه كان بالابواء انتهى وفي كلام ابن سعد انه كان متوجها الى الحديبية كما تقدم عن الدمياطي
قوله وعن عبد الله بن دينار الى اخره هذا معطوف على الحديث قبله وقد روى هذا الحديث
خ عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر وليس تعليقا وذكره
في بدء الخلق عن عبد الله بن مسلمة القعنبي عن مالك به والله اعلم قوله ثنا ابو عوانة تقدم قريبا وبعيدا
انه الوضاح بن عبد الله قوله حدثتني احدى نسوة النبي صلى الله عليه وسلم هي حفصة كما سياتي قوله
عن يونس تقدم مرارا انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم قوله قالت حفصة
هي ام المؤمنين حفصة بنت عمر بن الخطاب زوج النبي صلى الله عليه وسلم ولدت قبل البعث بخمسة
اعوام تزوجها عليه السلام سنة ثلاث من الهجرة روى عنها اخوها عبد الله بن عمر وابنه حمزة وشبير

شكل

وصفية بنت ابي عبيد وغيرهم من وجت خنيس بن حذافة السهمي فتوفي عنها استشهد باحد وفي تجريد الذهبي كذلك فانه قال واصابه باحد جراحه فمات منها وكذا في التهذيب له وهو الظاهر لما اني قرشيا وكان بدريا وفي شرح ابي الفتح البعمري فتوفي عنها من جراحات اصابته ببدر وقيل باحد والاول اشهر وقد عرضها عمر رضي الله عنه حين خلت على ابي بكر فسكت فقال لعمر عرضها على عثمان لما ماتت رقيه فقال ما اريد ان اتزوج اليوم فشكاه عمر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يتزوجها من هو خير منه ويتزوج عثمان من هو خير منها ثم تزوجها عليه السلام قال ابو عبيده تزوجها عليه السلام سنه اثنين من الهجرة وكيف يصح ان يكون خنيس توفي باحد ولكون النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها سنه اثنين الا ان يكون طلقها والله اعلم وقد طلقها النبي صلى الله عليه وسلم ثم راجعها سنه احدى واربعين وكذا قال احمد بن ابي خيثمه وزاد اول ما بويع لمعويه وقال ابو اقدي سنه خمس واربعين وصلى عليها مروان امير المدينه واما ابن وهب عن مالك فقال توفيت حفصة عام افريقية افريقيه سنه ٤٧ والله اعلم **قوله** لا حرج اي لا اثم **قوله** والحداه هي بكسر الحاء وفتح الدال المهملتين ثم همزه مفتوحه بها الثانيث وزان عنبه معروفه **قوله** والفاره معروفه مهموزه وتسهل ايضا وفاره المسك غير مهموزه كذا قيل والصحيح انهما الهمز فيهما وقد تقدم **قوله** حدثني ابن وهب تقدم مرارا انه عبد الله بن وهب العالم المشهور المصري وكذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري وانه محمد بن مسلم ابن شهاب **قوله** حدثنا عمر بن حفص عن ابيه تقدم مرارا ان غياثا بالغين المعجمه المكسوره ثم مثناه تحت وفي اخره ثاء مثلثه وهذا ظاهر **قوله** حدثنا الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري **قوله** عن ابرهيم هو ابن يزيد النخعي تقدم مرارا وكذا تقدم الاسود مرارا انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم عبد الله مرارا انه ابن مسعود بن غافل الهذلي احد المهاجرين الاولين **قوله** في غار بمنى تقدم الكلام عليها وهذا الغار معروف وهو بجبل جنوب الخيف في الجبل يقرب جدا ما يزار اخلف عن السلف وقد وقع في الطبراني الصغير انه كان بحرا حدث ابن مسعود وذكره ايضا ابو الفتح البعمري في شرحه الكبير عنه ومن طريق ابو علي بن الصواف ايضا عن عبد الله بن احمد وفي الطبري عن عمر بن عبد الرحمن السلمي عن ابرهيم بن الحجاج السامي فذكره وحديث الصحيح انه في غار بمنى في ح م س والذي في الطبراني في سنده عاصم بن بهدله وليس بالحافظ وفيه غير ذلك والذي في ح م س اولى ان يكون محفوظا ويبعد تعدد القضيه وكذا الانزال والله اعلم **قوله** حدثني اسمعيل هذا هو ابن ابي اويس عبد الله ابن اخت مالك الامام شيخ الاسلام وابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم **فايده** حصل من مجموع ما تقتله المحرم من الصحيح والسنن الفاره والعقرب والحيه والغراب والحداه والكلب العقور والسنن في البخاري ومسلم والسبع العادي وهو الذي يعدو على الناس ويعقرهم كالذئب والنمر والاسد والفهد والخنزير ونحوه قال المحب الطبري واتفق اهل العلم على جواز قتلهن للمحرم

والحلال في الحل والحرم الا ما روى عن النخعي انه قال لا يقتل المحرم الفاره فلو نقل عنه فهو فاسد وهو خلاف النص والاجماع انتهى وقال النووي في شرح مسلم ان الساجي نقل ذلك عن النخعي قال وحكى غيره عن علي ومجاهد انه لا يقتل الغراب ولكن يرمى وليس بصحيح عن علي انتهى وقد اختلف في المراد بالكلب العقور فقيل الكلب المعروف وقيل كل ما يفترس لان كل مفترس من السباع يسمى في اللغه كلبا عقورا وحمل زفر الكلب على الذئب وحده **قوله** باب لا يعضد شجر الحرم يعضد مبني لما لم يسم فاعله وشجر مرفوع قائم مقام الفاعل اي لا يقطع اغصانها واصله من قطع العضد وقد تقدم **قوله** عن ابي شريح العدوي هو بالشين المعجمه والحاء المهمله وهذا معروف واسمه خويلد بن عمرو وقيل عمرو بن خويلد وقيل كعب بن عمرو وقيل هانئ بن عمرو وحمل لواء قومه يوم الفتح وكان من العقلاء اخرج له ع واحمد في المسند وقد تقدم **قوله** انه قال لعمرو بن سعيد هذا ابو المشهور وهو في خ م وقد وقع في شرح ابن اسحق انه قال ذلك لعمرو بن الزبير وقد تقدم ذلك في كتاب العلم وفي نظر فانه مكان مليح وقد قدمت ترجمة عمرو بن سعيد الاشدق في كتاب العلم **قوله** وهو يبعث البعوث الى مكه اي الجيوش الى جهزها يزيد بن معويه الى عبد الله بن الزبير **قوله** اخبرتك هو باسكان الثاء جواب وهذا ظاهر جدا من يوم الفتح تقدم ان الفتح كان يوم الجمعه وسياتي متى كان من الشهر مع الاختلاف فيه وقد ذكره في مسلم فصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكه لثلاث عشره خلت من رمضان كذا في كتاب الصوم منه ثم ذكر عن ابي سعيد قال غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لست عشره مضت من رمضان وفي روايه لثمان عشره خلت وفي روايه لثنتي عشره وفي روايه لسبع عشره او تسع عشره قال النووي والمشهور في كتب المغازي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في غزوه الفتح من المدينه لعشر خلون من رمضان ودخلها لتسع عشره خلت منه ووجه الجمع بين هذه الروايات ثم اطال بما يطول فلم اكتب وفي سيره مغلطاي الصغرى في الفتح طاف صلى الله عليه وسلم بالبيت يوم الجمعه لعشرين من رمضان وقد تقدم ان الفتح كان يوم الجمعه لسبع عشره ينبغي ان يجمع من هذه الروايات وهي ثلاث عشره وست عشره وثماني عشره وثنتا عشره وسبع عشره او تسع عشره خروجه من المدينه بعد مضي ثماني عشره كما في السند وهي صحيحه وقد ذكر ابن القيم انه خرج من المدينه الى مكه في اواخر رمضان بعد مضي ثماني عشره ليله منه ثم ساق سنده كما ذكره وقد قدمت ان النووي قال ان في كتب المغازي انه خرج في الفتح من المدينه لعشر خلون من رمضان ودخلها لتسع عشره ولا يجمع لي بين هذه الروايات **قوله** ان يسفك بها دما تقدم الكلام عليه **قوله** ولا يعضد هو بكسر الضاد وقد تقدم اعلاه وفي الاصل الذي سمعت فيه على شيخنا العراقي بالكسر والضم والضم ينبغي ان يجرد لم ازيلت الضمه **قوله** ترخص لقتال الى اللام بمعنى لتبا اي بسبب **قوله** ساعه تقدم انها كانت من اول النهار الى العصر كما عزى لكتاب الاموال لابي عبيد **قوله** ما قال لك عمرو يعني ابن سعيد الاشدق وقد قدمت ترجمته في اوايل التعليق في العلم **قوله** لا يعيذ هو بالذال المعجمه مضموم الاول اي لا يجير **قوله** بخربه هو

هي بفتح الخاء المعجمة ثم زاي ساكنة ثم موحدة ثم تاء المثناة وقد ذكر تمامه في كتاب العلم مطولا قال ابو عبد الله
خزبة لعدد ○ **باب لا ينفر صيد الحرم الى باب حرم المدينة** ○ **قوله**
ثنا هو مبنى لما لم يسم فاعله مشدد القاف وصيده مرفوع فانه مقام الفاعل **قوله** ثنا عبد الوهاب
تقدم مرارا انه عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت الثقفي الحافظ وقد تقدم مترجما **قوله**
ثنا خالد تقدم ان هذا خالد بن مهران الحذاء ابو المنازل تقدم مترجما **قوله** ان الله حرم مكة تقدم
الجمع بين هذا وبين قوله صلى الله عليه وسلم اللهم ان ابرهيم حرم مكة فانظره **قوله** لا يختلى خلاها
هو مبني لما لم يسم فاعله وخلاها مرفوع نايب مناب الفاعل لكنه مقصور ولا يظهر فيه الاعراب
وقد مده بعض الرواة وهو العشب الرطب خاصة وقد تقدم وعن ابن فارس وغيره اليابس
**قوله** ولا يعضد شجرها تقدم قريبا ان يعضد مبني لما لم يسم فاعله ومعناه يقطع وشجرها
بالرفع فانه مقام الفاعل **قوله** ولا ينفر صيدها مثل الذي قبله **قوله** ولا يلتقط لقطتها مثل الذي
قبله **قوله** الا لمعرف تقدم وفي رواية الا لمنشد يعني لقطة مكة يعني لا يحل منها الا لمنشدها
وان بعث السنة عنده بخلاف غيرها وقيل المنشد هنا الطالب وحكى الحربي عن اهل اللغة اجلال
في الناشد والمنشد منهم من يقول كما تقدم ومنهم من يعكس ذلك ولكل حجة من الحديث والشعر
**قوله** الا الاذخر هو بكسر الهمزة ثم ذال ساكنة ثم خاء مكسورة معجمتين ثم راء تقدم انه نبت
طيب الرائحة مع ضبطه **قوله** وعن خالد عن عكرمة وذكر تنفير صيدها والذي يظهر
لي انه معطوف على السند الذي قبله فرواه عن محمد بن المثنى عن عبد الوهاب عن خالد عن عكرمة
تنفير صيدها موقوفا عليه وليس معلقا والله اعلم **قوله** وقال ابو شريح تقدم ضبطه وترجمته
قريبا وبعيدا في كتاب العلم **قوله** لا يسفك دما هو بفتح اوله ثلاثي وكسر الفاء مرفوع نفي ومعناه
النهي ودما منصوب مفعول **قوله** ثنا جرير هو بفتح الجيم وكسر الراء وهو ابن عبد الحميد
الضبي القاضي تقدم مرارا وكذا تقدم منصور انه ابن المعتمر الامام **قوله** يوم افتتح مكة تقدم
الاختلاف في اي يوم كان وكان يوم الجمعة **قوله** لا هجرة اي من مكة لانها صارت دار الاسلام اراد
لا هجرة فضيلتها كفضيلة الهجرة من مكة ولا بد من البيان وبل كما هو معروف **قوله** حرمه الله يوم خلق
السموات والارض تقدم الجمع بين هذا وبين ان ابرهيم حرم مكة في اوايل هذا التعليق **قوله**
الا لمن عرفها تقدم الكلام اي شيء هي **قوله** لا يعضد شوكه تقدم معنى يعضد وانه مبني لما لم
يسم فاعله وشوكه مرفوع وكذا لا يلتقط لقطته الا من عرفها اي لا يلتقط ليتملك وانما يلتقط
للحفظ بخلاف غيرها من البلدان وكذا تقدم ولا يختلى خلاها وكذا الاذخر وكذا القين
بعيدا وهو الحداد ويطلق ايضا على ... والله اعلم **قوله** وكوى ابن عمر ابنه هذا الابن لا
اعرفه بعينه ولابن عمر عبد الله عدة ابنا الحفز منهم الان سالم وعبد الله وعاصم وحمزة وبلال
وذكر ابن الجوزي في تلقيحه له اثني عشر ابنا ذكرا فان اردتهم فانظرهم من التلقيح وسياتي
الكلام على الكي في الطب وان احاديثه تضمنت اربعة انواع وقد جمعت بينها ما تقدم فاني اذكره هناك

ان شا الله تعالى **قوله** حدثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني الحافظ تقدم **قوله**
ثنا سفين تقدم ان هذا هو ابن عيينة **قوله** قال لنا عمرو هو ابن دينار المكي الامام
تقدم مترجما **قوله** سمعت عطا هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم بترجمة **قوله** حدثنا خالد بن
مخلد تقدم ان مخلدا باسكان الخاء وهذا ظاهر عند اهله **قوله** عن ابن بحينة هو عبد الله
ابن مالك بن القشب الازدي ابو محمد المعروف بابن بحينة وهي امه وبحينة بضم الموحدة وفتح
الحاء المهملة ثم مثناه تحت ساكنة ثم نون مفتوحة ثم تاء التانيث مطلبية صحابية قسم لها رسول الله
صلى الله عليه وسلم من خيبر واسمها عبدة وتقدم الكلام عليه وعلى ابيه ومن قال ان ما لكا
صحابي وتعقبه وبعض ترجمة عبد الله وهو من النساك روى عنه حفص بن عاصم والاعرج
ومحمد بن يحيى بن حبان توفي مع عايشة تقريبا وقد قدمت وفاتها اخرج له ع ○ **قوله**
احتجم النبي صلى الله عليه وسلم قال شيخنا فايدة الحاجم هو ابو طيبة قال ابن سعد في الطبقات
حجمه ابو طيبة لثمان عشرة من رمضان نهارا انتهى **قوله** بلحي جمل في وسط راسه لحي جمل قال
ابن قرقول بفتح اللام وكسرها العنان في كل لحي وبالفتح كان عند الصدفي والخشني والاصيلي
فيده بخطه كذلك قال ابن وضاح وهي عقبة الجحفة على سبعة اميال من السقيا ورواه بعضهم
لحيي جمل بالتثنية وفي في الحديث ان شا الله انه ما انتهى وجمل بفتح الجيم والميم وباللام ووسط
يجوز فيه الفتح والسكون وقد تقدم هذا الاخير **قوله** ثنا الاوزاعي تقدم مرارا انه ابو عمرو
عبد الرحمن بن عمرو وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب ومن جملة ترجمته انه يفتي في سبعين الف
مسئلة رحمة الله عليه وهو احد الاعلام **قوله** عطا ابن ابي رباح تقدم انه بفتح الراء
وبالموحدة وتقدم بعض ترجمته وانه مفتي اهل مكة مشهور **قوله** تزوج ميمونة
وهو محرم سياتي الكلام على هذه ان شا الله تعالى قريبا **قوله** باب ما ينهى هو مبني لما
لم يسم فاعله **قوله** لا يلبس المحرمة يلبس مجزوم بالنهي وكسر لاجل الساكن بعده فحرك
بالكسر **قوله** قام رجل فقال يا رسول الله ماذا تامرنا هذا الرجل تقدم اني لا اعرف اسمه
**قوله** ولا السراويلات هو جمع سراويل وقد تقدم الكلام عليه فراجعه ان شيت في العلم **قوله**
ولا البرانس تقدم انه جمع برنس وهو ثوب راسه ملتصق به مطولا **قوله** ولا تنتقب المراة المحرمة
هو نهي وكسر لالتقا الساكنين وهو بفتح التاءين المثناتين فوق بينهما نون ساكنة **قوله**
ولا تلبس القفازين القفاز بضم القاف وتشديد الفاء وفي اخره زاي قال ابن قرقول هو
غشا للاصابع من الكف يكون من جلد وغيره وقال ابن دريد هو نوع من الحلي لليدين
وقال ابن الانباري لليدين والرجلين والاول هو المعني في هذه الكتب ولفظ ابن الاثير
هو بالضم والتشديد شي يلبسه نساء العرب في ايديهن يغطي الاصابع والكف والاصابع
من البرد فيه قطن يحشو وقيل هو ضرب من الحلي تتخذه المراة ليديها انتهى وفي كلام الجوهري
انه شي يعمل لليدين يحشيان من البرد يحشى بقطن ويكون له ازرار على الساعدين انتهى **تنبيه**
قال شيخنا الشارح هنا قال ابو عمر رفعه صحيح انتهى وذكر في العجالة شرح المنهاج في الفقه

عن البغوي في شرح السنة ما معناه ان اكثر اهل العلم على ان ذكر القفازين في الحديث
من قول ابن عمر ادرج في الحديث والله اعلم **قوله** تابعه موسى بن عقبة واسمعيل بن
ابرهيم بن عقبة وجويرية وابن اسحق في النقاب والقفازين الضمير في تابعه يعود
على الليث وهو ابن سعد فرواه موسى بن عقبة عن نافع اخرجه س وكذلك رواها اسمعيل
عن نافع واسمعيل يروي عن عمه وعائشة بنت سعد ونافع وعنه اسمعيل بن ابي اويس وسعيد
ابن ابي مريم وغيره وثقه س واحتج له خ اصلا وم س كذلك مات بعد الستين والمائة اخذه
ترجمة في الميزان واما جويرية فهو ابن اسما بن عبيد بن مخارق الضبعي البصري فرواه عن
نافع اخرجه ابو يعلى الموصلي وجويرية عن نافع والزهري وعنه ابن اخيه عبد الله بن محمد بن اسما
وابن اخته سعيد بن عامر الضبعي وشيد وثقه وقد قدمت ترجمته واما ابن اسحق فهو محمد بن اسحق
ابن يسار الامام في المغازي رواه عن نافع اخرجه د وترجمة ابن اسحق معروفة وقد تقدم بعضها
وان حديثه حسن وفوق الحسن وقد علق له خ وقرنه م بآخر وروى له م **قوله** وقال
عبيد الله يعني عن نافع وقوله وصله الحسن بن سفيان قال اخبرنا وهو عبيد الله بن عمر بن حفص بن
عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم مترجما وقوله وقال مالك عن نافع عن ابن عمر لا تنتقب المحرمة يعني انه
وقفه على ابن عمر وقد قال د روى هذا الحديث حاتم بن اسمعيل ويحيى بن ايوب عن موسى بن
ابن عقبة مرفوعا ورواه عبيد الله بن عمر ومالك وايوب وابو فروة موقوفا ورواه ابرهيم بن سعيد
المدني عن نافع عن ابن عمر الا ولا شك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم المحرمة لا تنتقب ولا
تلبس القفازين قال ابو عمر ورفعه صحيح **قوله** وتابعه ليث بن ابي سليم سليم بضم السين وفتح اللام
وليث هذا اخرج له م وقرنه م وعلق له خ كما ترى وهو احد العلماء مشهور الترجمة فيه ضعف
يسير من سوء حفظه وبعضهم احتج به ابو بكر القرشي مولاهم الكوفي عن مجاهد وطبقته
ولا يعلم لقي صحابيا وعنه شعبة وزائدة وجرير وخلق وكان ذا صلاة وصيام وعلم
كثير توفي سنة ١٣٨ له ترجمة في الميزان والضمير في تابعه يعود على مالك فانه رواه عن
نافع كما رواه مالك عن نافع ومتابعة ليث بن ابي سليم ليست في الكتب الستة ولا في شيء منها
الا ما هنا **قوله** جرير هو ابن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم ولذا تقدم منصور وانه ابن
المعتمر ولذا تقدم الحكم انه ابن عتيبة الامام ذكره خ **قوله** وقصت برجل محرم ناقته تقدم معنى
وقصت وقصته او وقصته اي كسرت عنقه **قوله** برجل محرم تقدم ان الرجل لا اعرفه وتقدم
ان ناقته وقصته عند الصخرات موقف النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** فاتى به رسول الله صلى الله عليه وسلم
اتي مبني لما لم يسم فاعله ورسول مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** والمسور بن مخرمة تقدم
ان المسور بكسر الميم وسكون السين وفتح الواو وتقدم بعض ترجمته وانه صحابي صغير
لما توفي عليه السلام كان عمره ثماني سنين وابوه صحابي ايضا وقد تقدم رضي الله عنهما وهو ابن
مخرمة بن نوفل **قوله** بالابواء تقدم ضبط الابواء وان هو ونظرها قريبا ولين للبعيد **قوله**
الى ابي ايوب الانصاري تقدم وانه خالد بن زيد الخزرجي صحابي جليل مشهود وقد تقدم متى توفي

وانه بالقسطنطينية **تنبيه** في الصحابة من هو مشهور بابي ايوب غير المشار اليه ابو
ايوب اليمامي له رواية قاله جعفر المستغفري واخر يقال له ابو ايوب روى عن ابيه مهر عن
الا فريقي عن ابيه عن ابي ايوب فلعله الانصاري والله اعلم **قوله** فوجدته يغتسل بين القرنين
قرنا البير هما الدعامتان من خشب او من على البير تمد عليها خشبة ما لتكون فيها البكرة
**قوله** وهو يستتر هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وطأطأه هو بهمزتين الاولى ساكنة
والثانية مفتوحة بعد كل طا واحدة اي خفض **قوله** حتى بدا لي راسه بدا هو بغير همز وليس
مهموزا اي ظهر **قوله** ثم قال لانسان يصب عليه هذا الانسان لا اعرفه **قوله** اصبب
هو بهمزة وصل مضموم الموحدة فان ابتدأت بها ضممت الهمزة ايضا **قوله** حدثنا ابو الوليد
تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم مترجما **قوله** ابن شهاب تقدم انه الزهري
محمد بن مسلم العالم المشهور **قوله** حدثنا آدم تقدم مرارا انه ابن ابي اياس وتقدم الكلام في
آدم وصرفه **قوله** وقال عكرمة عكرمة مولى ابن عباس اصله بربري من اهل المغرب و
من كبار التابعين وهو كثير العلم بحر من البحور وقد قدمت ترجمته مطولة مختصرة والله اعلم
**قوله** حدثنا عبيد الله هذا ابو عبيد الله بن موسى العبسي ابو محمد احد الاعلام على تشيعه وبدعته
سمع هشام بن عروة وابن ابي خالد وابن جريج والطبقة وعنه خ والدارمي وعبد والحرث
بن ابي اسامة والناس مات في ذي القعدة سنة ٢١٣ اخرج له ع وهو ثقة في نفسه له ترجمة
في الميزان **قوله** عن اسرائيل تقدم مرارا انه اسرائيل بن يونس بن ابي اسحق وتقدم ان ابا اسحق
هو عمرو بن عبد الله ابو اسحق السبيعي الهمداني تقدم مترجما **قوله** في ذي القعدة تقدم ان فيها
لغتين الفتح والكسر في القاف هذا كان في عمرة الحديبية **تنبيه** وقع في كلام شيخنا
ان هذا كان في العمرة العصية وهو سبق قلم وهذا ظاهر لا يكاد يغلط فيه محدث **قوله** يدخلوا
هو بفتح الدال وهذا ظاهر **قوله** حدثنا مسلم تقدم انه مسلم بن ابرهيم الفراهيدي مترجما والكلام
على نسبته وتقدم وهيب انه ابن خالد مترجما وتقدم ابن طاوس انه عبد الله **قوله** ذا الحليفة
تقدم ضبطها ومكانها وكذا قرن وغلط الجوهري فيها وهي باسكان الراء وتقدم يلملم ويقال
يرمرم **قوله** اسامة هو مهموز في اوله واخرى في اخره وهذا ظاهر **قوله** عن ابن شهاب تقدم
مرارا كثيرة انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم الفرد **قوله** عام
الفتح تقدم انه في رمضان سنة ثمان وتقدم تاريخ الدخول بالخلاف فيه قريبا وياتي في الفتح
ايضا **قوله** المغفر هو بكسر الميم واسكان الغين المعجمة وفتح الفاء وبالراء هو ما يلبسه
الدارع على راسه من الزرد ونحوه ويطلق ايضا على الخوذة **تنبيه** هذا الحديث مما
تفرد به مالك عن الزهري عن انس وليس لذلك وجه من الكلام عليه مطولا في الاكمال للعلائي
وقد ذكره في باب المغفر **قوله** رجل فقال ابن خطل متعلق باستار الكعبة فقال اقتلوه هذا
الرجل الذي اعلمه عليه السلام بابن خطل لا اعرفه الا ان يكون واحدا ممن قيل انه قتله وسياتي
قريبا قال الدمياطي ابن خطل هلال بن عبد الله بن عبد مناف وخطل لقب جده اسد وابن خطل

اسمه هلال او عبد الله وهلال اخوه ويقال لهما الخطلان او عبد العزى او غالب ان
عبد الله بن عبد مناف اقوال ثم اعلم انه عليه السلام كان عهد الى امرائه من المسلمين حين امرهم
بالدخول الى مكة ان لا يقاتلوا الا من قاتلهم الا انه قد عهد في نفر سماهم بقتلهم وان
وجدوا تحت استار الكعبة منهم عبد الله بن سعد بن ابي سرح بالسين المفتوحة واسكان
الراء وبالحاء المهملتين العامري وعبد العزى بن خطل وقد قدمت اسمه والاختلاف
فيه اعلاه وعكرمة بن ابي جهل والحويرث بن نقيذ بن وهب بن عبد بن قصي ومقيس بن صبابة
بضم الصاد المهملة وموحدتين بينهما الف الثانية منهما مفتوحة ثم تاء التانيث وذكر غير واحد
من اهل اللغة انه مقيس بالصاد وهبار بن الاسود وقينتا ابن خطل كانتا تغنيان لابن
خطل بهجاء النبي صلى الله عليه وسلم وسيذكر تسميتهما وسارة مولاة لبني عبد المطلب وقد
ذكرها ولا المهدي بن مغلطاي في سيرته الصغرى وزاد وكعب بن زهير وهند بنت عتبة
اسلمت ووحشي بن حرب اسلم انتهى وفي تجريد الذهبي اسيد بن ابي اناس بن زنيم الكناني
اهدر عليه السلام دمه فيما يروى ثم جاء مسلما انتهى لكن لم ارانا هل اهدره في الفتح
او في غيره فاما ابن ابي سرح فسببه انه كان اسلم قبل ذلك وهاجر وكان يكتب الوحي له عليه
السلام ثم ارتد مشركا وصار الى قريش فلما كان يوم الفتح فر الى عثمان وكان اخاه
من الرضاعة ارضعت امه عثمان فغيبه حتى اتى به رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدما اطمان
الناس فاستامنه له فصمت رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلا ثم قال نعم فلما انصرف قال
عليه السلام لمن حوله ما صمت الا ليقوم اليه بعضكم فيضرب عنقه فقال رجل من الانصار
فهلا اومات الي يا رسول الله فقال ان النبي لا ينبغي ان يكون له خائنة الاعين وكان عبد الله
بعد ذلك ممن حسن اسلامه ولم يظهر منه شيء ينكر عليه واما ابن خطل فانما امر بقتله لانه
كان مسلما فبعثه عليه السلام مصدقا وبعث معه رجلا من الانصار وكان معه مولى له يخدمه
وكان مسلما فنزل منزلا وامر المولى ان يذبح له تيسا فيصنع له طعاما فنام فاستيقظ ابن
خطل ولم يصنع له شيئا فعدا عليه فقتله ثم ارتد مشركا وكانت له قينتان فرتنى وقريبة وفرتنى
بفتح الفاء واسكان الراء ثم مثناة فوق مفتوحة ثم نون مثلها مقصورة وقريبة بفتح
القاف وكسر الراء وكانتا تغنيان بهجائه عليه السلام فامر بقتلهما معه فقتله سعيد بن حريث
المخزومي وابو برزة الاسلمي وفي مناسك المحب الطبري قتله الزبير بن العوام ورايت
في مسند ابي يعلى انه قتله سعيد بن حريث وزاد ابن سعد الملقني في الجهاد قولا اخر انه
قتله سعيد بن ذويب وعزاه لاسد الغابة وقد رايته في تجريد الذهبي مختصر الاسد وذكر ايضا
قولا اخر انه سعيد بن زيد وعزاه لسنن البيهقي في ابواب الردة فتحصلنا على خمسة
اقوال في قاتله وهو سعيد بن حريث او ابو برزة او الزبير او سعد بن ذويب او سعيد بن
زيد ولعلهم اشتركوا فيه والله اعلم واما عكرمة بن ابي جهل ففر الى اليمن فاتبعته امراته
ام حكيم بنت الحرث بن هشام فردته فاسلم وحسن اسلامه وكان بعد من فضلاء الصحابة واما





الحويرث بن نقيذ فكان يؤذيه عليه السلام بمكة فقتله علي رضي الله عنه يوم الفتح واما
مقيس فكان قدم على النبي صلى الله عليه وسلم قبل ذلك ثم عدا على رجل من الانصار فقتله باخيه
هشام بن صبابة بعد ان اخذ الدية وكان الانصاري قتل اخاه مسلما خطا في غزوة بني المصطلق
وقيل في غزوة ذي قرد وهو يرى انه من العدو ثم لحق مقيس بمكة فقتل يوم الفتح قتله نميلة بن
عبد الله الليثي وهو ابن عمه وقال الواحدي عن الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس ان مقيسا
قتل رجلا من فهر كان معه رسولا الى بني النجار من جهة دية اخيه وقد قال شيخنا وذكر
مقاتل ان الفهري اسمه عمرو انتهى وقال ابن بشكوال المقتول زهير بن عياض الفهري
كذا في تفسير ابن عباس رواية خلف بن قاسم انتهى واما هبار بن الاسود فهو الذي عرض لزينب
بنته صلى الله عليه وسلم في سفرها من قريش حين بعث بها زوجها ابو العاص بن الربيع
الى المدينة فاهوى اليها هبار هذا ونخس بها فسقطت على صخرة فالقت ما بطنها واهراقت
الدما فلم يزل بها مرضها ذلك حتى ماتت سنة ثمان وقد تقدم تاريخ وفاتها فقال عليه السلام
ان وجدتم هبار بن الاسود فاحرقوه بالنار ثم قال اقتلوه فانه لا يعذب بالنار الا
رب النار فلم يوجد ثم اسلم بعد الفتح وفي كلام بعضهم يوم الفتح وحسن اسلامه وصحب
النبي صلى الله عليه وسلم واما قينتا ابن خطل فرتنى وقريبة فقتلت احديهما واستؤمن عليه السلام
للاخرى فامنها فعاشت مدة ثم ماتت في حياته عليه السلام وقال السهيلي ان فرتنى اسلمت
واستؤمن للاخرى انتهى واما سارة فاستؤمن لها ايضا فامنها عليه السلام وعاشت الى
ان اوطأها رجل فرسا بالابطح في زمن عمر فماتت ولا يشتغل بهذا فانه بعيد وقد قدمت
ان كعب بن زهير اسلم وكذا هند وكذا وحشي والله اعلم قوله وقال عطاء هو ابن ابي رباح مفتي
اهل مكة تقدم مرارا ومرة مترجما قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك
الطيالسي وتقدم مرة مترجما قوله همام هذا هو همام بن يحيى العوذي الحافظ تقدم
بترجمة قوله عطاء هو عطاء بن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مرارا ومرة مترجما قوله
عن صفوان بن يعلى عن ابيه اما صفوان بن يعلى بن امية التميمي فروى عن ابيه وعنه عطاء
والزهري اخرج له م د س ذكره ابن حبان في الثقات واما ابوه يعلى بن امية فهو ابن
منية تميمي حليف لقريش شهد حنينا عنه عكرمة وعطاء رضي الله عنه واما ابيه والد يعلى
عن ابيه عن جده قال جئت بابي امية يوم الفتح فقلت يا رسول الله بايع ابي على الهجرة فقال ابايعه
على الجهاد فقد انقطعت الهجرة واما ام يعلى منية فلا اعلم من ترجمها والظاهر هلاكها على دينها والله اعلم
قوله فاتاه رجل تقدم ان هذا الرجل ذكر فيه شيخنا ما ذكره عن القاضي وهو غلط في النقل
وان الذي رايته في نسخة صحيحة انه سواد بن عمرو وهذا هو الصواب والحديث الذي اشير اليه
في قصته مذكور في ترجمة سواد بن عمرو وقد قدمته في الحج فانظره قوله او نحوه بالرفع ورفعه
ظاهر قوله ثم سري عنه تقدم بالتخفيف والتشديد اي كشف عنه قوله وعض رجل يد
رجل الى اخر القصة تقدم الكلام عليه وعلى المعضوض ان شاء الله تعالى قوله ان يودي عنه

عليه السلام م

اول ا

نعمه الحج نودى مبنى لما لم يسم فاعله ونعمه مرفوع قايم مقام الفاعل قوله بينما رجل واقف مع النبي صلى الله عليه وسلم تقدم ان هذا الرجل لا اعرفه وقد تقدم انه وقع عند الصحابة موقف النبي صلى الله عليه وسلم قوله فوقصته او قال فاقصعته تقدم الكلام على وقصته واقصعته في الجنايز وعلى وقصته ولذا اوقصته فوسا قوله ولا تخمروا راسه التخمير التغطيه ٥

تنبيه تقدم ان في صحيح مسلم ولا وجهه وفيها شذوذ قوله عن ايوب تقدم مرارا انه ابن ابي تميمة السختياني الامام وتقدم مرة مترجما قوله حدثنا هشيم تقدم انه ابن بشير ابو معوية السلمي الواسطي حافظ بغداد تقدم مترجما قوله حدثنا ابو بشر هو بكسر الموحده واسكان السين المعجمة واسمه جعفر بن ابي وحشيه اياس تقدم مترجما قوله في الرحمة والرجل يحج عن المراه الرجل مجرور ووجوه ظاهر قوله حدثنا موسى بن اسمعيل هذا هو التبوذكي تقدم مترجما ولماذا نسب وكذا تقدم ابو عوانه انه الوضاح بن عبد الله اليشكري وكذا تقدم ابو بشر اعلاه ضبطه واسمه اعلاه قوله ان امراة من جهينة قال ابن بشكوال السلفي هذه المراه عمة سنان بن عبد الله الجهني عن ابن عباس قال امرت امراة سنان بن عبد الله ان يسال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان امها ماتت ولم تحج فذكره قال وفي الاسد في الغزالمجمه غايثه وقيل غاثيه اتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان امي ماتت وعليها نذر ان تمشي الى الكعبة فقال اقضي عنها وفي النسائي امرت امراة سنان بن سلمة الجهني ان تسال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان امها ماتت ولم تحج فذكره فهذا مخالف لما تقدم من انه سنان بن عبد الله اسم قوله حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل تقدم مترجما وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج الامام وكذا تقدم ابن شهاب انه محمد بن مسلم الزهري ولذا تقدم سليمان بن يسار انه بفتح المثناه تحت والسين المهمله قوله ان امراة من خثعم تقدم الكلام عليها في اول كتاب الحج وكذا ابوها لا اعرفه ايضا قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم الحافظ وتقدم مترجما وان العارم الشرير الشرس وهو بعيد من العرامه قوله في الثقل هو بفتح الثاء والقاف معروف قوله من جمع تقدم انها المزدلفه مرات قوله حدثنا اسحق تقدم يعقوب بن ابراهيم تقدم الكلام على اسحق هذا في الصلاة مطولا فانظره قوله ابن اخي ابن شهاب تقدم انه محمد ابن عبد الله بن مسلم وانه في نسبه معروف ذكرته مرارا ينسب الزهري عمه وقد تقدم هذا انه حجه ولكن تعبد العهد به يروي عن عمه وعنه معن والقعنبي وطايفه لينه ابن معين ووثقه ابو داود قتل سنه ١٥٧ اخرج له ع وله ترجمة في الميزان قوله عن عمه تقدم انه الزهري احد الاعلام محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله ناهزت الحلم اي قاربته وقد تقدم قوله على اتان لي تقدم ضبطه وانه الانثى من الحمير قوله وقال يونس عن ابن شهاب اما يونس فهو ابن يزيد الايلي وابن شهاب هو الزهري تقدم اعلاه وقول يونس والد المعارك وقال الليث حدثني يونس اسمر وقد اخرجه مسلم عن حرملة بن يحيى عن ابن وهب عن يونس به ٥ قوله عن السايب بن يزيد وجده اسمه سعيد وكنيته ابو يزيد المعروف بابن اخت نمر قيل انه



ليثي كناني وقيل ازدي وقيل كندي وقيل هذلي حليف بني امية وكذا في السنة الثانية من الهجرة وخرج في الصبيان الى ثنية الوداع يتلقى النبي صلى الله عليه وسلم مقدمه من تبوك وشهد حجة الوداع وذهبت به خالته وهو وجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فدعا له ومسح براسه وقال نظرت الى خاتم النبوة اخرج له ع واحمد في المسند توفي سنه ٩١ وقيل سنه ٨٦ قوله حدثنا القسم بن محمد كذا في اصلنا وصوابه القاسم بن مالك وكذا اخرجه بعض الفضلاء في الهامش وعمل على مالك صح وما صح عليه هو الصواب ثم انا عملت على محمد الذي في الاصل ضبه وهذا مما لا اعلم فيه خلافا انه القاسم بن مالك وعلى الصواب هو في اصلنا الدمشقي بلا تردد والحديث المذكور الذي في سنده هذا اخرجه خ من اماكن في الكفارات عن عثمان ابن ابي شيبة وهنا وفي الاعتصام عن عمرو بن زرارة كلاهما عن القاسم بن مالك عن الجعيد وزاد عمرو في حديثه وكان الثابت فدخ به في نقل النبي صلى الله عليه وسلم واخرجه س في الزكاة عن عمرو بن زرارة وزياد بن ايوب كلاهما عن القاسم بن مالك فالصواب اذن القاسم بن مالك وما وقع في الاصل خطا لا شك فيه والله اعلم قوله وقال احمد بن محمد حدثنا ابراهيم عن ابيه قال الجياني احمد بن محمد هذا هو ابن محمد بن الوليد الازرقي ابو محمد المكي لذا رايته في تقييد المهمل ولذا نقله شيخنا عنه اسمر وهو احمد بن محمد بن الوليد الازرقي عن مالك وعمرو بن يحيى بن سعيد وعنه خ وحفيده مورخ مكه محمد بن عبد الله وابو جعفر الترمذي ثقة مات سنه ٢٢٢ اخرج له خ فقط وثقه ابو حاتم وقال شيخنا الشارح ايضا قبل هذا ان البيهقي اسنده من حديث عبدان حدثنا ابراهيم يعني ابن سعد ابن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ثم قال يعني الحميدي وفيه نظر انتهى واما ابرهيم عن ابيه عن جده فهو ابراهيم بن سعد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن بن عوف كنيته ابراهيم ابو اسحق مدني نزل بغداد وهو احد الاعلام عن ابيه والزهري ويزيد بن الهادي وجماعه وعنه ابو داود الطيالسي وابن مهدي وابن وهب والقعنبي ولوين واحمد بن حنبل وخلق كثير وثقه احمد وابن معين وغيرهم توفي سنه ١٨٣ وقال سنه عوه ١٨٤ اخرج له ع له ترجمه في الميزان وصح عليه واما والده سعد بن ابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف فهو قاضي المدينة عن ابي امامة بن سهل وعنه ابنه وشعبة وابن عيينه ثقة امام يصوم الدهر ويختم كل يوم توفي سنه ١٢٤ اخرج له ع واما جده ابراهيم بن عبد الرحمن ابن عوف فكنيته ابو اسحق وقال ابو محمد امه ام كلثوم بنت عقبة بن ابي معيط من المهاجرات وهي اخت عثمان للام روى عن خاله عثمان وعمر وعلي وعمار وطايفه وعنه ابناه سعد وصالح والزهري وغيرهم قال يعقوب بن شيبة كان ثقة من الطبقة الاولى من التابعين مات سنه ست وقيل خمس وتسعين اخرج له خ م د س ق وقد تقدم انه اذا قال خ قال لي فلان فهو متصل ولكنه اخره عنه في حال المذاكره غالبا وان المزي والذهبي يسميان هذا تعليقا وليس بتعليق ولكنه متصل مطولا قوله في اخر حجة حجها هي سنه ثلاث وعشرين قوله عبد الواحد هو عبد الواحد بن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم بعض ترجمته وانه ثقه وله

منا كبر نعمت عليه احتج بها صاحبا الصحيح قوله حبيب بن ابي عمرة هو بفتح الحاء المهملة
وكسر الموحدة وهذا ظاهر عند اهله قوله لكن احسن الجهاد حج مرفوع مبتدا
ولكن بضم الكاف وتشديد النون ولذا واجه الرفع معطوف على احسن قوله حج
مبرور تقدم الكلام عليه في اوائل هذا التعليق وغيره وان بعضهم قال هو الذي لا يرتكب صاحبه
فيه معصية قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم الحافظ وتقدم
بعض ترجمته قوله عن عمرو هذا هو عمرو بن دينار المشهور قوله عن ابي معبد تقدم
انه بفتح الميم واسكان العين وفتح الموحدة وبعدها دال مهملة واسمه نافذ بالفاء والذال المعجمة
عن مولاه ابن عباس وعنه ابو الزبير وسليمان الاحول مات سنة ١٠٤ اخرج له ع وقد تقدم
ترجمته ولكن طال العهد بها كان من خيار موالي ابن عباس واصدقهم قوله فقال رجل
يا رسول الله اني اريد ان اخرج في جيش كذا وكذا وامرأتي تريد الحج هذا الرجل لا اعرفه وكذا امرأته
قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد مرة مترجما
ولم قيل له عبدان قوله حبيب المعلم تقدم انه بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة والمعلم
اسم فاعل على شيء بعض ترجمته قوله عن عطاء هو عطاء بن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم
قوله لامرأة من الانصار تقدم الكلام عليها وعلى زوجها وانها سنان ابن سنان وتقدم انه
عليه السلام قال لها ذلك كاجه [illegible] عمرها وقد ذكرتها فانظره قوله يعني حجة او حجة
معي تقدم ان الحاكم في المستدرك روى من حديث ابن عباس حديثا وفيه قصة وفيها
واخبرنا ايضا انها تعدل حجة معي عمرة في رمضان على شرط خ قال الذهبي عاصم
يعني الاحول ضعفه غير واحد وبعضهم قواه ولم يحتج به البخاري انتهى قوله ورواه ابن
جريج عن عطاء قال سمعت ابن عباس اما ابن جريج فهو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج واما عطاء
فهو ابن ابي رباح وانما اتى بهذا لان في السند الاول عطاء عن ابن عباس بالعنعنة فاتى بهذا
الذي فيه تصريح عطاء بالسماع من ابن عباس ليخرج من خلاف العنعنة وان كان من غير مدلس
وقد قدمت مثل ذلك مرارا والله اعلم وروايته ابن الرقي عن عبد الملك بن عمير وزيد
ابن ابي انيسة وخلق وعنه ابو نعيم الحلبي وعلي بن معبد الرقي وخلق قال ابن سعد كان احفظ
من روى عن عبد الكريم الجزري ولم يكن احد ينازعه في الفتوى مات سنة ١٨٠ اخرج
له ع وثقه ابن معين وجماعة واما عبد الكريم فهو ابن مالك الجزري ابو سعيد عن عبد الرحمن
ابن ابي ليلى وسعيد بن المسيب وعنه مالك وابن عيينة وكان حافظا مكثرا مات سنة ١٢٧ اخرج
له ع ثقة وله ترجمة في الميزان واما عطاء فهو ابن ابي رباح وتعليقه هذا اخرجه ابن ماجه
ببعضه العمرة قوله عن قزعة مولى زياد هو بفتح القاف والزاي وتسكن واسم والده يحيى
ويقال الاسود العادية البصري من الموالي عن ابي سعيد وابي هريرة وابن عمر وعبد الله بن عمرو
وجماعة وعنه مجاهد وقتادة وربيعة بن يزيد وعطية بن قيس وعبد الملك بن عمير
وعاصم الاحول واخرون وثقه العجلي وغيره اخرج له ع قوله سمعت ابا سعيد تقدم



مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري الصحابي تقدم مترجما قوله وآنقنني هو بهمزة ثم
نون مفتوحة ثم قاف ساكنة ثم نون الاولى مفتوحة والثانية نون الوقاية مكسورة ومعناه
اعجبنني اعجابا بالغا ورواه بعضهم ايتقني بالياء وانما هي صورة الف المد التي بعد الهمزة
غلط الراوي وضبطه الاصيلي أتقنني من التوق وهو الشوق البالغ اي شوقني وحملتني
اتقا والاول اليق بالمعنى وقد تقدم قوله حدثنا محمد الفزاري وفي الهامش في اصلنا
نسخة وهو ابن سلام ولذا هو مكتوب في اصلنا الدمشقي في الاصل من غير تردد قال الجياني
وقال في كتاب الحج وتفسير المائدة وغير ذلك حدثنا محمد حدثنا مروان الفزاري نسبه ابو علي بن السكن
وابو نصر لمحمد بن سلام وقد حدث البخاري في غير موضع من الجامع عن محمد بن سلام منسوبا
عن مروان انتهى ومحمد بن سلام بالتخفيف على الاصح كما تقدم مطولا وكذا نسبه المزي في
الاطراف ومقتضى كلامه ان يكون كذلك في الرواية واما الفزاري فهو ابو عبد الله الحافظ
مروان بن معاوية عن عاصم الاحول وحميد وامم وعنه احمد واسحق وابن سلام توفي سنة
١٩٣ اخرج له ع وثقه ابن معين والنسائي له ترجمة في الميزان واما كونه مروان بن معاوية فكذا نسبه
المزي وقال شيخنا الشارح والفزاري هذا هو ابو اسحق او مروان بن معاوية قاله ابن حزم وكلاهما
ثقة امام واما خلف وابو نعيم والطرقي في اخرين فذكروا انه مروان واخرجه مسلم عن
ابن ابي عمر عن مروان ثم فذكره قوله عن حميد الطويل تقدم انه بضم الحاء وفتح الميم وانه ابن
تيرويه [illegible] وقد تقدم بعض ترجمته قوله راى شيخا يهادى بين ابنيه قال ابن شيخنا البلقيني
هذا هو ابو اسرائيل كذا رايت بخط مغلطاي نقلا عن الخطيب مما يدل عليه وذكر النووي ان اسمه
قيصر وقيل قيس وفي مختصر الاستيعاب ان اسمه بشير وقيل قشير وفي تهذيب الاسماء
واللغات انصاري مدني قال الخطيب في مبهماته هو عامري قال قيل اسمه قشير قال
ولا اعرف في الصحابة من كنيته ابو اسرائيل ولا من اسمه قشير غيره ثم راجعت مبهمات الخطيب فلم
اجد فيها ما نقل مغلطاي عنه فلعله عليه انتهى ولذا قال شيخنا انه ابو اسرائيل وتكلم عليه مطولا
والذي يظهر لي ان هذا غير ابي اسرائيل وقصة ابي اسرائيل كانت في المسجد كما في مسند احمد
وهذا راه في الطريق والذي يظهر لي انه غيره واما ابو اسرائيل فقد ذكر جماعة انه ليس في
الصحابة ابو اسرائيل سواه ولا من اسمه قشير او قيصر كل هذا اطلعت عليه ولكن يظهر لي انه
غيره واسا على لما في مسند احمد ان قصة ابي اسرائيل كانت في المسجد قوله يهادى هو بضم اوله
وفتح الدال اي يماشى بينهما متكئا عليهما والتهادي المشي المتقارب مع التمايل يمنا وشمالا لا
وقد تقدم قوله ان ابن جريج تقدم انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج مرارا قوله
اخبرني سعيد بن ابي ايوب واسم ابي ايوب مقلاص وهذا مصري روى عن جعفر بن ربيعة
ويزيد بن ابي حبيب وعنه ابن وهب والمقرئ ثقة توفي سنة ١٦١ اخرج له ع وروى عنه
ابن جريج وهو اكبر منه قال ابن معين وغيره ثقة قوله ان يزيد بن ابي حبيب هو بفتح الحاء
المهملة وكسر الموحدة وهذا ظاهر معروف عند اهله قوله ان ابا الخير هو بفتح الخاء المعجمة

في اطراف م

جماعة

وا سكان المثناه تحت واسمه مرثد بن عبد الله اليزني المصري عن عمرو بن العاص وابي بصره الغفاري وعنه يزيد بن ابي حبيب وجعفر بن ابي ربيعه وكان مفتي اهل مصر مات سنه ٩٠ اخرج له ع **تنبيه** لهم اخر يقال له مرثد بن عبد الله لكنه زماني وتقال الزماني يروي عن ابي زرعه فيه جهاله ذكره العقيلي وقال لا يتابع على حديثه قال الذهبي هكذا وجدت بخطي فلا اذكر من اين نقلته الا انه ليس بمعروف قال وقد افرده شيخنا ابو الحجاج عن مرثد ابن عبد الله اليزني ما روى عنه سوى ولده مالك انتهى **قوله** عن عقبه بن عامر قال نذرت اخت عقبه بن عامر يقال لها ام حبان بكسر الحا المهمله وتشديد الموحده كما نص عليه الذهبي في تجريده ولم يسمها وكذا ذكر شيخنا انها ام حبان اسمى ولدا ذكره ابن شيخنا البلقيني عن القسطلاني وضبطها **قوله** قال وكان ابو الخير لا يفارق عقبه ظاهر العباره ان قايل هذا الكلام يزيد بن ابي حبيب وقايل هذا الكلام ليعرف لمرثد لعقبه لانه منعن في الحديث فاتى بهذا ليعرف لقيه له **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك ابن مخلد النبيل ولذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وكذا ان يحيى هو ابن ايوب ولذا تقدم ابو الخير اعلاه وكذا عقبه **باب حرم المدينه الى كتاب الصوم**

**اعلم** ان المدينه المشرفه لها اسما منها المدينه وطابه وطيبه والدار ويثرب والايمان كما قاله الداودي والعذبه الى ما كل القرى ودار الهجره والمنزل ومهبط الوحي ودار النصر ومثوى رسول الله صلى الله عليه وسلم حيا وميتا وعلى ابواب المترل الى البحر على لفظ ما بين الحجر في اسما المدينه وذكر لها شيخنا الشارح اسمي وعشرين اسما في كتاب الاشارات له على المنهاج ولم يحضر الان وصيدها حرام والجديد لا ضمان والمختار انه يضمن بسلب الصايد عرها يستر عورته ولا يسقل شي من تراب الحرش ولا احجارها واختصت بما دار الهجره وبدفن سيد الاولين والاخرين صلى الله عليه وعلى ساير النبيين وسلم **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد ابو الفضل الدوسي عارم تقدم ترجمتها **قوله** من كذا الى كذا اي من عير الى ثور وسياتي الكلام عليهما **قوله** لا يقطع شجرها يقطع مبني لما لم يسم فاعله وشجرها مرفوع نايب مناب الفاعل ولدا ولا يحدث فيها حدث **قوله** من احدث فيها حدثا اي في المهابه لابن الاثير والحدث الامر الحادث المنكر الذي ليس بمعتاد ولا معروف في السنه والمحدث يروى في قوله او اوى محدثا يروى بكسر الدال وفتحها على الفاعل والمفعول فمعنى الكسر من نصر جانيا واواه واجاره من خصمه وحال بينه وبين ان يقتص والفتح هو الامر المبتدع نفسه ويكون معنى الايوا فيه الرضى به والصبر عليه فانه اذا رضي بالبدعه واقر فاعلها ولم ينكر عليه فقد اواه انتهى وقال النووي المحدث من ياتي بفساد في الارض ذكره في شرح مسلم والمعنى قريب او كله واحد والله اعلم **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم انه بميمين مفتوحتين بينهما عين مهمله وان اسمه عبد الله بن عمرو بن الحجاج ابو معمر المنقري الحافظ **قوله** حدثنا عبد الوارث تقدم مرارا انه عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التيمي مولاهم التنوري الحافظ وتقدم ترجمتها **قوله**

او اوى محدثا المحدث بفتح الحا والدال المهمله وهو هنا الاثم وفعل هو عام في الجنايات والحدث في الدين

تمن الشارح تقدم انه بفتح المثناه فوق وتشديد المثناه تحت وفي اخره حا مهمله الضبعي احد الاعلام تقدم ترجمته **قوله** وامر ببنا المسجد امر مبني للفاعل وللمفعول **قوله** ثامنوني بحايطكم اي اذكروا ثمنه وبايعوني وقد تقدم **قوله** لا نطلب ثمنه الا الى الله تقدم ان ظاهره انهم لم ياخذوه وقد تقدم ما في ذلك وان عليه السلام اشتراه بعشره دنانير وان الصديق وفاها من ماله اي مال الصديق **قوله** ثم بالخرب فسويت تقدم الكلام عليها **قوله** حدثنا اسمعيل بن عبد الله تقدم مرارا انه هذا هو اسمعيل بن عبد الله بن ابي اويس ابن اخت مالك الامام **قوله** حدثني اخي تقدم ان اخاه اسمه عبد الحميد بن ابي اويس وتقدم بعض ترجمته وما قاله بعض الناس فيه وورده **قوله** عن سليمن هذا هو ابن بلال ابو محمد تقدم بعض ترجمته غير مره **قوله** عن عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري تقدم مرارا **قوله** ما بين لابتي المدينه اللابتان هما الحرتان واللابه بترك الهمز وقد اخرجها غير واحد لوب منهم الجوهري وشيخنا مجد الدين في قاموسه ولفظ الجوهري اللوبه واللابه الحره والجمع اللوب واللاب واللابا وهو الحرار وفي الحديث حرم ما بين لابتي المدينه وهما حرتان مكتنفانها قال ابو عبيد لوبه ونوبه للحره وهي الارض التي البستها كلها حجاره سود ومنه قيل للاسود لوبي ونوبي وانشد هنا ويكي ...لك ولذا اخرجها ابن قرقول وابن الاثير **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وانه بندار وتقدم ما معنى بندار **قوله** حدثنا عبد الرحمن هذا هو ابن مهدي احد الاعلام المشهور **قوله** حدثنا سفين الظاهر انه الثوري وهو سفين بن سعيد بن مسروق ومستندي في ذلك اني رايت عبد الغني في الكمال ذكر في الرواه عن الاعمش الثوري فقط ولم يذكر ابن عيينه وقال الذهبي في تذهيبه انه روى عنه سفين واطلق فحملت المطلق على المقيد ورايتهم قد ذكروا في ترجمه عبد الرحمن بن مهدي انه روى عن السفيانين والله اعلم **قوله** عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران الكاهلي القاري تقدم **قوله** عن ابرهيم التيمي هو ابرهيم بن يزيد بن شريك التيمي العابد عن عايشه مرسلا وانس وعمرو بن ميمون وعنه الاعمش ومسلم البطين وعده لم يبلغ الاربعين مات سنه ٩٢ قال المحاربي حدثنا الاعمش قال قال لي ابرهيم التيمي ما اكلت منذ اربعين ليله الا حبه عنب اخرج له ع **قوله** عن ابيه ابوه هو يزيد بن شريك التيمي الكوفي عن عمر وابي ذر وعنه ابنه ابرهيم والحكم بن عتيبه اخرج له ع **قوله** الا كتاب الله كتاب يجوز فيه الرفع والنصب واعرابهما ظاهر **قوله** وهذه الصحيفه يجوز في الصحيفه الرفع والنصب كالذي قبله **قوله** ما بين عاير الى كذا كذا وقع في طرق كلها الا في روايه الاصيلي في الجزيه والموادعه فانه وقع فيهما من عير الى ثور وقد وقع كذلك في مسلم حرم ما بين عير الى ثور وقد تقدم روايه من كذا الى كذا ومن من عاير الى كذا وفي مسلم من عير الى ثور باسقاط الالف وقد اختلف الناس فيهما هل هما بالمدينه او بمكه ولا شك انهما بالمدينه وهما معروفان قال ابن المنير من عير الى كذا سكت عن النهايه وقد جا في طريق اخر ما بين عير الى ثور قال والظاهر ان البخاري اسقطها عمدا لان اهل المدينه ينكرون ان يكون بها جبل يسمى ثورا وانما ثور بمكه فلما

يحكى عنه انه وهم اسقطه وذكر نفيه الحديث وقد سلف انه ذكر ذلك في الجزية والموادعة
وقد انكر مصعب عيرا وثورا فقال ليسا بالمدينة وللناس في ذلك كلام كبير وقد ذكر المحب
الطبري انه رواه عير وثور بالمدينة وعير جبل مشهور بالمدينة وقال في المناسك اعني
المحب الطبري انه اخبره الحافظ العلامة المسند ابو محمد عبد السلام بن مزروع انه نكر
سؤاله عنه لطوائف من العرب المجاورين لتلك المواضع وان اخبارهم تواردت بذلك الاسم
تنبيه في معجم الطبراني الكبير ما بين عاير الى احد وعاير بالعين المهملة وبعد الالف مثناة
تحت ثم راء وقال الجوهري عير جبل بالمدينة قال ابن عمرو قول قال الزبير جبل بالمدينة وقال
عمه مصعب لا يعرف بالمدينة جبل يقال له عير ولا عاير ولا ثور اسم وقد تقدم ما ذكر
في ذلك قوله من احدث فيها حدثا تقدم معناه في ظاهرها قوله او آوى محدثا اي بلد
في المتعدي كهذا وفي اللازم بالقصر هذه لغة القرآن ويجوز في كل من المتعدي المد والقصر
وفي اللازم القصر والمد ولكن الافصح الفرقة وهي لغة القرآن قوله لا يقبل منه صرف
ولا عدل يقبل مبني لما لم يسم فاعله صرف نائب عن الفاعل والعدل معطوف عليه والصرف
التوبة والحيلة او التصرف في فعل او النافلة او الفريضة وقيل غير ذلك والعدل الفداء
او الفريضة او النافلة وقيل غير ذلك قوله من اخفر مسلما اي لم يف له بعهده وغدره قوله
عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري قاضي السفاح تقدم مترجما قوله سمعت ابا الحباب سعيد
ابن يسار الحباب بضم الحاء المهملة وموحدتين بينهما الف ويسار بالمثناة تحت والسين المهملة
مشهور قوله سمعت ابا هريرة رضي الله عنه تقدم مرارا ان اسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح
من نحو ثلاثين قولا قوله امرت بقرية تاكل القرى امرت مبني لما لم يسم فاعله وامرت بقرية اي
بالهجرة اليها ونزولها ان كان قاله بمكة او سكناها ان كان قاله بالمدينة ومعنى تاكل القرى اي
تفتح منها ويأكل اهلها غنائم القرى وقيل معناه ان اهلها كانوا جيوش الاسلام في اول الامر
وان اكلها وميرتها تكون من القرى المفتتحة منها واليها تساق غنائمها وقيل غير ذلك
قوله الكير هو بكسر الكاف واسكان المثناة تحت كير الحداد وهو المبني من الطين وقيل
الزق الذي ينفخ به النار والمبني الكور قاله ابن الاثير في نهايته قوله حدثنا خالد بن مخلد
تقدم ان مخلدا باسكان الخاء وفتح الميم قوله حدثني سليمن هذا هو ابن بلال ابو محمد مولى
ابي بكر تقدم مترجما قوله حدثني عمرو بن يحيى هو ابن عمارة بن ابي حسن تقدم مترجما روى
عن ابيه وعباد بن تميم وعدة وعنه مالك ووهيب وخلق ثقة اخرج له ع وله ترجمة في الميزان
قوله عن عباس بن سهل هو بالموحدة والسين المهملة وهذا ظاهر جدا عند اهله قوله عن ابي
حميد هو الساعدي الانصاري قيل اسمه عبد الرحمن وقيل المنذر وقيل انه سهل بن سعد
تقدم مترجما لكن اذكر العهدية روى عنه عروة وعمرو بن سليم وعدة توفي في اخر ولاية معاوية اخرج
له ع رضي الله عنه قوله باب لابتي المدينة تقدم الكلام على اللابة في اوائل الصفحة التي قبل
هذه قوله عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيرة انه محمد بن مسلم وكذا تقدم سعيد بن المسيب انه يعني الياء





وكسرها بخلاف غيره فلا يقال الا بالفتح قوله الظباء هو بكسر الظاء المعجمة وبالمد في آخره ٥
وهو جمع الظبي وهو معروف قوله ما ذعرتها هو بالذال المعجمة اي افزعتها قوله
حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا كثيرة انه الحكم بن نافع ولذا تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة ٥
ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن شهاب وكذا تقدم سعيد بن المسيب وانه بفتح الياء
وكسرها بخلاف غيره فانه لا يجوز فيه الا الفتح ولذا ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على
الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله يتركون المدينة هو بمثناة تحت في اوله هذا هو في اصلنا
الدمشقي وكذا احفظه وكذا كان في اصلنا الذي سمعت فيه على العراقي ثم اصلحت بمثناة
فوق وبقيت الياء ورايتها في نسخة عتيقة في الاصل بهما مضبوط ما العلم وقال القرطبي في
تذكرته تتركون المدينة بمثناة المخاطب فراده غير المخاطبين لان هو عمر من اهل المدينة او نسلهم
قوله الا العوافي هو بتقديم العين المهملة ثم فاء وبعدها في اخره فاء مكسورة ثم ياء مثناة وقد فسره
بالطير والسباع وهو جامع بطلبة رزقها ولذا كل شيء من الدواب وكل من الم بك وقصدك لرزقك
فهو عاف ومعتف والجمع عفاة وعافية يقول عفوته واعتفته اي اتيته لطلب معروفه قوله
واخر من يحشر راعيان من مزينة هذان لا اعرف اسميهما قال القرطبي في تذكرته يعني انهما اقصى المدينة
فيكونان في اثر من بعث منها ليس ان بعض الناس يخرج بعد بعض من الاجداث الا بالشيء المتقارب
يقول الله تعالى ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم قيام ينظرون الى ان قال وقال شيخنا ابو العباس
ويحتمل ان يكون معناه اخر من يحشر الى المدينة اي يساق اليها كما في مسلم قال الطبراني القرطبي وقد
ذكر ابن شبة خلاف هذا كله فذكر عن حدثه بن اسيد قال اخر الناس يحشر رجلان من مزينة
يفقدان الناس فيقول احدهما لصاحبه قد فقدنا الناس منذ حين انطلق بنا الى شخص
فلان فينطلقان فلا يجدان بها احدا ثم يقول انطلق بنا الى المدينة فلا يجدان بها احدا ثم يقول
انطلق بنا الى منازل قريش ببقيع الغرقد فينطلقان فلا يجدان الا السباع والثعالب فيوجهان
نحو البيت الحرام وذكر عن ابي هريرة رضي الله عنه قال اخر من يحشر رجلان من مزينة ورجل من جهينة
يقولان اين الناس فياتيان المدينة فلا يريان الا الثعلب فينزل اليهما ملكان فيسحبانهما على
وجوههما حتى يلحقانهما بالناس انتهى قوله ينعقان بغنمهما ينعق بالنون والعين المهملة وبعدها
المعوجات في الماضي ينعق في المستقبل بكسرها وفي الصحاح الفتح ايضا ومعناه يصيحان
بها والنعق صوت الراعي بغنمه انتهى وفي التذكرة للقرطبي نقلا عن الداودي شارح البخاري
وهو ابو جعفر احمد بن نصر ينعقان بغنمهما يطلبان الكلأ انتهى قوله فيجدانها وحشا هو بفتح
الواو واسكان الحاء المهملة وبالشين المعجمة اي خلاء والصحيح ذات وحش وفي الصحيح هنا النسخة
وحوشا قال ابن قرقول كذا لهم وكلا المعنيين صحيح انتهى وفي النهاية في حديث فاطمة في مكان وحش
اي خلاء لا ساكن به ومنه حديث المدينة فيجدانها وحشا كذا في مسلم قوله عن حميد بن ابي زهير هذا شنيء
سفيان بن ابي زهير الازدي من ازد شنوءة له صحبة وقال فيه بعضهم النمري وقال فيه النميري والاول
الكثر تعده في اهل المدينة روى عنه ابن الزبير واخوه عروة اخرج له م س ق رضي الله عنه قوله

يَبِسُّون هو بفتح المثناه تحت في اوله ثم موحدة مكسوره ثانيه وضمها ايضا وبضم اوله مع كسر ثانيه
وهذه اللفظة لاسيه ورباعيه تحصل في ضبطها ثلاثة اوجه يَبِسُّون ويُبِسُّون ويَبُسُّون كله
في الامهات ومعناه يتحملون باهليهم وقيل يدعون الناس الى البلاد المخصبة وقيل هم
يسوقون وقيل يسيرون لهم البلاد ويحسنونها اليهم ويدعونها اليهم ويدعونهم الى الرحيل اليها
وقال الداودي يبسون يزجرون دوابهم فيفتتون ما يطؤونه ومنه وبست الجبال بسا وهذا
ضعيف او باطل قاله النووي **قوله** وفتح الشام تقدم الكلام عليها وحديثه في اول هذا التعليق
**قوله** يارز وكذا ليارز هو بمثناه تحت في اوله ثم همزة ساكنه ثم راء مكسوره ثم زاي وقول ابن
مكوره لاكثرهم وقال الحسين بن سراج بضم الراء وحكى القابسي عن المروزي بفتح الراء
فتحصل في الراء التثليث ومعناه ينضم ويجتمع وقوله الايمان اي اهل الايمان على حذف
مضاف واقامه المضاف اليه مقامه قاله المحب الطبري في احكامه **قوله** حدثني عبيد الله عن
خبيب بن عبد الرحمن قال الدمياطي تجاه عبيد الله ما لفظه عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب
عن خاله خبيب بن عبد الرحمن خبيب بن يساف بن عتبه انتهى **قوله** عن خبيب بن عبد الرحمن
تقدم اعلاه نسبه وهو بالخاء المعجمه وفتح الموحده الخزرجي عن عمته انيسه ولها صحبه وحفص عاصم
وعنه شعبه ومالك اخرج له ع وثقه ابن معين والنسائي توفي في امرة مروان كذا في التذهيب
وفي ثقات ابن حبان توفي سنة اثنتين وثلاثين ومائه **قوله** كما تأرز الحية تأرز تقدم ان الزاي تثلث
اعلاه **قوله** حدثنا الحسين حريث ابو الفضل قال الدمياطي مروزي يعني الفضل عن الجعد
ويقال الجعيد بن عبد الرحمن المدني عن عائشه بنت سعد بن ابي وقاص ومالك بن اوس عنه ع
انتهى **قوله** لا يكيد احد اهل المدينه هو بفتح اوله وكسر ثانيه من الكيد وهو تدبير فعل السوء والاحتيال
للحيلة فيه **قوله** الا انماع اي ذاب وجرى وفي روايه اماع واصله انماع ولذا رواه بعضهم
كما تقدم وهو في اصلنا كذلك فادغمت النون كما قال في الروايه الاخرى قال **قوله** باب
آطام المدينه الآطام بمد الهمزه وفتح الطاء وبالطاء المهملة واحدها اطم بضم الهمزه والطاء وهو بناء مرتفع
والآطام المدينة ابنيتها المرتفعه كالحصون **قوله** حدثنا علي حدثنا سفيان كذا في اصلنا الدمشقي
وكذا في القاهري وفي نسخه هي في طره اصلنا القاهري علي بن عبد الله وهو هو والله اعلم واما
سفيان فانه ابن عيينه الامام وابن شهاب بعده الزهري محمد بن مسلم **قوله** تابعه معمر وسليمان
ابن كثير عن الزهري الضمير في تابعه يعود على سفيان هو ابن عيينه ومعمر تقدم انه بميمين مفتوحتين
بينهما عين ساكنه وهو ابن راشد ومتابعة معمر اخرجها البخاري في الفتن عن محمود عن عبد الرزاق
عن معمر عن الزهري واما سليمان بن كثير فقد تقدم انه بفتح الكاف وكسر المثلثه تقدم مرارا ومن
مترجما ومتابعته ليست في شيء من الكتب السته وذكر شيخنا انها في مسلم وليس كذلك بل انما فيه
معمر كما ذكرته والله اعلم والزهري هو ابن شهاب المذكور في السند **قوله** باب لا
يدخل الدجال المدينه سياتي في هذا الباب ليس من بلد الا سيطؤه الدجال الا مكة والمدينه
وكذا في مسلم ايضا وفي حديث فاطمه بنت قيس فلا ادع قريه الا هبطتها في اربعين ليلة غير مكة
وطيبه هما محرمتان علي اخرجه م قال القرطبي في التذكرة وذكر ابو جعفر الطبري حديث

كذا





عبد الله بن عمرو الا الكعبة وبيت المقدس زاد ابو جعفر الطحاوي ومسجد الطور رواه
من حديث جناده بن ابي اميه عن بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم
وفي بعض الروايات فلا يبقى له موضع الا ويأخذه غير مكه والمدينه وبيت المقدس وجبل الطور
فان الملائكه تطرده عن هذه المواضع انتهى ثم ذكر عن ابي بكر بن ابي شيبه عن سمره بن جندب عنه
عليه السلام وذكر الدجال الى ان قال ويظهر على البلاد كلها الا الحرم وبيت المقدس الحديث انتهى
ورايت انا في مسند احمد من حديث جناده بن ابي اميه عن رجل من الانصار فذكر حديثا وفيه
يمكث في الارض اربعين صباحا يبلغ سلطانه كل منهل لا ياتي اربعه مساجد الكعبه ومسجد الرسول والمسجد
الاقصى والطور ثم رايته فيه باسناد اخر عن جناده قال ذهبت انا ورجل من الانصار الى
رجل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حدثنا حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه
وسلم يذكر عن الدجال فقال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انذركم الدجال
الى ان قال لا يقرب اربعه مساجد مسجد الحرام ومسجد المدينه ومسجد الطور ومسجد
الاقصى ثم ذكر اسناده الى جناده نحو باسناد اخر كذلك والله اعلم **قوله** عن ابي بكرة
هو نفيع بن الحارث الصحابي تقدم **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه ابن ابي اويس عبد الله
ابن اخت مالك الامام احد الاعلام **قوله** عن نعيم بن عبد الله المجمر هو بضم الميم الاولى وكسر
الثالثه وبينهما جيم ساكنه ويقال بالتشديد وقد تقدم **قوله** على انقاب المدينه الانقاب
بفتح الهمزه وبعدها نون ساكنه كذا هنا وسيجي نقاب المدينه بكسر المدينه النون وهما
جمع نقب بفتح النون واسكان القاف وبالموحده ويقال بضم النون قال ابن وهب يعني
مداخل المدينه وقال غيره هي ابوابها التي يدخل اليها منها كما جاء في الحديث الاخر على كل باب منها
ملك والنقب ايضا الطريق بين الجبلين وسيجي في الروايه الثانيه كلام الدمياطي فانظره **قوله**
لا يدخلها الطاعون ولا الدجال **فائدة** سا ذكر في باب ما جاء في الطاعون شيئا عدم
دخوله اليها قاله شيخنا في الباب المشار اليه وقد ورد ان الطاعون لا يدخل مكه واسناده ضعيف
قال وفي المعارف لابن قتيبه انه لم يقع بالمدينه ولا بمكه طاعون قط ثم قال قلت اما المدينه
فنعم واما مكه فدخلها سنة سبع واربعين وسبعمائه انتهى وقد رايت عن ابن قتيبه في الاذكار للنووي
**قوله** في الليث تقدم مرارا انه ابن سعد الامام الجواد وتقدم ايضا عقيل انه بضم العين وفتح
القاف وانه ابن خالد وتقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم وكذا تقدم ان ابا سعيد سعد بن
مالك بن سنان الخدري الصحابي رضي الله عنه **قوله** نقاب المدينه قال الدمياطي نقاب المدينه
طرق المدينه ومسالكها ومنه قوله تعالى فنقبوا في البلاد اي جعلوا فيها طرقا ومسالك فان قيل
ما الجمع بين قوله لا يدخل المدينه رعب المسيح الدجال وبين قوله ترجف المدينه والرجفه رعب
اجيب بان الرجفه هي خروج المنافقين الى الدجال انتهى **قوله** فيخرج اليه رجل هو خير الناس
او من خير الناس الحديث هذا شك من الراوي وفي اخر مسلم في بعض النسخ قال ابو اسحق هذا
الرجل هو الخضر عليه السلام انتهى قال قائل هذا الكلام هو ابراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه الراوي لمسلم
عنه وكان ابراهيم بن محمد بن سفيان هذا يعني في مسنده اثر هذا الحديث كذا قاله النووي وقال القرطبي

النقل

في اواخر ترجمته بعد ذكر الحديث قال ابو اسحق الثعلبي يقال هذا الرجل هو الخضر اسمه
فنحن نقول ما قاله او ما قاله احدهما والثاني لا آخر والله اعلم وهذا على القول بحياته وقد تقدم
الخلاف فيها مطولا في كتاب العلم وقد ذكر المحب الطبري الحديث وقال عقيبه قال معمر يرون
ان هذا الذي يقتله الدجال ثم يحييه هو الخضر عليه السلام اخرجه ابو حاتم انتهى قلت الظاهر ان ابا
حاتم اخرج كلام معمر عقب الحديث والله اعلم قوله فلا تكون في الامر فقد يستشكل لانه
ما اظهر الدجال لا دلالة فيه لربوبيته لظهور النقص عليه ودلائل الحدوث وتشويه الذات
وشهادته بكفره المكتوبة بين عينيه وغير ذلك واجاب بانهم لعلمهم قالوا خوفا منه وتقيه
لا تصديقا ويحتمل انهم قصدوا لا نشك في كذبك وكفرك فان من شك في كونه كفر وخادعه
بالتوريه خوفا منه ويحتمل ان الذين قالوا لا نشك هم مصدقوه من اليهود وغيرهم ممن قدر
الله تعالى شقاوته قوله فيقتله ثم يحييه قال المازري ان قيل اظهار المعجز على
يد الكذاب ليس بممكن فكيف ظهرت هذه الخوارق للعادة على يديه فالجواب انه انما يدعي الربوبيه
وادلة الحدوث تحيل ما ادعاه وتكذبه واما النبي فانما يدعي النبوه وليست مستحيلة في البشر
فاذا اتى بدليل لم يعارضه شيء صدق والله اعلم تنبيه قال ابو العباس بن تيميه في بعض
فتاويه انه يقتله مرتين انتهى ورايت انا في المنتخب من مسند عبد بن حميد في مسند ابي سعيد وفيه
عطيه العوفي انه يقتله ثلاث مرات ويمنع في الرابعه قوله فلا يسلط عليه هذا في المرة
الثانيه كما في غيره وقال ابن تيميه انه يقتله مرتين ولا يسلط عليه في الثالثه وتقدم ان في مسند
عبد بن حميد انه في الرابعه قوله فلا يسلط عليه يسلط مبني لما لم يسم فاعله ظاهر هذا انه لم يرد
ان يقتله المرة الثانيه وقد جاء في مسند عبد بن حميد انه يقتله ثلاث مرات ويمنع في الرابعه
كما تقدم اعلاه وشيء من ذلك ايضا في باب الدجال قوله ثنا الوليد هذا هو ابن مسلم
ابو العباس شيخ عالم اهل الشام تقدمت ترجمته وهو مدلس فينبغي من حديثه ما قال فيه عن ومدلس
ايضا تدليس التسويه وقد قدمته وتدليس التسويه مسقط للعداله والله اعلم قوله
ثنا ابو عمرو وهذا هو الاوزاعي عبد الرحمن بن عمرو العالم المشهور وقد تقدم بعض
ترجمته قوله ثني اسحق هذا هو ابن عبد الله بن ابي طلحة زيد بن سهل وهو ابن اخي انس بن
مالك لامه مشهور الترجمه روى عن عمه انس وابيه وغيرهما وعنه مالك وابن عيينه وجمع
جمّ وقد تقدم بعض ترجمته قوله الا مكة والمدينه تقدم انه لا يطأ ايضا بيت المقدس
ولا جبل الطور وفي الظاهر ان الله عز وجل اطلعه بهذا بعد هذا الحديث على انه لا يطأ
ايضا الاماكن الاخرى والله اعلم قوله من نقابها تقدم الكلام عليه اعلاه قوله حدثنا
عمرو بن عياش كذا في اصلنا بالمثناه تحت والشين المعجمه وهو خطا محض لا شك فيه وانما هو بالموحده
والسين المهمله وهو عمرو بن العباس ابو علي البصري الرازي روى عن ابن عيينه وغندر و[illegible]
وابن مهدي وجماعه وعنه خ وغيره قيل مات في ذي الحجه سنه ٢٣٥ انفرد خ بالاخراج له عن
بقيه الائمه السته وليس في الكتب السته عمرو بن عياش بالمثناه تحت والشين المعجمه والله اعلم
ثنا عبد الرحمن هذا هو ابن مهدي الامام المشهور احد الاعلام قوله ثنا سفيان هذا هو

قوله آخله هو بهمزه ممدوده ام هو بشكل اللام ؟

ابن سعيد بن مسروق الثوري العالم المشهور قوله جاء اعرابي هذا الاعرابي لا
اعلم احدا سماه فليتتبع قوله فقال اقلني قال النووي قال العلماء انما لم يقله
عليه السلام لانه لا يجوز لمن اسلم ان يترك الاسلام ولا لمن هاجر اليه عليه السلام للمقام
عنده ان يترك الهجره ويذهب الى وطنه او غيره وهذا الاعرابي كان ممن هاجر وبايع
على المقام معه عليه السلام وقال القاضي ويحتمل ان بيعته هذه كانت بعد الفتح وسقوط
الهجره اليه وانما بايع على الاسلام وطلب الاقاله منه فلم يقله والصحيح الاول انتهى قوله
كالكير هو بكسر الكاف واسكان المثناه تحت تقدم قبيل هذا بقليل لما خرج النبي صلى الله
عليه وسلم الى احد رجع ناس من اصحابه الحديث اعلم انه عليه السلام لما خرج الى احد خرج في
الف من الصحابه قال ابن اسحق حتى اذا كانوا بالشوط بين المدينه واحد انخزل عبد الله بن ابي بثلث
الناس وقال اطاعهم وعصاني وقال موسى بن عقبه فلما رجع عبد الله بن ابي بالثلث
سقط في ايدي الطائفتين من المسلمين وهمّا ان تفشلا وهما بنو حارثه وبنو سلمه قوله
وقال انها تنفي الرجال الحديث قال شيخنا وهو حديث على حياله لجمعه الراوي انتهى قاله في احد
وتابعه عثمان بن عمر عن يونس ليست في شيء من الكتب السته ولا خرجها شيخنا قوله
وينصع طيبها ينصع بفتح المثناه تحت ثم نون ساكنه ثم صاد مفتوحه ثم عين مهمله وطيبها
مرفوع ومعناه يخلص ويقل سعي ويظهر وصوّب هذا وفي روايه تنصع بمثناه فوق
مفتوحه وطيبها منصوب والفاعل هي عائد على المدينه قال المحب الطبري ويروى
بالباء الموحده والضاد المعجمه وكذلك ذكره الزمخشري وقال فهو من ابضعه بضاعه
اذا دفعها اليه اي ان المدينه تعطي ساكنيها طيبها والمشهور بالنون والصاد المهمله
وقد روي بالضاد والخاء المعجمتين وبالحاء المهمله وهو من النضح وهو رش الماء والنضخ اكثر
منه انتهى ما ذكره المحب الطبري وما ذكره المحب ذكره ابن الاثير في نهايته بحروفه واما قوله
طيبها فقال ابن قرقول انه بكسر الطاء عن ابن وضاح وعنه عن طيبها انتهى وقال شيخنا المؤلف
الروايه طيبها بالتشديد انتهى وما قاله ظاهر وهو من معنى كلام ابن قرقول والقاضي قوله
حدثنا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي الحافظ الذي قد تقدمت ترجمته وقد رايت في كلام عبد الغني
في الكمال ذكر في ترجمه وهب بن جرير في الرواه عنه عبد الله بن محمد المسندي ولم يذكر فيها
احدا اسمه عبد الله بن محمد الا هو والله اعلم قوله سمعت يونس بن يزيد الايلي تقدم مرارا
وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم قوله تابعه عثمان بن عمر عن يونس الضمير
في تابعه يعود على جرير وعثمان بن عمر هذا اسمه فارس بن محمد عبدي بصري عن يونس بن يزيد
وابن جريج وطائفه وعنه احمد والرمادي والحرث بن ابي اسامه وخلق وكان من الصالحين
الثقات مات في ربيع الاول سنه ٢٠٩ احتج به الجماعه له ترجمه في الميزان تنبيه في
لهم شيخ اخر يقال له عثمان بن عمر وحده اسمه موسى بن عبيد الله بن معمر التيمي
المدني ارفع طبقه من الذي في الصحيح روى عن ابان بن عثمان وخارجه بن زيد والقاسم

ابن بحر والزهري وعبد الله بن عمر وعبد الواحد بن زياد والزبير بن بكار وكان على قضاء
المدينة ثم ولاه المنصور قضاءه فكان معه حتى مات بالحيرة قبل ان يبني بغداد علو له
وروى له د ق وكلهم اخرجها له عثمان بن عمرو بن ساحمه سبل عنه ابن معين فقال لا اعرفه
ولهم غيرهما **قوله** بالحجرات المدينة جمع جدار وقد تقدم الكلام على دوحات المدينة
وحجرات ودرجات قريبًا **قوله** اوضع راحلته هو بالضاد المعجمة اي حملها على الاسراع
في السير وقد تقدم **قوله** باب كراهية تقدم انها بتخفيف الياء وفي لغة تقال كراهي
حكاها ابن عوف **قوله** ان تعرى المدينة تعرى مبني لما لم يسم فاعله والمدينة مرفوعه نائبه
مناب الفاعل وتعرى بالعين المهملة والراء ومعناه تخلى فتترك عراء والعراء الفضاء من الارض
الخالي الذي لا يستره شيء وروى المستملي في كتاب الصلاة ان تعرى بالغين المعجمة والزاي
والاول الصواب **قوله** حدثنا ابن سلام تقدم انه محمد بن سلام وتقدم مرارًا ان سلاما الاصح
فيه التخفيف بطولا في او ابا هذا التعليق وتقدم ان المشدد شخص اخر اشبه بهذا وتقدم
ما قاله بعضهم من انه بالتشديد **قوله** ابا الفزاري تقدم انه مروان بن معاويه الفزاري ابو عبد الله
الحافظ **قوله** ارادبنو سلمه هو بكسر اللام بلا خلاف قبيل من الانصار وقد تقدم ذلك
ان تعرى المدينة تقدم ان تعرى مبني لما لم يسم فاعله وان المدينة مرفوعه نائبه مناب الفاعل
وتقدم معنى تعرى اعلاه **قوله** الا تحتسبون اثاركم تقدم معنى الاحتساب والاثار مشيهم
الى الصلوات وقد تقدم **قوله** عن يحيى تقدم مرارًا ان هذا يحيى بن سعيد القطان سيد
الحفاظ **قوله** عن خبيب بن عبد الرحمن تقدم انه بضم الخاء المعجمة وفتح الموحدة وهذا معروف
عند اهله **قوله** ما بين بيتي ومنبري تقدم الكلام على هذا وعلى روايه ما بين قبري ومنبري
وقدركم ذرع ما بينهما مع زيادة **قوله** روضه من رياض الجنة تقدم في ذلك قولان وان
الاصح ان تلك البقعة الشريفه تنقل بعينها الى الجنة **قوله** ثنا ابو اسامه تقدم مرارًا
انه حماد بن اسامه الحافظ المشهور **قوله** لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة تقدم
متى قدم وتاريخ ذلك والشهر وهل كان نهارا وهو الاصح او ليلا كما وقع في اخر مسلم
وهو خلاف المحفوظ كل ذلك مطولا فانظره **قوله** وعك ابو بكر وعك مبني لما لم يسم فاعله
وابو بكر مرفوع نائب مناب الفاعل والوعك بفتح الواو ثم العين المهملة وسكونها قال ابو حاتم
الوعك الحمى وقال غيره الم التعب وقال يعقوب وعلة الشيء دفعته وشدته وقال غيره
هو ارعاد الحمى وتحريكها اياه وقال الاصمعي الوعك شدة الحر فكان حر الحمى وشدتها **قوله**
اذا اخذته الحمى يقول كل امرئ مصبح في اهله والموت ادنى من شراك نعله **تنبيه** في
الاستيعاب في ترجمة ابي بكر رضي الله عنه ما لفظه وروى شعيب حسين عن الزهري قال
ثنا لي عبد الله بن مروان قال ارايت هذه الابيات التي تروى عن ابي بكر فعلت له لم يقلها
حدثني عروه عن عائشه رضي الله عنها ان ابا بكر لم يقل بيت شعر في الاسلام حتى مات وهو لم
يذكر الابيات التي اشار اليها وشعيب حسين صدوق مشهور وقد اختلف فيه وقد قال ان

معن بقه لكنه في الزهري ضعيف فيحتمل ان كان محفوظا هذا ان يكون الصديق تمثل بها
في الصحيح والله اعلم وقد ذكر الحافظ علاء الدين مغلطاي شيخ شيوخي في سيرته الصغرى
في هجرته عليه السلام هو وابو بكر قال فلما راحوا من قديد تعرض له سراقة بن مالك بن جعشم
المدلجي فدعا عليه السلام عليه فساخت قوائم فرسه فطلب الامان فاطلق وقد منع
ورآه ففي ذلك يقول ابو بكر رضي الله عنه ٥

قال النبي ولم يجزع يوقرني ونحن في سدف من ظلمة الغار فذكر تتمة اربعة
عشر بيتا والقارات فوق الكتب عليه قبل فتنه تمر بجلده لطيفه شعر منسوبه الى الصديق
وبادي عليه ديوان الصديق لكن يحتمل ان هذا الشعر الذي في الديوان قاله قبل الاسلام
والله اعلم **فائده** قال عمر بن شبه في كتاب المدينة المشرفة قوله كل امرئ مصبح في اهله الى اخره
تمثل بها ابو بكر رضي الله عنه وهما لحنظله بن سيار قالهما في يوم ذي قار اسم **قوله** في
الشعر من شراك نعله الشراك بكسر الشين المعجمة هو احد سيور النعل التي تكون على وجهها
**قوله** اذا اقلع عنه هو مبني لما لم يسم فاعله كذا في اصلنا وفيه نظر لان اقلع لازم
لا يبنى منه فعل وفي هامش اصلنا اقلع مبنيا للفاعل وعليه علامة راويه وهذا هو الجادة
والله اعلم **قوله** يرفع عقيرته هي بفتح العين المهملة وكسر القاف وهي الصوت **قوله** الا ليت
شعري البيتين قال الجوهري في صحاحه انه تمثل به بلال وكذا قال سحنان في شرحه عن ابن اسامه
ابن مرثد انهما يعني البيتين لبكر بن غالب بن عامر بن مضاض الجرهمي عند ما نفتهم خزاعه
مكه انتهى **قوله** اذخر تقدم مرارًا انه بكسر الهمزة ثم ذال معجمه ساكنه ثم خاء مثلها مكسوره نبت
واذخر طيب الرائحه **قوله** وجليل هو بفتح الجيم وكسر اللام وهو الثمام وهو نبت ضعيف
يحشى به خصاص البيوت الواحده جليله والجمع جلائل **قوله** مياه مجنه هو بالهاء في اخره
اعني مياه وقد رايت في تاريخ زين الدين عمر بن الوردي بخط بعض شيوخي في العنوان بعض الفقهاء
وعينه درس في مدرسه وعينها لا اطنها الاسديه بحلب قال في الدرس كتاب الطهاره
باب المياه بالتاء فقال فعلت انما هو باب الالوف نشر تلك بلا انه اعطى رشوه حتى تولى المنصب الوقف
**قوله** مجنه هي بفتح الميم وكسرها وبفتح الجيم ثم نون مشدده مفتوحه سوق بقرب مكه قال
الازرقي هي باسفل مكه على بريد منها كان يقوم عشرة ايام اخر ذي القعده وقد تقدم قبل هذا
بريده وقد صرح بان هذه هي المراده الجوهري في صحاحه وابن الاثير في نهايته **قوله** شامه
وطفيل شامه بالشين المعجمه وبعد الالف ميم ثم تاء التانيث وقال في النهايه وقال بعضهم انه
شابه بالباء وهو جبل حجازي انتهى وطفيل بفتح الطاء المهمله وكسر الفاء ثم مثناه تحت ساكنه
ثم لام جبل ايضا وهما على نحو ثلاثين ميلا من مكه قال الخطابي كنت احسبهما جبلين حتى اثبت لي انهما
عينان وفي الغريب شامه وطفيل جبلان مشرفان على مجنه وعلى بريد من مكه قال ابو عمرو وقيل
احدهما بجدة قاله ابن قرقول **قوله** اللهم العن شيبه بن ربيعه وعتبه بن ربيعه واميه بن خلف
تقدم الكلام على هؤلاء الثلاثه مع غيرهم وانهم قتلوا ببدر على كفرهم **قوله** بلا ارض الوباء الوبا

يمد ويقصر مرض عام وجمع المقصور اوبا وجمع الممد وداويه وقد ذكر اهل الوبا الطاعون او بينهما خصوص وعموم وتقدم في مكانه ان شا الله تعالى وقدره **قوله** في صاعنا ومدنا تقدم الكلام على الصاع وعلى المد في الغسل كم هما فانظره ان اردته **قوله** حمها بهو بالفتح وهذا جدا **قوله** الى الجحفه تقدم ضبطها في المواقيت وهي معروفه **تنبيه** انما دعى عليه السلام ان ينقل حمى المدينه الى الجحفه لان ذاك الوقت كان ساكنوها يهود قاله الخطابي **قوله** وهي اوبا ارض الله اوبا مقصور مهموز **قوله** فكان بطحان تقدم انه بضم الموحده واسكان الطاء ثم حا مهملتين وفي اخره نون كذا يرويه المحدثون اجمعون وحكى اهل اللغه فيه بطحان بفتح البا وكسر الطاء ولذلك قيده ابو علي في تاريخه وعن ابي علي قال البكري لا يجوز غيره وهو موضع وادي بالمدينه **قوله** يجري نجلا هو بفتح النون واسكان الجيم اي نزا ماء قليلا حين يظهر وينبع وقال الحربي واسعا فيه ما طاهر وقال ابو عمرو النجل الغدير الذي لا يزال فيه الماء وقال يعقوب النجل النز حين يظهر وضبطه الاصيلي بفتح الجيم وقد فسره هنا فقال آجنا والآجن بهمزه ممدوده وهو المتغير الريح تقال اجن الماء واجن قال ابن قرقول لذا جا مفسرا في نفس الحديث وهو غير صحيح والنجل الماء النابع الجاري ملحا لا انهر وقد تقدم ان الاجن بهمزه ممدوده ورايت بخط شيخنا الاستاذ ابي جعفر ويقصرها مع كسر الجيم منهما انهر تقال اجن الماء بالفتح ياجن بكسر الجيم وضمها اجنا واجونا وحكى الزبيدي اجن الماء بالكسر ياجن اجنا فهو اجن على فعل **قوله** وقال ابن زريع عن روح بن القاسم عن زيد بن اسلم عن امه عن حفصه بنت عمر قالت سمعت عمر نحوه اما ابن زريع فهو يزيد بن زريع وهذا التعليق مجزوم به لانه شيخ شيوخ البخاري وقوله في اصلنا عن زيد بن اسلم عن امه كذا في اصلنا وعليها صح ولذا في اصلنا الدمشقي وكذا في اصل اخر عتيق جدا وهذا التصحيح فيه نظر وامه لا اعرفها ولا رايت احدا ترجمها ولا ذكروا فيمن روى عنه زيد امه ولا هي في اطراف المزي والذي في تطريف الحديث عن ابيه لا عن امه في الموضعين في مسند عمر وفي مسند حفصه وفي نسخه عتيقه عندي من البخاري عنه عن ابيه في الطريق الاول وعن امه في الطريق الثاني وراجعت شرح شيخنا فرايته قال عن ابيه في الموضعين الواحد بلفظه والثاني الاخر بمعناه والذي ظهر لي والله اعلم ان قوله عن امه تصحيف ويقوي على ذلك اني لم ار لها ترجمه في الميزان ولا ذكروا لها ترجمه ولا ذكروها في الرواه عن حفصه ولا ذكروها في ترجمه زيد بن اسلم انه روى عنها وراجعت ثقات ابن حبان فما وجدتها واني استبعد ان يكون عن امه صحيحا وراجعت كلام ابي علي الغساني في الاوهام الواقعه في الصحيح وكذا راجعت المطالع فلم ارها والله اعلم قال شيخنا وتعليق ابن زريع وصله ابو نعيم فقال حدثنا ابو علي بن الصواف ثنا ابرهيم بن هاشم ثنا اميه بن بسطام ثنا يزيد بن زريع ثنا روح وقال الاسماعيلي اخبرنا ابرهيم بن هاشم ثنا اميه بن بسطام ثنا يزيد بن زريع



ثنا يزيد بن زريع ثنا روح بن القاسم به **قوله** وقال هشام عن زيد عن ابيه هشام هذا هو ابن سعد يروي عن زيد بن اسلم ونافع والمقبري وعنه ابن وهب وابن مهدي والقعنبي قال ابو حاتم لا يحتج به وقال احمد لم يكن بالحافظ اهـ قال الذهبي قلت حسن الحديث توفي سنه ١٦٠ اخرج له خت كاتب ي وم عو له ترجمه في الميزان قال شيخنا وصله ابن سعد في طبقاته اخبرنا محمد بن اسمعيل بن ابي فديك عن هشام بن سعد عن زيد بن اسلم عن ابيه عن حفصه فذكره

اخر الجزء الاول من كتاب التلقيح ويتلوه ان شا الله تعالى في اول الجزء الثاني كتاب الصوم والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وسلم

فرغ من تعليقه في خامس ذي القعده الحرام سنه احدى وثلاثين وثمانمايه من خط شيخه المولف حلب محمد بن ابرهيم بن محمد السلامي الشافعي غفر الله له ولوالديه ولمن نظر فيه ودعا له بالمغفره ولجميع المسلمين والحمد لله وحده

بسم الله الرحمن الرحيم، رب يسر واعن واتمم بالخير

## كتاب الصوم الى باب الوصال

فايده: فرض صوم رمضان في شعبان على راس ثمانيه عشر شهرًا من مهاجره عليه السلام. ثانيه: صام صلى الله عليه وسلم تسع رمضانات وفي مثلم اثنين ناقص. ثالثه: اختلف في الصلاه انهما افضل والصلاه بمكه افضل والصوم بالمدينه افضل ترجيحًا لكل موضع فرضه فيه خلاف للسلف والاصحاب والصحيح الاول وهو الصلاه. رابعه: لرمضان ستون اسمًا قال شيخنا في شرح المنهاج ذكرها ابو الفتح الطالقاني في خصايص القدس انتهى. قوله عن ابي سهيل عن ابيه قال الدمياطي نافع بن مالك بن ابي عامر وفي سماع ابيه من طلحه نظر انتهى وسياتي نسب ابي سهيل باطول من هذا من كلام الدمياطي في الورقه التي بعد هذه فانظره قال شيخنا العراقي الحافظ ذكر المزي انه سمع من عمر رضي الله عنه فيكون في سماعه من طلحه نظر وقد تاخر بعد عمر اثنا عشره سنه وقد تاخر طلحه بعد عثمان وكان مالك بن ابي عامر قد قرا القران في زمن عثمان وفرض له عثمان انتهى وقد ذكر المزي الحديث في مسند طلحه من روايه مالك بن ابي عامر جد مالك بن انس ولم ينبه على عدم سماعه منه كما هي عادته فيمن لم يلق من حدث عنه والحديث المذكور في كتاب الايمان من البخاري قال فيه انه سمع طلحه بن عبيد الله وكذا هو في الشهادات وفيه التصريح بالسماع كما قدمته فلا نظر ولذا في مسلم في الايمان وقد تقدم ذلك واي صيل انه صرح بالسماع منه في ح مردس والله اعلم وكان مدرك الدمياطي ما حكاه الكلاباذي انه توفي سنه اثنى عشره ومايه وانه بلغ من العمر سبعين او اثنين وسبعين فعلى هذا يكون مولده بعد موت طلحه بسنين وهذا وهم وحكى المنذري عن ابن عبد البر انه توفي سنه مايه او نحوها وعلى هذا استقيم وقد روى ابن سعد في طبقاته انه قال شهدت عمر بن الخطاب عند الجمره اصابه حجر فرماه وقال ابن سعد فيها انه روى عن عمر وعثمان وطلحه بن عبيد الله وابي هريره وكان ثقه ولم يذكر وفاته. قوله ان اعرابيا جا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الاعرابي تقدم الكلام عليه في كتاب الايمان فانظره. قوله ثاير الراس تقدم ان ثاير بالنصب والرفع وتقدم تعليلها وما معناه. قوله فقال الصلوات الخمس نصب الصلوات وعلامه النصب فيها الكسره اي فرض الله عليك الصلوات والخمس بالنصب صفه للصلوات الذي هو منصوب. قوله الا ان تطوع تقدم الكلام على هذا الاستثنا هل هو متصل او منقطع بمعنى لكن. قوله ح اسمعيل هذا هو اسمعيل بن ابرهيم ابن عليه الامام تقدم مترجما ولذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمه السختياني. قوله فلما فرض رمضان فرض مبني لما لم يسم فاعله ورمضان مرفوع قايم مقام الفاعل. قوله عن ابي الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان مترجما ولذا تقدم الاعرج انه عبد الرحمن بن هرمز ولذا تقدم ابو هريره انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا. قوله الصيام جنه هو بضم الجيم وتشديد النون

متوحد اي ستر من النار ومانع. قوله فلا يرفث هو بضم الفا وكسرها وفتحها قال شيخنا مجد الدين في قاموسه وقد رفث كنصر وفرح وكرم وارفث انتهى قال الدمياطي الرفث كله الكل ما يريد الرجل من المراه انتهى وقد تقدم الكلام على الرفث فراجعه. قوله فليقل اني صايم اختلف في ذلك هل يقوله بلسانه لينكف مشابه عن شتمه او بقلبه والاظهر الاول لانه لا ينكف بقوله في قلبه ووجه الثاني خوف الريا لا جرم فرق بعض اصحاب الشافعي بين الفرض والنفل قال النووي انه يقوله في قلبه ثم يتكلم به. قوله لخلوف فم الصايم الخلوف بضم الخا المعجمه قال ابن قرقول بضم الخا قيدناه عن المتقنين وهو ما يخلف بعد الطعام في الفم من ريح كريهه لخلا المعده من الطعام واكثر المحدثين يروونه بفتح الخا وهو خطا عند اهل العربيه وبالوجهين ضبطناه عن القابسي وفي بعض طرقه لخلفه فم الصايم والمعنى واحد انتهى وقال النووي في شرح مسلم هو بضم الخا وهو تغير رايحه الفم هذا هو الصواب فيه بضم الخا وهو الذي ذكره الخطابي وغيره من اهل الغريب وهو المعروف في كتب اللغه وقال القاضي الروايه الصحيحه بضم الخا قال وكثير من الشيوخ يروونه بفتحها قال الخطابي وهو خطا قال وحكي عن القابسي فيه الفتح والضم وقال اهل المشرق يقولونه بالوجهين والصواب الضم انتهى. قوله لفم الصايم بفتح الفا في حالة الرفع والنصب والجر ومنهم من يكسر الفا على كل حال ومنهم من يرفع الفا على كل حال ومنهم من يعربه في مكانين يقول رايت فما وهذا فم ومررت بفم واما تشديد الميم فانه يجوز في الشعر وقد زعم اليه رشي ان الميم لا يثبت الا في الشعر وتابعه ابن عصفور وغيره والصحيح جوازه وقال ابن عصفور وغيره والصحيح جوازه وابعد من ذلك في الضروره تعويضها شدده وليس كما قالت فالتشديد لغه تحكيه. قوله اطيب عند الله من ريح المسك هل هذا في الدنيا والاخره او في الاخره فقط جا في مسلم يوم القيمه وجا في روايه خارج الكتب السته وهي في صحيح ابن حبان ما معناه ان ذلك في الدنيا والاخره ولذا في غيره وقد وقع في هذه المسله خلاف بين الامامين ابي عمرو بن الصلاح وابي محمد بن عبد السلام فكان ابن عبد السلام يقول انه في الاخره فقط على ما في مسلم وكان ابن الصلاح يقول بالروايه الاخرى وكتب كل منهما مولفا في ذلك والروايه التي رواها ابن حبان لخلوف فم الصايم حين يخلف هذه الزياده التي ذكرها ابن حبان في صحيحه وروى الامام ابو بكر السمعاني من حديث جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اعطيت امتي في رمضان خمس خصال ثم قال وثانيها انهم يمسون وخلوف افواههم عند الله من ريح المسك وهو حديث حسن وقد عزى بغيره ايضا نحوه فاذا الصحيح انه في الدنيا والاخره والله اعلم. قوله الصيام لي اكثر الناس في تاويل هذا الحديث وانه لم خص الصوم والجزا عليه بنفسه عز وجل وان كانت العبادات كلها له وجزاوها منه وذكروا فيه وجوها مدارها كلها على ان الصوم سر بين الله والعبد لا يطلع عليه سواه ولا يكون العبد صايما حقيقه الا وهو مخلص في الطاعه وهذا وان كان كما قالوا فان غير الصوم من العبادات يشاركه في سر

الطاعه كالصلاه على غير طهاره او في ثوب نجس ونحو ذلك من الاسرار المقربه بالعبادات
التي لا يعرفها الا الله تعالى وصاحبها قال ابن الاثير واحسن ما سمعت في تاويل هذا
الحديث ان جميع العبادات التي يتقرب بها الى الله عز وجل من صلاة وحج وصدقه واعتكاف
وتبتل ودعاء وقربان وهدي وغير ذلك من انواع العبادات وقد عبد المشركون ما كانوا
يعبدون ويتخذونه من دون الله اندادا ولم يسمع ان طايفه من طوايف المشركين وارباب النحل
في الازمان المتقادمه عبدت الهتها بالصوم ولا تقربت اليها به ولا عرف الصوم في العبادات
الا من جهة الشرايع فلذلك قال الله تعالى الصوم لي وانا اجزي به اي لم يشاركني فيه احد ولا
عبد به غيري فانا حينئذ اجزي به وانولا الجزاء عليه بنفسي ولا اكله ولا اكله الى احد من
ملك مقرب او غيره على قدر اختصاصه بي انتهى لفظه وفي شرح مسلم ذكر عنه اجوبه احدها
ما قاله ابن الاثير الثاني ان الصوم بعيد من الرياء لخفايه بخلاف بقية العبادات الظاهره
الثالث ان الصايم ونفسه ليس فيه حظ قاله الخطابي الرابع ان الاستغناء عن الطعام من
صفات الله تعالى فتقرب الصايم بما يتعلق بهذه الصفه وان كانت صفات الله لا يشبهها شي الخامس
ان معناه انا المنفرد بعلم مقدار ثوابه وتضعيف حسناته وغيره من العبادات اظهر سبحانه بعض
مخلوقاته على مقدار ثوابها السادس قيل هي اضافة تشريف والله اعلم وفي التذكره
للقرطبي فصل ظن بعض العلما ان الصيام مختص بعامله موفرا له اجره لا يوخذ منه شي لمظلمه
ظلمها متمسكا بقوله الصيام لي وانا اجزي به واحاديث هذا الباب يعني الباب المذكور في
تذكرته ترد قوله وان الحقوق يوخذ من ساير الاعمال صياما كان او غيره وقيل ان الصوم
اذا لم يكن معلوما لاحد ولا مكتوبا في الصحف هو الذي يستره الله ويحاوه عليه حتى يكون
له جنه من العذاب فيطرحون اوليك عليه شيا ثم يذهب عنهم وبقيه الصوم فلا نقص
اصحابه لذو الهاعنهم ولاله لان الصوم جنه قاله القاضي ابو بكر بن العربي فيموتوا ولم حسن واكرامهم
وهذا ينبني على ان مثل هذا العمل اذا لم يطلع عليه الا الله وبهوى العلب لا تكتبه الملايكه وهذا
فيه خلاف سياتي في مكانه والله اعلم **قوله** حدثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني
الحافظ الامام تقدم بعض ترجمته ويحيى سفيان هو ابن عيينه الامام **قوله** جامع هذا
هو ابن ابي راشد الكاهلي عن ابي الطفيل واي وايل وعنه السفيانان وشريك ثقه وثقه احمد
وقال احمد العجلي ثقه ثبت صالح اخرج له ع **قوله** عن ابي وايل تقدم مرارا انه شقيق بن سلمه
**قوله** عن حذيفه هو ابن اليماني حسل ويقال حسيل العبسي ثم الاشهلي حليفهم صاحب السر منعه
واباه المشركون شهود بدر لانهم استحلفوهم روى عنه الاسود وربعي بن حراش وابو ادريس
وطايفه توفي سنة ٣٦ اخرج له ع وقد تقدم وتقدم ان الصحيح في اليماني والعاص وابن ابي الموالي
وابن الهاد واسامات اليا في الكل قاله النووي **تنبيه** تقدم ان جمله من يسمى حذيفه مشهورا لا سم من الصحابه سبعه والله اعلم **قوله** فتنة الرجل في اهله وماله وجاره تقدم الكلام عليها في
في باب الصلاه كفاره **قوله** ليس اسال عن ذه هو كنوز الزال المجهر واشكاله الها ومعنا هادي

الصحابه



ناه بالهاء للوقف او لبيان اللفظ كما يقال هنه وهذي والجميع بمعنى وانما ادخلت
ما الاشاره على ذه وهذه **قوله** اجرا اي اخي **قوله** ان في الجنه بابا يقال له
الريان سيذكر ابواب الجنه ان شا الله تعالى في بدء الخلق في باب صفة الجنه **قوله**
حدثنا خالد بن مخلد تقدم ان مخلدا باسكان الخاء وهذا ظاهر عند اهله **قوله** ابو حازم
عن سهل هذا ابو حازم سلمه بن دينار تقدم وتقدم ان حازما بالحاء المهمله وبالزاي **قوله**
عن سهل تقدم انه ابن سعد وتقدم بعض ترجمته وفي الصحابه من اسمه سهل سته وثلاثون شخصا
بالراوي هنا **قوله** اغلق هو مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر جدا **قوله** معن هو معن
ابن عيسى المدني القزاز ابو يحيى احد الايمه عن ابن ابي ذيب ومالك ومعويه بن صالح وعنه ابن المديني
وابن معين ومحمد بن رافع قال ابو حاتم هو اثبت اصحاب مالك توفي في شوال سنة ١٩٨ اخرج له ع **قوله**
عن ابن شهاب تقدم مرارا كثيره انه الزهري محمد بن مسلم وكذا تقدم حميد بن عبد الرحمن انه ابن عوف
الزهري وان حميد بن عبد الرحمن الحميري ليس في خ شي عن ابي هريره وانما روى له عنه حديثا واحدا
وهو افضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم وليس له في م سواه عن ابي هريره فاعلمه
وابو هريره انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** من انفق زوجين قال
الحسن اثنين من شي من الاشياء كدرهمين او دينارين او ثوبين وقال غيره يريد شيين درهما ودينارا
او درهما وثوبا وخفا ولجاما ونحو هذا وقال الباجي يحتمل ان يريد به العمل من الاعمال كصلاتين
وصيام يومين قاله ابن قرقول انتهى قال القرطبي في تذكرته بعد ذكر الاقوال التي ذكرتها
والاول من التفسير اعلا لانه روي عن المصطفى ذكره الاجري عن ابي ذر رضي الله عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال من انفق زوجين في سبيل الله ابتدرته حجبة الجنه ثم قال عليه السلام بعيرين
درهمين ثوبين نعلين انتهى **قوله** في سبيل الله قيل هو على العموم في جميع وجوه الخير وقيل
مخصوص بالجهاد والاول اصح قاله عياض لظاهر واقره عليه النووي في شرح مسلم **قوله**
اي انت واي بعدها الكلام على المعنى لاب والام والاصح جوازه وان كانا مسلمين **قوله**
باب هل يقال رمضان او شهر رمضان تقدم انه اختلف العلماء في انه هل يكره ان يقال رمضان
من غير ذكر الشهر فذهب بعض المتقدمين الى الكراهه قال اصحابنا يكره ان يقال جاء رمضان من
غير ذكر الشهر وكذلك دخل رمضان وحضر رمضان وما اشبه ذلك مما لا قرينه فيه تدل على
ان المراد الشهر فان ذكر معه قرينه تدل على انه الشهر كقولك صمت رمضان وجاء رمضان
الشهر المبارك وما اشبه ذلك لم يكره هكذا قال اصحابنا ونقله صاحب الحاوي الكبير وصاحب
البيان وجماعه اخرون عن الاصحاب واحتج الاصحاب في ذلك بما جاء في الحديث عن
ابي هريره رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقولوا رمضان فان رمضان اسم من
اسماء الله تعالى ولكن قولوا شهر رمضان وهذا الحديث رواه البيهقي وضعفه والضعف عليه
بين وروى الكراهه في ذلك عن مجاهد والحسن البصري قال البيهقي والطريق اليهما
في ذلك ضعيف والصحيح في ذلك ما ذهب اليه صاحب هذا الصحيح البخاري وجماعات

نسخ البيع

من المحققين انه لا كراهة في ذلك مطلقًا كيف ما قيل لان الكراهة لا تثبت الا بالشرع ولم يثبت فيه شيء وقد صنف جماعات لا يحصون اسما في اسماء الله تعالى مصنفات مبسوطة فلم يثبتوا هذا الاسم وقد ثبت في الاحاديث الصحيحة جواز ذلك والصحيح جوازه من غير كراهة والله اعلم
قوله لا تقدموا رمضان هو بضم التاء وكسر الدال كذا في اصلنا وفي الحاشية نسخة تقدموا بفتح التاء والدال المشددة محذوف احدى التائين قوله عن ابي سهيل عن ابيه تقدم ان اسم ابي سهيل نافع بن مالك بن ابي عامر واسم نافع وقد عزي ذلك بخط الدمياطي الحافظ كما مضى في باب الاصبحي يعتمر في اول الصوم قال الدمياطي ابو سهيل نافع هو الذي حدث عنه الزهري في الحديث بعده فقال اخبرني ابن ابي انس مولى التيميين وابو انس هو مالك بن ابي عامر نافع بن عمرو بن الحرث وكان لمالك اربعة اولاد ابو سهيل ونافع وانس واويس والربيع اسم قوله فتحت ابواب الجنة فتحت بالتخفيف والتشديد وهذا ظاهر قوله ابواب الجنة وسياتي بعده فتحت ابواب الجنة السماء والمراد بابواب السماء ابواب الجنة قوله وسلسلت الشياطين وجاء في رواية اخرى وصفدت الشياطين فان قيل انا نرى الشر والمعاصي تقع في رمضان كثيرا والجواب انها تقل عن الصائمين في الصوم الذي حوفظ على شروطه بخلاف غيره وقيل ان الشر الواقع هو من غيرهم كالنفس الخبيثة والعادات الركيكة والشياطين الانسية وقيل انه اخبار عن غالب الشياطين والمردة واما من ليس من المردة فقد لا يصفد والمقصود تقليل الشر وهو موجود في رمضان وقد يقال ان الحاصل من تلك الحركة انما هي حركة المغلول وان قلت والله اعلم قوله عن الليث تقدم انه ابن سعد الامام وكذا تقدم عقيل انه بضم العين وفتح القاف وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم قوله حدثني ابن ابي انس مولى التيميين ان ابا انس هو ابو سهيل الذي تقدم اعلاه قوله فان غم عليكم اي ستر بالغمام قوله فاقدروا له قال ابن عبد فقول هو بوصل وكسر الدال وضمها اي قدروا له عددا لا شيء حتى يكملوه ثلاثين قوله فاكملوا العدة ثلاثين هذا قول الجمهور وذهب ابن سريج العالم الى ان هذا خطاب من خص بهذا العلم من حساب القمر والنجوم اي يحتمل على حسابهما في الكمال والعدة خطاب لعامة الناس الذين لا يعرفونه ولم يوافقه الناس على هذا الا ابن الاثير نحوه ولم يتعرض لتضعيف كلام ابن سريج قوله وقال غيره عن الليث اي غير يحيى ابن بكير ولا اعرفه انا وقال شيخنا الشارح لعله يريد به كاتب الليث فقد رواه الاسماعيلي عن ابراهيم بن هانئ عن الرمادي عن ابن بكير وابو صالح ان الليث حدثهما عن عقيل الحديث ثم قال قال ابن اخيه في حديث البخاري ثم ذكر مثل حديث يونس وزاد فيه وكان ابو هريرة يقول فيه سمعت النبي صلى الله عليه وسلم مثله وقال فان غم عليكم فصوموا ثلاثين قوله ايمانا واحتسابا معنى ايمانا تصديقا بالثواب من الله على صيامه وقيامه واحتسابا لطلب ثوابه على الله نصب ابيه وجهه وقد تقدم في نصبهما ان نصب ايمانا اما انه مصدر موضع الحال او مفعول له عن هشام هو ابن ابي عبد الله الدستوائي تقدم وتقدم لماذا نسب وكذا تقدم يحيى هو ابن ابي كثير



وكذا تقدم ابو سلمة انه عبد الله او اسمعيل وانه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر ابن عبد الرحمن بن عوف وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح قوله ايمانا واحتسابا تقدم الكلام عليه اعلاه وقبله قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا ان هذا هو التبوذكي وتقدمت ترجمته ولماذا نسب قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن شهاب العالم المشهور قوله كان اجود وكذا كان اجود ما لا شك في النصب قوله وكان اجود تقدم الكلام عليه في اول هذا التعليق والارجح الضم او الذي لا يجوز فيه الا الضم مطولا فانظره تجده وقال شيخنا المؤلف هنا ما لفظه واجود الاول بالنصب وقوله وكان اجود كذلك وجوز ابن مالك رفعه ايضا اسم وعلى الا قول رجح شيخنا رفعه والله اعلم قوله يعرض عليه هو بفتح اوله بلا شك وهذا ظاهر وهذا صريح في انه عليه السلام هو القاري على جبريل وسياتي في ذلك كلام في باب تاليف القران ان شاء الله تعالى ذلك وقدره قوله عن ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة ابن ابي ذئب وتقدم مترجما وهو احد الاعلام قوله عن سعيد المقبري عن ابيه تقدم ان اباه كنيته ابو سعيد واسمه كيسان روى كيسان عن عمر وابي هريرة وطائفة وعنه ابنه سعيد وجماعة توفي سنة مائة اخرج له ع قال النسائي لا باس به وقال الواقدي كان ثقة وارخ وفاته كما قدمتها وقال ابن سعد توفي في خلافة الوليد اسم قوله اذا شتم هو مبني لما لم يسم فاعله قوله عن ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وتقدم مترجما وكذا تقدم عطاء انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة وقد تقدمت ترجمته وكذا تقدم ابو صالح ذكوان الزيات السمان وتقدم بعض ترجمته قوله الا الصيام فانه لي تقدم الكلام عليه قريبا فانظره قوله والصيام جنة تقدم الكلام عليه ضبطا ومعنى وكذا تقدم يرفث بلغاته ومعناها قوله ولا يصخب هو بفتح الخاء المعجمة مفتوح الاول بلا ونقال السخب والصخب بالسين والصاد اختلاط الاصوات وارتفاعها وقد تقدم قوله اني امرؤ صائم تقدم عليه قريبا هل يقوله سرا او علانية او يفرق بين الفرض والنفل او يقوله بقلبه ثم بلسانه قوله لخلوف تقدم قريبا انه بضم الخاء الصواب مطولا قوله عند الله تقدم الكلام عليه هل هذا في الدنيا والاخرة وهو الراجح او في الاخرة فقط ومن اختلف فيه قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم مترجما ولما قيل له عبدان قوله عن ابي حمزة هو بالحاء المهملة وبالزاي هو محمد بن ميمون ابو حمزة السكري يحدث مروعن زياد بن علاقة وعاصم بن ابي النجود بهدلة وعنه عبدان ونعيم بن حماد توفي سنة ١٦٧ اخرج له ع صدوق له ترجمة في الميزان وقد تقدمت ترجمته ولكن طال العهد به وانما قيل له السكري لحلاوة كلامه وكذا تقدم الاعمش انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ وكذا تقدم ابراهيم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم علقمة انه ابن قيس ابو شبل الفقيه وتقدم بعض ترجمته قوله من استطاع منكم الباءة فليتزوج الباءة

عبدان ع

فيها اربع لغات الفصيحة المشهورة الباءة بالمد والثانية الباة بلا مد والثالثة بلا مد
بلا هاء والرابعة الباهة بهائين بلا مد واصلها في اللغة الجماع واختلف في المراد
بالباءة هنا على قولين يرجعان الى معنى واحد اصحهما ان المراد معناها اللغوي وهو
الجماع والثاني ان المراد بالباءة مؤن النكاح وسمي باسم ما يلازمها وفي ذلك كلام
طول وقصدي الاختصار قوله فعليه بالصوم هذا اغراء لغائب وقول النحاة
فيه معروف وقال بعضهم ليس اغراء لغائب لان الهاء في عليه لمن خصه من الحاضرين
بعدم الاستطاعة لتعذر خطابه بكاف الخطاب قوله فانه له وجاء الوجاء بكسر الواو
وبالجيم ممدود وهو رض الخصيتين والمراد هنا ان الصوم يقطع الشهوة ويقطع
شر المني كما يفعله الوجاء والله اعلم قوله فاقدروا هو بقطع الهمزة رباعي وهذا
معروف ظاهر قوله وقال صلة عن عمار اما صلة فهو ابن زفر العبسي عن علي وعمار
ابن ياسر وابن مسعود وعنه شمر بن شكل وايوب وابو اسحق وفي قتل في زمان مصعب
فعلى هذا لم يدركه ايوب اخرج لصلة الائمة الستة تنبيه قال شيخنا الشارح
ووقع في كتاب ابن حزم ابن اشيم وهذا غلط انتهى واما عمار فهو ابن ياسر ابو
اليقظان تقدم مترجما في كتاب الايمان ومن قتله وتاريخ وفاته فايده تعليقه
هذا رواه الاربعة وصححه ابن خزيمة وابن حبان و ت والحاكم على شرطهما وحسنه
الدارقطني وقيل انه موقوف وذو هي قوله فان غم عليكم غم مبني لما لم يسم فاعله
ومعناه ستر بالغمام وقد تقدم قوله فاقدروا له هو بضم الدال وكسرها وبالوصل
وقد تقدم معناه قريبا فانظره قوله فاكملوا هو بقطع الهمزة رباعي وهذا ظاهر
قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ
وتقدم مترجما قوله عن جبلة بن سحيم هو بضم السين وفتح الحاء المهملتين مشهور قوله
وخنس الابهام هو بالخاء المعجمة والنون والسين المهملة المفتوحات ومعناه قبض وفي
نسخة هي في طرة اصلنا حبس بالحاء المهملة والموحدة والسين المهملة ايضا ولم ار هذه
في المطالع الا في حديث محمد بن رافع واما في هذا فلم يتعرض له والله اعلم قوله فان غبي
عليكم قال في المطالع بفتح الغين وكسر الباء كذا هنا لابي ذر وعند القابسي غبي بضم الغين
وتشديد الباء المكسورة كذا في الاصيلي بخطه والاول ابين ومعناه خفي عليكم وقال
ابن الانباري الغباوة الغبرة في السماء والغباوة الغفلة انتهى وفي اصلنا كما عند القابسي
وفي الطرة كما لابي ذر وفيها ايضا اغمي وغم وكله متقارب قوله حدثنا ابو عاصم
تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل الحافظ وتقدم مترجما وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك
بن عبد العزيز بن جريج قوله عن يحيى بن عبد الله بن صيفي صيفي كالمنسوب الى الصيف الفصل
المعروف وهو يحيى بن عبد الله بن محمد بن صيفي ويقال يحيى بن محمد عن ابن معبد وعكرمة وعنه ابن جريج
وعبد الله بن المومل ثقة اخرج له ع وثقه س وغيره قوله عن ام سلمة تقدم مرارا ان اسمها



هند بنت ابي امية حذيفة المخزومية ام المومنين وتقدم انها اخر الازواج موتا توفيت
في دولة يزيد بن معاوية بعد مقتل الحسين رضي الله عنه وتقدم ما قيل غير ذلك
قوله الى من نسائه شهرا اي حلف ان لا يدخل عليهن وقد تقدم وانما عداه بمن حملا
على المعنى وهو الامتناع من الدخول وهو متعدي بمن وللايلاء في الفقه احكام تخصه
فلا يجيء الا دونها قوله في مشربة هي بفتح الميم واسكان الشين المعجمة ثم راء مفتوحة ومضمومة
ثم موحدة ثم تاء التانيث كالغرفة قال الخليل هي كالغرفة قال الطبري كالخزانة فيها الطعام
والشراب وبه سميت مشربة وقال يحيى بن يحيى الاندلسي هو العسكر وهو مقارب وقد علم
قوله باب شهرا عيد لا ينقصان للناس في معنى هذا الكلام اقوال ذكر البخاري كما
وقع في بعض النسخ قال ابو عبد الله يعني البخاري قال اسحق وان كان ناقصا فهو تمام
وقال محمد لا يجتمعان كلاهما ناقص قال النووي والصحيح الاول اما اسحق
الذي نقل عنه البخاري هنا فهو ابن سويد بن هبيرة ووقع في بعض النسخ اسحق بن سويد
منسوبا قال شيخنا وهو اسحق بن سويد بن هبيرة العدوي التميمي البصري يروي عن قتادة
ونميم بن بدر العدوي ومعاذة العدوية ويحيى بن يعمر وعبد الرحمن بن ابي بكرة وجماعة
وقيل انه روى عن ابن عمر كذا في كلام الذهبي وفي كلام العلائي ارسل عن عمرو وعمار وعزاه
لابي زرعة في العلل احدهما غلط من الناسخ ويحتمل انهما صحيحان وعنه الحمادان وابن
علية وعبد الوهاب الثقفي واخرون وثقه احمد وجماعة قال ابن سعد توفي في
الطاعون سنة ١٣١ روى له خ مقرونا باخر كما يأتي قريبا جدا وقرينه خالد الحذاء بن مهران
وعلق عنه هنا كما ترى ورأيت بعضهم قال انه ابن راهويه وهذا يرده ما في بعض النسخ
اسحق بن سويد منسوبا والله اعلم ولا يرده قول شيخنا فيه ولكن في جامع الترمذي نقل
هذا الكلام عن اسحق ولم ينسبه ولكن من عادته انه لا ينقل عن اسحق الا ابن راهويه والله اعلم
فهذان قولان في الحديث قول اسحق وهذا الظاهر انه البخاري صاحب الصحيح والله اعلم
وقال الترمذي في جامعه قال احمد معنى هذا الحديث لا ينقصان معا في سنة واحدة
شهر رمضان وذو الحجة ان نقص احدهما تم الاخر وقال اسحق معناه لا ينقصان يقول
وان كان تسعا وعشرين فهو تمام غير نقصان وعلى مذهب اسحق يكون ينقص الشهران
معا في سنة واحدة انتهى وقد ذكر المحب الطبري هذا الحديث وذكر في معناه خمسة
اقوال احدها انه خرج مخرج الغالب والغالب انهما لا ينقصان في عام واحد الثاني
لا ينقصان عن اجر الكامل وان نقص عددهما وسر ذلك لئلا يقع في النفوس اذا صاموا
تسعا وعشرين او احطوا العدد الثالث انه اشارة الى سنة معلومة قاله ابن فورك
الرابع لا ينقص اجر ذي الحجة عن اجر رمضان الخامس لا ينقصان في الفضيلة وان
نقصا عددا في رأي الغير عند حصول خلل قاله ابو حاتم انتهى قوله وذو الحجة تقدم
ان فيها لغتين الكسر والفتح قوله معتمر تقدم مرارا انه ابن سليمان التيمي تقدم مترجما قوله

سمعت اسحق بن سويد تقدم مترجما اعلاه وهذا هو مفروق هنا ومما عمله البخارى
هنا نوع من التفنن لانه قرنه بخالد الحذاء قوله عن ابيه هو ابو بكرة نفيع بن الحرث تقدم
بعض ترجمته قوله ولا يحسب هو بضم السين وهذا ظاهر قوله انا امة امية لما
كان الغالب في احوالهن لا يكتبن ولا يقرأن مكتوبا كان الامى يصفها نسب اليها
كانه مثلها وقيل المراد بالامى الباقى على اصل ولادة امه لم يقرأ ولم يكتب
وقال شيخنا وقيل لها اى نسبة الى ام القرى مكة اسم قوله باب لا يتقدم من رمضان
يتقدم مبنى للمفعول فرمضان مرفوع نائب مناب الفاعل ومبنى للمفعول فرمضان
منصوب مفعول قوله حدثنا مسلم بن ابرهيم تقدم مرارا ان هذا هو الفراهيدى وتقدم
مترجما وانه نسب الى جده فرهود وان النسبة اليه فرهودى وفراهيدى ولذا تقدم
هشام ابو ابى عبد الله الدستوائى وتقدم الكلام على نسبته وتقدم يحيى بن ابى كثير انه
بفتح الكاف وكسر المثلثة وتقدم ابو سلمة انه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وان
اسمه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف وتقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على
الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله الرفث تقدم في معناه ثلاثة اقوال في الحج وهي منقولة في الاية
فانظرها قوله عن اسرائيل تقدم مرارا انه اسرائيل بن يونس بن ابى اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي
وكذا تقدم فيه وقبله مرارا جده ابو اسحق الراوى عنه هنا عمرو بن عبد الله وتقدم البراء
انه ابن عازب وان عازبا صحابى ايضا رضى الله عنهما قوله وان قيس بن صرمة ان
بكسر الهمزة على الابتداء وهو قيس بن صرمة بكسر الصاد المهملة واسكان الراء وقيل اسمه
صرمة بن مالك المازنى وقيل قيس بن مالك اضطربوا فيه وقد ذكر الذهبي صرمة بن ابى
انس بن صرمة بن مالك الخزرجي النجارى واشتهر ابيه قيس قال الذهبي هو الذي قبله
يعني صرمة بن انس وقيل ابن قيس الانصارى الخطمى ابو قيس لم يحدث قال ابن عبد البر
في الكنى ابو قيس كان قد ترهب وفارق الاوثان ولبس المسوح واغتسل من الجنابة وهم
بالنصرانية ثم جاء الاسلام فاسلم وهو شيخ كبير وله شعر كثير وهو القائل ٥
ثوى في قريش بضع عشرة حجة كان ابن عباس يختلف اليه يأخذ عنه لذكره الصوم
والشعر المشار اليه ذكره في بعض النسخ في المناقب في اول الربع الرابع ولم يسم
الشاعر قال عروة وقد سئل عن اقامته عليه السلام بمكة فاجاب بانه اقام عشرا
فاعترض عليه سائله عمرو بان ابن عباس يقول بضع عشرة فصغره وقال انما اخذه من
قول الشاعر ٥ ثوى في قريش بضع عشرة حجة يذكر لو يلقى خليلا مواتيا قوله
اتى امرأته امرأة قيس بن صرمة لا اعرف اسمها قوله انطلق هو بفتح الهمزة مرفوع فعل
مضارع وهذا ظاهر وكذا فاطلب قوله خيبة لك هو منون منصوب ومرفوع قاله
الجوهرى في صحاحه قال فالنصب على اضمار فعل والرفع على الابتداء اشهر والخيبة معروفة
يقال خاب اذا لم ينل ما طلبه قوله فذكر ذلك للنبى صلى الله عليه وسلم ذكر مبنى لما لم يسم فاعله

قوله هشيم هو مصغر تقدم وهو ابن بشير السلمى الواسطى حافظ بغداد تقدم مترجما
وكذا تقدم حصين بن عبد الرحمن بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين وقدمت ان الاسماء بالضم
وان الكنى بالفتح وقدمت حضين بن المنذر انه بالمعجمة ابا ساسان وانه فرد وكذا تقدم الشعبي
انه بفتح الشين وانه عامر بن شراحيل وتقدم مترجما قوله عمدت هو بفتح الميم في الماضى وكسرها
في المستقبل عكس صعد هذا الذى اعرفه ورأيته وقد رأيت في حاشية على نسخة صحيح البخارى
قال فيها عن بعض كتب اللغة وسماه انه يقال عمد في الماضى بالكسر وقد تقدم قوله
الى عقال العقال بكسر العين الحبل الذى يشد به ركبة البعير قوله حدثنا سعيد بن ابى مريم
تقدم مرارا انه سعيد بن ابى مريم بن الحكم بن محمد بن سالم الجمحى مولاهم المصرى ابو محمد الحافظ تقدم
مترجما قوله ابن ابى حازم تقدم انه بالحاء المهملة وبالزاى وانه عبد العزيز بن ابى حازم
المدنى وتقدم ان ابا حازم سلمة بن دينار وتقدم ان خطيب يونس بن رشيد الناس ليته وتقدم
بعض ترجمته وان له ترجمة في الميزان قوله ولم ينزل من الفجر ينزل مبنى لما لم يسم فاعله ويجوز
ينزل مبنى للفاعل قوله رؤيتهما كذا في اصلنا قال ابن قرقول رئيهما بكسر الراء وهمزة
ساكنة قيدناه عن متقن شيوخنا اى منظرهما ووقع عند بعض شيوخنا بفتح الراء وكسر
الهمزة ولا وجه له هنا انما الرئى تابع الكاهن من الجن انتهى تنبيه وقع في هذه اللفظة
في شرح صحيح مسلم للنووى تقييد الرواية الاولى براء مكسورة ثم ياء ساكنة ثم همزة ومعناه منظر
وهذا الضبط خلاف ضبط ابن قرقول فليعلم وكما قال ابن قرقول ضبطه في النهاية وسيأتى
في تفسير البقرة ان شاء الله تعالى فصار في هذه اللفظة ثلاثة ضبوط اثنان في المطالع
وروايتهما والله اعلم ومنها رواية اخرى زيهما بزاى مكسورة ثم ياء مشددة بلا همز ومعناه
لونهما وقد نسب شيخنا هذه في المطالع ولم ارها في نسختى بالمطالع ونقول مما قاله على ما
ذكره من الروايات في مجموع المطالع وغيره والله اعلم قوله فانزل الله بعد هو بضم الدال
مقطوع عن الاضافة قوله لا يمنعن من سحوركم هو بفتح السين وقد قدمت ان السحور
بالفتح اسم لما يؤكل في السحر وكذا الفطور اسم لما يفطر عليه وبالضم اسم الفعل
وجاز بعضهم ان يكون اسم الفعل بوجهين والاول اكثر واشهر وقال في النهاية
وفيه ذكر السحور مكررا في غير موضع هو بالفتح واجاز بعضهم ان يكون اسم لما يتسحر
به من الطعام والشراب وبالضم المصدر والفعل نفسه واكثر ما يروى بالفتح وقيل
الصواب بالضم لانه بالفتح الطعام والبركة والاجر والثواب في الفعل لا في الطعام انتهى
قوله عن ابى اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة قوله عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر
والقاسم بن محمد عن عائشة هو بجر القاسم عطفا على نافع لان عبيد الله رواه عن نافع
عن ابن عمر وعن القاسم عن عائشة وقد ضبط بالرفع وهو خطأ وهذا ظاهر الا انه في هذه
الازمان يقرأ صحيح البخارى وغيره من لا يعرف الصحابى من التابعى وقد سئلت مرة عن عمر وما ادرى اهو ابن عبد او
الثورى اصحابى هو ام لا وسألنى شخص اخر عن وحشى بن حرب وهذا الشخص يقرأ البخارى

سرح المصنع لشرح

هل هو صحابي أم لا وإذا باملت الناس قلت لك هذا الذي وضع هذا الكتاب ذكر
ما هو أوضح منه مع دعواه العريضة وقد قال شخص حضوري وهو من أبناء قبل
الناس في العلم وغيره انه يحفظ صحيح البخاري وادعى آخر حضوري انه يعرف كل
حديث في صحيح البخاري في كم مكان ذكره ووالله هذان في أول طبقة المبتدئين قوله
باب تعجيل السحور السحور تقدم الكلام عليه في ظاهره وبعيدا أيضا وهو في أصلنا
هنا بفتح السين قوله حدثنا عبد العزيز عن أبي حازم كذا في أصلنا وصوابه حدثنا عبد العزيز
ابن أبي حازم وما في الأصل خطأ لا شك فيه وتقدم ضبط أبي حازم وقدمت شيئا
اسمه وكذا بعيدا قوله ان أدرك السجود كذا في أصلنا وفي نسخة هي في هامش
أصلنا السحور بالحاء والراء قال ابن قرقول بالراء وللكافة السجود يعني الصلاة والأولى
يعني الراء رواية النسفي والمستملي وصوابه السجود بدليل قوله ان أدرك صلاة الفجر
مع النبي صلى الله عليه وسلم قوله قدر كم بين السحور وصلاة الفجر هو بضم السين في أصلنا
وفيه ما قد ذكرته في ظاهرها وكذا بين والسحور قوله حدثنا مسلم بن ابرهيم تقدم
قريبا وبعيدا انه الفراهيدي الحافظ وكذا تقدم هشام انه ابن عبد الله الدستوائي مترجما
قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا انه التبوذكي وتقدم مترجما والكلام على
نسبته لماذا وكذا تقدم جويرية انه ابن اسماء وتقدم مترجما قوله إني أظل أطعم وأسقى
أظل بفتح الهمزة والظاء المعجمة ولا يقال ظل يفعل كذا إلا إذا فعله نهارا كما يقال بات يفعل
كذا إلا إذا فعله ليلا وسيأتي معنى هذا الحديث قريبا وأطعم وأسقى مبنيان لما لم يسم
فاعلهما قوله وقالت أم الدرداء كان أبو الدرداء يقول لي أخي أما أم الدرداء
هذه فهي الصغرى واسمها هجيمة ويقال جهيمة بنت حيي الأوصابية الحميرية تابعية
معروفة وأم الدرداء الكبرى اسمها خيرة بنت أبي حدرد الأسلمي صحابية وليس للصحابية
في الكتب الستة شيء إلا ما والشيخ المؤلف فيما يأتي في كتاب المرضى في قوله وعادت
أم الدرداء رجلا من أهل المسجد من الأنصار ولم يذكرها المزي في تهذيبه ولا الذهبي في
مذهبه فاعلمه وأما أبو الدرداء فقد تقدم ان اسمه عويمر بن مالك وقيل ابن عامر
وقيل ابن ثعلبة وقيل غير ذلك الخزرجي حكيم هذه الأمة تأخر اسلامه اسلم عقب
بدر عنه ابنه بلال العابد وزوجته أم الدرداء وجبير بن نفير وأبو ادريس وخلق فرض
له عمر فألحقه بالبدريين لجلالته مات سنة ٣٢ أخرج له ع وأحمد في المسند وقد تقدمت
ترجمته مختصرة ولكن طال العهد بذلك قوله وفعله أبو طلحة هو زيد بن سهل الأنصاري
بدري كبير ترجمته معروفة وهو نقيب تقدمت ترجمته مختصرة توفي سنة ٣٢ ع
أخرج له الأئمة الستة وأحمد في المسند وكذا أبو هريرة تقدم عبد الرحمن بن صخر رضي الله
عنه وكذا ابن عباس عبد الله البحر والحبر مشهور الترجمة وكذا حذيفة بن اليمان معروف
رضي الله عنهم أجمعين قوله حدثنا أبو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل الحافظ

وتقدم مترجما قوله بعث رجلا ينادي وفي بعض طرقه رجلا من أسلم هذا الرجل هو هند
ابن أسماء الأسلمي وقال ابن طاهر أسماء بن حارثة والله أعلم وقد ذكره ابن بشكوال وابن طاهر
من حديث سلمة بن الأكوع الراوي هنا وسيأتي في آخر الصوم بما فيه إن شاء الله تعالى
قوله يوم عاشوراء يوم عاشوراء اختلف فيه أي يوم هو والأصح انه عاشر المحرم ويقال
بالمد والقصر مشهور قوله عن سمي هو بضم السين وفتح الميم وتشديد الياء بوزن علي
المصغر وهو مولى أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة كما هنا تقدم بعض
ترجمته قوله وأم سلمة تقدم قريبا ان اسمها هند بنت أبي أمية حذيفة المخزومية أم المؤمنين
وتقدمت أيضا بعيدا قوله فقال مروان انه ابن الحكم الخليفة وقدمت بعيدا بعض ترجمته
وانه ليس بصحابي قوله لتقرعن بها أبا هريرة قال في المطالع بفتح التاء أي لتردعنه
يقال قرع الرجل إذا ارتدع أو يكون معناه لتجابهنه بما يكرهها وهو كالصك له والضرب
منه ومنه قرع الباب والعصا والأوجه عندي أن يكون بضم التاء وكسر الراء
ومعناه تغلبه وتظهر عليه بالكلام يقال منه أقرعته إذا قهرته بكلامك انتهى ولابن الأثير
نحوه قال في المطالع قال صاحب الأفعال ويحتمل أن يكون لتفزعن بها أبا هريرة من
الفزع وهو التوبيخ انتهى وفي طرة أصلنا لتفزعن بالفاء والزاي من الفزع الذي
هو التخويف قوله بذي الحليفة تقدم ضبطها وأنها الميقات وكم بينها وبين المدينة من
ميل وغلط من غلط في مسافتها قوله كذا حدثني الفضل بن عباس وهو أعلم لأن في
أصلنا أعلم في ح م رد ذلك أبو هريرة الفضل بن عباس وفي م رد ذلك إلى أسامة بن زيد
فقال أخبرنيه أسامة بن زيد وفي رواية أخرى أخبرنيه مخبر وفي رواية أخرى
أخبرنيه فلان وفلان فيحتمل انه سمعه من الفضل وأسامة فتارة صرح بذا وتارة صرح
بذا وتارة قوله وهو أعلم كذا في أصلنا وكذا في أصلنا الدمشقي وقد عمل بالحمرة فوقها
ويا وفي نسخة الدمياطي وهما أعلم وبوب هذه ما في مسلم بما قالا لنا ذلك قال نعم قال
أبو هريرة هما أعلم ورجع عن قوله ولا شك انهما أعلم بذلك من غيرهما من الرجال وعائشة أفقه
من الفضل وأعلم وفي نسخة عتيقة في الأصل وهو أعلم وفي الطرة وهن أعلم نسخة قوله
وقال همام وابن عبد الله بن عمر عن أبي هريرة أما همام فالظاهر انه ابن منبه بن كامل الأبناوي
وذلك لأني لا أعلم أحدا ممن اسمه همام يروي عن أبي هريرة في الكتب الستة أو بعضها سواه ولم
أر من عينه الذي أشار إليه البخاري والله أعلم وأما ابن عبد الله بن عمر فالظاهر انه عبد الله بن
عبد الله بن عمر بن الخطاب كذا في أصلنا من غير تردد ويحتمل أن يكون في نفس الأمر عبيد الله بن
عبيد الله بن عمر بن الخطاب لما أنا ذكره روى حديث عبد الله س في الصوم عن بكر بن عبد الملك بن
زنجويه عن بشر بن شعيب بن أبي حمزة عن أبيه عن الزهري عن عبد الله به ورواه عقيل عن الزهري
عن عبيد الله بن عبد الله بن عمر عن أبي هريرة أخرجه س أيضا فيمن أصبح جنبا في رمضان قال
فلقيت أبا هريرة فقال يفطر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا بالفطر إذا أصبح الرجل

البيان؟

في شيء من الكتب الستة

جنبًا قال الحميدي عبد الله يعني ابن عمرو فذكرته له الذي افتاني ابو هريرة الحديث النسائي في الصوم عن عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد عن ابيه عن جده عن عقيل عن الزهري قوله والاول اسند قال شيخنا في شرحه اي اظهر اسنادًا وابين في الاتصال نقله ابن التين عن ابي الحسن بعد ان قال اسناد الحديث رفعه الى قائله وهذان قد رفعاه الى قايليهما والله اعلم والذي كنت افهمه من قوله والاول اسند اي اصح اسنادا او اقوى اسنادًا والله اعلم فايده قال الدمياطي قال الخطابي كان ابو هريرة لم يعلم بالنسخ فلما سمع خبر عايشه وام سلمه صار اليه انتهى ويويد هذا ما ذكرته ايضا من عند مسلم انه رجع واعلم انه اجيب عن حديث ابي هريرة بثلاثة اجوبة احدها قاله ابن المنير كما نقله عنه البيهقي ان حديث ابي هريرة منسوخ وكان اول الامر حين كان الجماع محرمًا في الليل بعد النوم كما كان الطعام والشراب ثم نسخ ولم يعلم ابو هريرة فكان يفتي بما علمه حتى بلغه الناسخ فرجع اليه قال ابن المنذر وهذا احسن ما سمعت فيه وهذا قد تقدم والثاني محمول على من ادركه الفجر مجامعًا فاستدام عالمًا بانه يفطر فلا صوم له الثالث انه ارشاد الى الافضل فالافضل ان يغتسل قبل الفجر فلو خالف جاز فان قيل يقولون ان الاغتسال قبل الفجر افضل وقد ثبت عنه عليه السلام خلافه والجواب انه فعله لبيان الجواز ويكون في حقه افضل لانه يتضمن البيان في حقه وهو مما مور به وله نظاير والله اعلم وعنه اجوبة اخرى غير ما ذكرت قوله عن الحكم هو ابن عتيبة العابد تقدم مترجما وغلط البخاري فيه والله اعلم وكذا تقدم ابرهيم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعي قوله وكان املككم لاربه اي لحاجته يعني انه كان غالبا لهواه اكثر المحدثين كما قاله ابن الاثير يروونه بفتح الهمزة والراء يعنون الحاجة وبعضهم يرويه بكسر الهمزة وسكون الراء وله تاويلان احدهما الحاجة يقال فيها الارب والارْبه والمارْبه والثاني انه اراد به العضو وعنى من الاعضا الذكر خاصه وقد تقدم قوله قال ابن عباس ماربٌ حاجة كذا في اصل من اصولنا بكسر الراء وفي اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي مارب بفتح الراء ولذا احفظه انا والحاجة يقال لها ماربة مثلثة الراء والظاهر ان مارب مثلها مثلثة الراء قال شيخنا وبخط الدمياطي في حاشيه اصله الصواب حاجات او حاج انتهى والظاهر ان عند الدمياطي مارب حاجات ويكون ذلك تفسير القران في قوله ولي فيها مارب اخرى والله اعلم قوله وقال جابر بن زيد هذا هو ابو الشعثاء الازدي اليحمدي الجوفي البصري والجوف ناحية عمان وقيل درب الجوف بالبصرة من ايمة التابعين صحب ابن عباس واكثر عنه وعن معويه وابن عمر وابن الزبير وعنه قتاده وعمرو بن دينار ويعلى بن مسلم واخرون توفي في سنة ٩٣ وقال ابن سعد القطان شيخ الحفاظ تقدم مترجما في تقدم الكلام على ح في اول هذا التعليق كتابة وقراءة فاغنى ذلك عن اعادته ليفعل بعض ازواجه وهو صايم ثم ضحكت المقبلة لعلها عايشة رضي الله عنها ولذلك ضحكت وسيجي من حديث ام سلمة

ولا شك انه اقوى اسنادًا وقد ذكرت لك اسناد عبد الله بن عبد الله بن عمر عن ابي هريرة واسناد عبيد الله بن عبد الله بن عمر عن ابي هريرة اعلاه والله اعلم



انه عليه السلام كان يقبل ام سلمة ايضا وهو صايم فيحتمل انها اخبرت عنها ويحتمل ان يكون عن غيرها والله اعلم قوله سا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان سيد الحفاظ تقدم اعلاه وقبله مرارا مرة مترجما ومن جملة ترجمته ان احمد بن حنبل قال ما رات عيناي مثل يحيى بن القطان قوله عن هشام بن ابي عبد الله هذا هو الدستوائي تقدم مرارا ومرة مترجمه وتقدم لما ذا نسب ولذا تقدم يحيى بن كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة ولذا تقدم ابو سلمة انه ابن عبد الرحمن بن عوف وان اسمه عبد الله او اسمعيل وانه احد الفقهاء السبعه على قول الاكثر قوله عن زينب بنت ام سلمة عن امها اما زينب هذه فابوها ابو سلمة وهي ربيبته عليه السلام وابوها تقدم ان اسمه عبد الله بن عبد الاسد بن هلال ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم وامه برة بنت عبد المطلب وهو اخو النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعة روت زينب عن امها وغيرها وعنها عروة وابو سلمة توفيت سنة ٧٣ اخرج لها الجماعة رضي الله عنها واما هند بنت ابي امية حذيفة المخزومية بعد ما تام المومنين قوله في الخميلة هي بفتح الخا المعجمه وكسر الميم كساء ذو خمل وهو كالقطيفة او هي هي وقد تقدمت قوله حيضتي قال ابن قرقول بكسر الحاء قيدناه عن اهل الاتقان وهي الحالة التي عليها وقد تقدم ذلك قوله ما لك انفست تقدم غير مرة ان النون مفتوحه ومضمومه قوله فالتي عليه هو مبني لما لم يسم فاعله وفي نسخه هي في ٤ من اصلنا فالقاه قوله ودخل الشعبي الحمام الشعبي تقدم انه بفتح الشين وهو عامر بن شراحيل تقدم قوله الحمام هو مشدد وهو مذكر عند العرب مشتق من الحميم وهو الماء الحار وقد قدمت ان الحميم من الاضداد عن الصغاني والحمام مذكر بالاتفاق ورايت ان بعض النحاة ذكر الحمام فقال اردت حمام النساء قوله وقال الحسن هو ابن ابي الحسن البصري احد الاعلام مشهور الترجمه قوله مترجما اي مترجما وقد تقدم قوله ان لي ابزن هو بالموحده والزاي والنون وهو بفتح الهمزة وسكون الباء كذا بخط الدمياطي بالقلم ولا ينصرف للعجمه والعلميه وهو مصر وفي اصلنا الدمشقي وصرفه لغه وقال شيخنا الشارح وضبطه غيره بالكسر وعلى قواه الاطبا الفهم وقال المحب الطبري والابزن بفتح الهمزه وكسرها وسكون الباء الموحده وزاي بعدها مفتوحه ثم نون شبه الحوض الصغير وهي كلمه فارسيه انتهى وقال ابن قرقول والابزن كلمه فارسيه وهو مثل الحوض الصغير او القصرية الكبيرة من فخار ونحوه والدات وقيل هو حجر منقور كالحوض الصغير او كالقدر يستحم فيه الماء قال العاضي وليس هذا الشي وفقه الحديث انه كان يتبرد فيه وهو صايم تستعين على حر العطش وهو قول كافه العلماء وكرهه بعضهم حتى كره ابرهيم النخعي للصايم ان يبل ثوبه من الحر اس وفي اصلنا بكسر الهمزه وكسر الزاي وفتحها بالقلم ولم ار كسر الزاي فيحرر قوله انقحم فيه اي لقي نفسه فيه والتقحم الدخول في الشي من غير رويه قوله وقال عطا ان ازدرد عطا هذا هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكه تقدم مترجما قوله وقال ابن سيرين هذا هو محمد بن سيرين

دخلنا فقيل له ان الحمام مذكر وفاعلهم

وقد ذكرت اولاد سيرين الذكور والاناث فيما تقدم **قوله** وانت تصمص هو بضم اوله وكسر الميم الثانيه رباعي وفي نسخه تمصمص بفتح التا وفتح الميمين محذوف احدى التائين **قوله** ولم تر انس والحسن اما انس فهو ابن مالك الخادم رضي الله عنه مشهور واما الحسن فهو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور **قوله** حدثنا احمد بن صالح ثنا ابن وهب هذا احمد بن صالح ابو جعفر الطبري الحافظ المصري سمع ابن عيينه وابن وهب وعنه خ د وابن ابي داود واخرون كتب عن ابن وهب خمسين الف حديث قال صالح جزره كان رجلا جامعا يحفظ ويعرف الفقه والنحو والحديث مات سنه ٢٤٨ وهو ثبت في الحديث اخرج له خ د وله ترجمه في الميزان وصحح عليه قال في ترجمه اذى النساى نفسه بكلامه فيه اشهر **تنبيه** اعلم ان الجارح وان كان اماما معتمدا في ذلك فربما اخطا فيه كما خرج النساى احمد بن صالح المصري بقوله غير ثقه ولا مامون وهو امام ثقه حافظ احتج به خ في صحيحه وقال ثقه ما رايت احدا تكلم فيه بحجه وكذا وثقه ابو حاتم الرازي والعجلي واخرون وقد قال ابو يعلى الخليلي اتفق الحفاظ على ان كلام النساى فيه تحامل ولا يقدح كلام امثاله فيه وقد بين ابن عدي سبب كلام النساى فيه وقد ذكر ابن دقيق العيد ابو الفتح تقي الدين القشيري الوجوه التي يدخل الافه منها في ذلك وهي خمسه الهوى والغرض وهو شرها وهو في تواريخ المتكلمين كثير الثاني المخالفه في العقائد والثالث الاختلاف بين المتصوفه واهل علم الظاهر والرابع الكلام بسبب الجهل بمراتب العلوم واكثر ذلك في المتاخرين لاشتغالهم بعلوم الاوايل ومنها الحق كالحساب والهندسه والطب ومنها الباطل كالطبيعيات وكثير من الالهيات واحكام النجوم والخامس الاخذ بالتوهم مع عدم الورع هذا حاصل كلامه وقد عقد ابن عبد البر في كتاب العلم بابا لكلام الاقران المتعاصرين بعضهم في بعض وراى ان اهل العلم لا يقبل جرحهم الا ببيان واضح وسوال وهو انه اذا نسب مثل النساى وهو امام حجه في الجرح والتعديل الى مثل هذا فكيف يوثق بقوله في ذلك فاجاب ابو عمرو بن الصلاح بان عين السخط تبدي مساوي لها في الباطن مخارج صحيحه تعمى عنها بحجاب السخط لا ان ذلك يقع من مثله تعمدا القدح يعلم بطلانه والله اعلم **قوله** ثنا ابن وهب تقدم مرارا انه عبد الله بن وهب احد الاعلام وتقدم مترجما وكذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد ابن مسلم **قوله** عن عروه وابي بكر اما عروه فهو ابن الزبير بن العوام بن خويلد بن اسد احد الاعلام واحد الفقها السبعه واما ابو بكر فهو ابن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام ابن المغيره المخزومي احد الفقها السبعه على قول الاكثر عن ابي هريره وعايشه وعنه اولاده والزهري ولد في زمن عمر رضي الله عنه وكف بصره وكان من سادات قريش ويسمى الراهب قال اسمه محمد وقيل اسمه ابو بكر وكنيته ابو عبد الرحمن مات





٩٤ واخرج له ع كان ثقه فقيها عالما كثير الحديث **قوله** من غير حلم قال ابن قرقول بضم اللام اي لا من حلم المنام وهو الاحتلام وليس فيه اثبات انه كان يحتلم وقد نفاه عنه بعض الناس لانه من الشيطان ولانه لم يرو عنه اثر في ذلك وقد يحتمل جوازه عليه ولا يكون من الشيطان لكن من الطبع البشري عند اجتماع الماء والبعد من النسا والحلم بضم اللام الصفا وسكونها رويا النوم والفعل منه حلم بفتح اللام انتهى قوله لم يرو عنه اثر في ذلك ان كان مراده اثرا صحيحا فنعم وان اراد شيا بالكليه فيرد عليه ما في الطبراني من حديث ابن عباس رضي الله عنهما رفعه ما احتلم نبي قط انما الاحتلام من الشيطان قال شيخنا المولف في بعض مولفاته الذي قراتها عليه ضعفه ابن دحيه في كتابه المسمى بالايات البينات انتهى والمساله ان للنسا ان احدهما مقوله والثاني احتمال هما محكيان عند الشافعيه ايضا قال النووي في الروضه والاشهر امتناع الاحتلام عليهم عليهم السلام انتهى **قوله** حدثنا اسمعيل هذا هو ابن ابي اويس عبد الله تقدم مرارا وانه ابن اخت مالك شيخ الاسلام واحد الاعلام **قوله** عن سمي تقدم قريبا وعيبوا ضبطه وانه وزان على المصغر وتقدم بعض ترجمته **قوله** سمع ابا بكر بن عبد الرحمن هو ابن الحرث بن هشام بن المغيره مولاه وهو الذي قدمته اعلاه مترجما **قوله** على ام سلمه تقدم انها هند بنت ابي اميه حذيفه المخزوميه ام المومنين وقدمت بعض ترجمتها وانه توفيت بعد الستين على الصحيح وانها اخر امهات المومنين وفاة رضي الله عنهن **قوله** وقال عطا تقدم انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكه وتقدم بعض ترجمته **قوله** ان استنثر تقدم الكلام في الوضو على الاستنشاق والاستنثار وان بعضهم قال انهما واحد وهذا مقتضى كلام عطا هنا وان الصحيح ان الاستنشاق ادخال الماء للنفس في الانف والاستنثار اخراجه من الانف بالنفس ولهذا غاير بينهما في حديث تقدم في الصحيح فقال استنشق واستنثر **قوله** وقال الحسن تقدم مرارا انه الحسن بن ابي الحسن البصري العالم المشهور **قوله** ومجاهد تقدم انه ابن جبر ابو الحجاج الامام تقدم بعض ترجمته وهو اشهر من ان يذكر **قوله** حدثنا عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبله بن ابي رواد وتقدم مترجما **قوله** ثنا هشام هذا هو هشام بن حسان القردوسي الازدي وقردوس بطن من الازد العافي مولاهم الحافظ عن الحسن وابن سيرين وعنه القطان وابو عاصم والانصاري مات في صفر سنه ١٤٧ اخرج له ع قال احمد العجلي ثقه حسن الحديث وقال ابو حاتم لا صدوق وله ترجمه في الميزان **قوله** ابن سيرين تقدم انه محمد بن سيرين وقد قدمت اولاد سيرين الذكور والاناث ومن روى منهم والله اعلم **قوله** ويذكر عن عامر بن ربيعه يذكر هو مبني لما لم يسم فاعله ولم يكن على شرطه في الصحيح فلهذا ذكره بصيغه تمريض وحديثه اخرجه د ت وقال حسن انتهى وفي سنده فيما عاصم بن عبيد الله بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي روى عنه شعبه ومالك مع ضعفه وقال هو ضعيف لا يحتج به وقال ابن حبان كثير الوهم فاحش الخطا فترك وقال احمد قال ابن عيينه

حمن

مرادام

كان الاشياخ يعفون حديث عاصم بن عبيد الله وقال ابن معين ضعيف ذكره في الميزان وحديثه
منكر ليس هذا منهما فلهذا لم يخرج البخاري حديثه اخرج له د ت ق وعامر بن ربيعة
ابن كعب بن مالك في نسبه اختلاف وهو من عنز بن وائل ومنهم من نسبه الى مذحج وهو
حليف للخطاب ابي عمر اسلم قديما وهاجر الى الحبشة وشهد بدرا وقد روى عنه ابنه
عبد الله وعبد الله بن عمر مات قبل عثمان وفي الذهبي مات سنة ٣٢ وقيل
سنة ٣٣ اخرج له ع واحمد في المسند رضي الله عنه قوله وقال عطا وقتاده اما
عطاء فهو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مترجما واما قتاده فهو ابن دعامه امام مشهور
قوله عند كل وضوء هو بضم الواو الفعل وقد تقدم ان الفعل بالضم وان الماء بالفتح
وتقدم ما فيه من اللغات قوله ويروى نحوه عن جابر وزيد بن خالد عن النبي صلى الله عليه
وسلم يروى مبني لما لم يسم فاعله ونحوه مرفوع نائب مناب الفاعل وجابر هو ابن عبد الله
ابن عمرو بن حرام تقدم مترجما وزيد بن خالد هو الجهني شهد الحديبية وكان معه لواء جهينة
يوم الفتح توفي سنة ٧٨ وله ٨٥ سنة والله اعلم اخرج له ع قوله ولم يخص الصائم من غيره
اعلم ان هذا هو الذي يترجح من حيث الدليل ومذهب الشافعي انه لا يكره الا للصائم بعد الزوال
لقوله عليه السلام لخلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك اخرجه م وانفرد منهم
يوم القيمة وتزول الكراهة بالغروب كما هو مفهوم كلامهم قال النووي في شرح المهذب
قال ابو عيسى الترمذي في كتاب الصيام عن الشافعي انه لم ير بالسواك للصائم باسا اول النهار
واخره وهذا النقل غريب وان كان قويا من حيث الدليل قال المزني واكثر العلماء وهو
المختار والمشهور فيه الكراهه واما كونه مكروها بعد الزوال ففي الام وفي الصيام من
مختصر المزني وغيره واطبق عليه اصحابنا انتهى قوله حدثنا عبدان تقدم مرارا كثيرة
انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد الحافظ وتقدم مترجما ولم لقب عبدان قوله
ابو عبد الله هذا هو ابن المبارك احد الاعلام رحمة الله عليه ولذا تقدم معمر انه بميمين مفتوحتين
بينهما عين مهملة ساكنة وهو ابن راشد وتقدم مترجما ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله عن حمران هو بضم الحاء المهملة
وهو من النمر حافظ ابن ابان وتقال غير ذلك من سبي عين التمر عن مولاه عثمان وعنه
عروة وزيد بن اسلم وكان كاتب عثمان وحاجبه وولي امره سابور الحجاج توفي بعد
سنة ٧٥ اخرج له ع وقد ذكره ابن سعد في الطبقات وقال لم ارهم يحتجون به وقد
اورده ح في الضعفاء اكونه قال ما يلشه فقط له ترجمة في الميزان وصح عليه قوله
المرفق تقدم انه بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس معروف قوله وضوئي هذا تقدم ان الوضوء
بالضم الفعل هكذا وبالفتح الماء وقد تقدم ما فيه من اللغات قوله لا يحدث فيهما نفسه
تقدم الكلام عليه وانه جائز وانه من امر الدنيا كما عزوته هناك فانظرها قوله ما
تقدم من ذنبه تقدم الكلام عليه قوله يمخض من الماء المتجر تقدم انه بفتح الميم وكسر الخاء



نفث الانف وقد يكسر الميم اتباعا لكسر الخاء كمنتن وهما نادران لان مفعلا ليس من
الابنيه والمنخور لغة في المنخر قوله وقال الحسن تقدم مرارا انه الحسن بن ابي الحسن
البصري العالم المشهور قوله بالسعوط هو بفتح السين واسكان العين وبالطا المهملات
الدواء يصب في الانف قوله وقال عطا تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي مكة قوله ولا
يمضغ يجوز في يمضغ في ضاده الفتح والضم لغتان نقلهما الجوهري قوله ولكن يبني عنه
يبني مبني لما لم يسم فاعله قوله ويذكر عن ابي هريره رضي الله عنه رفعه من افطر الى اخره
يذكر مبني لما لم يسم فاعله وهذه صيغة تمريض لانه لم يصح عنده على شرطه وقد اخرجه
عن حديث ابن يزيد بن المطوس عن ابيه وقال خ في تاريخه تفرد به ابن المطوس ولا يعرف
له غيره ولا ادري سمع ابوه من ابي هريره ام لا قال بعدان رواه بلفظ من غير رخصه
ولا مرض لم يقضه عنه صيام الدهر كله وان صامه هذا حديث لا يعرف الا من هذا الوجه
وسمعت محمدا يقول ابو المطوس بن يزيد بن المطوس ولا اعرف له غير هذا الحديث وقال
الذهبي في ميزانه ابو المطوس عن ابيه انه يزيد بن المطوس ضعف روى عنه حبيب بن ابي ثابت
تفرد عنه بحديثه عن ابيه عن ابي هريره رفعه من افطر يوما من رمضان الحديث ولا يعرف لا
هو ولا ابوه اشهر وللناس كلام في هذا الرجل وابيه ويكفي هذا في رده قال الدمياطي
رواه الترمذي وابو داود والدارقطني من حديث يزيد بن المطوس عن ابيه عن ابي هريره قال
البخاري تفرد به ابن المطوس عن ابيه ولا نعرف له غيره ولا ادري سمع ابوه من ابي هريره ام لا انتهى
والذي ظهر لي ان الدمياطي قال رواه ت د ق وظن الناقل ان د رمز للدارقطني وانما هو لابن
ماجه وهو قزويني وقد وقع للناقل عنه مثل هذا في غير مكان والله اعلم وكما طرفه المزي
وعزاه للسنن الاربعه قال رواه كامل بن العلاء عن حبيب بن ابي ثابت عن عبيد بن حبيب
عن ابي المطوس عن ابي هريره ولم نسا بعه احد على هذا القول انتهى والله اعلم قوله وقال
سعيد بن المسيب تقدم مرارا انه بفتح الياء وكسرها وان غيره ممن اسمه المسيب لا يجوز فيه
الا الفتح وتقدم الكلام في الشعبي انه بفتح الشين المعجمه وانه عامر بن شراحيل وابن جبير هو سعيد بن جبير
الامام الكوفي تقدم ولذا تقدم ابراهيم انه ابن يزيد النخعي الامام وكذا تقدم قتاده انه ابن دعامه
وكذا حماد الظاهر انه ابن زيد وهو مشهور الترجمه قوله حدثنا عبد الله بن منير تقدم
ان منيرا بضم الميم ثم نون مكسوره ثم مثناه تحت ساكنه ثم را قوله ان رجلا اتى النبي
صلى الله عليه وسلم الى اخره هذا الرجل هو سلمه بن صخر البياضي وهو المجامع في رمضان كذا قاله
ابن بشكوال مما ذكره ابن ابي شيبه في مسنده وعبد ابن الجارود سلمان بن صخر ولعله المظاهر
في رمضان كذا ذكره شيخنا المؤلف والذي في ابن بشكوال ان رجلا افطر في رمضان فامره
عليه السلام ان يكفر بعتق رقبه او صيام شهرين متتابعين او اطعام ستين مسكينا وسماه سلمه بن
صخر البياضي وساق له حديثه وعزاه لابن الجارود وقد رايته في مسند احمد من حديثه وقوله
ولعله هو المظاهر في رمضان كذلك ذكره في المهذب في الظهار الموفق واقره عليه النووي

في بعض ... مبهمات ابي زرعة ابن شيخنا الحافظ العراقي ما لفظه حديث ابي هريرة رضي الله عنه
ان رجلا جامع في رمضان فامره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكفر بعتق رقبة الحديث هو سلمة بن
صخر البياضي كما في مسند ابن ابي شيبة ومنتقى ابن الجارود وقيل فيه سلمان بن صخر ذكره ابن بشكوال اهـ
وقد اقره شيخنا عليه في طبقات المدلسين ابن طاهر وابن بشكوال واما رقبة فعن ابي عوانة ابن بشكوال
اهـ وكونه سلمان بن صخر هو في الترمذي في الطهارة اهـ ولما ذكر ابن شيخنا الملقن انه سلمة بن
صخر البياضي قال وهكذا استعفف فيه انما ظاهر عن زوجته في رمضان ورأى خلخالها قال
ولا حجة فيما اورده عبد الغني مما زعم انه يدل على ذلك فليراجع من كلامه ثم ذكر كلام ابن بشكوال
ان رجلا افطر في رمضان قال هو سلمة بن صخر البياضي وعزاه لابي المنتقى لابن الجارود ومسند
ابن ابي شيبة قال وقيل فيه ايضا سلمان اهـ **قوله** اصبت اهلي اهله امرأته ولا اعلم اسمها
**قوله** فاتي النبي صلى الله عليه وسلم اتى مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نائب مناب الفاعل
وهذا ظاهر لم يذكر من اتاه به والذي اتاه به في ظاهر الترمذي انه فروة بن عمرو **قوله**
بمكتل وهو العرق المكتل بكسر الميم واسكان الكاف وفتح المثناة ثم لام الزنبيل بكسر
الزاي وقبل القفة وقال ابن وهب هو وعاء يسع خمسة عشر صاعا الى عشرين قال
ابن حجر قول قلت قاله ابن حميد في العرق اهـ واما العرق فبفتح العين والراء وبعد العاف
ويجوز اسكان الراء لكن المشهور الاول فهو الزنبيل وقد تقدم ضبطه وقال له الزنبيل الا
فتح الزاي لكن يحذف النون يسع خمسة عشر صاعا قليلا عشرين وهو المكتل كما قاله ثم
اعلم ان في سنن ابي داود انه عليه السلام اتي بعرق فيه تمر قدر خمسة عشر صاعا قال البيهقي
وهو اصح من رواية من روى فاتي بعرق فيه عشرون صاعا اهـ **قوله** فتصدق عليه
فتصدق مبني لما لم يسم فاعله ويكون مبني للفاعل وهو بضم اوله وكسر الفاء **قوله** حدثنا
ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا الزهري انه محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن شهاب وكذا تقدم حميد بن عبد الرحمن انه الزهري لا انه الحميري وان الحميري ليس له
شيء عن ابي هريرة وانما روى عنه مسلم حديثا واحدا وهو افضل الصيام بعد رمضان
شهر الله المحرم فان الحميري ليس له شيء عن ابي هريرة والله اعلم **قوله** اذ جاءه رجل
تقدم اعلاه الكلام عليه فانظره **قوله** وقعت على امرأتي امرأته لا اعلم اسمها ها
كما تقدم اعلاه **قوله** فمكث هو بفتح الكاف ويجوز ضمها لغتان **قوله** اتى النبي صلى الله عليه وسلم
تقدم انه مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** بعرق تقدم اعلاه ضبطه
وما هو وكذا تقدم الكلام على المكتل **قوله** الحرتين تقدم ضبط الحرة وانها ارض بركبها حجارة سود
**قوله** اهل بيت اهل مرفوع ورفعه معروف **قوله** اطعمه اهلك اطعم بفتح الهمزة رباعي وهذا
ظاهر **قوله** جرير هو بفتح الجيم وكسر الراء تقدم مرارا انه ابن عبد الحميد الضبي
القاضي تقدم مترجما ولذا تقدم منصور انه ابن المعتمر وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم ابن شهاب
ولذا تقدم حميد بن عبد الرحمن انه الزهري لا الحميري ولذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح

بلغ ق

قوله ان



**قوله** إن الاخر هو بفتح الهمزة مقصور وكسر الخاء المعجمة على وزن كبد وقد ذكر
ابن قرقول في ان الاخر قد قد ربما انها قصر الالف وان بعض المشايخ مدها قال وكذلك
روي عن الاصيلي في الموطأ وهو خطأ وكذلك من فتح الخاء ومعنى الاخر الابعد
على الذم وقيل الارذل الخسيس اهـ ورأيت بخط شيخنا الاستاذ ابي جعفر الغرناطي ان
الاخير بعد الهمزة ورأيت في حاشية ان المرء ذكره صاحب المحكم **قوله** فاتي النبي صلى الله عليه وسلم
تقدم انه مبني لما لم يسم فاعله والنبي مرفوع نائب مناب الفاعل **قوله** بعرق تقدم اعلاه
ضبطه وكم هو ومن ثم وكذا تقدم الزنبيل ضبطه اعلاه **قوله** اطعم هذا عنك اطعم بفتح الهمزة
رباعي فعل امر وكذا اطعمه اهلك **قوله** والليث هو بهمز في آخره وهذا معروف وقال
ابن يحيى بن صالح هذا هو ابو زكريا الحمصي الحافظ الفقيه عن ثور وسعيد بن عبد العزيز وفليح وعنه
خ وابراهيم بن ذيزك ووثقه ابن معين وقال العقيلي جهمي مات سنة ٢٢٢ اخرج له خ م د ت
ترجمته في الميزان وقد قدمت ان هذا شيخ خ وقوله قال ابي فلان يكون قد اخذه عنه في حال
المذاكرة غالبا مطولا في علمه وقد قدمت لكن غير مرة ان هذا وشاكله يحمله المزي على التعليق ورقم
عليه ... وتقدم على الشخص اذا كان في هذه المثابة لم يرو عنه الا كذلك ... والله اعلم **قوله**
معوية بن سلام سلام بتشديد اللام بلا خلاف وقد قدمت من قال له سلام بالتخفيف ولكن
عد من ذكرت فهو بالتشديد **قوله** عن يحيى هذا هو يحيى بن ابي كثير تقدم مرارا **قوله**
اذا قاء هو بهمزة مفتوحة ممدودة في آخره وهذا ظاهر **قوله** ويذكر عن ابي هريرة
انه قال يفطر يذكر مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم ان الـ ... على انه اذا ذكر الحديث او
الاثر او التعليق بصيغة تمريض لم يكن صحيحا على شرطه مثل هذا والله اعلم **قوله** واحتجم
ابو موسى تقدم انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري رضي الله عنه **قوله** ويذكر عن
سعد وزيد بن ارقم وام سلمة يذكر مبني لما لم يسم فاعله وقد قدمت اعلاه انه ليس مما
ذكره منا على شرطه لانه ذكره بصيغة تمريض وسعد هو ابن ابي وقاص كذا قال شيخنا كما ذكره البيهقي
واما زيد بن ارقم فهو خزرجي له سبع عشرة غزوة وروى عنه طاوس وابو اسحق وكان من
خواص علي رضي الله عنهما توفي سنة ٦٨ وقبل سنة ٦٦ اخرج له ع واما ام سلمة فهي هند بنت
ابي امية حذيفة المخزومية ام المؤمنين وتقدم انها اخر الازواج وفاة وتقدم بعض ترجمتها
رضي الله عنها **قوله** وقال بكير عن ام علقمة ابي اخره ابا بكير هذا هو ابن عبد الله بن الاشج يروي
عن ابي امامة بن سهل وابن المسيب وام وعنه ابنه مخرمة والليث وامم ثقة توفي سنة
١٢٧ اخرج له ع واما ام علقمة فهي ام ابن ابي علقمة سماها في بعض الاصول مرجانة وكذلك
ابن حبان لما ذكرها في ثقاته وقد ذكر الذهبي في ميزانه مرجانة عن عائشة رضي الله عنها تفرد
عنها ولدها علقمة بن ابي علقمة وذكرها في الكنى فقال ام علقمة لا تعرف خرج لها خ ادابا
من طريق بكير بن الاشج عنها ان عائشة رضي الله عنها قيل لها الا تحولين اخلاقك من الحيض الاثر
بلي اخره **قوله** ويروى عن الحسن يروى مبني لما لم يسم فاعله وقد قدمت ان هذه صيغة تمريض

فلم يصح عنده على شرطه والحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور وقوله عن
غير واحد افطر الحاجم والمحجوم اعلم ان النسائي روى في سننه باسناد صحيح عن ابي
سعيد الخدري قال رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحجامة للصائم والله اعلم
فاذن حديث افطر الحاجم والمحجوم منسوخ وما قاله البخاري عن غير واحد افطر الحاجم
والمحجوم هذا رواه س عن زكريا بن يحيى عن عمرو بن علي عن عبد الرحمن عن ابي حرة عن الحسن
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افطر الحاجم والمحجوم قلت عمن قال عن غير واحد
من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم ولذا اخرجه مرة اخرى عن
الحسن عن غير واحد من الصحابة ولم يقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولذا ذكره مرة اخرى عن
الحسن كذلك ومرة اخرى عن الحسن قوله **قوله** افطر الحاجم والمحجوم اعلم ان قيل ان
المحجوم هو جعفر بن ابي طالب لكن شاق بعضهم عن المسند هذا الحديث وفيه عن اوس انه
مر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم زمن الفتح على رجل يحتجم وزمن الفتح كان جعفر قد قتل
الا ان يريد من الفتح عام الفتح فيجوز ان يكون قوله قبل موته وكانت في جمادى الاولى
سنة ثمان والفتح في رمضان سنة ثمان وقال ابن بشكوال الملقتى هو جعفر بن ابي طالب وقيل
معقل بن سنان الاشجعي انتهى وهذان القولان في ابن بشكوال وعزى الاول للدارقطني
والثاني لابن ابي شيبة في مسنده وسنن النسائي **قوله** وقال لي عياش ثنا عبد الاعلى تقدم
ان هذا عياش بن الوليد وانه بالمثناة تحت والشين المعجمة وهو شيخه وتقدم وان قوله قال
لي فلان يكون قد اخذه عنه في حال المذاكرة غالبا وكذلك قال فلان اذا كان شيخه حكمه كذلك
وقد تقدم ان مثل الابن يرقم عليه المزي والذهبي ح يعني اخرجه معلقا ونبهنا على
الشخص الذي لم يذكره الا كذلك ولم يخرج عنه شيئا حدثنا ولا اخبرنا ونحوها حـ **قوله** ثنا ابن
وهب تقدم مرارا انه وهيب بن خالد الباهلي الكرابيسي الحافظ ولذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة
السختياني **قوله** حدثنا ابو معمر تقدم انه بميمين مفتوحتين بينهما عين مهملة وان اسمه
عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج ابو معمر المنقري الحافظ المقعد تقدم مترجما وكذا تقدم عبد الوارث
انه ابن سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري ابو عبيدة الحافظ وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي
تميمة السختياني الامام **قوله** الا من اجل الضعف هو بفتح الضاد وضمها لغتان مشهورتان
وزاد شبابة هو ابن سوار الفزاري مولاهم ابو عمرو المدائني تقدم مترجما وهذا من شيوخ شيوخ
البخاري وقد قدمت ان زاد مثل قال فيكون اخذه عنه في حال المذاكرة والله اعلم **قوله**
حدثنا علي بن عبد الله تقدم مرارا ان هذا هو ابن المديني الحافظ وتقدم مترجما وكذا تقدم سفيان
انه ابن عيينة ولذا تقدم ابو اسحق الشيباني انه سليمان بن فيروز الشيباني بالشين المعجمة الكوفي الحافظ
تقدم مترجما وكذا عبد الله بن ابي اوفى وان اسم ابي اوفى علقمة بن خالد بن الحرث بن ابي اسيد
ابن رفاعة بن ثعلبة بن هوازن بن اسلم بن افصى الاسلمي رضي الله عنه وعن ابي اوفى فانهما صحابيان
**قوله** فاجدح لي الجدح هو بفتح الجيم واسكان الدال المهملة والحاء كذلك قال ابن قرقول اي



حرك السويق بالماء ليفطر عليه والمجدح ما يحرك به كالمخوض وقال الداودي معنى اجدح
لنا احلب ولبن كما قال اشهر والمجدح في كلامه حسبه طرفان ذو جوانب وقال النووي
الجدح خلط السويق بالماء وهو معنى كلام ابن قرقول وقال القرطبي في مفهمه اجدح اخلط
اللبن بالماء والجدح خلط اللبن بغيره **قوله** سمعت ثابتا البناني هو بضم الموحدة ثم نون
مخففة وبعد نون ثانية بعد الالف ثم ياء النسب وهذا ظاهر جدا **قوله** برسول الله الشمس
يجوز في الشمس الرفع والنصب واعرابهما ظاهر **قوله** تابعه جرير وابو بكر بن عياش
عن الشيباني عن ابن ابي اوفى اما المتابعة فيعود على سفين اي تابع سفين على
رواية هذا الحديث عن الشيباني وهو سليمن بن فيروز وجرير بن عبد الحميد الضبي القاضي
ومتابعته اخرجها في الطلاق عن علي بن عبد الله عن جرير عنه واخرجها مسلم وابو بكر
ابن عياش وعياش بالمثناة تحت وبالشين المعجمة وقد تقدم الكلام عليه والاختلاف في
اسمه وكذا تقدم الكلام على ابن ابي اوفى وانه عبد الله وعلى ابيه وان ابا اوفى صحابي ايضا
واما متابعة ابي بكر بن عياش فاخرجها في الصوم عن احمد بن يونس عن ابي بكر بن عياش
**قوله** ثنا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان امام الحفاظ تقدم **قوله** ان حمزة بن
عمرو الاسلمي هو ابو صالح وقيل ابو محمد حمزة بن عمرو بن عويمر بن الحرث بن الاعرج بن سعد
ابن رزاح بن عدي بن سهل وقيل سهم بن مازن بن الحرث بن سلامان بن اسلم بن افصى بن حارثة
الاسلمي روت عنه عائشة ام المؤمنين وابنه محمد وعروة بن الزبير وسليمن بن يسار وغيرهم
توفي سنة احدى وستين وكان يصوم الدهر روى البخاري في التاريخ باسناده عن محمد بن
حمزة عن ابيه قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فتفرقنا في ليلة ظلماء فاضات اصابعي
حتى جمعوا عليها ظهورهم وما هلك منهم وان اصابعي لتنير اخرجه مردويه رضي الله عنه
وقد قدمت ان اسيد بن الحضير وعباد بن بشر اضيء لهما وانها كانت عادة عباد بن بشر وان الطفيل
ابن عمرو اضحت له وتقال له ذو النور ذكرت ذلك في المساجد **فائدة** حمزة بن عمرو الاسلمي
هو من الذين يسردون الصوم وساذكرهم قريبا في باب صوم الدهر **قوله** فافطر هو بقطع
الهمزة رباعي وهذا ظاهر جدا **قوله** عن ابن شهاب تقدم مرارا انه الزهري محمد بن مسلم
ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** بلغ الكديد تقدم انه بفتح الكاف وكسر
الدال المهملة وفي اخره مهملة ثانية على اثنين واربعين ميلا من مكة وهما قال ابو عبد الله يعني خ والكديد
ما بين عسفان وقديد لذا في بعض النسخ واعلم ان المحب الطبري ساق الاحاديث وفي بعضها
حتى اذا بلغ الكديد افطر وفي بعضها عسفان وفي بعضها قديد قال وقد روي ان فطره كان
بكراع الغميم وكان ذلك كله في سفر واحد فيجوز ان يكون فطره كان في احد المواضع حقيقة اما
الكديد واما الكراع واما عسفان واما قديد واضيف الى الاخر لجوازا لقربه منه الى ان قال
ويجوز ان يكون وقع منه الفعل في المواضع الاربعة والفطر في موضع منها لكونه لم يرو جميع
الناس منه لكثرتهم فكرره ليتساوى الناس في رؤية الفعل فروى كل عن رؤيته عين فاخبر كل عن

تحمل روايته انتهى قوله عن ام الدرداء عن ابي الدرداء تقدم ان ام الدرداء هذه هي
الصغرى وان اسمها هجيمة او جهيمة من حمير الاوصابية تابعية جليلة وقد قدمت انها
من افضل التابعيات وان افضل التابعيات عمرة وحفصة وام الدرداء وتقدم
الكلام عليها وعلى زوجها ابي الدرداء حكيم الامة عويمر رضي الله عنه قوله خرجنا مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان يوم بدر في بعض اسفاره لما اخرج قال شيخنا
الشارح يحتمل ان يكون غزوة بدر لان الترمذي روى عن عمر غزونا مع رسول الله صلى الله
عليه وسلم في رمضان يوم بدر والفتح فافطرنا فيهما انتهى وهذا فيه نظر لان ابا الدرداء
لم يشهد بدرا بلا خلاف وقد تاخر اسلامه فاسلم عقيب بدر واختلف في شهوده احدا
ولكن قوله خرجنا مجازا اي خرج الصحابة وهو مثل قول ابي هريرة خرجنا الى خيبر
والله اعلم فان قيل يحتمل ان يكون الفتح فالجواب لا يصح ذلك ايضا لان في الحديث ان ابن
رواحة كان معهم وعبد الله بن رواحة قتل في موتة قبل الفتح لانها في جمادى الاولى سنة ثمان
والفتح في رمضان سنة ثمان والله اعلم وعبد الله بن رواحة بفتح الراء وتخفيف الواو وبعد
الالف حاء مهملة ثم تاء التانيث وهو ابن ثعلبة الانصاري من بني الحارث بن الخزرج ابو محمد
نقيب بدري امير استشهد بموتة من ارض الشام وقد قدمت تاريخ الوقعة اخرج لعبد الله
خ س ق واحمد في المسند قوله فراى زحاما ورجلا قد ظلل عليه هذا الرجل قال
شيخنا الشارح يجوز ان يكون هذا المجهود هو ابو اسرائيل روى الخطيب في مبهماته انه عليه
السلام راى رجلا يهادى بين ابنيه وقد ظلل عليه فسال عنه فقالوا نذر ان يمشي الى
بيت الله الحرام فقال ان الله لغني عن تعذيب هذا نفسه مروه فليمش وليركب وفي مسند
احمد ما يشعر بانه غيره فان فيه انه عليه السلام دخل المسجد وابو اسرائيل يصلي فقيل لرسول الله
صلى الله عليه وسلم هو ذا يا رسول الله لا يقعد ولا يتكلم ولا يستظل ولا يفطر فقال ليقعد وليتكلم
وليستظل وليفطر انتهى قوله وفي مسند احمد ما يشعر بانه غيره بل فيه كالتصريح انه غيره
وتوضيح مرادي ان قصة هذا كانت في السفر وفي المسند ان قصة ابي اسرائيل كانت في المسجد
فهو غيره والله اعلم قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا ان هذا هو التبوذكي الحافظ
وتقدم مترجما والكلام على نسبته وكذا تقدم ابو عوانة انه الوضاح بن عبد الله وتقدم مترجما
وكذا تقدم منصور انه ابن المعتمر ومجاهد هو ابن جبر الامام وطاوس انه ابن كيسان الامام
قوله حتى بلغ عسفان هي قرية جامعة على ستة وثلاثين ميلا من مكة تقدمت قوله وقال ابن
نمير حدثنا الاعمش ابن نمير هو عبد الله بن نمير الهمداني ابو هشام عن هشام بن عروة والاعمش
وعنه ابنه محمد بن عبد الله بن نمير واحمد وابن معين حجة توفي سنة ١٩٩ اخرج له ع وهذا تعليق
مجزوم به وقد صرح بانه عبد الله المزي في اطرافه وما ذاك الا ان محمد بن عبد الله لم يرو عن
الاعمش فتعين ان يكون والده والاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ
قوله ورخص لهم في ذلك رخص مبني لما لم يسم فاعله قوله حدثنا عياش حدثنا عبد الاعلى تقدم

ولفظه قال ابن نمير يعني عبد الله ابن نمير ليس في شيء من الكتب الستة وقد اخرجه ...

هذا
غير هو ابن عياش بالمثناة تحت والشين المعجمة وانه ابن الوليد وقد قدمت الفرق بينه
وبين عباس بن الوليد النرسي وان الاثنين من مشايخ البخاري غير انه لم يذكر النرسي الا في ثلاث
اماكن ذكرتها فانظرها وعبد الاعلى هو ابن عبد الاعلى السامي لمعلم البصري عن الحذاء والجريري
وعنه اسحق وبندار ثقة لكنه قدري توفي سنة ١٨٩ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وقد تقدم
ولكن بعد العهد به قوله حدثنا عبيد الله تقدم انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب
قوله باب متى يقضى قضاء رمضان يقضى مبني للفاعل وقضاء منصوب ويقضى مبني للمفعول وقضاء
مرفوع نائب مناب الفاعل قوله يفرق مبني لما لم يسم فاعله قوله وقال سعيد بن المسيب
تقدم مرارا ان ياء المسيب بالفتح والكسر وان غيره لا يجوز فيه الا الفتح قوله وقال ابراهيم
هو ابن يزيد النخعي العالم المشهور قوله ويذكر عن ابي هريرة مرسلا وابن عباس يذكر مبني
لما لم يسم فاعله وقوله مرسلا هو شيخ الشيخ قال شيخنا يعني انه روي عن ابي هريرة مرسلا وابن عباس
موقوفا قال وذكر الدارقطني حديث ابي هريرة مرفوعا من طريق مجاهد ولم يسمع منه فيما
ذكره فيما ذكره البرديجي ولعل هذا مراد البخاري بالارسال لابي هريرة الذي ذكره العلائي شيخ
شيوخنا صلاح الدين في المراسيل ما لفظه الذي صح لمجاهد من الصحابة ابن عباس وابن عمر وابو
هريرة على خلاف فيه قال بعضهم لم يسمع منه بل دخل عنه وعن ابي هريرة عبد الرحمن بن دلاف
انتهى وفي المرسل فيه اقوال نحو عشرة ذكر ابن الصلاح في علومه منها ثلاثة وهو قول التابعي قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم او قول التابعي الكبير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم او ما سقط
من اسناده واحد وهذا الذي نحن فيه يسمى مرسلا على قوله ان مجاهدا لم يسمع من ابي هريرة فيكون
سقط منه واحد قوله انه يطعم هو بضم اوله وكسر العين رباعي وهذا ظاهر قوله حدثنا زهير
هذا ابن زهير بن معاوية بن حديج الحافظ تقدم مترجما وكذا تقدم يحيى انه ابن سعيد الانصاري مترجما
وكذا تقدم ابو سلمة انه ابن عبد الرحمن بن عوف وان اسمه عبد الله او اسمعيل وانه احد الفقهاء
السبعة على قول الاكثر قوله قال يحيى هو ابن سعيد الانصاري المذكور في السند قوله
الشغل هو منصوب بالقلم في اصلنا وعليه صح مفعول من اجله ويجوز رفعه على انه فاعل بتقدير
يمنعني الشغل والله اعلم قوله وقال ابو الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن
ذكوان وتقدم مترجما قوله حدثنا ابن ابي مريم تقدم مرارا انه سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم
ابن ابي مريم وتقدم مترجما قوله انا محمد بن جعفر تقدم ان هذا محمد بن جعفر بن ابي كثير بفتح الكاف
وكسر المثلثة الذي عن زيد بن اسلم وطبقته وعنه سعيد بن ابي مريم والاويسي وطائفة ثقة اخرج
له ع ولكن بعد العهد به وتقدم ان زيدا بعده هو ابن اسلم الفقيه العمري عن ابيه وابن عمر وجابر
وعنه مالك والدراوردي قال ابن عجلان ما هبت احدا هيبتي زيد بن اسلم توفي سنة ١٣٦
اخرج له ع حجة له ترجمة في الميزان وصحح عليه وتقدم مترجما ولكن بعد العهد به قوله عن عياض
هذا هو عياض بن عبد الله بن سعد بن ابي سرح القرشي العامري الذي عن ابي هريرة وصحابة غيره
وعنه داود بن قيس وابن عجلان وعدة وثقه ابن معين وغيره وقال ابو يونس ولد بمكة ثم قدم

مضر فكان مع ابيه ثم خرج الى مكه فلم يزل بها حتى مات **قوله** عن ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم مترجما **قوله** فذلك من نقصان دينها ذلك بكسر الكاف لانه خطاب لمونث لان امراه سالته ما نقصان العقل والدين فاجابها **قوله** وقال الحسن تقدم مرارا انه الحسن بن ابي الحسن البصري العالم المشهور **قوله** حدثنا محمد بن خالد ثنا محمد بن موسى ابن اعين محمد بن خالد هذا ذكره الجياني في الباب الثالث من ابواب الذهلي هو محمد بن يحيى بن عبد الله ابن خالد بن فارس الذهلي ابو عبد الله النيسابوري الحافظ عن ابن مهدي وعبد الرزاق وعنه خ ع وابن خزيمه وابو عوانه فلا يكاد يفصح باسمه لما جرى بينهما قال ابن ابي داود حدثنا محمد بن يحيى وكان امير المومنين في الحديث وقال ابو حاتم هو امام اهل زمانه توفي سنه ٢٥٨ وله ست وثمانون سنه اخرج له ع وقال شيخنا وما ذكرناه يعني من انه الذهلي هو ما ذكره الجياني عن ابي نصر والحاكم واقتصر عليه الدمياطي ولم يصرح خ باسمه في شي من الجامع يعني لم ينسبه ويميزه كما يفعل بغيره من مشايخه قال شيخنا وقال ابن عدي في شيوخ البخاري محمد بن خالد بن جبله الرافعي وقال ابن عساكر قيل انه خ روى عنه وقال ابو نعيم في مستخرجه رواه يعني خ عن محمد بن خالد بن خلي وهو غريب اشهر ولا شك انه غريب غريب وذلك لان محمد بن خالد بن خلي الحمصي عن احمد الوهبي وعده وعنه س وابو عوانه والاصم وثقه س وقال الدارقطني ليس به باس ولم يخرج له سوى س فاعلمه والله اعلم **قوله** ان محمد بن جعفر هذا هو محمد بن جعفر بن الزبير بن العوام عن عمه عروه وجماعه وعنه ابن جريج وجماعه قال بعضهم كان فقيها عالما وثقه س وابو داود له ع **قوله** تابعه ابن وهب عن عمرو المضمير في تابعه يعود على موسى بن اعين وابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري العالم المشهور ومتابعته رواها مسلم عن هرون بن سعيد الايلي واحمد بن عيسى كلاهما عن ابن وهب عن عمرو بن الحرث به ورواها ابو داود في الصوم عن احمد بن صالح عن ابن وهب به اشهر ورايت بخط بعض الفضلا المحدثين من اصحابنا وهو حافظ ما لفظه في الايمان والنذور ايضا تفرد وابه ابن العبد استنت **قوله** ورواه يحيى بن ايوب عن ابن جعفر اما يحيى بن ايوب فهو الغافقي المصري احد العلما الاعلام عن يزيد بن ابي حبيب وجعفر بن ربيعه وعنه ابن وهب وسعيد بن ابي مريم صالح الحديث قال ابو حاتم لا يحتج به وقال س ليس بالقوي توفي سنه ١٦٨ اخرج له ع وله ترجمه في الميزان واما ابن جعفر هو المذكور في السند عبيد الله بن جعفر وما رواه يحيى بن ايوب ليس في شي من الكتب السته قال شيخنا اخرجه البيهقي من حديث عمرو بن الربيع بن طارق عنه به **قوله** حدثنا محمد بن عبد الرحيم هذا ابو يحيى الحافظ الملقب بصاعقه عن يزيد بن هرون وروح وطبقتهما وعنه خ د س وابن صاعد والمحاملي وخلق وكان بزازا توفي في شعبان سنه ٢٥٥ اخرج له من الجماعه من روى عنه وعنه س وغيره وقال ابو حاتم صدوق وقال الخطيب كان متقنا عالما حافظا **قوله** ثنا ابن ابي مريم ثنا يحيى بن قدامه ابو الصلت الثقفي الكوفي الحافظ عن زياد بن علاقه وسماك وعنه ابن مهدي واحمد بن يونس ثقه حجه صاحب سنه توفي غازيا بالروم سنه ١٦١ اخرج له ع

وقد قدمته ولكن تعذر العهد به **قوله** عن مسلم البطين هو بفتح الموحده وكسر الطاء المهمله وهو مسلم بن عمران البطين ابو عبد الله الكوفي عن ابي وائل وعلي بن الحسين وابي عبد الرحمن السلمي وعنه الاعمش وابن عون وثقه احمد وغيره اخرج له ع **قوله** جا رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان امي ماتت هذا الرجل لا اعرفه **قوله** قال سليمن والحكم وسلمه ونحن جميعا جلوس حين حدث مسلم بهذا الحديث سليمان هذا هو الاعمش المذكور في السند والحكم هو ابن عتيبه الامام المشهور وقد تقدم واما سلمه فهو ابن كهيل ابو يحيى الحضرمي من علما الكوفه راى زيد بن ارقم وروى عن ابي جحيفه وعلقمه وعنه شعبه وسفين ثقه امام له ما تا حديث وخمسون حديثا مات سنه ١٢١ اخرج له ع **قوله** ويذكر عن ابي خالد عن الاعمش يذكر مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم ان هذا لم يصح عنده على شرطه واما ابو خالد هذا فهو الاحمر وهو سليمان بن حيان كوفي عن عاصم الاحول ويحيى بن سعيد الانصاري وعنه احمد واسحق وهناد صدوق امام قال ابن معين ليس بحجه توفي سنه ١٨٩ اخرج له ع له ترجمه في الميزان وصحح عليه والاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي القاري وتعليق ابي خالد عن الاعمش اخرجه مسلم د س ق وتعليق الاعمش عن مسلم عن سعيد اخرجه مسلم نحوه وتعليق الاعمش عن سلمه بن كهيل اخرجه م س **قوله** قالت امراه للنبي صلى الله عليه وسلم هذه المراه لا اعرفها **قوله** وقال يحيى وابو معويه عن الاعمش اما يحيى فهو ابن سعيد القطان سيد الحفاظ تقدم وتعليقه عن الاعمش اخرجه ابو داود واما ابو معويه فهو محمد بن خازم الضرير بالخا المعجمه والزاي تقدم مترجما والاعمش سليمن بن مهران تقدم اعلاه وتعليقه عن الاعمش اخرجه ابو داود **قوله** وقال عبيد الله عن زيد بن ابي انيسه هذا هو عبيد الله بن عمرو الرقي ابو وهب الحافظ عن عبد الملك بن عمير وزيد بن ابي انيسه وخلق وعنه ابو نعيم الحلبي وعلي بن معبد الرقي وخلق قال ابن سعد كان احفظ من روى عن عبد الكريم الجزري ولم يكن احد ينازعه في الفتوى مات سنه ١٨٠ اخرج له ع وقد قدمنا ترجمته ولكن طال العهد بها وتعليقه عن زيد اخرجه مسلم **قوله** عن الحكم تقدم اعلاه انه ابن عتيبه الامام الفاضي تقدم مترجما **قوله** وقال ابو حريز هو بفتح الحاء المهمله وكسر الراء ثم مثناه تحت ساكنه ثم زاي واسمه عبد الله بن الحسين الازدي ابو حريز قاضي سجستان عن قيس بن ابي حازم والشعبي وعنه فضيل بن ميسره وابن ابي عروبه مختلف فيه وقد وثق وله ترجمه في الميزان قال ابن عدي عامه ما يرويه لا يتابعه عليه احد وجا عنه انه مومن رجعه رجع عن والله اعلم علق له خ وروى له عم **تنبيه** كل ما في خ م والموطا فهو جرير بفتح الجيم وكسر الراء الا اسمين حريز بن عثمان الرحبي الحمصي روى له خ عم وكذلك هذا الرجل الذي ترجمناه ابو حريز عبد الله بن الحسين فقد علق له خ ومن عداهما فهو جرير وجدير لا يشتبه به الا نادرا وتعليقه هذا قال شيخنا اخرجه البيهقي من حديث الفضل عنه **قوله** وافطر ابو سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم مترجما **قوله** حدثنا الحميدي تقدم مرارا انه عبد الله بن الزبير المكي وتقدم الكلام لماذا نسب وانه اول من روى خ في الصحيح

ولذا تقدم شعبة انه ابن عيينة احد الاعلام مترجما **قوله** اذا اقبل الليل من هاهنا الى آخره
قال العلماء كل واحد من هذه الثلاثة يتضمن الآخرين ويلازمهما وانما جمع بينهما لانه قد
يكون في واد ونحوه بحيث لا يشاهد غروب الشمس فيعتمد اقبال وادبار الضياء **قوله**
حدثنا اسحق الواسطي هو اسحق بن شاهين الواسطي ابو بشر عن هشيم وخالد بن عبد الله وابن
عيينة وغيرهم وعنه خ س واحمد بن يحيى بن زهير التستري وابو عروبة وخلق قال س
لا باس به وقال الحسن جاوز المائة قال الذهبي قلت بقي الى بعد الخمسين والمائتين اخرج له
من الائمة من روى عنه **قوله** حدثنا خالد هو خالد بن عبد الله تقدم انه خالد بن عبد الله الطحان
الواسطي احد العلماء تقدم مترجما وانه اشترى نفسه من الله تعالى ثلاث مرات بزنته فضة
رحمه الله تعالى واما الشيباني الذي روى عنه فهو تبين نفسه وهو سليمن بن فيروز ابو
اسحق تقدم قريبا مترجما ولذا تقدم عبد الله بن ابي اوفى واسم ابي اوفى علقمة وانه صحابي كابنه
فعبد الله وابو اوفى صحابيان **قوله** قال لبعض القوم تقدم قريبا انه بلال وتقدم الجدح ما
هو وضبطه قريبا **قوله** عبد الواحد هذا هو ابن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم
مترجما **قوله** عن ابي حازم تقدم مرارا انه بالحاء المهملة والزاي وانه سلمة بن دينار الاعرج
المزني تقدم مترجما **قوله** لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر يعني ما داموا محافظين على
هذه السنة **قوله** حدثنا ابو بكر هذا هو ابو بكر بن عياش بالمثناة والشين المعجمة وقد اختلف في
اسمه كثيرا كما تقدم فقيل شعبة وقيل محمد وقيل عبد الله وقيل سالم وقيل رؤبة وقيل مسلم وخداش
ومطرف وحماد وحبيب وقد تقدم بعض ترجمته وهو احد الاعلام **قوله** عن سليمن هو
الشيباني تقدم اعلاه ابن فيروز وكذا تقدم ابن ابي اوفى انه عبد الله وتقدم اسم ابيه وانه
صحابي ايضا ولذا تقدم قال لرجل وانه بلال وتقدم الجدح ما هو وضبطه **قوله** حدثنا ابو اسامة
هو حماد بن اسامة تقدم ولذا تقدمت فاطمة انها بنت المنذر بن الزبير بن العوام زوج هشام بن
عروة وبنت عمه وكذا تقدمت اسماء بنت ابي بكر زوج الزبير **قوله** وقال عمر لنشوان
النشوان يجوز عدم صرفه وصرفه وهو السكران وهو بفتح النون واسكان الشين المعجمة **قوله**
ويلك تقدم الكلام على ويل مطولا وهي كلمة تقال لمن وقع في هلكة **قوله** بشر بن المفضل
بشر بكسر الموحدة واسكان الشين المعجمة والمفضل اسم مفعول من فضله المشدد **قوله** عن
الربيع بنت معوذ هي بضم الراء وفتح الموحدة وبعدها مثناة تحت مشددة مكسورة ثم عين مهملة
واما معوذ فبضم الميم وفتح العين وتشديد الواو مكسورة ومفتوحة ثم ذال معجمة وهي الربيع
بنت معوذ بن عفراء الانصارية بايعت تحت الشجرة وتاخرت وفاتها روى عنها
جماعة منهم ابو سلمة وعمرو بن شعيب اخرج لها الائمة الستة واحمد في المسند **قوله**
ارسل النبي صلى الله عليه وسلم غداة عاشوراء تقدم ارسل **قوله** عاشوراء تقدم ان فيه
المد والقصر وشيا في الخلاف في اي يوم هو والصحيح انه العاشر من المحرم **قوله**
من العهن تقدم الكلام عليه وانه الصوف مطلقا وقيل الملون منه وقيل الاحمر خاصة وتقع

في كثير من النسخ بعد هذا العهن الصوف وهو نسخة في اصلنا **باب الوصال**

**كتاب صلاة التراويح** **مسئلة** اما حكم الوصال فهو مكروه كراهة تحريم
على الاصح عند الشافعية وهو ظاهر نص الشافعي والثاني انه كراهة تنزيه **قوله**
حدثنا يحيى تقدم مرارا انه يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ **قوله** لست مثلكم اني اطعم واسقى والطعم
والسقي مبنيان لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر **قوله** اظل ابيت اطعم واسقى مبنيان
لما لم يسم فاعله وقد قدمت الوعد بذكر معنى هذا والخلاف فيه الصحيح ان معناه يجعل الله
في قوة من اكل وشرب وثانيهما انه ياكل حقيقة كرامة من الله وانكره بعضهم لانتفاء
الوصال اذا هذا ان كان اكله ليلا وان كان اكله نهارا فيرده اظل يطعمني ربي
ويسقيني ولا يقال ظل يفعل كذا الا اذا فعله نهارا ولو اكل نهارا افطر قال
شيخنا انه ياكل حقيقة كرامة من الله وانكره بعضهم لانتفاء الوصال اذا وكان مفطرا
وقد يجاب بان طعام الجنة لا يفطر لذا قال شيخنا وفيه نظر وقال ابن شيخنا
البلقيني لما نقل هذا عن بعضهم ولم يعين القائل بل قال والاولى ان يقال طعام الله
لا يفطر بدليل الناسي اذا اكل لا يفطر انتهى وهو كلام حسن ويخلق الله له من الشبع والري
كالطاعم الشارب واستبعد انه عليه السلام كان يجوع ليشبع ولكان لا يحوله
روحها الذي هو الجوع والمشقة وثالثها ان ذلك كان في المنام وحكى المحب الطبري
فيه اربعة اوجه وهي مذكورة فيما قدمته غير الرابع وهو انه عبر بالوصال عن قوة الانس
بالله والسر ونحو التشويش بغو ما به انتهى وفي كلام ابن قيم الجوزية ترجيح هذا على غيره
من الاقوال **قوله** حدثني ابن الهادي هو ابن الهادي يزيد بن عبد الله بن اسامة بن الهاد
الليثي عن ابي مرة مولى ام هانئ وغيره وعنه مالك وابو ضمرة ثقة مكثر مات سنة
١٣٩ اخرج له ع وتقدم ان الهادي الصحيح فيه اثبات الياء قاله النووي تبعا لاهل الاصول
وابن الحاجب والسهيلي **قوله** عن عبد الله بن خباب هو بفتح الخاء المعجمة وتشديد الموحدة
الانصاري مولاهم عن ابي سعيد وعنه بكير بن الاشج وابن اسحق وعدة وثقه ابو حاتم وغيره
له ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** عن ابي سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان
الخدري وتقدم مترجما **قوله** في السحر هو قبيل الفجر الصبح لذا قاله الجوهري وحكي
ابن عبد السلام قال في تفسيره الصغير ان السحر هو السدس الاخير من الليل **قوله**
بي مطعم يطعمني وساق يسقيني تقدم الكلام عليه اعلاه فانظره **قوله** حدثنا عثمان بن ابي شيبة
ومحمد قالا حدثنا عبدة اما عثمان بن ابي شيبة فهو الحافظ اخو الحافظ الكبير ابي بكر بن ابي شيبة مشهور
الترجمة وله ترجمة في الميزان واما المقرون به محمد فهو في اصلنا محمد بن سلام وقد كتب على
ابن سلام زائد وقد قال الجياني في تقييده فذكر ابوابا ليس فيها هذا المكان محمد عن عبدة
هكذا لابي محمد غير منسوب عن عبدة وفي بعض هذه المواضع وقد نسبه ابن السكن في بعضها ابن سلام

ولذلك صرح به في بعض المواضع باسمه فقال حدثنا محمد بن سلام ثنا عبدة وذكر ابو نصر
ان محمد بن سلام روى عن عبدة انتهى وقد راجعت الاطراف للمزي فقال في الصوم
عن عثمان بن ابي شيبة وهم هو ابن سلام هذا لفظه في التوضيح يحتمل ان يكون منه ويحتمل
من غيره ممن تقدم كالفربري او من دونه وعبدة هو ابن ابي لبابة الاسدي
الغاضري مولاهم ويقال مولى قريش ابو القاسم لقي ابن عمر وجماعة ولذلك مثلا عن
عمر بنفسه وهذا منقطع وكذا قال الرشيد العطار في الغرر وعنه محمد بن جحادة وشعبة
والاوزاعي وخلق وكان فاضلا اماما كبير القدر اخرج له م س ق **قوله**
حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم مترجما وكذا تقدم شعيب انه ابن ابي
حمزة ولذا تقدم الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور ولذا
تقدم ابو سلمة بن عبد الرحمن انه ابن عوف الزهري وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل واحد
الفقهاء السبعة على قول الاكثر **قوله** فقال له رجل من المسلمين هذا الرجل لا اعلم احدا سماه
فليتتبع **قوله** اني ابيت يطعمني ربي ويسقيني تقدم الكلام عليه قريبا **قوله** كالمنكل لهم
المنكل المعاقب **قوله** حدثنا يحيى ثنا عبد الرزاق يحيى هذا قد قدمت في الصلاة
ان البخاري ذكر يحيى عن عبد الرزاق في عدة ابواب ذكرتها هناك عن عبد الرزاق و
في الجامع ووجدنا روايته نسبه ابن السكن يحيى بن موسى ختّ وذكر غيره ان يحيى عن عبد الرزاق
في بعض تلك المواضع التي ذكرتها هو يحيى بن جعفر بن اعين ابو زكريا البخاري البيكندي وذكر
ابو نصر ان يحيى بن موسى البلخي ويحيى بن جعفر البخاري روى محمد بن اسمعيل عنهما عن عبد الرزاق
في الجامع ووجدنا رواية يحيى بن جعفر عن عبد الرزاق في اول كتاب الاستيذان وقال
ابو احمد بن عدي يحيى بن جعفر هذا هو الذي قال محمد بن اسمعيل مات عبد الرزاق ولم
يكن مات في ذلك الوقت بل كان حيا وكان البخاري متوجها الى عبد الرزاق فانصرف فلما
مات عبد الرزاق سمع البخاري كتب عبد الرزاق من يحيى هذا انتهى ملخصا وقال المزي
في الاطراف قيل انه يحيى بن موسى **قوله** عن معمر تقدم انه بميمين مفتوحتين بينهما عين مهملة
وانه ابن راشد تقدم مترجما ولذا تقدم همام وانه ابن منبه بن كامل اليماني الابناوي ولذا
تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** اياكم والوصال
الوصال منصوب وهذا ظاهر جدا **قوله** فاكلفوا اي من قول كلفت بالشي اولعت
بلاي مفتوح اللام في المستقبل مكسورها في الماضي ووقع عند بعض شيوخنا بالف القطع
ولام مكسورة ولا يصح عند اهل العربية انتهى **قوله** باب الوصال الى السحر تقدم ان السحر
قبيل الصبح وتقدم قريبا ما رايته في ذلك **قوله** حدثني ابن ابي حازم تقدم انه بالحاء المهملة
والزاي وان اسمه عبد العزيز بن ابي حازم المدني وان اسم ابيه سلمة بن دينار تقدم **قوله**
عن يزيد هو يزيد بن عبد الله بن اسامة بن الهادي تقدم قريبا مترجما **قوله** عن عبد الله بن خباب

تقدم



تقدم في باطنها ضبط والده وبعض ترجمته ولذا تقدم ابو سعيد الخدري انه سعد بن مالك
ابن سنان **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة
وانه بندار وتقدم لما لقب بندارا **قوله** ثنا ابو العميس هو بضم العين وفتح الميم وبالسين
المهملة وتقدم ايضا ان اسمه عتبة بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود الهذلي اخو
عبد الرحمن المسعودي عن الشعبي وابن ابي مليكة واياس بن سلمة بن الاكوع وعون بن ابي
جحيفة وجماعة وعنه شعبة وعبد الواحد بن زياد وابو معوية واخرون وثقه احمد
وابن معين وقال ابو حاتم صالح الحديث قال الذهبي حرر موته قريبا من موت الاعمش انتهى
والاعمش توفي في ربيع الاول سنة ١٤٨ او ٤٧ قال شيخنا المؤلف في هذا الشرح توفي سنة ١٢٠
فالله اعلم **قوله** عن عون بن ابي جحيفة عن ابيه تقدم ان ابا جحيفة بضم الجيم وفتح الحاء المهملة
والباقي معروف وهب بن عبد الله السوائي تقدم **قوله** بين سلمان وابي الدرداء تقدم
ان ابا الدرداء عويمر وقد اختلف في اسم ابيه وقد قدمته حكيم هذه الامة وقد تقدم مترجما
**قوله** فراى ام الدرداء هي هذه الكبرى قاله الدمياطي واسمها خيرة بنت ابي حدرد
الاسلمي في قول احمد ويحيى واما ام الدرداء الصغرى اسمها هجيمة او جهيمة بنت حيي وهي ايضا
زوج ابي الدرداء والصحبة للكبرى توفيت بالشام في خلافة عثمان قبل ابي الدرداء ولم
يرو عنها شيء في الكتب الستة وسياتي ما ذكره شيخنا الشارح في عيادة المريض وروت الصغرى
عنه فيها ومات عنها ابو الدرداء فخطبها معوية فلم تتزوجه وحجت سنة احدى وثمانين انتهى
قال ابن عبد البر توفيت يعني الكبرى قبل ابي الدرداء بسنتين انتهى وتوفي ابو الدرداء سنة
احدى وثلاثين وقد تقدم انه روى لها احمد في المسند وقد قال شيخنا الشارح فيها اي في
كتاب المرضى كلاما معناه انه على الاحتمال وسيذكر البخاري في المرضى ذلك وان ذكرنا ما قاله شيخنا
والله اعلم **قوله** متبذلة اي لابسة ثياب المهنة وهو ما يمتهن فيه من الكسوة اي غير متزينة ولا متصنعة
للزوج وهو بمثناة فوق ثم موحدة مفتوحتين ثم ذال معجمة مكسورة قال في النهاية وفي
رواية مبتذلة يعني بموحدة ساكنة ثم مثناة فوق مفتوحة ثم ذال معجمة مكسورة وهما بمعنى
**قوله** ليس له حاجة في الدنيا لم اقف على كلام فيه والذي يظهر لي ان مرادها المراة اي ليس له
حاجة في الزوجة والله اعلم **قوله** فصليا هو بفتح اللام المشددة اي صلى هو وسلمان
**قوله** ثنا عن ابي النضر تقدم انه بالضاد المعجمة وانه لا يشتبه بنظيره من المهمل لانه لا ياتي
بالالف واللام بخلاف المعجم فانه لا ياتي الا بالالف واللام وهو سالم بن ابي امية مولى
عمر بن عبيد الله التيمي تقدم مترجما وكذا تقدم ابو سلمة انه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن
عوف **قوله** حدثنا معاذ بن فضالة تقدم مرارا ان فضالة بفتح الفاء وهذا ظاهر
الا ان ثم من يغلط فيه ويضم فاءه **قوله** ثنا هشام تقدم ان هذا هشام بن ابي عبد الله الدستوائي
وان يحيى هو ابن ابي كثير وان ابا سلمة احد الفقهاء السبعة على قول وتقدم اسمه اعلاه **قوله**
لا يمل حتى تملوا تقدم الكلام عليه في اوائل هذا التعليق وان حتى على بابها من الغاية واليه ذهب ابن سراج

وابوه اى لا يمل لثوابكم ملالا تقابلا للملل وقيل خرج الكلام مخرج قولهم حتى يشيب الغراب
على نفي القضية لا على وجودها اى لا يمل ولا يليق به الملل ان ملل اسم من المقابلة
بين الكلامين اى لا يترك ثوابكم حتى تملوا وتتركوا عملكم عبادته فسمى تركه لثوابكم مللا
والملل انما هو من صفات المخلوقين وهو ترك الشئ استثقالا وكراهية بعد حرص
عليه ومحبة فيه قاله في المطالع    باب ما يذكر من صوم النبي يذكر مبني لما لم يسم
فاعله وهذا ظاهر    حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم ان هذا هو ابو التبوذكي الحافظ تقدم
مترجما وانه ثبت ولذا تقدم ابو عوانة الوضاح بن عبد الله اليشكري الحافظ
مترجما وتقدم ابو بشر انه بالموحدة المكسورة وبالسين المهملة وان اسمه جعفر بن ابي وحشية
اياس    فقط تقدم الكلام في اول هذا التعليق على اللغات فيها    حدثني محمد بن جعفر
هذا هو محمد بن جعفر بن ابي كثير المدني تقدم مترجما    عن حميد تقدم انه بضم الحاء
المهملة وفتح الميم وانه الطويل ابن تير وقيل تيرويه وتقدم مترجما وتقدم ان كل ما
جاء حميد عن انس في هذا الصحيح فهو الطويل الا في حديثين احدهما اخر الرابة ...
والثاني كاني انظر الى غبار فانه حميد بن هلال والله اعلم    ان لا يصوم هو
منصوب ومرفوع    وقال سليمان عن حميد سليمان هذا هو سليمان بن بلال
المدني ابو محمد مولى آل ابي بكر عن زيد بن اسلم وعبد الله بن دينار وعنه ابنه ايوب والقعنبي
ولوين ثقة امام تقدم مترجما وهذا التعليق مجزوم به فهو شرطه من اوله الى اخره
وسليمان من شرطه اخرج له ع وتعليق سليمان لم يكن في شيء من الكتب الستة    حدثنا محمد
ابا خالد الاحمر كذا في الاصيل وفي نسخة وعليها علامة راويها ابن سلام قال الجياني
وقد ذكر هذا المكان فقط سقط نسبه ابن السكن محمد بن سلام واليه اشار ابو نصر في
كتابه اهـ وكذا قال المزي لما طرفه في الصلاة وفي الصوم عن محمد هو ابن سلام    خ م
ابا خالد الاحمر تقدم انه سليمان بن حيان الكوفي عن عاصم الاحول ويحيى بن سعيد
الانصاري وعنه احمد واسحق وهناد صدوق امام قال ابن معين ليس بحجة توفي سنة
189 اخرج له ع وقد قدمت ترجمته ولكن طال العهد بها له ترجمة في الميزان وصح عليه
ولا مسسته يقال مسست الشيء الكسر امسه مسا لغة الفصيحة وحكى
ابو عبيدة مسست الشيء بالفتح امسه بالضم وربما قالوا مسنا الشيء يحذفون منه السين
الاولى ويحولون كسرتها الى الميم ومنهم من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة قاله الجوهري
وقد تقدم بعض هذا او كله    ولا شممت بكسر الميم الاولى ويجوز فتحها في لغة وقد تقدم
ما طول من هذا    حدثنا اسحق انا هرون بن اسمعيل قال الجياني وقد ذكر هذا
المكان فقط لم ينسبه ابو نصر ولا غيره من شيوخنا اهـ ولا نسبه المزي في اطرافه وقال
الذهبي في تذهيبه اسحق روى البخاري عنه عن عبد الله بن بكر واي عاصم وجماعة والظاهر
انه الكوسج وقيل ان الذي روى عن عبد الله بن بكر هو اسحق بن ابراهيم بن نصر اهـ وقال شيخنا

بعد ان ذكر كلام الجياني بتقدم وتاخير وهو رواه ابو نعيم في مستخرجه عن ابي احمد ثنا ابن
شيرويه ثنا اسحق بن ابراهيم انا هرون ثنا علي بن المبارك اهـ وما قاله شيخنا لم يحصل به التمييز
لان في مشايخ البخاري من اسمه اسحق بن ابراهيم جماعة منهم من روى عنه في الصحيح وهم
البغوي لؤلؤ والصواف العابد وابن راهويه وابن نصر السعدي وابن زيد ابو النضر
الدمشقي والله اعلم    ثنا يحيى هو ابن ابي كثير تقدم مترجما ولذا تقدم ابو سلمة انه عبد الله
وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف تقدم مترجما    عن عبد الله بن عمرو بن العاصي
تقدم الكلام على ياء العاصي قال النووي ان الصحيح اثبات الياء وقدمت كلام ابي عمرو
ابن الصلاح    رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث يعني ان لزورك عليك
حقا وان لزوجك عليك حقا الى اخره اعلم ان المسمع الشيخ الراوي اذا ادى بعض الحديث وحذف
بقيته واشار اليه بقوله وذكر الحديث بهذا ونحوهما كقوله وذكره وكقوله الحديث ولم يكن
تقدم كمال الحديث كالصورة الاولى فليس لمن سمع لذلك ان يتم الحديث بل يقتصر على ما سمع منه
الا مع البيان كما سياتي وبه لمنع اجاب الاستاذ ابو اسحق الاسفرايني وقال ابو بكر
الاسماعيلي اذا عرف المحدث والقارئ ذلك الحديث فارجو ان يجوز ذلك والبيان اولى
اي يقول كما كان وطريقه ان اراد اتمامه ان يقتصر بعض ما ذكره الشيخ منه ثم يقول قال
وذكر الحديث ثم يقول وتمامه كذا وكذا وقال ابو عمرو بن الصلاح بعد حكاية كلام الاسماعيلي
اذا جوزنا ذلك فالتحقيق فيه انه بطريق الاجازة فيما لم يذكره الشيخ قال لكنها اجازة اكيدة
من جهات عديدة يجاز لهذا مع كون اوله سماعا ادراج الباقي عليه من غير افراد له
بلفظ الاجازة والله اعلم    والذي فعله الامام البخاري احتياط منه للجواز والظاهر
ان المسمع والبخاري يعرفان بقية الحديث والبخاري لا اعلمه روى في هذا الصحيح
بالاجازة الا ما قاله الحميدي ولم يرو بالمكاتبة نفسه الا في مكان واحد فقال فيه
كتب الي محمد بن بشار كما سياتي وقد تقدم مسئلة الاجازة والمكاتبة في كتاب العلم والله اعلم
ان لزورك ان بكسر همزتها ابتداء والزور الزائر وهو جمع ايضا جمع زائر
يقال انا زور اي الواحد والاثنان والجميع سواء ويقال الزور مصدر سمي به الزائر
كما قالوا رجل صوم وعدل ورجال صوم وعدل    وان لزوجك الزوج الزوجة
والافصح طرح الهاء واثباتها لغة    قال نصف هو برفع الفاء وهذا ظاهر
ابا عبد الله هذا هو ابن المبارك الامام تقدم ولذا تقدم الاوزاعي انه عبد الرحمن بن عمرو
ابو عمرو احد الاعلام ولذا تقدم يحيى بن ابي كثير انه بفتح الكاف وبالثاء المثلثة وكذا تقدم
ابو سلمة بن عبد الرحمن اعلاه وقبله مرارا ولذا تقدم العاصي في ابيه    الم اخبر
هو بضم الهمزة وفتح الموحدة مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر    وانك تحشك هو
باسكان الشين المعجمة اسكانها الكفاية    صيام الدهر كله كله مجرور بدل كلمه
للدهر وهذا ظاهر    فشدد على شدد مبني لما لم يسم فاعله    نصف الدهر

نصف من فوع ورفعه ظاهر قوله باب صوم الدهر فايده الصحابه الذين كانوا
يسردون الصوم جماعه منهم عمر وابنه عبدالله وابو طلحه وحمزه بن عمرو الاسلمي
وعائشه وابو الدردا وابو امامه الباهلي وعبدالله بن عمرو بن العاص وام سلمه واسما
بنت الصديق وعبدالله بن الزبير ومن التابعين عروه بن الزبير وابوبكر بن عبدالرحمن
وابو سلمه قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا تقدم شعيب انه
ابن ابي حمزه ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم ولذا تقدم ابن المسيب انه بفتح اليا وكسرها
وان غيره لا يقال فيه الا بالفتح ولذا تقدم ابو سلمه بن عبدالرحمن انه عبدالله وقيل اسمعيل
اعلاه قوله اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبر مبني لما لم يسم فاعله ورسول الله مرفوع
نايب مناب الفاعل وهذا ظاهر قوله اني اقول هو بفتح همزه اني وهذا ظاهر ايضا
قوله بابي انت وامي ان افديك بابي وامي وقد تقدم التفديه باحد الابوين او بهما وانه
جايز سوا كانا مومنين ام كافرين او احدهما مومن والاخر كافر والله اعلم قوله رواه
ابو جحيفه تقدم قريبا انه وهب بن عبدالله السوائي وتقدم ايضا فيه ضبط جحيفه وقريبا
ايضا قوله حدثنا عمرو بن علي هذا هو الفلاس ابو حفص احد الاعلام تقدم مترجما
ولذا تقدم ابو عاصم انه الضحاك بن مخلد ولذا تقدم ابن جريج انه عبدالملك بن عبدالعزيز بن
جريج الامام المشهور ولذا تقدم عطا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكه قوله ان ابا العباس
الشاعر اخبره ابو العباس الشاعر هو السايب بن فروخ المكي الاعمى عن عبدالله بن
عمرو بن العاص وابن عمر وعنه عطا بن ابي رباح وعمرو بن دينار ثقه وثقه احمد وجماعه
اخرج له ع قوله فاما ارسل اليّ واما لقيته اما في الموضعين بكسر الهمزه وتشديد
الميم وهذا ظاهر قوله الم اخبر تقدم ان اخبر مبني لما لم يسم فاعله قوله لا قوى هي
بفتح اللام لام التاكيد قوله قال عطا هو ابن ابي رباح المذكور في السند قوله
حدثنا محمد بن بشار تقدم قريبا وبعيدا مرارا انه بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وانه
بندار وتقدم ما معنى هذا ولذا تقدم غندر انه بضم الغين المعجمه ثم نون ساكنه ثم دال مهمله
مضمومه ومفتوحه وانه محمد بن جعفر وتقدم انه لقبه به ابن جريج وان معنى غندر المشغب
قوله عن مغيره هذا هو مغيره بن مقسم الضبي مولاهم الكوفي الفقيه الاعمى ابو هشام عن
ابي وايل وابرهيم والشعبي وعنه شعبه وزايده وابن فضيل وجرير وعنه قال ما وقع
في مسامعي شي فنسيته توفي سنه ١٣٣ اخرج له ع وهو امام ثقه لكن له ترجمه في الميزان

لين احمد حدثه عن ابرهيم التيمي منقطع دي ح ج م ع

قوله سمعت مجاهدا عن عبدالله بن عمرو قال العلاي في المراسيل واختلف في روايته عن عبدالله
ابن عمر فقيل لم يسمع منه قال العلاي قلت اخرج خ عنه حديثين اثنين انما اخرج البخاري لمجاهد عن
عن عبدالله بن عمرو بن العاص ثلاث احاديث احدها ليس الواصل بالمكافي والثاني يحيى ابي امراه
ذات حسب والثالث من قتل معاهدا لم يرح رايحه الجنه ونقل يحيى عن الدارقطني انه لم يسمع
من عبدالله بن عمرو ويجي ذلك في الديات والادب والبخاري لا يكتفي بامكان اللقي انما يكتفي باللقي وقد
اخرج له عنه ت وقال حديث صحيح وفي بعضها حسن له قوله حدثنا حسين بن ابي ثابت هذا تبع



الحا المهمله وكسر الموحده وهذا ظاهر معروف عند اهله قوله سمعت ابا العباس
المكي وكان شاعرا وكان لا يتهم في حديثه تقدم اعلاه بعض ترجمته وانه السايب بن فروخ
محمت له الجبرهو بفتح الهاء والجيم والميم وتا التانيث الساكنه اي غارت ودخلت في موضعها
ومنه الهجوم على قوم الدخول عليهم وقد تقدم قوله ونهت له النفس هو بكسر القاف ومعناه
اعيت وكلت وفي اصلنا مضبوط بالقلم بفتح القاف وكسرها والكسر فيه الجوهري وقال
في المطالع نهت له النفس كذا لهم وعند النسفي نفهت او نهمت على الشك والصواب نفهت اي
اعيت وكلت وذكر شيخنا الشارح نهنت بنون ثم ثم تا ثم مثناه مفتوحه ثم مثلها اخرى ومعنا
ضعفت ولابي الهيثم نهكت وليست هذه الكلمه معروفه في كلامهم حتى الصحاح كذا الحظ
الدمياطي في الحاشيه وقال ابن التين ضبط بكسر التا في بعض الروايات وبفتح
في بعضها والعجم الثلاث اتم ثم قال ولم يذكره احد من اهل اللغه وانما ذكره الهروي وابن
فارس نه نحه باعين قال ابن فارس النهيت دون الزئير قال لذلك ذكر صاحب الصحاح
قال الجوهري نهت ينهت اي صوت والنهيت صوت يخرج من الصدر شبيه بالزحير
وقال في روايه اخرى نهكت ولا وجه له الا ان يقرا بضم النون من نهكته الحمى اذا نقصته انهى وفي
بعض اصولنا نهتت في الاصل وكتب تجاهه في الحاشيه صوابه لهث باللام اي اعيت واما
بالنون فهو مهمل عند اهل اللغه انتهى ونهتت المذكور مثلثه بعد الها ثم مثناه فوق بالقلم
وقد تقدم من كلام شيخنا ان بعده بالمثناه فوق ثم مثلها فهذا غير ذلك والله اعلم قوله
عن ابي ولابه تقدم انه بكسر القاف وتخفيف اللام وبعد الالف موحده مفتوحه ثم تا التانيث
وان اسمه عبدالله بن زيد الجرمي قوله اخبرني ابو المليح هو بفتح الميم وكسر اللام واسمه
واسمه عامر وقيل زيد بن اسامه بن عمير الهذلي عن ابيه وبريده وعنه ايوب وحجاج
ابن ارطاه ثقه مات سنه ٩٨ وقيل سنه ١١٢ وقيل سنه ١١١ وبالاوله اخرج له ع قوله
ذكر له صومي ذكر مبني لما لم يسم فاعله قوله ثلاثه ايام ثلاثه مرفوع فاعل يكفي قوله قال خمسا
وكذا ما بعده سبعا وتسعا اي صم خمسا فهو مفعول بفعل مقدر وهذا ظاهر قوله شطر الدهر
يجوز فيه الجر ويجوز النصب قوله باب صيام ايام البيض ثلاث عشره واربع عشره
وخمس عشره في ايام البيض وجهان لاصحاب الشافعي فما ذكره البخاري هو الصحيح الوجه
عندهم وفي وجه ان اولها الثاني عشر ثم اعلم ان لفظ الترجمه حديث مرفوع لم يوافق شرطه
اخرجه في روايه وصححه ابن حبان انه رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نصوم من الشهر ثلاثه
ايام البيض ثلاث عشره واربع عشره وخمس عشره اخرجاه من طريقين وفيهما يحيى بن شام لم
يخرج له شيا وانما اخرج له ت س وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابو عبيد الاجري
سالت ابا داود عنه فكانه لم يرضه وقال بلغني انه لا باس به قوله حدثنا ابو معمر تقدم
انه بفتح الميمين بينهما عين مهمله عبدالله بن عمرو المقعد الحافظ تقدم مترجما قوله حدثنا عبدالوارث
تقدم مرارا انه عبدالوارث بن سعيد بن ذكوان التنوري ابو عبيده الحافظ تقدم مترجما قوله

ثنا ابو التياح بعذم انه بضم المثناه فوق والمثناه تحت المشدده وفي اخره حاء مهمله
وبعذم ان اسمه يزيد بن حميد الضبعي **قوله** حدثني ابو عثمان النهدي بعذم انه عبد الرحمن
ابن مل وبعذم اللغات في مل وهي اربع وبعذم ترجمتها **قوله** اوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم
ثلاث **تنبيه** بعذم ان الكراهه التي في ابوي الطريقه الى نسمي وصيه اي هريره مكروه
الا انه الثلاث في عمله رات ذلك في كلام غير واحد من الحفاظ وان كان كلاما حسنا فا
كل كلام حسن قاله النبي صلى الله عليه وسلم بل كلما قاله النبي صلى الله عليه وسلم حسن **قوله**
على ام سليم بعذم انها بضم السين وفتح اللام وهي ام انس بن مالك وقد اختلف في اسمها فقال
اسمها سهله ويقال رميله ويقال رميثه ويقال انيفه ويقال مليكه ويقال الغميصا
ويقال الرميصا وقال ابو داود الرميصا اخت ام سليم من الرضاعه وقد قدمت ترجمتها
**قوله** ان لي خويصه هي تصغير خاصه وهي بتشديد الصاد الامر الذي يختص بالانسان
وجا في روايه خارج هذا الكتاب خويصتك انس اي الذي يختص بخدمتك وصغرته لصغر سنه
والله اعلم **قوله** ولا دنيا بعذم انها غير منونه على اللغه الفصيحه وفي لغه تنون **قوله**
ابنه امينه هي تصغير آمنه وامينه بهمزه مضمومه ثم ميم مفتوحه ثم مثناه تحت ساكنه ثم نون
مفتوحه ثم هاء التانيث بنت انس بن مالك حدث عنها انس كذا يجدها غير واحد ولا اعرف
ترجمتها **قوله** مقدم حجاج البصره عشرون ومايه اما الحجاج فهو ابن يوسف الثقفي
تقدم نسبه والكلام فيه واما قدومه البصره فكان شحنا وكانت ولايه الحجاج سنه خمس وسبعين
اشهر وقوله عشرون ومايه لما منا وكان سحنا وفي روايه محمد عبد الله الانصاري عن حميد لانه
وعشرون ومايه ذكرها الخطيب في الكتاب المذكور يعني في روايه الاباء عن الابناء اشهر وقد ولد
لانس بعد ذلك وتوفي سنه ٩٣ وقيل غير ذلك وسياتي مطولا **فايده** في هذا الحديث
روايه الاباء عن الابناء وهو من لطايف الاسناد وقد افرده الخطيب البغدادي بالتصنيف وها انا
اذكر لك ما حضرني من هذا النوع روى العباس عن ابنه الفضل وروى وايل بن داود عن ابنه بكر وروى
سليمان التيمي عن ابنه معتمر حديثين وروى انس بن مالك عن ابنه غير مسمى وروى عن ابنته هذه امينه
وروى زكريا بن ابي زايده عن ابنه وروى يونس بن ابي اسحق عن ابنه اسرائيل وروى ابو بكر بن عياش عن ابراهيم
ابنه وروى شجاع بن الوليد عن ابنه هشام بن الوليد وروى عمرو بن يونس اليمامي عن ابنه البهلول وروى
سعيد بن الحكم المصري عن ابنه محمد واسحق بن البهلول عن ابنه يعقوب وروى كثير بن يحيى البصري
عن ابنه يحيى وروى يحيى بن جعفر بن اعين عن ابنه الحنيني وروى علي بن حرب عن ابنه الحسن وروى
محمد بن يحيى الذهلي عن ابنه يحيى وروى ابو داود صاحب السنن عن ابنه ابي بكر وروى احمد بن شاهين
عن ابنه محمد وروى ابو بكر بن ابي عاصم عن ابنه ابي عبد الرحمن وروى عمر بن محمد السمرقندي
عن ابنه محمد وروى محمد بن عبد الله الصفار عن ابنه ابي بكر ابياتا وروى ابو الشيخ بن حيان عن ابنه
عبد الرزاق حكايه وروى الحافظ ابو سعيد بن السمعاني عن ابنه عبد الرحيم في ذيل تاريخ
بغداد وروى الامام بدر الدين ابن جماعه عن ابنه القاضي عز الدين حكايه عجيبه وقال بعضهم

في اصلنا الدمشقي تسع وعشرون ومايه

سماعه



انشا

ورووى ابو بكر الصديق عن عايشه ابنته في الحبه السودا وهذا اغلط ممن رواه انما هو عن
ابي بكر بن ابي عتيق عن عايشه وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق ولذا رواه
م في صحيحه وروت ام رومان ذكره وتعالى زينب عن ابنتها عايشه والله اعلم **فايده** اعلم
ان اكثر الصحابه اولادا كما صرح به وقال ابن قتيبه في معارفه ثلاثه من اهل البصره لم يموتوا
حتى راى كل واحد منهم مايه ذكر من صلبه انس بن مالك وابو بكره نفيع بن الحرث وخليفه بن بدر السهمي
وقد ذكر القاضي العلامه شمس الدين ابن خلكان في تاريخه في ترجمه تميم بن المعز بن باديس
انه خلف من البنين مايه ومن البنات ستين اشهر والله اعلم **قوله** حدثنا ابن ابي مريم بلا اخره
وفي نسخه قال ابن ابي مريم اما ابن ابي مريم فقد تقدم مرارا انه سعيد بن ابي مريم الحكم بن محمد
وتقدم ترجمته وهو شيخ خ وهذا يعرف من قوله حدثنا ابن ابي مريم واما على تلك النسخه الاخرى
قال ابن ابي مريم فيكون قد اخذه عنه في حال المذاكره كما قد تقدم في نظايره غير مره وقد تقدم
ما حكم قال فلان اذا كان المسند اليه القول شيخه كهذا وامرح خرجنا منها قال فلان ما حكمها والحكمه
في الاتيان بالثاني سوا كان بصيغه قال او حدثنا تصريح حميد بالسماع من انس لان حميدا مدلس فاتى
بالثاني لتصريح حميد فيه بالسماع من انس والله اعلم ويحيى بن ايوب هو الغافقي المصري احد الاعلام
تقدم روى له ع وحميد تقدم انه بضم الحاء وفتح الميم وانه الطويل والله اعلم **قوله** ثنا مهدي
هذا هو مهدي بن ميمون المعولي عن ابي رجاء وابن سيرين وعنه يحيى وابن مهدي ومسدد ثقه توفي
سنه ١٧٢ اخرج له ع **قوله** عن غيلان هو بفتح الغين المعجمه ثم مثناه تحت وهو ابن جرير كما صرح به في
الطريق الثانيه الازدي المعولي عن انس ومطرف بن الشخير وغيره وعنه شعبه وجرير بن حازم
وحماد بن زيد مات سنه ١٢٩ اخرج له ع وثقه احمد وجماعه **قوله** ح تقدم الكلام عليها كيف
كتابتها والنطق بها في اول هذا التعليق مطولا **قوله** وحدثنا ابو النعمان تقدم انه
محمد بن الفضل عارم وتقدم معنى عارم وتقدم ترجمته **قوله** عن مطرف هو بضم الميم وفتح الطاء
وتشديد الراء مشدده فهو مطرف بن عبد الله بن الشخير العامري ابو عبد الله احد
الاعلام عن ابيه وابي وعنه اخوه يزيد وقتاده وابو التياح مات سنه ٩٥ اخرج له ع
**قوله** او سال رجلا وعمران يسمع فقال يا فلان هو الرجل لا اعرف اسمه **قوله** اما صمت
سرر هذا الشهر كذا للكافه وعند العذري من سرر بضم السين قال ابو عبيد سرار الشهر
اخره حين يستسر الهلال وانكر غيره وقال لم يات في صوم اخر الشهر حض وسرار كل شي وسطه
وافضله يريد الايام الغر من وسط الشهر وقال ابن السكيت سرار الشهر وسراره
بالكسر والفتح قال الفتح اجود وقال الازهري سرر الشهر وسراره وسراره ثلاث لغات
وقال الاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز سره اوله وقد جا هكذا في مصنف ابي داود وانكر
بعضهم هذا ولم يعرفه الازهري وقال ابو داود قيل سره وسطه وسر كل شي جوفه وانكر
هذا الخطابي ان سره اوله وذكر قول الاوزاعي سره اخره وقال سمي اخره سره لاستسرار القمر فيه
وذكر مسلم في كتابه حديث عمران بن الحصين من سره هذا الشهر وهذا يدل على انه وسطه اشهر لفظ المطا

لع

قال اظنه قال رمضان كذا هنا وقد علقه البخاري بوجه بر وانه شعبان وكذا
اخرجه مسلم من سرر شعبان عن مطرف وهو الصواب **قوله** وقال ثابت عن مطرف
عن عمران ابي اخره اما ثابت فهو ابن اسلم البناني ابو محمد عن ابن عمر وابن الزبير وخلق
وعنه الحمادان وآخر وكان رأسا في العلم والعمل يلبس الثياب الفاخرة ويقال لم يكن في
وقته اعبد منه توفي سنة ١٢٧ وعمره ٨٦ اخرج له ع وقد قدمت ترجمته ولكن طال الامد
له ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل
وتقدم مترجما ولذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام **قوله** زاد
عن ابي عاصم يعني ان يفرد بصومه قال شيخنا الشارح عن ابي عاصم هو يحيى بن سعيد القطان
كما بينه النسائي فذكره قال وكذا قال البيهقي قوله زاد قوله عن ابي عاصم ذكرها يحيى بن سعيد
عن ابن جريج الى اخر كلامه انتهى وقد قدمت ان زاد مثل قال واذا كان كذلك فهو تعليق
**قوله** عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي القارئ ولذا تقدم ابو صالح
انه ذكوان الزيات وكذا تقدم مترجما ولذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من
نحو ثلاثين قولا **قوله** عن يحيى تقدم مرارا كثيرة انه يحيى بن سعيد القطان شيخ الحفاظ
وتقدم مترجما **قوله** وحدثني محمد ثنا غندر محمد هذا تقدم الكلام عليه في الصيام قال
الجياني في تقييده وقال في الصيام وتفسير اقتربت والطلاق حدثنا محمد ثنا غندر لم
ينسبه احد من شيوخنا في شيء من هذه المواضع ولعله محمد بن بشار وان كان محمد بن المثنى يروي
عن غندر وذكر ابو نصر ان بندارا ومحمد بن المثنى الزمن ومحمد بن الوليد البسري قد روى
عن غندر في الجامع انتهى وذكر شيخنا قال ذكر ابو نعيم في مستخرجه والاسماعيلي انه ابن
بشار ثم ذكر ما ذكره الجياني ثم قال وقال علي بن المفضل الاقرب انه بندار انتهى وبندار هو
محمد بن بشار المذكور انتهى والمزي لم ينسبه بل قال محمد فقط **قوله** عن غندر تقدم مرارا انه
محمد بن جعفر وتقدم ضبط غندر وتقدم من لقبه وهو ابن جريج ومعنى غندر المشغب
**قوله** عن ابي ايوب هو ابو ايوب المراغي الازدي يحيى بن مالك وقيل حبيب بن مالك له عن جويرية
وابي هريرة وسمرة وابن عباس وعبد الله بن عمرو وعنه ابو عمران الجوني وقتادة وثابت وثقه
س وغيره ذكره في الميزان تمييزا اخرج له م عدا الترمذي **قوله** عن جويرية بنت الحرث هي ام المؤ
[منين] ابنة ابي ضرار الخزاعية المصطلقية روى عنها ابن عباس وعبد الله بن شداد بن الهادي ومجاهد
وغيرهم سباها النبي صلى الله عليه وسلم يوم المريسيع وهي غزوة بني المصطلق وكانت سنة خمس
والخلعه وكان اسمها برة فسماها عليه السلام جويرية وكانت تحت مسافع بن صفوان المصطلقي
فوقعت في سهم ثابت بن قيس بن الشماس او ابن عم له فكاتبته وكانت جميلة قالت عائشة كانت
جويرية عليها حلاوة وملاحة لا يكاد احد يراها الا وقعت بنفسه فاتت النبي صلى الله عليه وسلم
تستعينه على كتابتها فوالله ما هو الا ان رأيتها على باب الحجرة فكرهتها وعرفت انه سيرى
منها ما رأيت فقالت يا رسول الله انا جويرية بنت الحرث سيد قومه وقد اصابني من الامر

ما لم يخف عليك وقد كاتبت وجئتك استعينك فقال هل لك في خير من ذلك قالت وما
هو يا رسول الله قال اقضي كتابتك واتزوجك قالت نعم قال قد فعلت وخرج الخبر الى
الناس فقالوا اصهار رسول الله صلى الله عليه وسلم فارسلوا ما في ايديهم من السبي قالت عائشة
فلا نعلم امرأة كانت اعظم بركة على قومها منها توفيت سنة ٥٦ في ربيع الاول وصلى عليها مروان
وقيل غير سنة ٥٠ ولها خمس وستون سنة اخرج لها ع ووالدها الحرث بن ابي ضرار بن حبيب بن الحرث
ابن عائذ بن مالك بن المصطلق الخزاعي استدركه ابو علي الغساني وحده كذا قال الذهبي وانه
اسلم هو وابناؤه وطالعته انتهى وفي تاريخ دمشق ان اباها اسلم رضي الله عنه **قوله** امس هو كسر السين
وهذا ظاهر وامس حرك اخره لالتقاء الساكنين واختلف العرب فيه فاكثرهم يبنيه على
الكسر معرفة ومنهم من يعربه معرفة وكلهم يعربه اذا دخل عليه الالف واللام او صيره
نكرة او اضافه تقول مضى الامس المبارك ومضى امسنا وكل غد صائر امسا قال سيبويه
وقد جاء في ضرورة الشعر مذ امس بالفتح ولا يصغر امس كما لا يصغر غد والبارحة
وكيف واين ومتى واي وما واسماء الشهور والاسبوع غير الجمعة والله اعلم **قوله**
ان تصومين كذا في اصلنا وفي الهامش نسخة تصومي وهذه جارية على الجادة **قوله** فافطري هو
بقطع الهمزة رباعي **قوله** وقال حماد بن الجعد ويقال حماد بن ابي الجعد سمع قتادة قال
حدثني ابو ايوب ان جويرية حدثته اما حماد بن الجعد فهو هذلي بصري يروي عن قتادة وليث
ابن ابي سليم وعنه ابو داود الطيالسي ومسلم بن خالد قال ابن معين ضعيف ليس بثقة وقال
ابو زرعة لين وقال ابو حاتم ما بحديثه بأس وضعفه ايضا ابو داود والنسائي اخرج له خت
كما ترى ولم يخرج له غيره وله ترجمة في الميزان فالتعليق صحيح عن البخاري الى حماد وحماد
ليس على شرطه والحكمة في هذا التعليق لان السند الاول فيه شعبة وقد عنعن عن قتادة لكن
شعبة من اكره الناس في التدليس وقد قدمت عنه انه اخو الكذب ولان ازني احب الي من ان
ادلس ولكن الخلاف جار فيه وفي غيره وقتادة مدلس وقد عنعن في الاول عن ابي ايوب وابو
ايوب عنعن عن جويرية فصرح في هذا التعليق بتحديث قتادة من ابي ايوب وابو ايوب صرح
بالتحديث من جويرية وان كان ابو ايوب غير مدلس بخلاف في العنعنة مطلقا فاتى بهذا لتصريحهم
بالتحديث والله اعلم وتعليق حماد بن الجعد ليس في شيء من الكتب الستة ولم يخرجه شيخنا
**قوله** عن يحيى تقدم مرارا انه ابن سعيد القطان وكذا تقدم مرارا ان سفيان بعده فيما يظهر هو الثوري ابن
سعيد بن مسروق ويستدل في ذلك ان الحافظ عبد الغني في الكمال ذكره فيمن اخذ عنه القطان
ولم يذكر ابن عيينة والله اعلم وكذا تقدم منصور انه ابن المعتمر وكذا تقدم ابراهيم انه ابن يزيد النخعي
ولا يحتمل ان يكون ابراهيم بن سويد النخعي وان كان الاثنان رويا عنه لان ابراهيم بن سويد لم يخرج له خ
شيئا بالكلية لا عن علقمة ولا عن عروة والله اعلم **قوله** عن علقمة قال قلت لعائشة هل كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يختص من الايام شيئا الحديث هذا علقمة بن قيس النخعي ابو شبل الكوفي يروي
عن ابي بكر وعمر وعثمان وعبد الله وخلق وعنه ابن اخيه عبد الرحمن بن يزيد وابن اخته ابراهيم

النخعي وسلمة بن كهيل واخرون تقدم مترجما **قوله** ابان كل منهما اسمه علقمة يروي عن
عائشة رضي الله عنها ع ٤ م وغيرهما احدهما علقمة بن قيس هذا اخرج له ع م د س ولم
يخرج له عنها فقط والثاني علقمة بن وقاص الليثي اخرج له عنها ع م د س والله اعلم
**قوله** ديمة هو بكسر الدال واسكان المثناة تحت اي دائما متصلا والديمة المطر الدائم
في سكون **قوله** عن يحيى تقدم مرارا ان هذا يحيى بن سعيد القطان والله اعلم **قوله** ان ام
الفضل تقدم انها لبابة بنت الحرث بن حزن الكبرى ام بني العباس السته النجباء واولاد
العباس عشرة تقال انها اول امراة اسلمت بعد خديجة وتقال بل فاطمة بنت الخطاب تقدم بعض
ترجمتها **قوله** عن ابي النضر تقدم مرارا انه بالضاد المعجمة وانه لا تشتبه بنصر لان
نصرا لا تكتب لا بغير اللام وتقدم ان اسمه سالم بن ابي امية المدني عن انس وكتب اليه
ابن ابي اوفى تقدم بعض ترجمته فانظره **قوله** تماروا عندها اي تجادلوا وتخالفوا **قوله** نا
ابن وهب هو عبد الله بن وهب الامام المشهور تقدم **قوله** اخبرني عمرو هذا هو ابن الحرث بن
يعقوب ابو امية الانصاري مولاهم المصري احد الاعلام تقدم مترجما **قوله** عن بكير هو بكير
ابن عبد الله بن الاشج تقدم مترجما **قوله** عن ميمونة هي ام المؤمنين ميمونة بنت الحرث بن
حزن خالة خالد وابن عباس الهلالية عنها ابن اختها ابن عباس وابن اختها عبد الله بن شداد
وابن اختها يزيد بن الاصم توفيت بسرف سنة ٥١ وقد قدمت ذلك ولكن طال به العهد
اخرج لها ع رضي الله عنها **قوله** بحلاب هو بكسر الحاء المهملة وتخفيف اللام وهو اناء
يحلب فيه وهو اناء يملا قدر حلبة ناقة ويقال له المحلب والله اعلم ايضا **قوله** عن ابن
شهاب تقدم مرارا انه محمد بن مسلم الزهري العالم المشهور **قوله** عن ابي عبيد مولى ابن ازهر
تقدم ان اسمه سعد بن عبيد ابو عبيد مولى ابن ازهر عن عمر وعلي وعنه الزهري وسعيد بن خالد
توفي سنة ٩٨ اخرج له ع وهو ثقة قاله ابن سعد **قوله** يوم فطركم يوم مرفوع بتنوين
يومين ولذا اليوم الاخر مرفوع ايضا **قوله** قال ابو عبد الله قال ابن عيينة من قال
مولى ابن ازهر فقد اصاب ومن قال مولى عبد الرحمن بن عوف فقد اصاب هذا الكلام
في ابي عبيد الله الذي قدمنا اعلاه بعض ترجمته وهو كلام صحيح لان ابن ازهر هو عبد الرحمن بن ازهر
ابن عوف وهو ابن اخي عبد الرحمن بن عوف وغلط من جعله ابن عم عبد الرحمن بن عوف ومولى ابن
اخيه مولاه وكذا مولى العم مولى ابن الاخ وقد قال شيخنا المؤلف وقول ابن عيينة الثاني يشبه
انهما اشتركا في ولايته والله اعلم **قوله** حدثنا موسى بن اسماعيل تقدم انه التبوذكي الحافظ
وتقدم الكلام على نسبته هذه وكذا تقدم الكلام على وهيب بن خالد الكرابيسي الحافظ مترجما
**قوله** عن عمرو بن يحيى عن ابيه اما عمرو فهو عمرو بن يحيى بن عمارة بن ابي الحسن عن ابيه وجده
وعنه احمد الازرقي ووهيب وجماعة قال ابن معين صالح اخرج له ع وقد قدمت ترجمته ولكن
طال بها العهد واما والده يحيى بن عمارة بن ابي حسن المازني عن عبد الله بن زيد بن عاصم
وابي سعيد وعنه الزهري وقد يحيى بن حبان ثقة اخرج له ع وقد قدمت ترجمته الاخر ولا اعدم

ابو سعيد انه سعد بن مالك بن سنان الخدري الصحابي المشهور وقد قدمته ايضا **قوله** وعن
الصماء تقدم الكلام عليها **قوله** حدثنا ابراهيم بن موسى هذا الرازي الفراء الحافظ عن ابي
الاحوص وعبد الوارث وخالد الطحان وغيرهم وعنه خ م د ومن بقي بواسطة
وابو حاتم قال ابو زرعة كتبت عنه مائة الف حديث وهو اتقن من ابي بكر بن ابي شيبة وثقه
ن وغيره توفي سنة بضع وعشرين ومائتين اخرج له ع **قوله** انا هشام هذا هو هشام بن
يوسف ابو عبد الرحمن قاضي صنعاء عن ابن جريج ومعمر وعنه ابن معين واسحاق مات سنة
١٩٧ قال ابن معين وقال ابن ابي حاتم ثقة متقن وقد قدمته ولكن طال منه العهد ولذا
تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وعطاء بن ابي رباح بالمد تقدم ونقصر **قوله**
عن بيعتين هو بفتح الباء وبات بعضهم قيده بالكسر على انها الحالة وقد قدمت ذلك **قوله** الملامسة
والمنابذة اما الملامسة فهو ان يلمس المتاع من وراء ثوب ولا ينظر اليه ثم يوقع البيع نهي عنه لما
فيه من الغرر ولانه تعليق او عدول عن الصيغة الشرعية وقيل معناه ان يجعل اللمس بالبدء بيعا
قاطعا للخيار ويرجع ذلك الى تعليق اللزوم وهو غير نافذ واما النبذ فهو ان يقول الرجل
لصاحبه انبذ الي الثوب او انبذه اليك ليجب البيع وقيل هو ان يقول اذا نبذت اليك الحصاة
فقد وجب البيع فيكون البيع معاطاة من غير عقد ولا يصح ان يقال نبذت الشيء انبذه نبذا
فهو منبوذ اذا رميته وابعدته **قوله** حدثنا معاذ هذا هو معاذ بن معاذ التميمي العنبري الحافظ
قاضي البصرة عن حميد والتيمي وعنه ابناه عبيد الله ومثنى واحمد وبندار قال احمد اليه
المنتهى في التثبت بالبصرة مات سنة ١٩٦ اخرج له ع وقد تقدم ان ابن عون هو عبد الله بن عون
ابن ارطبان ابو عون مولى عبد الله بن مغفل المزني احد الاعلام عن ابراهيم وابي وائل ومجاهد
وعنه شعبة والقطان ومسلم بن ابراهيم قال هشام بن حسان لم تر عيناي مثل ابن عون وقال
قرة كنا نعجب من ورع ابن سيرين فانسانا ابن عون وقال الاوزاعي اذا مات ابن عون وسفيان
الثوري استوى الناس توفي سنة ١٥١ اخرج له ع **قوله** جاء رجل الى ابن عمر هذا الرجل لا
اعرف احدا سماه وقد ذكر ابن حبان في ثقاته في ترجمة كريمة بنت سيرين اخت محمد بن سيرين
انها روت عن ابن عمر بسياق سنده اليها انها سالت ابن عمر قلت جعلت على نفسي ان اصوم
كل يوم اربعاء واليوم الاربعاء وهو يوم النحر فقال امر الله بوفاء النذر ونهى رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم النحر انتهى لكن الذي في الصحيح رجل وهذه امراة وذاك
سال عن صوم الاثنين فيما اظن وزياد بن جبير وهذه سالت عن صوم يوم الاربعاء فلعلها سالت
كل واحد سال ووقع له ما ذكرته انا كلا عن ثقات ابن حبان عزاه ابن شيخنا البلقيني في الطرر
الاوسط والله اعلم **قوله** امر الله بوفاء النذر ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن صوم هذا
اليوم ظاهر هذا توقف ابن عمر في ذلك لتعارض الادلة فوقع تورعا وقد حكى
العلامة البلقيني الذي لم تر عيناي احفظ منه في مجموع ما يحفظه من الفقه والحديث والتفسير
وغيرها من العلوم انه ذكر المستفتي الدليلين والعدة اذا تعارض الامر والنهي ولم يدر ايهما

اسبق قدم النبي فكانه احاله على القاعده او ما هذا معناه او قريب منه ثم رايت شيخنا الشارح ذكر عن الراوي ان المفهوم من كلام اهل النهر لان من نذر ما ليس بطاعة لا يلزمه نذره قدام عليه السلام الذي يهدي بين اسه وقد نذر ان يمشي ان يركب ويمشي اسهر وقد حكى النووي في شرح مسلم عن ابن عمر في هذا انه توقف عن الجزم بجوابه لتعارض الادله عنده ثم قال بعضه كما تقليل ويحتمل ان ابن عمر عرض له بان الاحتياط لكل القضا الجمع بين امر الله تعالى وامر رسوله صلى الله عليه وسلم اسهر والله اعلم **قوله** سمعت قزعه هذا هو قزعه بفتح الزاي واسكانها كما تقدم ابن يحيى ويقال ابن الاسود مولى زياد ويقال مولى عبد الملك ويقال انه حرشي عن ابي هريره وابي سعيد وعنه قتاده وعاصم الاحول وعده اخرج له ع وليس لقزعه في خ سوى هذا الحديث اربعا سمعتهن من رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعجبني الحديث ونقله العجلي وغيره وقال ابن خراش صدوق وقد تقدم **قوله** سمعت ابا سعيد الخدري تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري **قوله** قال ابي محمد بن المثنى هذا هو محمد بن المثنى ابو موسى العنزي الحافظ الزمن عن ابن عيينه وعبد العزيز العمي وغندر وعنه ع وابو عروبه والمحاملي ثقه ورع مات سنه ٢٥٢ اخرج له ع كما تقدم هنا وقد تقدم ان البخاري اذا قال قال فلان يكون قد اخذه عنه في حال المذاكره **قوله** ثنا يحيى هذا هو يحيى بن سعيد القطان الحافظ شيخ الحفاظ تقدم مترجما **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا ان بشارا بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وان بندارا وتقدم ما البندار فيما مضى **قوله** ثنا غندر تقدم انه محمد بن جعفر وان غندرا بضم الغين المعجمه واسكان النون وبعدها دال مهمله مضمومه ومفتوحه وتقدم من لقبه بذلك وانه ابن جريج وتقدم ما معنى غندر قريبا وبعيدا **قوله** عن الزهري تقدم مرارا انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** وعن سالم هذا معناه ان الزهري رواه عن الاسناد عن عروه عن عائشه وعن سالم عن ابن عمر انهما قالا فذكر الحديث **قوله** لم يرخص هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وعن ابن شهاب عن عروه عن عائشه مثله هذا معطوف على السند الذي قبله والبخاري روى هذا الثاني عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن الزهري عن عروه عن عائشه مثله اي مثل الحديث المذكور قبله وقوله مثله هو في اصلنا مرفوع وكان الذي ضبطه ظن انه يعلق فيكون مثله مبتدا وعن ابن شهاب الخبر مقدم وليس كذلك بل هو منصوب بفعل وهو اخرج مالك عن الزهري عن عروه عن عائشه مثله وقد ذكرت مثله فيما مضى فاعلمه **قوله** تابعه ابراهيم بن سعد عن ابن شهاب الضمير في تابعه يعود على مالك لانه اقرب مذكور وهذا مقتضى كلام المزي ولهذا قال شيخنا ان ابراهيم تابع مالكا في روايته عن الزهري وفي بعض كلام شيخنا عن البيهقي ان الشافعي رواه عن ابراهيم بن سعد عن ابن شهاب وفي اصلنا صحح بان ابراهيم رواه عن ابن شهاب ولكن رايت في نسخه عتيقه اثبات ابن شهاب روايته وحدها روايه **قوله** باب صيام يوم عاشوراء عاشوراء بالمد والقصر وقد قدمت ذلك وقد اختلف اي يوم هو عاشورا بالمد والقصر والصحيح انه عاشر المحرم وقيل تاسعه والقولان لابن عباس وحكى شيخنا الشارح عن ابي الليث السمرقندي انه حادي عشر المحرم قال وحكاه المحب الطبري ايضا انتهى وقد رايته انا في كلام المحب الطبري ولكن قولا مع القولين قبله من غير ان يتعرض لعزوه لكاتب ولا لقائل وكانه مشهور عنده **فايده** قال شيخنا يوم عاشورا اتفق فيه فضايل منها انه اطفر الله فيه موسى على فرعون وفلق له البحر وغرق فرعون وجنوده واستوت فيه سفينه نوح على الجودي واغرق قومه ونجا يونس من بطن الحوت وتاب على قومه وتاب فيه على ادم قاله عكرمه وفيه اخرج يوسف من الجب وولد فيه عيسى عليه السلام وتاب الله فيه على قوم يونس وتوبت فيه على اخرين وفيه تكسى الكعبه كل عام قاله ابن حبيب فيما نقله ابن بطال عنه انتهى قال الحافظ ابو العباس بن تيميه لم يصح فيه شي غير الصوم انتهى ويرد عليه التوسعه على النفس والاهل ولم يقف الشيخ على حديثها وانما وقف فيها على كلام محمد بن المنتشر ومنها حديث صحيح على شرط مسلم فيه عنعنه ابي الزبير عن جابر من وسع على نفسه واهله يوم عاشورا وسع الله عليه سائر سنته قال جابر جربناه فوجدناه كذلك وقال لنا ابو الزبير مثله وقال شعبه مثله رواه ابو عمر بن عبد البر في الاستذكار ورجاله رجال الصحيح غير انه من روايه ابي الزبير عن جابر بالعنعنه وقد اخرج مسلم في صحيحه اكثر من مايه واربع حديثا من روايه ابي الزبير عن جابر بعضها بالعنعنه وبعضها بحدثنا واخبرنا ولم يخرج البخاري لابي الزبير عن جابر الا حديثين حديث المخابره وحديث النهي عن بيع الثمره قبل بدو الصلاح ولكن الحديثان فيهما ابو الزبير مقرون بغيره وقد ذكر له حديثا اخر لكنه ذكره معلقا بجره وقد تابعه وهو حديث بعض جابر والله اعلم وفي التوسعه يوم عاشوراء احاديث لكن هذا مثلها والله اعلم وقد ذكرها شيخنا الحافظ العراقي في مولف مفرد وقد قراته عليه **قوله** حدثنا ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل الحافظ وتقدم مترجما **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع تقدم مترجما ولذا تقدم شعيب انه ابن ابي حمزه ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** فلما فرض رمضان فرض مبني لما لم يسم فاعله ورمضان مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله** في الجاهليه تقدم انها ما قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم سموا بذلك لكثره جهالاتهم لانهم وقد تقدم ما في ذلك وان الظاهر انها ما قبل الفتح وان لم ينقطع امر الجاهليه ويجي ذلك في ايام الجاهليه **قوله** فلما فرض رمضان تقدم الكلام عليه اعلاه **قوله** عن ابن شهاب تقدم انه الزهري اعلاه وتقدم اسمه ونسبه مرارا **قوله** عن حميد بن عبد الرحمن هذا هو حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري تقدم ان امه ام كلثوم بنت عقبه ابن ابي معيط مهاجره ولكن طال العهد به **قوله** عن معويه بن ابي سفيان اسم معويه هو ابو عبد الرحمن الخليفه الاموي من مسلمه الفتح تقدم ان امه ام كلثوم عنه خالد بن معدان وعبد الله بن عامر والاعرج وعاش ثمانيا وسبعين سنه مات في رجب سنه ستين اخرج له ع واسما والده ابو سفيان صخر بن حرب ابن اميه بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي قرشي اسلم ليله يوم الفتح عنه ابنه معويه وابن عباس ترجمته معروفه في كتب الصحابه منها الاستيعاب وغيره توفي سنه ٣٢ اخرج له م د س رضي الله عنه

قوله عامر حج

قوله حدثنا ابو معمر تقدم مرارا انه بميمين مفتوحتين بينهما عين مهملة ساكنة واسمه عبد الله بن عمرو المنقري المقعد الحافظ تقدم مترجما وكذا تقدم عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التميمي مولاهم التنوري ابو عبيدة الحافظ وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني الامام احد الاعلام قوله قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة فراى اليهود تصوم يوم عاشوراء قد تقدم متى قدم المدينة وانه في شهر ربيع الاول يوم الاثنين على الصحيح نهارا على الصحيح ايضا وقدومه في مثل ان قدومها ليلا والمعروف انه قدمها نهارا وكونه تقدم كم كان في الشهر كل ذلك فيما مضى والذي يظهر انه لعل هذه القضية ليست لاول ولكن قدمه من العومات لا انها الاولى والله اعلم وذلك لانه عليه السلام انما قدم المدينة في ربيع الاول فكيف يقول انه لما قدم المدينة وجد اليهود صياما يوم عاشوراء فلهذا قلت لعله من بعض العومات وذلك ايضا لان مسلما روى في صحيحه عن ابن عباس انه عليه السلام حين صام عاشوراء وامر بصيامه قالوا يا رسول الله انه يوم يعظمه اليهود والنصارى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان العام المقبل ان شاء الله صمنا اليوم التاسع فلم يات العام المقبل حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا فيه ان صومه والامر بصيامه كان قبل وفاته بعام وفي الاحاديث التي في صوم عاشوراء اشكالات غير ما ذكرت ذكرها ابن القيم في الهدي واجاب عنها ووفق بين الاحاديث فانظر ذلك ان اردته فانه جمع منها جمعا حسنا في الكتب الثلاثة قوله

حدثنا ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة وكذا تقدم ابو عميس انه بضم العين وفتح الميم ثم مثناة ساكنة ثم سين مهملة وان اسمه عتبة بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود وهو اخو عبد الرحمن المسعودي وقد تقدم مترجما وكذا تقدم ابو موسى انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري مترجما رضي الله عنه قوله رجلا من اسلم هذا الرجل تقدم الوعد بذكره وهو هند بن اسماء كذا قاله ابن بشكوال في مبهماته وساق له شاهدا واظنه من مسند ابن رشدين وصواب هذا الاسم هند اخو اسماء بن حارثة ويقال حارثة بالحاء المهملة والمثلثة وبالجيم والمثناة تحت وقال ابن طاهر في مبهماته اسماء بن حارثة اشهر وفي مسند احمد من حديث يحيى بن هند بن حارثة وكان هند من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الحديث وان فيه الذي بعثه النبي صلى الله عليه وسلم يامر قومه بصوم عاشوراء وهو اسماء بن حارثة وفي المسند ايضا من حديث هند بن اسماء الاسلمي قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قومي من اسلم فقال مر قومك فليصوموا الحديث ٥

## كتاب صلاة التراويح الى ابواب الاعتكاف ٥

قوله حدثني الليث تقدم مرارا انه الليث بن سعد الامام الجواد الذي قال فيه الشافعي الليث افقه من مالك الا ان اصحابه اضاعوه ولذا تقدم عقيل انه بضم العين المهملة وفتح القاف وتقدم من يقال عقيل بضم العين والباقي عقيل بالفتح وهذا هو ابن خالد وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم الفرد ولذا تقدم ابو سلمة وهو ابن عبد الرحمن

لعله ح

رسول الله ح



ابن عوف احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وتقدم ان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله لرمضان قال الدمياطي يعني لاجل رمضان كقوله قل للذين كفروا ان ينتهوا اي قل لاجلهم انتهى قوله ايمانا واحتسابا تقدم الكلام عليهما فيما مضى قوله ما تقدم من ذنبه يعني الصغائر بدليل حديث آخر وهو ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن ما اجتنبت الكبائر والله اعلم قوله عن ابن شهاب تقدم انه الزهري محمد بن مسلم ولذا تقدم حميد بن عبد الرحمن عن ابي هريرة انه ابن عوف الزهري وان حميد بن عبد الرحمن الحميري ليس له عن ابي هريرة شيء في خ انما روى عنه مسلم حديثا واحدا وهو افضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم وهذا الحديث ليس هو في خ لحميد الحميري عن ابي هريرة ليس في خ والله اعلم قوله قال ابن شهاب فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم والامر على ذلك الى اخره هذا مرسل ابن شهاب الزهري لم يسنده وهو تابعي صغير فهو مرسل لانه ولد سنة خمسين فيما يقولون وقالوا فدى سنة ثمان وخمسين وتوفي سنة ثلاث وعشرين قوله وعن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عبد الرحمن بن عبد القاري انه قال خرجت مع عمر ابن الخطاب والذي قبله رواه ابن شهاب عن حميد بن عبد الرحمن عن ابي هريرة وكذا عمله المزي وهذا ظاهر جدا قوله عن عبد الرحمن بن عبد القاري هو بتشديد الياء منسوب الى القارة القبيلة المعروفة وهم بنو الهون بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر لا الى القراءة وعبد بغير اضافة وعبد القاري هذا رأى النبي صلى الله عليه وسلم وهو طفل قاله ابو داود وسمع عمر وابا طلحة وعنه عروة والزهري وقد وثقه ابن معين توفي سنة ثمانين اخرج له ع وقد جمز عليه الذهبي وذلك لان الرؤية المعتبرة ان يكون مميزا وسيأتي ذلك في مناقب الصحابة ان شاء الله تعالى وشرطه ان يكون من صح على الصحيح انه رآه قوله فاذا الناس اوزاع اي جماعات متفرقة وضروب واقسام مجتمعة بعضها دون بعض للصلاة واصله من التوزيع وهو الاقتسام قوله الرهط الرهط ما دون العشرة من الناس وكذلك النفر وقيل من العشرة الى الثلاثة وقيل غير ذلك وقد تقدم قوله اني ارى هو بضم الهمزة في اصلنا وصح عليه ويجوز فيه فتح الهمزة قوله على قارئ هو بهمزة في آخره وهذا ظاهر جدا ولكن لا يضر التنبيه عليه وكذا الصلاة قارئهم بالهمز ايضا نعمت البدعة هذه سماها بدعة لانه عليه السلام لم يسنها لهم ولا فعلها الصديق وقد فعلها الفاروق وقد روى ابن ماجه والترمذي من حديث حذيفة رضي الله عنه قال حسن وصححه ابن حبان واخرجه الحاكم في مستدركه اقتدوا باللذين من بعدي ابي بكر وعمر واما ابن حزم فوهاه وقد صححها عمر رضي الله عنه بنعم لما فيها من وجوه المصالح قال الدمياطي نعم كلمة تجمع المحاسن كلها وبئس تجمع المساوي كلها وقيام رمضان في خلافة عمر سنة اربع عشرة اقتدوا باللذين من بعدي وعليكم بسنتي وسنة الخلفاء من بعدي انهما ما حدث اقتدوا باللذين من بعدي فقد عزوته اعلاه واما حديث عليكم بسنتي الحديث فقد رواه ابو داود والترمذي وصححه وابن ماجه من رواية العرباض بن سارية السلمي ورواه الحاكم ايضا وقال صحيح على

الحميري ح

لا اخره هذا مقطوع على السند قبله وليس تعليقا وقد رواه ح عن عبد الله ابن يوسف عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير ح

شرطه وليتبوله علة واما ابن القطان ابو الحسن الحافظ الكتامي فاعله بجهالة من توسقه **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم مرارا ان هذا اسمعيل بن ابي اويس عبد الله بن اخت مالك الامام وكذا تقدم ان ابن شهاب انه الزهري **قوله** عجز المسجد هو بفتح الجيم في الماضي وكسرها ومكسورة في المستقبل هذه لغة القران وتجوز العكس في لغة **قوله** اما بعد تقدم الكلام على الاوجه في اعرابها والخلاف في اول من تكلم بها في اول هذا التعليق **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم اعلاه انه ابن ابي اويس وتقدم سعيد المقبري والكلام على نسبته وانه يجوز ضم بائه وفتحها وكذا تقدم الكلام على ابي سلمة وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وانه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر **قوله** ان عيني تنامان ولا ينام قلبي تقدم الكلام عليه في نومه عن الصلاة بالوادي صلاة الفجر وان القضاعي قال ان هذه من خصوصياته دون سائر الانبياء وليس كذلك ويرده ما وقع في قصة الاسراء وكذلك الانبياء تنام اعينهم ولا تنام قلوبهم **قوله** باب فضل ليلة القدر سائر ذكرنا الاختلاف فيها قال العلماء سميت ليلة القدر لما تكتب فيها الملائكة من الاقدار والارزاق والاجال التي تكون في تلك السنة لقوله تعالى فيها يفرق كل امر حكيم وقوله تعالى تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر ومعناه يظهر للملائكة ما سيكون فيها ويامرهم بفعل ما هو من وظيفتهم وكل ذلك مما سبق في علم الله تعالى وتقديره له وقيل سميت ليلة القدر لعظم قدرها وشرفها واعلم انه يستحب لمن راى ليلة القدر ان يكتمها نقله النووي في شرح المهذب عن صاحب الحاوي والحكمة في كتمانها ان رؤيتها كرامة والكرامات كلها ينبغي كتمانها اما كونها كرامة فلانها امر خارق للعادة اختص الله به بعض عباده من غير صنيع منه واما بيان ان الكرامات ينبغي كتمانها فذلك مما لا خلاف فيه بين اهل الطريق بل لا يجوز اظهارها الا لحاجة او قصد صحيح لما في اظهارها من الخطر برؤية النفس ومنها انه قد يداخله في الاخبار بها رياء او حظ نفس فيسلب ما انعم الله به عليه وغير ذلك قال النووي في شرح مسلم ولا ينال فضلها الا من اطلعه الله عليها فلو قامها انسان ولم يشعر بها لم ينل فضلها انتهى كذا نقله بعض العصريين عنه ولفظه في شرح مسلم في باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح قوله صلى الله عليه وسلم من قام رمضان ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه هذا مع الحديث المتقدم من قام رمضان قد يقال ان احدهما يغني عن الاخر وجوابه ان يقال قيام رمضان من غير موافقة ليلة القدر ومعرفتها سبب لغفران الذنوب وقيام ليلة القدر لمن وافقها وعرفها سبب للغفران وان لم يقم غيرها انتهى وهو الذي نقله عنه بعض العصريين ولكن اوضح العبارة في المسئلة والله اعلم لكن لفظ المتولي يستحب التعبد في كل ليالي العشر حتى يحوز الفضيلة بيقين ولذا قول ابن مسعود انها في جميع السنة فانه اراد ان لا يتكل الناس رحمه الله قاله النووي نعم قول عائشة رضي الله عنها له عليه السلام ارايت ان علمت ليلة القدر ما اقول يشهد له والله اعلم **قوله** حدثنا علي بن عبد الله تقدم مرارا ان هذا هو ابن المديني الحافظ الجهبذ وتقدم ان سفيان هو ابن عيينة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم

ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العلم المشهور وتقدم ابو سلمة اعلاه وابو هريرة عبد الرحمن ابن صخر على الاصح **قوله** ايمانا واحتسابا تقدم الكلام عليه وعلى غفر الله له ما تقدم من ذنبه وانه الصغائر تحدثنا اخر **قوله** باب حدثنا سليمان بن كثير الضميري بابه بعد تعود على سفيان وقد قدمت انه ابن عيينة وكثير بفتح الكاف وكسر الثاء المثلثة ومتابعته هذه ليست في شيء من الكتب الستة الا هاهنا وسيجا لم يخرجه وتقدم الزهري اعلاه **قوله** قد تواطأت قال ابن قرقول اي قد توافقت وجاء في عامة نسخ خ وم والموطا بغير همز وعند ابن الحذاء بالهمز وكذا للقابسي وكذا قيدناه عن شيخنا ابي اسحق ولعلهم لم يكتبوا الهمزة الا فيترك بعضهم همزها جهلا انتهى وقد تقدم **قوله** فمن كان متحريها التحري التعمد والقصد **قوله** حدثنا معاذ بن فضالة تقدم مرارا انه بفتح الفاء وكذا تقدم هشام انه ابن ابي عبد الله الدستوائي وتقدم الكلام على نسبته لماذا وكذا تقدم يحيى انه ابن ابي كثير بفتح الكاف وكسر المثلثة وتقدم ايضا ابو سلمة عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف **قوله** سالت ابا سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه **قوله** او نسيتها هو بضم النون وتشديد السين مكسورة مبني لما لم يسم فاعله وهذا ظاهر **قوله** قزعة القزعة بفتح الزاي وتسكينها قطعة من السحاب رقيقة والجمع قزع وقد تقدم مطولا **قوله** حدثنا ابو سهيل عن ابيه اما ابو سهيل فاسمه نافع بن مالك بن ابي عامر الاصبحي المدني عن ابن عمر وسهل بن سعد وانس وابيه وسعيد بن المسيب والقاسم وجماعة وعنه ابن اخيه مالك ابن انس الامام روى عن عمر وعثمان وطلحة وعائشة وابي هريرة وكعب الاحبار وعنه بنوه انس وابو سهيل نافع والربيع ومحمد بن ابرهيم التيمي وسالم ابو النضر وغيرهم وقد فرض له عثمان وسمن فعمر قيل توفي سنة اربع وسبعين اخرج له ع مسن وقد تقدما ولكن طال العهد بهما **قوله** حدثني ابن ابي حازم والدراوردي اما ابن ابي حازم فهو بالحاء المهملة والزاي فاسمه عبد العزيز ابن ابي حازم تقدم وانه اخرج له ع واما الدراوردي فاسمه ايضا عبد العزيز بن محمد بن عبيد الدراوردي ابو محمد المدني مولى جهينة وقيل مولى قضاعة ودراورد قرية بخراسان وقيل بفارس جده منها وقال احمد بن صالح المصري كان من اهل اصبهان نزل المدينة وقال للرجل اذا اراد ان يدخل اندرون فلقبه اهل المدينة الدراوردي عن صفوان بن سليم وزيد بن اسلم وعنه علي بن حجر ويعقوب الدورقي قال ابن معين هو احب الي من فليح وقال ابو زرعة سيئ الحفظ توفي سنة ١٨٧ اخرج له ع لكن خ مقرونا بغيره هكذا وقد تقدم ولكن طول العهد به اوجب ذكره ثانيا **قوله** عن يزيد ابن الهاد تقدم انه يزيد بن عبد الله بن اسامة بن الهادي الليثي وان الهادي الصحيح فيه اثبات الياء وهو في اصلنا بغيرها تقدم عن محمد بن ابرهيم هذا هو التيمي وهو محمد بن ابرهيم بن الحرث بن خالد ابن صخر التيمي المدني ابو عبد الله احد العلماء المشاهير وكان جده الحرث من المهاجرين الاولين روى عن اسامة بن زيد وابي سعيد الخدري مرسلا وعن انس وجابر وابي سعيد وعائشة وقيس فابي يسمع منهم ام لا وقال ابو حاتم لم يسمع منها وعن علقمة بن وقاص وابي سلمة وعروة وجماعة وعنه ابنه موسى ويزيد بن الهادي ويحيى بن ابي كثير ويحيى بن سعيد الانصاري وجماعة قال ابن سعد كان

نقيها محدثا وقال احمد بن حنبل في حديثه شي يروي احاديث منكره او قال احاديثه منكره ووثقه ابن معين والنسائي قال الواقدي وغيره مات سنه ١٢٠ وقال ابو عبيد سنه ١١٩ وقال خليفه سنه ١١٢ والاول الصحيح وكان عريف قومه له ترجمة في الميزان وقال واحتج به الشيخان ذكر فيه قصرا لمنطق اشهر وقد ارسل جماعه ذكرتهم في غاية السول في رواة الستة الاصول مطولا فانظره ان اردته قوله عن ابي سلمة تقدم انه ابن عبد الرحمن بن عوف وان اسمه عبد الله وقيل اسمعيل وتقدم ابو سعيد انه سعد بن مالك بن سنان الخدري قوله التي في وسط الشهر ولذا قوله بعيده فيه ان اجاوز هذه العشر وكذا المكان الثاني اعلم ان العشر من الشهر فيه لغتان التانيث والتذكير والتانيث اكثر في الاحاديث وكلام العرب وهذا جا على اللغة الكثيرة والله اعلم قوله قد ابدي لي بغير همز معتل ومعناه ظهر وهذا ظاهر قوله فابتغوها الابتغا الطلب ولذا المكان الثاني وابتغوها في كل وتر قوله وقد رايتني هو بضم التاء وهذا ظاهر ومعناه رايت نفسي قوله فوكف هو بفتح الكاف قوله فبصرت عيني هو بضم الصاد في اخره ما الباب قوله ثنا يحيى هذا هو ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ تقدم مترجما قوله وحدثني محمد انا عبده قال الجياني وقع في الاعتكاف والجهاد وصفة ابليس والانبيا ومناقب الانصار وتفسير البقره ويوسف والنكاح واللباس والادب والايمان والنذور والاحكام والتمني واهل الصلاة وقد تقدم ذكر هذا في الصلاة ولكن طال العهد به حدثنا محمد انا عبده هكذا لابي محمد غير منسوب عن عبده وفي بعض هذه المواضع وقد نسبه ابن السكن في بعضها ابن سلام ولذلك صرح البخاري في بعض المواضع باسمه فقال حدثنا محمد بن سلام ثنا عبدة وذكر ابو نصر ان محمد بن سلام روى عن عبدة انتهى وقال المزي في اطرافه في هذا المكان محمد هو ابن سلام قوله انا عبده هو ابو شكان الموصلي وهو ابن سليمان ابو محمد الكلابي المقرئ اسمه عبد الرحمن عن عاصم الاحول والاعمش والطبقه وعنه احمد وهناد والطبقه قال احمد ثقة وزيادة مع صلاحه وشدة فقره مات سنه ١٨١ اخرج له ع وقد تقدم مترجما ولكن بعد العهد به قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم انه التبوذكي الحافظ وتقدم مترجما والكلام على نسبته وكذا تقدم وهيب انه ابن خالد الباهلي مولاهم الكرابيسي الحافظ مترجما وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني العالم المشهور قوله في تاسعه تبقى لما اخره التاسعة هي ليلة احدى وعشرين والسابعة تبقى ليلة ثلاث وعشرين والخامسة تبقى ليلة خمس وعشرين قال شيخنا وانما يصح معناه ويوافق ليلة القدر وتر من الليالي على ما ذكر في الحديث اذا كان الشهر ناقصا فاما اذا كان تاما فانها لا تكون الا في الشفع فتكون التاسعة الباقية ليلة ثنتين وعشرين والخامسة الباقية ليلة ست وعشرين والسابعة الباقية ليلة ليلة اربع وعشرين على ما ذكره البخاري عن ابن عباس فلا تصادف واحدة منهن وترا وهذا دال على الانتقال من وتر الى شفع وعكسه لانه عليه السلام لم يامر امته بالتماسها في كل شهر كاملا دون ناقص بل اطلق طلبها في جميعه النبي





قد رتبها الله تعالى على التمام مرة وعكسه فثبت انتقالها في العشر الاواخر قيل واما طلبهم بالنقص لانه ليس على تمام الشهر على يقين اتهى قوله حدثنا عبد الله بن ابي الاسود هو عبد الله بن محمد بن ابي الاسود ابو بكر البصري الحافظ عن خاله عبد الرحمن بن مهدي ومالك وذيلم وعبد الواحد بن زياد وطائفه وعنه خ وابراهيم الحربي وجماعه قال ابن معين لا باس به لكنه سمع من ابي عوانه وهو صغير وقال الخطيب كان حافظا متقنا سكن بغداد قال ابو حسان الزيادي مات في جمادى الاخرة سنه ٢٢٣ ولذا ورد عن واحد اخرج له خ د ت قوله ثنا عاصم هذا هو عاصم بن سليمان الاحول البصري ابو عبد الرحمن عن عبد الله بن سرجس وانس وعمرو بن سلمة وخلق وعنه شعبة وابن عليه ويزيد وخلق قال احمد ثقة من الحفاظ مات سنه ١٤٢ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه قوله عن ابي مجلز هو بكسر الميم ثم جيم ساكنة ثم لام مفتوحة ثم زاي واسمه لاحق بن حميد السدوسي بصري نزل مرو عن جندب وابن عباس وعنه سليمان التيمي وعاصم الاحول ثقة امام من العلما مات سنه ١٠٦ اخرج له ع له ترجمة في الميزان قوله وعكرمه هو مجرور معطوف على ابي مجلز لانهما روياه عن ابن عباس وعلامة الجر فيه الفتحة لانه لا ينصرف قوله في حديث ابن عباس هي في تسع يمضين او سبع يبقين هذا شك من الراوي هو او غيره ودل قوله عليه السلام في الحديث الاخر في سابعة تبقى ان الصحيح من لفظي الشك قوله في سبع يبقين على طريقة العرب في التاريخ اذا جاوزوا نصف الشهر انما يؤرخون بالباقي لا بالماضي وهذا اعني والتاسعة تبقى ليلة احدى وعشرين ولم يعدوا ليلة تسع وعشرين وعدوا ليلة سابعة تبقى ليلة اربع وعشرين ولم يعدوا ليلة سبع وعشرين لما لم يعرفوا العدد من اول الشهر قوله تابعه عبد الوهاب عن ايوب عبد الوهاب هذا هو ابن عبد المجيد بن الصلت الثقفي ابو محمد الحافظ تقدمت ترجمته والضمير في تابعه يعود على وهيب ومتابعة عبد الوهاب ليست في شي من الكتب الستة الا ما هنا قال شيخنا اخرجها البيهقي وايوب هو ابن ابي تميمة السختياني يعني ورواه ايوب عن عكرمة قوله وعن خالد عن عكرمة هذا هو خالد بن مهران الحذاء ابو المنازل تقدم بعض ترجمته يعني ورواه عبد الوهاب الثقفي الذي تقدم اعلاه عن خالد عن عكرمة قال الاصيلي لم يجمع البخاري بينهما فيقول تابعه عبد الوهاب عن ايوب وخالد عن عكرمة وجوابه ان رواية خالد عن عكرمة عن ابن عباس موقوفة بخلاف رواية ايوب الاولى فانها مرفوعة وهذا ظاهر لمن تامله قوله فتلاحى رجلان اما التلاحي اي تنازعا والاسم اللحاء وقيل فيه غير ذلك وقد تقدم في الايمان واما الرجلان فقد تقدم اسمهما في كتاب الايمان من كلام شيخنا وانه مكث مدة فلم يعثر عليهما الا ان راى ابن دحية في كتابه العلم المشهور قال هما كعب بن مالك وعبد الله بن ابي حدرد قوله فرفعت اعلم انه اجمع من يعتد به في الاجماع على بقائها الى اخر الدهر وشذت الروافض فقالوا رفعت ورد قولهم التموا ولو رفعت لم يلتمس واختلف في محلها فقيل انتقالها في ليالي العشر وبه قال مالك واحمد

وابن خزيمة والمزي وهو قوي يجمع من احاديث الباب وانها تنتقل في العشر الاواخر وقيل في كل الشهر وقيل تلزم ليلة بعينها وقيل هي في كل السنة كلها وهو قول ابن مسعود وابي حنيفة وصاحبيه وقيل بل في كل رمضان وهو قول ابن عمر وجماعة من الصحابة وقيل اول ليلة منه وقيل في العشر الاوسط والاخر وقيل في العشر الاواخر وقيل تختص باوتار العشر الاواخر وقيل باشفاعه وقيل بل في ثلاث وعشرين او سبع وعشرين وهو قول ابن عباس وقيل تطلب في ليلة سبع عشرة او احدى وعشرين وهو يحكى عن علي وابن مسعود وقيل ليلة ثلاث وعشرين وهو قول كثير من الصحابة وغيرهم وقيل ليلة احدى وعشرين وقيل ليلة اربع وعشرين ليلة يوم بدر وقيل ليلة خمس وعشرين وقيل ليلة سبع وعشرين وهو قول جماعة من الصحابة وادعى الروياني في الحلية انه قول اكثر العلماء وقيل ليلة سبع عشرة وقيل ثماني عشرة وقيل ليلة تسع عشرة وقيل اخر ليلة من الشهر حكى هذه الاقوال القاضي عياض في شرحه وادعى الماوردي انه لا خلاف انها في العشر الاواخر قال القاضي وما في ليلة من ليالي العشر الاول وقد روي انها هي لكن لم يأت لي لو ترجاها وفي شرح الهداية ذهب ابو حنيفة الى انها في رمضان تتقدم وتتاخر وعندهما لا تتقدم ولا تتاخر لكن غير معينة وقيل هي عندهما في النصف الاخير من رمضان وقال ابو بكر الرازي هي غير مخصوصة بشهر من الشهور وبه قال الحنفيون وفي فتاوى قاضي خان المشهور عن ابي حنيفة انها تدور في السنة كلها وقد تكون في رمضان وقد تكون في غيره وصح ذلك عن ابن مسعود قال ابن عباس السورة ثلاثون كلمة فاذا وصلت الى قوله هي فهي سابعة وعشرون منها واحتسب بان قوله ليلة القدر نص على عينها وهي الكلمة الخامسة وهي ثانية فاذا لم تدل الصحيح فالكتابة اولى وقيل انها ليلة النصف من شعبان وقال ابن حزم ان كان الشهر تاما فهي اول العشر الاخر من غير شك فهي اما في ليلة عشرين او ثانية او اربع او ست او ثمان وان كان ناقصا فاول العشر الاواخر بلا شك اما ليلة احدى وعشرين او ثلاث او خمس او سبع او تسع في وترها وعند جميع الصوفية انه اذا وافق وتر ليلة جمعة من العشر الاخير كانت هي ليلة القدر وهذا كله نقله من كلام شيخ المؤلف والله اعلم **قوله** حدثنا علي بن عبد الله هذا تقدم انه ابن المديني الحافظ ولذا تقدم سفين انه ابن عيينة الامام المشهور **قوله** عن ابي يعفور اسمه عبد بن نسطاس الكوفي الصغير عن السائب بن يزيد وابي الضحى وعنه ابن المبارك وابن فضيل وثقوه اخرج له ع وثقه احمد وابن معين وقال ابو حاتم لا باس به **قوله** عن ابي الضحى هو مسلم بن صبيح وصبيح بضم الصاد المهملة وهو الموصلي الهمداني العطار عن ابن عباس وعلقمة وعنه منصور والاعمش وفطر مات في خلافة عمر بن عبد العزيز اخرج له ع وثقه ابن معين وابو زرعة شد ميزره معناه اجتهد في العبادة وقيل كناية عن اعتزال النساء والله اعلم



# ابواب الاعتكاف الى كتاب البيوع قوله

حدثنا اسمعيل بن عبد الله هذا هو ابن ابي اويس ابن اخت مالك الامام تقدم مرارا وموضع مترجما **قوله** حدثني ابن وهب هو عبد الله بن وهب العالم المشهور تقدم وكذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي **قوله** عن الليث تقدم انه ابن سعد الامام وكذا تقدم عقيل انه بضم العين وفتح القاف وكذا تقدم ابن شهاب انه محمد بن مسلم الزهري **قوله** حدثنا اسمعيل هذا هو اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت الامام مالك **قوله** عن يزيد بن عبد الله بن الهاد تقدم انه يزيد بن عبد الله بن اسامة بن الهاد وان الهادي باثبات اليا الصحيح ولذا تقدم ابو سلمة ابن عبد الرحمن انه ابن عوف وان اسمه عبد الله او اسمعيل وهو احد الفقها السبعة على قول الاكثر ولذا تقدم ابو سعيد الخدري انه سعد بن مالك بن سنان **قوله** وقد رايتني تقدم انه بضم التاء اي رايت نفسي وقد تقدم **قوله** فبصرت عيناي تبصر بضم الصاد وقد تقدم قريبا **قوله** رجل المعتكف تقدم ان الترجيل التسريح ما يلبسه ويرسل ثابتة **قوله** حدثنا يحيى هذا هو يحيى ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ **قوله** يصغي الي راسه هو بضم اوله رباعي اي يميل **قوله** باب غسل المعتكف يجوز في غسل فتح الغين وضمها **قوله** حدثنا محمد بن يوسف هذا هو الفريابي تقدم مترجما وتقدم الفرق بينه وبين محمد بن يوسف البخاري البيكندي وقد قدمت في الابواب التي روى فيها عن البيكندي في اوائل هذا التعليق **قوله** عن سفين هو سفين بن سعيد بن مسروق الثوري وكذا تقدم منصور انه ابن المعتمر وابرهيم تقدم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعي **قوله** عن يحيى بن سعيد هذا هو القطان الحافظ سيد الحفاظ **قوله** عن عبيد الله هذا هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم مرارا **قوله** فاوف بنذرك هو بقطع الهمزة وكسر الفا لانه رباعي معتل **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم ان العارم الشرير او الشرس وهذا بعيد منها **قوله** عن يحيى هذا هو يحيى بن سعيد الانصاري تقدم مترجما وكذا تقدمت عمرة انها بنت عبد الرحمن وانها من اجل التابعات **قوله** فكنت اضرب له خباء الخباء بكسر الخاء المعجمة وبالموحدة المخففة ممدود الاخر وهو من بيوت الاعراب قال ابو عبيد الخباء من وبر وصوف ولا يكون من شعر **قوله** فاستاذنت حفصة عائشة حفصة مرفوعة فاعل استاذنت وعائشة منصوبة مفعوله **قوله** آلبر ترون هو بالمد لانه الاستفهام في اوله وهو استفهام انكار والبر منصوب ويجوز رفعه ولم يضبط في اصلنا **قوله** ترون هو بضم اوله اي تظنون ويجوز فتح التاء **قوله** باب الاخبية في المسجد الاخبية جمع خباء وقد تقدم اعلاه ما الخباء ضبطا ومعنى **قوله** عن عمرة عن عبد الرحمن عن عائشة كذا في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي ولذا في اصلنا الدمشقي قال المزي في اطرافه لما طرفه من عند ابي داود قال فيه عن عمرة عن عائشة عن ابن ابي شيبة عن ابي معوية ويعلى بن عبيد عشرتهم عن يحيى بن سعيد وحدث مالك عن يحيى عن عمرة ان

رسول الله صلى الله عليه وسلم اراد ان يعتكف فلما انصرف الى المكان الذي اراد ان يعتكف
فيه اذا اخبية خبا عائشة وخبا حفصة وخبا زينب ثم طرفه من عند الترمذي فقال
فيه عن هناد عن ابي معوية وقال رواه الاوزاعي وغير الثوري عن يحيى هكذا ورواه
مالك وغير واحد عن يحيى مرسلا ثم ذكر نفيه تطرقه والحاصل انما رواه مالك وغير
واحد مرسلا فاثبات عن عائشة في اصلنا هنا فيه نظر لانه من رواية مالك والله اعلم
قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع الحافظ وتقدم مترجما قوله انا شعيب
تقدم انه ابن ابي حمزة ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم
المشهور قوله ان صفية زوج النبي صلى الله عليه وسلم تقدم انها صفية بنت حيي بن اخطب ام
المومنين وتقدم بعض ترجمتها رضي الله عنها قوله ثم قامت تنقلب اي تنصرف قوله
يقلبها اي يصرفها تعالى قلبه وانقلب هو اذا انصرف قال الله تعالى واليه تقلبون
ولا تقال اقلبه قوله ام سلمة تقدم انها زوجه عليه السلام وان اسمها هند بنت ابي امية
حذيفة المخزومية وانها اخرهن وفاة وتقدم بعض ترجمتها قوله مر رجلان من الانصار
هذان الرجلان لا اعرفهما وكذا قال شيخنا قال لكن رايت من قال انهما اسيد بن الحضير وعباد
ابن بشر صاحبا المصابيح انتهى وسالته عن قائل ذلك فقال لي ابن العطار تلميذ الشيخ محيي الدين
والظاهر انه نقل ذلك عن شرح العمدة لابن العطار انتهى ولعل ذلك ايضا الحفظ
من صاحبي المصابيح في هذين والله اعلم واخبرني من اخبر عن شيخنا العلامة سراج الدين
البلقيني انكار ذلك والله اعلم قوله على رسلكما هو بفتح الراء وكسرها لغتان الكسر التوده
والفتح اللين والرفق واصله السير اللين قوله وكبر عليهما هو بفتح الكاف وضم الموحدة
وهذا معروف قوله حدثنا عبد الله بن منير تقدم مرات ان منيرا بضم الميم وكسر النون
ثم مثناه ساكنة ثم راء وكذا تقدم يحيى بن ابي كثير انه بفتح الكاف وكسر المثلثة وهذان مشهوران
عند اهل الحديث وكذا ابو سلمة عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف ولذا ابو سعيد
الخدري سعد بن مالك بن سنان صحابي مشهور قوله ولا ثيابها هو بضم النون وكسر الشين
المهملة وفي نسخة ثيابها باسنادا لفعل اليه قوله فزعة تقدم مرارا انها بفتح الفاء
والزاي وسكونها ومر غير مرة قوله في اربيته هي بفتح الهمزة ثم راء ساكنة ثم نون مكسورة
ثم موحدة مثلها ثم تاء التانيث ثم هاء الضمير والارنبة طرف الانف وقد
تقدمت قوله عن خالد هذا هو خالد بن مهران ابو المنازل الحذا تقدم مرارا قوله
امراة مستحاضة من ازواجه هذه المراة من ازواجه عليه السلام قال شيخنا الحكيم
سودة وفي الموطا ان زينب بنت جحش استحيضت وكانت تحت ابن عوف وهو وهم انما كانت
تحت ابن حارثة والمستحاضة اختها حمنة وام حبيبة لا امر عليها المنذري وذكر بعضهم
ان بنات جحش الثلاث استحضن زينب وانهن استحضن كلهن واستبعد وقال ابن الجوزي
ما يعلم من زوجاته مستحاضة وكان عائشة ارادت تقولها نشابه اي من النسا المعتكفات

في نسب صهارة وشبهها ورده شيخنا المولف وكذلك انا ذكرت رده في الطهارة وفي
مسلم من حديث عائشة ان زينب بنت جحش كانت تستحاض سبع سنين وقال ابن شيخنا
البلقيني الامام جلال الدين هي سودة بنت زمعة وقيل ان زينب بنت جحش استحيضت
وهو غير صحيح وانما المستحاضة اختها حمنة وام حبيبة اسم قوله فربما وضعنا الطست
تحتها الطست تقدم الكلام عليه بلغاته قوله باب زيارة المراة زوجها
منصوب مفعول المصدر وهو زيارة قوله حدثنا سعيد بن عفير تقدم انه بضم العين المهملة
وفتح الفاء والباقي معروف ولذا تقدم الليث انه ابن سعد الامام الجواد ولذا تقدم ابن شهاب
انه الزهري محمد بن مسلم ابن شهاب ولذا تقدم علي بن الحسين انه زين العابدين والحسين علي بن ابي طالب
الهاشمي وصفية تقدمت اعلاه وقبله مترجمة قوله وحدثني عبد الله بن محمد هذا
هو المسندي الحافظ وقد قدمت ترجمته ولم قيل له المسندي وكذا تقدم هشام بن
يوسف انه الصنعاني الابناوي قاضي صنعاء وكذا تقدم معمر ضبطا وترجمة وانه باسكان العين
وفتح الميمين وانه ابن راشد ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن شهاب ولذا تقدم علي بن الحسين
انه زين العابدين والحسين بن علي بن ابي طالب وهذا الثاني مرسل لانه حكى قصة لم يدركها
وشيئا مرسلا ومسندا ومتصلا والله اعلم قوله فلقيه رجلان من الانصار تقدم الكلام عليهما
اعلاه قوله ثم اجازا اي نفذا وهذا ظاهر قوله تعاليا هو بفتح اللام وهذا ظاهر ايضا
قوله تبلغ ذا هو بفتح اوله واسكان الدال المهملة وفي اخره همزة والدرء الدفع وهذا
ظاهر قوله حدثنا اسمعيل بن عبد الله تقدم ان هذا هو ابن ابي اويس ابن اخت الامام مالك
قوله حدثني اخي تقدم ان اخاه اسمه عبد الحميد بن عبد الله بن ابي اويس وتقدم بعض ترجمته
وما قاله الازدي فيه ورده قوله عن سليمان هذا هو سليمان بن بلال ابو محمد مولى ابي بكر وتقدم
مترجما قوله عن محمد بن ابي عتيق هو محمد بن عبد الله بن ابي عتيق محمد بن عبد الرحمن بن
ابي بكر الصديق التيمي المدني عن ابن يونس مولى عائشة ونافع والزهري وعنه عبد العزيز
الماجشون ومحمد بن اسحق وسليمان بن بلال وجماعة ذكره ابن حبان في الثقات روى له خ
مقرونا بغيره وهذا المكان انما هو مقرون بمعمر المذكور في الطريق قبله كلاهما عن الزهري
وهذا نوع من القرون قاله علمته قوله وحدثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني الحافظ
المشهور الجهبذ تقدم ولذا تقدم سفيان انه ابن عيينة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم قوله ان رجلا
رجل من الانصار قال شيخنا ولعله وهم لان اكثر الرواة انهما اثنان ويحتمل ان هذا كان من بين
اوانه عليه السلام اقبل على احدهما بالقول بحضرة الاخر فيصح على هذا نسبة القصة لهما جميعا
وانفرادا نسبه عليه العرطى انتهى قوله وهل هو الا ليلا كذا في الاصل وفي الهامش ليل بالرفع
وعليه صح اما الرفع فظاهر واما النصب فعلى الظرف اي في ليل والله اعلم قوله حدثنا
عبد الرحمن بن بشر هو بكسر الموحدة وسكون الشين المعجمة معروف قوله سفيان هذا هو ابن عيينة
الامام المشهور تقدم ولذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وتقدم سليمان الاحول

انه ابن ابي مسلم المكي تقدم مترجما وهو خال ابن ابي نجيح كما هنا ونقل ابن خالته والنظام ان المراد بابن ابي نجيح عبد الله بن ابي نجيح يسار مولى الاخنس بن شريق الثقفي المكي ابو يسار اخرج له ع وقد تقدم ولنا تقدم ابو سلمة انه ابن عبد الرحمن بن عوف عبد الله وقيل اسمعيل وانه احد الفقهاء السبعة على قول الاكثر وتقدم ابو سعيد انه سعد بن مالك بن سنان الخدري

قوله وتابعه محمد بن عمرو قائل ذلك هو سفين بن عيينة وفي نسخة في هامش اصلنا وعليها علامة راويها قال سفين وكذا قال المزي في اطرافه ولفظه قال سفين وتابعه محمد بن عمرو عن ابي سلمة انتهى ومحمد بن عمرو هذا هو ابن علقمة بن وقاص الليثي عن ابيه وابي سلمة وطائفة وعنه شعبة وسفين بن عيينة ومالك ومحمد بن عبد الله الانصاري وخلق قال ابو حاتم يكتب حديثه وقال النسائي وغيره ليس به باس توفي سنة ١٤٤ روى له اصحاب السنن الاربعة والبخاري مقرونا بغيره وهنا لانه مقرون بابن حرملة فسفين رواه عن ابن جريج وعن محمد بن عمرو وهذا نوع من المتون وروى له م في المتابعات له ترجمة في الميزان

قوله قال واظن انه ابن ابي لبيد عن ابي سلمة عن ابي سعيد قائل هذا هو سفين بن عيينة وابن ابي لبيد اسمه عبد الله بن ابي لبيد المزني ابو المغيرة العبد الصالح مولى الاخنس بن شريق الثقفي عن ابي سلمة بن عبد الرحمن والمطلب بن عبد الله بن حنطب وغيرهما وعنه ابن اسحق والسفيانان وجماعة وثقه ابن معين وله ترجمة في الميزان وصح عليه تنبيه عبد الله بن ابي لبيد الكوفي يروي عن ثمامة واي سعيد والبراء قال حجية الكوفي هو اقدم من المزني يروي عنه الزبير بن عدي ذكرته للتمييز قوله ورابتني تقدم انه بضم التاء قوله وارنبته تقدم عليها ضبطا وما هي في ظاهرها قوله حدثني محمد اخبرنا محمد بن فضيل بن غزوان قال الجياني وقال ابن السكن في العيد والاعتكاف حدثنا محمد حدثنا محمد بن فضيل نسبه ابن السكن في الموضعين ابن سلام ووافقه الاصيلي على الذي في الاعتكاف فنسبه كذلك وقد صرح البخاري باسمه في كتاب النكاح فقال حدثنا محمد بن سلام حدثنا ابن فضيل اسمعيل طرفه المزي قال عن هذا المكان وعن محمد بن سلام عن محمد بن فضيل فصرح كلامه انه كذلك في الرواية وكانه وقع له هكذا اسمه واهمل الجياني مكانا في البيع فيه حدثنا محمد بن فضيل قوله اخبرنا محمد بن فضيل بن غزوان اما فضيل فبضم الفاء وفتح الضاد المعجمة وغزوان بالغين المعجمة المفتوحة واسكان الزاي ومحمد هذا ضبي مولاهم حافظ وكنيته ابو عبد الرحمن روى عن ابيه ومغيرة وحصين وعنه احمد واسحق والعطاردي ثقة شيعي مات سنة ١٩٥ اخرج له ع له ترجمة في الميزان

قوله عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري قاضي السفاح تقدم مترجما قوله في كل رمضان يجوز صرف رمضان على انه نكرة ويجوز عدم صرفه على انه معرفة قوله فيه قبة القبة من الخيام بيت صغير مستدير وهو من بيوت العرب قوله ابصر اربع قباب ثلاث قباب لازواجه وقبة له وقد تقدم ما يوضحه من حديث عائشة فكنت اضرب له خباء وقباب بكسر القاف وتخفيف الموحدة وفي آخره موحدة بالجمع قوله فاخبر خبرهن اخبرني لها



لم يشترط علمه وخبرهن لنصب مفعول بان لا خبر قوله آلبر هو بهمزة الاستفهام والبر مرفوع ورفعه ظاهر على انه فاعل بفعل مقدر يدل عليه قبله قوله ما حملهن قوله لا اراها بفتح الهمزة من رؤية العين وهذا ظاهر قوله فنزعت هو بضم النون وكسر الزاي مبني لما لم يسم فاعله وفي آخره تاء التانيث الساكنة قوله باب من لم ير عليه اذا اعتكف صوما هذا مذهب الشافعي والحسن وابي ثور وروي عن علي ايضا وابن مسعود وطاوس وعمر ابن عبد العزيز واحمد واسحق وقال مالك وابو حنيفة والاوزاعي لا اعتكاف الا بصوم وقاله ابن عمر وابن عباس وعائشة وعروة والزهري وقيل انه مذهب علي والشعبي ومجاهد والقاسم بن محمد وابن المسيب ونافع والثوري والليث والحسن بن حي والشافعي في القديم وقول لاحمد ورواه عطاء ومقسم وابو فاختة عن ابن عباس واستدلوا لذلك بقول عائشة رضي الله عنها لا اعتكاف الا بصوم رواه البيهقي وهو راويه وهو عند ابي داود عنها السنة على المعتكف ان لا يعود مريضا وفيه ولا اعتكاف الا بصوم ولا اعتكاف الا في مسجد جامع قال الدارقطني يقال ان قوله السنة الى آخره انما هو من قول ابن شهاب ومن ادرجه في الحديث فقد وهم قال ان الاشبه ان يكون من قول من دون عائشة وللاصحاب المذهب الاول احاديث شاهدة لهم والمسئلة طويلة لكن قد قال القاضي عياض لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه اعتكف بغير صوم ولو كان جائزا لفعله تعليما للجواز وهو عمل اهل المدينة وقد اجابوا عن ذلك باجوبة والله اعلم منها اعتكافه عليه السلام العشر الاول من شوال ويوم الفطر لا يصلح للصوم ونذر عمر نذرت اعتكاف ليلة قوله حدثنا اسمعيل بن عبد الله عن اخيه اما اسمعيل فقد تقدم مرارا انه ابن ابي اويس عبد الله ابن اخت مالك الامام وان اخاه اسمه عبد الحميد ابن ابي اويس عبد الله وقد تقدم مترجما وما قاله الازدي عنه فانه باطل والله اعلم قوله عن سليمان تقدم انه ابن بلال في ظاهره وقد تقدم مترجما قبل ذلك قوله او فهو يستطيع الهمزة وكسر الفاء لانه رباعي معتل وقد تقدم وهو ظاهر قوله حدثنا ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة ولذا تقدم عبيد الله انه ابن عمر بن حفص بن عاصم بن الخطاب قوله حدثنا ابو بكر هذا هو ابن عياش الامام تقدم الكلام على بعض ترجمته والاختلاف في اسمه قوله عن ابي حصين هو بفتح الحاء وكسر الصاد المهملتين تقدم وتقدم ان الكنى بالفتح والاسماء بالضم الا حضين المنذر ابا ساسان فانه بالضاد المعجمة فرد وتقدم ان ابا حصين المذكور هنا عثمان بن عاصم الاسدي قوله عن ابي صالح تقدم مرارا ان اسمه ذكوان الزيات السمان وتقدم مترجما وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله في كل رمضان تقدم انه يجوز صرفه على انه نكرة ويجوز عدم صرفه على انه معرفة وقد قدمت قريبا مثله قوله ثم بدا له بدا بغير همز معتل اي ظهر وهذا ظاهر قوله انا عبد الله تقدم مرارا انه ابن المبارك احد الاعلام وشيخ خراسان وكذا تقدم الاوزاعي بعده انه عبد الرحمن بن عمرو ابو عمرو وتقدم بما ذا نسب وبعض ترجمته ويحيى بن سعيد بعده تقدم انه الانصاري

رمضان

قاضي السفاح وتقدم مترجما وتقدمت عمرة بنت عبد الرحمن وانها من اجل التابعات
وان الحلبي عمرة وحفصة بنت سيرين وام الدرداء الصغرى **قوله** وسال حفصة
عائشة حفصة مرفوعة فاعله وعائشة منصوبة مفعوله **قوله** امرت ببناء البناء هنا
القبة واصله من ضرب اوتاد الابنية وهي الاخبية عند اقامتها **قوله** آلبر تردن بمد
الف الاستفهام وهو منصوب ونصبه ظاهر ويجوز رفعه وقد تقدم قريبا **قوله**
للمعتكف هو بفتح الكاف وتجوز ضمها وقد تقدم مطولا **قوله** حدثنا عبد الله بن محمد هذا هو المسندي
وتقدم بعض ترجمته ولم قيل له المسندي وتقدم ايضا هشام بن يوسف انه الصنعاني الابناوي
قاضي صنعاء وتقدم مترجما وتقدم معمر ضبطا وانه ابن راشد ومترجما وكذا تقدم الزهري
انه محمد بن مسلم بن شهاب **قوله** ترجل تقدم انه التسريح ما يلين الشعر ويرسل تابعه ٥

# كتاب البيوع الى باب السهولة والسماحة الى آخر الترجمة ٥

**تنبيه** لما فرغ من العبادات المقصود بها التحصيل الاخروي شرع في بيان المعاملات المقصود
بها التحصيل الدنيوي فقدم العبادات للاهتمام بها ثم ثنى بالمعاملات لانها ضرورية واخر
النكاح لان شهوته متاخرة عن الاكل ونحوه واخر الجنايات والمخاصمات لان وقوع ذلك
في الغالب انما هو بعد الفراغ من شهوة الفرج والبطن وجمع البيوع باعتبار انواعه وغيره
افرده تبركا بلفظ القرآن قال ابن المنير بعد ان سرد ما ذكره في الباب جميع ما ذكر ظاهر
في اباحة التجارة الا قوله واذا راوا تجارة الآية فهي عتب على التجارة وهي ادخل في النهي
منها في الاباحة لها لكن مفهوم النهي عن تركه قائما **قوله** فانها تشعر انها لو خلت من العارض
الراجح لم يدخل في العتب بل كانت حينئذ مباحة انتهى **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا
كثيرة انه الحكم بن نافع وتقدم مترجما وكذا تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري انه ابن
شهاب محمد بن مسلم وكذا سعيد بن المسيب انه يجوز في يائه الفتح والكسر وان من سواه ممن اسمه المسيب
لا يجوز فيه الا الفتح وكذا تقدم ابو سلمة انه عبد الله وقيل اسمعيل وان اصح الاقوال التي
على قول الاكثر وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا
**قوله** يشغلهم هو بفتح اوله وثالثه وهذا معروف وكذا قوله يشغل الثانية يقال شغلت
فلانا ولا تقل اشغلته لانها لغة رديئة قاله الجوهري **قوله** صفق بالاسواق اي تصرف والصفق
ايضا عقد البيع وقد تقدم **قوله** على ملء بطني هو بهمزة في آخره وكسر الميم **قوله** من
مساكين الصفة تقدم الكلام على الصفة وان شيخ مرلفقراء سبعين من اهل الصفة من حديث
ابي هريرة وان ابا نعيم ذكرهم جزءا في مائة ونيفا وان الشهروردي شهاب الدين في عوارفه قال
انهم كانوا اربعمائة **قوله** نمرة هي بفتح النون وكسر الميم وهي شملة مخططة من صوف مثل
فيها امثال الاهلة قاله ابن قرقول **قوله** آخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سعد بن الربيع
اعلم ان المواخاة كانت مرتين الاولى بين المهاجرين بعضهم مع بعض بمكة وممن انكرها ابو
العباس ابن تيمية وسبب تخطئته ذلك في بابه والثانية متفق عليها بين المهاجرين والانصار بالمدينة

وذلك بعد بناء المسجد وقيل ان ذلك كان والمسجد يبنى وقال ابن عبد البر بعد قدومه المدينة
بخمسة اشهر ونقال كان عددهم في المدينة مائة وخمسون من كل صنف وقيل تسعون وقيل
خمسة واربعون من كل صنف **قوله** فاقسم لك نصف مالي اقسم بفتح الميم مرفوع وهذا ظاهر
جدا **قوله** فانظر هو امر وهذا ظاهر **قوله** هويت هو بكسر الواو وفي آخره تاء المخاطب
المفتوحة **قوله** سوق قينقاع قال الدمياطي قينقاع بضم النون وفتحها
وكسرها شعب من يهود المدينة اضيف اليهم السوق انتهى وما قاله هو لفظ ابن قرقول بحروفه
ويجوز ترك صرف قينقاع وصرفه **قوله** وما فقطرا بفتح الهمزة والثاء مبني للفاعل والاقط
معروف وهو لبن مجفف وهو بفتح الهمزة وكسر القاف وربما سكن في الشعر بنقل حركة القاف
الى ما قبلها **قوله** قالت امراة من الانصار هذه المراة قال شيخنا المؤلف المراة التي تزوجها
عبد الرحمن ابنة ابي الحيسر انيس بن رافع بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الاشهل قال الزبير
ولدت له القاسم وابا عثمان عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف انتهى وذكر ايضا شيخنا في النكاح
فقال فيه ذكر الزبير ان المراة التي تزوجها عبد الرحمن ابنة ابي الحيسر واسمه انس بن رافع انتهى
ولذا قال في تجريد اسماء الوسيط عن الزبير انها ابنة انس بن رافع بن امرئ القيس ولدت له القاسم
وابا عثمان عبد الله انتهى وقد نقل ان شيخنا البلقيني انها بنت ابي الحيسر انس بن رافع قال ويقال
بشر بن رافع ذكر ذلك الحافظ مغلطاي كما رايته بخطه على حواشي اسد الغابة نقلا عن
الزبير بن بكار انتهى وما وقع في كلام شيخنا من انه انيس خطا والصواب انس كما ذكره في
مكانين مكبرا قال الذهبي انس بن رافع يقال فيه من بني عبد الاشهل مكة فاسلموا
قبل الهجرة انتهى كلامه في تجريده وما في شيء في العلم اليعمري ما لفظه وقدم مكة ابو
الحيسر انس بن رافع في فتية من قومه بني عبد الاشهل يطلبون الحلف فدعاهم رسول الله
صلى الله عليه وسلم الى الاسلام فقال رجل منهم اسمه اياس بن معاذ وكان شابا يا قوم
والله هذا خير مما قدمنا له فضربه ابو الحيسر وانتهره فسكت ثم لم يتم لهم الحلف فانصرفوا
الى بلادهم ومات اياس بن معاذ فقيل انه مات مسلما انتهى فهذا الحالف ما نقله الذهبي لكن
الذهبي في كلامه زيادة على هذا منقول **قوله** قال وزنة نواة من ذهب هي خمسة دراهم
وقيل اسم لما زنته خمسة دراهم يقال له نواة كما يقال للعشرين نش وللاربعين اوقية وقيل
كانت قدر نواة من ذهب قيمتها خمسة دراهم قاله ابن قرقول وقد ذكر شيخنا في النكاح اقوالا
منها ان زنة النواة ثلاثة مثاقيل ونصف انتهى وثلاثة مثاقيل ونصف هو القول بانها
خمسة دراهم ونقل الترمذي في جامعه في النكاح عن احمد بن حنبل ثلاثة مثاقيل ونصف
انتهى انها وزن ثلاثة دراهم وثلث انتهى ونقل شيخنا في الدعوات اقوالا منها ان
ابا عبيدة قال النواة خمسة قراريط وقال اسحق وزن خمسة دراهم وثلث انتهى
ونصف **قوله** حدثنا احمد بن يونس هو احمد بن عبد الله بن يونس ابو عبد الله اليربوعي
الحافظ عن ابن ابي ليلى وابن ابي ذئب وعاصم بن محمد والثوري وامم وعنه خ م وعدة وخلق

قال احمد لجل اخرج له احمد بن يونس فانه شيخ الاسلام مات سنة ٢٢٧ اخرج له ع
قال ابو حاتم كان ثقة متقنا قوله ثنا زهير هو زهير بن معوية بن حديج الحافظ تقدم
مترجما قوله ثنا حميد تقدم انه الطويل بن تيرويه وقيل تيرويه وتقدم مترجما قوله
وضوء من ضوء الوضوء بفتح الواو والضاد المعجمة وبالراء ريحا من طيب قوله مهيم
بفتح الميم الاولى واسكان الهاء وبالمثناة تحت المفتوحة ثم ميم ساكنة كلمة يمانية معناها ما
هذا او ما شانك وجا للقابسي في بعض نسخ النسفي وابي ذر في هذا الحرف في حديث
سادة مهيا والاول هو المعروف ولابن السكن والنسفي ايضا مهين وفي بعض النسخ
مهينا بالتنوين وكله تصحيف ووقع في الاستملاء الا الاول قوله حدثني عبد الله بن محمد الظاهر
انه ابو بكر بن ابي شيبة الحافظ الكبير المصنف وقد تقدم قوله عن عمرو هو ابن دينار ابو
محمد المكي تقدم مترجما قوله كانت عكاظ ومجنة وذو المجاز تقدم الكلام عليها في الحج ويزيد
هنا قال الازهري مجنة باسفل مكة على بريد منها وكان سوقه قوله في مواسم الحج قرا ها
ابن عباس هذه شاذة ليست متواترة عشر ايام او في ذي القعدة والعدول قبلها سوق
عكاظ وبعده قوله وبينهما مشتبهات تقدم الكلام على المشتبهات في كتاب الايمان
وذو المجاز عند عرفة من اسواق الجاهلية قوله ثنا ابن ابي عدي هو محمد بن ابرهيم بن ابي عدي السلمي
مولاهم البصري القسملي لانه نزل في القسامله ابو عمرو عن حميد الطويل وحسين المعلم
وابن عون والحذا وخلق وعنه احمد وابن معين والفلاس وخلق وثقه ابو حاتم والنساي وغيره
قال ابن سعد مات بالبصرة سنة ١٩٤ ومايه زاد غيره في ربيع الاخر اخرج له ع وقد تقدم
ولكن طال العهد به قوله عن ابن عون هو عبد الله بن عون بن ارطبان ابو عون مولى عبد الله
ابن المغفل المزني احد الاعلام تقدم لا عبد الله بن عون ابن امير مصر هذا الثاني ليس له في خ
شي انما روى له م س قوله عن الشعبي تقدم مرارا انه عامر بن شراحيل الشعبي بفتح الشين وهذا
ظاهر قوله سمعت النعمن بن بشير هو بفتح الموحدة وكسر الشين المعجمة وهذا ظاهر عند اهله
قوله وحدثنا علي بن عبد الله هذا هو ابن المديني الحافظ المشهور الجهبذ قوله عن ابي
فروة عن الشعبي هو بالفاء قال الدمياطي عروة بن الحرث بن فروة الهمداني الكوفي اسمه وهو كما
قال يروي عن عبد الرحمن بن ابي ليلى والشعبي وابي زرعة البجلي وطايفة وعنه ابو اسحق
وهو اكبر منه ومسعر وسفيان وشعبة وجرير بن عبد الحميد وعبيدة بن حميد وآخرون
وثقه ابن معين اخرج له خ م د س وثقه الذهبي اخرج له مقرونا باخر وهو هذا المكان
لانه قرنه بعبد الله بن عون الذي روى عن الشعبي في الطريق التي قبلها وهذا نوع قرن فاعلمه
قوله وحدثني عبد الله بن محمد الظاهر انه ابن ابي شيبة الحافظ الكبير المصنف والله اعلم
قوله عن ابي فروة تقدم الكلام عليه ولذا تقدم الشعبي اعلاه وكذا والد النعمن ضبطا قوله
حدثنا محمد بن كثير تقدم مرارا انه بفتح الكاف وكسر المثلثة وهذا ظاهر عند اهله قوله
انا سفين هذا هو الثوري فاعلمه وهو سفين بن سعيد بن مسروق احد الاعلام قوله عن ابي فروة

تقدم قبيله الكلام عليه وكذا الشعبي وكذا ضبط بشير والد النعمان قوله ومن اجترا هو
بهمزة مفتوحة في اخره وهذا ظاهر قوله على ما يشك فيه هو مبني للفاعل قوله اوشك
هو بفتح الهمزة في الماضي ومعناه عند الخليل اسرع ان يكون كذا وقرب وقال ابو علي
جعلوا له الفعل كانهم قالوا اوشك يفعل وقال ابو علي مثل عسى يفعل قال ولا يقال
يوشك بفتح الشين للمستقبل ولا اوشك في الماضي وانكر الاصمعي اوشك ايضا انما يأتي عنده مستقبلا
يوشك اسرع انتهى كلام المطالع قال الجوهري والعامة يقولون يوشك بفتح الشين وهي
لغة رديه قوله من يرتع حول الحمى يوشك هو مجزوم بان شرط وجزاء ويوشك بكسر الشين
ونفتح على لغة تقدمت اعلاه تنبيه انما كررت اسانيد حديث النعمان بن بشير الحلال بين
لاجل قول ابن معين انه لا يصح له سماع من النبي صلى الله عليه وسلم وقد صرح في اصل الطرق
هنا بسماعه منه عليه السلام قال ابن معين اهل المدينة يقولون لم يسمع من النبي
صلى الله عليه وسلم واهل الحجاز والعراق يصححون سماعه منه وليس يقول سمعت الا في
حديث الشعبي ان في الحبشة مضغة والباقي يقول عن والله اعلم وفي هذا الكلام نظر اذ في
كتاب ابن سعد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول افضل العبادة الدعاء وفي كتاب العسكري
عنه سمعت النبي صلى الله عليه وسلم لم يشكر القليل لم يشكر الكثير وفي كتاب الطبراني سمعت
النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا احب احدكم لاخيه احد فليبدأ بنفسه وحديث ذهب بي ابي
الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له اني نحلت ابني هذا غلاما وحديث سمعت النبي صلى الله عليه وسلم
يقول مثل المدهن في حدود الله مثل قوم ركبوا سفينة وحديث سمعت النبي صلى الله عليه وسلم
يقول سبعا للمومن ان يكونوا فيما بينهم بمنزلة رجل واحد اذا اشتكى عضوا من جسده وسمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول ان من العنب خمرا وحديث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم حذوا
على ابرى سفهايكم وحديث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لتسون صفوفكم وحديث سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم انذركم النار وحديث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مثل الامرا
وحديث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان اهون اهل النار عذابا وحديث سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول ان لابنة كانوانو الجبل وغير ذلك من الاحاديث التي صرح فيها بالسماع والله اعلم
ذكر هذه الاحاديث الحافظ مغلطاي في كتابه التهذيب في الرد على الحافظ المزي ولكن هذه
الاحاديث انما ترد اذا كانت الاسانيد الى النعمان صحيحة اليه والله اعلم وقد اخرج له في صحيحه
غير هذا الحديث المذكور هنا الحلال بين ستة احاديث اخر وله في بقية الكتب ام غير احاديث
غير ما ذكرته انا والله اعلم عن ان الحافظ مغلطاي ذكر ما صرح فيه بالسماع منه عليه السلام قوله
وقال حسان بن ابي سنان حسان هذا بصري احد العباد عن الحسن وعنه جعفر بن سليمن
وعبد الله بن سوذب قال عمارة بن زاذان كان حسان يفتح باب حانوته فيضع الدواة ويتشر
حسابه ويرخي ستره ثم يصلي فاذا احس بانسان قد جا يقبل على الحساب يريه انه كان في الحساب
وقال سلام بن ابي مطيع قال حسان بن ابي سنان لولا المساكين ما اتجرت وقال جعفر بن سليمن

رسول الله صلى الله عليه وسلم

رسول الله صلى الله عليه وسلم

في سكوته على كلام ابن حزم في تهذيبه

سمعت جليسا لوهب بن منبه يقول رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرى النائم فقلت يا رسول الله
اين الابدال من امتك فاومأ بيده الى الشام قلت اما بالعراق منهم احد قال بلى محمد بن واسع
وحسان بن ابي سنان ومالك بن دينار ويروى ان رجلا رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام
فقال لو ان حسان بن ابي سنان دعا ان يحول جبل لحول وقال الرحلاني عن النضر بن عبد الجبار
السلمي قال مر حسان بن ابي سنان بغرفة فقال متى بنيت هذه ثم رجع الى نفسه فقال وما
عليك تسألين عما لا يعنيك فعاقبها بصوم سنة على لحى كما ترى ولم يلح في بقية الكتب شيء والله اعلم
قوله ما رأيت شيئا اهون من الورع الورع في الاصل الكف عن المحارم والتحرج منه يقال
ورع الرجل يرع بالكسر ورعا ورعة فهو ورع وتورع من كذا ثم استعير للكف عن المباح
والحلال ثم ينقسم الورع وقال ابن قدامة الكف عن الشبهات تحرجا تخوفا من الله وقال
النووي الورع اجتناب الشبهات والاستكثار من العبادة اشهر كلامه في التحقيق وحسن الطريقة
والعفة لا مجرد العدالة المسوغة لقبول الشهادة بل ما يزيد عليه من العفة وحسن السيرة كما
قاله الرافعي وابن الرفعة والنووي في التحرير قوله دع ما يريبك الى ما لا يريبك يريب بفتح الياء
وضمها روايتان ولغتان ومعناه دع ما تشك فيه الى ما لا تشك فيه قوله حدثنا بحر بن كثير تقدم
مرارا ان كثيرا بفتح الكاف وكسر المثلثة قوله انا سفيان هذا هو سفيان الظاهر انه الثوري ويشير
في ذلك ان الحافظ عبد الغني المقدسي في الكمال ذكر في مشايخه الثوري فقط وقال
الذهبي اطلق فعالي وي عن شعبة وبه الكاشف قال والثوري والله اعلم قوله ان
امرأة سوداء تقم المسجد لا اعرفها ويعتم اسمها امه ولا اعرف هل هي مسلمة ام لا والله اعلم قوله
تذكر للنبي صلى الله عليه وسلم ذكر مبني للفاعل اي عقبة ذكر قوله وكانت تحته ابنة ابي اهاب التميمي
تقدم اسمها غنية اي اهاب بن عزيز بعين مهملة وزاي الاولى مكسورة وابو اهاب صحابي ولا يعرف
اسمه وان له حديثا في النهي عن الاكل متكئا واسم ابنته فاسمها غنية بفتح الغين المعجمة وكسر النون
وتشديد المثناة تحت المفتوحة ثم تاء التانيث صحابية وقد جاء في بعض الطرق ان اسمها زينب وابو
اهاب والد ابن عزيز بن قيس بن سويد بن ربيعة بن زيد بن عبد الله بن دارم حكاه الدارقطني عن
الزبير قاله ابن بشكوال وابن ماكولا في الاكمال في عقبة كنيتها ام يحيى وقد قدمت كل ذلك في
باب الرحلة في المسألة النازلة في كتاب العلم قوله حدثني يحيى بن قزعة تقدم انه بفتح الزاي
وسكونها ولذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم قوله كان عتبة بن ابي وقاص هذا هو اخو
سعد بن ابي وقاص مالك بن اهيب احد العشرة ذكروا عتبة في الصحابة وممن ذكره ابن منده واحتج
بوصيته الى اخيه سعد في ابن وليدة زمعة وانكر ابو نعيم ذلك على ابن منده قال ابو نعيم وعتبة
هو الذي شج وجه النبي صلى الله عليه وسلم يوم احد وكسر رباعيته وما علمت له اسلاما ولم يذكره
احد من المتقدمين في الصحابة قيل انه مات كافرا انتهى معناه وسيأتي ذكر الذين رموا رسول الله
صلى الله عليه وسلم يوم احد في مكانه من احد وغيره وقال الدمياطي في حاشية هنا ما لفظه
عتبة بن ابي وقاص هو الذي شج وكسر يوم احد رباعية النبي صلى الله عليه وسلم اليمنى السفلى وجرح

فعاقبتها
الورع

شفته السفلى مات كافرا بمكة وابن قمئة جرح وجهه وجنته فدخلت حلقتان من حلق المغفر
في وجنته فنزعهما ابو عبيدة فسقطت ثنيتاه وشجه عبد الله بن شهاب الزهري في وجنته
اسلم وسيأتي ذكر ذلك في احد مطولا واذكر من قيل انه اخرج الحلقتين فقيل ابو عبيدة وقيل
عقبة بن وهب بن كلدة واذكر من فعل به ما فعل مطولا في احد قوله ان ابن وليدة زمعة
ابن وليدة زمعة اسمه عبد الرحمن بن زمعة بن قيس القرشي العامري معدود في الصحابة وهو
اخو عبد ومالك وسودة اولاد زمعة وقوله ابن وليدة زمعة هذه الوليدة لا اعرفها
والوليدة الامة الجارية الصبية وقال شيخنا وامه امرأة يمانية اسمها وزمعة باسكان الميم
ويقال فتحها وعن الوقشي انه الصواب قوله فاقبضه هو بهمزة وصل الى وهذا ظاهر
قوله فلما كان عام الفتح سيأتي ان الفتح كان في رمضان سنة ثمان وقد اختلف متى كان من
الشهر وقد قدمته وسيأتي ذكره ايضا في الفتح قوله فقام عبد بن زمعة هو عبد بن زمعة بن
قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن نصر صحابي مشهور اخو سودة ام المؤمنين وقال ابو نعيم عبد بن زمعة
ابن الاسود العامري اخو سودة ام المؤمنين كان من سادة الصحابة وهو الذي اختصم هو
وسعد بن ابي وقاص في ابن وليدة زمعة كذا نسبه فوهم وانما هو من ذكرته لك والله اعلم
قوله فتساوقا الظاهر ان معناه ان كل واحد منهما ساق صاحبه الاخر وحقيقته المساوقة
مجيء واحد بعد اخر وهي المتابعة والله اعلم قوله يا عبد بن زمعة يجوز في عبد الفتح وكذا
ابن ويجوز في عبد الضم فهذا وجهان معروفان وحكى ابن مالك في التسهيل جواز الضم
في ابن قوله الولد للفراش اي لصاحب الفراش قوله وللعاهر الحجر قال الدمياطي
يعني الخيبة والحرمان لانه لا يلحق به الولد ولم يرد الحجارة اذ ليس كل زان يرجم انما يرجم
المحصن انتهى وكذا قال غيره وسيأتي ذكر شروط الاحصان ان شاء الله تعالى قوله حدثنا ابو الوليد
تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم مترجما قوله اخبرني عبد الله بن
ابي السفر تقدم انه بفتح الفاء وان بعض المغاربة يسكن الفاء وذلك خلاف ما يقوله اصحاب
الحديث حكاه الدارقطني عنهم وقد قدمت ان الاسماء بالسكون والكنى بالفتح ولذا تقدم
ان الشعبي عامر بن شراحيل قوله عن المعراض هو بكسر الميم واسكان العين المهملة وفي آخره
ضاد معجمة وهو خشبة محددة الطرف وقيل نبل فيه حديدة يرمى بها الصيد وقيل
بل هو سهم لا ريش له قوله وقيذ هو بفتح الواو وكسر القاف واسكان المثناة تحت وبالذال
المعجمة قال ابن قرقول اي ميتة بمعنى موقوذة وهي المقتولة بعصا او حجر او مما لا حد له يقال
وقذته اذا اثخنته ضربا قال ابو سعيد اصل الوقذ الضرب على فائش القفا فيصل اثره الى
الدماغ فيذهب العقل قوله ولا ادري ايهما اخذ اي مضمومة الياء وبعضهم اعرب
ايا مطلقا قوله باب ما يتنزه من الشبهات مبني لما لم يسم فاعله قوله حدثنا قبيصة تقدم
مرارا انه بفتح القاف وكسر الموحدة ثم مثناة تحت ساكنة ثم صاد مهملة ثم تاء التانيث وهو ابن عقبة
السوائي ابو عامر عن فطر بن خليفة ومسعر والطبقة وعنه احمد وعبد والحارث بن ابي اسامة

عبد بن

وامه وكان من العابدين الحفاظ مات سنة ١٤١ وقد تقدم مترجما ولكن بعد العهد به
قوله عن سفين هذا هو سفين الثوري فيما ظهر لي وستندي ان الحافظ عبد الغني في الكمال
ذكر الثوري فيمن يروي عنه قبيصة بن عقبة ولم يذكر فيهم ابن عيينة والله اعلم والذهبي في التهذيب
اطلق فقال وسفين قوله عن منصور تقدم مرارا انه ابن المعتمر قوله عن طلحة هو طلحة بن
مصرف اليامي ابو عبد الله الكوفي احد ايمة الكوفة عن عبد الله بن ابي اوفى وانس ومرة الطيب
وعنه ابنه محمد وشعبة وخلق وثقوه وقال ابن ادريس كانوا يسمونه سيد القراء مات
سنة ١١٢ اخرج له ع وثقه ابن معين وابو حاتم قوله بتمرة مسقوطة قال الدمياطي مسقوطة
بمعنى ساقطة وقد يأتي مفعول بمعنى فاعل كقوله تعالى انه كان وعده ماتيا اي اتيا وحجابا
مستورا اي ساترا انتهى وكما موشى مسجورا اي ساجرا قوله وقال همام عن ابي هريرة همام
هذا هو ابن منبه بن كامل اليماني الابناوي وهذا تعليق مجزوم به ولهذا اخرجه مسندا
متصلا في اللقطة عن محمد بن مقاتل عن ابن المبارك عن معمر بن راشد عن همام به والله اعلم
قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم ضبط دكين ولذا تقدم الزهري
انه محمد بن مسلم قوله عن عمه تقدم الكلام على عباد بن تميم وان عمه عبد الله بن زيد بن عاصم المازني
مترجما فانظره في اوائل هذا التعليق قوله سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل سئل
بضم السين وكسر الكاف مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم مطولا والرجل مرفوع نائب مناب
الفاعل قوله وقال ابن ابي حفصة عن الزهري ابن ابي حفصة اسمه محمد بن ابي حفصة ميسرة ابو سلمة
البصري عن الزهري وابي جمرة الضبعي وجماعة وعنه الثوري وابرهيم بن طهمان وابن
المبارك وروح بن عبادة وجماعة وثقه ابو داود وقال عباس عن ابن معين ثقة وقال
احمد بن ابي خيثمة عن ابن معين صالح ولينه يحيى القطان وقال النسائي ضعيف اخرج له خ م س له ترجمة
في الميزان والزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهود ولم يخرج شيخنا
هذا الاثر ذكره ولم يعزه قوله عن محمد بن عبد الرحمن الطفاوي هو بضم الطاء المهملة
نسبة الى طفاوة حي وفي اصلنا مضموم الطاء ومعنى جماعة تعلم قوله باب قول الله تعالى
واذا راوا تجارة او لهوا انفضوا اليها قال ابن المنير انما ذكر الاية في هذه الترجمة لمنطوقها
ولمفهومها وتقدم ذكرها في باب الاذان جمعة لمنطوقها وهو تخصيص ذمها بحالة استغال عن
الصلاة والخطبة والله اعلم قوله حدثنا طلق بن غنام هو بفتح الغين المعجمة وتشديد النون
وهذا ظاهر عند اهله قوله عن زائدة هذا هو زائدة بن قدامة ابو الصلت الثقفي الكوفي
الحافظ عن زياد بن علاقة وسماك وعنه ابن مهدي واحمد بن يونس ثقة حجة صاحب سنة
توفي غازيا لروم سنة ستين ومائة او سنة احدى وستين ومائة اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال
العهد به قوله عن حصين هو بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين تقدم وان الاسماء كلها بالضم الا
الاحضين بن المنذر ابا ساسان فانه حضين بالضاد المعجمة وان الكنى بالفتح ابو حصين وهذا
هو حصين بن عبد الرحمن السلمي ابو الهذيل الكوفي ابن عم منصور عن جابر بن سمرة وابي وائل



وعنه شعبة وهشيم وعلي بن عاصم ثقة حجة مات سنة ١٣٦ اخرج له ع وقد تقدم
ولكن طال العهد منه قوله عن سالم هو سالم بن ابي الجعد الاشجعي مولاهم الكوفي عن
عمر وعائشة مرسلا وعن ابن عباس وابن عمر وعنه منصور والاعمش توفي سنة ١٠٠ ثقة
اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه تنبيه في اصلنا الذي سمعت فيه على العراقي حصين
ابن سالم وهذا غلط صريح وانما هو عن سالم وقد صححت انا على ابن وكتبت صوابه في اي شيء
عن والله اعلم قوله اذا اقبلت من الشام عير الى آخره تقدم الكلام على الشام وعلى العير
ولمن كانت والاثنا عشر رجلا ذكرتهم وذكرت من نقل عن اثنى عشر رجلا وذكرت مجموعهم فبلغوا
خمسة عشر رجلا وامراتين والله اعلم قوله باب من لم يبال هو بكسر اللام مجزوم لانه معتل
فتعين الكسرة لتدل على ان المحذوف ياء وهذا ظاهر قوله كسب هو بفتح السين وهذا ظاهر
قوله عن ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد عبد الرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب احد الاعلام تقدم مترجما
ولذا تقدم المقبري انه بضم الباء وفتحها وكسرها ولذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح
من نحو ثلاثين قولا قوله باب التجارة في البر هو بفتح الموحدة وتشديد الراء وفي نسخة البز
بفتح الموحدة وبالزاي وفي نسخة البر بضم الموحدة وتشديد الراء قال شيخنا قال بعض شيوخنا
اختلف في هذا التبويب هل هو البر بفتح الباء او ضمها او بالزاي وبكلها جاءت النسخ ولم ار معنا
ضبطها وقال ابن بطال اي في البر وغيره انتهى وقد نقل شيخنا قبل هذا عن نسخة الدمياطي
بفتح الباء والراء المشددة انتهى ويشهد هذا اما ترجم بعده باب التجارة في البحر والله اعلم
ورايت بعضهم قال انه بتشديد الزاي اي امتعة البزاز قال وعند بعضهم بالراء وهو تصحيف انتهى
قوله وقال قتادة هو قتادة بن دعامة المفسر العالم الحافظ تقدم مترجما قوله حدثنا ابو
عاصم تقدم مرارا انه الضحاك بن مخلد النبيل الحافظ تقدم مترجما وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك
ابن عبد العزيز بن جريج قوله عن ابي المنهال هذا اسمه عبد الرحمن بن مطعم بضم الميم البناني وزيد بن
ارقم وابن عباس روى عنه عمرو بن دينار وحبيب بن ابي ثابت وعبد الله بن كثير وسليمان الاحول
وثقه ابو زرعة توفي سنة ١٠٦ اخرج له ع تنبيه ابو المنهال الرياحي بكسر الراء وبالمثناة تحت واسمه
سيار بن سلامة البصري يروي عن ابيه وابي برزة وعنه شعبة وحماد بن سلمة اخرج له ع وثقه
ابن معين والنسائي قوله وان كان نسا هو بفتح النون والسين والمد والهمز في آخره كذا في اصلنا
على وزن فعال قال ابن قرقول قوله في الصرف ان كان نسيا فلا يصلح كذا لهم وزن فعيل
وعند الاصيلي نساء مثل فعال وكلاهما صحيح بمعنى التاخير انتهى وفي القاموس نساء كتمه
اخره كانساه انتهى فحصل فيه ثلاثة اوجه نساء ونسيا والاثنان على وجهان في كلام ابن قرقول
ثبتها والثالث والرابع في كلام القاموس وهما نسا ونسيا ونسا وانساه كلها بمعنى
التاخير قوله حدثنا محمد حدثنا مخلد بن يزيد كذا في اصلنا وفي نسخة هي في هامش اصلنا الى آخر
وعليها علامة راويها قال الجياني في تقييده وقال في الجمعة والبيوع وبدء الخلق وفي ذكر
الملائكة والمرضى واللباس والوصايا وفي باب ما ينهى عنه من دعوى الجاهلية حدثنا محمد حدثنا مخلد

لهمزة

زيد كذا في اصلنا وفي نسخة الحراني نسبه شيوخنا محمد بن سلام وقد نبه ح ايضا لذلك في مواضع من اخر الكتاب انتهى وفي الاطراف للمزي لم ينسبه **قوله** ان ابن جريج يعني مرارا انه عبد العزيز ابن جريج الامام المكي تقدم بعض ترجمته ولذا يعني عطا وهو ابن ابي رباح المكي تقدم ايضا **قوله** عن عبيد بن عمير هذا ليثي فاخر مكة عن ابي وعمر وعائشة وعنه ابنه وابن ابي مليكة وعمرو ابن دينار واخرون وذكر ثابت البناني انه قص على عهد عمر قال الذهبي وهذا عبيد مات سنة ٧٤ اخرج له ع **قوله** لهم اخر تمال له عبيد بن عمير مولى ابن عباس بن عمر مولاه وعنه ابن ابي ذيب والصحيح انه سمع عطا له ترجمة في الميزان انه لا يعرف اخرج له د انفرد عنه ابن ابي ذيب **قوله** ان ابا موسى الاشعري يعني انه عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار رابي النبي صلى الله عليه وسلم وتقدم بعض ترجمة **قوله** فلم يؤذن له هو بكسر الذال في اصلنا الان والظاهر انه يجوز الفتح **قوله** ففزع عمر هو بكسر الزاي والعين المهملة اي اسرع مما هو فيه **قوله** الا اصغرنا ابو سعيد الخدري يعني انه سعد بن مالك بن سنان وتقدم مترجما وهذا هنا وفي مسلم ان الشاهد اُبي بن كعب وقال له ابن الخطاب لا تكن عذابا على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والظاهر انهما شهدا والله اعلم وزاد لم ما زاد **قوله** اخفي علي هو بهمزة الاستفهام وخفي فعل ماض وهذا ظاهر **قوله** الهاني الصفق بالاسواق يعني بيعهم ومنا في الصحيح في بعض النسخ يعني الخروج الى التجارة **قوله** وقال مطر هذا هو مطر بن طهمان ابو رجا الخراساني الوراق مولى علبا السلمي وكان يكتب المصاحف عن انس قيل مرسلا وعن شهر حوشب ورجا بن حيوة والحسن وعطا بن ابي رباح وعمرو بن شعيب وخلق وعنه ابن ابي عروبة ومعمر والحمادان وخلق وكان يحيى القطان يشبهه بابن ابي ليلى في سوء الحفظ وقال احمد هو في عطا ضعيف الحديث وقال ابن معين صالح وقال مرة ليس بالقوي وقال ابن حبان في الثقات مات سنة ٢٥ وقال العلاء سنة ١٢٩ علق له خ كما ترى هنا وفي غير هذا المكان واخرج له م ع وهو صدوق حسن الحديث له ترجمة في الميزان **قوله** الفلك السفن الواحد والجمع سوا اسم قال تعالى في الفلك المشحون هذا مفرد وقال حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم هذا جمع ويؤنث ويذكر الفلك المشحون مذكر وقال تعالى والفلك تجري في البحر مؤنث ويحتمل واحدا وجمعا قال الجوهري كانه يذهب بها اذا كانت واحدة الى المركب فيذكر والى السفينة فيؤنث **قوله** وقال مجاهد هذا هو ابن جبر الامام المشهور وقد تقدمت بعض ترجمته **قوله** تمخر السفن الريح ولا تمخر الريح من السفن الا الفلك العظام تمخر بفتح المثناة فوق واسكان الميم وفتح الخاء المعجمة وضمها وبالراء قال ابن قرقول تمخر السفن الريح ولا تمخر الريح من السفن الا الفلك العظام كذا لهم وعند الاصيلي تمخر السفن الريح بضم السفن وضم الريح وقال بعضهم صوابه فتح السفن وضم الريح كانما جعلها المصرفة لها في الاقبال والادبار وقال القاضي ابو الفضل صوابه ان شا الله ما ضبطه الاصيلي وهو دليل القران اذا جعل الفعل للسفن موقفا مواخر فيه وقال الخليل تمخر السفينة اذا استقبلت الريح وقال ابو عبيد هو

شقها فعلى هذا السفينة فاعلة مرفوعه وقال الكسائي مخرت تمخر اذا جرت وقال غيره اخرجوا اذى انتهى **قوله** وقال الليث حدثني جعفر بن ربيعة الى اخره تقدم في الزكاة ان هذا التعليق اخرجه البخاري في سبعة اماكن غير مسند وانه تبع فيه عقبة حدثنا عبد الله ابن صالح حدثني الليث بهذا وانه ثابت في عدة اصول وهو ايضا ثابت في اصلنا الذي سمعنا فيه على العراقي هنا ولكن فيه عبد الرحمن وكان قبل ذلك عبد الله فاصلح وضرب على الجلالة وخرج الرحمن وصح عليه وهو خطأ محض وصوابه عبد الله وقد ذكرته مطولة في الزكاة ٥ وتكلمت على عبد الله بن صالح فانظره والله اعلم وفي اصلنا الدمشقي هنا لم يسنده **قوله** انه ذكر رجلا من بني اسرائيل هذا الرجل لا اعرفه وقد قدمت من عند ابن شيخنا البلقيني الذي اقرض الالف لا ادري وهو النجاشي **قوله** وقال قتادة كان القوم يتجرون هذا الاثر قد قدمته بزيادة تنبيه **قوله** حدثنا محمد بن فضيل قال الجياني في تقييده ما لفظه وقال في العيد والاعتكاف حدثنا محمد هو محمد بن فضيل نسبه ابن السكن في الموضعين ابن سلام ووافقه الاصيلي على الذي في الاعتكاف فنسبه كذلك وقد صرح باسمه في كتاب النكاح فقال حدثنا محمد بن سلام حدثنا محمد بن فضيل اسر فلم يذكره هذا المكان والظاهر انه مثلها وقال شيخنا هنا وشيخ هو ابن سلام البيكندي قاله الدمياطي والمزي انتهى ثم اني راجعت اطراف المزي فوجدته كذلك ولفظه وعن محمد هو ابن سلام ومحمد بن فضيل يعني انه بضم الفا وفتح الضاد **قوله** عن حصين يعني ابن عبد الرحمن ظاهره انه بضم الحا وفتح الصاد المهملتين ومن هو **قوله** عير يعني ما العير لمن كانت في الجمعة وكذا الاثني عشر رجلا يعني من الاثني عشر رجلا وتقدم في تسمية اثني عشر رجلا وامراتين **قوله** حدثنا جرير يعني انه جرير بن عبد الحميد الضبي القاضي وتقدم ان منصورا هو ابن المعتمر وتقدم مترجما وتقدم ابو وائل انه شقيق بن سلمة مترجما **قوله** كسب يعني انه غير السيئ وهذا ظاهر **قوله** حدثني يحيى بن جعفر هذا هو يحيى بن جعفر بن اعين الازدي البيكندي الحافظ عن ابن عيينة ووكيع وعنه خ وعبيد الله بن واصل صدوق مات سنة ٢٤٣ اخرج له خ فقط وقد قدمته **قوله** عن معمر يعني انه بميمين مفتوحتين بينهما عين ساكنة وانه ابن راشد تقدم مترجما وكذلك تقدم همام انه ابن منبه بن كامل اليماني الابناوي وتقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** حدثنا محمد بن يعقوب الكرماني هو محمد بن اسحاق بن منصور ابو عبد الله نزيل البصرة عن حسان بن ابراهيم الكرماني وابن عيينة وعبد العزيز بن عبد الصمد العمي وغندر وطبقتهم وعنه خ وعنه ذكره ابن حبان في الثقات وقال خ مات سنة ٢٤٤ انتهى والكرماني قال ابن قرقول قيده الاصيلي بكسر الكاف انتهى وقال في الامالي بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه الاصيلي بكسر الكاف وكذلك عبدوس والصواب فتح الكاف واسكان الراء ح المدينة وفي الفتح انتهى **قوله** حسان هذا هو حسان بن ابراهيم الكرماني العنزي قاضي كرمان عن ابراهيم الصايغ وسعيد بن مسروق وعاصم الاحول وعنه علي بن حجر وابن المديني وقال ابن ليس بالقوي توفي سنة ١٨٣ وله مائة اخرج له خ م د وله ترجمة في الميزان وصحح عليه **قوله** حدثنا يونس يعني انه يونس بن يزيد الايلي **قوله** يبسط له رزقه يبسط مبني لما لم يسم فاعله ورزقه مر

فوع

نايب مناب الفاعل **قوله** او ينسأ ينسأ مبني لما لم يسم فاعله وفي آخره همزة مفتوحة معطوف
على ما قبله ومعناه يؤخر اثره واجله وقد يراد به بقاء الذكر بعده والاثر بفتح الهمزة والثاء
المثلثة **فائدة** ان قلت الشيء قد فرغ من الرزق والاجل فما هذا الحديث والجواب
عن ذلك من جهة اوجه احدها ان يكون المراد بالزيادة توسعة الرزق وصحة البدن
فان الغنى يسمى حياة والفقر موتا ثانيها ان يكتب اجل العبد مائة سنة ويجعل تركيبه تعمير
ثمانين سنة فان وصل رحمه زاده الله في تركيبه فعاش عشرين اخرى قاله ابن قتيبة ثالثها
ان هذا التاخير في الاجل مما قد فرغ منه لكنه علق الانعام به بصلة الرحم فكانه
كتب ان فلانا يبقى خمسين سنة فان وصل رحمه بقي ستين رابعها ان تكون هذه الزيادة
في المكتوب والمكتوب غير المعلوم فما علمه الله من نهاية العمر لا يتغير وما كتب قد يمحى ويثبت
وقد كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول ان كنت كتبتني شقيا فامحني وما قال ان كنت
علمتني لان ما علم وقوعه لابد ان يقع ويبقى عليه اشكال وهو انه اذا كان المحتوم واقعا فما الذي
افادة زيادة المكتوب ونقصانه وجوابه ان المعاملات على الظواهر والمعلوم الباطن
خفي لا يتعلق عليه حكم فيجوز ان يكون المكتوب يزيد وينقص ويمحى ويثبت ليبلغ ذلك على لسان
الشرع الى الادمي فيعلم فضيلة البر وشوم العقوق ويجوز ان يكون هذا مما يتعلق بالملائكة
فيؤمرون بالاثبات والمحو والعلم الحتم لا يطلعون عليه ومن هذا ارسال الرسل الى من لا
يؤمن الخامس ان زيادة الاجل يكون بالبركة فيه وتوفيق صاحبه بفعل الخير وبلوغ الاغراض
فينال في نصف عمره ما ينال غيره في طوله وادعى الترمذي الحكيم ان المراد بذلك قلة المقام
في البرزخ ولا ادري ما هذا انتهى ما قاله شيخنا بحروفه وما قاله شيخنا ولا ادري ما هذا غريب غير
معروف منقول وقد ذكره غير واحد **قوله** باب شرا النبي صلى الله عليه وسلم بالنسيئة اما
الشراء فيمد ويقصر واما النسيئة فبهمز في آخره اي الى الاجل وقد تقدم معناه
**قوله** عبد الواحد هذا هو عبد الواحد بن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم مرارا ومن ترجمته
وقد قدمنا ان له مناكير يجتنبها صاحبا الصحيح وتقدم ان الاعمش سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلي
القارئ وابرهيم تقدم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعي **قوله**
اشترى طعاما من يهودي قوله طعاما هذا الطعام كان ثلاثين صاعا كما في هذا الصحيح وفي
رواية عشرين وفي مصنف عبد الرزاق وهو شعير والوسق ستون صاعا كما تقدم وللبزار من
طريق ابن عباس اربعين صاعا فان صحت هذه الرواية فالثلاثون داخلة فيها وتبقى روايتان رواية
وسق ورواية الصحيح ثلاثين صاعا فان صح الوسق فرواية الصحيح داخلة فيه والا فالاعتبار برواية
الصحيح والله اعلم وهذا اليهودي يقال له ابو الشحم قاله غير واحد وهو رجل من بني ظفر ووقع في
نهاية الامام نسبته الى شحمة والمعروف الاول والاجل كان سنة واما قوله ورهنه درعا
من حديد فهذه الدرع هي ذات الفضول قاله غير واحد من الحفاظ **فائدة** كان له عليه السلام سبع
ادرع ذات الفضول هذه وذات الوشاح وذات الحواشي والسغدية بالاعجام في العروض

الشين المهملة قال شيخنا نسبة الى سغد سمرقند فيما احسب والله تعالى اعلم والسعدية بالسين
المفتوحة والعين الساكنة المهملة وقال انها كانت درع داود التي لبسها لقتال جالوت كما افاده النيسابوري
في شرف المصطفى وذكر له ابو الفتح بن سيد الناس اليعمري في سيرته والبتراء والخرنق بكسر الخاء
المعجمة واسكان الراء وبالنون المكسورة وبالقاف وفضة **قوله** حدثنا مسلم هذا هو مسلم
ابن ابرهيم الازدي الفراهيدي الحافظ تقدم مترجما وتقدم الكلام على نسبته وانها الى جده
وكذا تقدم هشام انه ابن ابي عبد الله الدستوائي وتقدم مترجما والكلام على نسبته لماذا
**وحدثني** محمد بن عبد الله بن حوشب تقدم ان حوشبا بفتح الحاء المهملة واسكان الواو وفتح
الشين المعجمة وبالموحدة **قوله** ثنا اسباط ابو اليسع البصري هذا يروي عن هشام الدستوائي
وشعبة وعنه محمد بن عبد الله بن حوشب قال ابو حاتم مجهول وقال ابن حبان كان يخالف الثقات
ويروي عن شعبة اشياء كانه شعبة اخر روى له م مقرونا في هذا المكان وهو مقرون بمسلم
ابن ابرهيم الفراهيدي المذكور في السند قبله وهذا قرن ايضا وما شرط القرن ان يقول عن
فلان وفلان **تنبيه** لهم شخص اخر يقال له اسباط ابو اليسع الذهلي بصري نزل بخارا عن
الوليد بن محمد السلمي صاحب شعبة وعن محمد بن سلام البيكندي وجماعة وعنه حامد بن بلال ومحمد
ابن عمرو بن عمرويه النيسابوري مات سنة ٢٤٢ **قوله** واهالة هي بكسر الهمزة كل ما يؤتدم به من
الادهان قاله ابو ذر وقال الخليل الاهالة الالية تقطع ثم تذاب **قوله** سنخة هو بفتح السين المهملة
وكسر النون ثم خاء معجمة مفتوحة ثم تا التانيث اي متغيرة **قوله** درعا له تقدم اعلاه انها ذات الفضول
وكذا تقدم اليهودي انه ابو الشحم وتقدم ان الشعير المأخوذ ما هو وكذا تقدم الصاع كم مقداره
**قوله** حدثنا اسمعيل بن عبد الله تقدم انه اسمعيل بن ابي اويس ابن اخت الامام مالك تقدم وتقدم
ان ابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري احد الاعلام وتقدم ان يونس هو ابن يزيد الايلي وتقدم
ابن شهاب انه ابو بكر محمد بن مسلم الزهري **قوله** لما استخلف ابو بكر استخلف مبني لما لم يسم فاعله وابو بكر
مرفوع نايب مناب الفاعل **قوله** ان حرفتي اي كسبي وهو بكسر الحاء المهملة **قوله** يجم تقدم
انه بكسر الجيم في المستقبل وفتحها في الماضي وان بعض لغة القرآن وانه يجوز العكس **قوله** ويحترف
للمسلمين فيه اي يكتسب لهم بما ينفعهم او يكون يعني يتجر لهم يقال احترف الرجل اذا جازى على خير او شر
وقال ابن الاثير الحرفة الصناعة وجهة الكسب وحريف الرجل معامله في حرفته واراد
باحترافه للمسلمين نظره في امورهم وتثمير مكاسبهم وارزاقهم يقال هو يحترف لعياله ويحترف
اي يكتسب انتهى وفي اصلنا كان ويحترف مبني لما لم يسم فاعله ثم انها اصلحت الان على البناء
للفاعل وهذه هي الصحيحة **قوله** حدثني محمد ثنا عبد الله بن يزيد هذا قال الجياني في
ابواب محمد بن خالد الذهلي وقد ذكر هذا الموضع لم ينسبه احد من الرواة ولا ذكره ابو نصر شيئا
انتهى وظاهر كلامه ان المنسوب انه الذهلي وكذا جزم به شيخنا عن الجياني ولم ينسبه المزي **قوله**
ابا سعيد قال الدمياطي ابن ابي ايوب مقلاص انتهى وهو سعيد بن ابي ايوب مقلاص ابو يحيى الخزاعي
مولاهم المصري عن جعفر بن ربيعة وابي عقيل زهرة بن معبد وكعب بن علقمة وزيد بن ابي حبيب

وخلق وعنه ابن جريج وهو اكبر منه وابن المبارك وابن وهب وجماعة قال احمد لا باس به
وقال ابن معين وغيره ثقة قال ابن يونس توفي سنة مائة وتوفي سنة ١٦١ على الصحيح
اخرج له الائمة الستة قوله حدثني ابو الاسود هذا اسمه قال الذهبي محمد بن عبد الرحمن يتيم عروة
اسد بعوم تقدم مترجما قوله ارواح بوحيه قوله رواه ابن هو هذا ابو همام بن يحيى العوذي ابو عبد الله
ويقال ابو بكر احد ائمة الحديث اخرج له في سنته كل المشايخ تقدم مترجما وهذا المعلق
مجزوم فيه هو على شرطه والله اعلم ولم يخرجه احد من اصحاب الكتب الستة وقال شيخنا اسنده
ابو نعيم من حديث هدبة عنه قوله ابي يعني هذا هو ابن يونس بن ابي اسحق احد الاعلام في الحفظ
والعبادة عن ابيه وهشام بن عروة والاعمش وخلق وعنه حماد بن سلمة مع تقدمه وابن المديني
واسحق وابن عرفة وام وكان يحج سنة ويغزو سنة مات سنة ١٨٧ اخرج له ع قوله عن ثور هذا
هو ابن يزيد الحمصي الحافظ عن خالد بن معدان وعطاء وعنه القطان وابو عاصم وخلق وكان ثبتا
قدريا اخرجوه من حمص واحرقوا داره توفي سنة ١٥٣ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح
عليه قوله عن المقدام هو المقدام بن معدي كرب ابو كريمة الكندي الصحابي نزيل حمص وله عن معاذ
وعنه حبيب وصالح بن يحيى وخالد بن معدان ويحيى بن جابر مات سنة ٨٧ اخرج له ع رضي الله عنه
تنبيه قال شيخنا زعم الاثرم عن احمد ان سند منقطع بين خالد والمقدام جبير بن نفير اسقط وفيه
نظر لان خالدا قال ادركت سبعين من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وتوفي خالد سنة ثلاث ومائة
وقيل سنة اربع ومائة وقيل سنة ثمان ومائة والمقدام قال ابن سعد وجماعة مات سنة سبع وثمانين
وله احدى وتسعون سنة وقال علي بن عبد الله التميمي سنة ثمان وثمانين والاول اصح نعم ارسل خالد بن
معدان عن النبي صلى الله عليه وسلم وابي عبيدة بن الجراح ولم يسمع من ابي الدرداء ولم يصح سماعه من عبادة
ابن الصامت ولا من معاذ وقال ابن ابي حاتم سالت ابي عن خالد بن معدان عن ابي هريرة متصل
فقال قد ادرك ابا هريرة ولا يذكر له سماع والله اعلم قوله وان داود كان يحل كل من عمل يده
ان عمل ما كان يصنعه داود انه كان زرادا فايده كان ادم حراثا ونوح
نجارا وكذلك زكريا وادريس خياطا وكذا ايوب وداود عليهما السلام زرادا وابراهيم زراعا
وكذا لوط وصالح تاجرا ولقمان خياطا وقيل نجارا وموسى وشعيب ومحمد صلى الله عليه وسلم
رعاه للغنم وكذلك الانبياء كلهم رعوا الغنم وفي المستدرك من حديث ابن عباس ذكر حديث
عن ابن عباس مرفوعا ان ادم كان حراثا ونوح نجارا وادريس خياطا وداود زرادا وموسى
راعيا وابراهيم زراعا وصالح تاجرا ولوط زراعا وسليمان ملكا في سنن عبد المنعم
بن ادريس شاقط ثانيه كان ابو بكر الصديق وعثمان وعبد الرحمن بن عوف وطلحة وابن
سيرين وميمون بن مهران بزازين والزبير وعمرو بن العاص وعامر بن كريز خزازين وسعد بن
ابي وقاص يبري النبل وعثمان بن طلحة الحجبي خياطا ومثله قيس بن مخرمة وايوب السختياني يبيع جلود
السختيان ومالك بن دينار وراقا يكتب المصاحف وجمع الزاهد حكايات قوله حدثنا يحيى موسى
هذا البلخي سختيانه تقال له خت تقدم مترجما قوله حدثنا معمر تقدم انه ابن منقر حسيمه عن همام

وهو ابن راشد تقدم مترجما قوله ثنا الليث تقدم انه ابن سعد الامام الجواد وتقدم
عقيل انه بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد وتقدم ابن شهاب انه الزهري ولذا
تقدم ابو عبيد انه سعد بن عبيد ابو عبيد الزهري مولى ابن ازهر تقدم مترجما وهو ثقة
قوله فيعطيه ولذا او يمنعه هما منصوبان ونصبهما معروف قوله حدثنا موسى
يحيى بن موسى تقدم اعلاه انه خت قوله ثنا وكيع هذا هو وكيع بن الجراح ابو سفيان
الرواسي احد الاعلام عن الاعمش وهشام بن عروة وعنه احمد واسحق بن ابراهيم بن
عبد الله القصار ولد سنة ١٢٩ قال احمد ما رايت اوعى للعلم منه ولا احفظ كان احفظ من
ابن مهدي وقال حماد بن زيد لو شئت لقلت انه ارجح من سفيان وقال احمد ما ولي حفص
ابن غياث القضاء هجره وكيع توفي بفيد يوم عاشوراء سنة ١٩٧ اخرج له ع قوله احبله هو
جمع حبل جمع قلة وجاء في بعض الطرق مزيدا **باب السهولة والسماحة في الشراء والبيع ومن طلب حقا فليطلبه في عفاف**
الترجمة وال باب مما ذكر في الاسواق قوله في الشراء تقدم انه ممدود ويقصر
قوله في عفاف هو بفتح العين وهو العفة وهو الكف عما لا يحل ورجل عف بين العفاف والعفافة
والعفة بالكسر قاله ابن قرقول وفي الصحاح عف عن الحرام يعف عفا وعفة وعفافا وعفافة
اي كف فهو عف وعفيف والمراة عفة وعفيفة واعفه الله سبحانه وقال النووي في شرح
مسلم العفاف الكف عن المحارم وخوارم المروءة قال صاحب المحكم العفة الكف عما لا يحل ولا
يجمل قوله حدثنا علي بن عياش هو بالشين المعجمة في اخره والياء المثناة تحت وبالشين المعجمة الالهاني البكاء عن جرير وشعيب
ابن ابي حمزة وعدة وعنه خ والذهلي والنسائي وثقوه ولد سنة ١٤٣ ومات سنة ٢١٩ قال
يحيى بن اكثم ادخلته على المامون فتبسم ثم بكا فقال ادخلت علي مجنونا قلت هذا خير اهل الشام
واعلمهم بحديث ما خلا ابا اليمان اخرج له ع قوله محمد هو بفتح الشين المعجمة واسكان
الميم وصفه بالمصدر للمبالغة والسماح السهولة قوله واذا اقتضى اي استوفى قوله باب
من انظر موسرا كذا في اصلنا وصح عليه وفي اصلنا الدمشقي كذلك وفي الهامش نسخة معسرا
قوله حدثنا زهير هذا هو زهير بن معاوية بن حديج تقدم وكذا تقدم مترجما وكذا تقدم منصور
انه ابن المعتمر وكذا تقدم ربعي ابن حراش انه بكسر الراء واسكان الموحدة كالمنسوب الى الربيع
وان حراشا بكسر الحاء المهملة وتخفيف الراء وبعد الالف شين معجمة وتقدم مترجما وكذا
تقدم حذيفة بن اليمان رضي الله عنه وعن اليمان والده وتقدم حديثه مترجما قوله فتياي
اي عبيدي والفتى العبد والفتاة الامة والفتوة لفظة مشتركة والفتى الشاب والفتاة الشابة
وقال لفتيته لعبيده ان ينظروا ويتجاوزوا قوله ربعي اي يوجزوا قوله وقال ابو مالك عن ربعي
ابو مالك هذا هو سعد بن طارق بن اشيم الاشجعي الكوفي عن ابيه وابن ابي اوفى وعنه شعبة وابو عوانة
وثقه احمد وغيره نفى لاصحاب الاربعة وما به له ترجمة في الميزان علق له خ كما ترى واخرج له
م ٤ وقول ابي مالك اخرجه م عن ابي سعيد الاشج عن ابي خالد قوله وتابعه شعبة عن عبد الملك عن
ربعي اي تابع شعبة ابا مالك سعدا فرواه عن ربعي عن حذيفة كما رواه ابو مالك عن حذيفة قال الحافظ

بعود على ما لك والله اعلم وعبد الملك هو ابن عمير كوفي راى عليا وسمع جريرا والمغيرة
والنعمان بن بشير وعنه شعبة والسفيانان قال ابو حاتم صالح الحديث ليس بحافظ
وقال مرة ليس به باس اخرج له ع له ترجمة في الميزان وتابعه شعبة عنه اخرجه خ
في الاستقراض عن مسلم بن ابرهيم عن شعبة عن عبد الملك واخرجه ابن ماجه **قوله** وقال ابو عوانه
عن عبد الملك عن ربعي ابو عوانه تقدم انه الوضاح بن عبد الله وتقدم مترجما وتقدم اعلاه عبد الملك
انه ابن عمير وتقدم ربعي انه ابن حراش وهذا التعليق مجزوم به وقول ابي عوانه اخرجه خ في
ذكر بني اسرائيل عن موسى بن اسمعيل عنه **قوله** وقال نعيم بن ابي هند عن ربعي نعيم هذا اشجعي
عن ابيه وله صحبة وله عن سويد بن غفلة وعنه شعبة وسفيان ثقة علق له خ كما ترى وروى له
م س ق وله ترجمة في الميزان وهذا التعليق مجزوم به وهو صحيح على شرطه لان نعيم وابيه لم
يكن على شرطه وتعليقه هذا اخرجه مسلم في البيوع عن علي بن حجر واسحق بن ابرهيم كلاهما عن
جرير عن مغيرة عن نعيم بن ابي هند عنه به **قوله** قال ابو فتح الهمزة وسكون الكاف فوع وهذا
معروف **قوله** باب من انظر معسرا وقد تقدم اعلاه معنى الانظار **قوله** قال الزبيدي تقدم ان اسمه
محمد بن الوليد ابو الهذيل القاضي الحمصي احد الاعلام تقدم مترجما ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم
ابن شهاب **قوله** قال لفتيانه اي لعبيده وقد تقدم اعلاه **قوله** ويذكر عن العداء بن خالد
قال كتب لي النبي صلى الله عليه وسلم فذكره العداء بفتح العين وتشديد الدال المهملتين وبهمزة ممدودة
في اخره وهو العداء بن خالد بن هوذه العامري من بني عامر بن صعصعة اسلم بعد حنين وعنه
عبد المجيد بن وهب ابو رجاء العطاردي وعبد الكريم العقيلي وغيرهم قال عبد المجيد حدثنا
تعليه زمن يزيد بن المهلب علق له خ كما ترى واخرج له عو واحمد في المسند قال الحافظ شرف الدين
عبد المومن بن خلف الدمياطي حدثنا العداء بن خالد بن هوذه العامري اسلم هو وابوه وعمه
رواه الترمذي وابن ماجه باسناد ذهل فيه عبد المجيد كذا بخط الدمياطي وصوابه المجيد بن وهب
قال قال لي العداء بن خالد الا اقريك كتابا كتبه لي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قلت بلى فاخرج
لي كتابا هذا ما اشترى العداء بن خالد بن هوذه من محمد رسول الله اشترى منه عبدا او امة لا داء
ولا غايلة ولا خبثة بيع المسلم للمسلم وهذا اشبه من لفظ البخاري في قوله اشترى محمد رسول الله
لان العهدة انما تكتب للمشتري لا للبايع وكذلك رواه جماعة كرواية الترمذي وهو الصحيح اسندو كذا
اخرجه من في الشروط وقال حسن غريب لا نعرفه الا من حديث عباد يعني عباد بن ليث صاحب
الكرابيسي وقد ذكر ابن عبد البر العداء ولم يذكر الا انه اشترى من رسول الله صلى الله عليه وسلم غلاما
وكتب له عهده قال وهي عند اهل الحديث محفوظة ولم تعكس وقع في خ قطعي غرانه
شك بعض الرواة هل هو عبد او امة وقد جزم ابو عمر او لانه غلام **قوله** لا داء الداء
بفتح الدال وبالمد العيب كله **قوله** ولا خبثة هي بكسر الخاء المعجمة ثم موحدة ساكنة ثم ثاء مثلثة
مفتوحة ثم تاء التانيث وهو ما كان عن غير طيب النفس الكسب والاصل وكل حرام خبث ...
ويحرم عليهم الخبايث وقيل الخبثة بيع اهل العهد وقيل هاهنا الدنية من الفجور وقال شيخنا

في الحبل عن ابن التين انه حكى يعني في حاجته **قَوْلُهُ** ولا غايلة هو بالغين المعجمة وقد فسره قتادة [القصد]
هو ان دعامة الامام في الاصل بالزنا وفي المطابع ولا غايلة اي لا خديعة ولا حيلة وقال
الخطابي الغايلة في البيع كل ما ادى الى تلف الحق وذكره بعضهم في ذوات الواو وفسره قتادة
بالزنا والسرقة والاباق والاشبه عندي ان يكون هذا التفسير راجعا الى الخبثة والغايلة
جميعا اهد **قوله** وقال ابرهيم الظاهر انه ابرهيم بن يزيد النخعي وقد تقدم **قوله** ان بعض
النخاسين هو جمع نخاس بفتح النون وتشديد الخاء المعجمة وفي اخره سين مهملة والنخاس
دلال الدواب تقال لحرفته نخاسة ونخاسة بضم الخاء وكسرها ومنه سمي النخاس **قوله**
يسمي آري خراسان قال الدمياطي آري هو مربط الدابة وقيل معلفها قاله الخليل
وقال الاصمعي هو حبل يدفن في الارض ويبرز طرفه تشد به الدابة واصله من الحبس والاقامة
من قولهم تارى الرجل بالمكان اذا اقام به والمعنى ان بعض النخاسين يسمي موضع الدابة ومربطها
في الدار خراسان وسجستان فيقول جا من خراسان وسجستان يعنون مرابطها فيحرصون
ويطمعها طربه الجلب قال عياض واظن انه نقص من الاصل لعوارى لفظه دوابهم ان يسمي اري
دوابهم خراسان اشهر وفي المطابع اري خراسان كذا قيده جل الرواه ووقع للمروزي اري
بفتح الهمزة والراء على مثال دعا وليس بشي ووقع لابي ذر بضم الهمزة وهو ايضا تصحيف
ثم ذكر نحو ما ذكره الدمياطي وابن قرقول والدمياطي اخذه من القاضي عياض والله اعلم وقوله
خراسان هو الاقليم المعروف موطن الكثير او الاكثر من علماء المسلمين رضي الله عنهم قال ابو الفتح
الهمذاني ويقال له ايضا خرسان بحذف الالف وسكون الراء واما سجستان اسمها
زرنج وسجستان اسم لتلك الديار فلما كانت زرنج قصبة ذلك الاقليم ودار مملكتها غلب عليها
الاسم وهي خلف كرمان مسيرة مائة فرسخ منها اربعون فرسخا مفازة ليس بها ما وهي التي بناحية
الهند على حد غزنة وكرمان اسم لتلك البلاد هذا اخر كلام عبد القادر الرهاوي وقال ابو بكر
الحازمي في المؤتلف والمختلف في الاماكن سجو بالسين المهملة وبالجيم الساكنة واخره زاي اسم
لسجستان ويقال في النسبة سجزي اسهر وسجستاني بفتح السين وفي الذيل والصلة للصغاني
سجستان بلد وهو معرب سكستان وسجستان وسجستان مكسورة بالعلم وهو في النسخة
التي نقلت عنها وكانها كانت ملك الصغاني لان عليها في حواشيها تخاريج كثيرة وغالبها بخطه والله اعلم
**قوله** فكرهه كراهة شديدة اي حرمه تحريما شديدا لان الكراهة في لسان الاقدمين عبارة
عن الحرام وهو دليل القران قوله كان سيئه عند ربك مكروها وكراهية تقدم مرات انا تخفف
الياء وتقال من حيث اللغة كراهي **قوله** وقال عقبة بن عامر هذا هو الصحابي الجهني وهو
صحابي كبير شريف فصيح مقرى فرضي شاعر ولي غزو البحر وعنه علي بن رباح وابو عشانة وخلق
توفي بمصر وقد رزت قبره بالقرافة سنة ٨١٥ اخرج له ع رضي الله عنه **قوله** عن صالح ابي الخليل
هو ابن ابي مريم عن ابي موسى مرسلا وعن ابي شعيد كذلك وشفنه وعنه منصور وايوب ثقة وثقه ابن
معين وغيره اخرج له ع **قوله** لي احكيم بن حزام تقدم انه حكيم مفتوح وكافه مكسورة وان حزاما

بكسر الخاء وبالزاي وقد تقدم بعض ترجمة حكيم **قوله** بيع الخلط من التمر الخلط بكسر الخاء
المعجمة واسكان اللام وبالطاء المهملة وهذا في الحديث وهو الوان مجتمعة وقيل غير ذلك ٥
**قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ وتقدم مترجما **قوله** عن شيبان هذا
هو شيبان بن عبد الرحمن النحوي تقدم مترجما وانه منسوب الى القبيلة لا الى صناعة النحو كما قال
ابن الاثير وتقدم عن ابن ابي داود وغيره ان المنسوب الى القبيلة يزيد بن ابي سعيد النحوي لا
شيبان هذا اشهر **قوله** عن يحيى تقدم مرارا انه يحيى بن ابي كثير وانه بفتح الكاف وكسر المثلثة ولذا
تقدم ابو سلمة انه عبد الله وقيل اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف وانه احد الفقهاء السبعة على
قول الاكثر وكذا تقدم ابو سعيد انه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه **قوله** كنا
نرزق هو بضم النون مبني لما لم يسم فاعله وتمر منصوب مفعول ثان وهذا ظاهر وكذا تقدم
وهو الخلط قريبا ولذا تقدم الصاع انه اربعة امداد وان المد رطل وثلث برطل بغداد وان رطل
بغداد مائة وثمانية وعشرون درهما وخمسة اسباع درهم على مذهب اهل الحجاز والله اعلم **قوله**
باب ما قيل في اللحام والجزار قال شيخنا قال القرطبي اللحام هو الجزار والقصاب بعل
قياس قولهم عطار وتمار للذي يبيع ذلك اشهر والذي اعرفه انا ان اللحام بائعه والجزار
الذي يجزره فبينهما خصوص وعموم والله اعلم **قوله** عن الاعمش تقدم مرارا انه سليمان بن مهران
ابو محمد الكاهلي القارئ وكذا تقدم شقيق انه ابو وائل شقيق بن سلمة الاسدي الكوفي تقدم
مترجما وكذا تقدم ابو مسعود انه عقبة بن عمرو ابو مسعود الانصاري البدري وانه كان ينزل بدرا
ماء ببدر فنسب اليها ولم يشهدها على الصحيح وان عدوه فيهم وسيأتي التنبيه على ذلك وقد
قدمت شيئا من ترجمته رضي الله عنه وقال الدمياطي عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن اسيرة بن عسيرة
ابن عطية بن خدارة اخي خدرة ابني عوف بن الخزرج الانصاري اشهر **قوله** جاء رجل من الانصار
يكنى ابا شعيب ليس في الصحابة من اشتهر بابي شعيب غير هذا ولا اعلم من ترجمته الا انه انصاري
حكى عنه ابو مسعود هذا **قوله** فقال لغلام له قصاب هذا الغلام لا اعرف اسمه ٥
**قوله** خامس خمسة اي احد خمسة **قوله** فجاء معهم رجل هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله**
حدثنا بدل بن المحبر بدل بفتح الموحدة والدال المهملة واللام والمحبر بضم الميم وفتح الحاء المهملة
وتشديد الموحدة مفتوحة اسم مفعول **قوله** سمعت ابا الخليل تقدم قريبا انه صالح بن ابي
مريم مترجما ولذا تقدم حكيم بن حزام **قوله** ثنا ابن ابي ذئب تقدم مرارا انه محمد بن عبد الرحمن
ابن المغيرة بن ابي ذئب احد الاعلام ولذا تقدم المقبري انه بضم الموحدة وفتحها وكسرها ولذا تقدم
ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** باب آكل الربا هو بمد الهمزة وكسر
الكاف اسم فاعل وهذا ظاهر **قوله** من المس الجنون **قوله** حدثنا محمد بن بشار
تقدم انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار وتقدم بعض ترجمته وما هو البندار ولذا
تقدم غندر انه بضم الغين المعجمة واسكان النون وبالدال المهملة مضمومة ومفتوحة وانه محمد بن جعفر
وتقدم له ترجمة وما معنى الغندر وانه لقبه به ابن جريج ولذا تقدم منصور انه ابن المعتمر ولذا تقدم

بعطار وتمار

ابو الضحى انه مسلم بن صبيح بضم الصاد المهملة وفتح الموحدة مترجما لما نزلت اخر سورة
البقرة الى ان قال ثم حرم التجارة في الخمر تقدم الكلام على هذا في باب تحريم تجارة
الخمر في المسجد حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا انه التبوذكي وتقدم لماذا نسب
ولذا تقدم جرير انه ابن حازم الازدي حضر جنازة ابي الطفيل بمكة وسمع ابا رجاء العطاردي
والحسن وعنه ابن وهب وابن مهدي وشيبان وهدبة ثقة لما اختلط حجبه ولده توفي سنة
١٧٠ اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد ذكرته في مؤلفي في الاختلاط فيمن رمي بالاختلاط
والله اعلم ولذا تقدم ابو رجاء وانه عمران بن تيم ويقال ابن ملحان وتقدم ان جندب والد سمرة بضم
الدال وفتحها رأيت الليلة رجلين هما جبريل وميكائيل جاء مسميين في هذا الصحيح
وسط النهر تقدم انه يقال باسكان السين وفتحها لغتان وسط وعند ابن السكن شط النهر وهو صواب
الاوضح رمى الرجل هو مرفوع فاعل قال ابن عباس هذه اخر اية نزلت على النبي صلى الله
عليه وسلم يعني اية الربا تقدم في اول هذا التعليق الاختلاف في اول ما انزل وفي اخر ما انزل مطولا
فانظره حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي وتقدم مترجما حدثنا
ولذا تقدم ضبط ابي جحيفة عبدا حجاما عبد ابي جحيفة لا اعرف اسمه وآكل
الربا هو بمد الهمزة اسم فاعل وهذا يعرف من الذي قبله وهو موكله واكل وموكل في
اصلنا مجروران بالقلم حدثنا الليث تقدم مرارا انه ابن سعد الامام الجواد ولذا تقدم
يونس انه ابن يزيد الايلي ولذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم ولذا تقدم ابن المسيب انه
بفتح الياء وكسرها وان غيره لا يجوز فيه الا فتح الياء وهو سعيد بن المسيب بن حزن والمسيب
وحزن صحابيان وتقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا منفقة
للسلعة ممحقة للبركة منفقة بضم الميم وفتح النون وكسر الفاء المشددة ثم قاف ثم تاء التأنيث وممحقة
ممحقة كذا في اصلنا وقال ابن قرقول ممحقة بفتح الميم واسكان الحاء ويجوز فتحها كذا قيده القاضي
ابو الفضل والذي اعرف بفتحها اي مذهبة بركته مهلكة لها اشهر وقال غيره منفقة وممحقة
هو بفتح اولهما وسكون ثانيهما وفتح ثالثهما ويقتضي تفسير ابن الاثير اللفظين ان يكون هذا الضبط
ومعنى منفقة للسلعة اي سبب لترغيب بيعها وكثرة الرغبة والحرص عليها بسبب اليمين وقال
المحب الطبري في احكامه منفقة بفتح الميم على وزن مفعلة وهذا البنا موضوع للمبالغة
كما يقال الولد مجبنة مجبلة والمحدثون يقولون منفقة ممحقة بالتشديد فيهما والوجه الاول
ذكره صاحب المفهم ثم فسر منفقة اشهر حدثنا عمرو بن محمد هذا هو الناقد تقدم
مترجما وله ترجمة في الميزان ولذا تقدم هشيم انه ابن بشير ابو معوية السلمي تقدم مترجما
وهو فرد في الكتب الستة ليس فيها راو اسمه هشيم سواه العوام هذا هو العوام
ابن حوشب ابو الواسطي احد الاعلام عن ابراهيم ومجاهد والطبقة وعنه شعبة ويزيد بن هرون
وخلق وثقوه وله نحو مائتي حديث مات سنة ١٤٨ اخرج له ع وقد تقدم مترجما ولكن طال العهد
ولذا تقدم عبد الله بن ابي اوفى وان اسم ابي اوفى علقمة وان اباه ابا اوفى صحابي ايضا رضي الله عنه

أن رجلا أو من بلغه هذا الرجل لا أعرفه      أمام سلعة أي عرضها للبيع
لقد أعطى هو بفتح الهمزة وفتح الطاء كذا في أصلنا أي اشتراها بكذا ويأتي فيما يليه بقية
الكلام عليه      ما لم يعط هو بضم أوله وبكسر الطاء وفي نسخة أعطي هو بضم الهمزة وكسر الطاء
وما لم يعط بضم أوله وفتح الطاء أي دفع له فيها كذا ولم يكن ذلك      باب ما قيل في
الصواغ هو بفتح الصاد المهملة وتشديد الواو وفي آخره غين معجمة وهو صائغ الحلي يقال صاغ
يصوغ فهو صائغ وصواغ وصياغ أيضا في لغة أهل الحجاز وعمله الصياغة      تنبيه في
تاريخ المدينة المشرفة للإمام زين الدين أبي بكر بن الحسين المراغي من مراغة مصر الشافعي وقد مات هذا
المؤلف بها أراه بالعاهرة وهو من طلبة الإمام العلامة جمال الدين الإسنوي شيخ شيوخنا واجتمعت به
في المدينة المشرفة في منزله بها في سنة ٨١٣ قال فيه أن المطري يعني به جمال الدين محمد بن أحمد المطري
وله ذيل على تاريخ ابن النجار للمدينة أنه كان بالمدينة المشرفة في الجاهلية صائغ من اليهود نقل ذلك عن ابن
زبالة قاله ابن حسين وفيه نظر لأن السلم به إنما كانت بني هود وكانت من أعظم قرى المدينة كذا
حكاه ابن زبالة انتهى      لا يختلى خلاها بضم أوله لا يقطع ويقدم أيضا أن الخلا بالقصر الحشيش
الرطب وقيل اليابس وأن بعض الرواة مده وهو خطأ      إلا الإذخر تقدم ما هو وأنه بكسر
الهمزة      فإنه لقينهم هو بفتح القاف ثم مثناة تحت ساكنة ثم نون مكسورة والقين الحداد ثم استعمل في الصائغ
وقد تقدم      حدثنا عبدان تقدم مرارا أنه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن أبي رواد وتقدم
لم لقب عبدان وتقدم بعض ترجمته ولذا سوى عبد الله بعده أنه ابن المبارك وتقدم يونس أنه ابن
يزيد الأيلي وتقدم ابن شهاب أنه الزهري محمد بن مسلم ولذا علي بن الحسين أنه ابن علي بن أبي طالب زين
العابدين      كانت لي شارف الشارف بالشين المعجمة وبعد الألف راء مكسورة ثم فاء المسن من
النوق وفسر في مسلم أنه المسن الكبير والمعروف في ذلك أنه من النوق خاصة لا من الذكور وحكى
الحربي عن الأصمعي أنه يقال شارف للذكر والأنثى ويجمع على شرف قاله ابن قرقول      وأعطاني
رسول الله صلى الله عليه وسلم شارفا من الخمس قال شيخنا ولم يختلف أهل السير كما قاله ابن بطال
في غير هذا الباب أن الخمس لم يكن يوم بدر وذكر إسماعيل القاضي أنه كان في غزوة بني النضير
حين حكم سعدا قال وأحسب أن بعضهم قال نزل أمر الخمس بعد ذلك وإنما كان الخمس يقينا في غنائم
حنين وهي آخر غنيمة حضرها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وإذا كان كذلك فيحتاج قول علي
إلى تأويل قال شيخنا قلت ذكر ابن إسحاق أن عبد الله بن جحش لما بعثه النبي صلى الله عليه وسلم في
السنة الثانية قبل بدر في رجب وقتل عمرو بن الحضرمي وغيره واستاقوا الغنيمة وهي أول
غنيمة قسم ابن جحش الغنيمة وعزل لرسول الله صلى الله عليه وسلم الخمس وذلك قبل أن يفرض الخمس
فأخر عليه السلام أمر الأسيرين ثم ذكر خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بدر في رمضان فقسم
غنائمها مع الغنيمة الأولى وعزل الخمس فيكون قول علي شارفي من نصيبي من المغنم يوم بدر ويكون
قوله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاني شارفا من الخمس قبل من غنيمة ابن جحش وقال الداودي
فيه دليل أن آية الخمس نزلت يوم بدر لأنه لم يكن قبل بنائه بفاطمة مغنم غيره وذلك سنة اثنين من الهجرة

في رمضان وكان بناؤه بفاطمة بعد ذلك إلى آخر كلامه لكن في هذا الصحيح في الباب الذي بعد
باب شهود الملائكة بدرا ما لفظه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاني مما أفاء الله عليه من الخمس
يومئذ أي يوم بدر شارفا ولذلك في غزوة بدر في هذا الصحيح والتأويل مع هذا فيه صعوبة
وقد يؤول وقول شيخنا عن إسماعيل القاضي أن ذلك كان في غزوة بني المصطلق والنضير حين حكم سعدا
فيه نظر والمعروف المشهور إنما حكم سعدا في قريظة ثم إني رأيت في كلام ابن قيم الجوزية الحافظ
شمس الدين قال ابن إسحاق كانت الخيل يوم بني قريظة ستة وثلاثين فرسا وكان أول فيء وقعت فيه
السهمان وأخرج منه الخمس ومضت به السنة ووافقه على ذلك القاضي إسماعيل بن إسحاق قال
إسماعيل وأحسب أن بعضهم قال نزل أمر الخمس بعد ذلك ولم يأت في ذلك من الحديث ما فيه
بيان شاف وإنما جاء ذكر الخمس يقينا في غنائم حنين وقال الواقدي أول خمس خمس في
غزوة بني قينقاع بعد بدر بشهر وثلاثة أيام نزلوا على حكمه فصالحهم على أن له أموالهم ولهم النساء
والذرية وخمس أموالهم وقال عبادة بن الصامت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
إلى بدر فلما هزم الله العدو تبعتهم طائفة يقتلونهم وأحدقت طائفة برسول الله صلى الله عليه وسلم
وطائفة استولت على العسكر والغنيمة فلما رجع الذين طلبوهم قالوا لنا النفل نحن طلبنا العدو
إلى أن قال فقسمه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بواء قبل أن ينزل واعلموا أنما غنمتم من
شيء فأن لله خمسه وقال القاضي إسماعيل إنما قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموال بني
النضير بين المهاجرين وثلاثة من الأنصار سهل بن حنيف وأبي دجانة والحارث بن الصمة إلى آخر
كلامه      واعدت رجلا صواغا هذا الرجل لا أعرفه      صواغا أي صائغا تقدم وتقدم
أن قينقاع مثلث النون ولذا تقدم الإذخر وتقدم الصواغين      حدثنا إسحاق حدثنا خالد
ابن عبد الله عن خالد إسحاق هذا قال الجياني روى عنه في الحيض والمغازي في موضع وفي بعث
أبي موسى وفي غزوة ذات السلاسل وفي الفتن والمرضى والأدب والاستئذان والتعبير
ولم ينسبه في هذا المكان ولا مكانا آخر في المجالس حدثنا إسحاق حدثنا خالد وإسحاق في هذه المواضع
كلها هو إسحاق بن شاهين أبو بشر الواسطي عن خالد بن عبد الله الطحان وكذلك نسبه أبو علي بن
السكن في أكثر هذه المواضع من الجامع وقال الكلاباذي إسحاق بن شاهين الواسطي سمع
خالد بن عبد الله الطحان روى عنه في الصلاة وفي غير موضع فلم يزد في هذا على أن قال
حدثنا إسحاق الواسطي ولم ينسبه إلى أبيه وكذلك قال أبو عبد الله الحاكم في كتاب المدخل
انتهى وقال شيخنا هو ابن شاهين الواسطي قاله ابن ماكولا وابن البيع وصرح به الإسماعيلي وأبو
نعيم انتهى ولم ينسبه المزي في أطرافه والله أعلم      خالد بن عبد الله تقدم أعلاه أنه الطحان
وهو تقدم مترجما ومن جملة ترجمته أنه اشترى نفسه من الله ثلاث مرات يتصدق بزنته فضة رحمه الله
وخالد الثاني هو الحذاء خالد بن مهران أبو المنازل تقدم مترجما      وأما أطنب الشاعر في تقدم
أنه بكسر العين قاله أبو عبيد في الأموال      لا يختلى خلاها تقدم قريبا وبعيدا
ما هو وتقدم يختلى مبني لما لم يسم فاعله      ولا يعضد مبني لما لم يسم فاعله وشجرها مرفوع نائب
مناب الفاعل      ولا ينفر صيدها هو كالذي قبله وقبله ولذا ولا تلتقط لقطتها ٥

الا لمن في معنى الا لمنشد اى لا يلتقط للتملك انما يلتقط للحفظ          وقال عبد الوهاب
عن خالد هذا هو عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت الثقفي تقدم مرارا ومن ترجمنا وخالد هذا
هو الحذاء خالد بن مهران ابو المنازل تقدم مترجما وتعليق عبد الوهاب اخرجه في البخاري
عن محمد بن عبد الله بن حوشب وفي البيوع عن ابي موسى كلاهما عن عبد الوهاب          باب ذكر القين
والحداد قال الدمياطي القين الحداد ثم استعمل في الصائغ والقين العبد والقينة المغنية والقينة
الامة ايضا والماشطه والقين السرين اشهر وقول البخاري القين والحداد العطف بمعنى التغاير
وكانهما لما كانا مختلفي اللفظ جاز عطف الاول على نفسه والله اعلم          حدثني محمد بن بشار
تقدم انه بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وانه بندار وتقدم بعض ترجمته          نا ابن ابي
عدي هو محمد بن ابراهيم بن ابي عدي ابو عمرو والبصري تقدم مترجما          عن سليمن هذا هو سليمن
ابن مهران ابو محمد الكاهلي الكوفي الاعمش تقدم مترجما وكذا اسلم ابو الضحى انه مسلم بن صبيح
وكذا تقدم خباب انه بخاء معجمه مفتوحه ثم موحده مشدده وفي اخره موحده بن الارت بمثناه
فوق في اخره مشدده وهذا ظاهر عند اهل الشام التميمي حليف بني زهره بدري عنه قيس بن ابي
حازم وعلقمه توفي سنه ٣٧ اخرج له ع وقد تقدم رضي الله عنه          فيما تقدم انه الحداد
في الجاهليه تقدم انهما قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم سموا بذلك لكثرة جهلهم وبيان يعقب في
ذلك في ايام الجاهليه          وكان لي على العاص بن وائل تقدم الكلام على ابيه ابن هاشم بن سعيد
بضم السين وفتح العين المهملتين ابن سهم بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لوي بن غالب ابو عمرو قرشي سهمي
هلك العاص عاصيا وهو على دين قومه عرض لرجله شوكة فهلك منها في الحال وقصته معروفه
فقال لا اقضيك حتى تكفر بمحمد          فقلت لا اكفر حتى يميتك الله ثم تبعث          وبيان الشخص اذا علق كفره فانه
يكفر في الحال ولكن خباب علق كفره على مستحيل في اعتقاد المخاطب فلا يكون كفرا وذلك لان
العاص ما كان يعتقد البعث بعد الموت والله اعلم          فيه ذكرنا بضم الدال وتشديد الموحدة
ممدود القنبع على وزن القثاء والواحده دباءه وحكى في الدبا القصر وحكى ايضا في المفرد
ان خياطا هذا الخياط لا اعرف اسمه          العقعق بفتح القاف واللام          عن
ابي حازم تقدم انه بالحاء المهمله والزاي وان اسمه سلمه بن دينار وتقدم بعض ترجمته
جاءت امراه ببرده هذه المراه تقدم اني لا اعرف اسمها          نسجتها بيدي لا اعرف في الصحابيات
حائكا ولا حائكه الا هذه وقد تقدم اني لا اعرف اسمها          فقال رجل من القوم تقدم انه عبد الرحمن
ابن عوف معزوا في الجنائز وذكرت هناك ما قاله المولف في شرح التسعه انه سهل بن سعد وهو غريب
نا عبد العزيز عن ابي حازم عبد العزيز هذا هو ابن ابي حازم سلمه بن دينار وقد تقدم من حمص
من يقال له عبد العزيز وقد روى عن ابي حازم عن سهل اثنان احدهما هو والثاني
عبد العزيز بن محمد الدراوردي اخرج له عنه مسلم حديثا عن سهل          الى رجال الى سهل بن سعد سالوه
عن المنبر          ما ولا الرجال لا اعرفهم          الى فلانه تقدم ان بعضهم قال علاثه وهو تصحيف
من فلانه وقال ابن سيد الناس اليعمري في الطبراني الاوسط عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليلا ان قال فامرت عاتبه وفي الصحابه من الانصار عواشي          ان مري غلامك النجار



الاحلاف في اسم الذي صنع المنبر وكم كان من درجه وفي اى سنه عمل وطوله وعرضه
وماذا جرى فيه في اخر الامر والله اعلم          من طرفاء الغابه تقدم الكلام على الطرفاء وعلى
الغابه          الذي صنع هو بضم اوله مبني لما لم يسم فاعله          فصاحت النخله الى حنوه
تقدم الكلام على حنين الجذع وماذا قاله عليه السلام وما رد عليه وماذا جرى فيه بعد ذلك وانظره
في المساجد          قال بكت على ما كانت تسمع من الذكر ما قبل هذا الكلام هو احد قوليه
ولا اعرفه بعينه          شرا الحوائج هو بجر الحوائج مضاف وتقدم ان شرى بمد وبقصر
اعلم انه عليه السلام باع واشترى وكان اشتراه بعد ان اكرمه الله تعالى برسالته اكثر من بيعه وكذا
بعد الهجره لا يكاد يحفظ عنه البيع الا في قضايا يسيره واكثرها لغيره كبيعه القدح والحلس
فيمن يزيد وبيعه المدبر علام له مذكور وبيعه عبدا اسود بعبدين واما شراوه
فكثير والله اعلم          جاء مشرك بغنم هذا المشرك لا اعرف اسمه          نا ابو معويه
هذا ابو محمد بن خازم الضرير وخازم بالخاء المعجمه والزاي تقدم وتقدم الاعمش انه سليمن بن مهران
وابرهيم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعي          من يهودي طعاما
تقدم ان اليهودي ابو الشحم وان الطعام كان ثلاثين صاعا من شعير وتقدم الاختلاف فيه وتقدم
ان الاجل كان سنه وان الدرع المرهونه ذات الفضول          حدثنا محمد بن بشار تقدم ان بشارا
بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وانه بندار وتقدم عبد الوهاب انه ابن عبد المجيد الثقفي وتقدم
عبيد الله انه ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب          في غزاه فابطا بي جملي واعيا فهذه
الغزاه التي وقع فيها بيع جمل جابر سبقني معلقا انه كان في طريق تبوك وبيان الاختلاف في مقدار
الثمن مطولا من عند البخاري في باب اذا اشترط البائع ظهر الدابه بلا مكان مسمى جاز وذكر
الاشتراط ايضا وترجيحه لمقدار الثمن والاشتراط وقد ذكر ابن سيد الناس في سيرته في غزوه
ذات الرقاع امر بيع الجمل كان بها ولفظه وفي انصرافه من هذه الغزوه ابطا جمل جابر بن
عبد الله فنخسه النبي صلى الله عليه وسلم فانطلق متقدما بين يدي الركاب ثم قال بعنيه فابتاعه
منه وفي مسلم اقبلت من مكه الى المدينه وذكر قصه الجمل وسياتي قبل فرض الخمس فلما قدم
صرارا فذكر قصه الجمل وصرار على ثلاثه اميال من المدينه من جهه العراق والله اعلم          بمحجنه
هو بكسر الميم وسكون الحاء المهمله ثم جيم مفتوحه ثم نون تقدم انها عصى معقفه
الراس كالصولجان          الكمه اى ضمه          والبيم ازاره          لي ثيبا امراه جابر التي
التي تزوجها معدوده في الصحابيات ولا اعرف اسمها          ان لي اخوات هن تسع وفي
روايه سبع وفي روايه بالشك بين تسع وسبع وفي روايه وترك خمس اخوات وكل هذا الا في
التسع والله اعلم          يمتشطن هو بفتح اوله واسكان ثانيه وضم ثالثه وهذا معروف
المغيبه هو بضم الميم وكسر ثانيه اي على الابتداء واما كالا لي للاستفتاح
فكيس الكيس هو بفتح الكاف واسكان المثناه تحت وبالسين المهمله يريد الولد
وطلب النسل يقال اكيس الرجل في عمله حذق وكاس ولد كيسا وقال الكسائي اكيس ولده

كالصولجان

كيش ووقد تقدم الكلام على الاوقيه وعلى ما فيها وانها اربعون درهما وان النش
عشرون وتقدم في الاحلاف في ثمن الجمل حيث ذكره وقد ذكرت مكانه قريبا
خذ جملك ولك ثمنه قال ذكر ان شا الله تعالى ما الحكمة في اشترائه عليه السلام الجمل واعطائه
جابرا بعد ذلك مع الثمن حكمة لطيفة من عند السهيلي حدثنا علي بن عبد الله هذا
هو ابن المديني الحافظ المجيد تقدم وكذا تقدم سفيان انه ابن عيينة الامام كانت عكاظ
ومجنة وذو المجاز تقدم الكلام عليها كلها فراجعه في مواسم الحج قرأ ابن عباس كذا
شاذة وقد تقدم ذلك وهذا ظاهر معروف باب شراء الابل الهيم هو بكسر الهاء وان كان
المثناه تحت قال الهيام الجنون للقصد في كل شي اشهر والهيم الابل التي اصابها الهيام وهو دا
عطش لا تروى من الماء وهو بضم الهاء وهم لكن اشتهر الفعل ومنه قوله تعالى فشاربون شرب الهيم وقيل
في الاية غير هذا قيل هو دا يكون معه الجرب ولهذا ترجم البخاري عليه شراء الابل الهيم
او الاجرب ويدل عليه قول ابن عمر حين بعثوا اليه بايعها من عيبها رضيت بقضاء رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا عدوى قاله ابن عمر قوله حدثنا علي بن عبد الله تقدم اعلاه انه ابن المديني وان سفيان
ابن عيينة وعمرو هو ابن دينار كان هاهنا رجل اسمه نواس هو بفتح النون وتشديد الواو
وبالسين المهملة هذا لا اعرفه قال ابن عمر قول رجل اسمه نواس كذا للاصيلي وكافتهم وعند الاصيلي
القابسي نواس بكسر النون وتخفيف الواو وعند بعضهم نواسي اسم من شرك له شريك
نواس لا اعرفه من شيخ كذا وكذا شيخ مجرور منون اي من شيخ صفته كذا وكذا وحكى
تقدم الكلام على وجع وقيل مطولا وان وجع كلمة تقال لمن وقع في هلكة لا يستحقها وقيل غير ذلك
سمع سفيان عمرا انما قال ذلك لان سفيان مدلس وقد قال في السند فعنعنه فبين انه سمعه لان قال
كمن وان ج واللّه اعلم في الفتنة اي قتال المسلمين مع المسلمين وكره عمران بن حصين
تقدم ان حصينا بضم الحا وفتح الصاد المهملتين وهذا ظاهر وحصين صحابي ايضا كابنه عمران والله اعلم
عن يحيى بن سعيد هذا هو الانصاري قاضي السفاح تقدم مترجما وكذا تقدم عمر بن كثير
ابن افلح ان كثيرا بفتح الكاف وكسر المثلثة وتقدم ان ابا محمد مولى ابي قتادة اسمه نافع ابن عباس وقيل
عياش وتقدم ابو قتادة انه الحارث بن ربعي وقد نسبه ابو محمد وولاءه لعقيلة الغفارية وهو حليف
لابي قتادة عن ابي قتادة وابي هريرة وعنه الزهري وعمر بن كثير بن افلح وسالم ابو النضر وجماعة
وثقه ن وقد تقدم ولكونه به النهد اخرج له ع عام حنين حنين في السنة الثامنة وهي
بعد الفتح وكانت في شوال سنة ثمان والطائف بعدها فابتعت به مخرفا قال ابن قرقول ان
مخرافا وابتعث به مخرفا بكسر الراء وفتح الميم وهو حائط النخل وكذلك البستان يكون فيه الفاكهة
يخترف وهي الخرفه ومنهم من يقول المخرف كالمسجد اسم لموضع السجود ومنهم من كسر الميم جعله
كالمربد وقال الخطابي المخرف الفاكهه نفسها والمخرف وعا يجمع فيه وانكر ابن قتيبة على ابي
عبيد ان يكون المخرف الثمر قال وانما هي النخل والثمر مخروف وفي حديث اخر خرافا وهو
اسم لما يخترف منه ثمارا ويكون جمع خريف وهي النخلة جمع كريم وقيل المخرف القطعة من النخل اسهر

وفي النهاية حديث ابي طلحة ان لي مخرفا واني قد جعلته صدقة اي بستانا من نخل والمخرف
بالفتح يقع على النخل وعلى الرطب ومنه حديث ابي قتادة فابتعت به مخرفا اي حائطا من نخل
يخترف منه الرطب انتهى وقال شيخنا المخرف بفتح الميم وكسر الراء وعكسه وفتحهما البستان
وقيل الحائط من النخل يخترف منه الرطب اي يجتنى فيه الثمره واما ما يقطع به وهو بفتح الحائط
من النخل سبع او سبع شجرات الرجل للخرفه انتهى قوله في بني سلمة هو بكسر اللام وهذا ظاهر
وقد تقدم انهم قبيل من الانصار قوله تاثلته هو بالمثناه فوق في اوله وبعد الالف مثلثة مفتوحة
ثم لام ساكنة ثم تا المتكلم المضمومه ومعناه اتخذته اصلا واثلة الشي بفتح الهمزة وسكون الثا
اصله ومنه غير متاثل مالا وقال الاسماعيلي ليس هذا الحديث من ترجمة الباب في شي فانه لم
يذكر السلاح في الفتنة انتهى وقال لي شيخنا قال ابن بطال في التبويب وغيرها انما بيعه في
الفتنة فمكروه لانه من باب التعاون على الاثم وذلك منهي عنه واما بيعه في غيرها فمباح
وداخل في قوله تعالى واحل الله البيع وقال ابن المنير لعله في فتنة لا يعرف الظالم من
المظلوم منهم والا فلو علمنا بيع من المظلوم ولم يبع من الظالم انتهى قوله باب في العطار
وبيع المسك العطار هو بياع الطيب والعطر الطيب واطيب الطيب المسك كما قال عليه السلام في
مسلم قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا ان هذا هو التبوذكي الحافظ وتقدم
مترجما ولماذا نسب قوله عبد الواحد هذا هو ابن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم
مترجما وان له مناكير اجتنبها صاحبا الصحيح وكذا تقدم ابو بردة انه بريد بضم الموحدة
ابن عبد الله بن ابي بردة وتقدم مترجما وتقدم ابو بردة بن ابي موسى وان اسمه الحارث او عامر
ابن ابي موسى عبد الله بن قيس الاشعري قوله والجليس السوء هو بفتح السين مهموز الاخر
قوله وكير الحداد الكير بكسر الكاف وتقدم الكلام عليه قوله لا يعدمك هو بضم اوله
وكسر الدال وفي اصلنا بفتح اوله وضمه لعله يعني اذا فتح اوله فتحت الدال قوله اما
تشتريه اما بكسر الهمزة وتشديد الميم قوله عن حميد عن انس تقدم انه حميد الطويل بن تير
ويقال تيرويه وانه بضم الحاء وفتح الميم وقد تقدم ان كل ما في الكتب حميد عن انس فهو الطويل
بل الا في حديث احد فيه نوح بن قيس وهو اخذ الراية زيد فاصيب والثاني في ح فقط كاني
انظر الى غبار ساطع في سكة بني غنم الحديث فانه حميد بن هلال بن هبيرة العدوي ابو نصر البصري
والله اعلم قوله ابو طيبة ابو طيبة حجام النبي صلى الله عليه وسلم طيبة واسمه نافع وقيل
ميسرة وقيل دينار قال شيخنا قال ابن الحذا عاش مائة وثلاثا واربعين سنة انتهى وهو عبد لبني
بياضة وشيئا من الكلام في اهله الذين وضعوا من خراجه قريبا روى عنه ابن عباس وانس وجابر
روى حديثا في الفصد في الحجامة قوله فامر له بصاع من تمر تقدم الكلام على الصاع كم مقداره
والاختلاف فيه قوله وامر اهله ان يخففوا من خراجه كان خراجه ثلاثة اصع فوضع عنه صاع
سيدها عنه واهله هم محيصة بن مسعود وقال ابن الاثير مولى بني حارثة مولى محيصة بن مسعود انتهى
قوله حدثنا خالد هو ابن عبد الله تقدم ان هذا الطحان الواسطي وتقدم بعض ترجمته وانه اشترى نفسه

عن الله ثلاث مرات يتصدق بزنته فضة ويعقوب خالد الثاني انه الحذاء خالد بن مهران ابو المنازل
قوله واعطر الذي جمه الطاهر ان الذي جمه ابو طيبة الذي تقدم اعلاه وانه اعطاه صاعا
من تمر قوله باب التخايير فيما يكره لبسه للرجال والنساء ذكر في الباب حديث ابن عمر ارسل
النبي صلى الله عليه وسلم الى عمر بحلة حرير الحديث قال المحب الطبري لما ذكر هنا الحديث رحمه الله في
ذكر التخايير فيما يكره لبسه للرجال والنساء وفي الترجمة نظر لانه ليس وجه وقال
شيخنا واعلم ان الاسماعيلي عمل ما الحجل ترجمة الباب التخايير فيما يكره لبسه للرجال والنساء وقد
قال عليه السلام في نصيب على سمعها خمر الحرير [illegible] وكان على زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
حلة سيراء قال انما المعنى الاطلاق دون الرجال فاما النساء فلا قال وان اراد شيئا ما فيه تفاوت
فحديث عمر لا يدخل في الترجمة ولذا اسلفنا الجواب عن هذا ولذا قال ابن المنير في الترجمة
اشعار بحمل قوله من لا خلاق له على العموم للرجال والنساء والحق ان النهي خاص بالرجال والنمرقة
المصورة يستوي فيها الرجال والنساء في المنع انتهى ما قاله شيخنا والذي ظهر لي انا ان مجموع ما
في الباب يدل للترجمة لا ان كل حديث منها يعم الحديث الثاني يدل لها وبمجموعها يدل لها
والله اعلم وقد رايت كلام ابن المنير في تراجمه وها انا اسوق لفظه لك قال في ترجمة البخاري اشعار
بحمل قوله صلى الله عليه وسلم انما يلبسها من لا خلاق له على العموم للرجال والنساء والحق ان النهي خاص
بالرجال واما النمرقة المصورة المكروهة يستوي فيها الرجال والنساء في المنع انتهى قوله ثنا ابو بكر
ابن حفص هو عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد بن ابي وقاص ثقة [illegible] اخرج له ع قوله او سيراء
تقدم الكلام على السيراء مطولا فانظره قوله من لا خلاق له اي لا نصيب يعني في الاخرة
اشتريت نمرقة هي بضم النون والراء وكسرهما ويقال بفتح النون وضم الراء ثلاث لغات ويقال
نمرق بغير تاء فهذه اربع لغات ويقال غرنوق قال الدمياطي النمرقة وسادة صغيرة وربما
سموا الطنفسة التي فوق الرحل نمرقة انتهى ولفظ المطالع النمرقة الوسادة بضم اولها وكسره
ويقال نمرق ايضا وقيل المرافق وقيل المجالس لعله يعني الطنافس انتهى وفي النهاية نمرقة اي
وسادة وهي بضم النون والراء وكسرهما وبغير هاء وجمعها نمارق انتهى قوله الكراهية بعدم
[illegible] انها بتخفيف الياء وانه يقال لم رحت النعمة كراهية قوله لا تدخله الملائكة يأتي الكلام
على هؤلاء الملائكة وانهم غير الحفظة ولذا تقدم عبد الوارث وان الحفظة لا يفارقون الانسان
الا عند الخلاء والجماع لو جاء في [illegible] وشاء ذكره مطولا وكلام الناس فيه ان شاء الله تعالى قوله
ثنا موسى بن اسماعيل تقدم مرارا انه التبوذكي الحافظ وكذا تقدم عبد الوارث انه ابن
سعيد بن ذكوان التنوري ابو عبيدة الحافظ وكذا تقدم ابو التياح انه بفتح المثناة فوق ثم
مثناة تحت مشددة وفي اخره حاء مهملة وان اسمه يزيد بن حميد قوله ثم متوكئ على الحائط تقدم معنى
استوى وتقدم ما هو الحائط وكذا تقدم الكلام وفيه خرب ولذا في اصلنا هنا قوله ثنا
صدقة هذا هو صدقة بن الفضل المروزي عن معتمر وابن عيينة وعنه خ ومحمد بن نصر المروزي
وكان ثقة حافظا رحالا ثبتا قاله [illegible] وقال ابن حبان كان صاحب حديث ومات سنة

ست وعشرين ومائتين وقيل سنة ٢٢٣ وقيل سنة ٢٢٦ اخرج له خ فقط ○
ابن عبد الوهاب هذا هو الثقفي عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت ابو محمد الحافظ ○
الثقفي تقدم وكذا تقدم يحيى بن سعيد الانصاري قاضي السفاح قوله او لكون هو منصوب
قوله ثنا همام هذا هو همام بن يحيى العوذي الحافظ تقدم مترجما قوله عن ابي الخليل قال
الدمياطي هو صالح بن ابي مريم الضبعي البصري انتهى وقد تقدم مترجما وحكيم انه بفتح الحاء وكسر
الكاف وان حزام بالحاء المهملة المكسورة وبالزاي قوله وزاد احمد ثنا بهز قال شيخنا الشارح
واحمد قيل انه ابن حنبل وكذا تقدم ابن حنبل الامام وكذا ذكر عن ابي العالي احمد بن يحيى هبة الله
ان البيع [illegible] هو ابن [illegible] انتهى وكذا رايت الدمياطي قال انه احمد بن حنبل بلفظ قيل واذا كان
كذلك فقد تقدم ان زاد مثل قال واحد ثم [illegible] حدث عنه وعن واحد عنه ايضا فيكون اخذه
عنه في حال المذاكرة غالبا كما تقدم في نظائره والله اعلم وقد رايت بعضهم قال انه احمد بن حنبل
قال وهو احد الموضعين اللذين ذكره البخاري فيهما انتهى قوله حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا
انه محمد بن الفضل السدوسي عارم وكذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني الامام قوله
او معول احدهما يقول منصوب ونصبه معلوم قوله وشريح هو بالشين المعجمة وفي اخره
حاء مهملة قال الدمياطي شريح بن الحارث قيل كان قاضيا شاعرا قائفا يقال توفي [illegible]
سنة ست وقيل سبع وقيل ثمان او تسع وسبعين وقيل سنة ثمانين كان يكنى ابا امية وكان بلغ
مائة وثمان سنين وقيل مائة وعشرين سنة ولي القضاء من زمن عمر الى زمن الحجاج ستين سنة
ثم استعفى فاعفاه الحجاج انتهى وقوله الدمياطي ولي القضاء من زمن عمر الله اعلم انه ذكر البيهقي
في كتابه مناقب الشافعي في باب الجرح والتعديل ان الشافعي قال لم يكن شريح قاضيا لعمر
قال البيهقي وقد احتجوا فيه وبهذا قال جماعة من اهل العلم وانكر اخرون قول الشافعي قالوا
وتوليته القضاء لعمر فمن بعده مشهور نقله النووي في تهذيبه والله اعلم قوله والشعبي تقدم
مرارا انه عامر بن شراحيل الشعبي شيخ النبي وهذا ظاهر جدا تقدم مترجما قوله وعطا
هو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة وكذا تقدم ابن ابي مليكة انه عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة التيمي مؤذن
ابن الزبير وقاضيه تقدم مترجما قوله حدثنا اسحق ثنا حبان قال الجياني وقال يعني في
البيوع في موضع منه وفي حديث بني النضير والهبة واللباس والادب والدعاء والايمان والنذور
والذبائح حدثنا اسحق ثنا حبان يعني ابن هلال لم ار اسحق هذا منسوبا عند احد من رواة الكتاب
ولعله اسحق بن منصور فقد روى مسلم في الصحيح عن اسحق بن منصور عن حبان بن هلال انتهى وكذا
عزاه شيخنا للجياني ولم يزد والمزي لم ينسبه وحبان بفتح الحاء المهملة وتشديد الموحدة ابن هلال
كما تقدم ولذا هو في نسخة في اصلنا ولذا تقدم صالح ابو الخليل انه صالح بن ابي مريم تقدم مترجما ولذا
تقدم حكيم بن حزام ضبطا ومترجما بعيدا قوله او لحيه هو بجزم ومعطوف على المجزوم قوله
حدثنا محمد بن مسلم يوسف هذا هو الفريابي الحافظ تقدم مترجما وهو محدث قيسارية ولذا تقدم حبيب
الفرق منه وبين محمد بن يوسف البخاري البيكندي وتقدم بعض الابواب التي روى فيها خ عن البيكندي

ولذا اعتمد شعبة انه ابن سعيد بن مسروق والد الثوري **قوله** البيعان بالخيار هذا الاستثناء من الحكم الا اعتمد
والمعنى الا بيعا شرط فيه الخيار فانهما وان تفرقا فلا ينقطع عنهما حتى يتم مدة الخيار او لمولد المشتري
شيئا يختار فيه فيجب البيع وان لم يتفرقا وهو اقرب الاحتمالين واظهر التاويلين قاله المحب
الطبري **قوله** حدثني اسحق بن حبان تقدم الكلام عليه اعلاه فانظره وكذا تقدم حبان انه
بالفتح ابن هلال ولذا تقدم همام انه ابن يحيى العوذي الحافظ وكذا تقدم ابو الخليل انه صالح
ابن ابي مريم اعلاه ولذا حكيم بن حزام اعلاه وقبله مرارا ومر مترجما **قوله** قال همام وجدت
في كتابي يختار ثلاث مرار قوله فما لما اخره ليس بمحفوظ والرواية على خلافه واذا خالف
واحد الرواة جميعا لم يقبل قوله سيما اذا وجده في كتابه وربما ادخل على الرجل في كتبه اذا
لم يكن شديد الضبط انتهى **قوله** وبه همام فاتبعت ذلك حبان يعني ابن هلال وهو
معطوف على السند قبله ورواه عن اسحق عن حبان عن همام به وهذا ظاهر وانما اتى
به لان في السند الاول قتادة وقد عنعن وفيه ابو الخليل وقد عنعن عن عبد الله بن الحرث
وفي الثاني ابو التياح صرح بالتحديث عن عبد الله بن الحرث فزال ما يخشى من عنعنة قتادة
وابو الخليل وان لم يكن مدلسا لكن ليخرج من خلاف من خالف في العنعنة وان لم يكن من مدلس
والله اعلم **قوله** ابو التياح تقدم انه بفتح المثناة فوق وتشديد المثناة تحت وفي اخره حاء
مهملة وان اسمه يزيد بن حميد **قوله** وقال الحميدي تقدم مرارا انه عبد الله بن الزبير المكي وانه
اول شيخ حدث عنه في هذا الصحيح وتقدم ان مثل هذا يكون قد اخذه عن شيخه في حال
المذاكرة غالبا والله اعلم **قوله** باب اذا اشترى شيئا فوهب من ساعته قبل ان يتفرقا الترجمة ذكر
ابن المنير قال اراد اثبات خيار المجلس بحديث ابن عمر مع عثمان ولما علم ان الحديث الاول
معارضه لان النبي صلى الله عليه وسلم تصرف في البكر تصرف المالك قبل تمام العقد لفظا استانف
الجواب عن ذلك بقوله في الترجمة ولم ينكر البائع على المشتري يعني ان هذه الهبة انما مضت بامضا
البائع وهو سكوته النازل منزلة قوله امضيت العقد لا ابطل العقد الاول خاصة انتهى **قوله**
بن سفيان تقدم ان هذا هو ابن عيينة الامام ولذا قوله عن عمرو انه ابن دينار المكي **قوله**
فكنت على بكر هو بفتح الموحدة واسكان الكاف وهو الفتي من الابل وقد تقدم **قوله**
وقال الليث حدثني عبد الرحمن بن خالد بن مسافر فذكره اخره هذا التعليق مجزوم به فهو على
شرطه وعبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمي امير مصر عن الزهري وعنه مولاه الليث بن سعد
ويحيى بن ايوب توفي سنة ١٢٧ اخرج له خ م س ق وانما اخرج له م مقرونا في الاصول وانما
اخرج له في الشواهد فقال في الحدود وروى الليث بن سعد عن ابن مسافر وكونه لم يروله في
الاصول قاله المزي في التهذيب انتهى قال يحيى بن معين كان عنده عن الزهري كتاب فيه مائتا حديث
او ثلاثمائة حديث كان الليث يحدث بها عنه وقال ابن معين ليس به باس وتعليق الليث هذا ليس في شيء
من الكتب الستة الا ما هنا قال شيخنا رواه الاسماعيلي من حديث ابي صالح عنه ورواه الزهري
١٢١ اخر كلامه انتهى حدثنا ايوب بن سويد عن يونس بن يزيد عن الزهري به لما اخرجه عليه

وابن شهاب هو الزهري **قوله** على عقبي هو مثنى كذا هو في اصلنا مشددة لغتان **قوله**
ان يرادني هو بضم اوله وفتح الراء ثم الدال المهملة المشددة وهذا ظاهر **قوله** وكانت السنة تقدم
ان مثل هذا اذا قاله الصحابي هل يكون مرفوعا مسندا لان الظاهر انه لا يريد به الا سنة
رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يجب اتباعه وفيه من الخلاف في ذلك **قوله** باب ما يكره
من الخداع في البيع تقدم ان المراد بالكراهة التحريم والخداع في البيع حرام اجماعا وفيه
**قوله** ان رجلا ذكر للنبي صلى الله عليه وسلم انه يخدع في البيوع قال الدمياطي الرجل هو حبان
ابن منقذ بن عمرو من بني النجار شهد احدا وروى له الجماعة ولعله واسع بن حبان ولابنه حبان بن
واسع بن حبان روى لهم وقد تقدم كذا قال هذا الحافظ وهو قول في المسألة والصحيح ان
والده منقذ هو الرجل الذي يخدع وهو بكسر القاف وهذا الثاني منقذ بن عمرو بن عطية بن خنساء
ابن مبذول بن غنم بن مازن بن النجار الانصاري النجاري المازني الصحابي المدني ذكره خ
في تاريخه وبسط قال خ قال عياش بن الوليد ثنا عبد الاعلى ثنا ابن اسحق حدثني محمد بن يحيى
ابن حبان قال كان جدي منقذ بن عمرو اصابته امة في راسه فكسرت لسانه ونازعت عقله
وكان لا يدع التجارة ولا يزال يغبن فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال اذا بعت فقل
لا خلابة وانت في كل سلعة تبتاعها بالخيار ثلاث ليال وعاش ثلاثين ومائة سنة وكان في زمن عثمان
الحديث لكن محمد بن يحيى لم يدرك منقذا ففيه ارسال وحبان بفتح الحاء المهملة لا خلاف في ذلك
وقول الدمياطي روى له الجماعة لا ادري ما هذا الكلام بل لا اذكر روى له احد الا احمد بن حنبل
ولا روى له اصحاب الكتب الستة وقوله ولعله واسع بن حبان نعم هذا روى له الجماعة اصحاب
الكتب الستة وقوله ولابنه حبان بن واسع روى لهم م د ت هذا ايضا صحيح والله اعلم
ولا خلابة هي بكسر الخاء المعجمة وتخفيف اللام وبعد الالف موحدة ثم تاء التانيث اي لا خداع وجا
في رواية فقل لا خيابة بالياء وهو لتعذر الراوي ابدال اللام ياء والله اعلم ◉

## باب ما ذكر في الاسواق لما اتى باب بيع الملامسة ٤

قال ابن المنير بعد ان سرد ما في الباب انما اراد بذكر الاسواق اباحة المتاجر ودخول السوق
والشرا منه للعلماء والفضلاء وكانه لم يصح عنده الحديث الذي روي شر البقاع الاسواق
وخيرها المساجد وهو اخرج على الاغلب لان المساجد يذكر فيها اسم الله والاسواق قد غلب
على اهلها اللغط واللهو والاشتغال بجمع المال والكلب على الدنيا من الوجه المباح وغيره
وانه اذا ذكر الله في السوق فهو من افضل الاعمال روى مجلز واسع انه قال سمعت سالم بن عبد الله يقول
من دخل السوق فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل
شيء قدير كتب له الف الف حسنة ومحي عنه الف الف سيئة وبني له بيت في الجنة وكذلك اذا لغا
في المسجد او لغط فيه او عصى ربه لم يخرج المسجد ولا نقص فضله وانما اضر نفسه وباء في اثمه وقد
روي عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال من عصى الله في المسجد فكانما عصى الله في الجنة ومن عصاه
في الحمام فكانما عصاه في النار ومن عصاه في المقبرة فكانما عصاه في عرصات القيمة ومن عصاه

في البحر كما عصاه على اكف الملايكه وذهب المهلب في حديث عايشه رضي الله عنها
يعني بغزو الكعبة جيش الكعبة الى ان من كثر سواد العصاه لزمته العقوبه معهم وان مالكا
استنبط من الحديث معاقبة جليس شارب الخمر وان لم يشرب وهذا عندي مردود فان
العقوبه في الحديث هي الهجمة السماويه والمحن السماويات لا تقاس بها العقوبات الشرعيه
ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ويبعثون على نياتهم دل على ان المعاقبه عوقبوا والسوقه امتحنوا
معهم في النار خاصه ثم وان ذلك نظير في مصاحبة اهل الفتنه للتجاره معهم بحمل هي من قبيل
اعانتهم على ما هم عليه ونقال ان ضروره الوجود توجب معاملتهم وكل يعمل على شاكلته والمفتر
يبوء بما ثمه وهذا ظاهر الحديث انتهى فقوله في حديث الذكر في السوق رواه من حديث سالم
ابن عبد الله بن عمر عن ابيه عن جده قال غريب اخرجه في الدعوات واخرجه في
التجارات وفي الدعاء ولكن لم يذكر عمر في هذه الطريق ولفظ الترمذي لا اله الا الله
وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير
واما حديث شر البقاع الاسواق فرواه مسلم ولفظه من حديث ابي هريره ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال احب البلاد الى الله عز وجل مساجدها وابغض البلاد الى الله اسواقها واما ابو نعيم فقد
اخرج من الطعه منه مع قوله وشر اهلها اولهم دخولا واخرهم خروجا في كتاب حرمه
المساجد من حديث ابن عباس ابغض البقاع الى الله الاسواق وابغض اهلها الى الله اولهم دخولا
واخرهم خروجا واما حديث سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن خير البقاع وشرها فقال لا ادري
حتى نزل جبريل الحديث رواه احمد وابو يعلى والبزار والحاكم وصحح اسناده والطبراني من حديث جبير
ابن مطعم ولابن حبان والحاكم نحوه من حديث ابن عمر وفي صحيح مسلم من قول سلمان رضي الله عنه في
مناقب ام سلمه زوج النبي صلى الله عليه وسلم لا تكونن ان استطعت اول من يدخل السوق ولا اخر
من يخرج منها فانها معركة الشيطان وبها ينصب رايته قال المحب الطبري في هذا الموقوف على
سلمان اخرجه البزار هكذا مرفوعا واخرجه مسلم موقوفا على سلمان انتهى وقال النووي في رياضه
عقبه الموقوف على سلمان رواه البرقاني في صحيحه عن سلمان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا تكن اول من يدخل السوق ولا اخر من يخرج منها فيها باض الشيطان وفرخ انتهى **قوله** سوق
في سقاع بعدم ان بونه مثله وانه يصرف ولا يصرف **قوله** الصفوه لا سواق سدم السلام عليه
وانه الخروج الى التجاره **قوله** عن محمد بن سوقه بضم السين المهمله وسكون الواو ثم قاف مفتوحه
ثم تاء التانيث **قوله** تغزو جيش الكعبة هذا الجيش قال شيخنا قال ابن التين ولعل هذا الجيش
الذين يخسف بهم هم الذين يهدمون الكعبة فينتقم منهم ونعقبه شيخنا الشارح فقال
وقد يقال الجيش يهدمون الكعبة ليسوا من هذه الامه والتابع قال في صحيح مسلم ان
اناسا من امتي يؤمون هذا البيت لرجل من قريش قد لجا الى البيت فذكر الحديث
**تنبيه** الامة تطلق على من بعث اليهم النبي الرسول فان اجابوه كانت امة الاجابه وان لم
يجيبوه كانت امة الدعوة فالمسلمون امة الاجابة واليهود والنصارى وجميع الاديان الموجودين

فعقرح



بعد مبعثه عليه السلام اذا لم يجيبوه فهم امة الدعوة لانه عليه السلام بعث الى الخلق كلهم
**قوله** فاذا كانوا ببيداء يخسف بهم فى الارض البيداء المفازه لا شيء بها **قوله** جرير هذا
هو جرير بن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم مترجما وتقدم الاعمش انه سليمان بن مهران ابو
محمد الكاهلي وابو صالح تقدم انه ذكوان الزيات السمان وابو هريره عبد الرحمن بن صخر على
الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** تزيد على صلاته في بيته وسوقه يعني اذا صلاها منفردا **قوله**
بضعا البضع في العدد بكسر الباء وفتحها تقدم كم هو في اوايل هذا التعليق مطولا **قوله** فاحسن
الوضوء هو بضم الواو الفعل واما الماء فبفتح الواو ويجوز في كل منهما الضم والفتح وقد تقدم
مرارا **قوله** لا ينهزه هو بفتح الهاء اوله وثالثه وضبطه بعضهم بضمه على انه رباعي
وخطئ وليس بخطا بل هو لغه ومعناه تحركه وتنهضه **قوله** الا رفع بها درجة درجه
منصوب منون اي رفع هو يعني الله بها اي بالصلاه درجة **قوله** وحطت عنه خطيئة خطيئة
مبني لما لم يسم فاعله وخطيئة مرفوع منون نايب مناب الفاعل **قوله** والملايكه تصلي على
احدكم تقدم ان العلماء قالوا الصلاه من الله رحمه ومن الملايكه استغفار ومن الادمي تضرع
ودعاء **قوله** ما لم يحدث تقدم الكلام عليه ومن فسره بحدث الاثم ومن فسره بحدث الوضوء
**قوله** فقال رجل يا ابا القاسم هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله** سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي
سياتي الكلام على هذا واذكر فيه اربعه مذاهب للعلماء والله اعلم وانظر ما قدمتها **قوله**
زهير هو زهير بن معاويه الجعفي ابو خيثمه الكوفي تقدم **قوله** دعا رجل بالبقيع هذا الرجل لا
اعرفه **قوله** بالبقيع هو بقيع الغرقد مدفن اهل المدينه معروف **قوله** حدثنا علي بن عبد الله هذا
هو ابن المديني الحافظ المشهور **قوله** سفيان تقدم ان هذا هو ابن عيينه الامام **قوله** في
طائفة النهار اي في قطعة منه **قوله** قينقاع تقدم مرات انه مثلث النون وانه يصرف ولا
يصرف **قوله** بفناء بيت فاطمه الفناء بكسر الفاء وبالمد ما بين يدي المنازل والدور **قوله**
اثم لكع اثم بهمزة الاستفهام وثم بفتح الثاء وتشديد الميم اي هناك **قوله** لكع هو مصروف في
اصلنا بالقلم منون وفيه نظر قال ابن قرقول يعني الحسن رضي الله عنه وهو الصغير في
لغة تميم قال الهروي وعندي على بابه في الاستصغار والاستحقار على جهل القليل واكثر
ما يقال يا حميراء وقال عمر رضي الله عنه احمى على هذا العربي وهي كلمة تقال لمن تستحقر
وللعبد والامة والوغد والخامل والعليل العقد وهي ماخوذه من الملاكع وهي التي تخرج مع
السلا على الولد قاله الاصمعي وهو معدول عن الكع ويقال للرجل لكع لكعا ولكع كل ذلك
اذا حمق اي صار خبيثا ويقال اللكع الوغد لكنه للذكر وللانثى لكاع وقد لكع يلكع لكعا
فهو الكع واكثر ما يقع في النداء هو اللئيم وقيل الوسخ وقد يطلق على الصغير وذكر حديث
الاصل ثم قال فان اطلق على الكبير اريد به الصغير العلم والعقل انتهى وفي الصحاح ولا يصرف لكع
في المعرفه لانه معدول عن الكع وقال ابو عبيد يقال للعبد الذكر لكع وللانثى لكاع هذا اسمه
في المعرفه لانه ليس ذلك المعدول الذي يقال للمونث منه لكاع وانما هو مثل صرد ونغر ويقال

طريقه

المحتق لكم وللصغير ايضا وفي الحديث ام لكم يعني الحسن او الحسين اشهر وانما هو الحسن كما في الحديث وهذا كلام الصحاح **قوله** سخابا هو بكسر السين المهملة وخاء معجمة وبعد الالف موحدة قال الدمياطي قلادة من خرز هاز الطيب عنبر ذهب ولا فضة اشهر وقال ابن فرقول سخاب قلادة من طيب او سك قال ابن الانباري هو خيط ينظم فيه خرز وتلبسه الصبيان والجواري وقال غيره هو من المعاذات وقال ابن دريد هي قلادة من قرنفل وغيره والجمع سخب وقال غيره هي قلادة من قرنفل وسك ومحلب ليس فيها من الجوهر شيء **قوله** او يغسله هو بتشديد السين لذا في اصلنا ويجوز تخفيفه باسكان الغين وفتح اوله **قوله** فجا يشتد اي يعدو ويحضر **قوله** اللهم احبه هو بفتح الهمزة فعل امر وكذا واحب **قوله** قال سفيان هو المذكور في السند وهو ابن عيينة كما تقدم قال عبيد الله اخبرني انه راى نافع ابن جبير او نسب كعبه هذا جاء به لاجل عنعنة عبيد الله عن نافع بن جبير فصرح هنا بذلك ليرتفع عنه التدليس ونبه على اللقي وان كان عبيد الله بن ابي يزيد ليس مدلسا ولكن لاجل الخلاف في العنعنة مطلقا الى فوقها والله اعلم **قوله** قال ابو ضمرة تقدم انه انس بن عياض **قوله** وقال ابن عمر الى اخره فاعله هو نافع وقد صرح بحديثين جمعا بهذا السند الذي تقدم **قوله** باب كراهية تقدم انها بتخفيف الياء واما بتعال من حيث اللغة كراهي **قوله** السخب قال الدمياطي في الفصيح بالصاد وهي لغة قبيحة لربيعة اشهر وذكر غيره انه لغة ربيعة ولم يقبحها والصخب ارتفاع الاصوات وقد تقدم قال القاضي يقال بالسين وبالصاد والصاد اشهر **قوله** قال فليح تقدم مرارا انه بضم الفاء وفتح اللام وانه ابن سليمان وانه فرد وليس في الكتب الستة راو اسمه فليح سواه **قوله** عن هلال هذا هو هلال بن علي وهو هلال بن ابي ميمونة وهلال بن ابي هلال يروي عن انس وعطاء بن يسار وابي سلمة وعنه مالك وفليح وهو هلال بن اسامة منسوب الى جده قال ابن سعد توفي في اخر خلافة هشام اخرج له ع **قوله** لقيت عبد الله بن عمرو بن العاصي هذا صحابي مشهور كاتب وتقدم الكلام على ياء العاصي وكلام النووي ان الصحيح اثباتها وكلام ابن الصلاح في عمرو **قوله** قلت اخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة فذكره انما سال عطاء بن يسار عبد الله بن عمرو بن العاصي بن وائل القرشي السهمي عن صفته عليه السلام في التوراة وذلك لان عبد الله كان يحفظ التوراة وقد روى الامام احمد في المسند عن قتيبة ابن لهيعة عن واهب بن عبد الله عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال رايت فيما يرى النائم لكان في احدى اصبعي سمنا وفي الاخرى عسلا فانا العقهما فلما اصبحت ذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال تقرا الكتابين التوراة والفرقان فكان يقراهما قال شيخنا وقد روى البزار من حديث ابن لهيعة عن واهب عنه فذكر حديث المسند غير انه لم يعقهما ولم يقع شيخنا على ما في المسند اعلم ان هذا الكلام في حق النبي صلى الله عليه وسلم الظاهر انهم اولوه كغيره ويحتمل انهم حذفوه من التوراة والله اعلم ثم اعلم ان الاقوال اختلفت في التوراة التي بايديهم هل هي مبدلة ام التبديل والتحريف وقع في التاويل

دون المنزل على دلالته اقوال طرفين ووسط فافرطت طائفة وزعمت ان كلها او اكثرها مبدل مغير وليست التوراة التي انزلها الله على موسى وتعرض هؤلاء لنا قضها وتكذيب بعضها بعضا وغلا بعضهم فجوز الاستنجاء بها من البول وشاذكر ذلك في اخر الصحيح عند قول البخاري يحرفون يزيلون لما اخره وقابلهم طائفة اخرى من ائمة الحديث والفقه والكلام وقالوا التبديل وقع في التاويل لا في المنزل وهذا مذهب صاحب هذا الكتاب ويجيء في اخر الصحيح يحرفون يزيلون وليس احد يزيل لفظ كتاب من كتب الله ولكن يحرفونه يتاولونه على غير تاويله وقال بعضهم تداعي بعض المتاخرين سنا وقال ان في تحريف التوراة والانجيل خلافا هل هو في اللفظ او في المعنى فقط ومال الى الثاني وراى جواز مطالعتها وهو قول باطل ولا خلاف انهم بدلوا وغيروا والاشتغال بكتابتها والنظر فيها لا يجوز بالاجماع يدل عليه غضبه عليه السلام حين راى بيد عمر قطعة من التوراة وقال لو كان موسى حيا ما وسعه الا اتباعي والاشهر ان هذا مذهب فخر الدين الرازي في تفسيره اعني ان التحريف وقع في التاويل فقط قال الحافظ العلامة ابو العباس بن تيمية وقع النزاع بين ممن في المسالة من بعض الفضلاء ومن غيره فاختار هذا المذهب فانكر عليه فاحضر لهم خمسة عشر نقلا وحجة هاوكد ان التوراة قد طبقت مشارق الارض ومغاربها وانتشرت جنوبا وشمالا ولا يعلم عدد نسخها الا الله ومن الممتنع ان يقع التواطؤ على التبديل والتغيير في جميع تلك النسخ بحيث لا يبقى في الارض نسخة الا مبدلة مغيرة والتبديل والتغيير على منهاج واحد وهذا ما يحيله العقل ويشهد ببطلانه وقد قال الله تعالى لنبيه محتجا على اليهود قل فاتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين قالوا وقد اتفقوا على ترك فريضة الرجم ولم يمكنهم تغييرها من التوراة ولهذا قرؤوها على النبي صلى الله عليه وسلم وضع القارئ يده على اية الرجم فقال له عبد الله بن سلام ارفع يدك عن اية الرجم فرفعها فاذا هي تلوح تحتها فلو كانوا قد بدلوا الفاظ التوراة لكان هذا من اهم ما يبدلونه قالوا وكذلك صفات النبي صلى الله عليه وسلم ومخرجه هو في التوراة بين ولم يمكنهم ازالته وتغييره وانما ذمهم الله بكتمانه وكانوا اذا احتج عليهم بما في التوراة من نعته وصفته يقولون ليس هو ونحن ننتظره قالوا وقد روى ابو داود عن ابن عمر رضي الله عنهما ان اليهود فدعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى القف فاتاهم في بيت المدراس فقالوا يا ابا القاسم ان رجلا منا زنى بامراة فاحكم فوضعوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم وسادة فجلس عليها فقال ائتوني بالتوراة فاتي بها فنزع الوسادة من تحته ووضع التوراة عليها فلو كانت مبدلة مغيرة لم يضعها على الوسادة ولم يقل امنت بك قالوا وقد قال تعالى وتمت كلمات ربك صدقا وعدلا لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم والتوراة من كلماته قالوا والاثار التي في كتمان اليهود صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة ومنعهم اولادهم من الاطلاع عليها مشهورة ومن اطلع عليها منهم قالوا له ليس به هذا الى بعض ما احتجت به هذه الفرقة وتوسطت طائفة ثالثة وقالوا قد زيد فيها وغير الفاظ يسيرة ولكن اكثرها باق على ما انزل الله والتبديل في يسير منها جدا وممن اختار هذا القول ابو العباس ابن

سمية الحافظ في كتابه الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح وسياتي في الشهادات من حديث ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم قال يا معشر المسلمين كيف تسالون اهل الكتاب وكتابكم الذي انزل على نبيه احدث الاخبار بالله تقرونه محضا لم يشب والله اعلم **قوله** وحرزا للاميين اي حافظهم وحافظ دينهم والله اعلم والاميون هم العرب لان الكتابة عندهم قليلة **قوله** ليس بفظ يعني سيء الخلق **قوله** ولا غليظ اي شديد القول ومن كان مكروهان واما قول النسوة لعمر رضي الله عنه عن انت افظ واغلظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم فليست افعل التفضيل على بابها بل معناه انت فظ غليظ وقد ذكرنا عنه جوابا اخر حسنا ياتي ذلك الحديث ولا سخاب في الاسواق اي يعوم قرينا من الصخب والصخب **قوله** الملة العوجا يعني ملة ابراهيم صلى الله عليه وسلم لانه غيرتها العرب على استقامتها واما انها بعد قوامها **قوله** وقلوبا غلفا هو مثل قوله تعالى وقالوا قلوبنا غلف معناه كانه في غلافه فطنته وانتراجه لا يصل اليه شي مما يسمع فكانه في غلاف وهو صوان الشيء وهو الاكنة وقد قد شرح كما وقع في بعض النسخ كل شيء في غلاف سيف اغلف وقوس غلفاء ورجل اغلف اذا لم يكن مختونا **فايدة** قد روى الواقدي هذا الحديث عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عمرو بن العاص فذكره ثم قال ثم لقيت كعب الاحبار فسالته فما اختلفا حرفا **قوله** تابعه عبد العزيز بن ابي سلمة عن هلال الضمري هو سعود على علم هو ابن شليم وعبد العزيز هو ابن ابي سلمة هذا هو عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة الماجشون ابو عبد الله ويقال ابو الاصبغ التيمي مولاهم الفقيه احد الاعلام عن ابيه والزهري وخلق وعنه ابراهيم بن طهمان والليث وعبد الرحمن بن مهدي وابو داود والطيالسي وكان فقيها ورعا متابعا يعلو بكلمة العادة اذا لقي رجلا يقول شوني شوني فلقب الماجشون وقال ابراهيم الحربي الماجشون فارسي وانما سمي الماجشون لان وجنتيه كانتا حمراوين وقال ابن سعد يعقوب بن ابي سلمة هو الماجشون سمي بذلك هو وولده يعرفون جميعا بالماجشون قال ابو حاتم وجماعة ثقة توفي سنة ١٦٤ كذا ارخه جماعة وقال ابن حبان سنة ١٦٦ اخرج له ع ومتابعته هذه اخرجها ح في التفسير عن عبد الله عن عبد العزيز بن ابي سلمة عن هلال عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عمرو بن العاص ان هذه الاية التي في القران يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا قال في التوراة يا ايها النبي انا ارسلناك فذكر نحوه وهلال تقدم قريبا ترجمته وانه ابن علي **قوله** وقال سعيد عن هلال عن عطاء عن ابن سلام اما سعيد فهو سعيد بن ابي هلال الليثي مولاهم ابو العلا المدني مصري عن نافع ونعيم المجمر والطبقة وعنه شيخه سعيد المقبري والليث بن سعد ثقة له ترجمة في الميزان لقول ابن حزم وحده ليس بالقوي توفي سنة ١٣٥ اخرج له ع وقال شيخنا في شرحه جزم خرج بتعليقه اخرجه الطبراني في معجمه عن المطلب بن شعيب عن عبد الله بن صالح حدثني الليث عن خالد بن يزيد عن سعيد بن ابي سلمة عن هلال عن عطاء عن عبد الله بن سلام فذكره واخرج ت من في المناقب باسناده الى محمد بن يوسف بن عبد الله بن سلام عن ابيه عن جده قال مكتوب في التوراة صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه قال

لبو مودود وقد بقي في البيت موضع قبر هذا حديث حسن غريب وقد ذكر شيخنا ان والد هلال اسامة واما انا فلم اعلم اسم ابيه ولكن الذي ذكرت لك ترجمة سعيد بن ابي هلال والظاهر ان اسم ابي هلال اسامة والله اعلم وهلال وعطاء تقدما قريبا جدا في الصحيفة قبل هذه عن عبد الله بن سلام بتخفيف اللام بلا خلاف واسم والد سلام الحارث اسرائيلي ثم انصاري خزرجي حليف كان حليفا لبني الخزرج وكنيته ابو يوسف كني بابنه يوسف وهو من بني قينقاع مثلثة النون يعرف ولا يصرف يعوم وهو من ولد يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلى الله عليهم وسلم كان اسمه في الجاهلية الحصين بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين فسماه عليه السلام عبد الله اسلم في اول قدومه عليه السلام المدينة ونزل في فضله قوله تعالى وشهد شاهد من بني اسرائيل على مثله الاية وقوله قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب روى عنه ابناه محمد ويوسف وابو هريرة وانس وعبد الله بن مغفل وجماعة من التابعين وشهد مع عمر رضي الله عنه بيت المقدس والجابية توفي سنة ٤٣ بالمدينة مناقبه مشهورة منها انه عليه السلام شهد له بالجنة وكونه لم يذكر في الغزوات ولا في البعوث والسرايا وكانه كان معذورا ولا اعرف له مشهدا الا فتح بيت المقدس مع عمر وهذا غريب جدا ان صحابيا من كبار الصحابة في المدينة يقيم بها معه عشر سنين لم يغز غزوة ولم يحضر سرية ولا بعثا فالله اعلم انا ولم ار انا ذلك في كلام احد وحديثه هذا في صفته عليه السلام اخرجه في المناقب وقال حسن غريب يعني البائع والمعطي هو كثير العطاء اسم فاعل ولا يعطل اسم مفعول ويذكر عن عثمان بن عفان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له قد تقدم ان هذه صيغة تمريض فليس على شرط الكتاب وهذا التعليق اسنده الدارقطني باسناد ضعيف حديث عبدان تقدم مرارا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم مترجما جرير هو جرير بن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم مرارا ومترجما عن مغيرة هذا هو المغيرة بن مقسم ابو هشام الضبي مولاهم الكوفي الفقيه الاعمى اخرج له ع وله ترجمة في الميزان عن الشعبي تقدم مرارا انه عامر بن شراحيل الشعبي تقدم النسبة توفي عبد الله بن عمرو بن حرام وعليه دين هذا هو والد جابر وتقدم انه قتل في وقعة احد وتقدم متى كانت الوقعة وتقدم ما روي في بنيه كان ثلاثين وستين وحكي ذلك وعذق زيد على حدة هو بفتح العين المهملة واسكان الذال المعجمة وبالقاف وهو نوع من تمر المدينة قال شيخنا ردي وكونه بفتح العين هو المشهور ونقل شيخنا في هذا الشرح قبيل باب الخصومات عن ابن التين انه في النسخ بكسر العين في الفتح والمشهور قال النووي في تهذيبه في تمر قال الشيخ ابو محمد الجويني في كتاب الزكاة من كتابه الفروق كنت بالمدينة فدخل على بعض اصحابي فقال كنا عند الامير فذكروا انواع تمر المدينة فبلغت انواع الاسود الى ستين نوعا قال وانواع الاحمر فبلغت هذا المبلغ قد ذكر النووي ذلك في غير هذا المؤلف ايضا وقد ذكرت كلام النووي لبعض اهل المدينة المشرفة فقال انه الزمن ذلك ثم ذهب هو وشخص اخر من اهل المدينة وكتبوا تمرها على حروف المعجم فبلغت الزمن ذلك والله اعلم وذكر كل كابنه ثم ارسل الى ارسل قبل ان يقطع الحمرة لانه دباغي وهذا ظاهر في وسطه تقدم انه بالفتح

والسلوني          وقال فراش عن الشعبي قال الدمياطي هو فراش بن يحيى ابو يحيى الهمداني
كان معلم كتاب لا ياخذ اجرا على التعليم اسدي وهو ثقة قال عن ابي صالح السمان والشعبي وعطيه
العوفي وغيرهم وعنه شعبه وسفيان وسنان ومعمر وابو عوانه واخرون وثقه ابن معين
وجماعه توفي سنه ١٢٠ اخرج له ع مذكور في الميزان للتمييز والشعبي عامر بن شراحيل تقدم واتى
بهذا التعليق لان فيه تصريح الشعبي بالحديث من جابر وهو في الاول بالعنعنه وان كان الشعبي
غير مدلس لا يخرج من الخلاف والله اعلم وتعليق فراس اخرجه في الوصايا وسيا فيها ايضا
وقال هشام عن وهب عن جابر هشام هذا هو ابن عروة ووهب هو ابن كيسان ابو
نعيم الاسدي مولى ابن الزبير وهذا تعليق مجزوم به فهو على شرطه ولهذا اخرجه في الاستقراض
واخرجه د والله اعلم          قوله هو منقطع التمر لانه رباعي وهو فعل امر والفاء
مكسوره لانه معتل حذف منه حرف العله للامر والله اعلم          حدثنا ابرهيم بن موسى هذا
هو الرازي الفرا الحافظ عن ابي الاحوص وعبد الوارث وخالد الطحان وامم وعنه خ م
د وابن قون بواسطه وابو حاتم قال ابو زرعه كتبت عنه مائه الف حديث وهو اتقن من ابي بكر
ابن ابي شيبه واصح حديثا لا يحدث الا من كتابه وثنا الناس عليه كثير وثقه س وغيره توفي بعد
سنه بضع و ٢٢٠ اخرج له الكل تقدم وعيسى تقدم ولكن طال العهد منه          والوليد هذا
هو ابن مسلم الدمشقي صاحب الاوزاعي احد الاعلام تقدم ولذا تقدم ثور بن زيد          باب
صاع النبي صلى الله عليه وسلم ومده تقدم الكلام على صاعه عليه السلام ومده وكم مقدار كل واحد
منهما والاختلاف فيه          حدثنا موسى بن اسمعيل التبوذكي الحافظ تقدم وكذا تقدم
وهيب انه ابن خالد ابا هل الكرابيسي الحافظ تقدم وكذا تقدم عمرو بن يحيى ابن ابي ... بن
ابي حسن المازني ولذا تقدم عباد بن تميم وتقدم عبد الله بن زيد بن عاصم المازني الصحابي
رضي الله عنه          ان ابرهيم حرم مكه تقدم الجمع بينه وبين ان الله حرم مكه
والحكرة هي بضم الحاء المهمله واسكان الكاف وهي امساك الطعام عن البيع مع الاستغنا
عنه عند حاجه الناس اليه انتظارا لغلا ثمنه قاله ابن قرقول وقال الجوهري الاحتكار
جمع الطعام يتربص به الغلا قال وهو الحكره بالضم انتهى واما الاحتكار عند الشافعيه
فهو ان يشتري الطعام في وقت الغلا ولا يدعه للضعفا ويحبسه ليبيعه باكثر عند
اشتداد الحاجه ولا بشراه في وقت الرخص ليبيعه في وقت الغلا ولذا لو دخل عليه من ارضه
ونحو ذلك والمسله مبسوطه في كتب الشافعيه          حدثني اسحق بن ابرهيم الظاهر انه ابن راهويه
الامام المشهور وقد تقدم ولذا تقدم الوليد بن مسلم عالم اهل الشام ولذا تقدم الاوزاعي
انه عبد الرحمن بن عمرو ابو عمرو وتقدم لما قاله ثبت ولذا تقدم الزهري ابو محمد مسلم بن عبيد الله
ابن عبد الله بن شهاب          يعرضون يومئذ على الاموال ... علي          حدثنا موسى بن اسمعيل
تقدم ان هذا هو التبوذكي الحافظ اعلاه وتقدم ان وهيبا انه ابن خالد وابن عباس عبد الله
تقدم          ... دراهم بدراهم ... ولذا ان يشتري منه طعاما ... الى اجل ومعناه ...



قبل قبضه بماية وعشرين وهو غير جايز لانه في التقدير بيع دراهم بدراهم والطعام مرجا غايب
وليس هذا انا وبه عند اكثر العلما وقيل معناه ان يبيعه من اخر ويحيله به          والطعام
مرجا هو مهموز وغير مهموز لغتان مشهورتان قرئ بهما في السبع قال ابو عبد الله البخاري
عقبه مرجون موخرون          حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي
الحافظ وتقدم مترجما          حدثنا علي هذا هو ابن المديني علي بن عبد الله وكذا في
اطراف المزي في تطريف هذا الحديث قال علي بن عبد الله وكانه كذا وقع في نسخته معزوا او
في نسخه لابن شعود او خلف او الكل وترجمته مشهوره وقد تقدمت وسفيان هذا هو ابن عيينه
وقد ذكرت لك مستندي في ذلك في غير حديث فيه علي بن المديني عن سفين وذلك لاني رايت عبد الغني
في الكمال ذكره في مشايخ ابن المديني ولم يذكر الثوري فيهم والله اعلم          عن مالك بن اوس
هذا مالك بن اوس بن الحدثان النضري والحدثان بفتح الحاء والدال المهملتين وبالثاء المثلثه
وفي اخره نون والنضري بالنون وبالصاد المهمله كنيته ابو سعيد اختلف الناس فيه فقال
بعضهم انه صحابي والصحيح انه تابعي واعلم ان التابعين طباق اولهم من روى عن العشره المشهود
لهم بالجنه قالوا وليس في التابعين احد روى عن العشره الا قيس بن ابي حازم ذكره عبد الرحمن بن يوسف
ابن خراش وقال ابو عبيد الاجري عن ابي داود روى عن تسعه من العشره ولم يرو عن عبد الرحمن
ابن عوف واما قول الحاكم في علوم الحديث وقد ادرك سعيد بن المسيب ابا بكر وعمر وعثمان وعليا
الى اخر العشره قال وليس في جماعه التابعين من ادركهم وسمع منهم غير سعيد وقيس بن ابي حازم فهو
غلط صريح وكذا قوله في النوع الرابع عشر من الطبقه الاولى قوم لحقوا العشره منهم سعيد بن المسيب
وقيس بن ابي حازم وابو عثمان النهدي وقيس بن عباد وابو ساسان حضين بن المنذر وابو
وايل وابو رجا العطاردي وغيرهم فقد انكر على الحاكم لان سعيدا ولد في خلافة عمر بلا خلاف ولم
يسمع من ابي بكر والصحيح ايضا انه لم يسمع من عمر نعم اثبت احمد سماعه منه وباكثر فلم
يسمع من اكثر الصحابه العشره فيما حكاه ابن الصلاح لا يصح له روايه عن احد من العشره الا
ابن ابي وقاص          مالك بن اوس بن الحدثان على القول بانه ليس بصحابي وهو الصحيح
قال ابن عبد البر انه سمع من العشره المهاجرين وذكر ايضا في ترجمه قيس بن ابي حازم انه لم يسمع
من عبد الرحمن بن عوف واذا كان كذلك فمالك بن اوس قد ذكر انه سمع من العشره او انه
... على قول جماعه والله اعلم توفي مالك بن اوس هذا سنه ٩٢ اخرج له الايمه السته وفي
كلام الذهبي قيل راى ابا بكر والله اعلم          فقال طلحه اما الظاهر انه طلحه بن عبيد الله
احد العشره ترجمته معروفه وفي الصحابه ممن اسمه طلحه خمسه عشر وثلاثه الصحيح فيهم
انهم تابعون          حدثنا ... لا اعرف اسمه          من الغابه هي بالغين المعجمه وبعد الالف
موحده مفتوحه ثم تا التانيث مال من اموال عوالي المدينه وقد صحفه بعض الناس فقال الغابه
الغابه هي الشجر الملتف والاجم من الغابه وشبههما قال ابن قرقول وهي قريبا من هذا
الا ها وها قال ابن قرقول كذا رويناه بغير مد قال وهو قول اكثر اهل اللغه ومن ابدل

ومعناه موخرو
لشي
بهو
ظول

الحديث من رواية هاء وهاء مقصورين واهل العربية اكثرهم ينكره وحكى بعضهم الفتح
ومعنى الكلمة هاك ابدلت الكاف همزة والبيت حركتها عليها عند من قصر اي خذ
كان كل واحد يقول لصاحبه وقيل معناه هاك وهات اي خذ واعط وقال الخليل
هي كلمة تستعمل عند المناولة ويقال للمؤنث على هذا هاء بكسر الهاء كما يقال هاك وفيه لغة
انه ها مقصور غير مهموز مثل خف وللانثى هاي مثل هات وهاي للمؤنث كانها حرفت
تصريف فعل معتل اللام مثل راعي ولغة خامسة هاك ممدود وبعد الهمزة كاف وكسر
للمؤنث ولغة سادسة ان تصرفها تصريف فعل محذوف مثل وهب فيقول ها مقصور
مهموز ساكن الهمزة وللمراة هاي وتثنى وتجمع ولغة سابعة لكنها للذكر وللانثى وللواحد
وغيره سواء قال السيرافي كانهم جعلوه صوتا مثل صه اسم وهذا الكلام اجمع كلام رايته في هذا
اللفظ ولابن الاثير فيها كلام مختصر وفي نسخ اخر وفيها لغات اخرى قوله فتلك ان بعض
هو مبني لما لم يسم فاعله قوله حدثنا علي بن عبد الله تقدم اعلاه وقبله مرارا انه ابن المديني
الحافظ المشهور ولم اعرف سفيان انه ابن عيينة قوله وقال ابن عباس ولا احسب كل شيء الا
مثله قال الدمياطي ما لفظه يجوز ان يكون ابن عباس قاس ما عدا الطعام عليه بعلة
انه غير مبيعه لم يقبض وجوز ان يكون قاله لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عن ربح ما لم يضمن والشيء
المبيع ضمانه قبل القبض على البائع فلم يطلب المشتري ربحه انتهى قوله زاد اسمعيل من ابتاع
طعاما فلا [illegible] قال الدمياطي كان ينبغي ان يقول وقال اسمعيل حتى يقبضه ولا معنى لقوله
زاد اسمعيل انتهى وما قاله ظاهر جدا وذلك لان اسمعيل هو ابن ابي اويس عبد الله ابن اخت مالك
روى هذا الحديث عن خاله مالك فخالف عبد الله بن مسلمة في روايته عن مالك فقال عبد الله
حتى يستوفيه وقال اسمعيل حتى يقبضه والله اعلم قوله طعاما جزافا ولذا قوله يتبايعون
جزافا مثلث الجيم قوله رحله الرحل المنزل والمأوى قوله والادب في ذلك الادب
مجرور معطوف على من في اول الباب لانه بمعنى الذي قوله الليث تقدم مرارا انه الليث بن
سعد الامام الجواد وتقدم مترجما ولذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي مترجما وكذا ابن
شهاب انه الزهري الامام محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري قوله يضربون هو
مبني لما لم يسم فاعله قوله قبل ان يعني يؤووه مبني لما لم يسم فاعله قوله حدثنا فروة بن ابي
المغراء قال الدمياطي ابو المغراء معدي كرب ابو القاسم وقيل ابو علي الكندي الكوفي يروى عن
[illegible] وما [illegible] فروة هذا روى عنه [illegible] ابن ابي ثور [illegible] الاحوص
وعبيدة بن حميد وعلي بن مسهر وطائفة وعنه [illegible] والدوري والدارمي وابو زرعة
وابو حاتم ومحمد بن عثمان بن ابي شيبة واخرون صدقه ابو حاتم وقال مات سنة [illegible]
اخرج له [illegible] والمخرج [illegible] قوله
فلما اذن له اذن مبني لما لم يسم فاعله قوله لم يرعنا اي لم يفجأنا قوله مخبرة ابو بكر
مبني لما لم يسم فاعله مضعف قوله اشعرت اي اعلمت وهذا ظاهر جدا قوله الصحبة

منصوبة اي صحبتها الحكمة في انه بفعل مقدر ويجوز رفعها على مبتدأ او مطلوب وكذا
الثانية قال الصحبة قوله ان عندي ناقتين قد اخذتهما لتمن الناقة التي
هاجر عليها عليه السلام القصواء بفتح القاف وبالمد وقال السهيلي انها الجدعاء وكذا هو في
صحيح البخاري في غزوة الرجيع انتهى وقال بعضهم القصواء وسياتي ذلك مطولا في الاجارة
وسياق المسئلة ان شاء الله تعالى واذكر الاختلاف في الجدعاء والقصواء والعضباء هل هن ثلاث
واحدة او اثنتان او ثلاث سؤال هو قابله ان قيل ما الحكمة في ان النبي صلى الله عليه وسلم
لم ياخذ منه الناقة الا بالثمن وابو بكر انفق عليه من ماله ما هو اكثر من هذا فقبله وقد قال
عليه السلام ليس من احد امن علي في صحبته وماله من ابي بكر والجواب انما ذلك ليكون
هجرته بنفسه وماله رغبة منه عليه السلام في استكمال فضل الهجرة الى الله عز وجل وان
تكون الهجرة واجبة على اتم احوالها قاله السهيلي ويقول حدثني بهذا بعض اصحابنا عن
الفقيه الزاهد اللوان انتهى وبعض اصحابه هو ابو اسحاق ابرهيم بن قرقول صاحب المطالع
الحموي قال الحافظ ابو الخطاب بن دحية كما رايته عنه في حاشية نسخة الروض عليها حواشي من
كلام ابن دحية قال عليه فائدة في صحيح ابي حاتم بن حبان بتكثير الحاء وتشديد الموحدة ان
ابا بكر انفق عليه عليه السلام اربعين الفا كذا عزاه المحب الطبري في احكامه في الزكاة اليه وفي
تهذيب الذهبي عن عروة في ترجمة ابي بكر رضي الله عنه وعروة هو ابن ابنته اسماء انه اسلم وله اربعون
الف دينار انتهى ثانية بعد الناقة في طبقات ابن سعد كما عزاه بعضهم اليه ثمانمائة اشتراها
من بني قشير انتهى قوله باب لا يبع وفي نسخة يبع على انه خبر ومعناه النهي على بيع اخيه
ولا يسوم وفي نسخة ثم على سوم اخيه ان ينهى بوب على السوم ولم يذكره في الحديثين اللذين
ذكرهما وجوابه كما قال شيخنا الشارح كان البيع هنا هو السوم وهو صريح مالك في الموطأ وقال
ابو عبيد قال ابو عبيدة وابو زيد وغيرهما البيع هنا الشراء والنهي وقع عليه لا على البيع لان
العرب تقول بعت الشيء بمعنى اشتريته قال ابو عبيد وليس للحديث عندي وجه غيره كان الخاطب
هو الطالب وقيل ذكر في الترجمة حتى ياذن له او يترك ولم يذكره والجواب كما قاله
شيخنا انه ذكره في الباب المذكور في الخطبة فكانه اشار اليه من طرف قوله حدثنا
اسمعيل تقدم مرارا كثيرة انه ابن ابي اويس عبد الله ابن اخت مالك الامام المجتهد شيخ الاسلام قوله
حدثنا علي بن عبد الله تقدم مرارا انه ابن المديني الحافظ المشهور وان سفيان هو ابن عيينة
وتقدم الزهري انه محمد بن مسلم وتقدم سعيد بن المسيب انه بفتح الياء وكسرها وان غيره من المسيب
لا يقال فيه الا بالفتح وتقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح قوله ان يبيع حاضر لباد
بيع الحاضر للبادي هو ان يقدم غريب بمتاع تعم الحاجة اليه ليبيعه بسعر يومه فيقول
بلدي اتركه عندي لابيعه لك على التدريج باغلى قوله ولا يخطب على خطبة اخيه يخطب مرفوع
خبر معناه النهي وخطبة بكسر الخاء معروف ولذا ولا يبال مرفوع في اصلنا على ما قلنا في يخطب قوله
طلاق اختها اي طلاق ضرتها قوله لتكفأ ما في انائها لانه رمى بها والكفاء اذا كبته

قها

واذا املته وهذا يميل لاما له الضوء حتى صاحبها من زوجها الى نفسها اذا شالت طلا
**قوله** وقال عطاء هو ابن ابي رباح الامام مفتي اهل مكة تقدم مترجما **قوله** حدثنا
بشر بن محمد تقدم انه بكسر الموحدة واسكان الشين المعجمة وهذا ظاهر عند اهله **قوله**
انا عبد الله هذا هو ابن المبارك الامام شيخ الاسلام تقدم ولذا تقدم حسين المكتب وانه بضم
الميم واسكان الكاف وانه يقال فيه المكتب بكسر الكاف المشددة وان والده اسمه ذكوان
وتقدم عطاء بن ابي رباح مترجما وانه مفتي اهل مكة وان رباحا بفتح الراء وبالموحدة وهذا ظاهر
لاخفا به **قوله** ان رجلا اعتق غلاما له عن دبر تقدم ان الرجل المعتق يقال له ابو
مذكور وفي مسلم انه من بني عذرة وجا انه من الانصار فيحتمل انه عذري حليف الانصار والغلام
ان الغلام المعتق عن دبر يقال له يعقوب وقد صرح بهما مسلم في صحيحه في الزكاة **قوله**
فاشتراه نعيم بن عبد الله قال الدمياطي نعيم بن عبد الله بن اسيد بن عبد عوف بن عبيد بن عويج
ابن عدي بن كعب اسلم قديما بعد عشرة انفس وكان يكتم اسلامه ومنعه قومه من الهجرة لشرفه
فيهم وكانت هجرته عام خيبر وقيل اقام بمكة حتى الفتح قتل باجنادين وقيل باليرموك
وكان يسمى نعيم النحام لقوله صلى الله عليه وسلم سمعت نعيم نحمة في الجنة والنحمة السعلة
وقيل النحيح اهـ **قوله** بكذا وكذا هو ثمان ماية درهم كما جا في صحيح مسلم وفي دمشقيها باو
تسعمائة **قوله** باب النجش هو بفتح النون واسكان الجيم وقال بعضهم عن المطرزي انه قيده
بتحريكهما ثم قال وروى بالسكون اهـ وشيائي في غزوة بني المصطلق في حديث الافك النجش
والنجش مطوله وهو بالشين المعجمة او السين المهملة او الشين المعجمة وهو ان يزيد في سلعه لا لرغبة
الا لتخدع غيره **قوله** وقال ابن ابي اوفى قال الدمياطي عبد الله بن ابي اوفى علقمة بن خالد
الحرث بن اسيد بن رفاعة بن ثعلبة بن هوازن بن اسلم بن افصى سكن الكوفة ومات بها سنة ٨٦
وهو اخر من مات بها من الصحابة له ولابيه ولاخيه زيد صحبة اهـ **قوله** وهو اخر من مات
السالة هذا هو القول الاصح وذكر ابن المديني ان اخر الصحابة موتا بالكوفة ابو جحيفة
والاول اصح لكن في النظر بين ابن ابي اوفى وعمرو بن حريث فانهما ماتا معا بالكوفة وان كان عمرو
ابن حريث توفي سنة خمس وثمانين فهو اخر من ابن ابي اوفى بعام وان كان توفي سنة ثمان وتسعين
كما رواه الخطيب في المتفرق والمتفق عن محمد بن الحسن الزعفراني فيكون عمرو اقرب موتا بها والله اعلم
**قوله** وحبل الحبلة هو بالحاء المهملة المفتوحة فيهما وبالموحدة في الاول بسكون الموحدة والعين
اسن منها وهو مصدر حبلت تحبل حبلا وهو اسم للجنين ايضا وقد فسره ابن عمر في الحديث
فانظره **قوله** الى ان تنتج الناقة تنتج الناقة مبني لما لم يسم فاعله والناقة مرفوعة نائبة
مناب الفاعل ولذا تنتج التي في بطنها وقد تقدم ○

## باب بيع الملامسة الى باب من اجرى امر الانصار الى الرحمة ○

**قوله** باب بيع الملامسة ان تفسيره في الحديث نفسه **قوله** حدثني سعيد بن عفير تقدم
مرارا ان عفيرا بضم العين المهملة وفتح الفاء وهو سعيد بن كثير بن عفير ولذا تقدم الليث انه ابن سعد

الامام احد الاعلام والاجواد وكذا تقدم عقيل انه بضم العين وفتح القاف وانه ابن خالد
وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم **قوله** عامر بن سعد قال الدمياطي عامر بن سعد بن ابي
وقاص مالك اخوه ابراهيم واسحق وعمر ومصعب وموسى ومحمد واسمعيل ويحيى وعبد الله الاكبر
والاصغر وعمير الاكبر والاصغر وعبد الرحمن وست عشرة اختا مات سنة ١٠٤ وقيل غير ذلك
اهـ وقال شيخنا الشارح وعامر بن سعد هو ابن ابي وقاص له اربعة عشر اخا وست عشرة اختا منهن
ثمانية اهـ والذين عدهم الدمياطي اربعة عشر فما ادري شيخنا اخذ من الدمياطي وهو الظاهر فغلط
في العدد او اطلع على زيادة والله اعلم وقد عدهم الرشيد العطار في غرره شيعة ويقال
عن ابي زرعة السبعة الذين ذكرهم الرشيد قال وزاد واحدا فذكره انتهى وقد عدهم ابن الجوزي
في تلقيحه في اوله سنة وبلا شك وكذا من ذكر وانثى وبما هو فيه والله اعلم **قوله** وقد تقدم
ابو سعيد انه سعد بن مالك بن سنان الصحابي رضي الله عنه مترجما **قوله** عبد الوهاب هذا
هو عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت الثقفي تقدم ولذا تقدم ايوب انه ابن ابي تميمة السختياني
ولذا تقدم محمد انه ابن سيرين الامام وتقدم الكلام على بني سيرين كم هم ولذا ابو هريرة انه عبد الرحمن
ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا **قوله** نهي هو مبني لما لم يسم فاعله وقد تقدم انه مرفوع
على الصحيح وتقدم ما فيه وقول من قال ان الخلاف مختص بغير الصديق اما اذا قال الصديق
امرنا بكذا او نهينا عن كذا فانه يكون مرفوعا بلا خلاف وهذا حسن والله اعلم **قوله** مرفوعه يجوز
نصبه ورفعه واعرابهما ظاهر **قوله** وعن بيعتين تقدم ان البيعة بالفتح وان بعضهم
ضبطها بالكسر وقال انما الهيئة وقال هنا الوجه الكسر **قوله** اللماس والنباذ اما اللماس فهو
بيع الملامسة وقد فسره في الحديث قبله واما النباذ فهو بكسر النون وهو المنابذة وقد تقدم
تفسيرها في الحديث الذي قبل هذا وهما معروفان **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه
ابن ابي اويس عبد الله وانه ابن اخت الامام مالك ولذا تقدم ان محمد بن يحيى بن حبان بفتح الحاء المهملة
وتشديد الموحدة ولذا تقدم ابو الزناد انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان **قوله** وعن ابي الزناد هذه الواو لا بد منها وذلك لان مالكا رواه عن محمد بن يحيى بن حبان وعن ابي الزناد
كلاهما عن الاعرج فان حذفت الواو بقي محمد بن يحيى بن حبان يرويه عن ابي الزناد وانما هو رفيقه
في روايته عن الاعرج لكن لو تعال لو حذف عمرو اتى الواو نقع الكلام مستقيما صحيحا وقد ظهر
في الجواب عنه انه لو فعل ذلك لكان يكون محمد بن يحيى بن حبان وابو الزناد رواياه جملة عن الاعرج وليس
كذلك بل روياه متفرقين عن الاعرج والله اعلم وقد تقدم ان الاعرج عبد الرحمن بن هرمز مترجما ولذا
تقدم ابو هريرة عبد الرحمن بن صخر مرارا **قوله** حدثني عياش ثنا عبد الاعلى تقدم ان هذا عياش بالمثناة
تحت والشين المعجمة وهو ابن الوليد ولذا هو منسوب في نسخة في هامش اصلنا وقد تقدم مرات ان عياش
ابن الوليد الرقام هذا كل ما جا عياش يحدث عنه نحو هذا الا في ثلاثة امكنة ذكرتها فانه عباس بالموحدة
والسين المهملة ابن الوليد قال الدمياطي الرقام البصري مات سنة ٢٢٦ ومثله عياش بن عياش القتباني
ولا غير الاول لان الامام المحدث عنه في الذي حدث عن عبد الاعلى يروي له دون من في الموضع

حمن

والليث فقط واما النسائي فان مسلما والاربعة اخرجوا له ولم يخرج له شيأ في الصحيح وانما اخرج له في كتاب القراءة خلف الامام ولم يرد الدمياطي هذا بالكلية لان هذه الكتب انما اضافها الى الكتب الستة المزي الحافظ جمال الدين بعد الدمياطي ورقم عليها في عمله وبعض ذلك ايضا بان ذلك في نسخة الهامش الذي لاصلنا من كلام الدمياطي ان مسلما انفرد بعبيد الوهاب ابن عطا العجلي وقد روى له في افعال العباد وهذا يجي كثيرا في كلام الدمياطي ونعوده ايضا وانما ذكرت هذا لانه يجي من لا يعرف ذلك فيستقبله والله اعلم ونعرف ان عبد الاعلا هو ابن عبد الاعلا الشامي السين المهملة ونعوم من جما قوله في معمر معمر مرارا انه تميمي مسوق منها غير المهملة وانه ابن راشد ونعرف ان الزهري هو محمد بن شهاب ونقوم ابو سعيد انه سعد بن مالك ابن سنان الخدري رضي الله عنه قوله عن لبستين هو بكسر اللام وهما اشتمال الصما والاحتبا في ثوب واحد وقد تقدم قوله ان لا يحتفل الابل هو بضم اوله وفتح ثانيه وكسر الفا المشدده والابل منصوب مفعول والفاعل الشخص والبقر والغنم منصوبان بالعطف وكذا كل عطفا على ما قبله قوله يحتفله هو بتشديد الفاء المفتوحه اسم مفعول قوله والمصراه هي بضم الميم وفتح الصاد المهملة وتشديد الراء ثم ها التانيث مرفوع ورفعه مرفوع قوله صرى لبنها وحقن وجمع صرى بضم الصاد وكسر الراء المشدده مبني لما لم يسم فاعله وحقن وجمع مبنيان لما لم يسم فاعلهما ولبنها مرفوع نايب مناب الفاعل قوله فلم يحلب مبني لما لم يسم فاعله قوله صريت الما اذا حبسته هو بتشديد الراء والتا المضمومه تا المتكلم وحبسته بفتح التاء على الخطاب وهذا ظاهر قال ابن قرقول صريت الما اذا جمعته وذكر البخاري تصرية الاول بالتخفيف والثاني بالتشديد قال ابن قرقول وهو صحيح ايضا فصرح كلامه ان التخفيف اولى قوله في الليث تقدم انه ابن سعد الامام وتقدم الاعرج انه عبد الرحمن بن هرمز وتقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح قوله ولا تصروا الابل والغنم هذه اللفظة ذكرها جماعة منهم من اطال ومنهم من اختصر قال ابن قرقول ولا تصروا الابل من صرى يصري اذا جمع وهو تفسير مالك والكافة من الفقهاء واهل اللغة وبعض الرواة يقول تصروا الابل وهو خطا من هذا التفسير لكنه يخرج على من فسره بالربط والشد من صر يصر وقال منهم المصرورة وهو تفسير الشافعي هذه اللفظة كانه يحبسه منها ربط خلافها وبعضهم يقول تصروا الابل وهذا ايضا لا يصح على التفسير الاخر من الصر وكان ابو بكر بن عتاب يقول لنا عند السماع اي كان يقول احلوا اصلكم في هذا الحرف ولم تركوا المشكل انتهى واصله تصريوا استثقلت الضمة على الياء فسكنت الياء والواو فحذفت لالتقاء الساكنين وذكرها ابن الاثير في صرا وقال في اخر كلامه فان كان من الصر فهو بفتح التاء وضم الصاد وان كان من الصرى فيكون بضم التاء وفتح الصاد وانما نهي عنه لانه غش وخداع انتهى قال شيخنا وما بعده اي بعد تصروا منصوب على انه مفعول وروي رفعه انتهى قوله بعد اي بعد التصريه وقيل بعد العلم بهذا النهي وقال الدمياطي روى ابن لهيعة بعد ان يحلبها قال الدمياطي وبه يصح المعنى ونقل بعضهم عن الدمياطي لذا رواه ابن لهيعة عن جعفر بن ربيعة عن الاعرج وبه يصح المعنى وهذا اوضح والبخاري رواه رحمه الله عن الليث عن جعفر باسقاطها فاشكل المعنى لكنه رواه اخرا بابا عن ابي الزناد عن الاعرج فقال بعد ان يحلبها فلا معنى لاستدراك الحافظ له ومن جهة ابن لهيعة فانه ليس من شرطه مع الاستغناء عنه بوجوده في الصحيح والله اعلم انتهى والحاصل انه اختلف على الاعرج فرواها عنه ابو الزناد ورواه باسقاطها عنه جعفر بن ربيعة واختلف ايضا على جعفر بن ربيعة فرواه باسقاطها الليث واثبتها ابن لهيعة وبما ذكرته في التقدير بعد بعد انا اشم واتم للمعنى وما قاله الدمياطي في فهمه من هذه العبارة نظر والله اعلم ويذكر عن ابي صالح ومجاهد والوليد بن رباح وموسى بن يسار عن ابي هريرة قوله ويذكر هو مبني لما لم يسم فاعله وهي صيغة تمريض وذلك لانه لم يثبت عنده على شرطه فلهذا مرضه وابو صالح ذكوان السمان الزيات ومجاهد هو ابن جبر تقدما والوليد بن رباح هو بفتح الراء وبالموحدة وهو مدني روى عن ابي هريرة وسهل بن حنيف وعنه ابنه محمد ومسلم وكثير بن زيد صدوق اخرج له د ت ق وعلم له كما ترى وقال الدمياطي الوليد بن رباح دوسي روى له د ت ق وموسى بن يسار عم محمد بن اسحق بن يسار روى له الجماعة الا خ انتهى ويسار بالمثناة تحت والسين المهملة وفي اصلنا الدمشقي في الاصل كما ضبطه وفي الهامش بخط ابن المقريزي رباح وعليه صح ولم يذكر ابن ماكولا فيه خلافا وكلا ما ذكره بمعناه تحت وكسر الراء فما في الهامش غريب او خطا والله اعلم وتعليق ابي صالح اخرجه مسلم منفردا به باسناده الا يعقوب بن عبد الرحمن القاري عن سهيل عن ابيه وهو ابو صالح عن ابي هريرة فذكره وتعليق مجاهد قال شيخنا اخرجه البزار انتهى واما تعليق الوليد بن رباح فلا اعلم من خرجه ولا خرجه شيخنا واما تعليق موسى بن يسار فاخرجه مسلم والنسائي صاع تمر صاع منصوب على انه مفعول اي رده وصاع تمر وقال بعضهم عن ابن سيرين بعضهم لعله اراد قرة هو ابن خالد وذلك لان مسلما روى من طريقه عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة ردها صاعا من طعام لا سمرا فيه ايضا وهو بالخيار ثلاثا وهو ايضا في الرهوي والله اعلم وقال بعضهم عن ابن سيرين صاعا من تمر هذا في مسلم ايضا ولعل بعضهم ايوب فانهما روياه باسناده الا ابن عيينة عن ايوب عن ابن سيرين عن ابي هريرة والله اعلم ويحتمل ان يكون هشام بن حسان فان ابن ماجه اخرجه من طريقه عن ابن سيرين والاول لعله المراد في ابن ماجه الذي ذكرته الا انه امام وقد قال ولم يذكر ثلاثا عن معتمر قال سمعت ابي معتمر هذا هو معتمر بن سليمان وقد تقدمت ترجمة معتمر ولم اترجم ابيه سليمان بن طرخان وذكرت ان طرخان مثلث الطا كنيته ابا المعتمر التيمي نزل فيهم بالبصرة من السادة سمع انسا وابا عثمان النهدي واسمه عبد الرحمن وعنه ابو عاصم ويزيد بن هرون والانصاري ومناقبه جمة توفي سنة ١٤٣ اخرج له ع ولم اعرف ابو عثمان النهدي واسمه عبد الرحمن ابن مل بلغات مل لقي السوع تلقى مبني لما لم يسم فاعله وهو مشدد القاف ومنقوص والسوء مرفوع نايب مناب الفاعل عن ابي الزناد تقدم مرارا ان اسمه عبد الله بن ذكوان وكذا تقدم الاعرج انه عبد الرحمن بن هرمز ولم اعرف ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين

بولا **قوله** ولا يبع بعضكم على بيع بعض ولا حاضر لباد هذا خبر ومعناه النهي وفي نسخة
في الكل بيع على النهي وهو يقوم بعد النجش ولذا يعتقد معنى بيع الحاضر للبادي **قوله**
وفي جلبتها ولذا قوله في الحرث في حلبتها بفتح الحاء اللام والحلب والحلب بفتح اللام
وسكونها استخراج ما في الضرع من اللبن قاله في القاموس وفي الصحاح الحلب بالتحريك اللبن والحلب
ايضا مصدر حلب الناقة يحلبها حلبا واحتلبها وفي اصلنا حلبتها في الموضعين بفتح اللام بالقلم
**قوله** حدثنا محمد بن عمرو قال الدمياطي محمد بن عمرو ابو عبد الله البلخي ابن بغاله اشواق المروزي
عن الدراوردي وحاتم بن اسمعيل وهشيم وابن وهب وطائفة وعنه خ ت وابو زرعة وغيرهم توفي
في ربيع الاخر سنة ٢٣٦ قال ابو زرعة شيخ صالح قال الذهبي في مزجيه روى خ في باب المصراة
عن محمد بن عمرو عن مكي بن ابرهيم فذكر هذا الحديث فقال الحاكم والكلاباذي هو السواق وقال ابن عدي
محمد بن عمرو يشبه ان يكون مروزيا واهل العراق يقولون هو محمد بن عمرو وقال ابو احمد محمد بن يوسف الجياني
صاحب التقييد هو محمد بن عمرو بن جبلة وقال الدارقطني محمد بن عمرو زنيج اشهر وقال الجياني قال ابو نصر
والحاكم هو محمد بن عمرو السواق ويشبه الاصيلي عن ابي احمد محمد بن عمرو بن جبلة وهو ابن رواد وذكر
الدارقطني محمد بن عمرو ابا عثمان زنيج انتهى **قوله** هو المكي قال الدمياطي والمكي ابو السكن ابن ابرهيم بن
بشير بن فرقد وابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وزياد بن سعد البلخي وثابت بن عياض
والاحنف الاعرج مولى عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب القرشي العدوي انتهى **قوله** ففي حلبتها
تقدم انه بفتح الحاء واسكانها **قوله** وقال شريح هو بالشين المعجمة وفي آخره حاء مهملة هو ابن الحارث القاضي
ابو امية الكندي ولي قضاء الكوفة تقدم بعض ترجمته اخرج له س **قوله** هو الليث تقدم مرارا انه ابن
سعد الامام احد الاعلام الجواد وتقدم بعيدا المقبري وانه بضم الموحدة وفتحها **قوله** ولا
تثريب التوبيخ والتعيير بالذنب **قوله** حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه ابن ابي اويس
ابن اخت الامام مالك شيخ الاسلام وتقدم ابن شهاب انه الزهري احد الاعلام شيخ الحجاز وتقدم عبيد الله
ابن عبد الله انه ابن عتبة بن مسعود الفقيه الاعمى عن عائشة وابي هريرة وابن عباس وعنه الزهري وابو الزناد
وصالح بن كيسان وطائفة وهو معلم عمر بن عبد العزيز كان من بحور العلم مات سنة ٩٨ اخرج له ع وهو احد
الفقهاء السبعة تقدم مترجما ولكن تقدم العهد به **قوله** عن ابي هريرة وزيد بن خالد قال
الدمياطي الجهني مات سنة ثمان وسبعين بالمدينة انتهى وله خمس وثمانون سنة صحابي مشهور رضي الله عنه
**قوله** ولم تحصن هو بكسر الصاد وفتحها قال الخطابي ذكر الاحصان فيه غريب مشكل جدا وله
وجهان احدهما ان يكون معناه العتق والاخر ان يريد به النكاح وظاهره وظاهره يوجب الرجم
عليها اذا احصنت والاجماع على خلافه بدليل فاذا احصن ونقل البغوي عن الاكثر تفسير الاحصان
بالاسلام **قوله** ولو بضفير قال مالك الحبل اراد التقليل للثمن وقد جاء وقد جاء مفسرا ولو بحبل
**قوله** باب الشراء تقدم انه يمد ويقصر وهو في اصلنا هنا ممدود **قوله** حدثنا ابو اليمان
تقدم مرارا انه الحكم بن نافع ولذا تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة ولذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم
ابن شهاب **قوله** واعتقي هو بقطع الهمزة رباعي وهذا ظاهر **قوله** اما بعد تقدم الكلام على اعرابها واول

قاله في اول هذا التعليق **قوله** شرط الله احق اختلفوا انما المراد به فقيل قوله واخوانكم
في الدين ومواليكم وقوله وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال القاضي
عياض رحمه الله وعندي ان قوله صلى الله عليه وسلم الولاء لمن اعتق واما علم **قوله** حدثنا حسان
بن ابي عباد قال الدمياطي اسم ابي عباد حسان فهو حسان بن حسان البصري سكن مكة ومات سنة
٢١٣ قاله الكلاباذي وغيره وقال غيره حسان بن حسان بن ابي عباد وابو عباد كنيته وقال فيه ابو حاتم
منكر الحديث انتهى **قوله** ثنا همام هذا هو همام بن يحيى العوذي تقدم مترجما **قوله** بريرة تقدم
الكلام عليها وانها بنت صفوان وكانت قبطية كذا قاله بعض مشايخي وقال الذهبي حبشية اشترتها
عائشة من بني ذهل وفي كلام غيره انها كانت لعتبة بن ابي لهب فاشترتها عائشة كالمزي والذهبي
وما ذكر انها كانت مطوية في بطنها فانظره فقال ان عبد الملك بن مروان سمع منها كانه ترجمة
روى لها س روى يزيد بن رومان عن عروة عن بريرة قالت كان في ثلاث سنن الحديث قال
س هذا خطأ **قوله** قلت لنافع حرا كان زوجها او عبدا فقال ما يدريني سيأتي الكلام في زوجها
وان اسمه مغيث وقيل بربر وقيل مقسم وقد جزم ابن عباس ان زوجها عبد وسيأتي مطولا
ان شاء الله تعالى **قوله** باب هل يبيع حاضر لباد تقدم تفسيره قبل هذا بيسير فانظره **قوله**
ورخص فيه عطاء تقدم مرارا انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكة **قوله** حدثنا علي بن عبد الله تقدم ان
هذا هو ابن المديني الحافظ وتقدم مترجما وتقدم ان سفيان ابن عيينة وذكر ما يشترك في ذلك فيما
مضى قريبا وبعيدا ولذا تقدم اسمعيل انه ابن ابي خالد ولذا قيس انه ابن ابي حازم ولذا جرير انه
ابن عبد الله البجلي الصحابي **قوله** حدثنا الصلت بن محمد قال الدمياطي الصلت بن محمد انفرد
به خ والصلت بن مسعود انفرد به م انتهى يعني ان كل واحد منهما انفرد به عن رفيقه لا عن رفقته
وذلك لان الصلت بن محمد اخرج له س ايضا بخلاف ابن مسعود انفرد به م عن الجماعة كلهم **قوله**
عبد الواحد هذا تقدم مرارا انه ابن زياد وهو تقدم مترجما ولذا معمر تقدم انه بفتح الميمين ساكن
العين وانه ابن راشد **قوله** ولا يبيع حاضر لباد تقدم ان هذا خبر ومعناه النهي وهو ابلغ من النهي وتقدم
ما معنى بيع الحاضر للبادي **قوله** ولا يكون له سمسارا السمسار مهملتين هذا الاطلاق في
الشام واما اهل القاهرة ومصر يقولونه بشين معجمة ثم مهملة ولقد جادلني فيه بعض الطلبة الفضلاء
من العامرين في لفظها عند ما السمسار الدلال واصله القيم بالامر الحافظ ثم استعمل في متولي
البيوع والشراء لغيره والله اعلم **قوله** هو ابو علي قال الدمياطي عبيد الله اخو عبد الكبير وعمير اولاد
عبد المجيد بن عبيد الله بن شريك الحنفي اشهر هو عبيد الله بن عبد المجيد ابو علي الحنفي البصري عن هشام الدستوائي
وعكرمة بن عمار وخلق وعنه الدارمي وعبد وعدة ثقة توفي سنة ٢٠٩ اخرج له ع وثقه العجلي
وقال ابن معين ليس به بأس انتهى له ذكر في الميزان **قوله** وكره ابن سيرين هو محمد بن سيرين احد الاعلام تقدم وبعض
اخوته وهو احد بني سيرين وبناته والله اعلم **قوله** وابرهيم هو ابرهيم بن يزيد النخعي الفقيه المشهور تقدم
**قوله** اخبرني ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وتقدم ابن شهاب انه الزهري
محمد بن مسلم ابو بكر عالم الحجاز وتقدم سعيد بن المسيب انه بفتح الياء وكسرها وان غير ابيه المسيب لا يجوز

منه الا النقع ولذا سعقا ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح قوله ولا تناجشوا تقدم ما هو
النجش في نظيره قريبًا وبعيدًا قوله ولا يبيع حاضر لباد تقدم ما يتبع الحاضر للبادي قوله
حدثنا معاذ هذا هو ابن معاذ البصري الحافظ التميمي العنبري قاضي البصرة عن حميد والتيمي وعنه
ابناه عبيد الله ومثنى واحمد وبندار قال احمد اليه المنتهى في التثبت بالبصرة مات سنة ١٩٦ اخرج
له ع قوله حدثنا ابن عون تقدم انه عبد الله بن عون بن ارطبان مولى عبد الله بن مغفل المزني احد
الاعلام عن ابراهيم وابي وائل ومجاهد وعنه شعبة والقطان ومسلم بن ابراهيم قال هشام بن حسان
انه لم تر عيناي مثل ابن عون توفي سنة ١٥١ اخرج له ع وقد تقدم ولكن طال العهد به وليس لعبد الله
عون بن ابي مصر هذا الثاني لبس له في خ شيء انما اخرج له م س والله اعلم قوله عن محمد قال
انس بن ع كل هذا هو ابن سيرين احد الاعلام فايده هي تنبيه من ائمته محمد وهو ابن سيرين وروي عن
انس في الكتب الستة او بعضها محمد بن ابراهيم بن الحرث التيمي ومحمد بن ابي بكر بن عوف بن رباح ومحمد
ابن سيرين هذا صاحب الحديث الذي نحن فيه ومحمد بن عبد الله بن ابي سليم المدني ومحمد بن كعب القرظي
ومحمد بن مسلم بن الشائب بن خباب صاحب المقصورة ومحمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري وهو مكثر
عنه ومحمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير القرشي التيمي والله اعلم قوله حدثنا محمد بن بشار تقدم
مرارًا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار الحافظ وتقدم ما معنى بندار قوله حدثنا عبد الوهاب
تقدم انه عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي مترجمًا قال الدمياطي عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي
البصري اتفقا عليه وانفرد مسلم بعبد الوهاب بن عطاء العجلي انتهى وما قاله صحيح وقد اخرج خ لعبد الوهاب
ابن عطاء في كتاب افعال العباد ولا يرد على الدمياطي لان مراده انفراده عنه في الصحيح ولذا تقدم
عبيد الله العمري انه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري الفقيه قوله حدثنا
عياش بن الوليد تقدم انه بمثناة تحت وبالشين المعجمة وتقدم انه ليس في خ عن عباس بن الوليد
النرسي غير لانه اماكن وقد ذكرتها غير مرة وتقدم ان عبد الاعلى هو ابن عبد الاعلى ولذا تقدم
معمر ضبطا وانه ابن راشد قريبًا وتقدم ابن طاوس انه عبد الله قوله سمسارًا تقدم قريبًا
ضبطا ومعنى قوله حدثني التيمي هذا هو سليمان بن طرخان تقدم قريبًا وبعيدًا التيمي ولذا
تقدم ابو عثمان هو النهدي عبد الرحمن بن مل وتقدم اللغات في مل ولذا تقدم عبد الله انه ابن مسعود
ابن غافل الهذلي من المهاجرين الاولين رضي الله عنه قوله حتى يهبط بها سبط مبني لما لم يسم فاعله
وهذا ظاهر قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارًا انه التبوذكي الحافظ وكذا تقدم
جويرية انه ابن اسماء مترجمًا قوله حتى يبلغ به سوق الطعام يبلغ مبني لما لم يسم فاعله وسوق
مرفوع نايب مناب الفاعل وفي نسخة الدمياطي يبلغ مبني للفاعل ونصب سوق وهذان ظاهران
قوله حدثنا مسدد حدثنا يحيى هذا تقدم مرارا انه ابن سعيد القطان شيخ الحفاظ وتقدم
مترجم ولذا تقدم عبد الله انه ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري قوله قال ابو عبد الله
هذا في اعلا السوق قال الدمياطي يعني كان يبلغ منتهى في اعلا السوق انتهى قوله وعنه
حدثنا عبيد الله يعني المذكور قبل هذا الكلام وهو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب



المذكور قبله قوله حدثني بريرة تقدم الكلام عليها قريبًا وبعيدًا وانها بنت صفوان وتقدم
ممن اشترتها وبمن زوجها حرام عبد وانه الصحيح وانه مغيث وقيل بن بريرة وقيل
متقشم وسيأتي بطول عن ذلك قوله كانت اهلي تقدم من اهلها قبل هذا واذكره هنا فاقول
اختلف في اهلها فقيل كانت مولاة لبعض بني هلال وقيل كانت مولاة لابي احمد بن جحش
وقيل مولاة اناس من الانصار فكاتبوها ثم باعوها من عائشة وفي تهذيب النووي بريرة
بنت صفوان كانت مولاة لعائشة قيل كانت لعتبة بن ابي لهب وفي الروض اشتراها عائشة
من بني كاهل قال ابن سحنا البلقيني وقوله بنت صفوان لم ينقله غيره وفيه نظر انتهى
ولم اره ايضا لغير الا لمن اخذه منه والله اعلم قوله على تسع اواق تقدم ان الاوقيه
اربعون درهما وان النش عشرون وفي نسخة اواقي والياء مشددة ومخففة لغتان
قوله وفيه كذا في اصلنا هنا والاوقية بضم الهمزة على المشهور وفيها لغة قليلة الاستعمال
وقيه بحذف الالف وهو يعيب هذه اللغة وقد ثبت في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم في روايات
من حديث جابر في بيع الجمل وذكرها مسلم فيه وجاءت في احاديث اخر صحيحة والله اعلم ومنها هذا
المكان قوله ذلك عليهم هو بكسر الكاف لانه خطاب لمؤنث قوله اما بعد تقدم الكلام
على اعرابها واول من تكلم بها على الاختلاف في ذلك في اول هذا التعليق قوله وشرط الله
اوثق تقدم الكلام على شرط الله قريبًا وذكرت فيه شيئا وكلاما للقاضي عياض ان المراد
شرط الله الولاء لمن اعتق قوله لا يمنعك ذلك يمنعك يجوز فيه الجزم على النهي ويجوز الرفع
والكاف مكسورة فيهما ولذا ذلك لانه خطاب لمؤنث قوله باب بيع التمر بالتمر بالمثناة
فوق قوله حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم
مترجما وكذا تقدم ليث انه ابن سعد الامام الجواد ولذا تقدم ابن شهاب انه الزهري ابو بكر محمد
بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب ولذا تقدم مالك بن اوس وهو ابن الحدثان النصري
ضبطا وانه مختلف في صحبته وانه تابعي على الصحيح وهو ان لعيش ابي حاتم وهو فرد على
ما قاله ابن عبد البر في معنى كلامه قوله الا هاء وهاء تقدم الكلام عليه مطولا في نظيره غير
بعيد وانه يجوز فيه المد والقصر ولغات اخرى قوله حدثنا اسمعيل تقدم مرارا انه ابن
ابي اويس وانه ابن اخت مالك الامام احد الاعلام قوله نهى عن المزابنة وهو مفسر في الحديث
قوله التمر بالتمر كيلا وهذا ظاهر قوله وحدثني زيد بن ثابت قائل ذلك هو ابن عمر رضي الله
عنهما قوله بخرصها هو بفتح الخاء وكسرها والفتح اشهر قاله النووي وقال القرطبي الرواية
بالكسر على انه اسم الشيء المخروص ومن فتح اسم الفعل وسيأتي قريبًا قوله فتراوضنا هو
بالضاد المعجمة اي تواصفنا وهو ماخوذ من الرياضة يعني ان كل واحد منهما يروض صاحبه
ليسلس له وينقاد على ما يريده منه قوله واخذ الذهب يقلبها الذهب مذكر وربما انث
ومنه هذا المكان قوله من الغابة هو بالغين المعجمة وبعد الالف موحدة ثم تاء التانيث تقدم
انه مال من اموال عوالي المدينة جاء ذكرها في عدة احاديث منها في تركة الزبير كان فيها اشترى

سبعين ومائة ألف وبيعت في تركته بألف ألف وستمائة ألف وقد صحفه بعض الناس
فقال الغابة ولذا غلط بعض الشارحين فقال الغابة موضع الشجر الى ابن عمر وبه لاختلاط
الناس ومنا فيهم فغلط فيه من وجهين وإنما الغابة الشجر الملتف والأجم من الغابة وشبهها
**قوله** لا تفارقه هو مجزوم على النهي ويجوز رفعه على أنه خبر ومعناه النهي وهو أبلغ **قوله** الا
هاء وهاء تقدم الكلام عليه قريبا **قوله** قال أبو بكر يعني أنه [?] ابن الحارث وابن [?]
مترجما وتقدم لما قيل له أبو بكر **قوله** حدثني عبيد الله بن سعد وسقط لفظ ابن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم
ابن عبد الرحمن بن عوف عن أبيه وعمه يعقوب وروح وطائفة وعنه خ د س والمحاملي وابن أبي
حاتم وطاهر توفي سنة ٢٦٠ أخرج له من روى عنه من الأئمة قال س لا بأس به **قوله** قال حدثني عمي
يعقوب بن إبراهيم بن سعد الزهري أبو يوسف عن أبيه وشعبة وعنه أحمد وعبد [?] ورع مات
سنة ٢٠٨ ترجمه الذهبي في الكاشف والمذهب والميزان ورأيت بخطي المعروف وفاته
سنة ست وثمانين ومائة أخرج له ع ذكره في الميزان مميزا **قوله** قال ابن أخي الزهري قال
الدمياطي محمد بن عبد الله بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة قتله غلمانه
بإذن ابنه وكان سببها طلبه الميراث في آخر خلافة أبي جعفر ثم بلغ وثب عليه غلمانه بعد سنين
فقتلوه أيضا انتهى **قوله** عن عمه هو الزهري العالم المشهور أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن
شهاب **قوله** ان أبا سعيد الخدري تقدم مرارا أنه سعد بن مالك بن سنان الخدري وتقدم مترجما
**قوله** حدثنا هو منصوب منون فلا يتصحف عليك بحدثنا فعل ماض ومفعول لكن رأيت في
نسخة عتيقة في الأصيل كما ضبطه لك أولا وفي الحاشية نسخة حدثنا فعل ماض ومفعول **قوله**
ولا تشفوا بعضها على بعض تشفوا بضم أوله ثم شين معجمة مكسورة ثم فاء مشددة أي لا تزيدوا
وتفضلوا والشف بالكسر الزيادة والنقصان وهو من الأضداد والشف لغة اسم من ذلك
يقال [?] على الشيء شفا **قوله** ناجزا تقدم الكلام على ناجز **قوله** حدثنا علي بن عبد الله هو
ابن المديني الحافظ المشهور تقدم وكذا الضحاك بن مخلد أنه بإسكان الخاء وأنه أبو عاصم
النبيل الحافظ مترجما وكذا تقدم ابن جريج أنه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الإمام المشهور
وكذا تقدم أبو صالح أنه السمان والزيات وأن اسمه ذكوان مترجما وكذا تقدم أبو سعيد أنه
سعد بن مالك بن سنان الخدري **قوله** فقلت له سمعته [?] الخطاب [?] وهذا ظاهر
وكذا أو وجدته **قوله** كل ذلك لا أقول كل بالنصب ويجوز رفعها وهو ظاهر **قوله**
لا ربا الا في النسيئة قال ابن بطال أجمع العلماء [?] ولم يروى عن نفر من السلف أنهم أجازوا
بيع الذهب بالذهب والفضة بالفضة يدا بيد متفاضلا رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس قال
ما كان ربا قط في هاء وهات ورواه عن عكرمة وهو قول عكرمة وشريح واحتجوا بظاهر
حديث أسامة وقالوا انما كان نقدا فلا بأس بالتفاضل فيه وخالف جماعة العلماء بعدهم هذا
التأويل وقد عارض ذلك حديث أبي سعيد الخدري وحديث أبي بكرة وقد أنكر أبو سعيد عليه كما في
بعض السنن [?] لأحد [?] فلا معنى لمن خالفها وقد قال بعض العلماء لا ربا الا في

النسيئة أنه خرج على جواب سؤال سائل سأل عن الربا في الذهب بالورق والبر بالتمر أو نحو ذلك
مما هو جنسان فقال عليه السلام لا ربا الا في النسيئة فسمع أسامة كلامه ولم يسمع
السؤال فنقل ما سمع وقال الطبري المراد به الخصوص ومعناه لا ربا الا في النسيئة اذا اختلف
أنواع المبيع وأما اذا اتفقت فلا يصح بيع شيء منه من نوعه الا مثلا بمثل والفضل فيه ربا يدا بيد
وقد قامت الحجة بنهيه عليه السلام عن الذهب بالذهب والفضة وعكسه والحنطة بالتمر نسأ أنه لا يجوز
متفاضلا ولا مثلا بمثل فعلمنا أن قوله لا ربا الا في النسيئة هو فيما اختلفت أنواعه دون ما
اتفق انتهى **قوله** سمعت أبا المنهال قال الدمياطي عبد الرحمن بن مطعم البصري سكن الحرم مكة
وأبو المنهال سيار بن سلامة البصري عن أبي برزة والبراء بن عازب انتهى واعلم أن أبا المنهال اثنان أحدهما
أبو المنهال الرياحي واسمه سيار بن سلامة البصري سمع أبا برزة روى عنه الحذاء وعوف الأعرابي
وشعبة والآخر أبو المنهال الكوفي واسمه عبد الرحمن بن مطعم سمع البراء وزيد بن أرقم وابن عباس
روى عنه عمرو بن دينار وحبيب بن أبي ثابت وعبد الله بن أبي كثير وسليمان الأحول وكلاهما حديثه
مخرج في الصحيح وأبو المنهال في هذا المكان هو الثاني منهما وكذا هو في كلام الدمياطي وليس
لسيار بن سلامة عن البراء شيء في الكتب الستة **قوله** باب بيع المزابنة المزابنة بيع الرطب في
رؤوس النخل بالتمر وأصله من الزبن وهو الدفع كأن كل واحد من المتبايعين يزبن صاحبه
عن حقه بما يزداد منه وانما نهى عنه لما يقع فيه من الغبن والجهالة **قوله** في الرخصة وهو بيع التمر
بالتمر الأول بالمثلثة والثانية بالمثناة ومعناه الرطب بالتمر وليس المراد كل الثمار فإن باقي الثمار
يجوز بيعها [?] متفاضلا لأن شرط الحلول والتقابض والله أعلم **قوله** وبيع العرايا بجر
الجر أي وباب بيع العرايا ويجوز فيما يظهر فيه الرفع أيضا بل هو أولى وكلا الإعرابين له وجه
لأن في الحديث المنع أولا ثم الرخصة والمنع هو كونه من جملة المزابنة ثم جوز من المزابنة العرية
فما دون خمسة أوسق رخصة لهم ثم فسر البخاري بعد ذلك في باب ما هي العرايا والكلام
فيها والله أعلم **قوله** عن المزابنة والمحاقلة المزابنة تقدم تفسيرها وبأتي وأما المحاقلة فهو كراء
الأرض بحنطة وكراؤها بجزء مما يخرج منها وقيل بيع الزرع قبل طيبه أو بيعه في سنبله بالبر
وهو من الحقل وهو الفدان وقيل الحقل الزرع ما دام أخضر وقيل أصلها أن يأخذ
أجرة حنطة من الأرض بما لها [?] وهذا ضعيف وقيل المحاقلة بيع الزرع
بالحنطة كيلا كالمزابنة في الثمار وبهذا فسر في حديث جابر في مسلم والله أعلم **قوله** حدثنا
الليث تقدم أنه ابن سعد الإمام الجواد وكذا تقدم عقيل أنه بضم العين وفتح القاف وتقدم أن
[?] عقيل في خ م [?] عقيل الأيلي لما ذكر في م وعقيل بن خالد هذا مخرج له في خ م
ويحيى بن عقيل له في م والباقي عقيل بفتح العين وكذا تقدم ابن شهاب أنه الزهري محمد بن
مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** لا تبيعوا الثمر حتى يبدو صلاحه وهذا
ظاهر وكذا قوله ولا تبيعوا الثمر بالتمر الأول بالمثلثة والثاني بالمثناة وكله ظاهر **قوله** عن سالم وأخبرني
عبد الله عن زيد بن ثابت [?] رواه البخاري عن يحيى بن بكير عن الليث عن عقيل

الزهري عن سالم عن عبد الله بن عمر عن زيد بن ثابت في علمه وهذا ظاهر وليس بتعليق والله اعلم
قوله العرية اي بعيرها في باب مستقل وهي بفتح العين وتشديد الياء قوله بالرطب او بالتمر
قيل انه شك من الزهري والله اعلم قوله ولم يرخص هو مبني للفاعل مكسور الخاء وهذا ظاهر
ويعرف من قوله رخص قوله اشترى الثمر بالتمر الاولى بالمثلثة والثانية بالمثناة قوله
عن داود بن الحصين هو بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين وقد قدمت ان الاسم لذا وان الكنى بفتح
الحاء وكسر الصاد المهملتين وداود يروي عن عكرمة والاعرج وعنه مالك وابن اسحق وثقه
ابن معين وغيره وقال ابن المديني ما روى عن عكرمة فمنكر وقال ابو حاتم لولا ان مالكا روى عنه لترك
حديثه وقال ابن عيينة كنا نتقي حديثه وقال ابو زرعة لين توفي سنة ١٣٥ اخرج له ع وقد فرغ
من كلام علي بن المفضل المقدسي ان من روى له الشيخان او احدهما فقد قفز القنطرة له ترجمة في
الميزان وصح عليه قوله عن ابي سفيان مولى ابن ابي احمد قال الدمياطي واسم ابي سفيان وهب وقال
مالك اسمه قزمان مولى ابن ابي احمد بن جحش اثنا عشر روى عن ابي هريرة وابي سعيد وعبد الله بن زيد
ابن عاصم ومروان وجماعة عنه داود بن الحصين وحبيب بن ابي ثابت واخرون وثقه ابن سعد
وغيره اخرج له ع قوله اشترى الثمر بالتمر يعني ان الاولى بالمثلثة والثانية بالمثناة قوله
ابو معاوية هو محمد بن خازم بالخاء المعجمة والزاي العنبري تقدم ولذا تقدم الشيباني اعني ابا ليث الجهم
وان اسمه سليمان بن ابي سليمان قوله العرية اي باب قوله يخرصها الخرص للتمار الحزر والتقدير
وذلك لا يمكن الا عند طيبه والخرص بالكسر اسم للشيء المقدور وبالفتح اسم الفعل وقال يعقوب
الخرص والخرص لغتان في الشيء المخروص واما المصدر فبالفتح والمستعمل بالضم والكسر في
الماء وقد تقدم ما قاله القرطبي وما قاله النووي قوله باب بيع الثمر على رؤوس النخل اي الرطب قوله
ابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري احد الاعلام تقدم ولذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جريج قوله عن عطاء وابي الزبير عن جابر اما عطاء هذا فهو ابن ابي رباح المكي ابو محمد
المفتي تقدم مترجما وابو الزبير محمد بن مسلم بن تدرس المكي وقد تقدم وان البخاري روى له مقرونا
ومتابعة ايضا وهذا مقرون بعطاء وهو متكلم فيه وليس من شرط هذا الكتاب وقد اخرج له
م ع وله ترجمة في الميزان قوله عن بيع الثمر بالمثلثة وهذا معروف ويعرف الضابط
قوله حتى يطيب قوله وقال عبيد الله بن الربيع هو عبيد الله بن الربيع بفتح الراء وكسر الموحدة
هذا الرجل لا اعرف ترجمته ولم اره في التذهيب ولا في ثقات ابن حبان ولا في الجرح والتعديل
لابن ابي حاتم ولا في ثقات العجلي ولا في الميزان ولا في رجال مسند احمد ولا في رجال زوائد عبد الله
ابنه والله اعلم اخبرنا به قوله اخبرنا داود عن ابي سفيان ابا داود فهو ابن الحصين تقدم قريبا وبعض
ترجمته واما سفيان فهو تقدم قريبا انه وهب ويقال قزمان مترجما قريبا قوله في خمسة اوسق
مقدار الوسق بفتح الواو وكسرها ستون صاعا وقد جاء فيه حديثا رواه وقد تقدم ويتقدم الكلام
على الصاع والمد قوله حدثنا علي بن عبد الله تقدم مرارا ان هذا هو ابن المديني الحافظ المشهور
وتقدم مترجما ولذا تقدم سفيان انه ابن عيينة وتقدم يحيى بن سعيد انه الانصاري القاضي تقدم مترجما

قوله سمعت بشيرا هو بضم الموحدة وفتح الشين المعجمة بتصغير بشر وان اسم والده يسار بالمثناة
تحت والسين المهملة وهذان معروفان عند اهلهما قال عن ابي بردة بن نيار وراقع
ابن خديج وغيره وعنه يحيى بن سعيد الانصاري وابن اسحق وجماعة اخرج له ع وثقه ابن معين
وقال ليس بأخي سليمان بن يسار وقال ابن سعد كان شيخا كبيرا فقيها قد ادرك عامة الصحابة قوله
سهل بن ابي حثمة تقدم انه بفتح الحاء المهملة واسكان الثاء المثلثة عبد الله وقيل عامر بن ساعدة
الانصاري الخزرجي ابو عبد الرحمن وقال ابو يحيى وقال ابو محمد له صحبة وعنه صالح بن خوات
ابن جبير وابو ليلى بن عبد الله الانصاري وعروة بن الزبير وجماعة قال ابو حاتم بايع تحت الشجرة
وكان دليله عليه السلام ليلة احد ولم يشهد بدرا وقال الواقدي مات النبي صلى الله عليه وسلم
وعمره ثماني سنين وقد حفظ عنه قال الذهبي فلعل طنه توفي زمان معاوية اخرج له ع والله
في المسند وقال الذهبي في الصحابة ولد سنة ثلاث والاصح بل الجزم فيه التاريخ مولده غلط
فانه شهد احدا والحديبية الى ان قال وهذا يرد على الواقدي قوله انه ولد سنة ثلاث قوله عن
بيع الثمر بالتمر الاولى بالمثلثة والثانية بالمثناة وهذا معروف قوله بخرصها تقدم على الخرص اعلام
وقبله ايضا قوله قال سفيان قلت ليحيى وانا غلام يتقدم ان سفيان هذا هو ابن عيينة ويتقدم ان يحيى هو
ابن سعيد الانصاري القاضي قوله وما يدري اهل مكة كذا في اصلنا يدري بفتح اوله واهل مرفوع
والذي احفظه وما يدري بضم اوله وبالياء واهل منصوب وليس مراده ان اهل مكة لا يدرون شيئا
بدليل رد سفيان عليه ولذا رات اهل منصوبا بالقلم في نسخة معتمدة قوله وقال مالك هذا هو
الامام المجتهد شيخ الاسلام واحد الاعلام الذي قال فيه الشافعي لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز
وسفيان هو ابن عيينة وترجمته معروفة وقد تقدم مرارا ولم ار ترجمة للعليمي ترجمته ومناقبه قوله
ان يقول الرجل الرجل يعني بضم الاول والرجل مرفوع فاعل والرجل الثاني منصوب
مفعول وهذا ظاهر قوله وقال ابن ادريس هذا قيل انه الامام الشافعي محمد بن ادريس بن الحارث
المجتهد المشهور وقيل عبد الله بن ادريس بن يزيد الاودي ابو محمد احد الاعلام وقد تقدم ذلك في
الركاز وجزم شيخنا المؤلف بانه الشافعي هناك في الركاز وفي شرح المنهاج له ونقل هنا انه
الشافعي عن المزي هنا وفي موضع اخر شك قوله ولا يكون بالجزاف هو مثله الحكم تقدم قوله
ومما يقويه قول سهل بن ابي حثمة لا ادري هل هذا من تتمة كلام ابن ادريس او من كلام البخاري قال
شيخنا الشارح عن ابن بطال وابن التين انه من كلام البخاري ونقل عمن شك انه من تتمة كلام الشافعي
قوله وقال ابن اسحق هو محمد بن اسحق بن يسار المدني ابو بكر المطلبي مولاهم المزي وشيخه وهو امام اهل المغازي
مشهور الترجمة وحديثه حسن وفوق الحسن وقد صحح جماعة له ترجمة في الميزان وقد ذكر ابو
الفتح ابن سيد الناس في اول سيرته فاجاب عن كل ما رمي به والله اعلم وتعليقه هذا لم يخرجه ولم
يخرجه احد من اصحاب الكتب الستة الا ما علقه البخاري هنا ولم ار عزوه في كلام شيخنا والله اعلم
قوله وقال يزيد عن سفيان بن حسين قال الدمياطي يزيد بن هرون ابو خالد الواسطي روى له الجماعة
الا البخاري اسند وهذا فيه نظر وانما روى له الجماعة كلهم ولا يصح ان يكون من قوله روى له الجماعة

في حق سعيد بن جبير لكن مثلا لم يرو له في اصل كتابه وانما روى له في المقدمة والظاهر ان الدمياطي انما قال ذلك اعني روى له بجماعة الا البخاري في حق شعيب بن حبيب وذلك لان شيخنا نقل في شرحه غالب حواشي الدمياطي وقد نقله ثم اصلحه وصواب العبارة ان يقال استشهد به وروى لهم في المقدمة واخرج له عو والله اعلم وشعيب هو ابن حبيب الواسطي ابو محمد ابو الحسن عن الحسن ومحمد بن سيرين والزهري وعنه شعبة ويزيد بن هارون قال ليس به باس لكنه في الزهري وله ترجمة في الميزان توفي بالري في خلافة المهدي اخرج له تعليقا كما ترى وم في المقدمة والاربعة في كتبهم والله اعلم ولم يعز شيخنا ما قاله الدمياطي عن غيره
**قوله** رخص لهم هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** في التمر هو بالمثناه وهذا ظاهر **قوله** حدثنا محمد ابو عبد الله قال الجياني وقال اي البخاري في المظالم والانبياء وغيرهما الرجيع واللباس وغير ذلك حدثنا محمد حدثنا عبد الله يعني ابن المبارك نسبه ابن السكن في بعض هذه المواضع محمد بن مقاتل وقد نسبه في مواضع كثيرة كذلك ووقع في نسخة القابسي والاصيلي في كتاب المحاربين في باب فضل من ترك الفواحش حدثنا محمد حدثنا عبد الله فذكر ذلك الحديث قال في نسخة النسفي محمد بن سلام ونسبه ابن السكن محمد بن مقاتل ونسبته اولى الى ان قال ابن السكن كل ما في الجامع مما يقول فيه حدثنا محمد حدثنا عبد الله فهو ابن مقاتل المروزي عن عبد الله بن المبارك انتهى وفي اصلنا هو ابن مقاتل منه ولذا قال شيخنا في شرحه وشيخه هو محمد بن مقاتل ابو الحسن المروزي انتهى واما المزي فلم ينسبه في الاطراف وقد تقدم عبد الله هنا انه ابن المبارك فيه قال علمه **قوله** وقال الليث عن ابي الزناد الى آخره هذا التعليق مجزوم به فهو على شرطه ويجوز اسناده وابو الزناد تقدم انه بالنون وانه عبد الله بن ذكوان وتقدم مترجما **قوله** عن سهل بن ابي حثمة تقدم الكلام عليه قريبا في نظره وقال الدمياطي هنا ابو حثمة كان ابو حثمة دليل النبي صلى الله عليه وسلم ليلة احد وكان حثمة بالخبر هو وابو بكر وعمر وعثمان يخرص الثمار واما سهل فانه صحابي توفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثماني سنين وقد حفظ عنه انتهى وقد تقدم عليه قولا آخر في اسم ابي حثمة انه عامر بن ساعدة الاوسي الحارثي احدي وسبعا الصحابة انما جرى قال له ابو حثمة بن حذيفة بن غانم القرشي العدوي والد سليمان واخويه الجهم له روية بلا رواية واما سهل فقد تقدم الكلام عليه قريبا وتعلط الواقدي في مولده في نظره قريبا **قوله** فاذا جد الناس اي قطعوا ثمارهم والجداد والجداد بالفتح والكسر قطع الثمار **قوله** اصاب الثمر الدمان الثمر منصوب مفعول والدمان مرفوع فاعل وهو بفتح الدال المهملة وتخفيف الميم وفي آخره نون قال ابن عوف بضم الدال وتخفيف الميم رويناه من طريق القابسي وغيره وعند الزمخشري بفتح الدال ورواه بعضهم بكسرها وبالفتح ذكره ابو عبيد وبالوجهين قراناه على ابن سراج وذكره الخطابي بالضم وصوبه بعضهم لغتان ومعناه فساد الطلع وتعفنه وسواده وفي رواية ابن ذاسه الدمار بالراء كانه ذهب الى الفساد الذي لا يهلك جميعه قال القاضي ابو الفضل وهذا تصحيف وقال الاصمعي الثمر المعفوع لدال والميم واللام في لغة وحكى ابو عبيد فيه عن ابي الزناد الامان بفتح الهمزة وفتح الدال الصحيح الدمان



بضم الدال وفتحها لغتان قيدهما الجياني عن ابي مروان وقيدناه عن ابنه كذلك انتهى وفي النهاية هو بالفتح وتخفيف الميم فساد الثمر وعفنه قبل ادراكه حتى يسود من الدمن وهو السرقين ويقال اذا اطلعت النخلة عن عفن وسواد قيل اصابها الدمان ويقال الدمال باللام بالدال ايضا بمعناه لم اقف عليه الجوهري وغيره بالفتح والذي جاء في غريب الخطابي بالضم وكانه اشبه لان ما كان من الادواء والعاهات فهو بالضم كالسعال والنحاز والزكام وقد جاء في هذا الحديث القشام والمراض وهما من آفات الثمرة ولا خلاف في ضمها وقيل هما لغتان قال وروي الرمان بالراء ولا معنى له انتهى **قوله** اصابه مراض هو بضم الميم وتخفيف الراء وبالضاد المعجمة في آخره قال في النهاية هو بالضم داء يقع في الثمرة فتهلك وقد امرض الرجل اذا وقع في ماله العاهة انتهى وقد حكى شيخنا الشارح كسر الميم فقال المراض بضم الميم وحكى كسرها **قوله** اصابه قشام هو بضم القاف وتخفيف الشين المعجمة وفي آخره ميم قال في المطالع هو ان ينتقض وينتقض ويسقط وهو بسر قبل ان يكون بلحا قاله الاصمعي وقال غيره القشام اكال يقع في الثمر انتهى
**قوله** فاما لا اما بكسر الهمزة وتشديد الميم ولا بالامالة وقد قيل الهمزة بالكسر وصوبه ابن الجوزي قال الدمياطي قال سيبويه في اما لي كانه يقول افعل هذا ان كنت لا تفعل غيره واما هي لا امليت في هذا الموضع لانها جعلت مع ما قبلها كالشيء الواحد فصارت كانها الف رابعة فاميلت لذلك وعلى الامالة كتبت بالياء انتهى وقد ذكر هذه اللفظة غير واحد قال النووي في شرح مسلم هو بكسر الهمزة وفتح اللام وبالامالة الخفيفة هذا هو الصواب المشهور وقال القاضي ضبطه الطبري والاصيلي اما لي بكسر اللام قال والمعروف في كلام العرب فتحها الا ان يكون على لغة من يميل قال المازري قال ابن الانباري قولهم افعل هذا اما لي معناه افعله ان كنت لا تفعل غيره فدخلت ما زائدة لان كما قال تعالى فاما ترين من البشر احدا فاكتفوا بلا عن الفعل كما تقول العرب من زارك فزره والا فلا هذا ما نقله القاضي وقال ابن الاثير في نهايته هذه الكلمة ان وما فادغمت النون في الميم وما زائدة في اللفظ لا حكم لها وقد امالت العرب لا امالة خفيفة قال والعوام يشبعون امالتها فتصير الفها ياء وهو خطا ومعناه ان لم تفعل هذا فليكن هذا والله اعلم انتهى وقال في الصحاح وقولهم اما لي فافعل كذا بالامالة اصله ان لا وما صلة ومعناه ان لا يكن ذلك **قوله** كالمشورة بفتح الميم وضم الشين وبفتح الميم واسكان الشين حكاهما غير واحد منهم الجوهري وقدم الثانية الازهري فقال كذا **قوله** فاخبرني خارجة بن زيد بن ثابت ان زيد بن ثابت قائل هذا الكلام هو ابو الزناد وهو عبد الله بن ذكوان المذكور في السند **قوله** حتى تطلع الثريا هو النجم المعروف **فائدة** ذكر القاضي عياض في الشفا انه عليه السلام كان يرى في الثريا احد عشر نجما وذكر السهيلي انه عليه السلام كان يرى فيها اثني عشر نجما قال القرطبي في اسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته انها لا يزيد على تسعة انجم فيما يذكرون وقد نظم كلام القاضي عياض في رجز فقال ناظمه

وهو الذي يرى النجوم الخافية ... مبينا في السماء العالية

احرج عن مجاهد الثريا لناظر سواه ما تهيا ذكر ذلك شيخنا في خصايص النبي صلى الله
عليه وسلم فيما قراته عليه رواه علي بن بحر قال الدمياطي ابن بري ابو الحسن البغدادي
روى عنه ابو داود اسمه روى لعلي المذكور انفات معك داود ولكن ابو داود اخرج عنه
وقت عن رجل عنه روى علي بن بحر عن الدراوردي وجرير بن عبد الحميد وعيسى بن يونس وخالد
الاحمر وهشام بن يوسف وعبد الرزاق وطبقتهم وعنه بعلما ود واحمد بن حنبل
والذهلي محمد بن يحيى وابو حاتم وطوق قال حنبل الشامي سالت احمد بن حنبل عن علي بن بحر يكون
بالكرخ فقال لا باس به ثقة قلت عن ابن هو قال من اهل الاهواز وقال ابن معين وجماعة ثقة مات
بالبصرة سنة ٢٣٤ وهذا الظاهر من عبارتهم انه شيخ واذا كان كذلك فقوله رواه علي
ابن بحر مثل قوله وزاد فيكون متصلا مسندا واذا كان قوله اي الزيادة فله حكم امثاله والله اعلم وقد
اخرجه د من طريق يونس بن يزيد حيث الزيادة به حكام هو بفتح الحا المهملة وتشديد الكاف
هو حكام بن سلم الكناني الرازي عن حميد واسمعيل بن خالد وعنه ابو كريب والرعوي ثقة
حدث ببغداد توفي سنة ٩٠ اخرج له م ع وحب قال ابن معين وابو حاتم ثقة وهو في الثبت
الكتب الستة حكام سواه عنبسة هذا هو عنبسة بن سعيد بن الضريس ابو بكر الاسدي الكوفي
ثم الرازي قاضي الري عن سماك بن حرب وحماد الدهني وزبيد اليامي ومحمد بن عمرو وطائفة
وعنه جرير وابن المبارك وحكام بن سلم واخرون وثقه احمد وابن معين وقال ابو حاتم ثقة لا باس
به اخرج له خ س وقد ذكره في الميزان مميزا عن زكريا هو ابن خالد لذا قال المزي في
اطرافه ابن خالد روى عن الزهري وابي الزناد وعنه عنبسة بن سعيد على لحن ولم ير له احد
من اصحاب الكتب سواه قال في الكاشف وثق ولم يذكره في الميزان الذهبي بوسعه وقد رايتنا في
ثقات ابن حبان وفي اصلنا حاشية تحت زكريا ولفظها ابن ابي زائدة وابن ابي زائدة الهمداني الوادعي
الحافظ عن الشعبي وسماك وعنه القطان وابو نعيم ثقة يدلس عن الشعبي توفي سنة ١٤٩
اخرج له ع له ترجمة في الميزان وصحح عليه وما ادري من ابن احد كاتب الحاشية هذا ام طرلي انه اخذ
من الدمياطي وذلك لاني راجعت كلام شيخنا وقد ذكرت لك ان شيخنا باخر حواشي الذهبي على نحو في
شرحه او غيرها قرات شيخنا قال زكريا هو ابن ابي زائدة فعلمت انه اخذه من الدمياطي والله اعلم
وان كان زكريا بن ابي زائدة اسم ابيه خالد بن ميمون فالمشهور فيه ابن ابي زائدة وابن ابي زائدة
عن زكريا بن خالد هذا المذكور هنا والله اعلم وقد ذكرت لك ان المزي قال انه ابن خالد وذكره في
سوسه وانه روى عنه عنبسة وروى هو عن ابي الزناد رقم عليه حب اشارة لهذا والله اعلم
وذكر بعده ابن ابي زائدة عن ابي الزناد تقدم مرارا انه بالنون وان اسمه عبد الله بن ذكوان وتقدم
مترجما عن سهل هو ابن ابي حثمة تقدم مترجما قريبا وكذا قوله عن زيد هو ابن ثابت وانه تقدم
حتى يبدو هو بغير همز اي يظهر وهذا ظاهر حدثني ابن مقاتل هو محمد بن مقاتل
ابو الحسن تقدم ولم اعرف عبد الله بعده انه ابن المبارك الامام ترهو قال ابو عبد الله حتى
تحمر هو بالتاء اي تقابل تزهو وتزهي وجا اللفظان في الحرس اي حتى تصير زهوا وعد اسداره



وطيبها فقال زهت وازهت وانكر بعضهم زهت قال ابن الاعرابي زهت ظهرت
وازهت احمرت واصفرت وهو من الزهو والزهو يحيى بن سعيد تقدم مرارا ان
هذا هو القطان مرارا حافظ الوقت وشيخ الحفاظ عن سليم بن حيان اما سليم فبفتح
السين وكسر اللام وحيان بفتح الحا المهملة وتشديد المثناة تحت الهذلي البصري صدوق عن
سعيد بن ميناء وعنه القطان وعفان بن مسلم وثقه احمد وابن معين سعيد
ابن ميناء تقدم ان ميناء يمد ويقصر حتى تشقح ولنا وما تشقح هو بمثناه فوق مضمومه شين
معجمه ثم قاف مشدده مكسوره ثم حا مهمله وقد فسرت في الحديث بتحمار وتصفار فقال تشقحت
حا مهمله وقد فسرت في الحديث بتحمار وتصفار النخلة اذا تغير بسرها من الاخضر الى الاحمر او الاصفر
وقيل لما الاحمرار وضبطه ابو ذر بفتح القاف واذا كان هذا فيجب ان يكون مشدده والتاء
مفتوحه بعل منه وقد جا في حديث اخر بالهاء تشقه قاله ابن قرقول وقال ابن الاثير
تشقح هو ان تحمر او تصفر فقال اشقحت البسرة وشقحت اشقاحا وتشقيحا والاسم الشقحة
اسهر ولذا قال في العاموس اشقح البسر لون شقح والنخل ازهى اسهر قبل ان تبدو
هو معتل عن همز اي تظهر هشيم هو ابن بشير وتقدم مترجما وانه في ليس
الكتب الستة رأوا اسمه هشيم سواه حميد تقدم مرارا انه بضم الحا وفتح الميم وانه الطويل
واسم ابيه تير ويقال تيرويه وان كل ما في الكتب حميد عن انس فهو هذا الا في حديث في حج س
واخرج معه فهو حميد بن هلال العدوي وقد ذكرته غير مرة الحديث معنيس ارايت
اذا منع الله الثمرة لما اخره قال الدمياطي قوله ارايت اذا منع الله الثمرة من قول انس وقد جا مصرحا
به بعده في الباب السادس اسم ارادالوسيطي باب السادس باب بيع المخاضرة فان فيه فقلنا
لا نس ما زهوها قال تحمر وتصفر ارايت اذا منع الله الثمرة ثم يستحل مال اخيك وقد كان شيخنا لسا
ان ذكر انه مدرج بين ذلك الخطيب في كتاب المدرج والدارقطني في جمعه روايات مالك وقال عبد الحق
ليس هو موصول عنه في كل طريق ثم روى نحوه عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم ان لم يثمرها الله فبم يستحل
احدكم مال اخيه انتهى وقد وقع في نسخة هي في اصلنا وعليها علامة راويها بعد تحمر قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ارايت وعلى قال علامة نسخه وراويها وعلى هذه النسخة يكون من كلامه عليه
السلام وقد ذكرت لك ما فيه وقال الليث حدثني يونس عن ابن شهاب قال لو ان رجلا ابتاع
آخره هذا تعليق وقد رواه م س والله اعلم فلم عن ابي الطاهر وحرملة والنسائي عن حرملة يونس
عن عبد الله الاعلى والحرث بن مسكين ثلاثتهم عن ابن وهب عن يونس به على ربه اي مالكه
ولا تبيعوا الثمر بالتمر الاول بالمثلثه والثانيه بالمثناه وهذا ظاهر وقد ورد ان المراد بالثمر
المثلثه الرطب لا كل الثمار والله اعلم باب شرا الطعام تقدم مرات ان الشرا يمد ويقصر
حدثنا عمر بن حفص بن غياث تقدم انه بالغين المعجمه المكسوره ثم مثناه تحت مخففه وفي اخره
ثا مثلثة وهذا معروف عند اهله ولذا تقدم الاعمش انه سليمان بن مهران ابو محمد القاري ولذا تقدم
ابرهيم انه ابن يزيد النخعي وكذا تقدم الاسود انه ابن يزيد النخعي ولذا تقدم ان الطعام كان

بلا سرما نما فرشعر وسقوم ما فيه ولذا تقدم الهودي انه ابو النجم وتقدم ان الاجل كان سنه
وتقدم ان الورع ذات اكمو الفضول ويتقدم عدد ادراجه عليه السلام قوله ثم المحمر كلاه
بالمشاه موق وهذا ظاهر قوله عن سعيد بن المسيب عن ابي سعيد الخدري وعن ابي هريرة
ان قلت لم لم يعطف ابا هريرة على ابي سعيد بغير اعادة حرف الجر والذي ظهر لي في الجواب ان
سعيدا اخذه في مجلس عن ابي سعيد وفي مجلس آخر عن ابي هريرة فجمعهما كذلك ولو كانا مجتمعين في
وقت لاخذ لعلقه بغير اعادة حرف الجر والله اعلم قوله عن عبد المجيد بن سهيل بن عبد الرحمن
هو ابن عوف قال ابن قرقول وفي البيوع عن عبد الحميد بن سهيل كذا ليحيى وبعض رواة
الموطا وللقعنبي وابن القاسم وفي اخرى عبد المجيد وهو الاكثر وعبد الحميد ذكره خ في
الصحيح والتاريخ وقد اختلف فيه الرواة عن مسلم في احزاب ما بين ابن العراق والجلودي
يقول عبد المجيد وابن ماهان يقول عبد الحميد اشهر قوله استعمل رجلا على خيبر ويأتي في
الاعتصام بعث اخا بني عدي من الانصار واستعمله على خيبر هذا الرجل هو سواد بن غزية بن وهب
البلوي حليف بني عدي بن النجار وقد حكوا في قوله استعمل رجلا في الرجل قولين احدهما
هذا والثاني انه مالك بن صعصعة الخزرجي ذكره الخطيب وجزم ابن بشكوال بالاول والعراقي انما
يأتيان في روايه استعمل رجلا على خيبر واما اذا جاءت الروايه بعث اخا بني عدي فلا يجي الا
القول الاول والله اعلم قوله جنيب بفتح الجيم وكسر النون ثم مثناه تحتانيه ثم موحده
قال مالك هو الكبيس وقال غيره كل تمر ليس بمخلط خلاف الجمع وقال الطحاوي وابن التين هو
الطيب وقيل غير ذلك قوله بع الجمع بفتح الجيم واسكان الميم وهو من التمر كل ما لا يعرف
له اسم من التمر وقد فسر في مسلم الخلط من التمر اي المخلط وحكى المطرزي ان الجمع تمر الدقل
قوله وقد ابرت يقال ابرت النخلة وابرتها بالتخفيف والتشديد فهي مأبورة ومؤبرة
اي الملقحة والاسم الاباز وهو التلقيح قوله وقال لي ابرهيم هذا هو ابرهيم بن المنذر
لذا قاله المزي في اطرافه في المراسيل والموقوفات وهو ابرهيم بن المنذر بن عبد الله بن المنذر
ابن المغيرة بن عبد الله بن خالد بن حزام بن خويلد بن اسد الاسدي الحزامي المدني ابو اسحق احد
العلماء والمحرشوع لمدنه روى عن مالك كذا في التهذيب وعن ابن عيينة وعن الوليد بن
ابن عياض وابن وهب وعبد العزيز بن ابي ثابت الزهري وخلق وعنه خ واهل ابن ماجه وثعلب
النحوي ومحمد بن ابرهيم البوشنجي وخلق قال النسائي ليس به باس وقال صالح جزرة صدوق
وذمه احمد لكونه خلط في القران قال يعقوب الفسوي مات في المحرم سنه ٢٣٦
اخرج له خ س ولم ترجمة في الميزان وصحح عليه وقد تقدم ان مثل هذا اللون قد اخذه عنه في حال
المذاكرة غالبا مطولا والله اعلم قوله ابا هشام قال المزي في اواخر المراسيل والموقوفات بعد
تطويعه هشام هذا هو ابن سليم المخزومي وقد ذكر هذا المكان ما لفظه هشام هو ابن سليم المخزومي
ان شاء الله اسهر وقال الذهبي في ميزانه في ترجمة هشام بن سليم المخزومي وقد ذكر هذا المكان
ما لفظه هشام هو ابن سليم المخزومي لا ابن يوسف الصنعاني اشهر وقد تقدم ابن جريج اسمه عبد الملك



ابن عبد العزيز بن جريج احد الاعلام وكذا ابو بكر ابن ابي مليكة انه عبد الله بن عبيد الله بن ابي
مليكة التيمي مؤذن ابن الزبير وقاضيه مترجما قوله قد ابرت تقدم اعلاه ما التابير
وانه تلقيح النخل وابرت قوله لم يذكر الثمر يذكر مبني لما لم يسم فاعله ومثنى انصاف الثمر
بالمثلثة على الاول وبالرفع وعلى الثاني منصوب وكذا تقدم اعلاه انه بالتخفيف والتشديد اعلاه
قوله فثمرها بالمثلثة وهذا ظاهر قوله باب بيع المخاضرة هو بالخاء والضاد المعجمتين
وهو بيع الثمار خضرا قبل بدو صلاحها قوله حتى تزهو تقدم الكلام عليه قريبا قوله
ارايت ان منع الله الثمرة الى اخره هذا ليس فيه الادراج انه من قول انس قوله باب بيع الجمار هو
بضم الجيم وتشديد الميم وفي اخره راء وهو قلب النخلة قال ابن المنير بعد ان ساق الحديث ليس
في الحديث ما يدل على بيع الجمار الا بالقياس على اكله اذ يدل على انه مباح واستغرب الشارح معنى ابن
بطال ذكره لبيع الجمار انكارا على من حسم نخله لياكله تحرجا من اكل غيره ما لم تضعف الشبهه ونبه
لاضاعة المال و دخل على كونه حفظ ماله بماله اشهر قوله ح ابو عوانه تقدم مرارا انه
الوضاح بن عبد الله مترجما قوله عن ابي بشر تقدم مرارا انه الوضاح بن عبد الله مترجما اعلمه
الموحده واسكان الشين المعجمه وتقدم انه جعفر بن ابي وحشيه اياس مترجما ٥

## باب من اجرى امر الامصار على ما يتعارفون بينهم الى كتاب السلم

قال ابن المنير مقصوده ان ساق ما في الباب مقصوده بهذه الترجمة اثبات الاعتماد على العرف
وانه يقضى به على ظواهر الالفاظ ويرد اليها ما خالف الظاهر من العرف فيه ان لعشره واحد ان
ربحا فمعنى ذلك العرف على اللفظ واذا صح الاعتماد على العرف بالظاهر فالاعتماد عليه مطلقا
اولى ووجه دخول حديث ابي طيبه في الترجمه انه عليه السلام لم يشارطه اعتمادا على العرف
في مثله اشهر قوله في الترجمه امر الانصار كذا في اصلنا الذي سمعت فيه على العراقي الحافظ والذي
اخطه ورايته في النسخ الامصار بالميم جمع مصر وقد رايته كذلك اعني كما في اصلنا الدمشقي
وكذا في نسخه وعلم عليه علامه الفربري وعمل عليه في الهامش الامصار وعمل عليه علامه
اصطلاحا له ومعنى العلامه ان ثلاث نسخ خالفت نسخه الفربري قوله وقال شريح هو
بالشين المعجمة وفي اخره حاء مهمله تقدم انه ابن الحارث القاضي احد الاعلام تقدم قوله
سنتكم بينكم يجوز في سنتكم النصب والرفع واعرابهما ظاهر قوله وقال عبد الوهاب عن
ايوب عن محمد اما عبد الوهاب هو ابن عبد المجيد بن الصلت الثقفي تقدم مرارا وتقدم مترجما
وايوب هو ابن ابي تميمه السختياني ومحمد هو ابن سيرين والله اعلم قوله لا باس العشره باحد عشر
اي لا باس ان يبيع السلعه اذا كان ثمنها عشره باحد عشر وقد تقدم اعلاه في كلام ابن المنير قوله
ويأخذ للنفقه ربحا قال ابن سحنا واختلفوا في النفقه هل يأخذ لها ربحا في بيع المرابحه فقال مالك
لا الا فيما له تأثير في السلعه وعين قائمه كالصبغ والخياطة والكمال فهذا كله يحسب كله في
اصل المال ويحسب له الربح لان هذه المنافع كلها سلعه ضمت الى السلعه قال مالك ولا يحسب في
المرابحه اجر السمسار ولا الشد ولا الطي ولا النفقه على الرقيق ولا كراء البيت وانما يحسب هذا

في اصل المال وما يجب له ربح واما اكراء الذي يجب له الربح لانه لا بد منه ولا يمكنه حمله
بيده من بلد الى بلد وكلام الشافعية في ذلك معروف وهذا كلام غير هيثم وانما ذكرت لكن لتوقف
قوله واحضر سفقه ربحا ما المراد بالنفقة والله اعلم قوله وقال لهند هي هند بنت عتبة
ابن ربيعة زوج ابي سفيان من مسلمة الفتح اقرهما عليه السلام على نكاحهما وكانت امراة فيها ذكرها
نفس وانفة شهدت احدا كافرة مع زوجها فلما قتل حمزة رحمة الله عليه وثبت عليه وشقت
بطنه واستخرجت كبده فثوت منه واكلت فما نعاله لانه كان قتل اباها يوم بدر وقد قيل ان
الذي مثل بحمزة معوية بن المغيرة بن ابي العاص نراسه وقتله النبي صلى الله عليه وسلم صبرا منصرفه
من احد ثم ختم لها بالاسلام فاسلمت يوم الفتح فلما اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم البيعة على
النساء ومن الشروط فيها ان لا يسرقن ولا يزنين قالت له هند وهل تزني الحرة او تسرق يا رسول الله
قال ولا يقتلن اولادهن قالت قد ربيناهم صغارا وقتلتهم انت يوم بدر كبارا او نحو هذا القول
ترجمتها معروفة رضي الله عنها توفيت في خلافة عمر رضي الله عنه في اليوم الذي مات فيه ابو قحافة والد ابي
بكر سنة اربع عشرة والله اعلم وحضرت اليرموك مع زوجها قوله واكترى الحسن من عبد الله بن
مرداس اما الحسن فهو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور واما عبد الله بن مرداس فلعله
المحاربي يروي عن ابن مسعود روى عنه اهل الكوفة ذكره ابن حبان في ثقاته فان لم يكن هو فلا
اعرفه والله اعلم قوله بدانق الدانق بفتح النون وكسرها سدس الدرهم قوله الحمار الحمار
هما منصوبان ونصبهما معروف اي احضر الحمار او اعطني الحمار قوله ابو طيبة تقدم الخلاف
في اسمه له طيبة وتقدم بعض ترجمته في باب قبل التجارة فيما يكره لبسه قوله فامر له بصاع
من تمر تقدم ما رايته الصاع فيما مضى في الغسل وغيره في نظيره قوله وامر اهله ان يخففوا
عنه من خراجه اهله هو محيصة بن مسعود وخراجه كان ثلاثة اصع فوضع عنه صاعا شفاعته قال ابن
الاثير مولى بني حارثة ثم بني محيصة بن مسعود وقد تقدم قبيل باب التجارة فيما يكره لبسه قوله
من خراجه الخراج والضريبة هو شيء يجعله السيد على عبده يؤديه اليه كل يوم وما فضل قوله
من غلته فهو له والله اعلم قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين قوله
ثنا سفيان هذا هو الثوري سفيان بن سعيد بن مسروق احد الاعلام المشهورين قوله قالت هند
ام معاوية تقدم الكلام عليها اعلاه وفي نظيره قوله ان ابا سفيان رجل شحيح ابو سفيان صخر بن حرب بن امية بن
عبد شمس بن عبد مناف تقدم في اول هذا التعليق في حديث هرقل فائدة ذكر هذا الحديث
اصحاب الشافعي في القضاء على الغائب ولذا استدل غيرهم من العلماء كالبخاري في مكانه من الفقه
وقد قال السهيلي في روضه في غزوة الفتح ان هندا بنت عتبة امراة ابي سفيان اتت رسول الله
صلى الله عليه وسلم على الصفا ليلا قوله لكن يا رسول الله ابو سفيان رجل مسيك فهل علي ان اخذ من ماله بغير
علمه ما يصلح ولده فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف ثم قال
اسأل هند قالت نعم يا رسول الله اعف عني عفا الله عنك وكان ابو سفيان حاضرا فقال انت في حل مما
اخذت فيما اخره هذا كان حاضرا وما كلاهما والله اعلم قوله حدثني اسحق ثنا ابن نمير قال

الجياني ما لفظه وقال يعني في الصلاة والبيوع وتفسير سورة النساء حدثني اسحق ثنا عبد الله
ابن نمير لم اجد اسحق هذا منسوبا لاحد من الرواة ولا نسب ابو نصر اسحق عن ابن نمير في كتابه اسحق
وان نسبه والبخاري اخرج الاخير عن اسحق وهو ابن منصور كما صرح به في التفسير وكما استخرجه
ابو نعيم هنا كما اخرجه طريق اسحق بن ابرهيم قال رواه يعني خ عن اسحق بن منصور انتهى وكذا قال المزي
في اطرافه ان البخاري اخرجه يعني هذا البيوع والتفسير عن اسحق بن منصور نسبه في التفسير
ولم ينسبه في البيوع انتهى قوله ثنا ابن نمير تقدم في كلام الجياني اعلاه عبد الله بن نمير وهو
كذلك ولذا قال المزي وهو يروي عن هشام بن عروة والاعمش وعبد الله وعنه اسحق واحمد
حنبل وابن معين حجة ثبت ابو هشام وهو همداني توفي سنة ١٩٩ اخرج له ع وقد قدمته ولكن
طال العهد قوله وحدثني محمد بن سلام وابن سلام هو بتخفيف وقد تقدم ان سلاما بتخفيف اللام على الاصح
وقد تقدم ذلك مطولا وقد قال الجياني وقال يعني خ في المغازي في اخر حديث الافك وقال
محمد ثنا عثمان بن فرقد سمعت هشاما عن ابيه الى ان قال هكذا جاءت رواية ابي زيد والمستملي
عن الفربري وفي نسخة الاصيلي عن ابي احمد قال محمد بن عقبة ثنا عثمان بن فرقد وكذا لابي ذر عن
المستملي ونسبه ابن السكن محمد بن مقاتل وهذا عندي بعيد وقال في البيوع حدثني محمد حدثني
عثمان بن فرقد سمعت هشاما فذكر هذا المكان ثم قال ولعله محمد بن عقبة الشيباني ونسبه
ابن السكن محمد بن سلام انتهى والمزي لم ينسبه انما قال محمد عن عثمان بن فرقد قوله الذي يقوم عليه
قوله باب بيع الشريك من شريكه قال ابن المنير ادخل حديث الشفعة في البيع لانه اذا كان للشريك
ياخذ الشقص من المشتري قهرا بالثمن واجره له من شريكه متطاوعه جائز قطعا وفيه اشارة الى ان
الشفعة بيع وهو احد المذهبين فيها انتهى قوله حدثنا محمود ثنا عبد الرزاق محمود هذا هو ابن
غيلان مشهور ولذا تقدم معمر انه بعين مهملة مفتوحة بينهما عين ساكنة وانه ابن راشد وكذا
تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب وكذا تقدم ابو سلمة انه ابن عبد الرحمن
ابن عوف وانه عبد الله وقيل اسمعيل وانه احد الفقهاء السبعة وتقدم جابر انه ابن عبد الله بن
عمرو بن حرام الانصاري رضي الله عنه وعن ابيه قوله وصرفت الطرق بالتخفيف وفي اصلنا
بالتشديد قوله والعروض هو بضم العين جمع عرض بفتحها كل شيء فهو عرض سوى الدراهم
والدنانير فانها عين قال ابو عبيد العروض الامتعة التي لا يدخلها كيل ولا وزن ولا
تكون حيوانا ولا عقارا قوله حدثنا محمد بن محبوب قال الدمياطي واسم محبوب الحسن ومحبوب
لقب وهو به اشهر انتهى قوله ثنا عبد الواحد تقدم انه ابن زياد العبدي مولاهم تقدم مترجما وكذا
تقدم معمر اعلاه ضبطا وقبله مترجما وانه ابن راشد ولذا تقدم الزهري اعلاه وقبله ولذا ابو سلمة
اعلاه وقبله وكذا جابر اعلاه وقبله قوله حدثنا مسدد ثنا عبد الواحد تقدم انه ابن زياد اعلاه
تابعه هشام الضمير في تابعه يعود على عبد الواحد والظاهر ان هذا هشام بن يوسف ابو عبد الرحمن
قاضي صنعا تقدم مترجما ومتابعة هشام اخرجها خ في الشركة وترك الحيل عن عبد الله بن محمد عن هشام عن
معمر عن الزهري قوله قال عبد الرزاق في كل مال حديث عبد الرزاق اخرجه في البيوع عن
محمود عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري به قوله رواه عبد الرحمن بن اسحق عن الزهري هذا هو

عبد الرحمن بن اسحق القرشي عباد عن المقبري والزهري وامم وعنه يزيد بن زريع وابن عليه قال
في قدري ثقة وضعفه بعضهم وقال ليس ممن يعتمد على حفظه وقال ابن عن ابن معين ثقة وقال
في موضع اخر صالح الحديث اخرج له مع وحدثه له ترجمة في الميزان وما رواه عبد الرحمن عن
الزهري لم يكن في شيء من الكتب الستة ولا اخرجه شيخنا **قوله** ح ابو عاصم تقدم مرارا انه الضحاك
ابن مخلد النبيل تقدم ولذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج **قوله** ادعوا الله من فضل
تمليك عملتموه الى اخره شاذ ذكر في الاجارات في هذا الحديث كلاما في سؤال الله تعالى بعمله الذي
يظنه مقبولا ما قيل فيه ان شاء الله تعالى **قوله** فاجيء بالحلاب هو بكسر الحاء المهملة وتخفيف اللام
وفي اخره موحدة تقدم انه الاناء الذي يحلب فيه ويقال له المحلب ايضا وقيل اللبن **قوله** والصبية
يتضاغون هو بالضاد والغين المعجمتين فلا تصحفه ومعناه يصيحون باكين مستجدين والضغاء
صوت كل ذليل مقهور **قوله** ودأبهما هو منصوب معطوف على الخبر **قوله** انها هو منصوب
معروف **قوله** فافرج عنا فرجة افرج بكسر الراء لانه اصلي وعليه قال شيخنا الشارح قال
ابن التين بضم الراء في اكثر الامهات وذكره الجوهري بكسرها انتهى والذي في الصحاح بالكسر اذا كان
من الغم **قوله** فرجة ان كان من الغم فبالفتح وان كان مثل فرجة الحائط ففي الصحاح
الضم فقط وقال شيخنا فرجة بضم الفاء وفتحها وفي الغم مثلثة ثم بان رات ما قاله شيخنا في كلام
النووي في تهذيبه ولفظه واما الفرجة بالفتح فهي الفرجة من الغم قال الازهري يقال ما لهذا
الغم من فرجة ولا فرجة ولا فرجة يعني بضم الفاء وفتحها وكسرها واستدل الاعرابي ربما
تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال قال ويقال فرجة وفرجة وفرجة مصدر
وقال قبل ذلك والفرجة بين الشيئين وفي المكان مطلقا كقوله اذا وجد فرجة اسرع وما
اشبهه كله بضم الفاء وسكون الراء وفتح الفاء ايضا جائز انتهى **قوله** ففرج عنهم فرج مبني
لما لم يسم فاعله ومبنيا للفاعل وفي علمه الله تعالى **قوله** حتى يعطيها مائة دينار ذكر هنا وسيأتي
قريبا مائة فاعطيتها عشرين ومائة دينار وجه الجمع انها طلبت منه مائة فجاءها بمائة وعشرين
فاعطاها ما سالت وزادها عشرين دينارا والله اعلم **قوله** ولا تفض الخاتم فض اي كسر تقدم انه
يجوز فيه الفتح والكسر في الخاتم ولغات اخرى **قوله** فرح تقدم الكلام عليها اعلاه وكذا فرجة **قوله**
بفرق من ذرة هو بفتح الفاء والراء ويجوز سكونها وانه ستة عشر رطلا لا انه اصح تقدم الكلام عليه كلام
ابن الاثير وبعرفه بين الساكن والمتحرك وقوله هنا من ذرة وفي موضع من ارز ولعله استاجر
بهما او انه استاجر بواحد منهما فعوضه بالاخر عند شرطه والله اعلم **قوله** فعمدت تقدم انه بفتح
الميم في الماضي وكسرها في المستقبل عكس صعد والله اعلم **قوله** فافرج عنا تقدم الكلام عليها اعلاه
**قوله** فكشف عنهم هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** باب الشراء تقدم مرارا انه بالمد والقصر **قوله**
حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وتقدم مترجما وما معنى عارم **قوله**
عن ابي عثمان تقدم مرارا انه النهدي عبد الرحمن بن مل وتقدم الكلام في مل في ضبطه **قوله**
ثم جاء رجل مشرك هذا الرجل لا اعرف اسمه **قوله** مشعان هو بضم الميم واسكان الشين المعجمة
ثم عين مهملة وفي اخره نون مشددة اي منتفش الشعر هذا هو المعروف وقال المستملي هو الطويل

جدا البعيد العهد بالدهن الشعث **قوله** باب شراء المملوك من الحربي وهبته وعتقه تقدم
ان الشراء بالمد ويقصر قال ابن المنير بعد ان سرد ما في الباب مقصوده من جميع الاحاديث
والاية صحة ملك الحربي وملك المسلم عنه والمخاطب في الاية المشركون ونجوا على تسويتهم
من الله ومن الاصنام في العبادة وكونهم لا يسوون مماليكهم في ارزاقهم فاثبتوا الانفسهم
الميز عليهم لملكهم ولم يثبتوا لله التفرد عن الاصنام بما يجب له من حق واحد في الايمان المشركين
املاكا دل على ان الاشراك لا ينافي الملك **قوله** لسلمان كانت سلمان سيأتي ترجمته قبيل
المغازي ان شاء الله تعالى ومن ابن هو وكم تداوله من رب وعمره وما قيل فيه **قوله** كاتب
شاذ ذكر المكاتبة واول من كاتب في كتاب المكاتب فانظر ذلك **قوله** وسبي عمار وصهيب عمار
هو ابن ياسر العنسي احد السابقين الاولين المعذبين في الله الملاثين قتل بصفين سنة ٣٧ عن ثلاث
وتسعين سنة اخرج له ع وقد تقدم في الايمان واما قول البخاري لان بلالا وعمارا سبيا فلا اعلمه الا
ان امهما سبيت ثم ... والذي بلال سبيت وكذا سمية والدة عمار والله اعلم قاله شيخي لما لم
يسم فاعله وعمار مرفوع نائب عن الفاعل وصهيب معطوف عليه اما صهيب فهو ابن سنان بن خالد النمري ابو يحيى وانما قيل له الرومي لان الروم سبوه صغيرا وكان ابوه وعمه عاملين لكسرى
على الابلة وقيل كانوا على الفرات فاغارت عليهم الروم فنشا فيهم ثم ابتاعته كلب وابيع بمكة
وقال بعض الحفاظ سبته الروم من سوى واماراته بدري من السابقين روى عنه بنوه حمزة وزياد
وصيفي وسعيد بن المسيب وطائفة توفي في سنة ٣٨ بالمدينة وكان اشقر اصهب يخضب اخرج له ع
رضي الله عنه واما بلال فمشهور الترجمة جدا وهو بلال بن رباح مولى الصديق رضي الله عنهما **قوله**
حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم مترجما وكذا تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا
تقدم ابو الزناد بالنون وانه عبد الله بن ذكوان وكذا تقدم الاعرج انه عبد الرحمن بن هرمز وكذا
ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح **قوله** هاجر ابرهيم بسارة اما ابرهيم فيأتي الكلام عليه
في الانبياء واما سارة فقيل انها بتشديد الراء ذكرا ذلك بعضهم قال وسمعت الناس ينطقون بها
بتخفيفه قال شيخنا وهي سارة بنت توبيل بن ناحور وقيل بنت هاران بن ناحور وقيل بنت هاران
بن تارح وهي بنت اخيه على هذا واخت لوط قاله العسكري في المعارف والنقاش في تفسيره وذلك
ان نكاح بنت الاخ كان حلالا اذ ذاك ثم قال النقاش في ذلك في تفسير قوله تعالى شرع لكم
من الدين ما وصى به نوحا انه يدل على تحريم بنت الاخ على لسان نوح قال السهيلي وهذا هو الحق
وانما توهموا انها بنت اخيه لان ابا ان اخوه وهو هارون الاصغر وكانت بنت هارون الاكبر
وهو عمه **قوله** فدخل بها قرية قال السهيلي في روضه قال ابن قتيبة ان القرية الاردن وسبي
بعده انه غيرها **قوله** ملك من الملوك او جبار من الجبابرة قال السهيلي قال ابن قتيبة ان الاعرابي
الاردن والملك صادوف قال وكانت هاجر للملك من ملوك القبط وعند الطبري كانت امراة
ملك من ملوك مصر وقيل ان الملك اسمه سنان بن علوان وذكر عبد الملك بن هشام في التيجان
ان ابرهيم خرج من مدين الى مصر وكان معه من المؤمنين ثلاثة وعشرون رجلا ومصر ملكها عمرو بن

امرئ القيس بن ابليون بن سبا وكان جاء ابرهيم عليه السلام من اعجابه به فهو شيء محتاط كان ابرهيم يمتار منه فامر باد خال ابرهيم وسارة عليه ثم نجى ابرهيم وقام الى سارة فلما صار ابرهيم خارج القصر جعله الله كالقارورة الصافية فراى الملك وسارة وسمع كلامهما ثم عمرو بسارة الى قوله فامرها ؟ جر مختصرا على قولي في القرية مثل هي الاردن والاردن بستان وطبرية وما حولهما او مصر وعلى هذا اقوال في اسم الملك صادوق وسنان بن علوان او عمرو ان امرئ القيس بن ابليون **قوله** قال اختي قال شيخنا قال ابن الجوزي على هذا الحديث اشكال مازال يختلج في صدري وهو ان يقال ما معنى توريته عليه السلام عن الزوجية بالاخت ومعلوم ان ذكرها بالزوجية اسلم لها لانه اذا قال هذه اختي قال زوجنيها واذا قال امراتي سكت هذا ان كان الملك يعمل بالشرع فاما اذا كان كما وصف من جوره فما يبالي كانت زوجة او اختا الى ان وقع لي ان القوم كانوا على دين المجوس وفي دينهم ان الاخت اذا كانت زوجة كان اخوها الذي هو زوجها احق بها من غيره وكان ابرهيم اراد ان يستعصم من الجبار بذكر الشرع الذي يستعمله فاذا الجبار لا يراعي جانب دينه واعترض عليه بان الذي جاء بدين المجوس زرادشت وهو متاخر عن ابرهيم واجيب بان لمذهبهم اصلا قديما ادعاه زرادشت وزاد عليه خرافات اخرى الى اخر كلامه وقال شيخنا في كتاب الانبياء وقوله للجبار هي اختي لان من مذهبهم ان الاخت اذا كانت زوجة كان اخوها الذي هو زوجها احق بها من غيره انتهى وقيل كان من مذهب الجبار ان من له زوجة لا يجوز ان يتزوج الا ان يقتل الزوج فاتقاه ابرهيم بهذا القول اشهر **قوله** ان على الارض مؤمن غيري وغيرك ان بكسر الهمزة واسكان النون وهي نافية اي ما وغيرك بالرفع والنصب جائز فقامت توضأ هو محذوف واحدى التايين اي تتوضأ مرفوع لانه لم يتقدمه ناصب ولا جازم وهذا يدل على ان الوضوء ليس قديم وللناس فيه خلاف هل هو من خصائص هذه الامة ام لا وقدمته في كتاب الوضوء **قوله** فغط هو مبني لما لم يسم فاعله وهو بضم الغين المعجمة وتشديد الطاء المهملة والغط الضم وهو حبس النفس مرة وامساك اليد والثوب على الفم والانف والحلق لغة قال غتة بغتة لغة وقد تقدمت في حديث فغطني في اول هذا التعليق وقال شيخنا في الاكراه عن الداودي وقد رويناه بالمهملة وهو حكاية صوت ذكره بالطول من هذا انا اختصرته **تنبيه** وقع في مسلم في المناقب فلما دخلت عليه لم يتمالك ان بسط يده فقبضت يده قبضة شديدة الى اخره ففيه ان يده حبست عن احدهما بلا اشارات وما غطوا الظاهر ان الله تعالى ابتلاه الشيطان مرة وغط والله اعلم جمعا بين الروايتين **قوله** ان ابا هريرة قال فالت للمهم الى اخره ظاهر هذا ان هذا موقوف على ابي هريرة فيكون ابو الزناد عبد الله بن ذكوان روى القطعة الاولى مسندة الى النبي صلى الله عليه وسلم وهذه موقوفة على ابي هريرة ولكنها مرفوعة في المعنى اذ مثل هذا لا يقال من قبل الراي والله اعلم **قوله** ارجعوها الى ابرهيم كذا في اصلنا بقطع الهمزة وهي لغة والافصح ان تكون بهمزة وصل فانا مذلات ؟ ذكرتها لانه يقال ارجع متعديا قال الله تعالى فان رجعك الله الى طائفة منهم

ورجع بعضهم الى بعض القول فما في الاصل على لغة والافصح خلافها **قوله** واعطوها آجر هو بمد الهمزة ويقال لها هاجر بالبدل **تنبيه** اعلم ان هاجر اول امراة ثقبت اذناها واول من خفض من النساء كما ان سيدها اول من اختتن من الرجال واجر اول من جرت ذيلها وذلك ان سارة فيما نقله السهيلي في اوائل روضه غضبت عليها فحلفت ان تقطع ثلاثة اعضاء من اعضائها فامرها ابرهيم ان تبر قسمها بثقب اذنيها وخفاضها فصارت سنة في النساء قال وممن ذكر هذا الخبر ابن ابي زيد في نوادره انتهى وسياتي ذكره ايضا في كتاب الانبياء ان شاء الله تعالى **قوله** كبت الكافر كبت الكبت الصرف والاذلال يقال كبت الله العدو اي صرفه واذله وكبته لوجهه صرعه **قوله** واخدم وليدة الوليدة الصبية والامة والجمع الولائد **قوله** ح الليث تقدم انه ابن سعد الامام احد الاعلام وتقدم مترجما ومن جملة ترجمته ان دخله كل سنة كان ثمانين الف دينار فما وجبت عليه الزكاة ولذا تقدم ابن شهاب ابو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور **قوله** وعبد بن زمعة هو اخو سودة بنت زمعة ام المؤمنين كان من سادة الصحابة وقد قدمت ان ابا نعيم سماه عبد بن زمعة بن الاسود العامري فوهم وانما هو ابن زمعة بن قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن نصر وقد قدمت ذلك **قوله** في غلام تقدم ان اسمه عبد الرحمن بن زمعة رضي الله عنه **قوله** عتبة بن ابي وقاص مالك بن اهيب عده من الصحابة وفي تهذيب المزي ومختصره للذهبي انه مات كافرا قبل الفتح ولم يذكره الجمهور في الصحابة وذكره ابن منده واحتج بوصيته الى اخيه سعد بابن وليدة زمعة وانكر ابو نعيم على ابن منده ذلك والله اعلم **قوله** من وليدة وليدة زمعة لا اعرف اسمها غير انها يمانية **قوله** يا عبد بن زمعة تقدم انه يجوز في عبد بن زمعة الفتح فيهما وضم الدال وفتح الباء وهذان معروفان ووجه ثالث هذا اذا كان بين علمين كهذا وقد تقدم مطولا في اوائل هذا التعليق والله اعلم **قوله** الولد للفراش اي لصاحب الفراش تقدم **قوله** وللعاهر الحجر تقدم معناه **قوله** يا سودة بنت زمعة يجي فيها الاوجه الثلاثة المتقدمة اعلاه في اول هذا التعليق مطولا **قوله** قط تقدم ما فيها من اللغات **قوله** حدثني محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحدة وتشديد الشين المعجمة وانه بندار وتقدم ما معنى البندار وكذا تقدم غندر وانه بضم الغين المعجمة ثم نون ساكنة ثم بالدال المهملة مضمومة ومفتوحة وانه محمد بن جعفر وتقدم من لقبه به وانه ابن جريج وان معنى غندر بلغة اهل الحجاز المشغب **قوله** عن سعد عن ابيه قال عبد الرحمن بن عوف اما سعد فهو ابن ابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري قاضي المدينة عن ابي امامة بن سهل وانس وعنه ابنه وشعبة وابن عيينة ثقة امام يصوم الدهر ويختم كل يوم توفي سنة ١٢٥ اخرج له ع واما ابوه فابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف روى عن عمر وقد رات في حاشية على الكاشف ما لفظه وقد استدرك ذلك على خ م لانه انما ولد لاربع سنين بقيت من خلافة عمر رضي الله عنه انتهى وقال العلائي انه ولد على عهده عليه السلام فذكر لذلك في كتب الصحابة ولا رواية له بل هو تابعي روى عن ابيه وعمر رضي الله عنهما وروى عن علي وعمار وطائفة وعنه ابناه سعد وصالح والزهري توفي سنة ٩٦ واخرج له خ م د س وقال ابن سعد كان ثقة من الطبقة الاولى من التابعين **قوله** لتهيب

يتقدم الكلام عليه قريبًا فانظره قوله وأني هو بفتح الهمزة وهذا ظاهر قوله ولكني سرقت هو مبني
لما لم يسم فاعله وتاء آخره تاء المتكلم المضمومة قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارًا انه الحكم بن نافع وكذا
تقدم شعيب انه ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم
المشهور وكذا تقدم حكيم بن حزام انه بفتح الحاء وكسر الكاف وان حزامًا بكسر الحاء المهملة
وبالزاي وتقدم الكل مترجمين قوله اتحنث بها او اتحنت الاولى بالمثلثة والثانية بالمثناة فوق
قال ابن قرقول كنت اتحنت بتاء مثناة رواه المروزي في باب من وصل رحمه وهو غلط من
جهة المعنى واما الرواية فصحيحة والوهم فيه من شيوخ البخاري بدليل قول البخاري
ويقال ايضا عن ابي اليمان اتحنث والتحنت على الشك والصحيح الذي رواه الكافة بالمثلثة
انتهى وبالمثلثة اطلب البر وطرح الاثم وقد تقدم قوله وعتاقة هي بفتح العين وهذا ظاهر جدًا
قوله اسلمت على ما سلف من خير تقدم الكلام عليه في الزكاة مطولاً فانظره قوله عن صالح هذا هو
ابن كيسان تقدم مترجمًا وعبيد الله بن عبد الله هو ابن عتبة بن مسعود تقدم ايضًا قوله باب بيع المدبر تقدم
الكلام على الاماء بكسر الهمزة وزان كتاب الجلد او نام يرتع وفلان قوله بينه بالتخفيف والتشديد
قوله حدثنا الليث تقدم انه ابن سعد الامام الجواد وتقدم ابن شهاب اعلاه وتقدم ان ابن المسيب بفتح
الياء وكسرها وان غيره لا يقال الا بالفتح قوله ليوشك اي ليقربن وليسرعن وقد تقدم الكلام
عليها اوشك مطولاً قوله حكمًا هو بفتح الكاف اي حاكمًا قوله مقسطًا اي عدلاً ان اقسط اذا
عدل وسيأتي في آخر الكتاب ما فيه من اللغتين فانه يقال اقسط اذا عدل وقسط اذا جار وقال
ابن القطاع في افعاله قسط عدل وجار قوله فيكسر الصليب هو منصوب بكسر وهذا ظاهر
ويقتل الخنزير قتله معروف وقال شيخنا وقال ابن التين اي يحرم اقتناءه واكله انتهى
فائدة في الاوسط للطبراني كما قال شيخنا يقتل الخنزير والقرد ثم قال لم يروه مرفوعًا
الا ابن جميع قوله ويضع الجزية اي يسقط حكمها فلا يقبل الا الاسلام وقيل يضعها على
كل كافر لعليته وظهوره وقيل يقتل كل من كان يودها لنبذهم العهد وخروجهم مع الدجال
قاله ابن قرقول وصوب النووي القول الاول في شرح مسلم قوله حدثنا الحميدي تقدم
مرارًا انه بضم الحاء وفتح الميم وانه عبد الله بن الزبير وتقدم لماذا نسب في اول هذا التعليق
وكذا تقدم سفين انه ابن عيينة احد الاعلام قوله ان فلانا باع خمرًا فلان هو سمرة بن جندب
كذا قاله النووي في مبهماته التي اختصرها من مبهمات الخطيب البغدادي انتهى وقال
شيخنا عن المحب الطبري انه جابر بن سمرة ونقل شيخنا القول الاول ايضًا ثم قال ابن ... رأيته
في كلام المحب في الاحكام في البيوع قال الخطابي نقلا انه لم يبعها بعينها وانما خللها ثم ولا ثم
باعها والا فلا يخفى عليه ذلك وكان واليًا على البصرة وجواب آخر وهو انه كان يأخذها من
اهل الكتاب عن قيمة الجزية فيبيعها منهم ظنًا منه جوازه قاله ابن الجوزي نقلا عن ابن ناصر
وكان ينبغي له ان يوليهم بيعها وذكر الاسماعيلي في مدخله انه يجوز ان يكون لم يعلم بتحريم
بيعها ولو لم يكن كذلك لما اقره عمر على عمله ولعزله ولا رضي هذا قاله شيخنا مع جواب آخر



وهو انه باع العصير ممن يتخذها خمرًا ثم قال لكنه حرام ولم يتعين لاحد وهو جواب نازل
جدًا خصوصًا في حق صحابي مثل هذا انتهى وقد ذكر ابن الاثير في نهايته عن الخطابي انه
باع عصيرًا ممن يتخذها خمرًا فسماه بما يؤول اليه مجازًا فنقم عليه عمر ذلك لانه مكروه او غير
جائز فاما ان يكون سمرة باع خمرًا فلا لانه لا يجهل تحريمه مع اشتهاره انتهى فهذا غير ما نقله
شيخنا عن الخطابي وقد ذكر المحب الطبري في احكامه الاول والثاني والرابع ثم نقل عن
ابن الجوزي ان الاول اظهر والاول في كلام المحب كونه اخذها عن قيمة الجزية انتهى والله اعلم قوله
فجملوها فباعوها يقال جمله واجمله اذا اذابه وقد جاء في بعض طرقه اجملوها قوله
حدثنا عبدان تقدم مرارًا انه عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد وتقدم لما لقب عبدان
وكذا تقدم يونس انه ابن يزيد الايلي وكذا تقدم ابن شهاب انه محمد بن مسلم الزهري وكذا تقدم
المسيب انه بفتح الياء وكسرها وان غيره لا يقال الا بالفتح وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن
ابن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولاً مرارًا قوله وما يكره من ذلك تقدم ان مراده التحريم وان
الاقدمين في الاسم الكراهة ويريدون بها التحريم ولا يريدون المعنى الاصطلاحي
اليوم ويكره مبني لما لم يسم فاعله قوله من سعيد بن ابي الحسن هو اخو الحسن ابن ابي الحسن
البصري يروي عن ابيه وابي هريرة وابن عباس وابي بكرة وجماعة وعنه اخوه وقتادة ومحمد
ابن واسع وخالد الحذاء وجماعة وثقه ابو زرعة والنسائي توفي سنة مائة على الصحيح وقال
ابن حبان سنة ثمان وتسعين بفارس اخرج له ع فائدة قال الدمياطي ليس لسعيد هذا
في ع غير هذا الحديث ولا في مسلم انتهى والذي له صحيح البخاري له عن ابن عباس الا هذا الواحد وهو
في خ م س والله اعلم قوله اذ اتاه رجل هذا الرجل لا اعرفه قوله فربا الرجل ربوة شديدة
ربا فعل ماض معتل غير مهموز ومعناه ذعر وامتلأ خوفًا قوله كل شيء لا روح فيه كالحجر
وجه معروف قوله قال ابو عبد الله سمع سعيد بن ابي عروبة من النضر بن انس هذا الواحد
اي الحديث الواحد هذا الكلام ينبغي ان يذكر في اللباس ذكر حديث سعيد بن ابي عروبة عن النضر
ابن انس وكانه استعمله هنا استعجالا للفائدة وقد رواه في اللباس عن ابن عباس ثنا ابو الوليد الرقام
عن عبد الاعلى عن سعيد بن ابي عروبة عن النضر بن انس حدث قتادة قال كنت عند ابن عباس
وهم يسألونه ولا يذكر النبي صلى الله عليه وسلم حتى سئل فقال سمعت محمدًا صلى الله عليه وسلم يقول
من صور صورة الحديث وليس لسعيد بن ابي الحسن في خ م غيره كما تقدم اعلاه ولا للنضر
انس عن ابن عباس فيهما غيره وهو في س ايضًا فسعيد مرفوع لانه فاعل سمع وهذا الواحد
منصوب مفعول ورأيت بخط بعض فضلاء الحنفية من اصحابنا وفاقًا حاشية على هذا المكان
ان سعيدًا منصوب لانه مفعول اي سمع يزيد بن زريع سعيدًا وفي ذلك نظر لان سمع يتعدى
الى مفعول واحد وقد نقل شيخنا في حديث الاعمال بالنيات في اول هذا الشرح ما لفظه
اختلف النحاة في سمعت هل تتعدى الى مفعولين على قولين احدهما نعم وهو مذهب ابي علي
الفارسي في ايضاحه قال لكن ان يكون الثاني مما يسمع كقولك سمعت زيدًا يقول كذا ولو

الذي اي ابن عباس م صح

م
سمعته صح

قلت سمعت زيدا حال لم يجوز والصحيح انه لا يتعدى الا الى مفعول واحد والفعل الواقع بعد المفعول في موضع الحال اي سمعت حال قوله كذا انتهى والذي قاله هذا الفاضل لكون متعدي الى مفعولين وايضا لا يصح نصبه لان ابن مدين زربع لم ير وهذا الحديث في الكتب عن سعيد بن ابي عروبه ولكنه روى عنه في الجمله ولست ادري هذا الحديث او غيره لان البخاري اخرجه وقد ذكرت لك عزوه واما مسلم فقد اخرجه في اللباس عن ابي بكر بن ابي شيبه عن علي بن مسهر عن سعيد بن ابي عروبه وعن ابي غسان المسمعي وابي موسى كلاهما عن معاذ بن هشام عن ابيه عن قتاده عن النضر بن انس به نحوه واخرجه س في الزينه عن عمرو بن علي عن خالد بن الحرث عن سعيد نحوه وايضا في كلام المزي ما يرد على هذا الفاضل لانه قال في الاطراف نقلا لكلام خ وسمع ابن ابي عروبه هذا الحديث من النضر انتهى وايضا ليس في روايتنا والذي سمعناه من مشايخنا الارفع سعيد بن ابي عروبه والله اعلم وانما اطلت الكلام في ذلك لان بعض المشوشين لحديث تمسك بهذا وسيلت انا عنه فكتبت عليه نحو ما ذكرته هنا والله اعلم قوله حدثنا مسلم هذا هو مسلم بن ابراهيم الفراهيدي تقدم الكلام عليه وعلى نسبته وهي الى جده فرهود وقد قدمت ان النسبه اليه فرهودي وفراهيدي وكذا تقدم الاعمش انه سليمان بن مهران الكاهلي ابو محمد القارئ وكذا تقدم ابو الضحى مترجما وانه مسلم بن صبيح قوله لما نزلت ايات سوره البقره الى اخرها تقدم ان بشرا بكسر الموحده وبالشين المعجمه وهذا معروف عند اهله ظاهر جدا قوله حدثنا يحيى بن بكير هو بضم الشين وفتح اللام قوله ثم عذر العيد ترك الوفا قوله اليهود هو منصوب مفعول المصدر وهو امر قال الدمياطي تجاه هذا الباب رواه خ في باب اخراج اليهود من جزيرة العرب في اخراجه عن عبد الله بن يوسف انتهى وهذا الباب في اصلنا مكتوب زائد الى اخر تعليق المقبري عن ابي هريره وقد قال شيخنا الشارح كذا في خ هنا بغير زياده وربما سقط في بعض النسخ يعني التبويب والتعليق انتهى قوله باب بيع العبد والحيوان بالحيوان نسيئه كتب تجاهه الدمياطي ما لفظه روى ابو داود والترمذي وابن ماجه من حديث قتاده عن الحسن عن سمره قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الحيوان بالحيوان نسيئه انتهى وهو كما ذكر لكن رواه ايضا النسائي في البيوع وفي سماع الحسن من سمره اقوال وقد سمع منه اقل حديثا العقيقه كما صرح به في هذا الصحيح وفي ترجمه البخاري وما ذكره بعدها ردا على خ قال لا يجوز ذلك اذا كان الى اجل اما الحال فيجوز بلا خلاف واما اذا كان الى اجل فمنعه ابو حنيفه والكوفيون واجازه الجمهور وفيه مذاهب اخر لغيرهم والله اعلم قوله مضمونه هو مجرور منون وهذا ظاهر قوله بالربذه هي بفتح الراء والموحده والذال المعجمه وبالتاء للتانيث تقدمت اين هي قوله واشترى رافع بن خديج هو بفتح الخاء المعجمه وكسر الدال المهمله وفي اخره جيم وهو صحابي انصاري حارثي شهد احدا روى عنه ابنه رفاعه وعطاء وطاوس عاش ستا وثمانين سنه وتوفي في سنه اربع وسبعين اخرج له ع رضي الله عنه قوله رهوا هو بفتح الراء واسكان الهاء اي سهلا عفوا من غير تطل قوله وقال ابن

تقدم الكلام عليه في المناجم قوله حوحى لتشون من حوم

المسيب يعني انه سعيد بن المسيب وان ياء ابيه الفتح ويكسرونها وان غير ابيه لا يجوز فيه الا الفتح وسعيد احد الاعلام قوله وقال ابن سيرين تقدم مرارا انه محمد بن سيرين وتقدم قوله بني سيرين وتقدم قوله لا باس بعير بعيرين ودرهم بدرهم نسيئه مع الدرهم بالدرهم نسيئه مخالف للاجماع قال الدمياطي قيل هذا خطا والصحيح ما رواه عبد الرزاق عن معمر عن ابن سيرين قال لا باس بعير بعيرين ودرهم الدرهم نسيئه انتهى قوله كان في السبي صفيه فصارت الى دحيه ثم صارت الى النبي صلى الله عليه وسلم قال الدمياطي حديث صفيه بهذا اللفظ لا تعلق له بهذا الباب وقد رواه حماد بن سلمه عن ثابت عن انس ان صفيه وقعت في سهم دحيه واشتراها النبي صلى الله عليه وسلم بسبعه ارؤس ولهذا تعلق الباب بوجه ما انتهى والذي قاله الدمياطي هو الذي اراده البخاري وهو في مسلم في المغازي والنكاح وقد انفرد به مسلم من بين اصحاب الكتب السته وقد تقدم الكلام في ترجمه صفيه بنت حيي بن اخطب قوله الى دحيه هو بفتح الدال وكسرها وقد تقدم مترجما في اوائل هذا التعليق قوله حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وتقدم مترجما وكذا تقدم شعيب انه ابن ابي حمزه وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب العالم المشهور قوله اخبرني ابن محيريز هو عبد الله بن محيريز هذا القرشي الجمحي المكي نزيل بيت المقدس رباه ابو محذوره وروى عنه وعن عباده بن الصامت وعده وعنه مكحول والزهري قال رجاء بن حيوه ان يفخر علينا اهل المدينه بعابدهم ابن عمر فانا نفخر بعابدنا ابن محيريز ان كنت لاعد بقاءه امانا لاهل الارض مات قبل المايه اخرج له ع وثقه العجلي توفي في خلافه عمر بن عبد العزيز وقال ضمره بن ربيعه مات في خلافه الوليد بن عبد الملك قوله ان ابا سعيد اخبره تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه قوله قال يا رسول الله انا نصيب سبيا فنحب الاثمان كذا في اصلنا بلا رجل قال ابن شيخنا البلقيني يحتمل ان يفسر بمجدي الضمري فانه في اسد الغابه روى انه سال عن ذلك في غزوه المريسيع ونشيطه انتهى ومجدي الضمري ذكره ابو عمر في الاستيعاب فقال غزا مع النبي صلى الله عليه وسلم سبع غزوات حديثه عند محمد بن سليمان بن مسمول عن الفرج بن عطاء بن مجدي عن ابيه عن جده كذا في الاستيعاب وقد كتب ابن الامين تجاه ذلك حاشيه لفظها صوابه عن المفرج على وزن مفعل بن عطاء مصغر كذا ذكره البخاري وابن ابي حاتم وابن السكن انتهت قوله اولكم هو بفتح الواو لانه استفهام تقرير والله اعلم وان كانت للتقرير او التوبيخ او الرد او الانكار او الاستفهام كانت الواو مفتوحه واذا جاءت للشك او التقسيم او الابهام او التسويه او التخيير او بمعنى الواو وعلى راي بعضهم او بمعنى بل او بمعنى حتى او بمعنى الا وكيف ما كانت عاطفه فهي ساكنه وانكم بكسر الهمزه قوله ليست نسمه النسمه النفس وقد تقدم قوله حدثنا ابن نمير هو محمد بن عبد الله بن نمير تقدم وكذا تقدم وكيع انه ابن الجراح احد الاعلام وكذا تقدم اسمعيل انه ابن ابي خالد وتقدم عطاء انه ابن ابي رباح مفتي اهل مكه قوله باع النبي صلى الله عليه وسلم المدبر تقدم ان الذي دبره هو ابو مذكور والغلام المدبر اسمه يعقوب كذا صرح بهما مسلم في روايته والذي اشتراه

نعيم بن عبد الله المجمر ثمانمائة درهم قوله ثنا سفيان هو ابن عيينة الامام وعمرو بعده هو
ابن دينار المكي الامام ابو محمد قوله ثنا يعقوب ثنا ابي يعقوب بن ابرهيم بن سعد الزهري
ابو يوسف روى عن ابيه وشعبة وعنه احمد وعبد حميد وورع مات سنة ٢٠٨ اخرج له ع
ذكره في الميزان للتمييز واما ابوه فهو ابرهيم بن سعد بن ابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري
ابو اسحق عن ابيه والزهري وطائفة وعنه ابن مهدي واحمد ولوين وخلق توفي سنة ١٨٣
اخرج له ع وثقه احمد وابن معين وغيرهما له ترجمة في الميزان وصح عليه قوله عن صالح
تقدم انه ابن كيسان وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم ابن شهاب وكذا تقدم عبيد الله انه ابن عبد الله
ابن عتبة بن مسعود احد الفقهاء السبعة وكذا تقدم زيد بن خالد انه الجهني الصحابي رضي الله عنه
وكذا تقدم ابو هريرة انه عبد الرحمن بن صخر على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله ولا يثرب تقدم
انه التعيير والتوبيخ قوله ولم ير الحسن تقدم انه الحسن البصري العلم الفرد المشهور قوله اذا
وهبت هو مبني لما لم يسم فاعله والوليدة مرفوعة نائبة مناب الفاعل وتقدم ان الوليدة
قوله فلتستبرأ هو مبني لما لم يسم فاعله وفرجها مرفوع نائب مناب الفاعل قوله ولا تستبرأ
العذراء يعني البكر وهذا موافق لتخريج ابن سريج من الشافعية انه لا يجب الاستبراء في البكر ومذهب
الشافعي وجوبه قال ابن قيم الجوزية في الهدي قال ابو العباس بن سريج وابو العباس بن تيمية
انه لا يجب استبراء البكر كما صح عن ابن عمر وبقولهم نقول وليس عن النبي صلى الله عليه وسلم نص عام
في وجوب استبراء كل من تجدد له عليها ملك على اي حال كانت وانما نهى عن وطي السبايا
حتى يضعن حواملهن ويحضن حوائلهن قال فان قيل فعمومه يقتضي تحريم وطي ابكارهن قبل
الاستبراء كما يمنع وطي الثيب قيل نعم وغايته انه عموم او اطلاق ظهر القصد منه فيخص او
يقيد عند انتفاء موجب الاستبراء ويخص ايضا بمفهوم قوله صلى الله عليه وسلم في حديث رويفع
من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا ينكح ثيبا من السبايا حتى تحيض ويخص ايضا بمذهب الصحابي
ولا يعلم له مخالف انتهى قوله لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم خيبر تقدم متى كانت غزوة خيبر
وما في ذلك مكانه ان شاء الله تعالى وهي في اخر سنة ست او اول سنة سبع وذكرنا ايضا من ادرك الخلاف في ذلك
والله اعلم قوله ذكر له جمال صفية بنت حيي ابن اخطب ذكر مبني لما لم يسم فاعله وجمال مرفوع نائب
مناب الفاعل وحيي بضم الحاء المهملة وزان علي وكسرها واخطب بفتح الهمزة ثم خاء معجمة ساكنة ثم طاء
مهملة مفتوحة ثم موحدة قوله وقد قتل زوجها هو كنانة بن الربيع بن ابي الحقيق قتله النبي صلى الله
عليه وسلم في خيبر على كنزه لنقضه العهد والقصة مشهورة في ترجمة حيي بن اخطب قوله
بلغنا سد الروحاء اما سد فبفتح السين وشد الدال المهملتين ويجوز ايضا ضم السين واما الروحاء
فهي بفتح الراء ثم واو ساكنة ثم حاء مهملة مفتوحة ممدودة من عمل الفرع على نحو اربعين ميلا من المدينة
وفي مسلم على ستة وثلاثين وفي كتاب ابن ابي شيبة على ثلاثين تنبيه قوله سد الروحاء خطا وان
الروحاء ابن جبير والظاهر او القطع انه سد الصهباء لا الروحاء وكذا جاء على الصواب في بعض طرقه
في غزوة خيبر وقيل ايضا في اسارى في باب من غزا بصبي للخدمة وفي الدعوات ايضا والله اعلم

وقصة صفية بطريق خيبر وهو مما لا خلاف فيه والروحاء امام ذي الحليفة الميقات بين
مكة والمدينة قوله حلت اي طهرت من حيضها قوله فبنى بها يقال بنى على اهله وباهله والمنكر
يعقوب بنى بها وتبعه بها العامة واصل بنى عليها انهم كانوا اذا ارادوا الدخول على اهله رفع قبة او
بناء يخلان فيه وهذا الحديث حجة على يعقوب والله اعلم قوله ثم صنع حيسا هو بفتح الحاء المهملة واسكان
المثناة تحت ثم سين مهملة وهو التمر والسمن والاقط قال بعضهم ربما جعلوا فيه خبزا وقال ابن
وضاح هو التمر ينزع نواه ويخلط بالسويق والاول اعرف قوله في نطع تقدم ما فيه من اللغات
وافصحهن كسر النون وفتح الطاء قوله يحوي هو بضم الياء المثناة تحت ثم حاء مهملة مفتوحة وتشديد
الواو المكسورة قال ابن قرقول يحوي لها وراءه كذا رويناه وذكره ثابت والخطابي يحوي ورويناه
كذا عن بعضهم واما كلاهما صحيح وهو ان يجعل لها حوية وهو كساء محشو يلف حول
سنام البعير للراكب وهو مركب النساء وقد رواه ثابت فيحول باللام وفسره يصنع لها عليه مركبا
قوله ثنا الليث هو ابن سعد الامام وثنا يزيد بن ابي حبيب بفتح الحاء المهملة وكسر الموحدة ورباح بفتح الراء والموحدة
قوله عام الفتح تقدم ان فتح مكة في رمضان سنة ثمان لا خلاف فيه الا ما وقع في صحيح البخاري انه بعد ثمان
سنين ونصف من مقدمه المدينة وهذا احسن ... والله اعلم قوله تطلى بها السفن تطلى مبني
لما لم يسم فاعله والسفن مرفوع نائب مناب الفاعل وكذا يدهن بها الجلود قوله جملوه وفي
نسخة اجملوه وقد تقدم انها لغتان وروايتان ومعناهما اذابوه قوله قال ابو عاصم هذا
تعليق صورة وقد تقدم انه متصل وذلك لان ابا عاصم هذا شيخه وتكون قد اخذه عنه في
حال المذاكرة غالبا قال الدمياطي الضحاك بن مخلد النبيل اسم تقدم وعبد الحميد قال الدمياطي
ابن جعفر بن عبد الله بن الحكم بن رافع بن سنان حليف الانصار روى له الجماعة الا البخاري حدث عنه
وابنه سعيد وابو جعفر جده ابو الحكم رافع وله صحبة وابن عمه عمر بن الحكم بن رافع انتهى وقول الدمياطي
روى له الجماعة الا البخاري يعني في الاصول وقد روى له خ تعليقا كما ترى وهو متصل كما قاله ابن الصلاح
وفي لي تعليقا نعت فيه المزي والذهبي والا فهو في الاصول على ما قاله ابن الصلاح ولكني ما احب
ابتزع اناشا والله اعلم قوله ثنا يزيد هو ابن ابي حبيب تقدم اعلاه وقبله مترجما قوله كتب الي عطاء
اما عطاء فهو ابن ابي رباح مفتي اهل مكة تقدم مرارا ومترجما وقد تقدم ان الرواية بالكتابة
ان اقترنت بالاجازة ام لا فان اقترنت بان كتب اليه ويقول اجزت لك ما كتبته لك ونحو ذلك فهي
شبيهة بالمناولة المقرونة بالاجازة وقد قدمت المناولة في كتاب العلم حيث ذكرها خ في الصحة والقوة
والنوع الثاني الكتابة المجردة عن الاجازة فهي صحيحة تجوز الرواية بها على الصحيح المشهور بين
اهل الحديث وهو عندهم في المسند الموصول وهو قول كثير من المتقدمين والمتأخرين وقد منع
صحة ذلك قوم اخرون وبه قطع الماوردي في الحاوي وقال السيف الآمدي لا يرويه الا ان يسلطه
الشيخ كقوله اروه عني واجزت لك روايته وذهب ابو الحسن بن القطان الى انقطاع الرواية
بالكتابة وقد قدمت ان في خ عدة احاديث بالكتابة واني لا اعرف حديثا في خ الا في موضع واحد
في كتاب الايمان في اليمين قال همام وكتب الي محمد بن بشار ... والله اعلم قوله عن ابي بكر

عبد الرحمن يعني ابن الحرث بن هشام المخزومي احد الفقهاء السبعة على قول تقدم **قوله** عن ابي مسعود الانصاري هو عقبة بن عمرو ابو مسعود الانصاري البدري كان نزل بدرا ما شهد بدر رضي الله عنه على الصحيح وسياتي بعضه في عد البخاري له فيهم واذكر من قال انه بدري وان الصحيح خلافه صحابي مشهور تقدم ايضا **قوله** نهى عن ثمن الكلب هذا هو الصحيح اما ما ورد في النهي عن ثمن الكلب الا كلب صيد وفي رواية الا كلبا ضاريا وان عثمان رضي الله عنه غرم انسانا ثمن كلب عشرين بعيرا وعن ابن عمرو بن العاصي التغريم في الاتلاف كلها ضعيفة قال النووي في شرح مسلم باتفاق ائمة الحديث قال وقد اوضحتها في باب ما يجوز بيعه في شرح المهذب انتهى **قوله** ومهر البغي هو تشديد الياء وهو ما تاخذه الزانية على زناها **قوله** وحلوان الكاهن هو بضم الحاء واسكان اللام ما ياخذه رشوة على تكهنه والحلوان ايضا التي الحلو مثل الحلو وحلوان وقد حكى الاجماع على تحريمه البغوي وغيره وقال ابو الحسن الماوردي في الاحكام السلطانية ينبغي للمحتسب ان يودب من يكتسب باللهو والكهانة ويودب الآخذ والمعطي **قوله** اخبرني عون بن ابي جحيفة تقدم ضبط ابي جحيفة وانه بضم الجيم ثم حاء مهملة مفتوحة ثم مثناة تحت ساكنة ثم فاء مفتوحة ثم تاء التانيث وانه وهب بن عبد الله السوائي صحابي مشهور رضي الله عنه **قوله** اشترى ابي هذا الحجام الذي اشتراه ابو جحيفة لا اعرف اسمه **قوله** ولعن الواشمة الوشم ان يغرز الجلد بابرة ثم يحشى بالكحل او بالنيل فيزرق اثره او يخضر وقد وشمت تشم فهي واشمة **قوله** والمستوشمة هي التي تطلب ان يفعل بها ذلك

## كتاب السلم الى الشفعة

**تنبيه** حكى الامام الرافعي الشافعي في شرح مسند الشافعي والخطابي في غريبه عن ابن عمر انه كره لفظ السلم قال اهل اللغة يقال اسلم والسلف واسلم وسلم واسلف وسلف

**قوله** ابن ابي نجيح قال الدمياطي ابن ابي نجيح عبد الله بن يسار راسهي ويسار بالمثناة تحت والسين المهملة وهو مولى الاخنس بن شريق الثقفي ابو يسار عن طاوس ومجاهد وعطاء وابيه ابي نجيح وعبد الله بن كثير القاري وسالم بن عبد الله وجماعة وعنه عمرو بن شعيب وهو اكبر منه وهشام الدستوائي وابن اسحق وشعبة والسفيانان وابن علية وطايفة وثقه احمد وابن معين وجماعة قال ابن عيينة مات سنة ١٣١ وقال ابن المديني سنة اثنين اخرج له ع له ترجمة في الميزان **قوله** عن عبد الله بن كثير هو بفتح الكاف وكسر المثلثة الداري ابو معبد قارئ مكة عن ابن الزبير وعبد الرحمن بن مطعم وغيرهم وعنه ابن جريج وشبل بن عباد وجرير بن حازم بعثه فصيح مفوه امام توفي ١٢٠ اخرج له ع قال الدمياطي وعبد الله بن كثير اخو كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة وعبد الله انفقا عليه انتهى هذا الكلام فيه نظر والقاري ليس اخا لكثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة وعبد الله بن كثير اخو كثير ليس له في خ شي واعا روى له م واما هذا القاري احد القراء السبعة وهو مولى عمرو بن علقمة الكناني وراجعت كلام شيخنا فرايته نقل كلام الدمياطي على عادته ولفظه وعبد الله بن كثير هو اخو كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة الحرث بن صبيرة بن سعيد بن سعد بن سهل السهمي المكي القاضي اتفقا عليه وليس هو ابن كثير القاري وليس له في خ غير هذا الحديث وذكر له م حديثا الى



الجلي بن رواه عنه ابن جريج واما ابن التين فقال نقلا عن ابي الحسن القابسي وغيره هو عبد الله بن كثير احد القراء السبعة وليس له في خ غير هذا الحديث وليس لاحد من القراء السبعة الا هو وابن ابي النجود في المتابعة قال وقوله هذا غير صحيح وانما هو ما تقدم وهو ابو معبد القاري ووقع في المدونة عبد الله بن ابي كثير وغلط فيه وصوابه حذف ابي انتهى **قوله** عن ابي المنهال قال الدمياطي وابو المنهال هذا عبد الرحمن بن مطعم اسم عبد الله الرحمن بن مطعم ابو المنهال بمكة عن ابن عباس والبراء وعنه عمرو بن دينار وابن كثير مشهور توفي سنة ١٠٦ اخرج له ع وثقه ابو زرعة وقد تقدم الفرق بينه وبين ابي المنهال سيار فيما مضى **قوله** والناس يسلفون هو بضم اوله وسكون ثانيه ويجوز فتح ثانيه وتشديد لامه مكسورة انما قال اسلف وسلف وقد تقدم قريبا **قوله** حدثنا محمد اسمعيل قال الجياني في تقييده قال في السلم بعد حديث ذكره عن عمرو بن زرارة عن اسمعيل بن علية عن ابن ابي نجيح فذكره الا لفرد حدثنا محمد اسمعيل بن علية عن ابن ابي نجيح بهذا ولم ينسبه احد من الرواة والذي عندي في هذا انه محمد بن سلام وذكر ابو نصر انه محمد بن سلام يروي عن ابن عيينة انتهى وقال شيخنا الشارح يحمد هو ابن سلام البيكندي كذا بخط الدمياطي وسبقه اليه ابو علي الجياني فذكره وكذا في اصلنا تحت محمد ابن سلام والظاهر انه اخذه من الدمياطي واما المزي في اطرافه فلم ينسبه **قوله** حدثنا صدقة قال ابن عيينة كذا في اصلنا ووقع في بعض اصولنا في الاصل شعبة وفي الهامش صدقة والصواب صدقة وكذا طرفه المزي **قوله** حدثنا علي هذا هو ابن المديني الحافظ المشهور تقدم وكذا تقدم سفيان بعده انه ابن عيينة وكذا تقدم ابن ابي نجيح انه عبد الله بن يسار اعلاه وكذا تقدم عبد الله بن كثير انه القاري احد القراء السبعة وكذا تقدم ابو المنهال انه عبد الرحمن بن مطعم **قوله** ابو الوليد قال الدمياطي هشام بن عبد الملك الطيالسي مات سنة ٢٢٧ انتهى وقد قدمت ترجمته **قوله** عن ابن ابي المجالد سياتي قريبا انه محمد بن ابي المجالد انتهى وقيل عبد الله بن ابي المجالد عن ابن ابي اوفى مولاه وعبد الرحمن ابن ابزى وعنه ابو اسحق الشيباني وشعبة ثقة سماه شعبة محمدا فوهم وثقه ابن معين وغيره قال ابو داود كان شعبة يخطي فيه فيقول محمد بن ابي المجالد وهذا ملخص من كلام المزي والذهبي مثله والصواب عندهما انه عبد الله واخطا فيه شعبة فقال محمد وقد تعقب ذلك مغلطاي فقال ما ملخصه شعبة لم ينقل محمدا فقط ولكنه روي عنه روايات في الواحد جزم بعبد الله وفي اخرى تردد ولم يجزم بمحمد ان ابا اسحق الشيباني جزم باسمه محمد ولم يتردد كذا رواه عنه ابو داود في حديث هل كنتم تخمسون الطعام وجزم ابن ابي خيثمة في تاريخه الكبير بان شعبة سماه عبد الله في روايته ولم يذكر عنه خلافا فنظر انتهى **قوله** وحدثنا يحيى وكيع هذا اي الكلام عليه في سورة الاعراف في التعبير فانظره **قوله** عن محمد بن ابي المجالد تقدم الكلام عليه اعلاه فانظره **قوله** حدثنا حفص بن عمر كذا في اصلنا بغير واو العطف وينبغي ان يكون له واو وفي نسخة صحيحة حدثنا وحدثنا وهذا جيد وما في اصلنا فيه نظر والله اعلم وحفص بن عمر هذا هو حفص بن عمر بن الحرث بن سخبرة الازدي ابو عمر الحوضي عن هشام الدستوائي وشعبة وعنه د والكجي وابو خليفة ثبت حجة قال العجلي لا يوصف عليه حرف توفي سنة ٢٢٤ اخرج له خ د س **قوله** اخبرني محمد وعبد الله بن ابي المجالد تقدم

الكلام عليه اعلاه وان ابي المجالد اسمه محمد او عبد الله **قوله** اختلف عبد الله بن شداد بن الهادي
ام عبد الله هذا سلمى بنت عميس اخت اسماء بنت عميس اخوات ميمونة عبد الله هذا النبي عن ابيه
وعمر ومعاذ وعنه منصور والحكم ثقة قتل يوم دجيل سنة ٨٠٦ اخرج له ع **قوله** وابو
بردة اسمه الحرث او عامر الفقيه قاضي الكوفة تقدم مرارا ومرة مترجما ابن ابي موسى عبد الله بن
قيس الاشعري **قوله** لا ابن ابي اوفى هو عبد الله بن ابي اوفى وابو اوفى تقدم ان اسمه
علقمة بن خالد بن الحرث بن ابي اسيد بن رفاعة بن ثعلبة بن هوازن بن اسلم بن اقصى بن حارثة الاسلمي
تقدم عبد الله مترجما رضي الله عنه **قوله** انا كنا نسلف هو بضم اوله مخففا او مشددا وقد تقدم
اعلاه انه يقال اسلف وسلف **قوله** وسالت ابن ابزى العابـل وسالت ابن ابزى
هو عبد الله بن ابي المجالد كما تقدم انه الصواب وحمهر كما تقدم اعلاه وابن ابزى هو بفتح الهمزة ثم
موحدة ساكنة ثم زاي مفتوحة وهو عبد الرحمن بن ابزى الخزاعي مولاهم مختلف في صحبته روى
عن ابي بكر وعمر وعنه ابناه عبد الله وسعيد وابو اسحق وولي خراسان لعلي رضي الله عنه قال
له صحبة وقال ابو حاتم صلى خلف النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابن ابي داود تابعي وقال ابن عبد البر
استعمله علي على خراسان اخرج له ع وفي الاستيعاب ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وصلى خلفه واكثر روايته
عن عمر وابي بن كعب والراجح عند الذهبي انه صحابي فانه لم يجزم وقد قال وروى عن النبي صلى الله
عليه وسلم **قوله** باب السلم الى من ليس عنده اصل قال ابن المنير بعد ان سرد ما في الباب اشكل على
الشارح دخول حديث ابن عباس في هذا الباب وهي حديث ابن عباس سيل عن السلم في النخل فقال نهى
النبي صلى الله عليه وسلم عن بيع النخل حتى يوكل منه وحتى يوزن الحديث فحمله على غلط الناسخ وحقق
من الباب الثاني والحقوه بهذا الباب وقال ان بعضهم ذلك الا مثل البخاري والفضل للمتقدم
ووجه ان ابن عباس لما سيل عن السلم الا من له نخل في ذلك النخل عد ذلك من قبيل بيع الثمار قبل بدو صلاحها
واذا كان السلم في النخل لا يجوز لم يبق لوجودها في ملك المسلم اليه فايدة متعلقة بالسلم فتعين جواز السلم
الا من ليس له عنده اصل والا يلزمه سد باب السلم بيان من ليس له عنده اصل مطلقا وهو خلاف الاجماع
**قوله** حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا انه التبوذكي وقد تقدم مترجما ولماذا نسب **قوله**
ثنا عبد الواحد هو ابن زياد العبدي مولاهم البصري تقدم مرارا ومرة مترجما **قوله** ثنا الشيباني هو
بالشين المعجمة قال الدمياطي سليمن بن ابي سليمن فيروز مولى شيبان بن ثعلبة كوفي مات سنة ثمان
او تسع وثلاثين وقيل سنة احدى او اثنين واربعين ومائة كنيته ابو اسحق واما ابو عمرو الشيباني
فهو منسوب الى شيبان بن ذهل بن ثعلبة واسمه سعد بن اياس بن عمرو بن الحرث بن سدوس قال
ابو عمرو بن الحرث اذكر اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا ارعى الابل لاهلي بكاظمة اسهر **قوله**
نسلفون تقدم انه بضم اوله مخففا ومشددا **قوله** نبيط اهل الشام النبيط بفتح النون وكسر الموحدة
ثم مثناة تحت ساكنة ثم طاء مهملة قال ابن قرقول والنبيط والنبط والانباط هم اهل سواد العراق وقيل
بل هم جيل وجنس من الناس وقال سموا بذلك لاستنباطهم المياه واستخراجها النبط وقيل سموا بذلك
لعمارتهم الارض وبعضه من كلام الدمياطي وهو معقد انتهى قال نظرا **قوله** لا عبد الرحمن بن ابزى

يتقدم الكلام عليه في الصفحة قبل هذه فانظره **قوله** حدثنا اسحق ثنا خالد بن عبد الله قال الجياني
في تقييده وقال نسخ في الحيض والمغازي الا اخر كلامه وقد ذكرته في كتاب الحيض فانظره ولم ينوه
هذا المكان بن اسلم والظاهر ان القول فيه كالقول في الابواب السابقة الباقية وانه اسحق بن شاهين
وقد ذكره سحا كذلك هنا ولم يعزه لاحد ولم ينسبه المزي في هذا المكان في اطرافه بل قال اسحق عن
خالد بن عبد الله **قوله** عن خالد بن عبد الله تقدم اعلاه ابن الطحان وقد ذكرت بعض ترجمته وانه
اشترى نفسه من الله ثلاث مرات بزنته فضة تصدق بها **قوله** عن الشيباني تقدم اعلاه انه
سليمن بن فيروز وتقدم قبله مترجما **قوله** عن محمد بن ابي المجالد بهذا تقدم الكلام على ابن المجالد
هل هو عبد الله او محمد وهو وهم من وكيع من شعبة مطولا في الورقة التي قبل هذه وقال عبد الله
ابن ابي الوليد عن سفين ثنا الشيباني عبد الله بن ابي الوليد هذا اسمه ميمون العدوي ابو محمد مولاهم
المكي وكان يقول انا مكي فلم يقال ابي عدي عن سفين الثوري جامعه وروحه بن صالح وابرهيم
ابن طهمان وغيرهم وعنه احمد بن حنبل ونصر النيسابوري وطائفة قال احمد حديثه صحيح ولم يكن
صاحب حديث وقال ابو زرعة صدوق وقال ابو حاتم لا يحتج به علق له خ كما ترى ولم يروي
له د ت س وقد تقدم مرة قبل هذه وذكرت بعض ترجمته ولم ترجمه في الميزان وسفين هو الثوري سفين
ابن سعيد بن مسروق والشيباني سليمن بن فيروز تقدم اعلاه وفي هذا التعليق لان خالد
عبد الله هو الطحان عنعن عن الشيباني وسفين صرح بالتحديث منه **قوله** ثنا جرير هو
جرير بن عبد الحميد الضبي القاضي تقدم مرارا ومرة مترجما والشيباني تقدم اعلاه انه سليمن بن
فيروز **قوله** ثنا عمرو هذا هو ابو عمرو بن مرة الجملي احد الاعلام تقدم مترجما **قوله** سمعت ابا البختري
الطائي تقدم انه سعيد بن فيروز تقدم مترجما **قوله** فقال الرجل هذا الرجل لا اعرف اسمه
**قوله** فقال رجل لما جابه هذا الرجل الذي بالجانبه لا اعرف اسمه **قوله** حتى يحرز قال ابن قرقول حتى
يحرز كذا للجرجاني والقابسي وعبدوس وعند الاصيلي المروزي حتى يحرز تاخيرا الزاي وهو الصواب
وعند النسفي حتى يحرز او يحوز على الشك والحرز التقدير يعني الخرص والحوز قريب منه ومعناه
يحصل مقداره في النفس فيعلم انه وقف على مقدارها وقدامن النقص منه والظاهر وقال الوقشي
حرزه حفظه وحياطته ممن يحتاجه وقبل ما يكون ذلك الا بعد بدو صلاحه وامكان الانتفاع به
وقد طرا على اصلنا يحرز براء بين مهملتين هنا وفيما ياتي بعد وفي الهامش نسختان وهما اللتان قالهما
ابن قرقول وكذا عمل في الثانية ولم ار لاحد يحرز بمهملتين الا ما عمل في اصلنا **فائدة**
قال الدمياطي قال ابن بطال حديث ابن عباس ليس من هذا الباب وانما هو من الباب الذي بعده
وغلط فيه الناسخ انتهى وقد قدمت انا ذلك في كلام ابن المنير والرد عليه اول هذه الصفحة فانظره
**قوله** وقال معاذ ثنا شعبة الذي يظهر لي ان هذا تعليق وان معاذا هذا هو معاذ بن معاذ بن نصر
التميمي العنبري البصري الحافظ قاضي البصرة عن سليمان التيمي وحميد وبهز بن حكيم وابن عون وغيرهم

الاعواى وشعبه وطبقتهم وعنه ابناه عبيد الله والليى واحمد واسحق وابن المدينى وابن معين والفلاس وبندار ومحمد بن المثنى وخلق قال ابن معين وابو حاتم ثقة ولد سنة تسع عشرة ومايه ومات فى ربيع الاخر سنة ست وستين ومايه اخرج له ع والله اعلم وتعلقه هذا المراد فى بيع من الكتب السته الامام هنا ولم يخرجه شيخنا **قوله** حدثنا ابو الوليد تقدم مرارا انه هشام بن عبد الملك الطيالسي الحافظ وتقدم مترجما **قوله** عن عمرو تقدم اعلاه انه عمرو بن مرة الجملى وتقدم قبله مترجما وكذا ابو البخترى الطاى تقدم اعلاه **قوله** وعن بيع الورق تقدم ان الورق فيه اربع لغات فى الزكاة **قوله** ننسا ونسا حرنسا مثل فعال يقال نسا عنه دينه نسا اخرته وقد تقدم الكلام على معنا درنسا **قوله** حدثنا محمد بن بشار تقدم مرارا انه بفتح الموحده وتشديد الشين المعجمه وانه بندار ولذا تقدم عبد الله غندر انه محمد بن جعفر وانه بضم الغين المعجمه واسكان النون وبالدال المهمله مضمومه ومفتوحه وتقدم من لقبه بذلك وما معنى هذا اللقب **قوله** عن عمرو تقدم انه ابن مرة الجملى وتقدم ابو البخترى وهو بفتح الموحده واسكان الخا المعجمه مثناه فوق مفتوحه ثم را ثم يا النسبه وتقدم ان اسمه سعيد بن فيروز **قوله** عن الورق تقدم ما فيه من اللغات فى الزكاة وتقدم نسا ومعناه التاخير **قوله** قال رجل عنده تقدم انى لا اعرف اسمه وتقدم الكلام خرز اوتجوز وما صنع فى اصلنا هنا ايضا **قوله** باب الكفيل فى السلم ذكر فيه حديث عايشه اشترى من يهودى طعاما ومطابقته انه قاس السلم على البيع والكفيل على الرهن بجامع الوثيقه قاله ابن المنير **قوله** قال رجل عنده تقدم انى لا اعرف اسمه حدثنا محمد بن سلام تقدم مرارا ان الصحيح ان لامه محففه وان سلام نسخه وعلى محمد بلا نسبه صح قال الجيانى وقال فى باب الكفيل فى السلم حدثنا محمد معنى فذكر هذا المكان ثم قال نسبه ابن السكن ابن سلام وكذلك قال ابو نصر

قلت وقد روى ابن سلام ايضا فى كتاب الصيد عن اخيه عمر بن عبيد اسهر ولم ينسبه المزى فى اطرافه ويعلى تقدم اعلاه انه ابن عبيد وهو يعلى بن عبيد الطنافسى اخو محمد وعمر عن يحيى بن سعيد والاعمش وعنه ابن نمير والصلفانى ثقة عابد وقال ابن معين الا فى سفين ضعيف فى الثورى مات فى شوال سنة ٢٠٩ اخرج له ع وله ترجمة فى الميزان **قوله** حدثنا الاعمش تقدم مرارا انه سليمن بن مهران ابو محمد الكاهلى القارى وتقدم مترجما وابرهيم تقدم انه ابن يزيد النخعى وكذا الاسود ابن يزيد النخعى **قوله** طعاما تقدم انه ثلاثون صاعا من شعير ولذا تقدم اليهودى انه ابو الشحم ولذا تقدم ان الدرع المرهونه ذات الفضول **قوله** حدثنا عبد الواحد تقدم انه ابن زياد وكذا تقدم الاعمش اعلاه ولذا ابرهيم والاسود كلاهما اعلاه **قوله** وابو سعيد تقدم مرارا انه سعد بن مالك بن سنان الخدرى الصحابى وتقدم الاسود انه ابن يزيد النخعى والحسن تقدم انه البصرى **قوله** حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين وتقدم مترجما وضبط دكين **قوله** حدثنا سفين الظاهر انه ابن سعيد بن مسروق الثورى العالم الزاهد المشهور **قوله** عن ابن ابى نجيح تقدم انه عبد الله بن ابى نجيح مترجما ولذا تقدم عبد الله بن كثير انه القارئ ولذا تقدم ابو

انه عبد الرحمن بن مطعم **قوله** يسلمون تقدم انه يقال اسلف وسلف **قوله** اسلفوا ابو المنهال هو عبد الرحمن بن مطعم **قوله** وقال عبد الله بن الوليد هذا عبد الله بن الوليد بن ميمون العدنى ابو محمد الاموى مولاهم المكى وكان تعليق اما مكى فلم يقال له عدنى تقدم الكلام عليه وان احمد قال ان حديثه صحيح ولم يكن صاحب حديث وقال ابو زرعه صدوق وقال ابو حاتم لا يحتج به وان له ترجمه فى الميزان علق له خ وروى له د ت س وقد قدمته فى طاهر هذه وسفين سحه هو ابن سعيد بن مسروق الثورى فيما يظهر والله اعلم وتقدم البخارى انه عبد الله **قوله** ابن عبد الله هذا هو ابن المبارك العالم الزاهد المشهور وسفين فى هذا السند يحوز ان يكون هو ابن عيينه او الثورى فان ابن المبارك وعثمن روى عنهما وهما رويا عن سليمن بن فيروز الشيبانى والله اعلم وسليمن الشيبانى تقدم انه ابن فيروز ابو اسحق ومحمد بن ابى المجالد تقدم الكلام فى ترجمته هل هو محمد او عبد الله وابو برده تقدم انه عامر او الحرث بن ابى موسى عبد الله بن قيس الاشعرى وعبد الرحمن بن ابزى تقدم قريبا ايضا ولذا عبد الله بن ابى اوفى من ابيه اجداده قريبا وكذا الانباط قال الدمياطى هم نصارى الشام الذين عمروها وقال الجوهرى نبط الماء ينبط نبوطا نبع والنبط قوم ينزلون بالبطايح بين العراقين والجمع انباط يقال رجل نبطى ونباطى ونباط مثل يمنى ويمانى ويمان وحكى يعقوب نباطى بضم النون انتهى وقد قدمت انا قريبا كلام ابن قرقول **قوله** الى ان تنتج الناقه تقدم انه لا تشتمل الاجنبيا **قوله** حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا انه التبوذكى الحافظ وتقدم الكلام الى ما ذا نسب وكذا تقدم جويريه انه ابن اسما **قوله** الى اجل الحبله تقدم الكلام عليه فى باب الغرر وحبل الحبله **قوله** فسره نافع هو نافع المذكور فى السند ابو عبد الله المدنى مولى ابن عمر **قوله** ان تنتج الناقه تقدم الكلام على بيع الاجنبيا

## باب الشفعة ما لم يقسم كتاب الاجارات

ذكر ابن المنير ما فى الباب محصلا من الاسانيد ثم قال رد الشارح على اهل العراق تمسكهم بقوله صلى الله عليه وسلم الجار احق بصقبه فى اثبات شفعة الجار وحمل الجار على الشريك وانكر عليهم اشتقاقهم فى هذا التفسير بان ابا رافع استدل به وهو راويه على اثبات الشفعه للشريك وهو سعد قال وكان ابو رافع شريك سعد فيه وهو فى ذلك كله واتم بان ابا رافع كان يملك بيتين من جملة المنزل لا شقصا شايعا وهو جار لا شريك وهذا بان يرد لاهل العراق اولى منه بان يرد عليهم ما مثله ثم لا يلزم من قول ابى رافع حمل الحديث على الشريك ان يكون الحديث عنده على ظاهره فى الجار الملاصق ولكنه قاس الشريك عليه بطريق الاولى انتهى **قوله** حدثنا عبد الواحد تقدم انه ابن زياد العبدى البصرى وتقدم مترجما وكذا تقدم معمر انه ابن راشد بعين مهمله وانه ابن راشد ولذا تقدم الزهرى انه محمد بن مسلم بن شهاب وتقدم ابو سلمه انه عبد الله او اسمعيل بن عبد الرحمن بن عوف **قوله** حدثنا الحكم هو ابن عتيبه الامام تقدم مرارا وقدمت ترجمته وذكرت فيها غلط الكرابيسى **قوله** وقال الشعبى تقدم مرارا انه عامر بن شراحيل الشعبى بفتح الشين المعجمه وتقدم مترجما **قوله** ابن جريج تقدم مرارا انه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام المكى وتقدم مترجما **قوله** عن عمرو بن الشريد هو بفتح الشين المعجمه وكسر الراء ثم مثناه تحت ساكنه ثم دال مهمله وهو عمرو بن الشريد بن سويد روى عن ابيه وسعد

وطابقه وعنه ابرهيم بن ميسرة ويعلى بن عطا وطايفة طاعنون اخرج له ح م د س ق وثقه احمد العجلي وغيره قوله نجا المسور بن مخرمة هو بكسر الميم واسكان السين المهملة ومخرمة صحابي جليل والمسور صحابي صغير لهما رضي الله عنهما قوله منكبي هو تثنية منكب وهو معروف قوله اذ جا ابو رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم ابو رافع هذا قبطي مولاه عليه السلام اسمه اسلم وقيل ابرهيم وقيل ثابت وقيل هرمز شهد معه احدًا والخندق والمشاهد كلها بعدها زوجه عليه السلام مولاته سلمى فولدت له عبيد الله بن ابي رافع وشهد ابو رافع فتح مصر وتوفي بالمدينة قبل قتل عثمان وقيل بعده وكان مملوكًا للعباس فوهبه لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلما اسلم العباس اعتقه عليه السلام قوله بيتي هو تثنية بيت ولهذا قال اما ابتاعهما وكذلك ليبتاعنهما وكذلك سياتي في كتاب الحيل انه بيت واحد من غير طريق وقد ذكرت هناك جمعًا فانظره من الحيل قوله منجمة او مقطعة هذا شك من الراوي ومعنى منجمة مقطعة وهو مما اجود من النجم بفتح النون واسكان الجيم والنجم في الاصل الوقت ويقال كانت العرب لا يعرفون الحساب ويحفظون اوقاتهم على طلوع النجم والمنازل فيقول احدهم اذا طلع نجم الثريا اديت حقك فسميت الاوقات نجومًا ثم سمي المؤدي في الوقت نجمًا والله اعلم ويجوز في منجمة ومقطعة الجر والتنوين والنصب مع تنوينهما ظاهران قوله لقد اعطيت هو مبني للمفعول قوله خمسمائة دينار وخمسمائة دينار اكثر من اربعة الاف درهم خصوصًا مقسطة وذلك لان الدينار تارة كان بعشرة وتارة باثني عشر درهمًا قوله بسقبه هو هنا بالسين المفتوحة والقاف وبالموحدة ويقال بالصاد وهما القرب والجار احق بسقبه اي بجواره وما يلاصقه ويقرب منه والجار هنا الشريك والله اعلم باب بنيته هو فاعله قال الصغاني اللغوي في الاضداد السقب القرب والبعد ايضا والمراد هنا القرب كما تقدم قوله حدثنا حجاج هذا هو ابن المنهال الانماطي البصري عن قرة وشعبة والكلبي وعنه خ وعبد والكجي وكان دلالا ثقة ورعًا ذا سنة وفضل توفي سنة ٢١٧ وقد تقدم ولكن بعد العهد منه اخرج له ع قوله وحدثني علي حدثنا شبابة هنا ذكر الجياني في تقييده هذا المكان ومكانًا آخر في تفسير سورة الفتح عن شبابة قال وكذا في غير منسوب ايضا في هذين الحديثين في نسخة الاصيلي ولم ينسبه ابو مسعود في الموضعين وقال ابو نصر في اسناد حديث عائشة يعني هذا الذي نحن فيه يقال هو علي بن سلمة اللبقي ولذلك نسبه ابو ذر في روايته عن المستملي ونسبه ابن السكن في روايته عنه علي بن عبد الله وهذا ضعيف عندي واما علي في اسناد حديث ابن معقل يعني المذكور في سورة الفتح فنسبه ابو ذر في روايته عن المستملي علي بن سلمة ونسبه ايضا عن الحموي علي بن عبد الله ولم ينسبه ابو نصر علي انه في حديث ابن معقل يعني الذي في الفتح اشهر وقال شيخنا الشارح وعلي قيل هو ابن سلمة بن عقبة ابو الحسن القرشي اللبقي مات سنة ٢٥٢ كذا بخط الدمياطي وسمعه من ابن طلحة فقال يقال هو ابن سلمة ولذا قاله الكلاباذي وغيرهم قول الجياني حدثنا شبابة هو ابن سوار ابهم والمزي عقب هذا الحديث بكلام الكلاباذي على انه هو ابن سلمة اللبقي قوله حدثنا ابو عمران قال الدمياطي عبد الملك ابن حبيب البصري انتهى وهو ابو عمران الجوني من علما البصرة عن جندب وانس وعنه شعبة والحمادان ثقة توفي سنة ١٢١ اخرج له ع قوله سمعت طلحة بن عبد الله هذا يقال له طلحة بن عبد الله بن عثمان

ابن عبد الله بن معمر التيمي المدني عن عائشة وعنه سعد بن ابرهيم وابو عمران الجوني لم يخرج له الكتب سوى ان احدهما هذا في الهبة وباب الجار وقال سليمن بن حرب عن ابي عمران قال عن طلحة رجل من قريش وقال حجاج بن ابي زينب عن ابي عمران عن طلحة مولى الزبير والله اعلم اخرج له خ د س وقد روى هذا الحديث في الهدية ابو داود باسناده الى ابي عمران الجوني عن طلحة ولم ينسبه قال ابو داود قال شعبة في هذا الحديث طلحة رجل من قريش زاد المزي رواه سليمن بن حرب عن شعبة عن ابي عمران الجوني عن طلحة بن عبد الله الخزاعي انتهى

## كتاب في الاجارات الى الحوالات

الاجارات جمع اجارة والاجارة بكسر الهمزة وقيل بضمها وقيل بفتحها وما جاز في المفرد جاز في الجمع فيجوز ان تقرا كتاب الاجارات بكسر الهمزة وضمها وفتحها وقد حكى الامام الرافعي من الشافعية الضم في الاجارة وحكى صاحب المستعذب فتحها قوله حدثنا محمد بن يوسف هذا هو الفريابي الحافظ وقد تقدم لا محمد بن يوسف البخاري ابو احمد البيكندي قوله عن سفين الظاهر انه الثوري وذلك لان الفريابي مكثر عنه وان كان يروي ايضا عن ابن عيينة والله اعلم وابو بردة هو بريد ولذا تقدم جده ابو بردة الحرث او عامر قاضي الكوفة وكذا تقدم ابوه ابو موسى الاشعري عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار رضي الله عنهم قوله ما امر به هو مبني لما لم يسم فاعله قوله طيبة به نفسه طيبة يجوز نصبه مع التنوين ورفعه كذلك واعرابهما ظاهر قوله احد المتصدقين ضبط بالتثنية والجمع قوله حدثنا يحيى تقدم انه يحيى بن سعيد القطان المحدث الاستاذ شيخ الحفاظ قوله وعندي رجلان من الاشعريين هذان الرجلان لا اعرفهما قوله باب رعي الغنم على قراريط وكذا قوله في الحديث كنت ارعاها على قراريط لاهل مكة ظاهر عبارة البخاري ان القراريط جمع قيراط وهو جزء من درهم او دينار وهو جزء من عشرين واهل الشام يجعلونه جزءًا من اربعة وعشرين وقد روى سويد بن سعيد كما رويناه عنه في سنن ابن ماجه كل شاة بقيراط قال ابن ناصر كما رايته عنه اخطا سويد بن سعيد في تفسيره القيراط القراريط الذهب والفضة ولم يرع النبي صلى الله عليه وسلم لاحد بالاجرة قط انما كان يرعى غنم اهله والصحيح ما فسره ابرهيم بن اسحق الحربي الامام في الحديث واللغة وغيرهما ان القراريط اسم مكان من نواحي مكة انتهى ويدل له ما رواه النسائي وانا ارعاها لاهلي بجياد ذكره في تفسير طه وفي مراة الزمان اهل مكة ينكرون ان تكون بنواحي مكة مكان يقال له قراريط وانما اراد القراريط التي من الفضة وهو نصف دانق وقال ابن الجوزي ابو الفرج الحافظ والذي قاله الحربي اصح وكان ذلك منه وسنه نحو العشرين فيما استقرى من كلام ابن اسحق والواقدي وغيرهما قوله عمرو بن يحيى عن جده هذا عمرو بن يحيى بن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاصي ابو امية الاموي المكي عن جده وابيه وعنه ابن عيينة وموسى بن اسمعيل ومحمد بن احمد الازرقي وسعيد بن سعيد وجماعة ذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن معين صالح اخرج له خ ق وله ترجمة في الميزان وقال صدوق وقال ابو داود ابن علي له حديث وما نطق عنه بحرف ولولا انه ذكره لما ذكرته لانه احتج

ثم ذكر هذا الحديث الذي في الاصل ثم قال سنده به عمرو وهو مخرج في خ وقال ابن يحيى بن صالح
اسمي وانا ساحقة هو سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاصي بن امية الاموي ابو عثمان ويقال ابو عنبسة
كان مع ابيه الاشدق حين بويع على دمشق ثم انتقل بعد قتل ابيه الى الحجاز ثم الى الكوفة عن
ابن عباس وابن عمر وابي هريرة وابن عمرو وعايشة ومعوية وام خالد بنت سعيد وعنه ولداه و
ابناه اسحق وخالد وحفيده عمرو بن يحيى بن سعيد وغيرهم قال ابن معين ثقة وقال ابو حاتم صدوق
وقال الزبير كان من علماء قريش بالكوفة وولده قال الذهبي ولذلك عاش الى ولم ففد على
الوليد بن يزيد اخرج له خ م د س ق قوله حدثنا ابرهيم بن موسى هذا هو الرازي الفراء
الحافظ عن ابي الاحوص وعبد الوارث وخالد الطحان وابن عيينة وعنه خ م د ومن بقي بواسطة
وابو حاتم قال ابو زرعة كتبت عنه مايه الف حديث وقد قدمت ترجمته ولكن بعد
العهد بها اخرج له ع قوله ثنا هشام هذا هو هشام بن يوسف ابو عبد الرحمن قاضي صنعا تقدم
مترجما وكذا تقدم معمر انه بفتح الميمين بينهما عين مهملة وهو ابن راشد وكذا تقدم الزهري انه
محمد بن مسلم ابن شهاب العالم المشهور قوله رجلا من بني الديل ثم من بني عبد بن عدي هذا الرجل
هو عبد الله بن اريقط الليثي ويقال فيه الدئلي والديلي وليث اخوان عدوه في الصحابة
ذكره الذهبي في تجريده فيهم وفي سيرة ابن هشام عبد الله بن ارقد وقد ذكر السهيلي في
روضه في حديث ام معبد بالعطف والرابع عبد الله بن اريقط الليثي ولم يكن اذ ذاك مسلما
ولا وجدنا من طريق صحيح انه اسلم بعد ذلك والله اعلم وقال [illegible] واسم الدليل عبد الله فيما
ذكر ابن اسحق وقال مالك في العتبية رقيط اسمه وفي كلام بعضهم وقيل سهم بن عمرو اسمه
وسهم ابن عمرو لا اعرف له ترجمة وفي الصحابة من اسمه سهم بن عمرو ولكنه اشعري قدم مع ابي موسى
من الشام قاله ابن سعد قوله هاديا خريتا الخريت بكسر الخا المعجمة وتشديد الرا المكسورة
ثم مثناة تحت ساكنة ثم مثناة فوق مثال سكين وشريب وقد فسره في الاصل الخريت
الماهر بالهداية واوضح منه انه الدليل الحاذق وجمعه خرارت ولفظ النهاية الخريت الماهر
الذي يهتدي لاخرات المفاوز وهي طرقها الخفية ومضايقها وقيل اراد انه يهتدي لمثل خرت
الابرة من الطرق قوله قد غمس يمين حلف [illegible] وفي كتاب عبدوس بالعين المهملة وهو تصحيف
قوله عن حلف هو بكسر الحا واسكان اللام ويقال بفتح الحا واسكان اللام اي اخذ نصيب
من عقدهم وحلفهم يامن به وكانت عادتهم ان يحضروا جفنة فيها طيب او دم او رماد فيدخلون
فيه ايديهم عند التحالف ليتم عقدهم باشتراكهم في شي واحد وسمي حلف المطيبين ولعقة الدم
قوله في آل العاصي بن وايل السهمي تقدم الكلام على العاصي بن وايل بن هاشم بن سعيد بن سهم
السهمي وفتح العين ابن سهم بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لوي بن غالب القرشي السهمي والد
عمرو بن العاصي هلك على كفره قوله فامناه هو بكسر الميم المخففة قوله فدفعا اليه راحلتيهما
احدى راحلتيهما القصوا ناقة النبي صلى الله عليه وسلم كذا في حديث الهجرة من حديث هشام بن
ابن عروة عن ابيه عن عايشة رضي الله عنها وكونها الجدعا هو في غزوة الرجيع وشيء



الجدعا والقصوا والعضبا ثلاث نوق او اثنتان او واحدة سياتي في ذلك والله اعلم قوله
غار ثور هو بالثاء المثلثة المفتوحة ثم واو ساكنة ثم را مثل الثور من البقر جبل بمكة فيه الغار الذي
اختفى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وابو بكر ولهم جبل اخر يقال له ثور بالمدينة تقدم ذكره
في حدود حرم المدينة وقد تقدم ما في الروي في المدينة قوله بعد ثلاث ليال ولذا قوله فاتاهما
براحلتيهما بعد صبيحة ثلاث فان قلت اصح هنا انهما مكثا في الغار ثلاثا فقط وقد حكى بعضهم انهما مكثا
فيه بضع عشرة يوما قال ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة ابي بكر الصديق واختلف في
مكث النبي صلى الله عليه وسلم في الغار فقيل مكثا فيه ثلاثا يروى ذلك عن مجاهد وقد روي في
حديث مرسل ان النبي صلى الله عليه وسلم قال مكثت مع صاحبي في الغار بضع عشر يوما ما لنا طعام
الا البرير يعني الاراك وهذا غير صحيح عند اهل العلم بالحديث والاكثر على ما قاله مجاهد انتهى قوله وانطلق
معهما عامر بن فهيرة هو بضم الفا وفتح الها ثم مثناة تحت ساكنة ثم را ثم تا التانيث وفهيرة امه تصغير فهر لان
الفهر مونثة وعامر هذا كان اسود وهو مولى لابي بكر الصديق وكان ممن عذب في الله قتل يوم بير معونة
وكان في صفر على راس اربعة اشهر من احد عند ابن اسحق وكان له يوم ذاك اربعون سنة وهو قديم
الاسلام اسلم قبل ان يدخل النبي صلى الله عليه وسلم دار الارقم بن ابي الارقم قوله والدليل الديلي
تقدم الكلام فيه وهو عبد الله بن اريقط وتقدم ما قاله بعضهم قوله باب اذا استاجر اجيرا ليعمل له
اجر الرهن قال ابن المنير ذكر حديث فيه واستاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وابو بكر رجلا من بني الديل
ليلا [illegible] قال البخاري الاجل البعيد على الوثب تطريقة لاوائل تعصل جمل الحديث دليلا على جواز الاجل
مطلقا وعند مالك تفصيل بين الاجل الذي لا تتغير السلعة في مثله وبين الاجل الذي تتغير السلعة في مثله فيمنع
اسمي قوله حدثنا يحيى بن بكير هو بضم الموحدة وفتح الكاف والليث تقدم انه ابن سعد الامام احد الاعلام
وعقيل بضم العين تقدم وكذا تقدم ابن شهاب انه الزهري محمد بن مسلم قوله رجلا من بني الديل تقدم
قريبا انه عبد الله بن اريقط وتقدم ما قاله بعضهم وكذا تقدم خريتا ضبطا ومعنى وكذا تقدم ثور انه
وكذا قوله بعد ثلاث ليال قوله حدثنا يعقوب بن ابرهيم تقدم ان هذا هو الدورقي وحرره انتهيه
كثير بالمثلثة مفتوح الكاف البغدادي الحافظ مترجما وكذا تقدم ابن جريج انه عبد الملك بن عبد العزيز
ابن جريج الامام وكذا تقدم عطا انه ابن ابي رباح مفتي مكة وكذا تقدم يعلى بن امية رضي الله عنه
قوله جيش العسرة وهو غزوة تبوك وكانت سنة تسع من الهجرة قوله وكان لي اجير فعض احدهما
اصبع صاحبه هذا هنا وفي رواية في م ان يعلى هو المعضوض وفي اخرى واخرى انه اجيره لا هو وجمع
[illegible] هنا وقيل يحتمل انهما قضيتان جرتا ليعلى ولاجيره في وقت او وقتين وهذا الاجير لا اعرف
اسمه قوله فعال انسانا [illegible] هذا الانسان لا اعرفه ايضا قوله اصبع صاحبه تقدم ان الاصبع
عشر لغات تثليث الهمزة مع تثليث البا والعاشرة اصبوع قوله فاندر ثنيته اي اسقطها قوله
[illegible] قوله فاهدرها اي ابطلها دون قصاص ولا دية يقال هدر الدم يهدر هدرا
واهدره السلطان قوله يقضمها هو بفتح الضاد وكذلك كما يقضم الفحل وقد رايت في كلام النووي
رحمه الله في شرح مسلم هذا الحديث فقال ما لفظه يقضمها كما يقضم الفحل هو بفتح الضاد فيهما على اللغة

العقيقة اسم فظاهر عبارته ان فيه لغة اخرى غير فصيحة وقد حكى شيخنا المؤلف عن ثابت وغيره
في الصادق والماضي **قوله** قال ابن جريج وحدثني عبد الله بن ابي مليكة عن جده عن مثل هذه القصة ان
رجلا عض يد رجل فانتزع ثنيته قال هذا ابو بكر يعني ان ابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الامام
وهذا التعليق وقد ذكره شيخنا انه خرجه الحاكم ابو احمد في كتابه وابن عبد البر وذكر سنده وقوله وحدثني
عبد الله بن ابي مليكة عن جده قال الدمياطي هو عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة زهير بن عبد الله بن جدعان
ابن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة قاضي الطائف لابن الزبير توفي بمكة سنة ١١٧ اسم اخرج له ع وقد وثقه
ابو زرعة وابو حاتم وقد قدمته قبل هذا واما جده الراوي عنه هنا فقال الذهبي ابو مليكة التيمي
زهير بن عبد الله بن جدعان عن ابي بكر الصديق وعنه حفيده عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة ورقم
عليه خت يعني ان البخاري علق له والله اعلم **تنبيه** روى هذا الاثر ابن منده وابو نعيم وابن
عبد البر في الصحابة في ترجمة ابي مليكة عن ابيه عن جده واللفظ لابي عمر قال ابو عمر في الاستيعاب
في ترجمة ابي مليكة زهير بن حدثه ماذكر عمرو بن علي عن ابي عاصم عن ابن جريج عن ابن ابي مليكة عن ابيه
عن جده عن ابي بكر الصديق ان رجلا عض يد رجل فسقطت ثنيته فابطلها ابو بكر الصديق رضي الله عنه
**قوله** ان رجلا عض يد رجل هذان الرجلان تقدم اني لا اعرفهما **قوله** اذا استاجر اجيرا
فبين له الاجل ولم يبين الاجر ثم ذكر الاثر الاتي اريد ان انكحك الاية قال ابن المنير رد المهلب على ترجمته قال لعل
باللفظ غير مشترط فان العرف اذا ضبطه كفى ذلك وهو مذهب مالك في اجير الخدمة فدل على ان
المتبع المقاصد لا الالفاظ ويكفي دلالة العوائد عليها كدلالة النطق خلافا لمن غلب التعبد على العقود
فراعى اللفظ اسم **قوله** في الاية احدى ابنتي هاتين اعلم انه اختلف في اسم ابنتاه او ابنتا اخيه اسم
احدهما ليا والاخرى صفورا وقيل اسم احدهما شرفا وقيل صفيل وقال النووي في تهذيبه نقل
احدهما صفورا والاخرى ليا قاله الشعبي وغيره وقال ابن اسحاق احدهما صفورا والاخرى شرفا
وقيل شرقا وقيل الكبرى صفورا والاخرى صفيرا وقيل التي تزوجها موسى اسمها صفوره وهي
التي مشت على استحياء وقالت لابيها استاجره وروينا في حلية الاولياء ان التي تزوجها موسى صغراهما وذا في الاصول
المجمع صفورا اسم **قوله** باجر فلان قوله آجرك الله يريد النحاس ان آجر ممدود ولكن حكي فيه القصر
ولا يعني الاستئجار بالتعريه لان المعنى فيهما مختلف وفرق بين الآجر والاجر ونقل الاصمعي
المد تقال آجرك الله بقصر الهمزة باجر بهمزة ساكنة وجيم مضمومة وياجر بالكسر ايضا اجرا ولذلك
آجره بالمد اي راء والله اعلم **قوله** اذا استاجر اجيرا على ان يقيم حائطا يريد ان ينقض تقدم ان
هذا الجدار كم طوله وعرضه وسمكه في اول هذا التعليق **قوله** ان ابن جريج تقدم مرارا اكثرهم انه عبد الملك
ابن عبد العزيز بن جريج الامام المشهور **قوله** وغيرهما قد سمعه غيرهما بالرفع **قوله** عن سعيد ولدا
قوله قال سعيد هذا هو ابن جبير مولى والبة الكوفي تقدمت ترجمته **قوله** ح حماد هو ابن زيد
وحماد بن سلمة لم يرو له في الاصول انما علق له فاعلمه وقد قدمت ان حمادا اذا اطلقه سليمان بن حرب
هذا الراوي هنا او عارم محمد بن الفضل فهو ابن زيد واطلقه موسى بن اسماعيل التبوذكي او عفان او حجاج
ابن منهال فهو ابن سلمة وكذلك اذا اطلقه هدبة بن خالد وتقدم ان ايوب هذا هو ابن ابي تميمة السختياني

**تنبيه** يعني هذا ابن ابي تميمة ولهما اخر روى عن نافع عن ابن عمر اسمه ايوب بن موسى بن عمرو
ابن سعيد بن العاص الاموي اخرج له عنه بهذه الطريق م دم ت ق ٥ **قوله** مثلكم ومثلهما نبها لنا ء
فيها وهذا معروف وهو واحد الامثال **قوله** اجاهم ولاحق الاجير وهذا ظاهر **قوله** من غدوة
هو مجرور وعلامة الجر فيه الفتحة لانه لا ينصرف لانها معرفة مثل سحر الا انها من الظروف المتمكنة تقول سير
على فرسك غدوة وغدوة فما نون من هذا فهو نكرة وما لم ينون فهو معرفة والجمع غدى وتقول
اتيتك غداة غد والجمع الغدوات وهو في اصلنا مصروف وغير مصروف لغة **قوله** مالنا اكثر هو
بالمثلثة وهو منصوب على الحال وكذا هو في اصلنا وصح عليه **قوله** واقل هو مثل اكثر وصح عليه في اصلنا
**قوله** انما مثلكم واليهود والنصارى المثل اعلام انه في نفع الماء وقوله واليهود هو في اصلنا ما لعطف
على الضمير المخفوض بغير اعادة والكلام فيه معروف وعن ابن مالك والنووي الرفع لجاز على اقامة المضاف
اليه مقام المضاف **قوله** حدثني يحيى بن سليم هو بضم السين وفتح اللام الطائفي مولى قريش عن عبيد الله
ابن عثمان بن خثيم وداود بن ابي هند وعنه احمد واسحق بعده قال ابو حاتم لا يحتج به وقال النسائي منكر
الحديث عن عبيد الله بن عمر مات سنة ١٩٥ اخرج له ع له ترجمة في الميزان **قوله** ثم غدر الغدر ترك
الوفاء وهو نقض العهد **قوله** ح ابو اسامة تقدم مرارا انه حماد بن اسامة وتقدم بريد انه بضم الموحدة
وفتح الراء وهو بريد بن عبد الله بن ابي بردة بن ابي موسى وتقدم ابو بردة انه عامر او الحرث القاضي ابن ابي
موسى عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاشعري **قوله** اكلوا هو بقطع الهمزة رباعي وهذا معروف وكذا
اكلا بعده **قوله** اجير بن يعوم هو تثنية اجير **قوله** حين صلاة العصر يجوز فيه الرفع والنصب
وذلك معروف **قوله** حدثنا ابو اليمان تقدم مرارا انه الحكم بن نافع وكذا تقدم شعيب انه
ابن ابي حمزة وكذا تقدم الزهري انه محمد بن مسلم **قوله** اوى المشهور القصر وقد تقدم ان اوى ان كان
لازما كهذا فانه بالقصر ويجوز فيه المد وان كان متعديا فانه بالمد ويجوز فيه القصر والفرق
بين اللازم والمتعدي لغة القرآن **قوله** الغار هو نقب في الجبل وهذا معروف **قوله** الا ان
تدعوا الله بصالح اعمالكم قال النووي في اواخر الاذكار قال القاضي حسين من اصحابنا وغيره
في صلاة الاستسقاء كلاما معناه انه يستحب لمن وقع في شدة ان يدعو بصالح عمله واستدلوا
بهذا الحديث وقد يقال في هذا شيء لان فيه نوعا من ترك الافتقار المطلق الى الله تعالى ومطلوب الدعاء
الافتقار ولكن ذكر النبي صلى الله عليه وسلم هذا الحديث ثناء عليهم وهو دليل على تصويب النبي صلى الله عليه وسلم
فعلهم وقال الرافعي وغيره في الاستسقاء يستحب ان يذكر في نفسه من حسن فيجعله شافعا قال
النووي ودليله الحديث الصحيح في اصحاب الغار قال المحب الطبري وفيه نظر لما فيه من رؤية العمل وله
ترى ان احتقار النفس والعمل وان كان نصا في جنب عظمة الله والتزم نحو اولى ولا دلالة في صنيع
الغار هذا لانهم لم يستشفعوا باعمالهم ولا داوها وانما سالوا الله ان كانت اعمالهم تلك خالصة
وقابلة للقبول ان يجعل جزاءها الفرج عنهم انتهى **قوله** لا اغبق هو بفتح الهمزة وضم الموحدة يقول
غبقت الرجل بفتح الباء اغبقه بضمها مع فتح الهمزة قال النووي بعد ان ذكر هذا الضبط وما ذكرته
من الضبط متفق عليه في كتب اللغة والغريب والشروح وقد تصحفه بعض من لا انس له فيقول اغبق

بضم الهمزة وكسر الياء قال وهذا غلط انتهى وهذا المكان كان في اصلنا مولدا ثم ازيد فيه هذا
الضبط الذي ذكرته عن النووي لكن في المكان الثاني وكتبت ان اعتق بفتح الهمزة وكسر التاء اعلم
وصح عليه ثم اصلح على ما قاله النووي وقال ابن قرقول في مطالعه اعتق بلاى وضبطه الاصيلي عنا
بضم الهمزة والصواب بلاى انتهى ملخصا **قوله** فلم ارح هو بضم الهمزة وكسر الراء وكذا في اصلنا قال
ابن قرقول ارح بضم الهمزة للاصيلي والاراحة رد الماشية بالعشي ولغيره ارح اي ارجع الماشية
قال القاضي هما سواء وبعضهم ابن قرقول فقال وليس كما قال لانه ضم الراء فلو كسرها لكان كما قال انتهى
**قوله** املا او مالا الا اهل الزوجات والمال الرفق قال بعضهم والرواث ولعل هذا معنى اظهر
والله اعلم **قوله** حتى برق الفجر هو بفتح الراء وكسرها برق **قوله** غبوقهما هو بفتح الغين شراب
العشي **قوله** حتى الممت بها سنة من السنين اي نزلت والسنة القحط والجدب **قوله** حتى
اذا قدرت عليها هو بفتح الدال **قوله** لا احل لك ان تفض الخاتم اي لا اجعله لك حلالا الا بالعقد
والله اعلم **قوله** فتحرجت اي خفت الحرج وهو الاثم **قوله** فافرج عنا ما نحن فيه هو بكسر الراء
في اصلنا وقد ظهر معه الضم وقد قدمت الكلام على ذلك قبل هذا فانظره ولذا يجمل الثانية فافرج عنا
ما نحن فيه وضبطه بعضهم هنا بقطع الهمزة وكسر الراء اي اكشف قال وفي غيره وابح بهمزة
وصل وضم الراء وهو فرجة **قوله** لا اشتهي ثيابا هو بهمزة ساكنة في اخره على النفي وفي
الاصيل الذي سمع فيه على العراقي بالاسكان وبالرفع وعليه معا ورفعه على النفي والله اعلم **قوله**
واجره احمال اجره بالجر معطوف وهذا ظاهر وانحمال بالحاء المهملة وتشديد الميم وهذا ظاهر
ويعرف الضامن **قوله** ليحمل على ظهره **قوله** ثنا الاعمش تقدم انه سليمان القارى تقدم مترجما وكذا تقدم
شقيق انه ابن سلمة ابو وائل الاسدي وكذا تقدم ابو مسعود الانصاري البدري وانه كان نزل الماء
ببدر فنسب وسانقل كلام البخاري في عده في البدريين واذكر الخلاف فيه **قوله** فيحامل
هو بضم الميم **قوله** ما تراه الا نفسه تراه بضم النون وفيها كذا
في اصلنا وعليه معا وهو ظاهر **قوله** باب اجر السمسرة ولذا قوله في اجر السمسار والسمار الدلال
وهو بسينين مهملتين خلافا لغالب المصريين فانهم لا يقولونه الا بالاعجام الاولى وقد تقدم وذكرت لك هنا ان
بعض الطلبة نازعني فيه والله اعلم **تنبيه** اختلف العلماء في اجر السمسار وهو الدلال فاجازها
من ذكره ح وكذا اجازه الا ابن عبد الله وذكر ابن المنذر عن حماد والثوري انهما كرها اجره ووجه من كرهه
انها اجارة في امر غير محصور والاجارة مفتقرة الى اجل معلوم ووجه من اجازه ذلك معروف **قوله**
ولم ير ابن سيرين هو محمد بن سيرين وقد قدمت عدد بني سيرين ونبابه وكذا تقدم ابرهيم انه ابن يزيد
النخعي الفقيه وكذا تقدم الحسن انه ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور **قوله** ثنا عبد الواحد هو
ابن حبيب زياد وتقدم مترجما وكذا تقدم معمر ضبطا وانه ابن راشد وتقدم ان ابن طاوس اسمه عبد الله
**قوله** ان يتلقى الركبان سلفي هو بمثناة من فوق مبني لما لم يسم فاعله والركبان مرفوع نائب مناب الفاعل
**قوله** ولا يبيع حاضر لباد تقدم الكلام عليه **قوله** ثنا الاعمش تقدم انه سليمان بن مهران ابو محمد الكاهلي
القارى وكذا تقدم مسلم انه ابن صبيح ابو الضحى وكذا تقدم خباب انه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الموحدة الاولى

ابن مهران وكذا من الحديث الذي بعده

وهو ابن الارت مترجما وكذا تقدم ما القين وكذا تقدم مسلم انه ابن صبيح ابو الضحى وكذا تقدم
خباب انه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الموحدة الاولى وهو ابن الارت العاصي بن وائل السهمي وانه
هلك على كفره وانه والد عمرو بن العاصي وتقدم شيء من ترجمته مطولا قريبا وتقدم قوله حتى يموت
ثم تبعث **قوله** باب ما يعطى هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** وقال الشعبي تقدم انه عامر بن
شراحيل وانه بفتح الشين المعجمة **قوله** المعلم هو بكسر اللام معلم القران **قوله** الا ان يعطى هو مبني لما لم يسم فاعله
وشيئا منصوب مفعول ليعطى **قوله** وقال الحكم تقدم انه ابن عتيبة الفقيه العالم وتقدم
مترجما **قوله** واعطى الحسن هو ابن ابي الحسن البصري العالم المشهور **قوله** ولم ير ابن سيرين
هو محمد بن سيرين وقد ذكرت اولاد سيرين من الذكور والاناث في اوائل هذا التعليق **قوله** باجر القسام
بابا القسام بفتح القاف وتشديد السين كذا في اصلنا وكذا في غيره وقد طرات في هامش اصلنا
نسخة وهي القسام بضم القاف وتشديده الشين جمعا ولذا رايت ذلك في نسخة بغدادية وقد
نسبت فيه هذه النسخة الى ابي ذر الذهبي وكانت نسخة معروفة ببغداد وكذا رايت بخط شيخي الا
ابي جعفر الغرناطي السهروردي ضبط القسام بضم القاف وتخفيف الشين ما
ياخذه القسام من راس المال عن اجرته لنفسه كما ياخذ السماسرة رسوما لا اجرا معلوما كتواضعهم
ان ياخذوا من كل الف شيئا معينا وقد جاء النهي عنه وهو حرام قال الخطابي لس في هذا تحريم اذا اخذ
القسام اجرته باذن المقسوم لهم وانما هو فيمن ولي امر قوم فاذا قسم بين اصحابه شيئا امسك لنفسه
نصيبا يستاثر به عليهم وقد جاء في رواية اخرى الرجل يكون على الفيام من الناس فياخذ من حظ
هذا وحظ هذا واما القسامة بكسر القاف وتخفيف الشين فهي صنيع الفسامة والله اعلم
**قوله** وكان يقال السحت هو بضم السين واسكان الحاء وثقلها بضمها الحرام **قوله** الرشوة هي مثلثة
الراء وهي الوصلة الى الحاجة بالمصانعة واصله من الرشاء الذي يتوصل به الى الماء **قوله** وكان يعطى
هو مبني لما لم يسم فاعله في اصلنا وفي غيره مبني للفاعل **قوله** ثنا الحجاج تقدم انه بفتح الحاء المعجمة والحاء
المهملة معروف الجزري والمقدسي **قوله** حدثنا ابو النعمان تقدم مرارا انه محمد بن الفضل عارم وقد
قدمت بعض ترجمته وكذا تقدم ابو عوانة انه الوضاح بن عبد الله وكذا ابو بشر انه بكسر الموحدة وبالشين
المعجمة وانه جعفر بن ابي وحشية اياس **قوله** عن ابي المتوكل هو علي بن داود وقيل داود ابو المتوكل
الناجي منسوب الى ناجية قبيلة روى عن عائشة وابن عباس وابي سعيد وطائفة وعنه ثابت وحميد
وخالد الحذاء وغيرهم مات سنة ١٠٢ اخرج له ع وثقه ابن المديني وتقدم ابو سعيد انه سعد بن مالك بن
سنان الخدري رضي الله عنه **قوله** انطلق نفر من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم هؤلاء كانوا ثلاثين كما جاء عددهم
في بعض الروايات وهو في ابن ماجه وغيره **قوله** فلدغ سيد ذلك الحي في مسند احمد ان اللادغ
كان عقربا ولذا هو في بعض السنن الاربعة وسيدا الى الا اعرفه في اسمه والظاهر ان الحي مسلمين
كانوا كفارا والله اعلم **قوله** فقال بعضهم نعم والله اني لارقي الراقي هو ابو سعيد الخدري وهذا في
ابن ماجه صرحت سعيد بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثين راكبا في سرية ذكره في التجارات
ولذا عزي ما عزي الحفاظ اليه انه الراقي وقد عزاه بعض مشايخي الى مسند احمد وساق ما فيه نظر

قوله فصا الحوتم على قطيع من الغنم وفي مسند عبد بن حميد في مسنده بعثنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم في سرية ثلاثين رجلا وفيه فجعلوا لنا ثلاثين شاة قوله سفل هو بكسر القاف وضم
شبيه البرق وهو افل منه اوله البرق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ قوله نشط من عقال
نشطا بالنون المضمومة وكسر الشين المعجمة والطا المهملة مبني لما لم يسم فاعله ومعناه حل والعقال
معروف تقدم ايضا لذلك اصلا نشط من عقال قال ابن الاثير كانما نشط من عقال اي حل واصله
من البعير المعقول يقال نشطت البعير اذا عقلته بالانشوطه وهي عقده في العقال وانشطت العقال
ونشطه اذا احللته اسهر فاذن صوابه انشط والله اعلم وقال ابن الاثير وكانما انشط من عقال اي
وقد يكون في الحديث وكثيرا ما يجي في الرواه كانما نشط من عقال وليس بصحيح يقال نشطت العقده
اذا عقدتها وانشطها ولتشطها اذا حللتها اسهر قوله وما به قلبه هو بفتح القاف واللام والموحده
في اخره اي دا قوله اقتسموا هو بهمزه وصل بلاشك وهذا معروف ظاهر قوله فقال الرجل
اعلاما انه ابو سعيد الخدري وعي بها فيه قوله وما ادريك انها رقيه قيل موضع الرقيه واما الم
وفي عبارة بعضهم اياك نعبد واياك نستعين والذي يظهر ان السورة كلها رقيه من حيث اللفظ
وما ادريك انها رقيه ولم يقل ان فيها رقيه فايده اخبرني عن بعض فضلا العصر المصريين
قدموا علينا حلب وهو العلامه قاضي المسلمين جلال الدين ابن شيخ الاسلام البلقيني ان المعنى في كون
الحمد شفا لان فاتحة الكتاب لم يكن فيها وفيها مناسبه حسنه والله اعلم قوله وقال شعبة
ابو بشر سمعت ابا المتوكل ابو بشر تقدم اعلاه انه جعفر بن ابي وحشيه اياس وابو المتوكل تقدم اعلاه
انه علي بن داود وداود واعلم انه بهذا التعليق لان شعبه صرح بالحديث من ابي بشر واما بشر صرح بالسماع
من ابي المتوكل وكانا في الاول قد عنعنا قوله باب ضريبه العبد تقدم ان الخراج والضريبه الخراج
الذي يوديه العبد لسيده والضريبه بفتح الضاد المعجمه وكسر الراء ثم مثناة تحت ساكنه ثم موحده
مفتوحه ثم تا التانيث قوله حدثنا سفين عن حميد الطويل سفين هذا هو سفين بن سعيد بن مسروق
الثوري قال الدمياطي اخرجه من حديث سفيان عن حميد اسهر وهذا صحيح وقد راجعت اطراف
المزي فلم اجد لسفين الثوري عن حميد الطويل عن انس غير هذا الحديث وحديث قدوم عبد الرحمن
عوف المدينه فاخى النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين سعد بن الربيع وحديث بعث النبي صلى الله عليه
وسلم في ثوبه والثالثه فيه دون مسلم وله عند الترمذي اهدت بعض ازواج النبي صلى الله عليه وسلم
طعاما في قصعه فضربت عائشه القصعه الحديث وليس له في بقيه الكتب عن حميد عن انس غير ذلك
واما ابن عيينه فله عند البخاري عن حميد عن انس قدم عبد الرحمن بن عوف فاخى الحديث اخرجه
في النكاح وليس له في بقيه الكتب عن حميد بن انس شي والله اعلم قوله حجم ابو طيبه تقدم ضبطه
والاختلاف في اسمه قال الدمياطي ابو طيبه مولى بني حارثه واسمه دينار وقيل نافع وقيل
ميسره روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال العقعقه في الحجامه مثل العقعقه في الحج الدرهم بسبع ماية
اسهر وقد تقدم في باب التجاره فيما يكره لبسه قال وانما ابو هند الحجام فقيل انه عبد الله
ابن اسحق هو مولى فروه بن عمرو البياضي تخلف ابو هند عن بدر ثم شهد سائر المشاهد وهو الذي حجم النبي

صلى الله عليه وسلم وقال فيه انما ابو هند امرؤ من الانصار فانكحوه وانكحوا اليه يا بني بياضه قوله اسهى يقول
الدمياطي في اسمه يسار هند عبد الله بن تيم عليه وقيل اسمه يسار واما حديثه فانه رواه محمد بن عمرو عن ابي سلمه عن ابي هريره
مرفوعا يا بني بياضه والله اعلم قوله فامر له بصاع او صاعين تقدم الجزم بصاع وكذا تقدم من موا لية
وكذا تقدم ما خفف عنه من ضريبته في باب من اجرى امر الانصار على ما تعارفوا اكرا الرحمه قوله باب خراج
الحجام تقدم ما الخراج وكذا الضريبه قوله حدثنا موسى بن اسمعيل تقدم مرارا انه التبوذكي الحافظ
وتقدم بعض ترجمته وكذا تقدم وهيب انه ابن خالد الباهلي الحافظ وكذا ابن طاوس انه عبد الله
احتجم واعطى الحجام اجره هذا الحجام يحتمل ان يكون ابا طيبه وان يكون ابا هند فانهما حجاما صلى الله عليه
وسلم فان كان ابا طيبه فاعطاه صاعا كما جزم به فيما تقدم قوله كراهيه تقدم مرات انها بتخفيف الياء
وانه يقال من حيث اللغه كراهيه قوله حدثنا ابو نعيم تقدم مرارا انه الفضل بن دكين الحافظ وتقدم
بعض ترجمته قوله غلاما حجم يحتمل ان يكون احد المذكورين اعلاه ابا طيبه او ابا هند والله اعلم والظاهر
انه ابو طيبه فيما ظهر لي قوله وامر له بصاع او صاعين فان كان ابا طيبه وهو الظاهر فانه امر له بصاع كما
تقدم مجزوما به والله اعلم قوله وكلموا فيه كلموا مبني للفاعل والمفعول محذوف اي مواليه وقد تقدم من موالي
ابي طيبه في باب من اجرى امر الانصار على اعراف الرحمه وان كان ابا هند فان مواليه بنو بياضه من الانصار
قوله لحقت هو مبني لما لم يسم فاعله قوله البغي هي بفتح الموحده وكسر الغين المعجمه وتشديد الياء
الفاجره الزانيه وقد تقدم ان مهرها ما تعطاه على زناها قوله وكره ابراهيم هو ابراهيم بن يزيد
النخعي الفقيه وقوله كره اي حرم قوله فتياتكم اماءكم يجوز في اماءكم النصب بدلا من فتياتكم
منصوب وكذلك بعضه ويجوز الرفع على انه خبر والله اعلم قوله عن ابن شهاب تقدم
انه محمد بن مسلم الزهري وكذا تقدم ابو مسعود الانصاري انه عقبه بن عمرو وقدمت بعض ترجمته وكذا
تقدم الكلام على ثمن الكلب وحديث الا كلب صيد او ضاريا وكذا تقدم عثمان من قتل كلب صيد وانهما
ضعيفان وكذا تقدم ان حلوان الكاهن حرام بالاجماع ونزيد هنا ان الكاهن هو الذي يتعاطى الخبر عن
الكائنات في مستقبل الزمان ويدعي معرفة الاسرار وقد كان في العرب كهنه كشق وسطيح
وغيرهما فمنهم من كان يزعم ان له تابعا من الجن ورئيا يلقي اليه الاخبار ومنهم من كان يزعم انه
يعرف الامور بمقدمات اسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يسأله او فعله او حاله وهذا يخصونه
باسم العراف الذي كان يدعي معرفة الشيء المسروق ومكان الضاله ونحوهما وسيأتي بسط ذلك
في باب الكهانه في الطب قوله عن محمد بن جحاده جحاده بضم الجيم ثم حا مهمله مخففه وبعد الالف
دال مهمله مفتوحه ثم تا التانيث وهذا ظاهر معروف عند اهله قوله عن ابي حازم تقدم مرارا
انه سلمان الاشجعي ابو حازم مولى عزه الاشجعيه تقدم مرارا وكذا تقدم ابو هريره انه عبد الرحمن بن صخر
على الاصح من نحو ثلاثين قولا قوله عن كسب الاماء هو مهور البغايا قوله باب عسب الفحل
عسب بفتح العين واسكان السين المهملتين ثم موحده وهو ضرابه ويقال ماوه وقيل اجره ضرابه فيحرم ثمر مائه
وكذا اجرته في الاصح قوله حدثنا عبد الوارث هذا تقدم مرارا انه ابن سعيد بن ذكوان التنبي مولاهم

الثوري ابو عبد الله الحافظ وتقدم مترجما واما اسمعيل بن ابرهيم فهو ابن علية الامام
وقد تقدم مترجما ايضا **قوله** وقال ابن سيرين هو محمد بن سيرين تقدم مرارا
وقد قدمت بني سيرين كم هم وكذا بناته كم هن **قوله** وقال الحسن هو ابن ابي الحسن
البصري العالم المشهور تقدم وكذا تقدم الحكم انه ابن عتيبة القاضي الامام **قوله** واياس
ابن معوية قال الدمياطي اياس بن معوية بن قرة بن اياس بن هلال استشهد به البخاري وروى له مسلم عن ابيه معوية
وروى له قرة ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ولقرة صحبة واياس كان قاضيا على
البصرة وله احاديث وكان عاقلا فطنا انتهى واما اياس فقول الدمياطي استشهد به البخاري وروى مسلم
عن ابيه معوية قد اتفق عليه الائمة الستة وهذا زيادة فائدة والا فلا نتعقب على الدمياطي
فانه لم يذكر احدا من الستة انه اخرج له وكذا هو وانما علق له خ كما ترى واخرج له مسلم في المقدمة
ولم يخرج له في الاصول وهو علامة كبير وله ترجمة مطولة فانظرها ان شئت من اماكنها
**قوله** بمضي الاجارة كذا في اصلنا بمضي مبنيا لما لم يسم فاعله والاجارة بالرفع قائم مقام
الفاعل وفيه نظر وذلك لان مضى فعل لازم فلا يبنى منه والذي يظهر انه بمضي بفتح المثناة
وكسر الضاد مبنيا للفاعل وقد سمع البناء من اللازم ومنه سير عليه بجازه ورايت مثله منقولا
جوازه عن شيوخ والله اعلم **قوله** ولم يذكر هو مبني لما لم يسم فاعله **قوله** حدثنا موسى
ابن اسمعيل تقدم مرارا ان هذا هو التبوذكي الحافظ وتقدم بعض ترجمته ولماذا نسب وكذا
تقدم جويرية بن اسما مترجما **قوله** وان عمران بفتح الهمزة وهذا معروف وكذا
وان رافع بن خديج وتقدم ان خديجا بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال المهملة ثم مثناة تحت ساكنة
ثم جيم وتقدم بعض ترجمة رافع رضي الله عنه **قوله** وقال عبيد الله عن نافع هذا هو
عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب تقدم مرارا ٥ احرابج الاول

يتلوه في الثاني ان شاء الله تعالى كتاب الحوالات

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل ٥